

SHISHUPALAVADHA

WITH

VALLABHADEVA'S

COMMENTARY

PUBLISHED BY THE GRACIOUS PERMISSION

OF

His Highness Rajarajeshwar Maharajadhiraj
HARAJA SHRI HARISINGHJI BAHADUR, G.C.S.I., G.C.I.E., K.C.V.O.,
MAHARAJA OF JAMMU AND KASHMIR,
From the original manuscript in
His Highness' private library

MAGHABATTA'S
SHISHUPALAVADHA.

WITH

THE COMMENTARY (SANDEHA—VISHAUSHADHI)

OF

VALLABHADEVA.



EDITED BY

RAM CHANDRA KAK
AND
HARABHATTA SHASTRI.

1935.

SRINAGAR, KASHMIR.

PRINTED AT
THE KASHMIR MERCANTILE PRESS
RESIDENCY ROAD
SRINAGAR
1935.

ŚISUPĀLAVADHA.



PREFACE

The edition of the Śisupālavadha of Māgha with Vallabha's commentary, which is being presented in the following pages to the scholars and students of sanskrit, is based on the collation of the following manuscripts :—

- (a) Of His Highness' Private Library, No: 241. Section 13. Of birch-bark. Old and decayed. Written in Śāradā Script. Contains 375 leaves, first five leaves missing together with others here and there. Has 20 lines per leaf with 25 to 29 letters in each line. Measures $9\frac{1}{4}'' \times 8''$.
- (b) Of Sri Pratap Museum, Srinagar. On birch-bark. Very old and decayed. Mostly correct. Contains 300 leaves with some missing at the beginning, in the middle and at the end. Measures $9'' \times 8''$. Each leaf contains 22 lines with 30 letters in every line.
- (c) Belonging to Śivaji Chandra of Srinagar. Old and decayed. Written in Śāradā Script. Without a number of leaves at the end. Contains 370 leaves, each having 22 lines of 27 letters. Measures $8'' \times 10''$.

INTRODUCTION.

The Śisupālavadha of Māgha is very well known in its original form and through quotations. It is a poem containing twenty cantoes. Its theme is borrowed from the Mahābhārata. The epic tale as described in it is very beautifully given by the eminent historian of the Sanskrit literature A.B. Keith.

The author of the poem Māgha does not say anything about himself except that he was the son of Dattaka otherwise called Sarvāśraya and grand-son of Suprabhadeva minister to Dharmalābha (Varmalāta of the inscription according to some scholars). Māgha bears another name i. e, Ghaṇṭā-māgha. As regards his date scholars differ very much. Some assign him to the 7th century A.D., while others to the early part of the 8th century A.D. But about this point there is no doubt that he lived long before Ānandavardhana of the 9th century A.D., who quotes him in his own Dhvanyāloka at pages 114 and 115 (Bombay edition).

The Śiṣupālavadha has been so popular that it has been commented upon by more than a dozen scholars in Sanskrit. The present edition is published along with the commentary of Vallabhadeva a Kashmirian author. Name of the commentary is Sandehavishashadhi (an anecdote against the poison of doubts). It is written in such a sweet and simple style that even an ordinary student can understand it very easily.

There are two or three Sanskrit writers who go by the name of Vallabhadeva, but the commentator Vallabhadeva above referred to is clearly known to us from Kaiyaṭa's mention of him. Kaiyaṭa in his commentary on the Devīśataka of Ānandavardhana declares that he was the grand-son of Vallabhadeva and son of Chandraditya. According to this declaration Vallabhadeva appears to have flourished in the first half of the 10th century A.D. He also bore the name of Paramārtha-Chihna. From his own mouth it is known that he was the son of Ānandadeva, that he was a devotee of Śiva and that his teacher was Prakāśavarsha.

His works are :—

1. Commentary on Raghuvamśa.
2. „ „ Kumārasambhava.
3. „ „ Meghadūta.
4. „ „ Vakroktipanchāśikā.

5. Commentary on Sūryaśataka.
6. „ „ Rudraṭālankāra.
7. Gloss on Devīśataka.

The manuscript in possession of the Research Department has the following verses at the end :—

सूनुरानन्ददेवस्य रणभूव्योमभास्वतः ।
व्यधत्त टीकां काव्येऽस्मिन् वल्लभः सूरिवल्लभाम् ॥ १ ॥
विवरणमन्यद् दृष्ट्वा बुधैस्ततो ज्ञास्यते विशेषोऽत्र ।
येन न भुङ्क्तं निम्बं द्राक्षायां किं गुणज्ञोऽसौ ॥ २ ॥
श्लोकानां सूचनैषात्र सहस्राणि दशैवच ।
मूलग्रन्थसहायात्तु द्वे सहस्रे तथा दश ॥ ३ ॥
विवृतिं विधाय शुभलव आप्तो यः खलु मयाद्य तेनास्तु ।
मात्सर्यगदविरहितो लोकः परहितसुभाषितव्यसनी ॥ ४ ॥

The verse number 3 gives the extent of the commentary as also of the text in the scale of the Anusṭup metre.

The verse number 4 is written in imitation of the conclusion of the Mahāyāna works.

Srinagar, Kashmir. }
January 11, 1941. }

MADHUSUDAN KAUL.

शिशुपालवधम् ।

माघभट्टविरचितम् ।

वल्लभाचार्यविरचितया संदेहविषौषध्याख्यया व्याख्ययोपेतम् ।



प्रथमः सर्गः ।

श्रियः पतिः श्रीमति शासितुं जग-

जगन्निवासो वसुदेवसद्मनि ।

वसन् ददर्शावतरन्तमम्बराद्

हिरण्यगर्भाङ्गभुवं मुनिं हरिः ॥ १ ॥

यस्य भृङ्गावलिः कण्ठे दानाम्भोराजिराजिते ।

भाति रुद्राक्षमालेव स नः पायाङ्गणाधिपः ॥ १ ॥

अभीष्टफलसंपत्तिहेतुं स्मृत्वा सरस्वतीम् ।

शिशुपालवधे काव्ये सारटीका विधीयते ॥ २ ॥

कृता महद्भिर्यत एव टीका ममापि यत्नस्तत एव युक्तः ।

ब्रह्माच्युताभ्यर्चितपादपद्मो न पूज्यते किं मनुजैर्महेशः ॥ ३ ॥

सत्यं रम्याणि वस्तूनि दूषयन्ति समत्सराः ।

किंतु केचित्प्रमाणज्ञा विद्यन्ते पञ्चषा नराः ॥ ४ ॥

अभिलषितसिद्ध्यर्थं मङ्गलादि काव्यं कर्तव्यमिति' स्मरणात् कविः श्रीश-
ब्दमिहादौ प्रयुङ्क्ते । हरिर्मुनिं ददर्शेति वाक्यार्थः । को हरिरित्याह—श्रियः
पतिर्लक्ष्मीनाथो विष्णुः । मुनिं कमित्याह—हिरण्यगर्भाङ्गभुवं ब्रह्मतनयं नारदम् ।
यद्यपि च मुनित्वेनाप्यसौ तदा नाज्ञायि तथापि येन केनचिच्छब्देन निर्देशे
कर्तव्ये मुनिशब्दः प्रयुक्तः, कवेर्वा वचनमेतत् तेन चादौ ज्ञातमेव । कदाद्रा-

क्षीत् वसुदेवसङ्गानि शूरतनयगृहे श्रीमति संपत्तियुक्ते वसन् तिष्ठन् कलिद्धा-
 परसंधावित्यर्थः । ननु भगवान् पुरातनमुनिर्वदर्याश्रमनिवासी किमिति तत्रो-
 वासेत्याह—जगत् भुवनं शासितुं रक्षितुम् । एतेन कर्माधीनत्वं भगवतो निर-
 स्तम् । कीदृशो हरिर्जगतां भुवनानां निवासः आधारः । निवसन्त्यस्मिन्निति
 निवासः । मुनिं कीदृशमम्बरादाकाशादवतरन्तं पतन्तम् । अङ्गभूशब्द उपचा-
 रान्मानसेऽपि पुत्रे प्रवर्तते यथा सरसिजशब्दः स्थलपद्मे “उत्फुल्लस्थलनलिनी-
 वनादमुष्मादुद्धूतः सरसिजसंभवः परागः । वात्याभिर्वियति विवर्तितः सम-
 न्तादाधत्ते कनकमयातपत्रलक्ष्मी”मिति । अत्र केचिदचूचुदन्—शौरिर्जगच्छा-
 सितुं वसुदेवसङ्गानि वसन्नम्बरादवतरन्तं नारदं ददर्शेत्येतावतैव विवक्षितस्या-
 र्थस्योक्तत्वात् पदान्तरोपादानं वृत्तपूरणार्थमेवेति, तदसम्यक् यतोऽत्रैवं सत्यनुप्रा-
 सः शब्दालंकारस्त्यक्तः स्यात् विरोधाभासश्चार्थालंकारः । यः किल साक्षा-
 च्छ्रीपतिः स श्रीमति गृहे वसति यश्च जगन्निवासः स परगृहे वसतीति ।
 मङ्गलादित्वं च काव्यस्य नोक्तं स्यात् । किञ्च स्वरूपप्रतिपादनाय विशेषणानि
 न प्रयोक्तव्यानीति न केनचिन्निषेधः कृतः । श्रीमतीत्यनेन तु वसुदेवस्य कंसा-
 दिरिषुविनाशः प्रतिपादितः, नहि तेषु सत्सु तद्गृहे श्रीमत्ता भवति । तथा
 यदि नारदमित्येतावदुच्यते ततस्तस्य पूजाहेतुर्ब्रह्मपुत्रता नोक्ता स्यात्, चय-
 स्त्विषामित्यादिश्च निरवतारः स्यादिति सर्वमेव निरवद्यम् । सर्गेऽस्मिन् वंश-
 स्थं वृत्तम् । तल्लक्षणं तु “उशन्ति वंशस्थमिदं जतौ जरा”विति ॥ १ ॥

गतं तिरश्चीनमनूरुसारथेः

प्रसिद्धमूर्ध्वं ज्वलनं हविर्भुजः ।

पतत्यधो धाम विसारि सर्वतः

किमेतदित्याकुलमीक्षितं जनैः ॥ २ ॥

कीदृशं मुनिमद्राक्षीदित्याह—जनैः सामान्यलोकैरित्यस्मात्कारणादाकुलं
 ससंभ्रममीक्षितं दृष्टम् । तदेव कारणमाह—एतदधो धाम तेजः पतति प्रस-
 रति सर्वतः सर्वस्यां दिशि विसारि व्यापि किमेतर्त्तिकं वस्तु एतद्भवेदित्यर्थः ।
 स्वरूपनिर्देशार्थं इतिशब्द इति त्वन्ये । इतीत्यमाकुलमनिश्चितमैक्षीत्यर्थः । कदाचि-

त्सावित्रमेतत्तेजो भवेन्नेत्याह—अनूरुसारथेरादित्यस्य तिरश्चीनं तिर्यग् गतं प्रसरणं प्रसिद्धं प्रतीतमेतच्चाधः पतति । कदाचित्कार्पाणवं स्यान्नेत्याह—हविर्भुजोऽग्रेरूर्ध्वं ज्वलनं प्रतीतम्, एतच्च सर्वतो विसारि अतः किमेतत् स्यात् । प्रसिद्धशब्दोऽत्रोभयेनापि संबध्यते । गतमिति भावे क्तः । तिरश्चीनमिति “विभाषाश्चेरदिकृस्त्रिया”मिति स्वार्थे खः । अविद्यमानावूरु यस्यासौ अनूरु-ररुणः । ईक्षितमिति निष्ठया कर्मण्यभिहितेऽपि पूर्वक्रियापेक्षा द्वितीया । अत्रापि चोदयन्ति—ऊनमि[ति?दं] वाक्यं साध्याहारत्वात् । अत्र हि संशये कविना निषेधाविकल्पौ न निबद्धावतश्चैवं वक्तव्यम् “द्विधाकृतात्मा किमयं दिवाकरो विधूमरोचिः किमयं हुताशनः ।” “गतं तिरश्चीनमनूरुसारथेः प्रसिद्धमूर्ध्वं ज्वलनं हविर्भुजः । पतत्यधो धाम विसारि सर्वतः किमेतदित्याकुलमीक्षितं जनै”रिति पादद्वयसाध्याहारोऽयं श्लोक इति । युज्यत एतत् । केवले संशयालंकारे सति संकरालंकारत्वे न कश्चिद्दोषो यतः कश्चिदत्रोत्तरालंकार-भागः कश्चित्तु संशयांशः । उत्तरवचनात्पूर्ववचनोन्नयनं यत्रेत्युत्तरलक्षणम् ॥ अधो धामेति द्वे पदे ॥ २ ॥

किं जनैर्यथा संशयितमेवं भगवतापीत्याह—

चयस्त्विषामित्यवधारितं पुर-

स्ततः शरीरीति विभाविताकृतिम् ।

विभुर्विभक्तावयवं पुमानिति

क्रमादमुं नारद इत्यबोधि सः ॥ ३ ॥

स विभुः सर्वव्यापी हरिमुं मुनिं क्रमान्नारद इत्यबोधि नारदत्वेन निश्चिकाय । तामेव परिपाटीं विशेषणमुखेनाह—कीदृशममुं पुरः पूर्वं त्विषां-चयो दीप्तिपुञ्ज^१ इत्यवधारितं लक्षितं ज्ञातमीक्षितं, ततः किञ्चित्सामीप्याद्विभावि-ताकृतिं लक्षिताकारं । केन रूपेण दृष्टसंस्थानमित्याह—शरीरीति, शरीरी देह-वानयं पतति नतु तेज एवेत्यनेन प्रकारेण ज्ञातस्वरूपमित्यर्थः । ततोऽपि समीप्याद्विभक्तावयवं मुनिं, विभक्ता विभागेनोपलभ्यमाना अवयवा मुखादयो यस्य तम् । केन रूपेण विभक्तावयवमित्याह—पुमानिति, शरीरी पुमानयं पत-

१ ‘न्यून’ ख. पाठः । २ ‘राकाशशङ्कः किमकालगोचरो रात्रिं विना सोऽपि विराजते कथम्’ इति अधिकः ख. पाठः । ३ ‘जमि’ ख. पाठः ।

तीति ननु पद्यादिजातीय इति बुद्धवानित्यर्थः । ततोऽप्यतिनैकव्यादमुं नारद इत्यबोधि । इतिशब्दः सर्वत्र प्रातिपदिकार्थमात्रेऽवस्थापनार्थः, यदि हि नारदमबोधि इत्युच्यते तदा [जन्मा?कर्मा]न्तरयोगे सति नारदस्य कर्माभावः प्रतीयते । नारदत्वेनावुद्धेत्ययं त्वर्थो^१ न बुध्यतेऽत एव प्रातिपदिकार्थत्वे सति नारदादु^२द्वितीया न भवति । नारद इत्यतः पदसमुदायादसौ भवितुं नैवार्हति अप्रातिपदिकत्वात्, अर्थवत्समुदायानां हि समासग्रहणं नियमार्थमुक्तं प्रातिपदिकाच्च विभक्तयः उक्ताः । यत्तु कर्म प्रातिपदिकं च ततो भवन्त्येव, यथामुमिति, एवमन्यत्र । केचित्स्वनुभूतकर्मत्व एव नारद इति न स्वरूपनिरूपणाय प्रत्यवमृष्यत इति किलाहुः ।

अन्यच्च कीदृशममुमिति तद्वर्णनायाह—

नवानधोऽधो बृहतः पयोधरान्

समूढकर्पूरपरागपाण्डुरम् ।

क्षणं क्षणोत्क्षिप्तगजेन्द्रकृत्तिना

स्फुटोपमं भूतिसितेन शंभुना ॥ ४ ॥

नवान् सजलान् बृहतः स्थूलान्पयोधरान् मेघानधोऽधो घनाघनानामधस्तात्समीपे भवन्तमित्यर्थः । तथा समूढं पक्वं शोधितं यत् कर्पूरं घनसारस्तस्य यः परागो रजस्तद्वत् पाण्डुरं सितं, शुक्लो हि नारद इत्यागमः । अत एव भस्मोद्भूलितेन शिवेन क्षणं स्फुटोपमं सु^३सदृशम् । कीदृशेन क्षणे नृत्तोत्सवेऽभिनयवशादुत्क्षिप्ता ऊर्ध्वं भुजवनोपरि कृता गजेन्द्रकृत्तिः करिचर्म येन । भगवान् हि करिचर्मवसनः, । क्षणं स्वल्पकालं यावत्मेघप्रत्यासत्तिरित्यर्थः । अधोध इति समीपे “उपर्यध्यधसः सामीप्ये” इति द्वित्वम् । तद्योगे च पयोधरानिति “उभसर्वतसोः कार्या धिगुपर्यादिषु त्रिषु । द्वितीयाप्रेडितान्तेषु ततोऽन्यत्रापि दृश्यते” ॥ इति च षष्ठ्यपवादे द्वितीया । षष्ठ्या हि प्रोक्ता सा द्वितीया । एवं हि लक्ष्यदर्शनम् । केचित्तु प्रातिपदिकार्थमात्रतामाहुस्तेषामत्र षष्ठ्येव स्यात् । अभितो ग्राममुभयतो ग्राममित्यादीनि च वाक्यान्येतावन्त्येव प्रयोगभाञ्जि स्युः । शंभुनेति “तुल्यार्थे” रिति तृतीया । अतुलोपमेति प्रति-

१ ‘तिरि’ ख. पाठः । २ ‘र्थं नु’ ख. पाठः । ३ ‘दे’ ख. पाठः । ४ ‘र्थमा’ ख. पाठः ।

५ ‘सम’ ख. पाठः ।

षेधो न भवति समासे गुणीभूतत्वादुपमाशब्दस्य । यद्येवं तृतीयापि न स्यात्
तुल्यार्थस्याप्रधानत्वात् “तेनैकदिगि”ति ज्ञापकाद्भविष्यति । तत्र हि एकशब्दः
समासेऽन्तर्भूत इति कथं तृतीया समर्थविभक्तिरूपपद्यते, प्रतिषेधे तु ज्ञापकाभा-
वः । अथवातुलोपमाशब्दयोग उपमेयात् तृतीया निषिध्यते न तूपमानात् । यथा
तुला देवदत्तस्य नास्ति, उपमा कृष्णस्य न विद्यते । अत्र च शंभुरूपमानम् ।
केचित्तु शंभुना सह स्फुटोपममिति तृतीयां सहार्थेऽन्ये तु करणे तृतीयामाहुः ॥ ४ ॥

दधानमम्भोरुहकेसरद्युती-

जटाः शरच्चन्द्रमरीचिरोचिषम् ।

विपाकपिङ्गास्तुहिनस्थलीरुहो

धराधरेन्द्रं व्रततीततीरिव ॥ ५ ॥

अन्यच्च कीदृशममुं, पद्मकिञ्जल्कगौरीजटा बिभ्राणं धारयन्तं, तथा ‘शरदि-
न्दुकिरणदीप्तिमतश्च व्रततीततीर्लतापंक्तीर्धारयन्तं धराधरेन्द्रमिव, हिमवत्सदृश-
मित्यर्थः । कीदृशीर्विपाकपिङ्गाः परिणामकपिशास्तथा तुहिनस्थलीरुहः, तुहिनेन
युक्ता स्थली तुहिनस्थलीति शाकपार्थिवादित्वात्समासः । तत्र रोहन्ति जायन्ते
इति तद्रुहः-किप् शस् । एवं द्युत इति पाठे च । हिमाधिष्ठितायां भुवि लताः
पच्यन्त इति चिन्त्यम् । कर्मण उपमानं ताद्विभक्त्यैव निर्दिश्यते इति धराधरे-
न्द्राद् द्वितीयोत्पत्तिः, नहि भिन्नविभक्तिकयोरौपम्यं घटते । केचित्तु दर्शनक्रिया-
पेक्षामेव तामाहुः । यथा कश्चिदेवंविधं नगेन्द्रं पश्यत्येवमसौ तं ददर्शेत्यर्थः ।
एवं सर्वत्र योज्यम् ॥ ५ ॥

पिशङ्गमौञ्जीयुजमर्जुनच्छविं

वसानमेणाजिनमञ्जनद्युति ।

सुवर्णसूत्राकलिताधराम्बरां

विडम्बयन्तं शितिवाससस्तनुम् ॥ ६ ॥

अन्यच्च कीदृशं, पिशङ्गी कपिला हरिद्रारुणा या मौञ्जी मेखला तां युनक्ति
धारयतीति पिशङ्गमौञ्जीयुक्तम् । अर्जुनच्छविं शुक्लवर्णं तथाञ्जनद्युति कज्जलकृष्णमे-

णाजिनं हारिणं चर्म वसानं परिदधतमतश्च शितिवाससो नीलाम्बरस्य सीर-
पाणेर्देहं विडम्बयन्तमनुकुर्वन्तम् । तथा सुवर्णसूत्रेण तपनीयडोरकेणाकलितं अथि-
तमधराम्बरं कटीशाटकं यस्यास्तां तनुम् । मौञ्ज्या डोरकमुपमानं, कृष्णाजिन-
स्य नीलं वासस्तद्धि नास्त्रैवाक्षितं, मुनेर्हली । पूर्वमवगतेऽपि नारदस्य शौक्ल्ये
प्रतिश्लोकं कल्पितोपमालंकारसिद्धये तदुपादीयते । नचेह सूत्राणि व्याख्यायन्ते
येन गुरुलाघवं विचिन्त्यते उतरत्र वानुवृत्तिर्भवति । मुञ्जस्य विकारो मेखला
मौञ्जी “प्राणिरजतादिभ्योञ्” । शितिर्नीलो भवेद्वर्णः शिती धवलमेचकाविति ॥६॥

विहङ्गराजाङ्गरुहैरिवाततै-

हिरण्ययोर्वीरुहवस्त्रितन्तुभिः ।

कृतोपवीतं हिमशुभ्रमुच्चकै-

र्यनं घनान्ते तडितां गुणैरिव ॥ ७ ॥

हिरण्ययोर्वीरुहवस्त्रितन्तुभिः सुवर्णवृक्षलतासूत्रैः कृतोपवीतं धृतयज्ञोपवीतं,
तथा हिमशुभ्रं तुहिनधवलम् । कीदृशैस्तन्तुभिः, विहङ्गराजाङ्गरुहैरिवाततैर्गुरुडप-
क्षैरिव दीर्घैः, तेऽपि सौवर्णाः । अतश्च घनान्ते वर्षाक्षये घनमिवाभ्रमिव सितमेघ-
सदृशमित्यर्थः । कीदृशं घनं, तडितां गुणैर्विद्युद्दामभिः कृतोपवीतमिव कृतोपवी-
तं संबद्धमित्यर्थः । यदिवा तडितां गुणैरुपलक्षितम् । उभयमपि उच्चकैरुन्नतम् ।
घनान्तः शरन्मुखं, तत्र च निर्जलानामपि मेघानां विद्युतो भवन्त्येव । हिरण्यस्य
विकारो हिरण्यमयः “दाण्डिनायने”ति निपातितः ॥ ७ ॥

निसर्गचित्रोज्ज्वलसूक्ष्मपद्मणा

लसद्विसच्छेदसिताङ्गसङ्गिना ।

चकासतं चारुचमूरुचर्मणा

कुथेन नागेन्द्रमिवेन्द्रवाहनम् ॥ ८ ॥

चारु च तच्चमूरुचर्म, “चर्मप्रावरणा हि मुनयः” तेन चकासतं शोभमानं
“समूराश्च चमूरुश्च मृगा अजिनयोनयः” इतिवचनात् । कीदृशेन, निसर्गचि-
त्राणि स्वभावेनानेकवर्णान्युज्ज्वलानि मनोहराणि सूक्ष्माणि पद्माणि^१ यस्य तेन ।

तेन लसन् स्फुरन् विसच्छेदो मृणालभङ्गः स इव शुक्लं यदङ्गं शरीरं तत्र सङ्गः
संपर्को विद्यते यस्य । छेदस्य सिततरत्वात्स उपमानं , भावानयने द्रव्यानयनमि-
ति स्फुटवता विसेनौपम्यमत्र नतु छेदमात्रेण । अतश्च कुथेन वर्णकम्बलेन
शोभमानं नागेन्द्रमिव महेभमिव । कं नागेन्द्रमित्याह—इन्द्रवाहनमैरावरणं, सो-
ऽपि शुक्लः कुथोऽपि चित्रसूक्ष्मरोमा सिताङ्गसङ्गी च । यद्यपि “अक्षिरोमसु पद्मा-
ख्या स्त्रीत्वाच्च कुथ” इति वररुचिस्तथापि विपर्ययो महाकवीनां दृश्यते । यथा—
“कामिनि कउपलपमपुरिता । कमिणि कपोलपहपरिणउरठ अबुद्धिर्विहवीति”
उत्सृष्टध्वजकुथकङ्कटा इति च । चकासतमिति “जक्षित्यादयः षडि”त्यभ्यस्तसं-
ज्ञा “नाभ्यस्ताच्छतु”रिति नुमभावः । वहतीति वाहनं “कृत्यल्युटो बहुलम्” ।
“वाहनमाहिता”दिति निर्देशाद्बुद्धिः ॥ ८ ॥

अजस्रमास्फालितवल्लकीगुण-

क्षतोज्ज्वलांगुष्ठनखांशुभिन्नया ।

पुरः प्रवालैरिव पूरितार्द्धया

विभान्तमच्छस्फटिकाक्षमालया ॥ ९ ॥

अच्छा निर्मला या स्फटिकाक्षमाला तथा विभान्तं चकासतम् । स्फटिका
एवाक्षाः पद्मबीजानीव निर्मलत्वात्परिवर्तुलत्वाज्जपोपयोगित्वाच्च तेषां माला स्रक्
तया । कीदृश्या, अजस्रं शश्वदास्फालिता वादनायाहता ये वल्लकीगुणा वीणा-
विशेषतन्त्र्यस्तैः क्षतस्ताडितोऽतएव स्वभावाद्बोज्ज्वलो योऽङ्गुष्ठनखस्तस्यांशुभिः
किरणैर्भिन्नयाच्छुरितया । अतश्चोत्प्रेद्यते—पुरः पूर्वस्मिन् भागे प्रवालैर्विद्रुमै-
रिव पूरितार्द्धया, लोहितांशुसंपर्कवशात् ज्ञायतेऽर्थं प्रवालैरुम्भितमर्थं च स्फटि-
कैरित्यर्थः । अच्छग्रहणं लौहित्याधानस्यातिशयप्रदर्शनार्थम्, निर्मलं हि नितरां
वर्णान्तरं गृह्णाति । आश्रावितेति पाठे वादितेत्यर्थः । जसेर्नञ्पूर्वस्य “नमि-
कम्पिस्म्यजसे”ति रप्रत्यये कृतेऽजस्रमिति भवति ॥ ९ ॥

रणद्विराघट्टनया नभस्वतः

पृथग्विभिन्नश्रुतिमण्डलैः स्वरैः ।

स्फुटीभवद्ग्रामविशेषमूर्च्छना-

मवेक्षमाणं महतीं मुहुर्मुहुः ॥ १० ॥

महतीं शततन्त्रीकां वीणां विस्मयवशात् पुनः पुनरीक्षमाणम् । कीदृशी-
मिति विस्मयस्य निमित्तमाह—स्वरैः स्वरोद्भाविनीभिस्तन्त्रीभिः करणैः स्फुटी-
भवन्त्येवानुभूयमाना ग्रामविशेषस्य गान्धारस्य षड्जस्य मध्यमस्य वा मूर्च्छ-
ना सारणा यस्यास्तां स्फुटीभवद्ग्रामविशेषमूर्च्छनाम् । स्वरा अप्यनाहताः
कथं रेणुरित्याह—नभस्वतो वायोराघट्टनया चालनया रणद्भिः शब्दायमानैः
स्वरैः । अन्यच्च कीदृशैः, पृथग् ग्रामत्रयेण विभिन्नं विभागेनावस्थितं श्रुतिम-
ण्डलं ध्वनिविशेषचक्रं येषां तैः । स्वरा हि^१ श्रुतिभिरारब्धाः । दत्तसारणाया वीणाया
वा तत्स्पर्शवशाद्वादिताया इव ग्रामव्यक्त्या विस्मयमानमिति श्लोकार्थः । अन्ये
तु वैदग्ध्याख्यापनाय । तत्र श्रुतयो द्वाविंशतिः स्वराः षड्जर्षभगान्धार-मध्यम-
पञ्चम-धैवत-निषादाः सप्त । षड्जमध्यमौ द्वौ ग्रामौ गान्धारश्च । अस्य तु
स्वरूपं स्ववर्गादेव ज्ञातुं शक्यं तत्स्थत्वात् । “उत्तरमन्द्रा रजनी तृतीया भूत-
रायता । चतुर्थी शुद्धषड्जा तु पञ्चमी मत्सरीकृता ॥ अश्वक्रान्ता तु षष्ठी
स्यात्सप्तमी चाभिरुद्रता । स्वरक्रमगता विद्या^२त्सप्तैताः षड्जमूर्च्छनाः ॥ सौवी-
रा^३ मध्यमग्रामे हरिणाश्वा तथैव च । स्यात्कालोपरता चैव चतुर्थी शुद्धम-
ध्यमा ॥ मार्गी च पौरवी चैव ह्यष्टका च यथाक्रमम् । सर्वास्तु पञ्च पद सप्त-
साधारणकृताः स्मृताः ॥” श्रुतीनां त्वयं विभागः—“षड्जत्वेन गृहीतो यः
षड्जो ग्रामध्वनिर्भवेत् । ततश्चोर्ध्वं तृतीयः स्यादृषभो नात्र संशयः ॥ ततो^४
द्वितीयो गान्धारश्चतुर्थो मध्यमस्ततः ॥ पञ्चमात्पञ्चमस्तद्वत् तृतीयो धैवतस्त-
तः । निषादतो द्वितीयस्तु ततः षड्जश्चतुर्थकः ॥ पञ्चमो मध्यमे ग्रामे मध्य-
माद्यस्तृतीयकः । एवं^५ ध्वनिविशेषान्यः सर्वान् षड्जादिसंज्ञितान् ॥ व्यवस्थि-
तान्तरान्वेत्ति स वेत्ति स्वरमण्डलम् ॥” इति ॥ १० ॥

निवर्त्य सोऽनुव्रजतः कृतानती-

नतीन्द्रियज्ञाननिधिर्नभःसदः ।

१ ‘स्वराहित’ ख. पाठः । २ ‘स्वर्गात्’ ख. पाठः । ३ ‘विद्याः’ ख. पाठः । ४ ‘सौवीर’ ख. पाठः ।

५ ‘कौलोपनता’ ख. पाठः । ६ ‘यतो’ ख. पाठः । ७ ‘एषां’ ख. पाठः ।

समासदत् सादितदैत्यसम्पदः

पदं महेन्द्रालयचारु चक्रिणः ॥ ११ ॥

स नारदोऽनुव्रजतः पश्चादागच्छतो देवान् विसृज्य स्वर्गाद्रमणीयं चक्रि-
णो विष्णोः पदमालयं समासदत्प्राप । कृतानतिरर्धप्रणामो यैस्तान् कृतानती-
न् । अनुज्ञातो हि शिरो नमयतीत्याचारः । ननु नभःसदो देवाः सन्तः कस्मादे-
वंविधं गौरवं कुर्वन्तीत्याह—अतीन्द्रियस्याक्षातिक्रान्तस्य परोक्षस्य ज्ञानस्य स-
र्ववित्त्वलक्षणस्य यस्मात् सन्निधिः स्थानम् । कीदृशस्य चक्रिणः, सादिता ना-
शिता दैत्यसंपदानवलक्ष्मीर्येन तस्यैतेन भङ्गथा गमनसाफल्यकथनम् । नभसि
सीदन्तीति नभःसदो देवाः । समासददिति पदसंस्कारपक्षाश्रयणेन^१ भूतसामा-
न्ये लुङ् । लुदित्वादङादेशः च्लेः ॥ ११ ॥

पतन् पतङ्गप्रतिमस्तपोनिधिः

पुरोऽस्य यावन्न भुवि व्यलीयत ।

गिरेस्तडित्वानिव तावदुच्चकै-

र्जवेन पीठादुदतिष्ठदच्युतः ॥ १२ ॥

स तपस्वी पतन् अकाशादवतरन् अस्य हरेः पुरोऽग्रे भूमौ यावन्न व्यली-
यत नोपाविशत् तावदेवाच्युतो जवेन संभ्रमेण पीठादासनादुदतिष्ठत् प्रत्युत्थानं^२
चकारेत्यादरातिशयः । यावत्तावच्छब्दौ निपातितौ क्रिययोस्तुल्यकालतामाहतुः ।
कीदृक् मुनिः, पतङ्गेन सूर्येण तेजस्वित्वात्प्रतिमोपमा यस्य स पतङ्गप्रतिमः, यदि
वा पतङ्गेन प्रतिमः सदृशः सूर्याभः । को यथा कुत उदतिष्ठदित्याह—गिरेर्न-
गाद्यथा तडित्वान्मेघ उत्तिष्ठति, इत्येतावत्यत्रोपमा । उच्चकैरुन्नतात्पीठाद्विशेष-
रूपेणोच्चत्वस्याज्ञानादकजुत्पत्तिः । व्यलीयतेति, लीडो दैवादिकस्य कर्तरि लङ् ।
तडित्वानिति “तसौ मत्वर्थे” इति भसंज्ञा तेन पदाश्रयं दत्वं न भवति ॥ १२ ॥

अथ प्रयत्नोन्नमितानमत्फलै-

र्धुते कथंचित्फणिनां गणैरधः ।

न्यधाधिषातामभिदेवकीसुतं

सुतेन धातुश्रणौ भुवस्तले ॥ १३ ॥

अथानन्तरं प्रजापतिसुतेन नारदेनाभिदेवकीसुतं कृष्णाभिमुखं भूमिपृष्ठे च-
रणौ न्यधायिषातां निक्षिप्तौ । कीदृशे भूतले, प्रयत्नेनोन्नमिता ऊर्ध्वीकृताः सन्तो
गौरववशात् पुनरानमन्तः कुटिलीभवन्तः फणाः शिरांसि येषां तैः फणिनां गरौ-
रनन्तादिनागवृन्दैः कथंचित् क्लेशेन धृते ऊढे । एतेनोभयोर्महापुरुषलक्षणं गौर-
वातिशयश्च प्रतिपाद्यते । उन्नमितेति एयन्तान्नमेर्निष्ठा अमन्तत्वात् मित्संज्ञा ।
न्यधायिषातामिति निपूर्वाद्धातेः कर्मणि लुङ् च्लेः सिच् “स्यसिच्सीयुद्ता-
सिषु” इत्यादिना “स्थाघ्वोरिच्चे”ति विधिं परत्वाद्वाधित्वा चिरवद्भावः इट्च,
युक् । अभिदेवकीसुतमिति “लक्षणेनाभिप्रती आभिमुख्ये” इति द्वितीया ॥ १३ ॥

तमर्घ्यमर्घ्यादिकयादिपूरुषः

सपर्यया साधु स पर्य्यपूजत ।

गृहानुपैतुं प्रणयादभीप्सवो

भवन्ति नापुण्यकृतां मनीषिणः ॥ १४ ॥

तं मुनिं नारदं स पुराणो मुनिः सपर्यया पूजया साधु विधिवत् पर्य्य-
पूजदार्चिचत् । यतोऽर्घ्यं पूजार्हम् । कीदृश्या पूजया अर्घ्यमादिर्यस्यास्तयार्घ्या-
दिकया, आदिग्रहणं गोमधुपर्कार्थम् । सामान्यविशेषभावश्च कारकाणां दृश्य-
ते यथोष्त्रासिकामास्ते, इति पूजया पर्य्यपूजदिति वचनं न विरुद्ध्यते । आदि-
पुरुषेणापि सता यद्ब्राह्मणोऽर्चित इति, एतन्नायुक्तमित्यर्थान्तरन्यासेनाह-मनी-
षिणो विदितवेद्या अपुण्यकृतां निराचाराणां पापानां प्रणयात्प्रीत्या गृहानुपैतुं
गेहमागन्तुमभीप्सवोऽभिलाषुका न भवन्ति, भगवांश्च पुण्यवान् नारदश्च प्रीत्या
तद्गेहमागत इति युक्तमेव तस्यार्चनम् । यदि हि हरिरातिथेयोऽतिथेः सपर्यां
न कुर्यात् मुनिर्नागच्छेत् । अर्घशब्दोऽर्हतेरचि न्यङ्कादित्वात् कुत्वम् । अर्घ-
मर्हतीति अर्घ्यः “दण्डादिभ्यो यः” । पुरुष एव पूरुषः “अन्येषामपि दृश्य-
ते इति दीर्घः । सपर्येति कण्ठादिषु सपरशब्दपाठाद्यक् “अ प्रत्ययात्” । पर्य्य-
पूजदिति पूजेर्यन्ताल्लुङ् “णिश्चुद्भुभ्यः कर्तरि चङ्” । णिलोपः “णौ चङ्-
युपधाया ह्रस्वः” । चङीति द्वित्वं “दीर्घो लघोः । हलादिः शेषः” । एवमभिन्य-
वीविशदिति । उपैतुमिति “इच्छार्थेषु लिङ्लोटौ । समानकर्तृकेषु तुमुन्” । म-
नीषा बुद्धिः सा विद्यते येषामिति प्रशंसायां “ब्रीह्यादिभिश्चे”ति इनिः ॥ १४ ॥

न यावदेतावुदपश्यदुत्थितौ
 जनस्तुषाराञ्जनपर्वताविव ।
 स्वहस्तदत्ते मुनिमासने मुनि-
 श्चिरंतनस्तावदभिन्यवीविशत् ॥ १५ ॥

एतौ मुनी नारदनारायणौ यावज्जन उत्थितौ नोदपश्यत् नैक्षत, तावच्चिरं-
 तनो मुनिर्नारायणो नारदं मुनिमात्मीयकरद्वौकिते विष्टरेऽभिन्यवीविशत् संमुखमु-
 पवेशितवान् । एतेन संभ्रमः कथ्यते । कीदृशौ तुषारपर्वतो हिमवांस्तत्सदृशौ
 मुनिरञ्जनपर्वतोऽञ्जनगिरिस्तदाभः श्रीकृष्णः । उदपश्यदित्यत्र दर्शनमात्रं धात्व-
 र्थो नतूत्प्रेक्षा । यदिवोत्थितौ तुषाराञ्जनपर्वतसदृशावुभावपि यावन्नोदपश्यदूहां च
 न चकारेत्युत्प्रेक्षैव धात्वर्थः । अभिन्यवीविशदिति कर्त्रभिप्रायक्रियाफलविवक्षायां
 “ल्लिचश्चे”ति तडभावः । “नेर्विश”इत्येतत् तु प्रकृत्यन्तात् ॥ १५ ॥

महामहानीलशिलारुचः पुरो
 निषेदिवान् कंसकृषः स विष्टरे ।
 श्रितोदयाद्रेरभिसायमुच्चकै-
 रचूचुरचन्द्रमसोऽभिरामताम् ॥ १६ ॥

स मुनिः कंसकृषः श्रीकृष्णस्य पुरोऽग्रे आसने निषेदिवान्निषणः सन्
 सितरश्मेरभिरामतां शोभामचूचुरदनुचकार । अनुकार एवात्र चौर्यम् । कीदृ-
 शस्य कंसारेर्महती या महानीलशिला^१ इन्द्रनीलदृषत्तस्या इव रुक् कान्तिर्यस्य
 कृष्णस्येत्यर्थः । शशिनः कीदृशस्याभिसायं दिनान्ताभिमुखं श्रितोऽधिष्ठित
 उदयपर्वतो येन तस्य श्रितोदयाद्रेरुच्चकैरुच्चैर्विष्टरे । दिनान्तः कालत्वात् कृष्ण-
 स्योपमानं, मुनेश्च शशी, विष्टरस्योदयाद्रिः । कंसं कृष्टवानिति कंसकृद् तस्य । अचू-
 चुरदिति पूर्ववत् । अभिरमन्तेऽस्मिन्नुर्मनांसीत्यभिरामः “हलश्चे”ति घञ् ।
 निषेदिवानिति सदेः “भाषायां सदवसश्रुव”इति कसुः ॥ १६ ॥

विधाय तस्यापचितिं प्रसेदुषः
 प्रकाममप्रीयत यज्वनां प्रियः ।

ग्रहीतुमार्यान् परिचर्यया मुहु-

र्महानुभावा हि नितान्तमर्थिनः ॥ १७ ॥

यज्वानो यायजूकास्तेषां प्रियः श्रीकृष्णो याज्यत्वात् स प्रसेदुषः प्रसन्न-
स्य मुनेरपचितिमर्चां विधाय कृत्वा प्रकाममत्यर्थमप्रीयत तुतुषे^१ । किमिति
पूजया कृतया तुष्ट^२ इत्याह—यस्मात् ये महानुभावा उन्नतचित्तास्त आर्यान्
गुणिनः परिचर्यया सेवया ग्रहीतुमाराधयितुं नितान्तं^३ सुतरामर्थिन इच्छवः,
यतो महान्तो गुणवदारिराधयिषव इत्यर्थः । चायेः क्तिनि विभावेऽपचिति
शब्दः । अप्रीयतेति प्रीडो दैवादिकस्य कर्त्तरि लङ् । यज्वेति “सुयजोः
क्निप्” । ग्रहीतुमिति “समानकर्तृकेषु तुमन् । ग्रहो लिटि दीर्घः” । अर्थिरिच्छा-
र्थोऽर्थयन्तेऽभीक्ष्णमर्थिनः । परिचरणं परिचर्या । “परिचर्ये”ति निपातितः ॥ १७ ॥

अशेषतीर्थीपहताः कमण्डलो-

र्निधाय पाणावृषिणाभ्युदीरिताः ।

अधौघविध्वंसविधौ पटीयसी-

र्नतेन मूर्ध्ना हरिरग्रहीदपः ॥ १८ ॥

हरिः प्रणतो भूत्वापो^४ जलान्यग्रहीत् । कीदृशीः निखिलपुण्यजलाशयेभ्यो
गृहीतास्तथा मुनिना कमण्डलुतः करे निक्षिप्य क्षिप्तास्तथा पापनिकुरुम्बश-
मने पटीयसीर्दक्षतराः । सुष्ठु पटवः^५ पटीयस्यः । ईयमुनि “उगितश्चे”ति
जीप्^६ टिलोपः ॥ १८ ॥

स काञ्चने यत्र मुनेरनुज्ञया

नवाम्बुदश्यामवपुर्न्यविक्षत ।

जिघाय जम्बूजनितश्रियः श्रियं

सुमेरुशृङ्गस्य तदा तदासनम् ॥ १९ ॥

स घनाघननीलदेहः श्रीकृष्णो यत्र सौवर्णविष्टरे नारदादेशेन न्यविक्षतोप-
विष्टस्तदासनं तदा सुमेरुशृङ्गस्य कनकाद्रिशिखरस्य श्रियं शोभां जिघायानु-

१ ‘तुतोष’ ख. पाठः । २ ‘अप्रीयत’ क. पाठः । ३ ‘अतितराम्’ क. पाठः । ४ ‘अपोऽग्रहीदाददे’
क. पाठः । ५ ‘पटव्यः’ क. पाठः । ६ ‘तुरिष्टेमेयः सु दोरीति टिलोपः’ क. पाठः ।

चकार । विशेषान्तरस्यानिर्देशादनुकारोऽत्र जयः । कीदृशस्य शृङ्गस्य जम्बूर-
सितवृक्षभेदस्तया जनितोत्पादिता श्रीः कान्तिर्यस्य । हेमपीठस्य कनकाद्रि-
शृङ्गमुपमानं, कृष्णस्य जम्बूः । काञ्चनस्य विकारः काञ्चनमासनम् “अनुदा-
त्तादेश्चे”त्यञ्, रजतादित्वाद्वा । न्यविक्षतेति “नेर्विश” इत्यात्मनेपदम् । “शल
इगुपधादनिटः कूसः” । जिघायेति “सन् लिटोर्जे”रिति कुत्वम् ॥ १६ ॥

स तप्तकार्तस्वरभास्वराम्बरः

कठोरताराधिपलाञ्छनच्छविः ।

विदिद्युते वाडवजातवेदसः

शिखाभिराश्लिष्ट इवाम्भसां निधिः ॥ २० ॥

स कृष्णो विदिद्युते बभौ । कीदृक्, तप्तं विलीनं यत् कार्तस्वरं महार-
जतं तदिव भास्वरे पीतेऽम्बरे वसने^१ यस्य । अग्निपतितं हि सुवर्णमुज्ज्वल-
तरं भवति, इति तप्तग्रहणम् । तथा कठोरो जरढः परिपूर्णो यस्ताराधिपः
शशी तस्य यल्लाञ्छनं शशाख्यं मलं तस्येव च्छविः कान्तिर्यस्य कृष्णस्येत्य-
र्थः । एवंविधं चोपमानमप्रसिद्धत्वादलंकारविद्धिर्नेष्यते । क्षीणस्य शशिनो
मलं दुर्लभ्यं भवतीति कठोरग्रहणम् । अतश्च यदा पीतवासाः कृष्णश्च तदोप-
मीयते । वाडवजातवेदसः शिखाभिराश्लिष्ट इवाम्भसां निधिर्वाडवाग्निज्वाला-
लिङ्गितसमुद्रतुल्यः । विदिद्युत इति “द्युतिस्वाप्योः संप्रसारणम्” । वडवेव
वाडवः स चासौ जातवेदा वाडवजातवेदाः ॥ २० ॥

रथाङ्गपाणेः पटलेन रोचिषा-

मृषित्विषः संवलिता विरेजिरे ।

चलत्पलाशान्तरगोचरास्तरो-

स्तुषारमूर्तेरिव नक्तमंशवः ॥ २१ ॥

कृष्णदीप्तिपुञ्जमिश्रिताः सितमुनिभासश्चकाशिरे व्यद्युतन् । नक्तं दोषा
सितांशोर्मयूखा इव । कीदृशा मयूखाः, वृक्षस्य च चलन्ति यानि पत्राणि
तेषामन्तरं विवरं गोचरो विषयो येषां ते । अंशवो वायुधुततरुपर्णमध्ये

प्रविष्टा इत्यर्थः । रथाङ्गं चक्रं पाणौ यस्य स रथाङ्गपाणिः “प्रहरणार्थेभ्यः
परे निष्ठासप्तम्यौ” इति पाणेः परनिपातः । तुषारा शीतला मूर्तिर्देहं^१ यस्य
स तुषारमूर्तिः । नक्तमित्यधिकरणप्रधानो रात्रिपर्यायोऽव्ययम् ॥ २१ ॥

प्रकुलतापिच्छनिभैरभीशुभिः

शुभैश्च सप्तच्छदपांसुपाण्डुभिः ।

परस्परेण च्छुरितामलच्छवी

तदैकवर्णाविव तौ बभूवतुः ॥ २२ ॥

तौ देवमुनी तदा सदृशवर्णाविवाभूतां, यतोऽभीशुभिर्नीलसितैरंशुभिरन्यो-
न्यं छुरिता विशेषितामलोज्ज्वला च्छविर्दीप्तिर्ययोः । कीदृशैरभीशुभिः, प्रकुलं
विकसितं यत्तापिच्छं कालाञ्जनिकं तमालं वा तन्निभैस्तत्तुल्यैः कृष्णैरित्यर्थः ।
काष्णीं हि च्छविरसिता । तथा सप्तच्छदं सप्तपर्णपुष्पं तस्य पांसुर्धूलिस्तद्वत्
सितैः । मुनेरंशवो हि सिताः । शुभैरनुपहतैः पापक्षयकरैर्वा उभयैरपि ॥ २२ ॥

युगान्तकालप्रतिसंहतात्मनो

जगन्ति यस्यां सविकासमासत ।

तनौ ममुस्तत्र न कैटभद्विष-

स्तपोधनाभ्यागमसंभवा मुदः ॥ २३ ॥

नारदागमनोद्भूताः प्रीतयः श्रीकृष्णस्य तनौ वपुषि न ममुर्नावर्तन्ताति-
बहलत्वात्^१ । कदाचिदणीयस्त्वात् तत्र किञ्चिन्न माति तत् न चित्रमित्याह—
कल्पान्तसमये संकोचितमूर्तेरपि कैटभारेर्यस्यां तनौ जगन्ति चतुर्दश भुवना-
नि सविकासं सविस्तारमसंवाधमासतासितानि वृत्तानीत्यधिको नामाऽयम-
लंकारः । ममुरिति मातेर्लिट् । आसतेति आसेः कर्त्तरि लङ् । “आत्मनेप-
देष्वनत” इत्यत् ॥ २३ ॥

निधाधधामानमिवाधिदीधितिं

मुदा विकासं यतिमभ्युपेयुषी ।

विलोचने बिभ्रदधिश्रितश्रिणी

स पुण्डरीकाक्ष इति स्फुटोऽभवत् ॥ २४ ॥

स तदा भगवान् पुण्डरीकाक्ष इति नाम्ना स्फुटः प्रकटोऽभवदन्वर्थतया सत्यो बभूवेत्यर्थः । आदौ किलास्माभिरज्ञायि डित्थवत्तस्य पुण्डरीकाक्ष इत्यवयवार्थरहिता संज्ञा, अद्य तु सार्थका सा बुद्धेति यावत् । यतः पुण्डरीक'व-दक्षिणी यस्य स पुण्डरीकाक्ष इत्ययमप्यस्मिन्न'वयवार्थः स च भगवति विद्यते । तथाहि कीदृशोऽसौ विलोचने बिभ्रत् अक्षिणी दधानः । कीदृशे अधिश्रिता धृता श्रीः शोभा याभ्यां ने अधिश्रितश्रिणी धृतलक्ष्मीके, तथा य-तिमभि मुनेः संमुखं मुदा तुष्ट्या विकासं विस्तारमुपेयुषी प्राप्ते, नारददर्शनात् प्रसृते इत्यर्थः । कीदृशं मुनिमधिदीधितिम् अधिका दीधितिर्दीप्तिर्यस्य, अथवाधिगता दीधितिर्दीप्तिर्येन तमधिदीधितिं तेजस्विनम् । कमिव, निदाघमुष्णं धाम तेजो यस्य तं निदाघधामानं सूर्यमिव अधिदीधितित्वेनोष्णरश्मितुल्यमित्यर्थः । पद्मस्य चायमेव स्वभावो यदादित्यदर्शनात् सविकासं भवति, लक्ष्म्या चाधिश्रितम् । उपेयुषी इत्युपपूर्वादिणः कसौ द्वित्वे च कृतेऽभ्यासदीर्घ इट् च निपात्यते, धातोर्यणादेशः "नपुंसकाच्चे"त्यौडः शी "वसोः संप्रसारणम्" । अधिश्रितश्रिणीति "इकोऽचि नुस्विभक्ता"विति नुम्भावः । बिभ्रदिति "नाभ्यस्ताच्छतु"रिति नुमभावः । पुण्डरीकाक्ष इति "बहुव्रीहौ सकथ्यद्वयोः स्वाङ्गात्षच्" ॥ २४ ॥

सितं सितिज्ञा सुतरां मुनेर्वपु-

र्विसारिभिः सौधमिवाथ^१ लम्भयन् ।

द्विजावलिख्याजनिशाकरांशुभिः

शुचिस्मितां वाचमवोचदच्युतः ॥ २५ ॥

अथानन्तरमच्युतो विष्णुर्वाचमवोचत् गिरं जगाद, विशेषणयोगार्थं वाग्-ग्रहणम् । शुचि धवलमदुष्टं वा स्मितमीषद्वसितं यस्यास्तां शुचिस्मिताम्, महात्मानो हि स्मितपूर्वाभिभाषिणः । कीदृग् भगवान्, सौधमिव धवलगृहव-त्सितमपि नारदशरीरमत्यर्थं सितिज्ञा लम्भयन् धवलिमानं प्रापयन् । केन

१ 'कतुल्ये पुण्डरीकमिव वाक्षिणी' क. पाठः । २ 'न्नास्ति अ' क. पाठः । ३ 'व' ख. पाठः ।

द्विजावलिर्व्याजो दन्तपङ्क्तिच्छाया यो निशाकरश्चन्द्रस्तस्यांशुभिः किरणैः । भगवतो हि दशना न तत्त्वतो दन्ता अपितु तद्व्याजेन निशाकरो ऽसावित्युत्प्रेक्षाभाग एषः । चन्द्रेण हि सितमपि हर्म्यतलमंशुभिः सिततरीक्रियते । कीदृशैः विसारिभिः प्रसृतैः । सितिमेति कर्तरि तृतीया । सितिमा वपुर्लभते तं विष्णुर्लभयतीति, लभेश्चागत्यर्थत्वात् गतिबुद्धीत्यादिना कर्मसंज्ञाभावः, गतिफलं हि प्राप्तिः । यस्तु कचिदभेदो दृश्यते स विवक्षाधीनः, तेन सितिम्ना कर्त्रांशुभिः करणैर्वपुः प्रापयन्नित्ययमर्थो जायते । विसरन्त्यभीक्ष्णमिति विसारिणः “बहुलमाभीक्ष्ण्ये” । द्विजावलिर्व्याजो यस्य स चासौ निशाकरः । अवोचदिति लुङ् । अस्यतिवक्तिख्यातिभ्योऽङ् । वच उम्” ॥ २५ ॥

हरत्ययं संप्रति हेतुरेष्यतः

शुभस्य पूर्वार्चरितैः कृतं शुभैः ।

शरीरभाजां भवदीयदर्शनं

व्यनक्ति कालत्रितयेऽपि योग्यताम् ॥ २६ ॥

किमवोचदित्याह—प्राणिनां भवदीयदर्शनं भावत्कालोकनं भवद्भाविभूत-समयेषु योग्यतां भव्यतां व्यनक्ति प्रकटयति । यतः संप्रति वर्तमानं पापं धुनोति, आगमिष्यतश्च श्रेयसः कारणमतीतजन्मविहितैश्च पुण्यैः संपादितं, नहि पुण्यैर्विना त्वं दृश्यसे, नापि पापिनं त्वं पश्यसि । महात्मानः प्रकृत्या पेशलभाषिणः सर्वस्य, विशेषतो गृहमागतस्येति नानुचितं भगवतो वचनम् । एवमुत्तरत्र । योगाय प्रभवतीति योग्यः “योगाद्यच्च” । भवे तूपचारात् ॥ २६ ॥

जगत्पर्याप्तसहस्रभानुना

न यन्नियन्तुं समभावि भानुना ।

प्रसह्य तेजोभिरसंख्यतां गतै-

रदस्त्वया नुत्तमनुत्तमं तमः ॥ २७ ॥

अद एतत् तमो ध्वान्तं त्वया प्रसह्य भगित्येव बलाद्वा तेजोभिरसंख्यैर्नुत्तं निरस्तम्, किं तद्यद्भानुना रविणापि नियन्तुं निवर्तयितुं न समभावि

न संभावितं न शकितं तदाभ्यन्तरमज्ञानरूपमित्यर्थः । अतएव चानुत्तममत्यु-
त्कृष्टम् । अविद्यमानमुत्तममस्मादित्यनुत्तमम् । तमसश्चोत्तमत्वं स्वकार्यसंपत्ति-
संपादनम् । कथं भानुना निरसितुं न संभावितमित्याह—जगत्येवापर्याप्तमश-
क्तमूनं सहस्रं भानवो रश्मयो यस्य तेनापर्याप्तसहस्रभानुना । एतदुक्तं भव-
ति—या रविकिरणदशशती सा बाह्यमेव रूपादिस्थं तमो निरसितुं न समर्था
कुत आभ्यन्तरं, त्वया त्वतितेजस्वित्वात् प्रसह्यैतत्प्रेरितं, त्वद्दर्शनेन हि वयं
तमोरहिताः संपन्नाः । समभावीति कर्मणि लुङ् । प्रसह्येति बलात्कारार्थो निपा-
तितः^१, नत्वत्र प्रकृतिप्रत्ययार्थोऽस्ति । नुत्तमिति नुदविदेति नत्वं विभाषितम् । २७।

कृतः प्रजाक्षेमकृता प्रजासृजा

सुपात्रनिक्षेपनिराकुलात्मना ।

सदोपयोगेऽपि गुरुस्त्वमक्षति-

निधिः श्रुतीनां धनसंपदामिव ॥ २८ ॥

त्वं प्रजासृजा ब्रह्मणा श्रुतीनां वेदानां निधिः कृत आश्रयो विहितः ।
निधीयन्तेऽस्मिन्निति निधिः । कीदृशेन प्रजासृजा, प्रजाक्षेमकृता भूतहितवि-
धात्रा, भूतानां हि वेदैः^२ श्रेयो भवति तत्र हिताहितयोर्विचारात् । तथा सुपा-
त्रे योग्ये निक्षेपेण न्यासेन निराकुलः स्वस्थ आत्मा चेतो यस्य । त्वयि
वेदानां हि न्यासे सति ब्रह्मा “मया शोभनस्थाने न्यासः कृत” इति मनसि
कृत्वा सुखमास्ते । त्वं कीदृशः इति विशेषणद्वारेण सुपात्रत्वमाह—शिष्यप्र-
शिष्यप्रबन्धेन सदाजस्रमुपयोगेऽप्यक्षतिरविद्यमाना वेदानां क्षतिरस्येत्यक्षतिर-
नपचयः, वेदानामुपयोगः शिष्यप्रतिपादनं तस्मिन् सत्यप्यक्षयः । यतो गुरुर्म-
हानाचार्यः । यो हि स्वल्पवित्तः स्यात्तस्यातिव्ययात् क्षतिरुत्पद्यते । कीदृशी-
नां श्रुतीनां, धनसंपदामिवाभिलषितावाप्त्यर्थराशितुल्यानाम् । यो हि राष्ट्र-
हितकृत् प्रजासृष्ट राजा स धनसंपदां निधिं करोति, अलुब्धे च तन्निक्षिप्य
निश्चिन्तो भवति । सोऽपि च निधिर्गुरुत्वान्नित्योपयोगेऽप्यक्षयो भवति ॥ २८ ॥

विलोकनेनैव तवामुना मुने

कृतः कृताथोऽस्मि निवृंहितांहसा ।

तथापि शुश्रूषुरहं गरीयसी-

र्गिरोऽथवा श्रेयसि केन तृप्यते ॥ २६ ॥

मुनेर्वचनावकाशप्रदानायाह—हे देवर्षे अमुनोन्मूलिताशुभेन त्वद्दर्शनेनैव कृतार्थः कृतकृत्योऽहं संपादितस्तथापि भवद्भारतीर्गरीयसीर्महतीर्महार्थत्वात् शुश्रूषुः श्रोतुकामोऽस्मि । किमेतच्चित्रम्, यतः श्रेयस्यात्महिते केन तृप्यते न कश्चित् तृप्तिमुपैति, तेनैतत्पिष्टपेषणमिति भावः । तवेति कर्तरि षष्ठी, एवं केनेति तृतीया । तृप्यते इति भावे लकारः । अतिशयेन गुर्व्यो गरीयस्यो महार्थाः । “प्रियस्थिरस्फिरे”ति गरादेशः ॥ २६ ॥

गतस्पृहोऽप्यागमनप्रयोजनं

वदेति वक्तुं व्यवसीयते यया ।

तनोति नस्तामुदितात्मगौरवो

गुरुस्तवैवागम एष धृष्टताम् ॥ ३० ॥

आगमनप्रयोजनकारणं पिपृच्छिपुराह—तां धृष्टतां वैयात्यं नोऽस्माकं तवैष आगम एव त्वदीयागमनमेवैतत्तनोति वर्धयते । कामित्याह—यया धृष्टतया गतस्पृहो निरभिलाषोऽप्यागमनप्रयोजनं वदेति वक्तुं व्यवसीयतेऽस्माभिरुद्यम्यते, त्वं वा वक्तुं व्यवसीयसे प्रेर्यसे इत्यर्थः । अर्थिनां हि राजभिः प्रयोजनं त्वं च तपोधनोऽथच किमर्थमागतोऽसीति यदुद्यसे एष त्वदीयागमनोपरोध इत्यर्थः । उदितं कथितमात्मगौरवं येन स उदितात्मगौरव आगमः । भवदागमनेन हि अस्माकमात्मनि बहुमान उत्पन्नः । कीदृशा वयं पुण्यभाजनं यद्वस्यो नारदोऽप्यागतो, यतो गुरुर्महान् सुदुर्लभः । अथच गुरोः परिडिताद्यस्यागमः श्रुतं तदवश्यं धृष्टतां प्रतिभां तनोतीति उक्लिश्लेषः । वक्तुमिति “शकधृषे”-ति तुमन् । व्यवसीयते इति भावे लकारः । व्यवसीयसे इति तु पाठे कर्मणि “धुमास्थे” तीत्वम् । तवेति कर्तरि शेषलक्षणा षष्ठी । आगतिरागमः “ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्चे”ति अप् ॥ ३० ॥

इति ब्रुवन्तं तमुवाच स व्रती

न वाच्यमित्थं पुरुषोत्तम त्वया ।

त्वमेव साक्षात्करणीय इत्यतः

किमस्ति कार्यं गुरु योगिनामपि ॥ ३१ ॥

तं हरिमित्येवं ब्रुवन्तं स व्रती यतिः प्रत्यूचे । हे पुरुषोत्तम नारायण इत्थं गतस्पृहोऽपीत्यादि न वक्तव्यं, यतो योगिभिः सनकसनन्दनसनातनसनत्कुमारकपिलादिभिरपि त्वमेव साक्षात्करणीयः प्रत्यक्षीकार्यो द्रष्टव्य इत्यतोऽन्यद्गुरु कार्यं किं विद्यते यद्वक्षि “गतस्पृहोऽपि” इति । त्वद्दर्शनमेवास्माकमागमनप्रयोजनमित्यर्थः । अन्यशब्दोऽन्यवाक्यार्थवलादध्याह्रियते । तद्योगे चात इति पञ्चमी । इतिर्हेतौ । यतस्त्वं प्रत्यक्षीकार्य इत्यतस्त्वत्प्रत्यक्षीकरणादन्यत् किं कार्यं तावदित्यर्थः । योगिनां “कृत्यानां कर्तरी”ति षष्ठी ॥ ३१ ॥

उदीर्णरागप्रतिरोधकं जनै-

रभीक्ष्णमक्षुप्ततयातिदुर्गमम् ।

उपेयुषो मोक्षपथं मनस्विन-

स्त्वमग्रभूमिर्निरपायसंश्रया ॥ ३२ ॥

त्वमेव साक्षात्करणीय इत्येतत्साधयितुमाह—मनस्विनो योगिनो मोक्षपथमपवर्गमार्गमुपेयुषः प्राप्तुकामस्य त्वमग्रभूमिः प्रान्तभूमिस्त्वमेव तेषां प्राप्य इत्यर्थः । भगवत्सायुज्यं हि मोक्षः । कीदृशं तम्, उदीर्णं उद्दिक्को यो रागो विषयाभिलाषः स एव प्रतिरोधकः प्रतिबन्धकस्तस्करो यत्र, रागे हि सति कुतो मोक्षः । तथा जनैः सामान्यैर्जन्तुभिरतिदुर्गमं नितरां दुष्प्रापम्, कुतः अभीक्ष्णमतिशयेनाक्षुप्ततयाधृष्टत्वेन, नहि सर्वः परां भूमिमवाप्नोति । अग्रभूमिः कीदृशी, निरपायो निर्वाधः संश्रयः परिग्रहो यत्र, यां प्राप्य प्रच्युतिर्न भवतीत्यर्थः, संसारदुखं भूयो नानुभूयत इति यावत् । यो हि दुष्प्रापं पन्थानं प्रस्थितः सोऽग्रभूमिं दूरां भूमिं प्राप्य विश्रान्तो भवति, तत्रापि पथि उदीर्णो रागतुल्यः प्रतिरोधकश्चौरादिर्भवति जनैश्चाप्रतिहतत्वात् सोऽतिदुर्गमः । “प्रतिरोधकतस्करचौरैकागारिकमलिम्लुचस्तेनाः” ॥ उदीर्णं इति ऋ गतावित्यस्योत्पूर्वस्य क्तप्रत्यये रूपम् । लुद्यतीति लुष्णः । अतिदुःखेन गम्यते इति दुर्गमम् “ईषद्दुःसुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु खल्” । मोक्षस्य पन्था मोक्षपथः ।

मोक्षश्चासौ पन्था इति वा “ऋक्पूरव्यूःपथामानक्षे” ॥ ३२ ॥

उदासितारं निगृहीतमानसै-

र्गृहीतमध्यात्मदृशा कथंचन ।

वहिर्विकारं प्रकृतेः पृथग्विदुः

पुरातनं त्वां पुरुषं पुराविदः ॥ ३३ ॥

इदानीं सांख्यदर्शनेन भगवतो निष्क्रियत्वमाह—त्वां पुराविदः सनत्कु-
मारप्रभृतयश्चिरंतनाः पुरातनं पुरुषं विदुः पुराणं देवं बुबुधिरे, क्षेत्रज्ञं त्वा-
मामनन्तीत्यर्थः । कीदृशं पुरुषमुदासितारं निष्क्रियम्, सांख्या हि साक्षिमात्रं
पुरुषमेवाहुः । तथा निगृहीतमानसैर्वश्यात्मभिरध्यात्मदृशोपनिषद्दर्शनेन कथंचन
कथमपि गृहीतं ज्ञातमिति, नहि पुरुषः सुज्ञानः । तथा विकारेभ्यो महदा-
दिभ्यो वहिर्वाह्यम्, त्रयोविंशतिविकारविलक्षणमित्यर्थः । तथा प्रकृतेः प्रधानात्
पृथगन्यत्, न त्वं प्रकृतिर्नापि विकृतिरित्यर्थः । तदुक्तम्—“न प्रकृतिर्न वि-
कृतिः पुरुषः” इति । सत्त्वरजस्तमांस्यनुद्भूतपाटवानि स्वकार्यक्षमाणि प्रकृ-
तिशब्देनोच्यन्ते । एतच्च सर्वं योगशास्त्रादेव सुज्ञानमिह तु परमुक्लिमात्रम् ।
त्वमात्माकिंचनः प्रकृतिवाह्यो योगिज्ञेय इति तु वाक्यार्थः । मन एव मानसं
“प्रज्ञादिभ्यश्चेति” अण् । आत्मन्यधि अध्यात्मं, विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः “अ-
नश्चे”ति टच् । तत्र दृक् तदेव वा दृक् ज्ञानं, विकारेभ्यो वहिर्वहिविर्विकारं ।
“अपपरिवहिरश्चवः पञ्चम्या” इति पञ्चम्यव्ययीभावः । विदुरिति “विदेर्लटो
वा” । पुराभवं पुरातनं पुराणं “सायंचिरंप्राह्मेप्रगेव्यवेभ्यष्ट्युट्युलौ तुट्च” ।
अबाधकान्यपि निपातानि भवन्ति । पुरा पूर्वं कालं विदन्तीति पुराविदोऽ-
तीतज्ञाः ॥ ३३ ॥

निवेशयामासिथ हेलयोद्धतं

फणाभृतां छादनमेकमोकसः ।

जगत्त्रयैकस्थपतिस्त्वमुच्चकै-

रहीश्वरस्तम्भशिरःसु भूतलम् ॥ ३४ ॥

सांख्यदर्शनेन निष्क्रियत्वं प्रतिपाद्याधुना पाञ्चरात्रदर्शनेन कर्तृत्वमाह—
उद्धतं चलितमुर्वीतलमुन्नतेषु शेषस्थूणाफलेषु हेलयानास्थया त्वं निवेशया-
मासिथ नियोजितवान् । उद्धृतमिति च पाठान्तरम् । कीदृग् भूतलं, फ-
णाभृतामोकसः पातालस्यैकं छादनं पटलम् । त्वं कीदृशः जगत्त्रये त्रिभु-
वने एकः केवलः स्थपतिः प्रधानः कर्ता, त्वद्वर्जमन्येन केनचित् त्रिभुवनं
न निर्मितमित्यर्थः । अन्योऽपि स्थपतिस्तत्रा चलितं हर्म्यादिच्छादनं स्तम्भेषु
हेलयावश्यमेव योजयतीत्युक्तिश्लेषः । निवेशयामासिथेति “कासप्रत्ययादाम-
मन्त्रे लिटि” इति आमस्तेर्लिट्परस्य च प्रयोगः । ओक इति ओमोरसुनि
बाहुलकत्वात् कुत्वम् ॥ ३४ ॥

अनन्यगुर्व्यास्तव केन केवलः

पुराणमूर्तेर्महिमावगम्यते ।

मनुष्यजन्मापि सुरासुरान् गुणै-

र्भवान् भवच्छेदकरैः करोत्यधः ॥ ३५ ॥

यदा त्वं मनुष्य^१भावमपि प्राप्य सुरासुरान् गुणैर्ज्ञानवैराग्यादिभिः सं-
सारक्षयकारिभिरधः करोषि जयसि, तदा तव पुराणी सूक्ष्मा यासौ मूर्तिः
रूपं तस्याः केन केवलः कृत्स्नो महिमाऽवगम्यते तत्त्वं ज्ञायते । दृश्यरू-
पस्य यस्य तत्त्वं न बुध्यते, ज्ञानदेहः^२ कथमिवासावगम्यत इति वार्थः ।
यो हि भूमिष्ठः स कथं दिविष्ठान् अधो बुद्धीकरोति तस्यापि को महि-
मानं बुध्यते इत्येतदप्यत्रोक्त्याभिहितम् । कीदृश्याः मूर्तेः, अविद्यमानान्या गु-
रुर्गरीयसी मूर्तिर्यस्याः सानन्यगुर्वीस्तस्या अनन्यगुर्व्याः सर्वोत्कृष्टाया दुर्ज्ञाना-
या इत्यर्थः । “वोतोर्गुणवचना”दिति ङीष् विकल्पितः । समासार्थाश्रयस्त्वनु-
पसर्जनाधिकारात् न भवति । अथवा^३ नास्ति अन्यो गुरुर्यस्याः, सर्वथाख्याग्र-
हणाच्चदीप्तिज्ञा दुर्लभा, यथा आमरणे स्त्रियै इति । अनन्यगुर्व्या इति त्वपपाठ
एव कप्प्रसंगात् । यदि वा समासान्तविधिरन्त्यः । तवेति पुराणमूर्तेरिति च
व्यधिकरणे षष्ठ्यौ । सुरासुरानिति विरोधाविवक्षया नैकवद्भावः, शाश्वतिकाभा-
वादिति तु उपाध्यायः प्रकाशवर्षः । कार्यकृतो हि देवासुराणां विरोधो न जात्या ।

यदिवा सुरसहिता असुराः सुरासुरा इति शाकपार्थिवादित्वात्तत्पुरुषः ॥ ३५ ॥

लघूकरिष्यन्नतिभारभङ्गुरा-

ममूँ किल त्वं त्रिदिवादवातरः ।

उदूढलोकत्रितयेन सांप्रतं

गुरुर्धरित्री क्रियतेतरां त्वया ॥ ३६ ॥

मनुष्यजन्मेति^१ यदुक्तं तत्र किमर्थमसौ देवत्वं हित्वा मानुष्यं गत इत्याह-
अमूँ भुवं भाराक्रान्तत्वात् लघूकर्तुं किल त्वं स्वर्गादवातरोऽवतीर्णः । कि-
लेत्यागमे । सेदानीं धरित्री जगन्निवासेन सता त्वया गुरुः क्रियतेतरां गौ-
रवास्पदत्वं नितरां नीयते । यत्र हि भगवान् साक्षात्तिष्ठति सावश्यमेव
श्लाघ्या भवति । अथचोपहसनं—यो भारं भूमेर्निरसितुमागतस्तेन भाराक्रा-
न्ततरा सा क्रियते । किलशब्देऽत्रोल्लुण्ठनायाम् । एष चार्थो गुरुशब्दस्यो-
भयार्थत्वात् । एतच्चार्थान्तरं प्रस्तुतार्थपरिपोषकं, सति ह्येतस्मिन्वाक्यमेतत्
सुतरां सालङ्कारम् । एवमन्यत्र । लघूकरिष्यन्निति “लृट् शेषे चे”ति क्रियायां
क्रियार्थायामुपपदे लृट् । अतिभारेण करणेन स्वयमेव भज्यते इत्यतिभारभ-
ङ्गुरा । “भञ्जभासमिदो घुरच्” । अवातर इति लिङ् सिप् । क्रियतेतरामिति
“तिङ्श्चेति” तरप् “किमेत्तिङि” त्यामुप्रत्ययः ॥ ३६ ॥

निजौजसोज्जासयितुं जगद्ब्रुहा-

मुपाजिहीथा न महीतलं यदि ।

समाहितैरप्यनिरूपितस्ततः

पदं दृशः स्याः कथमीश मादृशाम् ॥ ३७ ॥

हे ईश जगत्प्रभो त्वं यदि मनुष्यलोकं नोपाजिहीथा नागच्छेस्तत्कथं
मादृशां स्वल्पधियां दृशः पदं स्याच्चक्षुर्गोचरो भवेः, यतः समाहितैर्योगनिष्णा-
तैरप्यनिरूपितो न दृश्यसे । आत्मसंज्ञं हि ज्योतिर्दुर्दर्शम् । किमर्थं भूतलमाग-
त इत्याह-जगद्ब्रुहां भुवनोपतापिनां निजौजसा स्वाभाविकेन तेजसोज्जासयितुं
हिंसितुमिति भंग्यागमनप्रयोजनसूचनम् । जसु ताडन इत्यस्य^३ रूपम् । जगद्भ्या

^१ ‘न्मापीत्युक्तं’ क. ख. पाठः । २ ‘वं’ क. पाठः । ३ ‘स्यैतत् रूपं’ क. ख. पाठः ।

द्रुह्यन्ति इति जगद्द्रुहः । “जासिनिप्रहणेति” कर्मणि षष्ठी । पेष्टुं भुवनद्विषा-
मिति । उपाजिहीथा इत्योहाङ् गतावित्यस्य लिङ् थास् “आभ्यस्तयो”
रित्याकारलोपः, क्रियातिपत्तिर्न विद्यते तेन लृङ्भावः । मादृशामिति अहमिव
दृश्यन्ते “त्यदादिषु दृश” इति क्तिप् “प्रत्ययोत्तरपदयोश्चेति” मादेशः “आ स-
र्वनाम्नः” इत्यात्वम् । अनौद्धत्यव्यापनार्थं चैतत् नतु यतिरसमाहितः ॥ ३७ ॥

उपप्लुतं पातुमदो मदोद्धतै-

स्त्वमेव विश्वंभर विश्वमीशिषे ।

ऋते रवेः जालयितुं जमेत कः

जपातमस्काण्डमलीमसं नभः ॥ ३८ ॥

नच शिशुपालवधे भवानसमर्थ इति स्तुतिमुखेन सूचयितुमाह—हे
विश्वंभर जगन्निवास मदोद्धतैर्दोषोत्सिक्तैरसुरादिभिरुपप्लुतं बाधितमद् एतत्
विश्वं त्रिभुवनं त्वमेव पातु निष्कण्टकीकर्तुमीशिषे प्रभवसि नान्यः । एतदेव
दृष्टान्तेन द्रढयति—नैशान्धतमसमलिनं^१ नभ आकाशं भास्करवर्जमन्यो निर्म-
लीकर्तुं क ईश्वरः । भूमिवद्भगवतोऽपि विश्वंभर इति संज्ञा । ईशिषे इति
“ईशः से” इतीट् । रवेरिति “अन्यारादितरे”ति पञ्चमी । जालयितुमिति
“पर्यायवचनेष्वलमर्थेष्वि”ति तुमुन् । कृष्णं तमस्तमस्काण्डं “प्रशंसावचनै-
श्चे”ति समासः, कस्कादित्वात् सकारः । मलमस्यास्तीति मलीमसम् । ईम-
सच् निपात्यते ॥ ३८ ॥

करोति कंसादिमहीभृतां वधा-

जनो मृगाणामिव यत्तव स्तवम् ।

हरेर्हिरण्याक्षपुरःसरसुर-

द्विपद्विषः प्रत्युत सा तिरस्क्रिया ॥ ३९ ॥

नचायं तव भर इति दर्शयति—कंसकालनेमिप्रभृतीनां राज्ञां मृगाणामिव
हरिणकातराणां वधाद्यल्लोको भवतो नुतिं विधत्ते, प्रत्युत सा तव हरेस्ति-
रस्क्रिया निन्दा । यतो हिरण्याक्ष-हिरण्यकशिपुप्रधानासुरकुञ्जररिपुस्त्वम् ।

यच्च मातङ्गयूथदारिणो हरेः सिंहस्य हरिणवधात् पौरुषमाह तेन तस्यैव सा-
पूजा कृता भवति । अधिकं हि वचनं स्तवो भवति नतु ऊनम् । अवि-
वक्षितो लोको जनः । यदिति वाक्यार्थनिर्देशः । यमिति पाठान्तरम् ।
हरिः शौरिः सिंहश्च । द्वेष्टीति द्विष्ट शत्रुः ! सेति विधीयमाना तिरस्कि-
या निन्दोच्यते । सर्वनामानि हि कदाचिदनूद्यमानस्य लिङ्गं गृह्यते कदा-
चिद्विधीयमानस्य ॥ ३६ ॥

प्रवृत्त एव स्वयमुज्झितश्रमः

क्रमेण पेष्टुं भुवनद्विषामसि ।

तथापि वाचालतया युनक्ति मां

मिथस्त्वदाभाषणलोलुभं मनः ॥ ४० ॥

इदानीं प्रकटमेव प्रकृतं कार्यं विवक्षुराह—जगद्द्रुहां विप्रकर्तुं भवान्
परित्यक्तसमरखेदः सन् क्रमेणात्मनैव प्रस्तुत^१ एव, तेन चैद्यवधं न याच्योऽ-
सीति भावः । यद्येवं तन्मूक इवास्वेत्याह—तथापीत्यादि । यद्यप्येवं तदपि
मनः कर्तुं मां वाचालतया बहुरटत्वेन युनक्ति योजयति, यतस्त्वया सहाभाष-
णे वाङ्मेलापने लोलुभमत्यर्थं साभिलाषं, धाष्टर्येणाहं वच्मीति भावः । मिथो
रहासि परस्परं वा । लोलुभ्यते तदिति लोलुभम् । असंबन्धं बहु वक्षीति वा-
चालः । “आलजाटचौ बहुभाषिणि” ॥ ४० ॥

तदिन्द्रसंदिष्टमुपेन्द्र यद्वचः

क्षणं मया विश्वजनीनमुच्यते ।

समस्तकार्येषु गतेन धुर्यता-

महिद्विषस्तद्भवता निशम्यताम् ॥ ४१ ॥

एतदेवोपसंहरति—हे उपेन्द्र शक्रानुज तत्तस्माद्यन्मया शक्रसंदेशात् सर्व-
जनीनं वचनं कथ्यते तत् त्वया निशम्यतां श्रूयतामनुष्ठीयतामित्यर्थः । न च
तव तदननुष्ठेयं, यतोऽहिद्विषो वृत्रारेस्त्वं सर्वप्रयोजनेषु धुर्यतां सहायत्वं^२ प्र-
पन्नः । विश्वे च ते जना विश्वजनास्तेभ्यो हितं विश्वजनीनम् । “आत्मन्विश्वज-

१ ‘निप्रकर्तुं’ क. पाठः । २ ‘प्रवृत्त’ इति ख. पाठः । ३ ‘साहायकं’ क. पाठः ।

नभोगोत्तरपदात् खः” । धुरं कार्यभारं वहतीति धुर्यः “धुरो यड्ढकौ” ।
अहिर्दानवविशेषस्तं द्वेष्टीत्यहिद्विडिन्द्रः । निशम्यतामिति प्रार्थनायां लोट् ॥ ४१ ॥

अभूदभूमिः प्रतिपन्नजन्मनां

भियां तनूजस्तपनद्युतिर्दितेः ।

यमिन्द्रशब्दार्थनिसूदनं हरे-

हिरण्यपूर्वं कशिपुं प्रचक्षते ॥ ४२ ॥

तदेव वक्तुमाह—शात्रवसमुत्थानां भीतीनामविषयः सूर्यवत्तेजस्वी दितेस्त-
नूजो दैत्योऽभवत् । बहुत्वात्तेषामनिश्चये सत्याह—यं हिरण्यकशिपुमाहुः । हरेः
शक्रस्य य इन्द्रशब्दार्थः पारमैश्वर्यलक्षणस्तस्य निसूदनं नाशकम् । शक्रस्येन्द्र
इति क्रियाद्वारेण संज्ञा इन्दनादिन्द्रः, तच्च तेनास्यापास्तम्, हरेर्येन राज्यं
हृतमित्यर्थः । “हिरण्यपूर्वं कशिपुं प्रचक्षते, धनुरूपपदमस्मै वेदमभ्यादिदेश,
देवपूर्वं गिरि” मित्यादिकमविचारितरमणीयं, न त्वलंकारविदामभिमतम् ।
हिरण्यादीनां शब्दपरत्वेऽर्थपरत्वे वा विवक्षितस्यार्थस्य कष्टकल्पनया प्रतीतेः ।
हिरण्यशब्द औणादिकः । निसूदयतीति निसूदनः “कृत्यल्युटो बहुलम्” । अत्र
च त्वया शिशुपालो हन्तव्य इत्येतावद्वक्तव्यम् । यत्तु हिरण्यकशिपुदेवरण-
वर्णनं तत्तस्यैव महत्ताख्यापनाय, जन्मान्तरेऽपि त्वमेव तस्य वधको नान्य
इत्येतत्प्रतिपादनार्थं च ॥ ४२ ॥

समत्सरेणासुर इत्युपेयुषा

चिराय नान्नः प्रथमाभिधेयताम् ।

भयस्य पूर्वावतरस्तरस्विना

मनःसु येन द्युसदां व्यधीयत ॥ ४३ ॥

येन हिरण्यकशिपुना द्युसदां देवानां चित्तेषु भयस्य भीतेः पूर्वावतरः
प्रथमः प्रादुर्भावो व्यधीयत कृतः । प्रथमं तस्मादेवं देवा बिभ्युरित्यर्थः ।
कीदृशेन तेन, समत्सरेण सक्रोधेनासोढपरोन्नतिनेत्यर्थः । तथा असुर इत्यस्य
नान्नः प्रथमाभिधेयतां पूर्ववाच्यत्वं चिराय चिरेण कालेन बहुकालस्य वो-

पेयुषा प्राप्तेन । सत्सु हि सुरशत्रुषु असुर इति नाम न भवति, स्वभावान्नज-
स्तत्प्रतिपक्षे वृत्तिरधर्मानृतवत् । नहि कश्चिदासृष्टेः स कालो यावद्देवारिर्वभूव
तदा तु स एव संपन्न इत्यर्थः । तथा तरस्विना बलवता । चिरायेति चतुर्थ्य-
न्तप्रतिरूपको निपातितः । प्रथममभिधेयतां, पूर्वमवतर इति “सुप्सुपे” ति स-
मासः । अवतरणमवतरः “ऋदोरप्” । तरस्विनेति भूम्नि प्रशंसायां वा विनिः ।
दिवि सीदन्तीति द्युसदः “सत्सुद्विषे”ति क्तिप् । व्यधीयतेति कर्मणि लङ् ।
तेनैव च कर्मणोऽभिहितत्वादवतराद् द्वितीयाभावः ॥ ४३ ॥

दिशामधीशांश्चतुरो यतः सुरा-

नपास्य तं रागहृताः सिषेविरे ।

अवापुरारभ्य ततश्चला इति

प्रवादमुच्चैरयशस्करं श्रियः ॥ ४४ ॥

ततो हिरण्यकशिपुकालादारभ्य श्रियः संपदो लोकेऽचला अस्थिरा इति
प्रवादमकीर्तिजनकमुच्चैः सर्वव्यापिनमवापुर्लेभिरे । किमिति तत्सत्तयैव तासां
प्रवाद इत्याह—यतो यस्माच्चतुरो देवानिन्द्रयमवरुणवैश्रवणान् त्यक्त्वा तमेवै-
कमसुरं सिषेविरे भेजुः । कदाचित्ते दरिद्राः स्युर्नेत्याह—दिशामधीशान् दि-
कृपालान् । कदाचिद्देववशात्तं शिश्रियुर्नेत्याह—रागहृताः, अयं वीरो रम्य
इति तत्प्रेम्णा हृतचित्ता अतएव प्रवादः । या किल नारी आढ्यतममपि पतिं
परित्यज्य रागहृता सती पुरुषान्तरं सेवते सावश्यमेव महान्तं प्रवादं प्राप्नोति ।
प्रवादो गर्हा । अधीशते इत्यधीशाः । आरभ्येति प्रभृतिशब्दसमानार्थो निपा-
तः, न त्वर्थस्फुटो ल्यबर्थो दृश्यते । यशस्करमिति हेतौ टच् “अतः कृकमि-
कंसे”ति सत्वम् ॥ ४४ ॥

पुराणि दुर्गाणि निशातमायुधं

बलानि शूराणि घनाश्च कञ्चुकाः ।

स्वरूपशोभैकगुणानि नाकिनां

गणैस्तमाशङ्क्य तदादि चक्रिरे ॥ ४५ ॥

नाकिनां गणैर्देवप्रातैस्तमसुरमाशङ्क्य तदादि तत्प्रथममिदमिदं कृतम् ।

किं किमित्याह—पुराणि नगराणि तदास्कन्दभयात् दुर्गाणि दुर्गरूपाणि च चक्रिरे कृतानि । तथा पूर्वं सपत्नाभावात्कश्चिदपि न निशातमायुधं दध्ने, अद्य तु तीक्ष्णमायुधं सर्वैः कृतम् । तथादौ भयाभावात्सर्व एवैकाकी अचेष्टत, तदा तु तेजोयुक्तानि सैन्यानि कृतानि । तथा पूर्वतरं सन्नाहस्य नामापि न कश्चिदमंस्त, तदा तु घनाः प्रहारक्षमाः कञ्चुकाः कवचाः कृताः । कामं ध्रियतां सर्वमेतद्यदि गुणाय भवति, नच केनचिदपि किञ्चित् कृतं, यतः स्वरूपशोभैवैको गुणो येषां तानि स्वरूपशोभैकगुणानीति नपुंसकैकशेषः । चित्रवत्स्वरूपशोभां मुक्त्वा स्वकार्यक्षमो न कश्चिदित्यर्थः । तेऽपि परिभूता इति यावत् । दुःखेन गम्यन्त इति दुर्गाणि “सुदुरोरधिकरणे” । चक्रिरे इति लिट् । तद्विशेषणं तदादीति ॥ ४५ ॥

स संचरिष्णुर्भुवनान्तराणि यां

यदृच्छयाशिश्नियदाश्रयः श्रियः ।

अकारि तस्यै मुकुटोपलस्वल-

त्करैस्त्रिसंध्यं त्रिदशैर्दिशे नमः ॥ ४६ ॥

सोऽसुरो जगत्सु जगन्ति वा चक्रमितुकामः सन् यां दिशं यदृच्छया यथाकथंचिदेवाशिश्नियद्भेजे, तस्यै ककुभे देवैस्त्रिसंध्यं तिस्रः संध्या नमो-ऽकारि प्रणामो विहितः । उक्तं च—हिरण्यकशिपू राजा यां यां दिशमवैक्षत । तस्यै तस्यै नमश्चक्रुर्देवा ऋषिगणैः सह ॥ इति, श्रिय आश्रय आधारः । मुकुटोपलेषु मौलिमणिषु स्खलन्तः संभ्रमवशाल्लुठन्तो हस्ता येषां तैः शिरसा रचितांजलिभिरित्यर्थः । संचरिष्णुरिति साधुकारिणि ताच्छील्ये इति इष्णुच् । अन्यानि भुवनानि भुवनान्तराणि “सुप्सुपा” इति समासः । यदृच्छाशब्दस्तु स्वेच्छार्थो व्युत्पत्तिरहितः, नह्यत्रावयवार्थानुसारिणी व्युत्पत्तिर्विद्यते । अशिश्नियदिति “णिश्निद्रुसुभ्यः कर्तरि चङ्” इति च्लेश्रङ्, इयङ् । अकारीति कर्मणि लुङ् । तिस्रणां संध्यानां समाहारस्त्रिसंध्यं “तद्वितार्थोत्तरपदसमाहारे च । संख्यापूर्वो द्विगुः । द्विगुरेकवचनं । स नपुंसकम्” आबन्तः । “ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य । कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे” इति द्वितीया । त्रिदशैरिति

त्रिर्दशेति विगृह्यते “संख्याव्ययासन्ने”ति समासः । “बहुव्रीहौ संख्येये डच्” ।
नमः पूजायामुद्वेगे च । “नमः स्वस्ती”ति चतुर्थी ॥ ४६ ॥

सटच्छटाभिन्नघनेन विभ्रता

नृसिंह सैहीमतनुं तनुं त्वया ।

स मुग्धकान्तास्तनसङ्गभङ्गुरै-

रुरोविदारं प्रतिचस्करे नखैः ॥ ४७ ॥

हे नृसिंह पुरुषोत्तम स एवंविधो दैत्यस्त्वया सिंहशरीरं महदुद्धहता कर-
जैरुरोविदारं प्रतिचस्करे वक्षो विदार्य क्षितो मारित इत्यर्थः । कीदृशेन त्वया,
सटच्छटाभिः केसरप्रान्तैर्भिन्ना विशीर्णा घना अभ्राणि येनेत्यतिशयोक्तिः ।
अत एवातनुस्तनुः । नखैः कीदृशैः, मुग्धा मनोज्ञा अभिनवा ये कान्तास्तना-
स्तत्संगमेन भङ्गुरैस्त्रोटनपरैरित्ययत्नो दृश्यते । सटाशब्दः पुंस्यपि वर्तते ।
तेषां छटा प्रान्तो विच्छित्तिर्वा, प्रहारोऽपीति तु केचित् । श्रेष्ठो ना नृसिंहः
“प्रशंसावचनैश्चे”ति समासः । विशेषणसमासात् तत्पूर्वावस्थायिविचक्षयामन्त्रणम् ।
उरोविदारमिति “द्वितीयायां चे”ति स्वाङ्गेऽध्रुवे । “परिक्षिप्यमाने चे”ति
णमुल् । प्रतिचस्करे कर्मणि लकारः । “हिंसायां प्रतेश्चे”ति सुडागमः ॥ ४७ ॥

विनोदमिच्छन्नथ दर्पजन्मनो

रणेन कण्ड्वास्त्रिदशैः समं पुनः ।

स रावणो नाम निकामभीषणं

बभूव रक्षः क्षतरक्षणं दिवः ॥ ४८ ॥

अथानन्तरं कदाचित् काले प्रसरति स एव दैत्येन्द्रो भूयो रावणो नाम
राक्षसो बभूव । किमिति जन्मान्तरमाश्रयदित्याह—देवैः सह यो रणः संग्रा-
मस्तेन करणेन दर्पजन्मनो मदसमुत्थायाः कण्ड्वा अहंकारस्य विनोदमिच्छ-
न्विनाशमभिलषन् । पूर्वं तु तस्य युद्धश्रद्धा न निवृत्तासीत्, संप्रति तु रक्षो-
रूपेण तामपासितुकाम इत्यर्थः । कीदृशः, निकामभीषणमत्यन्तभयानकं दश-
मुखादिरूपत्वात्, तथा दिवो नाकस्य क्षता रक्षणा रक्षितारो रक्षणं वा येन,
सर्वस्यायत्नप्राप्यस्तदा स्वर्गोऽभवदित्यर्थः । रावणरक्षःशब्दयोराविष्टलिङ्गत्वा-

द्विन्नलिङ्गत्वेऽपि सामानाधिकरण्यम् । नामशब्दोऽयं प्रसिद्धिद्योतको निपातः ।
भीषयतीति भीषणं “नन्द्यादिभ्यो ल्युः । कृत्यल्युटो बहुल”मिति वा ॥ ४८ ॥

प्रभुर्बुभूषुर्भुवनत्रयस्य यः

शिरोऽतिरागादशमं चिकर्तिषुः ।

अतर्कयद्विघ्नमिवेष्टसाहसः

प्रसादमिच्छासदृशं पिनाकिनः ॥ ४९ ॥

अन्यच्च कीदृशोऽसावितीदानीं^१ वर्यते—यो विभुस्त्रिभुवनैश्वर्येच्छया नव
शिरांसि च्छित्त्वातिरागादशममपि चिच्छित्सुः सन् प्रियसाहसत्वान्मनोरथा-
नुरूपं शिवस्य प्रसादं वरदानलक्षणं विघ्नमिवातर्कयदन्तरायतुल्यं विवेद ।
कर्तितुमिच्छुश्चिकर्तिषुः “सनाशंसभिन्न उः” । “हिताहितानपेक्षं यत्तत्साहस-
मुदाहृत”मिति^३ ॥ ४९ ॥

समुत्क्षिपन् यः पृथिवीभृतां वरं

वरप्रदानस्य चकार शूलिनः ।

त्रसतुषाराद्रिसुताससंभ्रम-

स्वयंग्रहाश्लेषमुखेन निष्क्रयाम् ॥ ५० ॥

यः कैलासं नगश्रेष्ठमुन्मूलयन् पिनाकिसंबन्धिनः प्रसादस्य निष्क्रयां
निष्कृतिं संशुद्धिमिव विदधे । पर्वतोच्चालनात्प्रत्युपकारः कथं कृतो भवती-
त्याह—त्रसन्ती नगकम्पाद्विभ्यती यासौ पार्वती तथा ससंभ्रमं सचकितं
स्वयंग्रहेणाप्रार्थनयाश्लेषः परिष्वङ्गः स एव मुखं द्वारं तेन, नहि नित्याभिमा-
नभवानीस्वयंग्रहं वर्जयित्वान्य ईश्वरस्य प्रत्युपकृतिप्रकारो विद्यते । ग्रहणं
ग्रहः, अच् । स्वयंग्रहः इति “सुप्सुपे”ति समासः । निष्क्रयामिति क्रीणातेः
परच् । इगुपधस्य चाप्रत्ययस्य” ॥ ५० ॥

पुरीमवस्कन्द लुनीहि नन्दनं

मुषाण रत्नानि हरामराङ्गनाः ।

विगृह्य चक्रे नमुचिद्विषा वशी

य इत्थमस्वास्थ्यमहर्दिवं दिवः ॥ ५१ ॥

यो नमुचिद्विषा शक्रेण सह विगृह्य वैरं विधाय दिवः स्वर्गस्य स्वर्वासिनामहर्निशमहर्दिवमनुदिनमित्थमस्वास्थ्यमुपद्रवं चक्रे व्यधत् । तमेव प्रकाशमाह—पुरीममरावतीमवस्कन्द अभिषेणयामास, नन्दनं देवोद्यानं लुनीहिलुलाव विच्छेद, रत्नानि पुष्पकप्रभृतीन्युत्कृष्टवस्तूनि मुषाण मुमोष, अमराङ्गनाः सुरसुन्दरीर्हर जहार । सत्यप्यप्सरसां रत्नत्वे प्राधान्यख्यापनाय पृथगुपादानम् । कथमेवं तस्य घटते इत्याह—यतो वशी समर्थः । अवस्कन्देत्यादौ “कालादिसामान्ये समुच्चयेऽन्यतरस्या” मिति लोट् । कालकारकविभक्तिवचनविशेषावगमस्त्वनुप्रयोगवशात्, अनुप्रयोगस्तु चक्रे इति “समुच्चये सामान्यवचनस्येत्यनेन । ये तु प्रैष एव लोटमाहुस्ते न विशेषलक्षणविदो दुरुत्तरा^१ एव । मुषाणेति “हलः श्नः शानच् हौ” वष्टि अभीक्षणं वशी । अहर्दिवमिति वीप्सायां निपातितः, अहन्यहनीत्यर्थः ॥ ५१ ॥

सलीलयातानि न भर्तुरभ्रमो-

र्न चित्रमुच्चैःश्रवसः पदक्रमम् ।

अनुद्रुतः संयति येन केवलं

बलस्य शत्रुः प्रशशंस शीघ्रताम् ॥ ५२ ॥

बलासुरस्य शत्रुरिन्द्रो येन रावणेन संयति युद्धेऽनुद्रुत उत्तब्धः सन् अभ्रमोर्भर्तुरैरावणस्य केवलं पलायनाय शीघ्रतामाशुगामित्वं प्रशशंसैच्छत् न सलीलयातानि सविलासं गमनानि । उच्चैःश्रवसश्चाश्वरत्नस्य परं वेगवाहित्वमभिलाष न चित्रं नानाविधं पदक्रमम् । पादन्यासोऽश्वानां गतिविशेषः, पदक्रम इति त्वन्ये । अभ्रमुरैरावणसहचरी आदिजा करेणुः । यातशब्दो भावसाधनः ॥ ५२ ॥

अशक्नुवन् सोढुमधीरलोचनः

सहस्ररश्मेरिव यस्य दर्शनम् ।

^१ ‘अनुत्तरान्धा’ ख. पाठः ।

प्रविश्य हेमाद्रिगुहागृहान्तरं

निनाय बिभ्यद् दिवसानि कौशिकः ॥ ५३ ॥

आदित्यतुल्यस्य यस्य दर्शनं कातरनयनत्वादसहमानः सन् कौशिक इन्द्रो मेरुदरीगृहविवरं प्रविश्य सभयत्वादिवसानि निनायातिवाहयामास । कौशिक उलूकोऽप्यमङ्गल्यपत्नी पटुनयनत्वाद्भास्करालोकनमसहमानो गुहान्तर एव दिवसानयति । सोढुमिति “शकधृषे”ति तुमुन् । सहस्रं रश्मयो यस्य स सहस्ररश्मिरादित्यः । बिभ्यदिति “नाभ्यस्ताच्छतु”रिति नुमभावः । दिवसशब्दः पुंसि वा । कौशिक इन्द्र उलूकश्च ॥ ५३ ॥

बृहच्छिलानिष्ठुरकण्ठघट्टना-

विकीर्णलोलाग्रिकणं सुरद्विषाम् ।

जगत्प्रभोरप्रसहिष्णु बैष्णवं

न चक्रमस्याक्रमताधिकन्धरम् ॥ ५४ ॥

अस्य सुरद्विषां प्रभोः राज्ञसेन्द्रस्याधिकन्धरं ग्रीवायां वैष्णवं चक्रं सुदर्शनं नाक्रमत प्रतिहतं बभूव, नष्टशक्ति कण्ठेऽभूदित्यर्थः । कदाचिन्नित्यमेवासमर्थं स्यान्नेत्याह—जगदप्रसहिष्णु भुवनान्यभिभावकं, क्रुद्धं सत् जगन्त्यपि भस्मीकर्तुं क्षममित्यर्थः । एवमस्यां व्याख्यायां न वस्तुनि दोषो नापि शब्दे । कीदृशं तर्हि ग्रीवासंस्पर्शादभूदित्याह—बृहच्छिलेव गरुडपाषाणवन्निष्ठुरः कठिनो यो रावणीयः कण्ठस्तस्य तत्र वा घट्टना संपेषः प्रतिघातस्तया विकीर्णो उद्धान्ता लोलाः प्रसारिणोऽग्रिकणा वह्निस्फुलिङ्गा येन तत्तथोक्तम् । आक्रमतेति “वृत्तिसर्ग-
तायनेषु क्रम” इति वृत्तावात्मनेपदम् । वृत्तिरप्रतिबन्धः । कन्धरायामाधि अधिकन्धरमिति विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । “अव्ययीभावाच्चे”ति नपुंसकत्वं ह्रस्वश्च ॥५४॥

विभिन्नशङ्खः कलुषीभवन्मुहु-

र्मदेन दन्तीव मनुष्यधर्मणः ।

निरस्तगाम्भीर्यमपास्तपुष्पकः

प्रकम्पयामास न मानसं न सः ॥ ५५ ॥

स रावणो मनुष्यधर्मणो वैश्रवणस्य मानसं मनो न न प्रकम्पयामास
अपितु धैर्यादचालयदेवाभीषयतेत्यर्थः । दन्तीव यथा हस्ती पेरारवणो मानसा-
ख्यं सरः क्षोभयति । अधुना श्लेषः । कीदृशः सः, विभिन्नो भिद्यमानस्ताडि-
तः शंखो निधिर्येन, अपास्तमपहृतं पुष्पकं धनदविमानं येन । गजोऽपि श-
ङ्खाख्यानं प्राणिनो मानसे चूर्णयति । अथवा विभिन्नौ मदवशात् स्फुटितौ
शङ्खौ कपोलौ यस्य स विभिन्नशङ्खः स्फुटगण्डः, तथापास्तानीतस्ततः क्षिप्तानि
पुष्पाणि येनासावपास्तपुष्पकः । कप् समासान्तः । मानसं कीदृक्, मदेन दर्पेण
रावणीयेन मुहुः कलुषीभवत् लुभ्यत् । वलीयसा हि वलवानाक्षिप्त आकुली-
भवति । तथा निरस्तं त्यक्तं गाम्भीर्यं चेतोगुणो येन । “यस्य प्रसादादा-
कारे क्रोधहर्षभयादयः । भावस्था नोपलभ्यन्ते तद्गाम्भीर्यमुदाहृतम् इति ।
सरोऽपि मदेन दानाम्बुना कलुषमाविलं भवति । निरस्तं च गाम्भीर्यं निश्चल-
त्वमगाधत्वं वा येन तन्निरस्तगाम्भीर्यमुत्सृष्टागाधत्वम् । अगाधे हि सरसि
नैरावणो ब्रुडति । तटादिलुठनाद्वा गाधताभावः ॥ ५५ ॥

रणेषु तस्य प्रहिताः प्रचेतसा

सरोषहुङ्कारपराङ्मुखीकृताः ।

प्रहर्तुरेवोरगराजरज्जवो

जवेन कण्ठं सभयं प्रपेदिरे ॥ ५६ ॥

तस्य रावणस्य युद्धेषु प्रचेतसा वरुणेनोरगराजरज्जवो नागपाशाः प्रहिताः
क्षिप्ताः सन्तः प्रहर्तुरेव वरुणस्यैव वेगेन कण्ठं गलं सभयं प्रपेदिरे प्राप्ताः,
वरुणमेव ववन्धुरित्यर्थः । भयकारणमाह—सरोषं^१ सक्रोधं यो हुंकारो हुमिति
शब्दस्तेन पराङ्मुखीकृताः प्रतिनिवर्तिताः । प्रपेदिर इति कर्तरि लकारः । “अत
एकहल्मध्येऽनादेशादे” रिति एत्वाभ्यासलोपौ ॥ ५६ ॥

परेतभर्तुर्महिषोऽमुना धनु-

र्विधातुमुत्खातविषाणमण्डलः ।

हतेऽपि भारे महत्स्त्रपाभरा-

दुबाह दुःखेन भृशानतं शिरः ॥ ५७ ॥

१ ‘पा’ ख. पाठः । २ ‘पं बहुहुं’ ख. पाठः ।

परेतभर्तुः प्रेतपतेर्यमस्य सम्बन्धी महिषो वाहनं दुःखेन कृच्छ्रेण शिर उवाह दध्ने । यतो भृशानतमत्यर्थमधोगतम् । कदाचिद्भाराक्रान्तं स्यान्नेत्याह- हतेऽपि भारे इति । कथमपहतभार इत्याह—अमुना रावणेनोत्प्रातविषाणम- एडल उद्धृतवल्याकारशृङ्गः, किमर्थं धनुर्विधातुं शार्ङ्गं कर्तुम् । कथं तर्हि भृ- शानतमित्याह—महतो लज्जाभरात् । यद्यपि हि महीयान्विषाणभारोऽपास्तस्त- थापि तदपासनाद् दुःसहो व्रीडाभारोऽपि आरोपितस्तद्वशाद् भृशानतं शिरः क- थमपि उवाह, लज्जानतं कथमिदानीमेवैतन्न पततीत्यर्थः । अत्र च त्रपाभरा- दिवेत्युत्प्रेक्षावगन्तव्या^१ । योऽप्यवमन्यते सोऽप्यवश्यमेव परिभूतत्वाल्लज्जयाधोमु- खो भवति । एतेन चत्वारो लोकपालास्तेनोपद्रुता इत्युक्तं भवति । भृजो भारः । भृणातेर्भरः ॥ ५७ ॥

स्पृशन् सशङ्कः समये शुचावपि

स्थितः कराग्रैरसमग्रपातिभिः ।

अधर्मघर्मोदकबिन्दुमौक्तिकै-

रलंचकारास्य वधूरहस्करः ॥ ५८ ॥

अस्य रावणस्य वधूर्नायिका अहस्करो दिवाकरोऽलंचकाराभूषयत् । केन, अधर्मं शीतलं यद्घर्मोदकं स्वेदवारि तस्य ये बिन्दवः कणास्त एव मौक्तिका- नि मुक्कानिकुरम्बानि तैः । एतेन तावन्मात्रं रविस्तपति, येन स्वेदजलं मौक्लि- कमिवोदपद्यतेत्युक्तं भवति । कदाचित्तुषारकालः^२ स्यात्तन्न चित्रमित्याह—शुचा- वपि समय आषाढमासे स्थितो ग्रीष्मकालेऽपीत्यर्थः । कीदृशोऽहस्करः, असम- ग्रपातिभिरसकलपतितैः कराग्रैर्मयूखपर्यन्तैः स्पृशन् आमृशन्, यतः स सशङ्क- स्तीक्ष्णातपे सति रावणाद्भयमाशङ्कते । अन्योऽपि शुचावपि समये शुद्धेऽप्या- चारे स्थितोऽन्तःपुरचरः^३ कञ्चुकी वधूर्मौक्तिकैरलंकुर्वन् असमग्रपातिभिः करा- ग्रैः पाणिप्रान्तैरङ्गुलिभिः स्पृशति सशङ्कत्वादीश्वरभयात् । न हि सेष्या गुणिन- मगुणिनं वा विचारयन्ति । मुक्तानां समूहः मौक्तिकम् “अचित्तहस्तिधेनोष्ठक्” । स्वार्थे वा “विनयादिभ्यष्टक्” । अहः करोतीत्यहस्करः “दिवाविभानिशे”ति टच् । “रोः सुपी”ति विसर्गः । “अतः कृकमिकंसे” त्यादिना सकारः ॥ ५८ ॥

कलासमग्रेण गृहानमुञ्चता

मनस्विनीरुत्कयितुं पटीयसा ।

विलासिनस्तस्य वितन्वता रतिं

न नर्मसाचिव्यमकारि नेन्दुना ॥ ५६ ॥

तस्य विलासिनः शृङ्गारिणः शशिना नर्मसाचिव्यं कौटुम्भ्यं न नाकारि
अपितु कृतम् । पीठमर्द-विट-विदूषकास्त्रयो नायकस्य क्रीडासहाया उक्ताः,
अत्र तु पीठमर्दः कवेर्विवक्षितस्तस्यैवोक्तगुणयोगात् । क्रीदृशेनेन्दुना, कला-
भिः समग्रेणान्यूननाखण्डमण्डलेनेत्यर्थः, तथा गृहानमुञ्चता तत्रैव सदा वस-
ता, मनस्विनीर्मानिनीरुत्कयितुमुन्मनीकर्तुमुत्करयितुं पटीयसा चतुरेण । चन्द्रो-
दये हि मानः शैथिल्यमुपैति । अत एव रतिं वितन्वता रावणस्य प्रीतिमुत्पा-
दयता । एतेन सर्वाभिः सर्वदा चन्द्रस्तं कलाभिर्निषेवते इत्युक्तं भवति^१ ।
अथच कलाभिर्गोयविद्याभिः समग्रः परिपूर्णः सर्वकलाभिन्न इत्यर्थः । गृहे च
नायकस्य नित्यसंनिहितः कुपितकामिनीप्रसादनोपायचतुरश्चात एव विला-
सिनो रतिजनकः । उक्ताः करोति उत्कयति । विलसनशीलो विलासी “वौ
कपलसे” त्यादिना घिणुन् । अकारीति कर्मणि लुङ् ॥ ५६ ॥

विदग्धलीलोचितदन्तपत्रिका-

चिकीर्षया नूनमनेन मानिना ।

न जातु वैनायकमेकमुद्धृतं

विषाणमद्यापि पुनः प्ररोहति ॥ ६० ॥

इह गणपतेर्दंष्ट्रा केनचित्कारणान्तरेण तेनैवोत्खाताद्यापि न प्ररोहति जा-
यते, इत्येतत्^२ तु नारदमुखेन कविरुत्प्रेक्षाचक्रे । वैनायकं तत्संबन्धेयं विषा-
णं दन्तो नूनं निश्चितमनेन मानिना रावणेन साहङ्कारेण न त्वन्येनोत्पाटितं
सदद्यापि न जातु कदाचिदपि पुनः प्ररोहति जायते, पुनरुत्खननभयात्
समूलोद्धरणेति भावः । किमर्थं तेनोत्खातमित्याह—विदग्धाग्राम्या यासौ
लीला विलासः, अथवा विदग्धानां नागरिकाणां लीला विलासस्तत्रोचिता

^१ 'स एवंविधो भवति' ख. पाठः । ^२ 'अयं तु' ख. पाठः ।

योग्या या दन्तपत्रिका पत्रलता कर्णाभरणविशेषो वा तस्याश्चिकीर्षया विधा-
तुमिच्छया, शोभनो दन्तः क विद्यते येन दन्तपत्रिकां करोमीति चिन्त-
यित्वा अनेन नूनमस्य समूलं विषाणमुत्खातमित्यर्थत्वाद्विनायकस्यैकदन्तता
भवति ॥ ६० ॥

निशान्तनारीपरिधानधूनन-

स्फुटागसाप्यूरुषु लोलचक्षुषः ।

प्रियेण तस्यानपराधबाधिताः

प्रकम्पनेनानुचकम्पिरे सुराः ॥ ६१ ॥

प्रकम्पनेन वायुना देवा अनुचकम्पिरे दयया दृष्टाः । यतोऽनपराधा
अपि तेन रावणेन बाधिताः, वायुना तु स्फुटागसा प्रकटापराधेनापि रावण-
स्य प्रियेण बलभेन । परिभूताश्चापरिभूतेन सब्रह्मचारिणावश्यमेवानुकम्पया
दृश्यन्ते । केचित्त्वनुकम्पयांचक्रिरे इत्यण्यर्थमाहुः । कीदृशेन वायुनेति साप-
राधत्वमाह—निशान्तनार्यो राजस्त्रियस्तासां परिधानधूननेन वासश्चालनेन स्फु-
टमागोऽपराधो यस्य तेन । कथं तर्हि तस्य प्रिय इत्याह—ऊरुषु लोलानि
दर्शनलम्पटानि चक्षुषि यस्येति रावणविशेषणम् । यदि ह्यसौ महिषीणां वा-
सांसि न धुनुयात् तत्कथं हाटकशिलासदृशपीवरोरुदर्शनं तस्य घटेत, अत
एव च तस्य प्रियः । तदेतेन तस्यासत्प्रभुत्वं ख्याप्यते, ये सापराधास्ते न बा-
धिता निरागसस्तु पीडिता इति । निशान्तग्रहणेनात्रापराधमहत्त्वं सूच्यते, नि-
शान्ते नार्यो नतु यत्र तत्रस्थाः । केचित्तु राज्यवसानं निशान्तमाहुः । धूननमि-
ति “धूञ्प्रीञ्जोर्नुग्वक्तव्य” इति णिचि नुकि ततो भावे ल्युट् । परिधीयत आ-
च्छाद्यते इति परिधानम् । अनुचकम्पिरे इति कर्मणि लकारः ॥ ६१ ॥

तिरस्कृतस्तस्य जनाभिभाविना

मुहुर्महिम्ना महसां महीयसाम् ।

बभार वाष्पैर्द्विगुणीकृतं तनु-

स्तनूनपाद्धूमवितानमाधिजैः ॥ ६२ ॥

तनूनपादश्लिष्टमस्य वितानं पुञ्जं वभार । कीदृशम्, आधिजैः शोकोत्थैर्वा-
 ष्वैरसुभिरुच्छ्वासवातैर्द्विगुणीकृतं घनत्वमापादितं, जलेन हि बहलतरो धूमो
 भवति । अतएव तनुरल्पोऽग्निः । कीदृशोऽग्निरिति शोककारणमाह—स तस्य
 रावणस्य संबन्धिनं महीयसामुत्कटानां महसां तेजसां महिम्ना बाहुल्येन यत-
 स्तिरस्कृतस्तिरोहितोऽभिभूतः । अग्निर्नित्यमेव तीक्ष्णस्तेजस्वी चास्ति, अद्य तु
 यदा तेन तेजसा निष्प्रभीकृतस्तदा रोदित्यत एव तनुः । यः किल नरः परि-
 भूतः सोऽवश्यमेव धूमायमानो रोदिति दुर्बलश्च भवति । तिरस्कृत इति
 “तिरोऽन्तर्धौ । विभाषा कृञी”ति गतिसंज्ञा, तेन “तिरसोऽन्यतरस्या”मिति
 सकारः । जनानभिभवतीति जनाभिभावी, ग्रहादित्वात् णिनिः । महतो भावो
 महिमा । अतिशयेन महान् महीयान् “तुरिष्ठेमेयःसु टे”रिति टेलोपः ।
 विरलोऽस्य पाठः ॥ ६२ ॥

तदीयमातङ्गघटाविघट्टितैः

कटस्थलप्रोषितदानवारिभिः ।

गृहीतदिकैरपुनर्निवर्तिभि-

श्चिरस्य याथार्थ्यमलम्भि दिग्गजैः ॥ ६३ ॥

दिग्गजैराशाद्विरदैश्चिरस्य चिरेण कल्पान्तं वा यावद्याथार्थ्यं सार्थत्वम-
 लम्भि लब्धं, यतो गृहीतदिकैः । किमित्याश्रितककुपकैरित्याह—रावणीयकुञ्जर-
 पङ्क्तिप्रेरितैरत एव गरुडतटान्निवृत्तमदाम्बुभिरपुनर्निवर्तिभिर्भियां दिद्वेव व्यव-
 स्थितैः, अतएव दिग्गजा इति चिरस्य सार्थकं नाम । प्रोषितं व्यपगतं दानं
 बाहुल्याद्वार्येव दानवारि । पुनर्निवर्तन्तेऽभीक्ष्णमिति पुनर्निवर्तिनस्ततो नन्वस-
 मासः । अर्थमनुगतो यथार्थ इत्यस्वपदेन विग्रहः । “सुप्सुपे”ति समासः,
 तद्भावो याथार्थ्यम् । अलम्भीति लुङि “विभाषा चिप्सुमुलो”रिति नुम् ॥ ६३ ॥

परस्य मर्माविधमुज्झतां निजं

द्विजिह्वादादोषमजिह्वगामिभिः ।

तमिदमाराधयितुं सकर्णकैः

कुलैर्न भेजे फणिनां भुजङ्गता ॥ ६४ ॥

१ ‘हु’ ख. पाठः । २ ‘अन्वर्थत्वं’ क. पाठः । ३ ‘भयात्’ क. पाठः ।

फणिनां कुलैः सर्पत्रातैस्तं रावणमाराधयितुं भुजङ्गता न भेजे सर्पधर्मो नाश्रितः यतस्तमिद्धमुग्रदण्डं, ते च सकर्णकाः सेवाविदः । कीदृशां फणिनामिति भुजङ्गधर्माभावं दर्शयति-निजं स्वाभाविकं द्विजिह्वातादोषं दंशनात्मकमुज्झतां त्यजताम् । द्विजिह्वाताया दोषो द्विजिह्वतैव वा दोषः । कीदृशं तं, परस्यान्यस्य मर्माविधमरुतुदम्, अजिह्वागामिभिर्नित्यमेव तत्रस्थैः कुशलैः । गमनं ह्यत्र प्राधान्येन निषिध्यते, तस्मिंश्च निषिद्धे कुटिलगामित्वमेव निषिद्धं भवति । अथवा अकुसुतिव्यवहारैस्तथा सकर्णकैर्विदग्धैरुपदेशग्रहणावहितैरित्यर्थः । अत एव सर्पत्वं निरस्तम् । चक्षुःश्रवसो हि एतद्विलक्षणा भवन्ति । तथा चोक्तम्—यः किल सकर्णकः प्राज्ञः स इद्धं राजानं तोषयितुं भुजङ्गतां सहेलकत्वं न सेवते । मर्माणि विध्यतीति मर्मावित् “नद्विवृती”ति दीर्घः । भेजे इति कर्मणि लिट् ॥ ६४ ॥

तपेन वर्षाः शरदा हिमागमो

वसन्तलक्ष्म्या शिशिरः समेत्य च ।

प्रसूनकलुप्तं ददतः सदत्तवः

पुरेऽस्य वास्तव्यकुटुम्बितां दधुः ॥ ६५ ॥

अस्य रक्षसो नगरे ऋतवो वसन्तादयः सदा वास्तव्यकुटुम्बितां दधुः । वसन्तीति वास्तव्याः “वसेस्तव्यत् कर्तरि णिच्” । ते च ते कुटुम्बिनस्तद्भावं दधुः, कुटुम्बिरूपतां विभ्रतो नित्यमूषुरित्यर्थः । कीदृशाः, प्रसूनं पुष्पफलं तदेव कलुप्तं दायस्तं ददतो ददानाः^१ । किं कृत्वा, तपेन ग्रीष्मेण पुंसा वर्षाः स्त्रियः समेत्य संगत्य, तथा शरदा सहचर्या हिमागमो हेमन्तो वा समेत्य, वसन्तलक्ष्म्या च वध्वा शिशिरः पुमान्मिलित्वा । एतेन कुटुम्बिधर्म उक्तः । कुटुम्बिनो हि सकुटुम्बाः परावसथे वसन्तो भोगपतये कलुप्तमोकोमूल्यं ददते । कुटुम्बं दाराः । षड्ऋतवः स्वस्वचिह्नान्विता अजस्रं तत्र सन्निहिता इति श्लोकार्थः । शिशिरे इति प्रायशः पाठेऽभियुक्तास्तु स्थितौ शिशिरस्येति स्मरन्ति । प्रसूयत इति प्रसूनं “उदितश्चे”ति निष्ठानत्वं । कलुप्तशब्दे “कूपेरोलः” ॥ ६५ ॥

अभीक्ष्णमुष्णैरपि तस्य सोष्मणः

सुरेन्द्रवन्दीश्वसितानिलैर्यथा ।

सचन्दनाम्भःकणकोमलैस्तथा

वपुर्जलार्द्रापवनैर्न निर्ववौ ॥ ६६ ॥

तस्य यातु^१धानस्य सुरेन्द्रवन्दीश्वसितानिलैः सुराधिपगृहिणीनिःश्वासवा-
तैर्यथा वपुः निर्ववौ निर्वृतिं भेजे न तथा जलार्द्रापवनैर्जलक्नूतवसनमारुतैः ।
हठहता नारी वन्दी भण्यते । सजलं च वासो जलार्द्रा । बाहुल्येना^२सौ कविभिः
स्त्रियां प्रयुज्यते, तस्याः पवनो जलार्द्रापवनः । कदाचिद्ददनमारुतः^३ शीतलः
स्यान्नेत्याह—अभीक्ष्णमुष्णैरपि, दुःखितस्य ह्यवश्यमेवोच्छ्वासास्तप्ता भवन्ति ।
कदाचिन्मारुता उष्णा भवेयुर्नेत्याह—सचन्दना येऽम्भःकणा जलविप्रुषस्तैः
कोमलैर्मृदुभिर्मनोहैः । कथं तर्ह्येष विपर्यय इत्याह—सोष्मणः सदर्पस्य । मानि-
नश्चैतदेवाधिकं सुखं यच्छत्रुनायौ बद्धा रुदन्ति, नतु पराभिभूतस्य विषयोप-
भोगैस्तादृशं सुखं भवति । निर्ववाविति वातेः कर्मणि लकारः, निस्पूर्वश्चो-
पशमे वर्तते ॥ ६६ ॥

अमानवं जातमजं कुले मनोः

प्रभाविनं भाविनमन्तमात्मनः ।

मुमोच जानन्नपि जानकीं न यः

सदाभिमानैकधना हि मानिनः ॥ ६७ ॥

अन्यच्च कौदृशोऽसावित्याह—योऽजं विष्णुमेवंविधं जानन्नपि सीतां न
जहौ । किंविधमवगच्छन्, अमानवमनुष्यं देवरूपिणं, मनोः कुले कार्यार्थं
जातं रामरूपेण जातम् । विरुद्धं चैततत् । यो हि जातः स कथमजो भवेत्
यश्च मनोर्वशे समुत्पन्नः स कथममानवः । तथा प्रभाविनं शक्नुमत एवात्मनो-
ऽन्तमवसानकारकं भाविनं भविष्यन्तम् । यश्च प्रभावी स कथं स्वस्थैवान्तो
भवेत् । यदि तर्हि विष्णुरयमस्मद्व्यर्थमेव भूमावुत्पन्न इत्यबुद्ध तत्कथं सीतां
रामाय न ददावित्यर्थान्तरमाह—सदेत्यादि । ये हि मानिनः साहंकारास्ते

१ 'यातुनः' क. पाठः । २ 'न चासौ' क. पाठः । ३ 'ताः शीतलाः स्युः' क. पाठः ।

भूमिकां प्राप्य तिरोहित आत्मा येनेति योजनीयम् । प्रतीयत इति कर्मणि लकारः । अस इति “अनञ् समास” इति वचना “देतत्तदो”रिति सुलोपो न भवति, एष इत्यत्र तु भवत्येव ॥ ६६ ॥

स बाल आसीद्वपुषा चतुर्भुजो

मुखेन पूर्णेन्दुरुचिस्त्रिलोचनः ।

युवा कराक्रान्तमहीभृदुच्चकै-

रसंशयं संप्रति तेजसा रविः ॥ ७० ॥

स शिशुपालो बालः सन् शरीरेण चतुर्बाहुर्बभूव, मुखेन च त्रिलोचन-
स्त्रिभिर्नयनैर्युक्तः, पूर्णेन्दुमुखोऽस्त्ररडमण्डलशशितुल्यः, उच्चकैरत्युन्नतः, करैर्वलि-
भिराक्रान्ता आत्मवशं नीता महीभृतो राजानो येन । अथ चार्थान्तरप्रतीत्या
तस्य सर्वदेवमयत्वमुक्तम् । चतुर्भुजो नारायणः, इन्दुः शशी, त्रिलोचनः शिवो,
रविरादित्यः । रविः करैर्मयूखैर्महीधरान् आक्रामतेऽधितिष्ठति, इत्यवयवश्लेषोऽ-
यम् । यत्रावयवे मुखस्थितसमुदायविशेषणप्रधानार्थं पुण्यन् गम्येतान्यः सोऽयं
स्यादवयवश्लेषः । यथा—‘काली केशिचये तन्वी केशिनी खलु मूर्धनि । पृ-
थ्वी नितम्बे सा व्यक्रमभूद्भद्रपदा गतौ’ इति ॥ ७० ॥

स्वयं विधाता सुरदैत्यरक्षसा-

मनुग्रहापग्रहयोर्यदृच्छया ।

दशाननादीनभिराद्धदेवता-

वितीर्णवीर्यातिशयान् हसत्यसौ ॥ ७१ ॥

असौ शिशुपालो रावणहिरण्यकान्नादीन् सुररिपून्पि हसति ‘प्रतारयति,
अशक्तान् मन्यत इत्यर्थः । यतः स्वयमात्मना यदृच्छया निर्निमित्तमेव सुरा-
दीनामनुग्रहापग्रहयोः प्रसादावमानयोर्विधाता कर्ता । तांस्त्वभिराद्धाभिर्देवताभि-
स्तपसा तोषिताभिर्दत्तविक्रमसंपद इति महीयानेव विशेषः । यो हि देवानां
प्रभुर्यस्य तु त ईश्वरास्तयोः कीदृगन्तरम् । देव एव देवता । वीरेषु साधु
वीर्यम् । यदि वा वीरस्य कर्म वीर्यम् । “वीरवीर्यौ चे”ति निपातनाद्धञ्

भावः । हसिरुपहासे सकर्मकः ॥ ७१ ॥

बलावलेपादधुनापि पूर्ववत्

प्रबाध्यते तेन जगज्जिगीषुणा ।

सतीव योषित् प्रकृतिः सुनिश्चिता^१

पुमांसमन्वेति भवान्तरेष्वपि ॥ ७२ ॥

तेन चैद्येन जिगीषुणा मानिना सता पूर्ववदिदानीमपि बलावलेपात् पौरु-
षकृतयानास्थया त्रिभुवनमुपद्रूयते । बलं शक्तिसंपत् तेनावलेपः परेष्ववज्ञा ।
पूर्ववद्विरण्यकशिपुरावणजन्मनीव जेतुमिच्छुर्जिगीषुः । “सन्लिटोर्जे”रिति कुत्व-
म् । पूर्ववदधुनापि बाध्यत इत्यत्रार्थान्तरन्यासः । सुनिश्चिता स्वभ्यस्ता
प्रकृतिः स्वभावो जन्मान्तरेष्वपि पुरुषमन्वेत्यनुयाति, अन्यथा पूर्ववदिदानीम-
पि कथं जगद्बाध्यत इति भावः । यथा सती भर्तृशरणा नारी जन्मान्तरेऽपि
तमेव भर्तारं लभते । सुदुस्त्यजेति पाठान्तरम् ॥ ७२ ॥

तदेनमुल्लङ्घितशासनं विधे-

विधेहि कीनाशनिवेशनातिथिम् ।

शुभेतराचारविपक्त्रिमापदो

विपादनीया हि सतामसाधवः ॥ ७३ ॥

अथोपसंहरन् सिद्धान्तमाह—तत्तस्मादेनं चैद्यं कीनाशनिवेशनातिथिं यम-
गृहगामिनं कुरु जहीत्यर्थः । यतो विधेर्धातुरुल्लङ्घितं प्रजाबाधनात्यक्तं शास-
नमाज्ञा मर्यादा येन, देवमगणयन्तमित्यर्थः । अथ यद्यसौ स्थितेश्चलित एता-
वताहं किमर्थं व्यापादयामीत्याह—यस्मात् साधूनामसन्तो हन्तव्याः । शुभा-
दितरः परो य आचारो व्यभिचारस्तस्य विपक्त्रिमा विपाकेन निवृत्ता आप-
दो येषां ते तथोक्ताः । यतस्तस्यायं पापोपभोगकालः, सद्भिश्च दुष्टा निग्रहणी-
यास्तेन भवांस्तं तृणेढीत्यर्थः । एनमिति “द्वितीयाटौस्स्वेनः” इत्येनादेशः ।
तमेवमिति पाठान्तरम् । तं चैद्यमेवं पूर्वोक्तेन प्रकारेण विधेस्त्यक्ताज्ञमिति
योज्यम् विधेहीति “घसोरेद्धावभ्यासलोपश्च” । विपाकेन निवृत्ता विपक्त्रि-

माः “द्वितः क्त्रः । क्त्रेर्मम् नित्य”मिति । विपादनीया इति पदेर्णिजन्ता-
त्कृत्यः । सतामिति “कृत्यानां कर्तरि षष्ठी” । सर्गोऽयं वंशस्थवृत्तेन जग-
तीन्द्रोभेदेन च ॥ ७३ ॥

हृदयमरिवधोदयादुपोढ-

द्रढिम दधातु पुनः पुरन्दरस्य ।

घनपुलकपुलोमजाकुचाग्र-

द्रुतपरिरम्भनिपीडनक्षमत्वम् ॥ ७४ ॥

एवं च सति यत्फलं संपद्यते तदिन्द्रस्याशीर्द्वारेण वाक्यसमाप्तावाह—
शकस्य हृदयं वक्षः पुनरिदं विभर्तु । प्रियतमसंस्पर्शवशात् घनपुलकौ महारो-
माञ्चौ यौ पुलोमजाकुचौ शचीस्तनौ तयोर्यदग्रं प्रान्तं तस्य रभसाद्यः परिरम्भ
आश्लेषस्तेन निपीडनमुपमर्दस्तत्सहनं धारयतु । यतोऽरिवधोदयादुपोढद्रढिम,
अरेश्चैद्यस्य यो वधस्तस्य य उदय उत्पत्तिस्तेन वोदयोऽभ्युदयः स एव वा
उदयस्तेनोपोढद्रढिम प्राप्तदार्ढ्यम् । अद्य हि चैद्येनोपद्रुतत्वात् तद्भूतसंपदं त्वं
यदा तं हंसि तदा तत्प्रत्यापत्त्या विशल्यत्वमुपैति । दृढस्य भावो द्रढिमा
“वर्णदृढादिभ्यः ष्यञ्चे”ति इमनिच् । “र ऋतो हलादेर्लघो”रिति ऋतो रेफः ।
पुष्पिताग्रा वृत्तम् । “भवति जगति नौ ततः परौ यौ नजसहितैर्जरगैश्च पुष्पि-
ताग्रा” इति तल्लक्षणात् । अत्र च मुनेः शृङ्गारवर्णनमनुचितमिति केचि-
दोषमुद्गावयन्ति, तमन्ये परिहरन्ति । स्वयंकरणं यतेरनुचितं, नतु^१ वर्णनं
दोषाय ॥ ७४ ॥

ओमित्युक्तवतोऽथ शार्ङ्गिण इति व्याहृत्य वाचं नभ-

स्तस्मिन्नुत्पतिते पुरः सुरमुनाविन्दोः श्रियं बिभ्रति ।

शत्रूणामनिशं विनाशपिशुनः कर्तुर्मतिं संयति

व्योम्नीव भुक्कुटिच्छलेन वदने केतुश्चकारास्पदम् ॥ ७५ ॥

इति माघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये कृष्णानारदसंभाषणं नाम
प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

१ 'त्वादु' क. पाठः । २ 'परस्यैव' ख. पाठः ।

अथ शार्ङ्गिणो हरेर्मुखे भुकुटिच्छलेन भूभङ्गव्याजेन केतुरुत्पात आस्पदं चकार प्रतिष्ठां बबन्धेत्युत्प्रेक्षा । कीदृशस्य शार्ङ्गिणः, ओमित्युक्तवत् एवमित्यभिहितवतः, चैद्यवधं प्रतिपन्नस्येत्यर्थः । तथा संयति समरे मतिं कर्तुरिच्छां विधातुः । कदा केतुरुदियायेत्याह—तस्मिन् सुरमुनौ देवर्षौ नारदेऽभिमतनिष्पत्त्या इन्द्रोः श्रियं विभ्रति चन्द्रमसस्तुल्ये, पुरोऽग्र इति पूर्वोक्तां भारतीमभिधाय खमुत्पतिते सति । केतुः कीदृशः, रिपूणामत्यर्थमभावसूचकः । नारदे गते सति हरेः शिशुपालं जिघांसोः कोपवशाद्या मुखे भुकुटिरुदपादि सा ज्ञायते चैद्यस्य विनाशसूचक इति वाक्यार्थः । कीदृशे मुखे, व्योम्नीवाकाशतुल्ये कार्णर्यान्महत्त्वाच्च । एवमन्यस्यापि केनचिद्वधे विधित्सितेऽवश्यमेवाकाशे केतुरभावसूचकस्थितिं करोति । विभ्रतीति सप्तमी । कर्तुरिति वृत्तान्तः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् । तल्लक्षणं तु—“म्सौ ज्सौ तौ गुरुकं च सूर्यतुरगैः शार्दूलविक्रीडित”मिति । उत्प्रेक्षोपमासंकरोऽलंकारः । श्रीशब्दलक्ष्म चेदं काव्यमिति प्रतिसर्गान्तश्लोके श्रीशब्दप्रयोगः, इति भद्रम् ॥ ७५ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविर-
चितायां माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौषधिव्याख्यायां
कृष्णनारदसंभाषणं नाम प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये ।

द्वितीयः सर्गः ।

यियक्षमाणेनाहूतः पार्थेनाथ मुरं द्विषन् ।

चैद्यं प्रति प्रतिष्ठासुरासीत् कार्यद्वयाकुलः ॥ १ ॥

इह सर्गे मन्त्रविचारो विधेयः, स च विरोध्यनेककृत्यसंनिपाते सति भवतीति तदेव कार्यद्वयं मन्त्रावतरणार्थमाह—अथानन्तरं मुरं द्विषन् मुरारिः कार्यद्वयाकुलो विधेयकार्यद्वितयव्यग्रो बभूव । तदेव कार्यद्वयव्याकुलत्वमाह—यियक्षमाणेन यष्टुमिच्छता पार्थेन युधिष्ठिरेणाहूतो निमन्त्रितः शिशुपालवधो द्देशेन च प्रतिष्ठासुरभिषिषेणयिषुः । अतश्च यदि पार्थं व्रजति तच्चैद्यं उपेक्षितो भवेत्, अथैनं मास्कन्दति ततः पार्थो रुष्यति, अत एवाकुल आसीत्, किमिदं करोम्युत नेदमिति संशिश्ये इत्यर्थः । यष्टुमिच्छति यियक्षते । आहूत इति ह्वयतेः संप्रसारणम् । पृथाया अपत्यं पार्थः “तस्येद” मित्यण् । द्विषन्निति “द्विषोऽमित्रे” इति शता । तद्योगे च मुरमिति “न लोकाव्यये”ति तस्य राजन्यपत्यवत्, लक्षणे कर्मप्रवचनीयसंज्ञा । प्रस्थातुमिच्छुः प्रतिष्ठासुः । “शर्पूर्वः खयः । इण् कोरादेशप्रत्यययो”रिति षत्वम् । “सनाशंसभिन्न उः” । आसीदिति “अस्तिसिचोऽपृक्के” लङ्ङीभावः । कार्येति अर्हे कृत्यः । सर्गेऽस्मिन्ननुष्टुप्छन्दः श्लोकानां प्रायेण वृत्तम् ॥ १ ॥

गुरुकाव्यानुगां विभ्रच्चान्द्रीमभिनभः श्रियम् ।

सार्धमुद्धवसीरिभ्यामथासावासदत् सदः ॥ २ ॥

अथानन्तरमसौ हरिर्निश्चयार्थं सार्धमुद्धवसीरिभ्यां पवनव्याधिहलधराभ्यां सह सदो मन्त्रमण्डपमासदत् प्राविक्षत् । अत एवाभिनभः खं या चान्द्री श्रीः

१ ‘रविधिः’ क. पाठः । २ ‘ता’ क. पाठः । ३ ‘त’ क. ग. पाठः ।

शशिलक्ष्मीस्तां विभ्रदुद्धहन् । गुरुर्वृहस्पतिः, काव्य उशना, तावनुगच्छत्यनुयाती-
ति गुरुकाव्यानुगां, जीवशुक्रयुक्तेन शशिना सदृश इत्यर्थः । हरेश्चन्द्र उपमा-
नमुद्धवस्य गुरुर्हलिनः काव्यः सदसो महत्त्वाद्विविक्तत्वाच्च नभः । शून्ये हि
मन्त्रः कार्यः । अभिनभ इति सप्तम्यर्थेऽव्ययीभावः । “लक्षणेनाभिप्रती आभि-
मुख्ये” इति वा । आसददिति लुङ् लृदित्त्वादङ् ॥ २ ॥

जाज्वल्यमाना जगतः शान्तये समुपेयुषी ।

व्यद्योतिष्ट सभावेद्यामसौ नरशिखित्रयी ॥ ३ ॥

तेजस्वित्वान्नरा एवाग्नयस्तेषां त्रयी त्रयोऽवयवा हरिहल्युद्धवाख्यासौ
व्यद्योतिष्ट शुशुभे । क, समैव वेदिरग्निस्थानं तत्र । कीदृशी, जाज्वल्यमाना
परैरप्रतिहतौजस्त्वाद्देदीप्यमाना, तथा त्रिभुवनरक्षार्थं समुपेयुषी संगच्छन्ती
दौकमाना । सा हि मन्त्रार्थं मिलिता मन्त्रेण च जगत्त्राणं भवति । शिखि-
नो हि त्रयो दक्षिणाग्न्याहवनीयगार्हपत्या वेद्यां जगच्छान्तये जाज्वल्यमानाः
संगताः सन्तोऽत्यर्थं द्योतन्ते । व्यद्योतिष्टेति लुङ् । अनुदात्तेत्वादात्मनेपदं,
च्लेः सिचीडागमः ॥ ३ ॥

रत्नस्तम्भेषु संक्रान्तप्रतिमास्ते चकाशिरे ।

एकाकिनोऽपि परितः पौरुषेयवृता इव ॥ ४ ॥

ते त्रयो मणिस्तम्भेषु प्रतिफलितशरीराः सन्तः शुशुभिरे । अतश्चैकापे-
क्षयैकाकिनोऽप्यसहाया अपि समन्तात् पौरुषेयवृता इव नरवृन्दसंवृता इवे-
त्युत्प्रेक्षा । चकाशिरे इति काशेलिङ् । एक एवैकाकी “एकादाकिनिश्चासहा-
ये” । परित इति “पर्यभिभ्यां च” इति तसिल् । पुरुषाणां समूहः पौरुषेयम्
“पुरुषाद् वधविकारसमूहतेनकृतेष्वि”ति वक्तव्यात् ढक् ॥ ४ ॥

अध्यासामासुरुत्तुङ्गहेमपीठानि यान्यमी ।

तैरुहे केसरिक्रान्तत्रिकूटशिखरोपमा ॥ ५ ॥

अमी कृष्णादयो यान्युच्चकनकासनान्यध्यासामासुरधितस्थुस्तैर्विष्टरैः सिं-
हाधिष्ठितसुवेलंशृङ्गसादृश्यमूहे धृतम् । आसनानां त्रित्वाद्यर्थत्वात् त्रि-

१ ‘वह्नयः’ ग. पाठः । २ ‘रक्षा’ ख. । ३ ‘ह’ क. । ४ ‘मेरु’ ख. ग. । ५ ‘थानां चित्रकू’ क. ख. पाठः ।

कूट उपमानम् । अध्यासामासुरिति “दयायासश्च” । यानीति “अधिशीड्स्था-
सां कर्म” । ऊहे इति बहेः कर्मणि लकारः ॥ ५ ॥

गुरुभयस्मै गुरुणोरुभयोरथ कार्ययोः ।

हरिर्विप्रतिषेधं तमाचचक्षे विचक्षणः ॥ ६ ॥

अथानन्तरं कृष्णस्तयोः पूर्वोक्तयोर्गुरुणोरनुष्ठेयत्वान्महतोर्द्वयोः कार्ययोस्तं
विप्रतिषेधं गुरुभयस्मै गुरुद्वयायोद्धवाय हलिने चाचचक्ष ऊचे । युगपदनुष्ठा-
तुमशक्यत्वात्सहानवस्थानलक्षणोऽत्र विरोधः । विचक्षण आचारज्ञः, गुरवः
प्रख्या इति न त्वन्नतयेत्यर्थः । अन्योऽपि विचक्षणो वैयाकरणो गुरवे द्वयो-
गुरुणोः कार्ययोः ‘वृक्षेभ्य’ इत्यत्रैतवदीर्घत्वयोर्विरोधविधिमवश्यमेव कथयति ।
गुरोरुभयं गुरुभयं तस्मै गुरुभयस्मै “क्रियाग्रहणमपि कर्तव्य”मिति कर्मणः सं-
प्रदानसंज्ञा, सर्वादित्वात् सर्वनामत्वम्, इष्यते हि तत्र तदन्तविधिः “सर्वना-
म्नः स्मैः” । गुरुणोरिति “इकोऽचि विभक्तावि”ति नुम् । आचचक्ष इति “वा-
लिटि” इति ख्याञ् विभाषितः । विचक्षण इत्यत्र तु “असनयोः” प्रतिषेधः ॥ ६ ॥

द्योतितान्तःसभैः कुन्दकुङ्कुमलाग्रदतः स्मितैः ।

लपितेवाभवत् तस्य शुद्धवर्णा सरस्वती ॥ ७ ॥

तस्य हरेर्ब्रुवतः सरस्वती वाक् शुद्धवर्णा बभूव । शुद्धानि विविक्कान्यम्बू-
कृतादिदोषरहितानि वर्णानि^१ यस्याः सा शुद्धवर्णा । कीदृशस्य हरेः, कुन्दपुष्प-
स्य कुङ्कुमलं मुकुलं तस्याग्रं प्रान्तस्तदिव शौकल्यात्तीक्ष्णाग्रत्वाच्च दन्ता यस्य तस्य
कुङ्कुमलाग्रदतः । “अग्रान्तशुद्धशुभ्रवृषवराहेभ्यश्चे”ति ददादेशः । शुद्धवर्णत्वे उत्प्रे-
क्षा-स्मितैरनुल्वणहसितैः लपितेव क्षालिता यथा । महात्मानो हि स्मितपूर्वाभि-
भाषिणः । यच्च वस्तु क्षाल्यते तच्छुद्धवर्णं धवलगुणं भवति । कीदृग्भिः स्मि-
तैर्द्योतिता प्रकाशीकृतान्तर्मध्ये सभा सदो यैरिति त्रिपदोऽयं बहुव्रीहिः ॥ ७ ॥

भवद्गिरामवसरप्रदानाय वचांसि नः ।

पूर्वरङ्गः प्रसङ्गाय नाटकीयस्य वस्तुनः ॥ ८ ॥

किमुवाच, प्रथमं तावद् गुरुणामग्रतः पूर्वाभिभाषित्वदोषजिहीर्षयेदमाह-
नोऽस्माकं वचनानि भवद्वाचां प्रसङ्गदानार्थं, युवां वाचयितुमहं वच्मीत्यर्थः ।

^१ ‘नि अजहलो’ ग. अधिकः ।

एतदेव दृष्टान्तेन द्रढयति—नाटकभवस्यार्थस्यावसरार्थं पूर्वरङ्गो नतु तत्र स एव साध्यः । पूर्वं रङ्गे गेयवाद्यनृत्तान्विता देवस्तुतिः, पूर्वरङ्गः प्रत्याहारमार्जनागीतविधिताण्डवयोगब्रह्मचारिमहाचारिप्ररोचनानान्धाख्यैरङ्गैर्युक्तः । उक्तं च—“पर्वसन्धिचतुर्वृत्तिचतुःषष्ट्यङ्गसंयुतम् । षट्त्रिंशल्लक्षणोपेतं नाटकं कवयो विदुः” ॥ इति ॥ ८ ॥

करदीकृतभूपालो भ्रातृभिर्जित्वरैर्दिशाम् ।

विनाप्यस्मदलंभूष्णुरिज्यायै तपसः सुतः ॥ ९ ॥

इदानीं कार्यद्वयं कथयन्नात्मीयं मतमुपन्यस्यति—तपसः सुतो धर्मात्मजो युधिष्ठिरोऽस्माद्विनास्मानन्तरेणापि इज्याया अलंभूष्णुर्यागाय समर्थो भविता । यतो भ्रातृभिर्भीमार्जुनयमैः ककुभां जयनशीलैर्हेतुभिः करदीकृता वशं नीता भूपाला राजानो येन,^१ तस्मात् तत्र न ब्रजामीति । केचित्तु इज्याया अलं समर्थो यतो भूष्णुः साधुर्भवति सुप्रभावयुक्त इति व्याचक्षते । जित्वरैरिति “इण्णनशिजिसर्तिभ्यः करप्” । अस्मादिति पञ्चमीबहुवचनम् । भूष्णुरिति “ग्लाजिस्थश्च क्स्नुः” । इज्यायै इति “ब्रजयजोर्भावे क्यप् । नमःस्वस्तिस्वाहे”त्यलंयोगे चतुर्थी । तपो धर्मस्तस्य सुतः ॥ ९ ॥

उत्तिष्ठमानस्तु परो नोपेक्ष्यः पथ्यमिच्छता ।

समौ हि शिष्टैराम्नातौ वत्स्यन्तावामयः स च ॥ १० ॥

अतश्चैव एव यातव्य इत्येतदाह—शत्रुः पुनरुत्तिष्ठमानः सोद्योगो नोपेक्ष्यो न न प्रतिविधेयः पथ्यमिच्छता, हितमभिलषता । यस्मादामयो व्याधिः, रिपुः शत्रुरेतौ वत्स्यन्तौ वर्द्धिष्यमाणौ शिष्टैश्चरकबृहस्पत्यादिभिः परिडतैश्च समावा-
न्नाताबुभौ तुल्यौ कथितौ । व्याधिरिव शत्रुर्वृद्धोऽजय्य इत्यर्थः । उक्तं च—
“अल्पीयसोऽप्यामयतुल्यवृत्तेर्महापकारा हि रिपोर्विवृद्धिः” इति । यो हि पथ्य-
मिच्छति स वर्द्धमानं व्याधिं नोपेक्षते । उत्तिष्ठमान इति “उदोऽनूध्वकर्मणि”
उद ईहाया”मित्यात्मनेपदम् । वत्स्यन्ताविति “वृद्भ्यः स्यसनो”रित्यात्मनेपदं
विभाषितम् । “न वृद्भ्यश्चतुर्भ्यः” इतीडभावः । आमयत इत्यामयः । तुः

पूर्वस्माद्विशेषे । पार्थपुरगमनमयुक्तमिदं त्वनुपेक्ष्यमित्यर्थः ॥ १० ॥

न दूये सात्वतीसूनुयन्मह्यमपराध्यति ।

यत्तु दंदह्यते लोकमतो दुःखाकरोति माम् ॥ ११ ॥

नच स्वकार्यवैरायमाणस्य ममैष यत्तः, इति दर्शयितुमाह—यदसौ चैद्यो मयि सापराधोऽतो न दूये न खिद्ये । कुतस्तर्हीत्याह—यत् पुनर्निरागसं जनं दंदह्यते गर्हितं दहति निर्निमित्तमुपतापयति, इत्यतोऽसौ मां दुःखाकरोति पीडयति, प्रातिलोभ्येन दुःखयतीत्यर्थः । “दुःखात्प्रातिलोभ्ये” इति डाच् । दूये इति दूङ् कर्तरि लकारः । इद् श्यन् । सत्वतोऽपत्यं स्त्री सात्वती, श्रुतश्रुवानास्त्री क्षत्रिया भगवतः पितृष्वसा । “उत्सादिभ्योऽञ्” । तस्याः सूनुः शिशुपालः । मह्यमिति कुचद्रुहेर्ष्यासूयार्थानां मिति संप्रदानत्वम् । गर्हितं दहति दंदह्यते “लुपसदचरजभे”त्यादिना यङ् । “जपजभदहभञ्जपसां चे”ति नुम्, ततः कर्तरि लट् ॥ ११ ॥

मम तावन्मतमद्ः श्रूयतामङ्ग वामपि ।

ज्ञातसारेऽपि खल्वेकः संदिग्धे कार्यवस्तुनि ॥ १२ ॥

अथोपसंहरन्नाह—अङ्गेति प्रियाह्वाने । अत एतत्तावन्मम मतमेतदहमभित्तामीत्यर्थः । वां युवयोरपि तत् श्रूयतामिदानीं युवां ब्रूतमित्यर्थः । यस्मात्कार्यवस्तुनि कृत्यशरीरे करणार्हेऽर्थे ज्ञातसारेऽप्यवगतपरमार्थेऽपि एकोऽसहायः संदिग्धे संशेते इति क्रियागोपितकोऽयम् । तस्मार्तिकं कर्तव्यमेतन्नवेति कथ्यताम् । उक्तं च—“सुविमृष्टे स्वयं सम्यक् सुदृङ्गिः सुपरीक्षिते । नैवालोचतापायं मतिमद्भिर्विवेचितम् । न केवलं हि संपत्तौ विपत्तावपि शोभते” । इति । अद् इति सर्वनाम । श्रूयतामिति कर्मणि लकारः । वामिति “युष्मदः स्मदोः षष्ठी”त्यादिनौसन्तस्य युष्मदस्मदोर्वाभादेशः । संदिग्धे इति दिङ्स्वरितेत्वात्तङ् । कार्यं च तद्वस्तु कार्यवस्तु ॥ १२ ॥

१ ‘तोऽहं ग. पाठः । २ ‘बुद्धयः’ क. ख. पाठः । ३ ‘षष्ठीद्विवचनान्तस्य’ क. पाठः ।

यावदर्थपदां वाचमेवमादाय माधवः ।

विरराम महीयांसः प्रकृत्या मितभाषिणः ॥ १३ ॥

एवं पूर्वोक्तां गिरं माधवो विष्णुरादायोक्त्वा विरराम तूष्णीं बभूव ।
“व्याङ्परिभ्यो रमः” । कीदृशीं वाचं, यावदर्थपदां यावानर्थो यावदर्थम् “या-
वदवधारणे” । यावदर्थं पदानि यस्यां तां यावदर्थपदां वाच्यसमवचनां, छन्दःपू-
रणार्थमप्रकृतं यस्यां न किञ्चिदुक्तमित्यर्थः । स्वल्पैरेवाक्षरैस्तेन वाच्यमुक्तं नहि
बहु रटितमित्यर्थान्तरन्यासमाह—महीयांस उत्तमाः स्वभावेनैव मितभाषिणोऽ-
ल्पाभिधायिनो, निरर्थकं न कदाचिदपि जल्पन्तीति भावः ॥ १३ ॥

ततः सपत्नापनयस्मरणानुशयस्फुरा ।

ओष्ठेन रामो रामौष्ठबिम्बचुम्बनचुञ्चुना ॥ १४ ॥

अष्टभिः कुलकमाह—ततो भगवद्वचनानन्तरं रामो हलधरो जगाद बभा-
षे । कीदृशोऽसाविति तद्वर्णनम्—ओष्ठेनोपलक्षितः । कीदृशेन, सपत्नोऽरिश्चैद्य-
स्तस्यापनयोऽपराधो लोकबाधा तस्याः स्मरणमनुध्यानं तेनानुशयः क्रोधस्तेन
स्फुरति कम्पते यः तेन सपत्नापनयस्मरणानुशयस्फुरा । तथा रामा कान्ता
रेवती तस्या ओष्ठबिम्बे यच्चुम्बनं तेन वित्तः प्रतीतो यस्तेन रामौष्ठबिम्बचुम्ब-
नचुञ्चुना “तेन वित्तश्चुञ्चुपचनपौ” । ओष्ठो लौहित्याद्विम्बं फलमिवौष्ठबि-
म्बम् । “उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे” इति समासः ॥ १४ ॥

विवक्षितामर्थविदस्तत्क्षणं प्रतिसंहताम् ।

प्रापयन् पवनव्याधेर्गिरमुत्तरपक्षताम् ॥ १५ ॥

अन्यच्च कीदृगसौ, पवनव्याधेरुद्धवस्यार्थविदो वाचमुत्तरपक्षतां प्रापयन्
सिद्धान्ततां नयन्, यतस्तेन तां वक्तुमिष्टाम्, अनन्तरं तं विवक्षुं बुद्ध्वा अर्थ-
वित्त्वात्कार्यज्ञत्वात् प्रतिसंहतां तत्कालमेव निवर्तितां, यतः स पवनो व्याधि-
र्यस्य स पवनव्याधिः । अपदीयट्कां (?) वाग्भिश्च पश्चात्कुर्वन् । उत्तरपक्ष
एव पूर्वपक्षस्य बलीयानिति भङ्गा विवक्षिताम् । अयं कोपनस्तावत् वक्तुं
शृणुमस्तावत्पश्चादयं वक्ष्याम इति हृदि कृत्वा ॥ १५ ॥

घूर्णयन् मदिरास्वादमदपाटलितद्युती ।

रेवतीदशनोच्छिष्टपरिपूतपुटे दृशौ ॥ १६ ॥

तथा दृशौ चक्षुषी भ्रमयन् । कीदृश्यौ, वारुणीपानक्षीवतयारुणीकृतकान्ती,
तथा रेवतीसंबन्धि यदशनोच्छिष्टं दन्तपदं तेन परिपूतौ मनोक्षौ पवित्रीकृतौ
पुटौ कवाटौ ययोस्ते तथोक्ते, दन्तपदैर्हि ते नितरां शोभते । उच्छिष्टशब्दः
पदपर्यायः ॥ १६ ॥

आश्लेषलोलुपवधूस्तनकार्कश्यसाक्षिणीम् ।

म्लापयन्नभिमानोष्णैर्वनमालां मुखानिलैः ॥ १७ ॥

तथाभिमानोष्णैरहंकारतप्तैर्मुखानिलैराननवातैर्वनमालां पुष्पपल्लविनीं स्रजं
म्लापयन् शोषयन् । कीदृशीं वनमालाम्, आश्लेषे परिष्वङ्गे लोलुपाऽत्यर्थं साभि-
लाषा वधूः रेवती तस्याः कुचकार्कश्यस्य साक्षिणीं साक्षाद्द्रष्ट्रीम्, तद्वर्जम-
न्येन केनचित् कुचकार्कश्यस्याननुभूतत्वात् ॥ १७ ॥

दधत् संध्यारुणव्योमस्फुरत्तारानुकारिणीः ।

द्विषदूद्वेषोपरक्ताङ्गसङ्गिनीः स्वेदविप्रुषः ॥ १८ ॥

तथा रिपुकोपालोहितशरीरश्लिष्टान् धर्मविन्दून् बिभ्रत्, अतश्च संध्यार-
क्ताकाशचकासत्तारकसदृशान् ॥ १८ ॥

प्रोल्लसत्कुण्डलप्रोतपद्मरागदलत्विषा ।

कृष्णोत्तरासङ्गरुचिं विदधच्चूतपल्लवीम् ॥ १९ ॥

तथा प्रोल्लसन् स्फुरन् कुण्डले प्रोतो योजितो यः पद्मरागखण्डस्तस्य
भासा कृष्णोत्तरासङ्गस्य कृष्णवर्णोत्तरीयस्य कान्तिं चूतपल्लवीं पीतां कुर्वन् ।
आभीरदेशे नीलपीतं वासश्चूतपल्लवीति भण्यते । अत्र च तद्गतायां रुचौ वर्त-
ते । केचित्तु चूतपल्लवस्य चूतवृक्षपल्लवस्येयं चूतपल्लवीत्याहुः । एतच्चास्य
कवेर्न विवक्षितम् ॥ १९ ॥

ककुब्भिकन्यावक्त्रान्तर्वासलब्धाधिवासया ।

मुखामोदं मदिरया कृतानुव्याधमुद्रमन् ॥ २० ॥

तथा मुखामोदं वदनसौरभमुद्रमन्नुद्विरन् । कीदृशं, सुरया कृतोऽनुव्याधः
संपर्कजोऽतिशयो यस्य । कीदृश्या, ककुब्भिकन्यावक्त्रान्तर्वासेन रेवतीमुखम-
ध्यावस्थित्या लब्धोऽधिवासो भावना यया । उक्तं च “माल्यैर्गन्धैश्च संस्कारै-
रधिवासं विदुर्बुधाः” । इति । एवं प्रकृतिसुरभिरेवतीवदनातिशयसुरभितरीकृ-
तमुखवाताधिवासितमन्त्रमण्डपमवोचदिति वाक्यार्थः ॥ २० ॥

जगाद् वदनच्छद्मपद्मपर्यन्तपातिनः ।

नयन् मधुलिहः श्वैत्यमुदंशुदशनांशुभिः ॥ २१ ॥

तथा वदनच्छद्मा मुखरूपो यः पद्मस्तत्पर्यन्तपातिन उपशयमागतान् मधु-
पान् श्वैत्यं सि^१तिमानं नयन् प्रापयन् । “नीवह्यो”रिति कर्मसंज्ञा । केन, उदं-
शव उन्नताभीशवो ये दशनास्तेषामंशुभिर्मयूखैः, पुण्डरीकभ्रान्त्यागतानलीन्
सितदशनकिरणैः शुक्लान् विदधदित्यर्थः । उत्प्रेक्षासंशयजातिगुणविरोधानां सां
कर्यात् संकरालंकारोऽयम् ॥ २१ ॥

यद्वासुदेवेनादीनमनादीनवमीरितम् ।

वचसस्तस्य सपदि क्रिया केवलमुत्तरम् ॥ २२ ॥

किमुवाचेत्याह—सिद्धान्तसूत्रमेतत् । यत् शौरिणा वच ईरितमुक्तं तस्य
वचनस्य केवलं सपदीदानीं सैव क्रिया करणमुत्तरं नतु विचारः, अनुष्ठेयमि-
त्यर्थः । यस्माददीनमूर्जस्वि, अनादीनवं च निर्दोषं, नहि तल्लज्जावहमहितं वे-
त्यर्थः । स्यादेतत् स्वल्पमेतेनोक्तं द्वित्रैः श्लोकैरतो वाक्प्रपञ्चेन जय्यत्वात् ॥ २२ ॥

नैतल्लघ्वपि भूयस्या वचो वाचातिशय्यते ।

इन्धनौघधगप्यग्निस्त्विषा नात्येति पूषणम् ॥ २३ ॥

कथमेतदनुष्ठेयमित्याह—एतद्वचः संचित्तमपि भूयस्या सप्रपञ्चया वाचा
नातिशय्यते न जेतुं शक्यते । “अयङ् यि किङ्ति” । वाचस्पतेरप्येतदनु-

कस्यमित्यर्थः । अत्र साधकं दृष्टान्तमाह—इन्धनौघधग् दारुनिचयदाहकोऽपि वह्निर्भासा पूषणमर्यमणं^१ नात्येति नातिक्रामति । अग्निना न कदाचिदपि रवि-
रपह्नूयते इत्यर्थः । दहतीति धक् “किप् । दादेर्धातोर्घः । एकाचो वशो भष्
भषन्तस्य रुधो”रिति धः । “भूलां जशोऽन्ते । स्वरि च” । पूषणमिति
“शावि”ति नियमाद्दीर्घत्वाभावः ॥ २३ ॥

विरोधिवचसो मूकान् वागीशानपि कुर्वते ।

जडानप्यनुलोमार्थप्रवाचः कृतिनां गिरः ॥ २४ ॥

संक्षिप्तस्याप्यतोऽस्यैव वाक्यस्यार्थगरीयसः ।

सुविस्तरतरा वाचो भाष्यभूता भवन्तु मे ॥ २५ ॥

(संदानितकम्) ।

उद्धवमुद्दिश्यात्मनो वाग्विभवस्यावसरदानाय संदानितकमाह—यतः कृति-
नां प्रवीणानां वाच इदमिदं कुर्वते, अतोऽस्यैव कृष्णोक्तस्य वाक्यस्यातिविस्तृत-
त्वान्मदीया वाचः परेषामविघट्टनार्थं भाष्यभूता भवन्तु विवरणरूपाः संपद्य-
न्ताम् । अविघृतं हि शास्त्रमबुद्ध्वा सर्वो दूषयति । कीदृशस्य वाक्यस्य, सं-
क्षिप्तस्य लघुनोऽप्यर्थगरीयसो महार्थस्यापि । अपिर्विस्मये । संक्षिप्तं हि न
तथा महार्थं भवति । अन्यस्यापि कात्यायनादिकृतस्य महार्थस्यालघुनो वाक्य-
स्यावश्यमेव भाष्यं पतञ्जलिप्रभृतिकृतं भवति । किं किं कृतिनां गिरः कुर्वन्ती-
त्याह—वागीशान् सर्वशास्त्रज्ञानपि मूकान्निर्वचनान् कुर्वन्ति । यतो विरोधिव-
चसो विरुद्धवचनान्, प्रकृतार्थविरोधोद्धावनयेत्यर्थः । कृतित्वाद्धि तावदुद्ग्रा-
हयन्ति यावत् परिडितवचनं युक्तमपि विरुद्धरूपं विपरिणमति । याश्च जडान्
मूर्खान्संबद्धभाषिणोऽप्यनुलोमार्थवचनान्विदधति । अनुलोमार्था युक्ताभिधेया,
अत एव प्रकृष्टाभिधेया वाग्येषां तेऽनुलोमार्थप्रवाचः । अथवा अनुलोममर्थं
प्रवचन्तीत्यनुलोमार्थप्रवाचः सम्बद्धाभिधातृन् । “अन्योभ्योऽपि दृश्यते” इति
किप्, दीर्घः । प्रतिवादिनस्ते तावदुद्ग्राहयन्ति यावद्विरुद्धमपि पक्षवचनं न्याय-
त उद्धावनेनानुलोमार्थं कुर्वन्तीत्यर्थः । तदेतेनैतदुक्तं भवति—यदि हि अहं
हरिवाक्यस्यानुष्ठेयस्य भाष्यं न करोमि, ततोऽयमुद्धवः कृतित्वाद्युक्तमप्येतद्वचनं
विघटयते । विवरणे तु कृते प्रत्युतैतन्मतमेवास्माभिर्दूष्यते, तस्मान्मम वचन-
स्यावसरः । शास्त्रेण विवर्धिता धीर्येषां ते कृतिनः ॥ २४ । २५ ॥

सर्वकार्यशरीरेषु मुक्त्वाङ्गस्कन्धपञ्चकम् ।

सौगतानामिवात्मान्यो नास्ति मन्त्रो महीभृताम् ॥ २६ ॥

ननु नीतिशास्त्रविद उपदिशन्ति-विचार्य राज्ञा व्यवहर्तव्यम्, तन्मन्त्र्यतां तावत् कृष्णेन युक्तमुक्तमुतान्यथेति । तत्कथमुच्यते वचसस्तस्य सपदि क्रिया केवलमुत्तरमित्याशङ्क्याह—सकलपु कार्यशरीरेषु कृत्यसारेषु अङ्गान्येव स्कन्धास्तेषां पञ्चकं मुक्त्वा वर्जयित्वा राज्ञां मन्त्रान्तरं न विद्यते । कर्मणामारम्भोपायो-द्रव्यसम्पत्-देशकालविभागो-विनिपातप्रतीकारः-कार्यसिद्धिश्चेति पञ्चाङ्गानि, तद्वर्जमन्यो मन्त्रो नास्ति, तत्किमत्र मन्त्र्यते । केषां यथा किं वर्जयित्वा किमन्यन्नास्तीत्याह—सौगतानां बौद्धानां रूप-वेदना-संज्ञा-संस्कार-विज्ञानलक्षणं स्कन्धपञ्चकं वर्जयित्वा यथा सर्वशरीरेष्व्वात्मान्यो न विद्यते । बौद्धा हि रूपादिव्यतिरिक्तमात्मानं नेच्छन्ति । अङ्गमित्यर्थशास्त्रज्ञानां भणितिः, स्कन्ध इति तु सौगतानाम् । सुगते बुद्धे भक्तिरेषामिति सौगता बौद्धाः ॥ २६ ॥

षड्गुणाः शक्तयस्तिस्त्रः सिद्धयश्चोदयास्त्रयः ।

ग्रन्थानधीत्य व्याकर्तुमिति दुर्मेधसोऽप्यलम् ॥ २७ ॥

नन्वन्योऽपि षड्गुणादिको मन्त्रोऽस्ति । तद्यथा—संधि-विग्रह-यानासन-द्वैधीभाव-संश्रयाख्याः षड्गुणाः । प्रभु-मन्त्रोत्साहपूर्वास्तिस्त्रः शक्तयः । कोश-दण्डसंपत् प्रभुशक्तिः । कोशो गजः । दण्डश्चतुरङ्गं बलम् । विज्ञानसंपन्मन्त्र-शक्तिः । पराक्रम उत्साहशक्तिः । शक्तित्रयजनितानि त्रीणि सुखानि । तिस्त्रः सिद्धयो भूमिहिरण्यमित्रकृता वा । स्थानक्षयवृद्धिलक्षणास्त्रय उदयाः । कालान्तरे चयापचयरहितावस्था स्थानम्, चयरहिता सा क्षयः, अनपचया वृद्धिः । आत्ममित्र-मित्रमित्राणामिति तु केचित् । तदेवं यदेतन्मन्त्रयितव्यमस्ति तदा कथं भवानाह मन्त्रान्तरं नास्तीत्याह—ग्रन्थानर्थशास्त्राण्यधीत्य षड्गुणादीन् व्याकर्तुं वक्तुं दुर्मेधसो जडधियोऽप्यलं समर्थाः । तस्मान्नात्र भरः । षड्गुणादिविज्ञानं तत्कर्मवत् संभारमात्रफलं न तूपादेयम् । मन्त्रस्त्वङ्गपञ्चकमेवेत्यर्थः । षड्गुणादिभ्यो नारदवद् द्वितीया न भवति । दुष्टा मेधा येषां ते दुर्मेधसः । “नित्यमसिच् प्रजामेधयोः” ॥२७॥

अनिलोठितकार्यस्य वाग्जालं वाग्मिनो वृथा ।

निमित्तादपराद्धेषोर्धानुष्कस्येव वल्लितम् ॥ २८ ॥

बहुना च रटितेन न किञ्चित्प्रयोजनं सर्वथा कार्यतत्त्वमेवावगन्तव्यमिति दर्शयितुमाह—अनिलोठितमनिष्टङ्कितमनिर्णीतं कार्यं येन तस्य वाग्मिनोऽपि सतो वाग्जालं भारतीप्रपञ्चो वृथा निरर्थकम् । अज्ञाते कार्यसारे मन्त्रः प्रलाप इत्यर्थः । कस्येव किं वृथेत्याह—निमित्ताल्लब्ध्यादपराद्धेपोर्ध्रष्टसायकस्य धानुष्कस्य यथा वलितं वल्गनिका वृथा शरव्यमभङ्क्त्वा अङ्गभङ्गादिकं खलूपहासायैव । उक्तं च “इष्यते नापराद्धेपोर्लब्धं यस्य न हीयते” । इति । धनुः प्रहरणमस्य धानुष्कः । “प्रहरण”मिति ठक् । “इसुसुक्लान्तात् कः” ॥ २८ ॥

मन्त्रो योध इवाधीरः सर्वाङ्गैः कल्पितैरपि ।

चिरं न सहते स्थातुं परेभ्यो भेदशङ्कया ॥ २९ ॥

किञ्च मन्त्रशक्तिर्दोषायैवेति दर्शयितुमाह—सर्वाङ्गैः कर्मरम्भोपायादिभिः पञ्चभिः कल्पितै रचितैरपि मन्त्रो दीर्घं कालं स्थातुं न क्षमते । यतोऽधीरो बहुकालावस्थानासहः । कुतः, परेभ्यः शत्रुभ्यो भेदशङ्कया । चिरकालं हि मन्त्रणात् कदाचिन्मन्त्रभेदो भवेत् । भेद ऊहश्रुतिः । योध इवेति—यथाह्यधीरः कातरो योधः सर्वावयवैः कल्पितैः सन्नद्धैरपि प्रतियोधप्रहाराशङ्कया चिरं न तिष्ठति, तस्मान्मुहूर्तमात्रं मन्त्रो विधेयः । युध्यत इति योधः । “पचादित्वादच्” । स्थातुमिति “शकधृषे”ति तुमुन् ॥ २९ ॥

आत्मोदयः परज्यानिर्द्वयं नीतिरितीयती ।

तदूरीकृत्य कृतिभिर्वाचस्पत्यं प्रतायते ॥ ३० ॥

ननु मन्त्रकरणं नीतिरिति बुद्धैर्व्यवस्थापितं तत्कथं भवता तन्निषिध्यते इत्याह—इयती नीतिरियान्नय इति । यत् द्वयं तदेवेतिशब्दनिर्दिष्टं द्वितयं स्वरूपेणाह—आत्मोदयः स्ववृद्धिः, परज्यानिः शत्रुक्षयस्तस्मादेतद्व्यतिरिक्तान्या नीतिर्नाम न काचिद् विद्यते, एष एव मन्तव्य इत्यर्थः । तदाह—तद्द्वयमूरीकृत्याङ्गीकृत्य कृतिभिः शास्त्रज्ञैर्वाचस्पत्यं प्रतायते वागीश्वरत्वं विस्तार्यते । द्वयमेतद् बीजभूतं गृहीत्वात्रैवोपर्यन्यदुच्यत इत्यर्थः । एतच्चास्माकं विद्यते, इति दर्शयिष्यते । तस्मात्कालक्षेपेण न किञ्चित् प्रयोजनमिति भावः । ज्यानिशब्द औणादिकः । इदं परिमाणमस्या इयती । “किमिदंभ्यां वो घः” । ऊरीकृत्येति चिवः “डाचश्चे”ति

गतिसंज्ञा । प्रतायत इति कर्मणि लकारः, । “तनोतेर्यकी”त्यात्वम् ॥ ३० ॥

तृप्तियोगः परेणापि न महिम्ना महात्मनाम् ।

पूर्णश्चन्द्रोदयाकाङ्क्षी दृष्टान्तोऽत्र महार्णवः ॥ ३१ ॥

स्यादेतत्, उदयः पराभिसंधानस्य प्रधानं प्रयोजनं स चास्माकं विद्यते, परज्यानिर्नाम माभूदिति किं यात्रयेत्याशङ्क्याह—विपुलहृदयानां महीयस्यापि समृद्ध्या न तृप्तियोगो न वैतृष्ण्येन संबन्धः, तव तु^१ कियानुदयो येन संतुष्यसि । किमत्र निदर्शनमिति चैतदाह—अत्रोक्तेऽर्थे पूर्णोऽप्यधिकवृद्धये मृगाङ्कोदयमभिलाषुको महाजलधिरुपमानम् । यदि हि वृद्धिमात्रेण संतोषः स्यात् तन्महान् पूर्णश्च समुद्रो नैव शश्युद्गमं प्रार्थयेत् । अर्णो जलं विद्यते यस्य सोऽर्णवः । “अर्णसो लोपो वश्चे”ति वः । दृष्टोऽन्तः प्रकृतार्थनिश्चयोऽस्मिन्निति दृष्टान्तो निदर्शनम् ॥ ३१ ॥

संपदा सुस्थितमन्यो भवति स्वल्पयापि यः ।

कृतकृत्यो विधिर्मन्ये न वर्धयति तस्य ताम् ॥ ३२ ॥

किंच संतुष्टस्योदय एव न भवतीति निदर्शयितुमाह—ऊनयापि संपदा यः सुस्थितमन्यो भवति सुखितमात्मानं मन्यते, तस्य जाने दैवं कृतकृत्यत्वाच्चैव संपदं बहुलीकरोति । कृतकृत्यो विहितकर्तव्यः । विधिना हि सर्वस्येच्छा परिपूर्णा । यश्च संतोषेणाधिकं न कामयते तस्याधिकदाने नासौ क्लेशमनुभवत्युपकाराभावात् । वाक्यस्याकर्मकत्वाद् द्वितीयाभावः । यथा पश्य-मृगो धावतीति । सुस्थितमात्मानं मन्यते सुस्थितमन्यः । “आत्ममाने खश्च । अरुर्द्विषदजन्तस्य मुम्” ॥ ३२ ॥

समूलघातमग्नन्तः परान् नोद्यन्ति मानिनः ।

प्रध्वंसितान्धतमसस्तत्रोदाहरणं रविः ॥ ३३ ॥

यच्च भवानाह—आत्मोदयश्चेत्तत्परोऽभिसंधेय इति तन्न, यतः परज्यानिनिमित्तक एवात्मोदय इति दर्शयितुमाह—रिपुं समूलघातमामूलादग्नन्तोऽनाशयन्तो मानिनो नैवोद्यन्त्युदयं न कुर्वन्ति । शत्रुक्षयः संपदः^१ कारणमित्यर्थः । अत्र च

क्षपिततमस्काण्डो भानुर्निर्दर्शनम् । स हि भगवांस्तमश्छेदपूर्वमुदेति नान्य-
था । यदुक्तम्—“अविभिद्य निशाकृतं तमः प्रभया नांशुमताप्युदीयते” । इति ।
समूलघातमिति “समूलाकृतजीवेषु हनकृत्ग्रह” इति णमुल् । “कषादिषु
यथाविध्यनुप्रयोगः” । घातशब्दार्थश्चात्र न संबध्यते, समूलमघ्नन्त इत्ययमेव
हि अत्रार्थः । अघ्नन्त इति शतुः । उद्यन्तीति इणो यण् । अन्धयतीत्यन्धमन्धं
च तत्तमोऽन्धतमसम् । “अवसमन्धभ्यस्तमसः” । उदाह्रियतेऽनेनार्थयोः साध्य-
साधकभाव इत्युदाहरणं दृष्टान्त इत्यर्थः ॥ ३३ ॥

विपक्षमखिलीकृत्य प्रतिष्ठा खलु दुर्लभा ।

अनीत्वा पङ्कतां धूलिमुदकं नावतिष्ठते ॥ ३४ ॥

अलब्धोदयेन सपत्नोच्छेदमन्तरेणावस्थानमेव दुर्लभमिति दर्शयन्नाह—रिपु-
मनुमूल्यावस्थानमेव दुर्लभम् । खलुः पूर्वोक्ताक्षेपं कुर्वन्नवधारणे । आस्तामुदयः
पदबन्ध एव दुरासद इत्यर्थः । अत्र दृष्टान्तमाह—उदकं कर्तुं धूलिं कर्दमरू-
पत्वमप्रापय्य नावतिष्ठतेऽवस्थितिं न लभते । “समवप्रविभ्यः स्थः” । “व्यव-
स्थायामसंज्ञाया” मिति ज्ञापकात्प्रतिष्ठाशब्दे “स्थागापापचो भावे” इत्यङ्पवा-
दः क्लिन् न भवति, सामान्यापेक्षं चैतत् ज्ञापकम् ॥ ३४ ॥

ध्रियते यावदेकोऽपि रिपुस्तावत् कुतः शिवम् ।

पुरः क्लिश्नाति सोमं हि सैहिकेयोऽसुरदुहार्म ॥ ३५ ॥

स्यादेतत्, शिशुपालवर्जमस्माकं न केचिच्छत्रवः सन्तीति रिपुशेषमप्य-
निच्छुराह—आस्तां शत्रुसंपत्, एकोऽपि यावद्विपक्षो ध्रियते जीवति तावत्कुतः
श्रेयः इति । लब्धोदयस्याप्यरिलेशः संतापदुःखायैवेति दर्शयति—तथा चासु-
रदुहां देवानां पुरोऽग्रतः एव सैहिकेयो राहुश्चन्द्रं ग्रसत एव । सोमग्रहणमुप-
लक्षणं रविमप्यत्येव । तस्माच्चैद्यं याम इति भावः ॥ ३५ ॥

सखा गरीयान् शत्रुश्च कृत्रिमस्तौ हि कार्य्यतः ।

स्याताममित्रौ मित्रे च सहजप्राकृतावपि ॥ ३६ ॥

स्यादेतत्, न चैद्योऽस्माकं रिपुः स्वाभाविकोऽपितु कृत्रिमो लघुस्तत् कोऽस्य

पितृष्वस्त्रीयस्योपरि स्तोभ^१ इत्याशङ्क्य गरीयस्त्वमेवास्य प्रतिपादयितुमाह—
 त्रिविधौ शास्त्रे मित्रामित्रावुक्तौ, सहजौ प्राकृतौ कृत्रिमौ चेति । तत्र सहजं
 मित्रं कुल्यं मातुलमातृष्वस्त्रीयादिकं, प्राकृतमत्र विषयानन्तरं, कृत्रिमं दान-
 माना^२र्जितम् । शत्रुरपि सहजः कुल्यः पितृव्यतत्सुतादिः, प्राकृतो विषयान-
 न्तरः, कृत्रिमोऽपराद्धोऽपराद्धा च । एवं स्थिते य एष सखा शत्रुश्च कृत्रिमः कार्य-
 निवृत्तः स एव गरीयान् प्रियहितकारी अप्रियहितकारी च । कुत इत्याह—
 यस्मात्तावपि सहजप्राकृतौ मित्रामित्रौ कार्यतः प्रयोजनबलाद्यथाक्रमममित्रौ
 मित्रे च भवेताम् । उक्तं च—“नास्ति जात्या रिपुर्नाम मित्रं जात्या न विद्य-
 त । सामर्थ्ययोगाज्जायन्ते मित्राणि रिपवस्तथा ॥ मित्रं च शत्रुतामेति
 कस्मिंश्चित्कालपर्यये । शत्रुश्च मित्रतां याति स्वार्थो हि बलवत्तरः ॥”इति ।
 “हि सदागतिरिति कृत्रिमश्चैवं प्रधानमतश्च कृत्रिमौ मित्रामित्रौ लोकेपि... (?)
 चैतदन्वक्ष्यमेव दृश्यते । शत्रुरप्युपकारयोगान्मित्रीभवति मित्रमप्युपकारसंबन्धाद-
 मित्रीस्यात् । तदेतेन मित्रामित्रयोस्त्रिधात्वं बलाबलत्वं चोक्तम्, अनित्यत्वाच्च
 रागद्वेषयोः । अपिशब्दोऽत्र भिन्नक्रमो विस्मये तावित्यस्यानन्तरं बोद्धव्यः ।
 हिशब्दो हेतौ । अन्ये त्वेवं व्याचक्षते—कृत्रिमौ मित्रामित्रौ गरीयांसौ, यतस्तौ
 कार्यतः शत्रुमित्रे च स्यातां, न केवलं तौ यावत् सहजप्राकृतावपि कार्यतो
 मित्रामित्रौ भवेतामिति ॥ ३६ ॥

उपकर्त्रारिणा संधिर्न मित्रेणापकारिणा ।

उपकारापकारौ हि लक्ष्यं लक्षणमेतयोः ॥ ३७ ॥

इदानीमेतयोरपि ग्राह्यताज्यत्वमाह—अरिरपि यावदुपकुरुते तत्तेन सह
 संधिः संघातव्यो^३ नतु मित्रेणापकारिणा, यस्मादेतयोर्मित्रामित्रयोरुपकाराप-
 पकारौ लक्षणं लक्ष्यं ज्ञातव्यं नत्वन्यत् । उक्तं च—“यस्त्वमित्रेण संधत्ते मित्रे-
 ण च विरुध्यति । अर्थयुक्तिं समालोच्य स महद्विन्दते फलम्”इति । अरिमि-
 त्रे इति परप्रसिद्धोक्तं, यथा वर्णेषु ये वर्णैकदेशास्ते वर्णग्रहणेन गृह्यन्ते । अप-
 कर्तृणा—इति पाठे “इकोऽचि विभक्तावि”ति नुम ॥ ३७ ॥

१ ‘तोभः’ ख. पाठः । २ ‘नावर्जि’ ख. पाठः । ३ ‘व्यम्’ ग. पाठः ।

त्वया विप्रकृतश्चैद्यो रुक्मिणीं हरता हरे ।

वद्धमूलस्य मूलं हि महद्वैरतरोः स्त्रियः ॥ ३८ ॥

एवं सामान्येनेतदभिधाय प्रकृतस्य चैद्यस्य कृत्रिमतां दर्शयितुमाह—हे हरे रुक्मिणीं पित्रा दत्तां तस्मै त्वया हरता शिशुपालो विप्रकृतो बाधितः । अथ नाम यदि कन्या हृता तत्क्रियानेष दोष इत्याह—वद्धमूलस्य दृढप्रतिष्ठस्यालपायिनो यस्माद्वैरतरोर्विरोधपादपस्य स्त्रियो महन्मूलं दृढं कारणं, स्त्रीभिर्मूलभूताभिर्वद्धमूलं महद्वैरं भवतीत्यर्थः । वद्धमूलस्य कारणान्तरेण लब्धप्रतिष्ठस्य वैरतरोः स्त्रियो महन्मूलं प्रधानं कारणमिति त्वन्ये । वैरं समूलत्वात्तरिव “उपमितं” इति समासः ॥ ३८ ॥

(१) त्वयि भौमं गतं जेतुमरौत्सीत् स पुरीमिमाम् ।

प्रोषितार्यमणं मेरोरन्धकारस्तदीमिव ॥ ३९ ॥

तदेतेन स त्वया बाधित इत्युक्तमिदानीमनेनापि त्वमुपद्रुत इति दर्शयन्नाह—भौमं नरकासुरं भवति जेतुं हन्तुं याते सति, चैद्यो लब्धावसर इमां पुरीमरौत्सीत् द्वावतीमेवेष्टयत् । क इव किमित्याह—प्रोषितार्यमणं निवृत्तसूर्या मेरुतटी यथा ध्वान्तं रुणद्धि व्याप्नोति । शौरेः सूर्योऽपमानं, चैद्यस्य ध्वान्तं, पुर्या उत्कृष्टत्वान्मेरुतटी । प्रोषितोऽर्यमा यस्यां सा प्रोषितार्यमणः “अनो बहुव्रीहे” इति जीवभावः । “शविवे”ति नियमाद् दीर्घाभावः ॥ ३९ ॥

अलप्यालमिदं बभ्रोर्यत् स दारानपाहरत् ।

कथापि खलु पापानामलमश्रेयसे यतः ॥ ४० ॥

क्रोधोद्दीपनार्थमपराधान् स्मारयन्नाह—स चैद्यो यदा वृष्णिवंशस्य यत् कलत्रं जहार एतदालप्यालं, खलु उक्त्वा, न वक्तव्यम् । “अलंखल्वोः प्रतिषेधयोः प्राचां क्त्वा” इति क्त्वा । सत्पापिनां दर्शनसहवासादिकमास्तां, संकीर्तनमप्यलमश्रेयसे उपद्रवाय समर्थम् । “नमःस्वस्ती”ति चतुर्थी । खलु वाक्यालंकारे ॥ ४० ॥

विराद्ध एवं भवता विराद्धा बहुधा च नः ।

निर्वर्त्यतेऽरिः क्रियया स श्रुतश्रवसः सुतः ॥ ४१ ॥

कृत्रिमत्वमथोपसंहरन्नाह—एवं पूर्वोक्तेन प्रकारेण स सात्वतीसूनुस्त्वया विराद्ध उपद्रुतः, सोऽपि नोऽस्माकं विराद्धा द्रोघ्या सापराधोऽतश्चारिः क्रियया निर्वर्त्यते कृत्रिमः शत्रुः संपाद्यते न सहजः प्राकृतो वा, तेनावस्कन्द्यते इति भावः । विराद्ध इति कान्तः । विराद्धेति वृजन्तः । श्रुतश्रवा दमघोषभार्या ॥ ४१ ॥

विधाय वैरं सामर्षे नरोऽरौ य उदासते ।

प्रक्षिप्योदर्विषं कक्षे शेरते तेऽभिमारुतम् ॥ ४२ ॥

एवमपि तुल्येऽपराधे तस्य वा' नास्माकमपि नोद्यमो युक्त इत्याशङ्क्याह—ये नरः पूरुषाः सानुशयेऽरौ रिपौ वैरं कृत्वोदासते निष्क्रिया भवन्ति, ते नूनमभिमारुतं वाताभिमुखमुदर्विषमग्निं तृणेषु प्रक्षिप्य शेरते । कक्षेऽग्निं ज्वलयित्वा यथा स्वपनं स्वविनाशायैवं निष्क्रियस्य वलवद्विरोध इत्यर्थः । नर इति नृशब्दस्य जस् । ये एवमुदासते इति बहुवचनम् । “आत्मनेपदेष्वनतः” ॥ ४२ ॥

मनागनभ्यावृत्त्या वा कामं क्षाम्यतु यः क्षमी ।

क्रियासमभिहारेण विराध्यन्तं क्षमेत कः ॥ ४३ ॥

स्यादेतत्, क्षमैवात्र प्रतिक्रिया, यतो यस्य परां भूतिमिच्छेत्तस्य क्षमेति सुनय इत्याह—यः क्षमी क्षमाशीलः स सकृदपि मनाक् स्तोकमपराध्यन्तं नरं कामं क्षाम्यतु, अनुज्ञातमेतन्नः^१ । यो वा भृशमनभ्यावृत्त्याऽनाभीक्ष्ण्येनापराध्यति यद्यप्यसौ सहातां, यः क्रियासमभिहारेण भृशमसकृदपराध्यति तं कः सहेत । न च कल्पयाम्येवं, न तस्यासौ क्षमाविषय इत्यर्थः । तव चासौ क्रियासमभिहारेणापराध्यति तस्मात् दण्ड्य इति भावः । पौनःपुन्यं भृशार्थता च क्रियासमभिहारः । काममित्यनुमतौ । क्षमीति “शमित्यष्टाभ्यो घिनुन्” । क्रियाग्रहणमधिकप्रायम् ॥ ४३ ॥

अन्यदा भूषणं पुंसः शमो लज्जेव योषितः ।

पराक्रमः परिभवे वैयात्यं सुरतेष्विव ॥ ४४ ॥

स्यादेतत्, यद्यप्येवं तथापि सापराधा एव क्षमास्थानमित्याह—पुरुषस्यान्यदा परिभवाभावे सति क्षमा भूषणं, यथा स्त्रिया गुरुजनसन्निधौ लज्जा । परिभवे तु सति पराक्रमः पौरुषं भूषणं, यथा नार्या एव सुरतकाले वैयात्यं धृष्टता । तादृशस्य क्षन्तव्यं येनापराधोऽपि कृतो न परिभव इत्यर्थः । भूषणशब्द आविष्टलिङ्गः । सामान्यशब्दाभेदाच्च नात्र लिङ्गानामौपस्यं दोषायेति रुद्रटः ॥ ४४ ॥

मा जीवन् यः परावज्ञादुःखदग्धोऽपि जीवति ।

तस्याजननिरेवास्तु जननीक्लेशकारिणः ॥ ४५ ॥

एतमेवार्थं पोषयितुमाह—परावज्ञा रिपुपरिभवः स एव दुःखं तेन दग्धः संतप्तो यो जीवति स मा जीवन् प्रियताम् । “माङ्ग्याक्रोशे” इति शतृ^१ । असद्वाभिहितं मा जीवन्निति, तस्याजननिरजन्मैव भवतु, मैवासावुत्पादीत्यर्थः । “आक्रोशे नञ्यनिः” । यतोऽसौ जननीक्लेशकारी, मातृप्रसवदुःखं वर्जयित्वा न किञ्चित्तस्योत्पत्तौ फलमित्यर्थः । उक्तं च—“दाने तपसि शौर्ये वा यस्य न प्रथितं यशः । विद्यायामर्थलाभे च मातुरुच्चार एव सः” इति ॥ ४५ ॥

पादाहतं यदुत्थाय मूर्धानमधिरोहति ।

स्वस्थादेवापमानेऽपि देहिनस्तद्वरं रजः ॥ ४६ ॥

परिभवेऽपि यत् पुरुषः स्वस्थो निश्चिन्तस्तस्मात् तथाविधाद् धूलिरेव वरं श्रेष्ठं, यच्चरणक्रान्तं समुत्थाय मूर्धानमाक्रमति, यत् उत्तमाङ्गाक्रान्त्या शतगुणस्तेन परिभवः शुद्धः । निश्चेतना^२ अपि पराभवं न सहन्ते इति तात्पर्यार्थः । एवकारो भिन्नक्रमो रम्यतरः । रज एव वरमिति ॥ ४६ ॥

१ ‘तृप्रत्ययः’ ख. पाठः । २ ‘विज्ञाने विनये नये । यस्य न प्रथिता कीर्तिः’ ख. पाठः ।
३ ‘हीनाः’ ख. पाठः ।

असंपादयतः कश्चिदर्थं जातिक्रियागुणैः ।

यदृच्छाशब्दवत् पुंसः संज्ञायै जन्म केवलम् ॥ ४७ ॥

यो नरो जात्या ब्राह्मणादिकया क्रिययाध्ययनादिकया गुणेन शौर्यादिकेन न किञ्चित्प्रयोजनं विधत्ते, तस्य जन्मोत्पत्तिः केवलं संज्ञायै देवदत्तादिनामकरणाथमेव निरर्थकमित्यर्थः । नाममात्रेणासौ पुरुष उच्यते इति यावत् । कस्येव यदृच्छाशब्दस्य रूढिशब्दस्येव डित्थादेः । सोऽपि जातिक्रियागुणैर्गोपपाचकशौक्ल्यवन्न कश्चिदर्थं साधयति, संज्ञा तस्य केवलं प्रवृत्तिनिमित्तम् । “चतुष्टयी शब्दानां प्रवृत्तिः” । तदेतेन निरीहत्वं निरस्तम् ॥ ४७ ॥

तुङ्गत्वमितरा नाद्रौ नेदं सिन्धावगाधता ।

अलङ्घनीयताहेतुरुभयं तन्मनस्विनि ॥ ४८ ॥

अधुना तेजस्वित्वस्तुतिः—तद्द्रव्यं तुङ्गतागाधत्वं चापरिभवकारणं मनस्विनि गुरुकार्योद्बहनसमर्थमनस्के, तेजस्विन्येव तदुभयं विद्यत इत्यर्थः । स्यादेतत्, स्थावररूपेषु गिर्युदधिप्रभृतिष्वप्येतदस्तीत्याह—अद्रौ तुङ्गत्वमुच्चत्वमनाक्रमणीयताहेतुर्विद्यते^१ नेतरागाधता । तथा सिन्धौ समुद्रेऽगाधता गाम्भीर्यमलङ्घनीयताहेतुरस्ति नत्विदं तुङ्गत्वं, मनस्विनि तूभयमपि औन्नत्यं गाम्भीर्यं च । तेजःसमाश्रयत्वेन सर्वथानाक्रमणीयेन भूयत इति वाक्यार्थः ॥ ४८ ॥

तुल्येऽपराधे स्वर्भानुर्भानुमन्तं चिरेण यत् ।

हिमांशुमाशु ग्रसते तन्म्रदिघ्नः स्फुटं फलम् ॥ ४९ ॥

भूयोऽप्यन्वयव्यतिरेकद्वारेण तेजस्विताया गुणवत्तामाह—समानेऽप्यागसि यद्राहुरादित्यं बहुना कालेन कवलयति शशिनं त्वसकृत्, तन्निश्चितं मार्दवस्य फलं विपाकः । यदि हि शीतरश्मिस्तीक्ष्णोऽभविष्यत् तद्रविमिव तमपि चिरेणाभ्रपिशाचो^२ न्यगरिष्यत् । अमृतविभागकाले देवरूपी राहुरर्केन्दुभ्यामसुरमथनाय विष्णवे कथितस्ततस्तेन तस्यानिगीर्णामृतस्यैव शिरःकृत्तमिति तयोस्तुल्योऽपराधः । तदादि चासौ वैरेण^३ तौ निजेगिल्यत इत्यागमः ॥ ४९ ॥

१ ‘रस्ति न त्वितरा’ ख. पाठः । २ ‘राहुः’ ख. पाठः । ३ ‘वैरेण’ ख. पाठः ।

स्वयं प्रणमतेऽल्पेऽपि परवायावुपेयुषि ।

निदर्शनमसाराणां लघुर्वहुत्वं नरः ॥ ५० ॥

स्यादेतत्, एवमपि संधिर्वरं युद्धस्य संशयव्यायामादिदोषदुष्टत्वादित्याह—
यदि तत्प्रार्थनयैव विना संदधासि तद्भयेन प्रणतो^१ भवसि । यश्च नरस्तनावपि
परवायौ शत्रुप्रभञ्जने उपेयुष्यागते सति प्रणमते प्रहो भवति, सोऽसाराणां
भीरूणां तुच्छतया निदर्शनं दृष्टान्तः । यतोऽसौ नरो लघुरन्तस्तुच्छोऽत एव
बहुत्वं ईषदसमाप्तं त्वणमिति बहुचप्रकृतिलिङ्गकः, प्रायशस्तृणतुल्य इत्यर्थः ।
त्वं हि लघुत्वात्तनावपि वायावागते प्रणमति, असाराणामकठिनानां निदर्श-
नम् । पर एव वायुरुपर्यागमनात् । प्रणमते इति कर्मवद्भावेनात्मनेपदम् ।
यक् तु “न दुहस्नुनमा”मिति निषिद्धः ॥ ५० ॥

तेजस्विमध्ये तेजस्वी दवीयानपि गण्यते ।

पञ्चमः पञ्चतपसस्तपनो जातवेदसाम् ॥ ५१ ॥

भूयोऽपि तेजोमहिमानमाह—दवीयान् दूरतरोऽपि तेजस्वी गणनायां प्र-
स्तुतायां तेजस्विमध्ये गण्यते संख्यायते, दूरस्थादपि हि ततो भीयते इत्यर्थः ।
तथा च पञ्चतपसो मुनिविशेषस्य चतुर्णां जातवेदसां तेजसां मध्ये यथा पञ्चमोऽ-
ग्निस्तपनो रविः, पञ्चाग्निकं नाम तपो विद्यते यत्र, ग्रीष्मकाले चतुर्ध्वग्निषु मध्य
आस्यते उपरि चादित्यश्चरति स पञ्चतपा उच्यते । यदि च दूरस्थस्तेजस्वी त-
न्मध्ये न गण्यते तत्पञ्चानामग्नीनां मध्ये रविर्न संख्यायेतातिविप्रकृष्टत्वात्,
तस्मात् तेज आश्रयतव्यं न मार्दवम् । दवीयानिति—दूरादिमनि “स्थूलदूरे”-
ति रलोपो गुणश्च ॥ ५१ ॥

अकृत्वा हेलया पादमुच्चैर्मूर्धसु^२ विद्विषाम् ।

कथंकारमनालम्बा कीर्तिर्द्यामधिरोहति ॥ ५२ ॥

किंच यो यशोऽर्थी तस्य मार्दवाश्रयणेन यश एव न भवतीति दर्शयितुमाह—
यावदरीणामुच्चैर्भूतमाङ्गेषु आधारभूतेषु पादो लीलया न न्यस्तस्तावत्कथंकारं
कथमिव कीर्तिर्दिवमुत्पतते, यतो निरालम्बा निराश्रया । यो ह्यधिरोहति

स आलम्बभूतेषु सोपानेषु पदं विधत्ते । शत्रवोऽपि यदि बलान्नाभिभूयन्ते तद् दुर्लभं यश इति वाक्यार्थः । अत्र च कीर्तिकीर्तिमतोरभेदविवक्षया कीर्तेर्वा पुरुषव्यापारारोपणात् समानकर्तृत्वसद्भावः । कथंकारमिति “अन्यथैवंकथमित्थं-स्वि”ति णमुल् । दिवासमानार्थो द्यो शब्दोऽपि विद्यते, तस्य “औतोऽमृश-सो”रित्याकारादेशे कृते द्यामिति भवति ॥ ५२ ॥

अङ्गाधिरोपितमृगश्चन्द्रमा मृगलाञ्छनः ।

केसरी निष्ठुरक्षुण्णमृगपूगो मृगाधिपः ॥ ५३ ॥

किंच शत्रूणां यथा बलादाक्रमणं श्रेयो न तथा संधिरिति दर्शयितुमाह—
शरीरनिहितहरिणः सन् शशी मृगलाञ्छनोऽभिधीयते । संपर्काच्छय एव तस्य मलं संपन्नमित्यर्थः । यस्त्वयं सिंहः स मृगपतिरुच्यते, यतः सक्रोधो मृगः यूथान् क्षिपति क्षणोति वा । तदेतेनैतदुक्तं भवति—यदि त्वं चैद्येन संघत्से तत्ते कीर्तिर्नश्यति यतः स मलभूतः, अथ वेत्तं क्षिपसि तत् सुप्रभुरुच्यसे । अत्र च शशिमृगराजौ निदर्शनम् ॥ ५३ ॥

चतुर्थोपायसाध्येऽपि रिपौ सान्त्वमपक्रिया ।

स्वेद्यमामज्वरं प्राज्ञः कोऽम्भसा परिषिञ्चति ॥ ५४ ॥

आस्तां तर्हि संधिस्तथापि पूर्वं पूर्वोपायसंप्रयोगो युक्त इत्याशङ्क्यासह-
मान आह—दण्डसाध्ये रिपौ सामापक्रियानुप्रायः । एतदेव दृष्टान्तेन द्रढयति-
स्वेद्यं स्वेदार्हमुष्णोपचारसाध्यमामज्वरं नवज्वरं को धीमानुदकेन परिषिञ्चति,
शीतोपचारस्तस्यापक्रिया इत्यर्थः । स्वेद्यमिति “अर्हे कृत्यतृचश्च” । अमेत्यमरोगो
इत्यस्य णिचि वृद्धिः । मित्वं च “नान्ये मितोऽहेतावि”ति वचनात् भवति ।
पचाद्यञ् ॥ ५४ ॥

सामवादाः सकोपस्य तस्य प्रत्युत दीपकाः ।

प्रतप्तस्येव सहसा सर्पिषस्तोयविन्दवः ॥ ५५ ॥

क्रियते वा सान्त्वं यदि स बहु मन्यते नच तद् गृह्णातीति तद्दर्शयितुमाह—
तस्य चैद्यस्य दण्ड्यस्य वा शत्रुसामान्यस्य सकोपस्य चतुर्थोपायसाध्यस्य

सकोपत्वात् सामवचनानि न शान्तये । यथा कथितस्य घृतस्य सहसा पाकानन्तरं जलविश्रुषः शीता अपि दीपकाः ॥ ५५ ॥

गुणानामायथातथ्यादर्थं विस्रावयन्ति ये ।

अमात्यव्यञ्जना राज्ञां दूष्यास्ते शत्रुसंहिताः ॥ ५६ ॥

ये वात्र संधिं मन्यन्ते ते मूर्खाः परिहर्तव्या एवेत्युद्धवोद्देशेनाह—गुणानां संधिविग्रहादीनामायथातथ्याद्विपर्ययेण प्रयोगात् ये सचिवाः प्रभूणामर्थं प्रयोजनं विस्रावयन्ति, तेऽमात्यव्यञ्जना भृत्यापसदा दूष्यास्त्यक्त्व्याः, यतस्ते शत्रुसंहिता रिपुतुल्याः । विपक्षो ह्यर्थनाशं चिकीर्षति । अन्ये त्वमात्यव्यञ्जनमुभयवेतनमाहुः, शत्रुसंहितं शत्रूणामैकार्थ्यमापन्नम् । अतश्चैवं व्याख्यायते—गुणानामायथातथ्यात् येऽर्थं^१ नाशयन्ति तेऽमात्यव्यञ्जना उभयवेतना दूष्याः, इत्युभयवेतनलक्षणं दोषं ग्राहयितव्या भेदा इत्यर्थः । यतस्ते शत्रूणां संहिता मिलितास्तत्त्वतः शत्रुहितास्तस्य तु कार्यार्थं सेवका इत्यर्थः । आयथातथ्यादिति “यथातथायथापुरयोः पर्यायेणे”ति वा नञ्पूर्वपदवृद्धिः ॥ ५६ ॥

स्वशक्त्युपचये केचित् परस्य व्यसनेऽपरे ।

यात्रामाहुरुदासीनं त्वामुत्थापयति द्वयम् ॥ ५७ ॥

स्यादेतत्, यथा संधिरयुक्तस्तथा यात्रापीति तद्भवता न युक्तमुक्तमित्याह—अथ केचिदर्थशास्त्रज्ञा मन्यन्ते—यदा स्वशक्तेः कोशदण्डलक्षणाया उपचयो वृद्धिः परस्य त्वापद्भवतु मा वा भूदिति तदा यात्रा देया अन्ये त्वाहुः—शत्रोश्चेत् व्यसनं शक्नोत्यस्तदा स्वशक्त्यनपेक्षमसाववस्कन्द्यः । एतच्च मतद्वयमपि त्वामुदासीनं निरुद्योगमुत्थापयत्युद्यमयति, उदयस्यापि संभवादिति भावः । आसीनमिति “ईदासः^३” । द्वयमिति “द्वित्रिभ्यां तयस्यायजूवा” ॥ ५७ ॥

लिलङ्घयिषतो लोकानलङ्घ्यानलघीयसः ।

यादवाम्भोनिधीन् रुन्धे बेलेव भवतः क्षमा ॥ ५८ ॥

तत्र स्वशक्त्युपचयं तावदाह—यादवा एवाम्भोनिधयस्तान् भावत्की तितिक्षा बेलानुल्या रुन्धे पराक्रमान्निवर्तयति । कीदृशान्, लोकाञ्जगन्ति लिलङ्घयिषतः

१ ‘न्ति विघ्नयन्ति’ ख. पाठः । २ ‘र्थं विस्रावयन्ति’ ख. पाठः । ३ ‘दागमः’ ख. पाठः ।

आक्रमितुकामान् अलङ्घ्यानन्यैरजय्यान् अलघीयसो बहून्, त्वं चेदनुजानासि तदधुनैवारयो जिता इत्यर्थः । समुद्रानप्येवंविधान् वेला रुन्धे । वेला मर्यादा प्रजापतिविहिता ॥ ५८ ॥

विजयस्त्वयि सेनायाः साक्षिमात्रेऽपदिश्यताम् ।

फलभाजि समीक्षोक्ते बुद्धेर्भोग इवात्मनि ॥ ५९ ॥

नच 'याने कश्चित्तवायासो येन क्लेशभयान्नानुजानासीति दर्शयितुमाह— सेनायाः संबन्धी यो विजयः स त्वय्यपदिश्यतामुद्घोष्यतां, कृष्णो जयतीति । कीदृशे त्वयि^१ साक्षिमात्रे उदासीने, तथा फलभाजि फलमाधिपत्यलक्षणं भज- तीति फलभाक् तस्मिन् । एतदुक्तं भवति—त्वं केवलं वीक्षस्व यत्तु क- र्त्तव्यं तदखिलं पृतनैव करोति विजयश्च लोके तवैव नतु सेनायाः, तत्फ- लं च त्वमेव सेवसे नतु चमूः । क यथा साक्षिमात्रे किमीयं^२ किमप- दिश्यते इत्याह—समीक्षोक्ते सांख्यशास्त्रनिर्दिष्टे यथात्मनि साक्षिमात्रे बुद्धेः संबन्धी भोगानुभवः संसारापवर्गलक्षणोऽपदिश्यते । तत्र हीदं दर्शनम्—आ- त्मा दर्शयिता बुद्धिर्वेद्या, बुद्धिर्बध्यते मुच्यते न किंचिदुपभुङ्क्ते । अथो- च्यते—पुरुषो बद्धः पुरुषो मुक्त आत्मनः सुखमात्मनो दुःखमिति । एवं यथा बुद्धिभोगो 'द्रष्टृमात्रे क्षेत्रज्ञे कथ्यते, एवं सेनाविजयस्त्वय्युदासीनेऽपि घोष्यतामिति न कश्चित्तवायासः ॥ ५९ ॥

हते हिडिम्बरिपुणा राज्ञि द्वैमातुरे युधि ।

चिरस्य मित्रव्यसनी सुदमो दमघोषजः ॥ ६० ॥

अथ परव्यसनमाह—हिडिम्बरिपुणा भीमसेनेन द्वैमातुरे जरासंधे राज्ञि संयति मथिते सति दमघोषजः शिशुपालः सुदमः सुखेन दम्यते जीयते । यतः सदैव मित्रव्यसनी, जरासंधवधदुःखं तस्य विद्यते । द्वयोर्मात्रोरपत्यं द्वैमातुरो जरासंधः । “मातुरुत्संख्यासंभद्रपूर्वायाः” । चिरस्येत्यनेन दर्शयति—अद्यापि न तस्य तादृशं मित्रमस्ति ॥ ६० ॥

१ 'वा तव' क. पाठः । २ 'भवति' ख. पाठः । ३ 'त्रे उदासीने तथा फलभाजि किमिव' ख. ग. पाठः । ४ 'गद्र' ख. पाठः । ५ 'नमर्थान्तरमाह' ख. पाठः ।

नीतिरापदि यद्गम्यः परस्तन्मानिनो हिये ।

विधुर्विधुंतुदस्येव पूर्णस्तस्योत्सवाय सः ॥ ६१ ॥

एवं नीत्या परमतेन यानं प्रतिपाद्य विक्रमैकरसिकतयात्ममतेन प्रतिपादयि-
तुमाह—व्यसने रिपुरवस्कन्ध इति यन्नीतिस्तत् तेजस्विनस्त्रपाकरं, यस्मान्मा-
निनः परः पूर्णः शक्तिसमृद्धः सन् प्रीत्यै राहोरिव चन्द्रः । पूर्णं हि विधुं सु-
र्भानुर्गसते न खण्डम् । पूर्वार्धे च वाक्यार्थपरामर्शसंबन्धापादनायेति शब्दो-
द्घाहार्यः, अन्यथा ह्यहद्यमेव वाक्यमुच्यते । आपदि परो गम्य इति यन्नीति-
रित्यर्थः । विधुं तुदतीति विधुन्तुदः “विध्वरुषोस्तुदः । अरुर्द्विषदजन्तस्य मुम् ।
स्कोः संयोगाद्योरन्ते चे”ति सलोपः ॥ ६१ ॥

अन्यदुच्छृङ्खलं सत्त्वमन्यच्छास्त्रनियन्त्रितम् ।

सामानाधिकरण्यं हि तेजस्तिमिरयोः कुतः ॥ ६२ ॥

यद्येवं तत् शास्त्रोलङ्घनं कृतं स्याद्भवत्वित्याह—उच्छृङ्खलं स्वतन्त्रं यत्
सत्त्वं प्राणी पुरुषगुणो वा यदन्यच्च शास्त्रेण नियन्त्रितमस्वतन्त्रीकृतं तदन्यदेव,
रुचिभेदात् कश्चिन्नीतिमपेक्षते कश्चित्तु नेत्यर्थः । अथ किमिति ते अन्ये भवतः,
उभे अपि कथमेकस्मिन् शास्त्रे न तिष्ठतः, इति दृढीकरणायार्थान्तरन्यासः ।
प्रकाशतमसोः कुतः सामानाधिकरण्यं सहभावः । यथा तेजस्तिमिरे वैलक्ष-
ण्यादेकस्मिन्नाधारे नावतिष्ठेते तथा सत्त्वे इत्यर्थः । तस्माद्वयं तेजोरूपा नीति-
शास्त्रं नापेक्षामहे, इति तात्पर्यम् ॥ ६२ ॥

इन्द्रप्रस्थगमस्तावत् कारि मा सन्तु चेदयः ।

आस्माकदन्तिसान्निध्यवामनीभूतभूरुहः ॥ ६३ ॥

एतदेवोपसंहरन् प्रकृतं वक्तुमाह—यत एवमत इन्द्रप्रस्थगमो युधिष्ठिरपु-
रगमनं मा कारि मा विधायि । कर्मणि लुङ् । किं तर्हि क्रियतामित्याह—चे-
दयो जनपदविशेषाः शिशुपालगमनादीदृशाः सन्तु, इति प्रार्थने लोट् । अस्मा-
कमिमे आस्माकाः “तस्मिन्नणि च युष्माकास्माकौ” । अस्मदीया ये दन्तिन-
स्तन्नैकत्वेन वामनीभूता ह्रस्वत्वं प्राप्ता भूरुहो वृक्षा येषु तथोक्ताः । एतेन
नगरीरोधो विधीयतामित्युक्तं भवति ॥ ६३ ॥

१ ‘स्वय’ ख. पाठः । २ ‘चन्द्रं’ ग. पाठः ।

निरुद्धवीवधासारप्रसारां गा इव व्रजम् ।

उपरुन्धन्तु दाशार्हाः पुरीं माहिष्मतीं द्विषः ॥ ६४ ॥

तद्रोधावसरे हि वृष्णिमहेमास्तरुषु बध्यन्ते इत्येतदाह—दाशार्हा वृष्णयः पुरीं माहिष्मतीं द्विष उपरुन्धन्तु, माहिष्मत्याख्यायां पुर्यां शत्रून् वेष्टयन्त्वित्यर्थः । गा इव व्रजं, यथा कश्चिद् व्रजं घोषं गा उपरुणद्धीत्यनायासः प्रतिपाद्यते । रुधिर्द्विकर्मकः । “अकथितं चे”ति पुर्यां व्रजस्य च कर्मसंज्ञा । केचित्तु त इवेति पठन्ति । ते चेदयो व्रजमस्मद्घोषं यथोपरुद्धुरेवं द्विषः संबन्धिनीं पुरीं यादवा रुन्धन्तु, इति व्याचक्षते । युज्यत एतत्, किन्तु विशेषलक्षणं त्यक्तं स्यात् । अयं च कविः प्रायशस्तच्छीलः । कीदृशीं पुरीं, वीवधशब्दः पथि पाथेये च वर्तते, आसारो मित्रबलं, प्रसारो वनाजीवः घासकाष्ठादिकः, एते निरुद्धा वेष्टवशान्निवृत्ता यस्यास्तां निरुद्धवीवधासारप्रसाराम् ॥ ६४ ॥

यजतां पाण्डवः स्वर्गमवत्विन्द्रस्तपत्विनः ।

वयं हनाम द्विषतः सर्वः स्वार्थं प्रतीहते' ॥ ६५ ॥

नन्वेवं सति युधिष्ठिर उपेक्षितो भवेत्, एवं भवत्वित्याह—पार्थो यजतां, शक्रो दिवं रक्षतु, रविरुदेतु, वयं शत्रून् हनाम । यस्मात् सर्वः कश्चित्, स्वार्थं प्रत्यात्मोद्देशेनेहते चेष्टते, स्वार्थं वा “प्रतीयते” (इति पाठे) प्रतिपद्यतेऽनुतिष्ठति । ईङ् गतावित्यस्य दैवादिकस्य लकारः । तदेतेनैतदुक्तं भवति—यथार्केन्द्रपार्थाः स्वकार्याण्यनुतिष्ठमानाः परार्थं नापेक्षन्ते तथा वयमपि । अर्केन्द्रतुल्यो युधिष्ठिरोऽस्माकमित्यर्थः । तद्यदि मित्रकार्यमवेक्षामहे तत् तद्वदर्केन्द्रयोरपि साहायकं नयामः । हनामेति प्राप्तकाले लोद, यजतामित्यादावतिसर्गः । कामचारानुज्ञानमतिसर्गः । यागादिकं कुर्वन्तु यथेष्टं वा, यतो न तेषामास्माकीना चिन्ता नाप्यस्माकं तदीयेत्यर्थः ॥ ६५ ॥

प्राप्यतां विद्युतः संपत् संपर्कादर्करोचिषाम् ।

शस्त्रैर्द्विषच्छिरश्छेदप्रोच्छलच्छोणितोक्षितैः ॥ ६६ ॥

अधुना वचनसमाप्तावाशिषं प्रयुङ्क्ते प्रार्थयते वा—आयुधैः रिपुरुधिररक्तै रविकिरणनिकरसंपर्कात् तडिच्छोभा प्राप्यताम् । रुधिररक्तं हि शस्त्रं तेजःसंपर्का-

त्सौदामिनीसदृशं भवति । कीदृशैः शस्त्रैः, द्विषतां यानि शिरांसि तेषां यश्छेद-
स्तेन प्रोल्लसत्तिर्यगूर्ध्वं वा प्रसरद्यच्छोणितं तेनोक्षितैः स्त्रपितैः । प्राप्यतामिति
कर्मण्याशिषि लोद प्रार्थनायां वा प्राप्तकाले वा ॥ ६६ ॥

इति संरम्भिणो वाणीर्बलस्यालेख्यदेवताः ।

सभाभित्तिप्रतिध्वानैर्भयादन्ववदन्निव ॥ ६७ ॥

इति हलधरस्य वाचो वेगोक्त्या मन्त्रमण्डपकुड्येषु प्रतिफलिताः, तत्र
कविरुत्प्रेक्षां चक्रे-इति' रामस्य वाचः सदःकुड्यप्रतिश्रुत्काभिश्चित्रदेवता भयेना-
न्ववदन्निव अङ्गीकरणार्थमेवमेतदिति प्रत्यूचिरे । यतोऽसौ संरम्भी क्रुद्धः, यदि
ता नाङ्गीकुर्वते तत्ताश्चूर्णयति । संरम्भीति "रभेरशबूलिटोरि"ति नुम् ॥ ६७ ॥

निशम्य ताः शेषगवीरभिधातुमधोक्षजः ।

शिष्याय बृहतां पत्युः प्रस्तावमदिशद् दृशा ॥ ६८ ॥

ताः शेषगवीर्बलभारतीराकर्यान्तरमधोक्षजो विष्णुर्वृहतां पत्युर्वृहस्पतेः
शिष्यायोद्धवाय वक्तुं चक्षुषा प्रसङ्गमदात् । भणेत्यक्षिनिकोचेन हलिनगौरवार्थमेवा-
वोचदित्यर्थः । शेषगव्यः शेषस्य गावो रामवाचः । "गोरतद्धितलुकी"ति टच् ॥ ६८ ॥

भारतीमाहितभरामथानुद्धतमुद्धवः ।

तथ्यामुतथ्यानुजवज्जगादाग्रे गदाग्रजम् ॥ ६९ ॥

अथ भूलेपादनन्तरमुद्धवो गदाग्रजं विष्णुं भारतीमवोचत् । गदिरुभयकर्म-
कः । अग्रे पुरो विष्णोरेव । वागुपादानं विशेषणयोगार्थम्, तदाह—आहितभराम-
पितार्थगौरवाम् । अभिधेयसंपदत्र भरः । तथा तथ्यां सत्यां नीतिशास्त्रानुगताम् ।
कथं जगाद, अनुद्धतं सप्रश्रयं ननु हलधरवत् लोभेण । उतथ्यानुजवत् बृहस्पतिरिव ।
एतेन मन्त्रप्रावीण्यमुक्तम् । उतथ्यो वाचस्पतेर्ज्येष्ठो भ्राता, गदस्तु हरेः कनीयान् ॥ ६९ ॥

संप्रत्यसांप्रतं वक्तुमुक्ते मुसलपाणिना ।

निर्द्धारितेऽर्थे लेखेन खलूक्त्वा खलु वाचिकम् ॥ ७० ॥

अनुद्धतं जगादेत्युक्तं तदाह—हलिनोक्ते ममाधुनाभिधातुमसांप्रतम्, एतेनैव
१ 'ति पूर्वोक्तां' ख. पाठः ।

सर्वमुक्तमित्यर्थः । एतदेव दृष्टान्तेन द्रढयति—यस्मात्लेखेन निर्धारितेऽर्थे निश्चिते सति वाचिकं संदेशवाचं खलूक्त्वा न वक्तव्यं, लेखहारकेण लेखादेवार्थावगतेः । यो वा वक्ति तत् पिष्टपेषणम् । अथच मुसलपाणिनेति साभिप्रायमत्र नाम । मुसलमस्यैव हननयोग्यं पाणौ नतु मन्त्रक्षमोऽयमतश्च यदैवैतेनादृष्टमुक्तं तदैव किं मया वक्तव्यमिति न किञ्चित् प्रयोजनमित्यर्थः । संप्रत्येव सांप्रतम् । “प्रज्ञादिभ्यश्चे”त्यण् । स्वभावाच्चायं युक्तार्थः क्रियाभिधायी, तेन वक्तुमिति तुमन्न विरुध्यते । लिख्यतेऽस्मिन्निति लेखः, “हलश्चे”ति घञ् । खलूक्त्वा “अलंखल्वो”रिति क्त्वा । वाचिकमिति “वाचो व्याहृताया” इति स्वार्थे ढक् ॥ ७० ॥

तथापि यन्मय्यपि ते गुरुरित्येव गौरवम् ।

तत् प्रयोजककर्तृत्वमुपैति मम जल्पतः ॥ ७१ ॥

यदि खलूक्त्वा तन्मूक इवास्व किमारटितेनेति वचनावकाशं दित्सुराह—यद्यप्यवचनं न्याय्यं तथापि यन्मय्यपि खल्पबुद्धौ गुरुरित्येव गौरवमादरातिशयस्तन्मम भणतः प्रयोजककर्तृत्वमुपैति, तन्मां जल्पयतीत्यर्थः । प्रयोजकश्चासौ कर्ता । द्विविधो हि कर्ता स्वतन्त्रः प्रेरकश्च । अपिशब्देनात्मनो हीनत्वं ब्रुवन्ननौद्धत्यं प्रकाशयतीति स्वरूपनिर्देशः । एवशब्दोऽवधारणे । गुरुत्वेनैव नतु सचिवत्वादिनेत्यर्थः ॥ ७१ ॥

वर्णैः कतिपयैरेव ग्रथितस्य स्वरैरिव ।

अनन्ता वाङ्मयस्याहो गेयस्येव विचित्रता ॥ ८२ ॥

नच मम भणितव्यं विद्यते, इति वाङ्मयविस्मयद्वारेण प्रतिपादयितुमाह—वाङ्मयस्य वक्तव्यस्य गेयतुल्यस्याहो अनन्ता विचित्रतानेकरूपत्वम् । कदाचित्कारणबाहुल्यं स्यात् तन्न चित्रमित्याह—वर्णैरज्ज्भालिभः स्वरैरिव कतिपयैर्ग्रथितस्य दृब्धस्य । यदि परं त्रिःषष्टिश्चतुष्षष्टिर्वा वर्णाः, अथ च वेदादिभेदेनापारं वाङ्मयं न कचिदपि सदृशं, स्वरा अपि सप्त तदपि गेयं समुद्रवदनन्तं, तस्माद्यद्यपि हलिनोक्तं तथाप्यहमन्यदेव विचित्रतरं वच्मीति तात्पर्यार्थः । उक्तं च—“एतद्वताणगढ इति ओहीन अते दीमन्तिकहवि पुणरुत्तणे विठ्ठपापियणं अङ्कुवामु कविवाणीव” ॥ वाचो विकारो वाङ्मयमिति एकाचो नित्यं मयटमिच्छन्ति । गीयत इति गेयम् । “अचो यत्” । उपमानोपमेययोश्च द्वित्वादिव-

शब्दावपि द्वावेव न्याय्यौ, यत्र त्वेवंविधे विषये एक एवासौ प्रयुज्यते तत्र वाक्यार्थस्यौपम्यं बोद्धव्यम् । एवमन्यत्र ॥ ७२ ॥

बह्वपि स्वेच्छया कामं प्रकीर्णमभिधीयते ।

अनुज्झिताभिसंबन्धः प्रबन्धो दुरुदाहरः ॥ ७३ ॥

अथ हलधरवचनाधिष्ठेपद्वारेणात्मवचनस्य ग्राह्यत्वमाह—आत्ममनीषया प्रकीर्णमसमञ्जसं बह्वपि विशिष्टमपि कामं सत्यमुच्यते । यस्तु परस्परसव्य-पेक्षः प्रबन्धो वाक्प्रपञ्चः स दुरुदाहरो वक्तुं कृच्छ्रेण शक्यते । यदुक्तम्—“वाक्संयोगो हि नृपतेः स दुष्करतमो मतः । अर्थवच्च विचित्रं च न शक्यं बहु भाषितुम्” ॥ इति । तदेतेन सीरिणा लागुडिकन्यायेनोक्तं, मया तु नीति-शास्त्रान्वितमभिधीयते, इत्युक्तं भवति ॥ ७३ ॥

प्रदीयसीमपि घनामनल्पगुणकल्पिताम् ।

प्रसारयन्ति कुशलाश्चित्रां वाचं पटीमिव ॥ ७४ ॥

सामान्यद्वारेणात्मवचननतिमाह—ये कुशला वाग्मिनस्ते वाचमेवंविधां प्रसारयन्ति विस्तारयन्ति, अभिदधते इत्यर्थः । कीदृशीं, प्रदीयसीं कोमलां, सुबोधामपि घनां महार्थी । यच्च घनं दार्वादि तन्न मृदु भवति, इति विरोध-च्छायाप्रतिपादनार्थोऽपिशब्दः । तथानल्पैर्गुणैरक्लिष्टत्वमाधुर्यौदार्यादिभिः क-ल्पितां योजितां चित्रां नानारूपामनेकशास्त्रानुगतत्वात् अतश्च चित्रां पटीमिव चित्रपटीतुल्याम् । यथा केचित् कुशला एव तन्तुवायकाश्चित्रां पटीं प्रसारय-न्ति वानाय वितानयन्ति तथा वाचं केचिदेवेत्यर्थः । सा च घनापि प्रदीयसी भवति । बहुभिर्गुणैस्तन्तुभिश्च कल्पिता चित्रपटी, हैमनो वासोविशेषः ॥ ७४ ॥

विशेषविदुषः शस्त्रं यत् तवोद्ग्राह्यते पुरः ।

हेतुः परिचयस्थैर्ये वक्तुर्गुणनिकैव सा ॥ ७५ ॥

इदानीं भगवतो नतिद्वारेणात्मनोऽनौद्धत्यमाह—तव विशेषविदुषो विशेष-ब्रह्मस्याग्रतो यच्छास्त्रमुद्ग्राह्यते पर्यालोच्यते स वक्तुर्गुणनिकैवाभ्या-स एव । विद्याभ्यासो गुणनिका । कीदृशी, परिचयस्थैर्ये प्रकृष्टदृढत्वे हेतु-निमित्तम् । गुणनिकया हि शास्त्रस्याविस्मरणं भवति, अर्थात्तस्य शास्त्रस्या-

विस्मरणार्थमभ्यासं कुर्मः, त्वमेतन्न जानासीति तात्पर्यार्थः । विशेषं विद्वान् बोद्धा विशेषज्ञः । “द्वितीये”ति विभागात्समासः । विशेषेणातिशयेन विद्वान् परिणत इति केचित् । तस्य विशेषविदुषः “वसोः संप्रसारणम्” । हेतुराविष्टलिङ्गः । परिचयो बोधप्रकर्षस्तस्य स्थैर्यमविस्मृतिः । गुणनमेव गुणनिकाभ्यासः । “संज्ञायां कन्” ॥ ७५ ॥

प्रज्ञोत्साहावतः स्वामी यतेताधातुमात्मनि ।

तौ हि मूलमुदेष्यन्त्या जिगीषोरात्मसंपदः ॥ ७६ ॥

एवं वचनावकाशं दत्त्वाधुना प्रकृतमर्थं विवक्षुराह—अतोऽस्मात् कारणात् राजा प्रज्ञोत्साहौ मन्त्रोत्साहशक्ती आत्मन्याधातुमुपपादयितुं यतेत यत्नं कुर्यात् । यतस्तौ बुद्ध्युद्योगौ जिगीषोर्जेतुमिच्छोस्तेष्वन्त्या वर्धिष्यमाणाया आत्मसंपदः प्रभुशक्तेर्मूलं कारणम् । यतो मन्त्रशक्त्युत्साहशक्तिभ्यां प्रभुशक्तिर्भवत्यतस्ते अर्जनीये इत्यर्थः । जिगीषुर्नयज्ञो भुवं जेतुमुद्यतो राजन्यकप्रधानमुच्यते ॥ ७६ ॥

सोपधानां धियं धीराः स्थेयसीं खट्वयन्ति ये ।

तत्रानिशं निषणास्ते जानते जातु न श्रमम् ॥ ७७ ॥

प्रज्ञोत्साहावित्युक्तं तत्र तावत् प्रज्ञाया नुतिद्वारेण मूलत्वं दर्शयितुमुपक्रमते श्लोकचतुष्टयेन—ये धीरा अव्याकुलाः सोपधानां युक्तियुक्तां धियं स्थेयसीं स्थिरतरामनपायिनीं खट्वयन्ति खट्वां कुर्वतेऽधिरोहन्ति वा, ते तत्र खट्वायामानिशं रात्रिन्दिनं निषणाः सुप्ताः सन्तः श्रममङ्गपीडां नैव जानते न कदाचिद्भ्रमन्ते । कीदृशीं खट्वां, सोपधानां सगण्डकां स्थेयसीं दृढमस्फुटिताम् । यद्यपि चात्र खट्वोपसर्जनभूता तथापि बुद्ध्या विभज्य विशेषणयोगो बोद्धव्यः । अतिशयेन स्थिरा स्थेयसी । “प्रियस्थिरे”ति ईयसुनि स्थिरस्य स्थादेशः । खट्वां कुर्वन्तीति खट्वयन्ति । “तत्करोती”ति णिच् । आ निशाया आनिशम् । “आङ् मर्यादाभिविध्यो”रिति समासः ॥ ७७ ॥

स्पृशन्ति शरवत् तीक्ष्णाः स्तोकमन्तर्विशन्ति च ।

बहुस्पृशापि स्थूलेन स्थीयते बहिरश्मवत् ॥ ७८ ॥

ये तीक्ष्णाः कुशाग्रेयधियः सूक्ष्मबुद्धयः प्राज्ञास्ते स्तोकं स्पृशन्ति मितमालोचयन्ति, अथ चान्तर्विशन्ति कार्यतत्त्वस्यान्तरं प्रविशन्ति । स्वल्पं ब्रुवन्तः

सकलं कार्यशरीरं जानन्तीत्यर्थः । शरा इव, यथा सायका मनाक् स्पृशन्ति व्रणं कुर्वन्ति, अथ च द्वितीयं पार्श्वं यावन्निःसरन्ति । ये पुनः स्थूला जडधियो हस्तिमूर्खास्तैर्बहु स्पृश्यते रज्यते कार्यशरीरस्य वहिः स्थीयते । अशेषमपि कार्यमालोचयन्तो नैव तस्य हृदयं बुद्ध्यन्त इत्यर्थः । अश्मवत्, यथा यन्त्रपाषाणो बहु शरीरं स्पृशति नचान्तरं प्रविशति । तदेवं^१ प्राज्ञाप्राज्ञविशेष उक्तः ॥ ७८ ॥

आरभन्तेऽल्पमेवाज्ञाः कामं व्यग्रा भवन्ति च ।

महारम्भाः कृतधियस्तिष्ठन्ति च निराकुलाः ॥ ७९ ॥

ये मूर्खास्ते मनागेवारम्भं कुर्वते नितरां चाकुला भवन्ति दीपवत् । ये पुनः कृतधियः शास्त्रज्ञास्ते महारम्भं महोदयं कार्यमारभन्तेऽथच निराकुला निर्व्यग्रास्तिष्ठन्ति सूर्यवत् । शास्त्रेण कृता वर्धिता धीर्येषां ते कृतधियः शास्त्रपरिणतबुद्ध्य उच्यन्ते । जानातीति ज्ञः “इगुपधज्ञाप्रीकिरः कः” ॥ ७९ ॥

उपायमास्थितस्यापि नश्यत्यर्थः प्रमाद्यतः ।

हन्ति नोपशयस्थोऽपि शयालुर्मृगयुर्मृगान् ॥ ८० ॥

नचापि बुद्धिमदात्प्राज्ञेन प्रमदितव्यमिति दर्शयितुमाह—प्रमाद्यतोऽवलितस्य नीतिमाश्रयतोऽपि प्रयोजनं न घटते । तथाच हरिणनिकटस्थोऽपि लुब्धको यावदजागरूकस्तावन्मृगानपि न हिनस्ति । तस्माज्जिगीषुणा प्रमादो न विधेयः । एतेन यदुक्तम्—नीतिरापदि यद्गम्यः (२ । ६१ श्लोके) तदपास्तम् । शीते तच्छीलश्चेति शयालुः, इत्यालुचि शीङ्ग्रहणम् ॥ ८० ॥

उदेतुमत्यजन्नीहां राजसु द्वादशस्वपि ।

जिगीषुरेको दिनकृदादित्येष्विव कल्पते ॥ ८१ ॥

एवं प्रज्ञां प्रदर्श्य सांप्रतमुत्साहं प्रतुष्टुपुराह—अर्यमादिषु द्वादशसु राजसु मध्यात् स एवैको जिगीषुः प्रधानं संपद्यते, य उदेतुमुदयाय ईहामुद्योगमुत्साहमत्यजन् न त्यजति, नान्यः । जेतुमिच्छुर्जिगीषुः, निरीहश्च कथं जयतीति भावः । यद् द्वादशस्वादित्येष्वदितिसुतेषु घात्रादिषु मध्यात्स एवैको दिनकृदहस्करः कल्पते य उदेति, अन्ये त्वदिनकृत एव । यतो यो दिनं करोति स दिनकृदुच्यते । तत्रमे द्वादशादित्याः—धातार्यमा मित्रो वरुणोऽशुभंग इन्द्रो विवस्वान् पूषा

१ ‘वं प्रज्ञाविशेषः’ ख. पाठः ।

पर्जन्यस्त्वष्टा विष्णुरिति । इमे तु राजानः—अरिर्मित्रमरिमित्रं मित्रमित्रमरिमित्रमित्रं विजिगीषुः पार्ष्णिग्राह आक्रन्दः पार्ष्णिग्राहासाराख्य आक्रन्दासाराख्यो मध्यम उदासीनश्चेति संक्षेपः । भवन्ति चात्र श्लोकाः—“अरिर्मित्रमरेर्मित्रं मित्रमित्रमतः परम् । तथारिमित्रमित्रं च विजिगीषुः परः स्मृतः ॥ पार्ष्णिग्राहः स्थितः^१ पश्चादाक्रन्दस्तदनन्तरम् । आसारावनयोश्चैव विजिगीषोस्तु पृष्ठतः ॥ अरेश्च विजिगीषोश्च मध्यमो भूम्यनन्तरः । अनुग्रहे संहतयोः समर्थो व्यस्तयोर्वधे ॥ मण्डलाद्वहिरतेषामुदासीनो बलाधिकः । अनुग्रहे संहतानां व्यस्तानां च वधे प्रभुः” इति । जिगीषुर्नाभिस्थानीयो^२ऽत्र राजचक्रस्य पार्ष्णिमिव यो गृह्णाति स पार्ष्णिग्राहः । एतन्निरोद्धा विजिगीषुसहाय आक्रन्दः । आक्रन्दनिरोद्धा च पार्ष्णिग्राहासारः । एतन्निरोद्धा चाक्रन्दसहाय आक्रन्दासार इति ॥८१॥

तन्त्रावापविदा योगैर्मण्डलान्यधितिष्ठता ।

सुनिग्रहा नरेन्द्रेण फणीन्द्रा इव शत्रवः ॥ ८२ ॥

कथमसावेको जिगीषुः कल्पत इति तस्य मण्डलचिन्तामाह—एवंविधेन नरेन्द्रेण नृपेण रिपवः सुनिग्रहाः सुखेन दमयितुं शक्याः । कीदृशेन, तन्त्रावापविदा । स्वप्रकृत्युत्पत्तिविधानं तन्त्रं, परशक्तीनामात्मन्यारोप आवापः, तौ वेत्ति जानातीति यस्तेन । तथा योगैः प्रच्छन्नप्रणिधिभिर्मण्डलानि परराष्ट्राण्यधितिष्ठताक्रमता । एवंविधेनोत्साहेनासौ विजिगीषुः संपद्यत इत्यर्थः । के यथा केन सुनिग्रहा इत्याह—फणीन्द्रा इवेति । यथा नरेन्द्रेण गारुडिकेन सर्पश्रेष्ठा अकृच्छ्रेण दमयितुं शक्यन्ते । सोऽपि तन्त्रं गारुडशास्त्रमावापः सर्पपादिक्षेपस्तौ वेत्ति, योगैश्च ध्यानैर्मण्डलानि वायव्यादीन्यधितिष्ठति ॥ ८२ ॥

करप्रचेयामुत्तुङ्गः प्रभुशक्तिं प्रथीयसीम् ।

प्रज्ञाबलवृहन्मूलः फलत्युत्साहपादपः ॥ ८३ ॥

यदुक्तं ‘तौ हि मूलमुद्देश्यन्त्या’ (७६ श्लोके) इति तत् दर्शयति—उत्साह एव ‘वृद्धः स प्रभुशक्तिं कोशं चतुरङ्गं च फलं फलति जनयति । कीदृशीं, करैर्बलिभिः प्रचेयां वर्धनीयां तथा प्रथीयसीमतिमहतीम् । उत्साहः कीदृश उत्तुङ्गोऽतनुः,

१ ‘स्मृतः’ गः पाठः । २ ‘यो यत्र’ ख. पाठः । ३ ‘ए’ नास्ति ग. पाठः । ४ ‘सर्पादि विक्षेपः’, क. ख. पाठः

५ ‘स वृद्धः’ ग. पाठः ।

तथा प्रज्ञाबलं मन्त्रशक्तिस्तदेव महन्मूलं कारणं यस्य । मन्त्रशक्तिजनितेनोद्यमेन प्रभुशक्तिर्जन्यते इति वाक्यार्थः । योऽप्युन्नतो बृहन्मूलश्च स करप्रचेयां हस्तप्राप्यां शक्तिं फलदानलक्षणां फलति ॥ ८३ ॥

बुद्धिशस्त्रः प्रकृत्यङ्गो घनसंवृतिकञ्चुकः ।

चारेक्षणो दूतमुखः पुरुषः कोऽपि पार्थिवः ॥ ८४ ॥

शक्तित्रययोगे सति राजशब्दः प्राप्यते नान्यथेति दर्शयितुमाह—एवंविधः कोऽपि पुरुषो राजन्यः, पुरुषविशेषः कोऽपि राजोच्यत इत्यर्थः । बुद्ध्यादियोगे सति राज्ञा भूयत इति यावत् । अतश्च षड्गुणा इत्यादीनां शक्तीनां संग्राह्यत्वमिति भावः । अथच एवंविधो यः पार्थिवः स कोऽपि पुरुषः पुरुषविलक्षणोऽसौ बोद्धव्य इति वक्तोक्तिः । तमेव विशेषमाह—बुद्धिः प्रज्ञा शस्त्रं प्रहरणं यस्य स बुद्धिशस्त्रः । अन्यो ह्यायुधेन जिघांसति स तु बुद्धौवेति विशेषः । उक्तं च—“एकं हन्यान्नवा हन्यादिपुर्मुक्तो धनुष्मता । बुद्धिर्बुद्धिमतोत्सृष्टा हन्ति राष्ट्रं सराजकम्” इति । तथा प्रकृतय एवाङ्गानि यस्य स प्रकृत्यङ्गः । अन्यस्य हि पाणिपादादीन्यङ्गानि भवन्ति, स तु तत्कर्म प्रकृतिभिरेव कुरुते—“स्वामी जनपदोऽमात्यः कोशो दुर्गं बलं सुहृत् । राज्यं सप्तप्रकृत्यङ्गं नीतिज्ञाः संप्रचक्षते” इति ॥ तथा घनातिशयवती संवृतिर्मन्त्रगुप्तिरेव कञ्चुकं कवचो यस्य । अन्यस्य हि सन्नाहः शस्त्रमयो भवति स तु मन्त्ररक्षयैवात्मानं रक्षति । चाराः प्रणिधय एवेक्षणे चक्षुषी यस्य स चारेक्षणः । अन्यस्य हि स्वमुख एव चक्षुषी भवतः स तु चारैरेवाखिलमवलोकयति । उक्तं च “गन्धेन गावः पश्यन्ति वेदैः पश्यन्ति ब्राह्मणाः । चारैः पश्यन्ति राजानश्चक्षुर्भ्यामितरे जनाः” इति । तथा दूता एव मुखं यस्य स दूतमुखः । अन्यस्य हि शरीरे मुखं लग्नं भवति स तु भाषणादिकं मुखकार्यं दूतैरेव कुरुते, अत एव पुरुषः कोऽपि पार्थिवो नान्य इति । तदेतेन यो मन्त्रशक्त्युत्साहशक्तिप्रभुशक्तियुक्तः स राजोच्यते नान्य इत्युक्तं भवति ॥

तेजः क्षमा वा नैकान्तः कालज्ञस्य महीपतेः ।

नैकमोजः प्रसादो वा रसभागविदः कवेः ॥ ८५ ॥

इदानीं केवलं तेजःसमाश्रयणेन यदभिहितं ‘मा जीवन्त्यः परे’त्यादि
१ ‘क्षय’ ख. पाठः । २ ‘ब्राह्मणा वेदचक्षुषा’ ख. पाठः ।

(४५ श्लोके) तद् दूषयितुमुपक्रमते—अवसरज्ञस्य राज्ञो न तैर्दण्यमेकान्तो निश्चयो न मार्दवमपितु यद्यद्युपयुज्यते । तदेव दृष्टान्तेन द्रढयति—कवेः काव्यकर्तुः रसभाग-
ज्ञस्य न केवलमोजः पक्षे नापि प्रसादः । रसाः—“शृङ्गारहास्यकरुणा वीररौ-
द्रभयानकाः । बीभत्साद्भुतशान्ताख्या नवैते निश्चिता बुधैः” इति । तेषां विभागो
विषयविभागः । बहुसमासवती वृत्तिरोजोऽसमासा तु प्रसादः । यश्च रसवि-
भागं कविर्जानाति तेनैकान्तत एव गुणो नैवौजः प्रसादो वाश्रयणीयः । यतः
शृङ्गारकरुणयोः प्रसाद एव शोभामावहति रौद्रे त्वोज एव । केचित् तु रस-
भावविद् इति पठन्ति । तच्च नोपयुज्यते रसभावयोरेकयोगक्षेमत्वात्, भाव एव
हि रसो भवति, किंच रसेष्वेव हि रीतयो विभक्ता न भावेषु इति ॥ ८५ ॥

कृतापचारोऽपि परैरनाविष्कृतविक्रियः ।

असाध्यः कुरुते कोपं प्राप्ते काले गदो यथा ॥ ८६ ॥

न चाप्यकाले तेजस्विता फलवतीति दर्शयितुमाह—यः परैर्विहितापराधः
स काले प्राप्ते कोपं करोति^१ लब्धबलः सन् तेजस्वितामाश्रयति, यतस्तदासा-
वसाध्योऽज्ययः । पूर्वमुपद्रुतोऽप्यशक्तत्वाददर्शितकोपः, तेन यदा शक्तिसंपत्ति-
मान् भवति तदापराधिषु तैर्दण्यमाश्रयणीयं न सर्वदेत्युक्तं भवति । उक्तं च—“वहे-
दमित्रं स्कन्धेन यावत्कालविपर्ययः । अथैनमागते काले भिन्द्याद् घटमिवाश्मनि” ॥
इति । यथा गदो व्याधिर्जनैः कृतापथ्योऽपि सन् अपद्रुत्वाद्विकारं न प्रकटय-
त्यनन्तरं प्राप्ते काले सत्य^२च्छेद्यत्वात्कोपं स्वकार्यं कुरुते, तथा मानी ॥ ८६ ॥

मृदुव्यवहितं तेजो भोक्तुमर्थान् प्रकल्पते ।

प्रदीपः स्नेहमादत्ते दशया ह्यन्तरस्थया ॥ ८७ ॥

नचाप्यकालेऽप्येकान्तदारुणेन भवितव्यमिति दर्शयितुमाह—तेजः शौर्य^३
मार्दवमिश्रितं सदर्थान् भूम्यादिकान् भोक्तुं प्रकल्पते^४ समर्थं भवति न केवलम् ।
तथा च प्रदीपस्तेजःस्वभावोऽपि दशया मृद्या मध्यस्थया समेत्य तैलं पिबति
न केवलम् । उक्तं च “मृदुमप्यवमन्यन्ते तीक्ष्णादुद्विजते जनः । एतद् बुद्ध्वा
महाराज मा तीक्ष्णो मा मृदुर्भव” इति ॥ ८७ ॥

१ ‘कुरुते’ ग. पाठः । २ ‘स्य’ ग. पाठः । ३ ‘अनु’ ग. पाठः । ४ ‘क्रौर्य’ ख. ग. पाठः ।
५ ‘गल्भते’ ग. पाठः ।

नालम्बते दैष्टिकतां न निषीदति पौरुषे ।

शब्दार्थौ सत्कविरिव द्वयं विद्वानपेक्षते ॥ ८८ ॥

नापि दैवमुख्यं तेज आदातव्यमिति दर्शयितुमाह—यः शास्त्रज्ञः स द्वितयमाश्रयते । तदेव स्वरूपेण दर्शयति—दैष्टिकतां दैवपरतां शास्त्रैकविषयत्वं केवलं नाश्रयति, नापि केवले पुरुषकारे निषीदत्यवतिष्ठते । यथा सत्कविर्वाण-प्रभृतिद्वौ शब्दार्थौ काव्येष्वपेक्षते । नहि स केवलान् शब्दालंकारानुपादत्ते नापि केवलानर्थालंकारान्, अपितु निरवद्यं सुकाव्यं कर्तुं द्वयमेव । उक्तं च—“शब्दार्थौ काव्य”मिति । तस्मात्केवलं पौरुषाश्रयणेन चैद्यो न जेय इत्युक्तं भवति । दिष्टमस्तीति मतिर्यस्य स दैष्टिको दैवशरणोऽत्र विवक्षितः । “अस्ति नास्ति दिष्टं मति”रिति ठक् । पुरुषाणां कर्म पौरुषम्, “युवादि-त्वादण् ॥ ८८ ॥

स्थायिनोऽर्थे प्रवर्तन्ते भावाः संचारिणो यथा ।

रसस्यैकस्य भूयांसस्तथा नेतुर्महीभृतः ॥ ८९ ॥

जिगीषुरेकः कल्पते इत्युक्तं, तत्रैतत्स्यात् किं नाम जिगीषुत्वमुच्यते यस्यो-परि भर इति, तद्गुणानाह—नेता नायकोऽपि जिगीषुर्यो महीभृन्नृपः स्थायी स्थिर एकदेशस्थो वा तस्यार्थे प्रयोजनेऽन्ये संचारिणो ‘अटनशीला राजानस्तथा प्रव-र्तन्ते’ यथा स्थायिनो रसस्यैकस्यान्ये संचारिणो भावाः, रसाः शृङ्गारादयः । अत्र तु रसहेतुत्वात् स्थायी भाव एव रत्यादिको विवक्षितः । “रतिर्हासश्च शोकश्च क्रोधोत्साहौ भयं तथा । जुगुप्साविस्मयशमाः स्थायिभावाः प्रकीर्तिताः” ॥ इति, व्यभिचारिणो भावा निर्वेदादयस्त्रयस्त्रिंशत्, ते च स्थायिनं भावं रसीभवन्तं पोषयितुं प्रवर्तन्ते । उक्तं च “दीपयन्तः प्रवर्तन्ते ये पुनः स्थायिनं रसम् । ते तु संचारिणो ज्ञेया न ते स्थायित्वमागताः” ॥ इति, अथवा शृङ्गारादिवचनमेव रस-शब्दः स्थायिभावहेतुत्वाच्च स्थायित्वम् । तथाचात्र श्लोके स्थायिन इति षष्ठ्ये-कवचनम् । ये तु जसन्तमाहुः ते स्थायिनो भावाः संचारिणश्चेति व्याचक्षते, त-दयुक्तम् । यत एकस्य रसस्य स्थायीभाव एक एवार्थे प्रवर्तते न बहवः, स्थायी एव रसो भवेदिति विरुद्धं स्यात् उपमेयसाम्यं च न स्यात्, तत्र स्थायिश-

व्दस्यैकवचनान्तत्वात् । तदेतेन विजिगीषुमहिमा कथितः इति ॥ ८६ ॥

अनल्पत्वात् प्रधानत्वादंशस्येवेतरे स्वराः ।

विजिगीषोर्नृपतयः प्रयान्ति परिवारताम् ॥ ८७ ॥

अथच कथं नेतुरर्थे ते प्रवर्तन्ते इत्याह—विजिगीषोर्नृपचक्रनाभितुल्यस्य राज्ञोऽन्ये राजानः परिच्छदत्वं व्रजन्ति, कर्मकराः संपद्यन्ते इत्यर्थः । कुतोऽनल्पत्वादखिलशक्तियोगादत एव प्रधानत्वाच्च, राजगुणयोगाच्च प्रधानत्वम् । कस्येव के कुत इत्याह—यथांशस्य स्वरस्यान्ये स्वरा उपकरणतां यान्ति । सोऽप्यसकृदुच्चारणादनल्पो भवति । उक्तं च—“योऽत्यन्तबहुलो यत्र वादीवांशश्च तत्र सः” । इति, अत एव च प्रधानत्वमितरस्वरपरिभावकत्वेन वा ॥ ८७ ॥

अप्यनारभमाणस्य विभोरुत्पादिताः परैः ।

व्रजन्ति गुणतामर्थाः शब्दा इव विहायसः ॥ ८८ ॥

एतदेवोपोद्धलयति—‘विभोर्विजिगीषोरपि अनारभमाणस्य निष्क्रियस्यापि नृपान्तरैरर्जिता अर्था भूस्यादयो गुणतां व्रजन्ति, उपकारकतां यान्ति तदीयाः संपद्यन्ते इत्यर्थः । विहायस आकाशस्य शब्दा ध्वनयो यथा । अन्यैर्हि पटहादिभिः शब्द उत्पाद्यते विभोः सर्वव्यापिनो निष्क्रियस्य चाकाशस्य शब्दो गुण इति कथ्यते । तदेतेन प्रभुशक्तेर्महिमानं दर्शयताश्रयणीयत्वमुक्तम् । विभुः प्रभुशक्तियुक्तः सर्वव्यापी च । अपिशब्दो विस्मयार्थः ॥ ८८ ॥

यातव्यपार्ष्णिग्राहादिमालायामधिकद्युतिः ।

एकार्थतन्तुप्रोतायां नायको नायकायते ॥ ८९ ॥

इदानीं तेजस्वितामाह—यो नायकः प्रभुरधिकद्युतिस्तेजस्वी स यातव्यपार्ष्णिग्राहादिमालायां नायकायते तरलतुल्यो भवति, तेजोयुक्तो राजा सर्वेषां प्रधानं भवतीत्यर्थः । यातव्यः प्राकृतोऽरिः, पार्ष्णिग्राहः पाश्चात्यो राजा, आदिग्रहणमाक्रन्दार्थम् । तेषां माला पङ्क्तिः सैव माला स्रक् तस्यां नायकायते, नायको मध्यमणिस्तरलः स इवाचरति “कर्तुः क्यङ्” । रत्नकरिठकायां हि तरलस्तेजोयुक्तः प्रधानम् । कीदृश्यां मालायाम्, एकार्थतन्तुप्रोतायां

एकश्चासावर्थ एकार्थः पृथिवीलक्षणः । सर्वो हि राजा भुवं साधयितुं यतते ।
एकार्थ एव तन्तुसादृश्यात्तन्तुस्तत्र प्रोतायां लग्नायां संबद्धायाम् । मालापि
तन्तौ सीव्यते । तदेतेन पृथिव्यर्थिनां^१ राज्ञां स एव सार्वभौमो भवति, य-
स्तेजस्वितयाधिकद्युतिर्भवतीति तेजसोऽप्याश्रयणीयत्वमुक्तम् ॥ ६२ ॥

षाड्गुण्यमुपयुञ्जीत शक्त्यपेक्षं रसायनम् ।

भवन्त्यस्यैवमङ्गानि स्थास्नूनि बलवन्ति च ॥ ६३ ॥

यत्पूर्वमुक्तं, षड्गुणाः (२७ शे श्लो०) इत्यादि तद्दूषयितुमाह—षडेव गुणाः
संध्यादयः षाड्गुण्यमुपयुञ्जीत व्यवहरेत् । कथं शक्त्यपेक्षं यथाशक्ति न राभसि-
कतया दर्पेण वा । आत्मसामर्थ्यं बुद्ध्वा य एव गुणो हितः संधिर्वा विग्रहादि-
र्वा स एव विधेय इत्यर्थः । कीदृशं षाड्गुण्यं, रसायनं रसा अय्यते प्राप्यते-
ऽनेन^२ पृथिवीप्रापकमित्यर्थः । षाड्गुण्येन हि विचार्य प्रयुक्तेन पृथिवी प्राप्यते ।
केचित् तु रसायनमिव रसायनमित्याहुः । किमेवं सति सिद्ध्यतीत्याह—एवं
यथाबलं षाड्गुण्योपयोगे सति, अस्य राज्ञोऽङ्गानि प्रकृतयः स्थास्नून्यविचलानि
बलवन्ति समर्थानि च भवन्ति, अन्यथा तु तानि त्रुट्येयुः, शास्त्रपूर्वको व्यवहार
उदयायेति तात्पर्यार्थः । उक्तं च “मतिभेदतमस्तिरोहिते गहने कृत्यविधौ विवेकि-
नाम् । सुकृतः परिशुद्ध आगमः^३ कुरुते दीप इवार्थदर्शनम्” ॥ इति, अथ चोक्तिः—
यः किल षाड्गुण्ययुक्तं रसायनमौषधं शरीरशक्ति^४मपेक्ष्योपयुङ्क्ते तस्याङ्गानि
पाणिपादादीनि दृढानि सबलानि च भवन्ति ॥ ६३ ॥

स्थाने शमवतां शक्त्या व्यायामे वृद्धिरङ्गिनाम् ।

अथथाबलमारम्भो निदानं क्षयसंपदः ॥ ६४ ॥

अथ शक्त्यनपेक्षे आरम्भे किं भवतीति स्थानवृद्धिक्षयाख्यास्त्रय उपाया-
स्तान्निरूपयितुमाह—स्थाने चयापचयरहितायामवस्थायां ये शमवन्तः श्रितशा-
न्तिगुणास्तेषां तथाभूतानामङ्गिनां राज्ञां शक्त्या व्यायामे विग्रहे सति वृद्धिरुपच-
यो भवति । यदा स्थानावस्था तदा शम आश्रयणीयः । यदा तु शक्तीः पश्येत्तदो-
दयाय पौरुषमाश्रयणीयमित्यर्थः । यः पुनरयथाबलं शक्त्यतिक्रमेणारम्भो यत्नः

१ 'वीवर्तिनां' ख. पाठः । २ 'तदु' ख. ग. पाठः । ३ 'नमय्य' ग. पाठः । ४ 'नेनेत्ययनं रसाया
भुवोऽयनं रसायनं' ग. पाठः । ५ 'मे' ख. पाठः । ६ युक्ति' ग. पाठः । ७ 'उदया विद्यन्ते' ग. पाठः ।

स क्षयसंपदो महत्या आपदो निदानं कारणम्, अशक्त्या विग्रहे सति नाशः प्राप्यत इत्यर्थः । अथचोक्तिः—यः किलाङ्गी शरीरपोषकः स स्थाने स्त्रीमद्यादौ^१ शमी भवति, स्यादि न सेवत इत्यर्थः । शक्त्या च व्यायामे श्रमे सति तस्य वृद्धिः कायस्थौल्यं भवति । यस्तु देहबलमनपेक्ष्यातिव्यायामस्तेनासौ क्षयं धात्वपचयं प्राप्नोति ॥ ६४ ॥

तदीशितारं चेदीनां भवांस्तमवमंस्त मा ।

निहन्त्यरीनेकपदे स उदात्तः स्वरानिव ॥ ६५ ॥

एवं सामान्यरूपेण नीतिशास्त्रमभिधाय प्रकृते योजयितुमाह—यतः “अथथा-बलमारम्भो निदानं क्षयसंपदः” तत्तस्मात् चेदीनामीशितारं चैद्यं भवान् मावमंस्त मावज्ञासीत्, अशक्ल एष इत्यवलेपं तं प्रति मा^२ कृथा इत्यर्थः । यतः स चैद्य उदात्त उन्नतो महाबलः सन्नरीनेकपदे युगपदेव निहन्ति हिनस्ति, स्वरानिव यथोदात्तः स्वरविशेषः एकस्मिन् एव पदे स्वरानचो निहन्ति अनुदात्तयति । “अनुदात्तं पदमेकवर्ज”मिति । तस्माद्राभसिकतया चैद्यो नावस्कन्धते इति भावः । अवमंस्तेति “माङि लुङ्” ॥ ६५ ॥

मा वेदि यदसावेको जेतव्यश्चेदिराडिति ।

राजयद्मेव रोगाणां समूहः स महीभृताम् ॥ ६६ ॥

नचासौ सहजेनैव बलेन युक्तो यावद् बाह्येनापीति दर्शयितुमाह—असौ चैद्यो एकत्वाज्जय्य इति त्वया मा वेदि मा ज्ञायि मा^३ ज्ञातव्यम् । यस्मात् स राज्ञां समूहो राशिः स्थानम् । यथा राजयद्मा क्षयव्याधी रोगाणां व्याधीनां निचयः । क्षये हि सर्वव्याधयोऽरोचकालस्यातीसारादयः संनिहिताः । वेदीति कर्मणि लकारः । कर्म तु वाक्यार्थः । च्लेः चिण् “चिणो लुगि”ति तस्य लुक् । चेदिषु राजत इति चेदिराट्, क्तिप् । इतिशब्दो वाक्यार्थपरामर्शकः क्रियान्तरसंबन्धो^४ यथा स्यात्, अन्यथा जेतव्यश्चेदिराट् भवता मा वेदीत्यात्मीयार्थ^५-परतन्त्रयो^६र्वाक्ययोर्दशदाडिमादिवाक्यवदसंबद्धान्यता स्यात् ॥ ६६ ॥

१ ‘दि दोषं शमयति’ क. ख. पाठः । २ ‘मा त्वं’ ग. पाठः । ३ ‘न’ ग. पाठः । ४ ‘बद्धो’ ख. पाठः । ५ ‘र्थः’ ख. पाठः । ६ ‘न्त्रवाक्य’ ख. पाठः ।

संपादितफलस्तेन सपक्षः परभेदतः ।

कार्मुकेणैव गुणिना बाणः संधानमेष्यति ॥ ६७ ॥

तामेव सहायसंपदं स्वरूपेण दर्शयितुमुपक्रमते—तेन चे'दिराजेन गुणिना शौर्यादिगुणैर्युक्तेन बाणोऽसुरः सपक्षः सबलः संधानमेष्यत्यैक्यं प्राप्स्यति । यतः परभेदतस्त्वद्भेदेनैव संपादितं फलं प्रयोजनं यस्य । बाणस्यापि त्वं शत्रुरेवातो यदासौ जानीते चैद्यस्य तव च भेद उत्पन्न इति तदैव चैद्येनोपकृतमिति मन्वानस्तेन सह संधिं कार्मुकेणैव करिष्यते । यथा योजितफलकः सवाजश्च बाणः शरः सज्जेन धनुषा परभेदतो लक्ष्यभेदार्थं संधानमेति^१ । परभेदेन इति पाठान्तरम् ६७

ये चान्ये कालयवनसाल्वरुक्मिद्रुमादयः ।

तमःस्वभावास्तेऽप्येनं प्रदोषमनुयायिनः ॥ ६८ ॥

भूयोऽप्याह—येऽप्यन्ये कालयवनादयो राजानस्तेऽप्येनं चैद्यमनुयायिनः पश्चादागमिष्यन्ति, यतः प्रदोषं प्रकृष्टदोषम् । तेऽपि तमःस्वभावास्तामसाः क्रोधप्रकृतयः, सदृशाश्च^२ सदृशैर्युज्यन्ते । अथच प्रदोषं रात्रिमुखं तमांस्यवश्यमेवानुयान्तीत्युक्तिश्लेषः ॥ ६८ ॥

उपजापः कृतस्तेन तानाकोपवतस्त्वयि ।

आशु दीपयिताल्पोऽपि साग्नीनेधानिवानिलः ॥ ६९ ॥

नचैते राजानस्त्वय्यनुकूला येन तं न यास्यन्ति, नच तस्य तानात्मीकर्तुं कश्चित् क्लेश इति दर्शयितुमाह^३—तेन चैद्येन भवता सह तेषां य उपजापो भेदः कृतः सोऽल्पोऽपि तान् नृपानाशु भगित्येव दीपयिता क्षोभयिष्यति, यतस्त्वयि तानाकोपवतः सक्रोधान् । यथा सानलानीध्मानि तनुरपि वायुर्ज्वलयति ॥ ६९ ॥

बृहत्सहायः कार्यान्तं क्षोदीयानपि गच्छति ।

संभूयाम्भोधिमभ्येति महानद्या नगापगा ॥ १०० ॥

एवंच स्वयं दुर्बलत्वेऽपि ससहायत्वादसावजय्य इति दर्शयितुमाह—क्षोदी^४ पाठः । १ 'चैद्य' ख. पाठः । २ 'यास्य' ख. ग. पाठः । ३ 'मेष्यति' ख. पाठः । ४ 'कृभूयः शब्दाश्च' क. ख. पाठः । ५ 'यति' ग. पाठः ।

यांस्तनुरपि यो बृहत्सहायः स कार्यान्तं प्रयोजनपारं याति । तथा च नगापगा पर्वतनदी स्वल्पापि महानद्या वितस्तादिकया मिलित्वा समुद्रं प्राप्नोत्येव^१ । अतिशयेन जुद्रोऽसमर्थः क्षोदीयान्, ईयसुनि^२ “स्थूलदूरे”त्यादिना गुणो रेफ-लोपश्च ॥ १०० ॥

तस्य मित्राण्यमित्रास्ते ये च ये चोभये नृपाः ।

अभियुक्तं त्वयैनं ते गन्तारस्त्वामतः परे ॥ १०१ ॥

स्यादेतत् दानमानादिभिरावर्जितत्वात् गौरवेण च ममैव सर्वे पार्थिवास्तिष्ठन्ति तस्य तु कतिपय, इति कीदृशी सहायसंपदित्याह—एनं चैद्यं भवताभियुक्तमुत्तब्धममी राजानो गन्तारो गमिष्यन्ति^३ । ये तस्य मित्राणि तव तु न केचित्, ये तवामित्रा रिपवस्तस्य तु न केचित् । ये चोभये द्विरूपास्तस्यापि मित्राणि तव चामित्राः तस्य चा^४मित्रमित्राणि इत्ययं बोभयार्थः, एभ्योऽन्ये राजानस्ते त्वामनुयास्यन्ति । ये तव मित्राणि तस्य तु न केचित्, ये वा तस्यामित्रास्तव तु न केचित्, ये च तवापि मित्राणि तस्य चामित्राः । अथवा तवा^५मित्रमित्राणि तस्य च ^६मित्रमित्राणि । तस्मान्न तवाधिका सहायसंपदिति भावः । पूर्वं वाणादीनामुपन्यासः प्राधान्यख्यापनार्थः । गन्तार इति तृनन्तः ॥ १०१ ॥

मखविघ्नाय सकलमित्थमुत्थाप्य राजकम् ।

हन्त जातमजातारेः प्रथमेन त्वयारिणा ॥ १०२ ॥

एवं सत्यपरोऽनर्थं आयातीति दर्शयितुमाह—एवं पूर्वोक्तेन प्रकारेण यज्ञविघ्नाय नतु कार्यान्तरार्थं समग्रं राजकं नृपसमूहमुत्थाप्य क्षोभयित्वा कष्टमजातारैर्युधिष्ठिरस्याद्येन शत्रुणा भवता संपन्नम् । तस्याजातशत्रुरिति सार्थकं नाम, त्वं यदा राजन्यकक्षोभद्वारेण यज्ञं विघ्नयसि तदा तस्य त्वमेव प्रथमः शत्रुस्तत्कार्यकरणात् । राज्ञां समूहो राजकम् । “गोत्रोक्षोष्ट्रोरभ्रराजे”ति वुञ् । जातमिति भावे क्लः । हन्तेति खेदे ॥ १०२ ॥

१ ‘याति’ ख. पाठः । २ ‘न्ति सहायकं करिष्यन्ति’ इत्यधिकः ख. पाठः । ३ ‘च मि’ ख. पाठः । ४ ‘वा’ ख. पाठः । ५ ‘चा’ ख. ग. पाठः ।

संभाव्य त्वामतिभरक्षमस्कन्धं सुबान्धवः ।

सहायमध्वरधुरां धर्मराजो विवक्षते ॥ १०३ ॥

नच तव तत्सांप्रतमिति तद् दर्शयितुमाह—भवन्तं सहायं निरूप्य 'धर्म-
राजो यज्ञभारं विवक्षते वोदुमिच्छति, यतस्त्वमतिभरक्षमस्कन्धो महाभरसहा-
सः । त्वया सहाय' उत्साहो वा यस्य । अन्योऽपि विपुलांसः साहायकेन भारं
वहति । कीदृशो युधिष्ठिरः, सुबान्धवः शोभना बान्धवास्त्वादृशा यस्य । तदेतेन
'विनाप्यस्मदलंभूष्णु'रिति 'यजतां पाण्डव' इति च प्रतिक्षिप्तम् । अध्वर एव
धूर्भारोऽध्वरधुरा । "ऋक्पूरव्यूःपथामनक्षे" । वोदुमिच्छति विवक्षते । वहेः सन् ।
"हो ढः । षढोः कः से" इति षत्वम्, स्वरितेत्वादात्मनेपदम् ॥ १०३ ॥

महात्मानोऽनुगृह्णन्ति भजमानान् रिपूनपि ।

सपत्नीः प्रापयन्त्यब्धिं सिन्धवो नगनिम्नगाः ॥ १०४ ॥

आस्तां वा धर्मराजोऽरिरपि प्रपन्नोऽनुग्राह्य इति दर्शयन्नाह—विपुलचित्ता
रिपूनपि भ्रातृव्यानप्याश्रिताननुगृह्णन्ति, अङ्गीकुर्वन्ति । तथाच सिन्धवो
महानद्यः कर्त्र्यः सपत्नीरपि नगनदीराश्रितत्वादुदधिं प्रापयन्ति, नच नदी-
पतिरब्धिः । समानः पतिर्यासां ताः सपत्न्यः । "नित्यं सपत्नादिष्वि"ति डी-
ब्रनकारौ । आपो धीयन्तेऽस्मिन्नित्यब्धिः । निम्नं गच्छन्तीति निम्नगाः "अन्य-
त्रापि दृश्यते" इति डः ॥ १०४ ॥

चिरादपि बलात्कारो बलिनः सिद्धयेऽरिषु ।

छन्दानुवृत्तिदुःसाधाः सुहृदो विमनीकृताः ॥ १०५ ॥

एवम् 'अल्पीयसोऽप्यामयतुल्यवृत्तेर्महापकारा हि रिपोर्विवृद्धि' रिति चै-
द्यगमनमेवानुष्ठेयमिति चेन्नेत्याह—यो बली तस्य कालान्तरेणापि रिपुषु
बलात्कारः पौरुषं सिद्धयेऽभिमतनिष्पत्तये, कालान्तरेणाऽपि बली शत्रूनुत्सा-
हेन वशीकरोतीत्यर्थः । ये पुनः सुहृदः पूर्वं विमनीकृता रोषितास्ते चरमं
छन्दानुवृत्त्या चित्ताराधनया दुःसाधा दुराराधाः । कोपयित्वा मतानुवर्तने-
नाराधयितुं कृच्छ्रेण शक्यन्त इत्यर्थः । तदेतेन 'उत्तिष्ठमानस्तु पर' इत्यादि
१ 'पार्थो' क. ग. पाठः । २ 'साहाय्यं' क. ग. पाठः । ३ 'शात्रवान्' ख. पाठः । ४ 'तानुवृत्त्या'

परिहृतम् । पौरुषपर्यायोऽयं बलात्कारशब्दः पृषोदरादित्वात्साधुः । चिरादिति पञ्चम्यन्तप्रतिरूपको निपातः । अविमनसो विमनसः कृता विमनीकृताः । “अरु-
र्मनश्चक्षुश्चेतोरहोरजसां सलोपश्च । अस्य च्वावि”तीत्वम् ॥ १०५ ॥

मन्यसेऽरिवधः श्रेयान् प्रीतये नाकिनामिति ।

पुरोडाशभुजामिष्टमिष्टं कर्तुमलन्तराम् ॥ १०६ ॥

यच्च पूर्वोक्तं “न दूये” इत्यादि (११ शे श्लो०) तदुत्तरं दित्सुराह—चैद्यना-
शस्त्रिदशेभ्यो हिताय, अतश्च पार्थगमनाच्छ्रेयानिति मन्यसे इति काकुप्रयोगः,
असज्जानासीत्यर्थः । यतः^१ पुरोडाशभुजां देवानामिष्टं कर्तुं यज्ञं विधातुमलन्त-
रामतिशयेन हितम्^२ । ते च^३ पिष्टपिण्डाशिनः, यागे च तैर्भवितव्यमतो यज्ञक-
रणमेव तेषामिष्टम् । बुभुक्षितो हि^४ किं शत्रुनाशेन कुरुते इति भावः । इति^५-
र्वक्त्यार्थपरामर्शः^६ । द्वितीयाभावः पूर्ववत् । एकोऽत्रेष्टशब्दो यागपर्यायो यजे-
र्भावसाधनोऽपरोऽभिमतार्थ इषेः कर्मसाधनः । कर्तुमिति “समानकर्तृकेष्वि”^७ गत
तुमुन् ॥ १०६ ॥

अमृतं नाम यत्सन्तो मन्त्रजिह्वेषु जुहति ।

शोभैव मन्दरजुब्धजुभिताम्भोधिवर्णना ॥ १०७ ॥

नचोदधेरुत्पन्नेनामृतेन देवास्तृप्ता इति वक्तुं युज्यत इति प्रतिपादयन्ना-
ह—यत् मन्त्रजिह्वेष्वग्निषु सन्तः षट्कर्माणो जुहति हविर्ददति तन्नामामृतम् ।
नामशब्दोऽवधारणेऽभ्युपगमे वा । तदेवामृतं तद्वामृतमभ्युपगतमित्यर्थः । ननु
समुद्रादुत्पन्नममृतं नत्वन्यदित्याह—मन्दरजुब्धेन मन्दराचलमन्थेन जुभितस्य
विलोडितस्याम्बुधेर्या वर्णना सा शोभैव, काव्यमेतदित्यर्थः । मन्दर एव जुब्धो
वैशाखः । जुभ्यते मथ्यतेऽनेनेति कृत्वा “जुब्धस्वान्तध्वान्ते”^८ति इडभावः । जु-
भित इत्यत्र तु भवत्येवार्थान्तरत्वात् । जुब्धीति पाठे क्षोभः जुब्धिः ॥ १०७ ॥

१ ‘मात्’ ख. पाठः । २ ‘अतः’ क. ग. पाठः । ३ ‘अभिमतम्’ ख. पाठः । ४ ‘हि’ ख.
पाठः । ५ ‘हि शत्रुनाशं’ ख. पाठः । ६ ‘ति शब्दो’ ख. पाठः । ७ ‘शंकः’ क. ग. पाठः ।
८ ‘यितुमाह’ क. ग. पाठः ।

प्रतीक्ष्यं च प्रतीक्ष्यायै पितृष्वस्त्रे सुतस्य ते ।

सहिष्ये शतमागांसि प्रत्यश्रौषीः किलेति यत् ॥ १०८ ॥

आस्तां वा नीतिशास्त्रं, कारणान्तरेणापि चैद्यगमनमयुक्तमिति दर्शयितु-
माह—तव पुत्रस्यापराधशतं क्षमिष्ये^१ इति किल यत् त्वं पूज्यायै^२ पितृष्व-
स्त्रे प्रत्यश्रौषीरङ्गीकृतवान्, तत् त्वया प्रतीक्ष्यं प्रतिपालनीयं पूज्यत्वादिति
भावः । च-शब्दो हेत्वन्तरसमुच्चयेऽवधारणे वा । “प्रत्याङ्भ्यां श्रुवः पूर्वस्य
कर्ते”ति पितृष्वसुः संप्रदानसंज्ञा । विंशत्यादीनां गुणमात्रं गुणिनि च वृत्तिरा-
त्मीयलिङ्गानुगमनं च स्वाभाविकमित्यागांसि शतमिति समानाधिकरण्यं न वि-
रुध्यते । प्रत्यश्रौषीरिति लुङ् । प्रतिश्रवोऽभ्युपगमः । किलेति सत्ये । इतिः
क्रियान्तरसंबन्धाय वाक्यार्थपरामर्शकः ॥ १०८ ॥

तीक्ष्णा नारुन्तुदा बुद्धिः कर्म शान्तं प्रतापवत् ।

नोपतापि मनः सोष्म वागेका वाग्मिनः सतः ॥ १०९ ॥

नचैतद्वचनं नानुपालयिष्ये इति वक्तुं तव युज्यते, इति दर्शयितुमाह—
सतः साधोर्वाग्मिनोऽप्येकाद्वितीया वाक्^३, सत्यभाषिणो हि गिर एकत्वम् ।
विरुद्धं चैतत्, यो हि वाग्मी विशृङ्खलवाक् तस्य कथमेकसंख्याका वाग्भवेत्,
अविरोधस्त्वर्थान्तराश्रये^४णोक्त एव । साधवः सत्यवादिन इत्येतावदत्र प्रकृतो-
पयोगि । तीक्ष्णेत्यादि^५ प्रसङ्गादौपम्यविधित्सया चोक्तम् । तथा सतो बुद्धिस्ती-
क्ष्णापि नारुन्तुदा । तीक्ष्णा कुशाग्रीया सूक्ष्मार्थदर्शिनी, अरुन्तुदा मर्मस्पृक् ।
यच्च तीक्ष्णं शस्त्रादि तदर्द्धमर्मविद्भवतीति विरोधः । यथा सतोऽपि बुद्धिस्ती-
क्ष्णापि नारुन्तुदा एवं वाग्विशृङ्खलाप्येकेत्यौपम्यम्, एवमन्यत्र । तथा सतः
कर्म प्रतापवदपि शान्तं, प्रतापवद्विपक्षोद्वेजकं, शान्तं हिंसादिरहितम् ।
यश्च प्रकृष्टतापयुक्तोऽग्न्यादिः स कथं शान्तस्तापरहितः स्यादिति विरोधः ।
तथा सतः सोष्म साभिमानमपि मनो नोपतापि अपीडाकरम् । यच्च सोष्म
उष्णं सूर्यादि तत्कथं संतापकरं न भवतीति विरोधः । औपम्यं पूर्ववत् ॥ १०९ ॥

१ ‘सहिष्ये’ ख. पाठः । २ ‘प्रतिज्ञायै’ ख. पाठः । ३ ‘सत्यावाक्’ ख. पाठः । ४ ‘यणेन’ क.
ग. पाठः । ५ ‘दि तु’ क. ग. पाठः । ६ ‘तत् कथं न मर्म’ ख. पाठः ।

स्वयंकृतप्रसादस्य तस्याहो भानुमानिव ।

समयावधिमप्राप्य नान्तायालं भवानपि ॥ ११० ॥

अतश्च सत्यवाक्त्वाद्यावदागःशतं न पूर्णं तावन्नासौ वधाहः, इति दर्शयितुमाह—तस्य शिशुपालस्य त्वयैव विहितानुग्रहस्य त्वमेवावसानाय नालमसमर्थत्वान्न समर्थः, समयावधिं वचनसीमानमप्राप्य, यावदागःशतं न पूर्णमित्यर्थः । अहो रविरिव, यथा दिवसस्य भास्करः^१ संध्यामप्राप्य दिवसस्यान्ताय न प्रभवति । तेनापि तस्य स्वयमेव प्रसादः प्रसन्नत्वं क्रियते । यदि ह्यसौ नोद्गच्छेत् कथं निस्तमो भवेत् । समयो वचनं कालश्च ॥ ११० ॥

कृत्वा कृत्यविदस्तीर्थैरतः प्रणिधयः पदम् ।

विदांकुवन्तु महतस्तलं विद्विषदम्भसः ॥ १११ ॥

एवं चैद्ययात्रां निषिध्यानुपेक्षामपि तस्याह—यतोऽसौ नावस्कन्द्योऽतोऽस्मात्कारणात् अतोऽनन्तरं वा विद्विषदम्भसो रिपुहृदस्य प्रणिधयश्चरास्तलं विदांकुवन्तु प्रतिष्ठां कुर्वन्तु कीदृश्यः कियत्योऽस्य शक्तय इति, अन्तं गवेषयन्त्वित्यर्थः । कथं तीर्थैश्छद्मभिः श्रमणादिवेशैरष्टादशभिः पदमवस्थानं विधाय । कीदृशाश्चराः, कृत्यविदः कार्यज्ञाः, अथवा कृत्याः कुद्धलुब्धभीतावमानितास्तां न्विदन्ति ये, केऽस्य कुद्धाः, के लुब्धाः, के भीताः, केऽवमानिता इति ये जानते इत्यर्थः । तद्वेदनेन हि सान्त्वादिभिरात्मीयीकर्तुं शक्यन्ते । कुद्धान् साम्ना, लुब्धान् दानेन, भीतांस्त्राणेनावमानितान् संमानेन स्वीकुर्यात् । विद्वि^२डेवागाधत्वादम्भः । तीर्थैः सोपानैः पदं कृत्वा तलमन्तर्जानाति । तथा त्वं चरैर्जानीहीत्यर्थः ॥ १११ ॥

अनुत्सूत्रपदन्यासा सद्वृत्तिः सन्निबन्धना ।

शब्दविधेयं नाभाति राजनीतिरपस्पशा ॥ ११२ ॥

प्रणिधयश्चावश्यं राज्ञा^३ विधेया इति तत्प्रशंसामुखेनाह—राजनीतिः पार्थिवस्थितिरेवं गुणयुक्ताप्यपस्पशा चररहिता न शोभते । अपगताः स्पशाश्चरा यस्याः सापस्पशा । कीदृशी अनुत्सूत्रपदन्यासा, सूत्रं नीतिशास्त्रं तदुत्क्रान्त

१ 'अर्क' ग. पाठः । २ 'नास्क' ग. पाठः । ३ 'द्विषदे' ख. पाठः । ४ 'न्त' ग. पाठः ।

उत्सूत्रो न उत्सूत्रोऽनुत्सूत्रः । पदेषु स्थानेषु न्यासः पदन्यासः । अनुत्सूत्रः
 सूत्रानुवर्ती पदन्यासो यस्याः सा तथोक्ता । यद्यस्य पुरुषस्य स्थानादेर्वा^१
 स्थानमर्थशास्त्रे निर्दिष्टं तत्त्वत्रैव^२ यस्यां न्यस्तमित्यर्थः । तद्यथा “धार्मिकान्
 धर्मकार्येषु अर्थकार्येषु परिडितान् । क्लीवान् स्त्रीषु नियुज्जीत नीचान्नीचेषु कर्म-
 सु” ॥ इति, किंच—“तत्र साम प्रयोक्तव्यमार्येषु गुणवत्सु च । दानं लुब्धेषु
 भेदश्च शङ्कितेष्विति निश्चयः । दण्डः स्तब्धेष्वनार्येषु^३ नित्यकालं दुरात्मसु” ॥
 इति, तथा सती रम्या वृत्तिर्व्यवहारो यस्या सा सद्वृत्तिः । अथवा सती
 परिपूर्णा वृत्तिर्जीवनोपायो यस्याः । तथा सन्ति रम्याणि निबन्धनानि शासन-
 पट्टकादीनि यस्याः सा सन्निबन्धना । निबध्यते निश्चलीक्रियते स्थितिरेभिरिति
 निबन्धनानि । एवंविधाप्यपस्पशा राजनीतिः शब्दविद्येव नाद्रियते । यथा
 शब्दविद्या व्याकरणविद्या^४ सद्गुणाप्यपस्पशा अनुक्तप्रयोजना न शोभते ।
 अविद्यमानः पस्पशः प्रयोजनग्रन्थो यस्याः सा अपस्पशा । यावत् ह्येतन्नोक्तं
 “रत्नोद्गागमलध्वसंदेहाः प्रयोजन”मिति तावन्न तत्र गौरवं स्यात् । सापि
 कीदृशी, वर्तमानं तावत् सूत्रं पाणिनिप्रणीतमष्टकं, पदं शेषाहिरचितं भाष्यं,
 न्यासो जिनेन्द्रकृतः । अनुत्सूत्रौ सूत्रानुगतौ पदन्यासौ यस्याः सती शोभ-
 ना वृत्तिः काशिकादिर्यस्याः, शोभनानि निबन्धनानि धातुपाठो^५णादिकशि-
 क्षापरिभाषाष्टधातुकादीनि यस्याः । केचित्तु पदं वाक्यमाहुः निबन्धनं च
 भाष्यम् । एवंविधापि शब्दविद्यानुक्तपस्पशा नाभाति । उक्तं च “सर्वस्यैव हि
 शास्त्रस्य कर्मणो वापि कस्यचित् । यावत्प्रयोजनं नोक्तं तावत्तत्केन गृह्यते” ॥
 इति ॥ ११२ ॥

अज्ञातदोषैर्दोषजैरुद्दूष्योभयवेतनैः ।

भेद्याः शत्रोरभिव्यक्तशासनैः सामवायिकाः ॥ ११३ ॥

एवं शत्रुशक्तिं बुद्ध्वा ततस्त्वया भेदोऽनेन विधिना प्रयोक्तव्यः, इति वक्तुं
 माह—समवायं समूहमवयन्ति प्रविशन्तीति सामवायिकाः प्रधानामात्यास्ते जिगी-
 पुणा शत्रोर्भेद्याश्चालनीयाः । कथमिति तदुपदेशमाह—उद्दूष्य दोषमुद्भाव्य दोषाद्या-
 रोपणं तेषां विधायेत्यर्थः । केनोद्दूष्य, उभयवेतनैः, ये तत्त्वतो जिगीषुसंबन्धिनस्त-

१ ‘सामादेर्वा’ ग. पाठः । २ ‘तत्रैव’ ग. पाठः । ३ ‘स्वमात्यश्च’ क. ‘पुपात्यश्च’ ग. पाठः ।
 ४ ‘शाख्या’ ग. पाठः । ५ ‘दौ’ ग. पाठः ।

त्कार्यसिद्धये त्वरेः^१ सेवका इव त उभयवेतना उच्यन्ते । उभयस्माद्वेतनमिति कृत्वा तैर्हेतुभिरज्ञातदोषैरज्ञातोऽविदितो दोष उभयवेतनत्वलक्षणो येषां तैरज्ञातदोषैः । खलीकृतास्तेन वयमतो भवन्तं शरणार्थिन आगता इत्याद्यपदिश्य, तथा तैर्विधेयं यथा तं दोषं तेषामरिर्न लक्षयतीत्यर्थः । तथा दोषज्ञैः परदोषावहितैः, तेऽपि कथं दूषयन्तीत्याह—अभिव्यक्तशासनैरिति, अभिव्यक्ताः केनचित्कारणेन वध्या उच्यन्ते तेषां शासनैः पत्तलादिव्यवस्थापत्रकैः करणैः । एतदुक्तं भवति—जिगीषुरुभयवेतनैः सह संप्रधार्य वध्यहस्ते रिपुसचिवानां पत्तलाः प्रेषयेदिमानि वो जीवनानि, इयं च प्रतिपत्तिरिति, ताश्च तैरङ्गीकृता अनभ्युपगता वा उभयवेतनो रिपोर्दर्शयेदेवंविधास्तवैव ते सामवायिका इति । तत्क्षणं चासौ तान् परित्यजति बन्धयति वा, तं चाभिव्यक्तं घातयति । एवं च विजिगीषोर्भेदः सिद्धो वध्यश्च हतो लोके चापराग इति । अभिव्यक्तशासनैरितीदानीन्तनः पाठः । एतेन चरैः शत्रुशक्तिमवगम्येत्यं भेदो भवता विधेय-इति प्रकृतमुक्तं भवति ॥ ११३ ॥

उपेयिवांसि कर्तारः पुरीमाजातशात्रवीम् ।

राजन्यकान्युपायज्ञैरेकार्थानि चरैस्तव ॥ ११४ ॥

युधिष्ठिरपुरगमने च चरविधाने च गुणान्तरमाह—तव चरैः प्रणिधि-भी राजन्यसमूहा एककृत्या कर्तारः करिष्यन्ते । कानि राजन्यकानि, आजातशात्रवीं यौधिष्ठिरीं नगरीं उपेयिवांस्यागतानि, तत्र यज्ञे यानि मिलितानीत्यर्थः । चराः कथमेकार्थानि कुर्वन्तीति विशेषणद्वारेण कारणमाह—उपायज्ञैर्नयविद्धिः^२ सामादिप्रयोगकुशलैः, क्रुद्धोऽयं साम्ना वश्यो लुब्धोऽयं तु दानेनेत्यादि ये जानते इत्यर्थः । एवं च ते तत्रैव भवतो मिलिष्यन्तीति सहायसंपद् दर्शितेति । उपेयिवांसीति कसन्तो, “जसः शिः” । कर्तार इति कर्मणि लुट् चिण्वद्भावो विकल्पितः । अजातशत्रोरियमाजातशात्रवी । “अनुशक्तिकादीनां च”^३त्युभयपदवृद्धिः । राजन्याः^४ “राजश्वशुराद्यत्” ततः समूहे बुज् ॥ ११४ ॥

१ ‘रे’ ख. पाठः । २ ‘इत्यु’ ख. पाठः । ३ ‘त्यक्त’ इति पुरातनः ग. पाठः । ४ ‘वेदिभिः’ ग. पाठः । ५ ‘न्याः’ क्षत्रियाः क. ग. पाठः ।

सविशेषं सुते पाण्डोर्भक्तिं भवति तन्वति ।

वैरायितारस्तरलाः स्वयं मत्सरिणः परे ॥ ११५ ॥

एवंच यदस्माभिरनुष्ठेयं तच्छत्रव एवाचरिष्यन्तीति दर्शयितुमाह—
पाण्डोः सुते युधिष्ठिरे त्वयि भक्तिं पूजां सविशेषं सातिशयं तन्वति विद-
धति, परे शत्रवः स्वयमेव वैरायितारो वैरं करिष्यन्ते, यतो मत्सरिणो
द्वेष्टारस्तरलाश्चपलाः । अन्यथा यदि युधिष्ठिरस्त्वामुपतिष्ठते तत्तेषां किं
नष्टं यत्कलहायन्ते । सविशेषग्रहणं तेषामपि मान्यत्वं गमयति, सविशेषत्वा-
च्चाक्षमाः । सुते इति सत्सप्तमी तद्विशेषणं तन्वतीति । भवतीति, विषय-
सप्तमी । वैरं करोतीति वैरायते “शब्दवैरकलहे”ति क्यङ्, ततो लुडात्म-
नेपदतासिष्ठः ॥ ११५ ॥

य इहात्मविदो विपक्षमध्ये

सहसंवृद्धियुजोऽपि भूभुजः स्युः ।

बलिपुष्टकुलादिवान्यपुष्टैः

पृथग्स्मादचिरेण भाविता तैः ॥ ११६ ॥

एवं च तत्रैव स्वार्थसिद्धिरित्याह—इहात्रैवंविधे वैरे सति ये शत्रुम-
ध्ये आत्मविदः प्राज्ञा भूभुजः पार्थिवास्ते यदि सहसंवृद्धियुजः सह संवृद्धा
अपि भवेयुस्तत्तैर्नृपैरस्माच्चैद्यादचिरेणाचिरादेव पृथग्भाविता भविष्यते, आत्म-
वित्त्वात् ते तं हास्यन्तीति भावः । यथा बलिपुष्टकुलात् काकपूगादन्यपुष्टैः
कोकिलैः सहवृद्धैरपि आत्मवित्त्वात् स्वजातिपरिज्ञानात् पृथग्भूयते । शिशून्
खलु पिकान् ध्वाङ्गा^१ धारयन्तीति विधिनियोगः अतएव ते परपुष्टाः । स-
हसंवृद्धिः “सुप् सुप्”ति समासः । तां युञ्जन्तीति सहसंवृद्धियुजः । किप्
जस् । भावितेति भावे भवतेर्लुट्, चिरवद्भावः । तैरिति कर्तरि तृती-
या । औपच्छन्दसिकं वृत्तम् । “र्यावन्ते शेषं पूर्वसाम्यादौपच्छन्दसिकं वदन्ति
सन्तः” इति लक्षणात् ॥ ११६ ॥

१ ‘इ’ ख. पाठः । २ ‘सति परे’ क. ग. पाठः । ३ ‘मव’ क. ख. पाठः ।
४ ‘काका’ ख. पाठः ।

सहजचापलदोषसमुद्धत-

अलितदुर्बलपक्षपरिग्रहः ।

तव दुरासदवीर्यविभावसौ

शलभतां लभतामसुहृद्गणः ॥ ११७ ॥

एवं च सति यत्फलमुत्पद्यते तदाशीर्द्धारिणं दर्शयितुमाह—तव संबन्धी यो दुरासदो दुरभिभवो वीर्यविभावसुः पौरुषदहनः, तत्र शत्रुसङ्गः शलभतां नाशं तावत्प्राप्नोतु दह्यतामित्यर्थः । शलभा ह्यग्नौ पतन्ति । कीदृशः, सहजः स्वाभाविको यश्चापलाख्यो दोषस्तेन समुद्धतश्चोदितः प्रेरितोऽवलितो वा, तथा चलितो दुर्बलत्वात् पक्षपरिग्रहः सहायसंश्रयो यस्य स तथोक्तः । पक्षस्य परिग्रह इति कर्तृषष्ठीसमासः । अशक्तत्वात्सहायात् सहायकत्वाद्यस्य चलित इत्यर्थः । योऽपि शलभपूगोऽग्नौ पतति स निजचापलदोषेण प्रेरितो भवति । अग्निपाताच्च दुर्बलानां पक्षाणां परिग्रहः संश्लेषस्तस्य चलो भवति । चपलस्य भावः कर्म वा चापलम्, युवादित्वादण् । दुःखेनासाद्यतेऽभिभूयत इति दुरासदः । लभतामिति “आशिषि लोट्” । द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरौ ॥ ११७ ॥

इति विशकलितार्थामौद्धवीं वाचमेना-

मनुगतनयमार्गामर्गलां दुर्नयस्य ।

जनितमुदमुदस्थादुच्चकैरुच्छितोरः-

स्थलनियतनिषण्श्रीश्रुतां शुश्रुवान् सः ॥ ११८ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये मन्त्रवर्णनं

नाम द्वितीयः सर्गः ॥ २ ॥

स भगवानेनामुद्धवोक्तां पूर्वोक्तां गिरं शुश्रुवान् शृण्वन्नङ्गीकुर्वन् उदस्थादुत्थितः । अनुष्ठानमत्र शृणोत्यर्थः । तस्याश्च विशेषणद्वारेण कारणमाह—कीदृशीं वाचमिति पूर्वोक्तेन प्रकारेण विशकलितो निर्लोठितः पर्यालोचितोऽर्थो यस्यास्तां, तथानुगतोऽनुसृतो नयमार्गो नीतिपथो यथा तां नीतिशास्त्रानुसारिणीमित्यर्थः । अतश्च दुर्नयस्यानयचोष्ठितस्यार्गलामिवार्गलां निवारिणीम् । यथा कस्यचिदर्गला प्रवेशं रोधयति, एवं या दुर्नयस्येत्यर्थः । अतएव जनितमुदं

हर्षजननीम्, तथोच्छ्रितमुन्नतं यद्वक्षस्तटं तत्र नियतं निषणा या लक्ष्मीस्तया
 श्रुतामिति मन्त्रगुप्तिरुक्ता, सदा सन्निहितत्वात्परं लक्ष्म्यैव श्रुतां न त्वन्येनेत्य-
 र्थः । उच्चकैरुच्चां महार्थाम् । भगवान् वा उच्चकैः सर्वोन्नतोऽपरिमेयः । नय-
 मार्गामिति— नयशब्दे“परजि”त्यजेव भवति, नतु“श्रिणीभुव”इति घञ् “कृत्य-
 ल्युटोर्बहुल”मिति वचनात् । दुर्नयस्येत्युपसर्गप्रतिरूपको निपातो दुःशब्दस्तेन
 श्रुत्वाभावः । उदस्थादिति लुङ् ऊर्ध्वक्रियत्वात्तडभावः । “गास्थे”ति सिचो
 लुक् । विशेषरूपस्योच्चैस्त्वस्याज्ञानादुच्चकैरिति“अज्ञाते” इत्यकच् । शुश्रुवानिति
 “भाषायां सदवसश्रुवः” इति लिटः कसुः । मालिनी वृत्तम् । “वसुमुनिवि-
 रतिश्चेन्मालिनी नौ मयौ यः” इति । सर्वगुणयुक्त्वादुद्धवगुरुनिरूपितं ह-
 रिरूरीकृत्य युधिष्ठिरपुरगमनायोदचलदिति श्लोकार्थः ॥ ११८ ॥ इति भद्रम् ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविर-
 चितायां माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषयौषध्याख्यायां
 मन्त्रवर्णनं नाम द्वितीयः सर्गः ॥ २ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये ।

तृतीयः सर्गः ।

कौबीरदिग्भागमपास्य मार्ग-

मागस्त्यमुष्णांशुरिवावतीर्णः ।

अपेतयुद्धाभिनिवेशसौम्यो

हरिर्हरिप्रस्थमथ प्रतस्थे ॥ १ ॥

अथ मन्त्रसमाप्तेरनन्तरं हरिर्विष्णुरिन्द्रप्रस्थं युधिष्ठिरपुरं प्रतस्थे गन्तुमा-
रेभे । कीदृशः, अपेतो निवृत्तो युद्धाभिनिवेशो रणरसिकत्वं तेन सौम्यो निरा-
कुलः । पूर्वं ह्युक्तम् “आसीत् कार्यद्वयाकुलः” इति । क इव सौम्य इत्याह—
उष्णांशुः सूर्यः कौबीरदिग्भागमपास्योत्तराशां त्यक्त्वागस्त्यसेवितं मार्गं दक्षि-
णाशां प्राप्य यथा सौम्योऽतीक्ष्णत्वाद् दृश्यो भवति । युद्धाभिनिवेशस्य कौ-
बेरो दिग्भाग उपमानं हरिप्रस्थस्य त्वागस्त्यो हरेः सूर्यः । सोम इव सौ-
म्यः “शास्त्रादिभ्यो यत्” । प्रतस्थे इति “समवप्रविभ्यः स्थः” । सर्गेऽत्र
वृत्तमुपजातयः ॥ १ ॥

जगत्पवित्रैरपि तं न पादैः

स्पृष्टुं जगत्पूज्यमयुज्यतार्कः ।

यतो बृहत्पार्वणचन्द्रचारु

तस्यातपत्रं बिभरांबभूवे ॥ २ ॥

इदानीं प्रयाणमेव वर्ण्यते । अत्रातपनिवारणार्थं भगवता छत्रं धृतमिति क-
श्चिन्मा ज्ञासीदिति कविर्भक्त्यतिशयप्रदर्शनायाह—यतस्तं देवं रविः पादैः स्प-
ष्टुमाश्लेष्टुं नायुज्यत न युक्तो योग्यो नाभूत् । तेन तस्य छत्रं बिभरांबभूवे

धृतं न त्वातपासहत्वेन । यत इति पूर्वार्धेन योज्यं, यत्तदोर्नित्यमभिसंबन्धाच्च तेनेत्यध्याहार्यम् । यद्वा तस्यातपत्रं भृतं यतोऽर्कः पादैः स्प्रष्टुं न युक्त इति योजनार्थं न किञ्चिदध्याहार्यम् । यथा त्वन्ये व्याचक्षते—यमर्कः पादैः स्प्रष्टुं नायुज्यत योगं न ययौ यतस्तस्य च्छत्रं धृतमिति, तथा न किञ्चिदुक्तं भवेत् । यस्य हि च्छत्रं ध्रियते^१ तस्यावश्यं रविकिरणयोगो न भवति । एतस्य चार्थस्यास्मद्व्याख्या परिपोषकत्वेन व्याख्येया । कदाचित् सूर्यकिरणा अपावनाः स्युर्नेत्याह—जगत्पवित्रैरिति । कथं तर्हि न योग्य इत्याह—जगत्पूज्यमिति । यो हि गुणैः सर्ववन्द्यस्तं कथमन्यः पवित्रमपि पादस्पर्शं कर्तुं शक्त^२ इति कविरतिभङ्गत्वाच्छब्ददुष्टं पादस्पर्शनं न सेहे । कीदृशमातपत्रं, बृहदखण्डमण्डलो यः पार्वणेन्दुः प्रतिपच्चन्द्रस्तद्वच्चारु मनोहारि श्वैत्यशौक्यादियोगात् । बृहदिति वा पृथक् पदम् । पर्वशब्देनात्र पौर्णमासी लक्ष्यते तदैव शशिनश्चारुत्वयोगात् । अयुज्यतेति कर्तरि लङ् श्यन् । पर्वणि दृश्यते पार्वणः । “शेषे” इति लक्षणवाक्येनाण, भावार्थे तु कालात् ठञ् स्यात्, नच संधिवेलादेषु पार्वणः पाठः^३ । आतपात् त्रायते इत्यातपत्रम् । विभरांवभूवे इति कर्मणि लिट् “भीहीभृदुवां श्लुवच्चे”त्याम् । कर्तर्येव “भवतेर” इति सर्वमतम् । वभूवेति मूलपाठो ज्ञातव्यः । एवमन्यत्र ॥ २ ॥

मृणालसूत्रामलमन्तरेण

स्थितश्चलचामरयोर्द्वयं सः ।

भेजेऽभितः पातुकसिद्धसिन्धो-

रभूतपूर्वा श्रियमम्बुराशेः ॥ ३ ॥

स देवो विसतन्तुनिभशुभ्रस्य प्रकीर्णकद्वयस्य मध्ये स्थितः सन् पार्श्वद्वयप्रविशत्त्रिपथगस्योदधेः शोभामाप । ननु प्रवाहद्वयेन न कदाचिदपि गङ्गा समुद्रं पतति तत्कथमसदुपमानं दीयते इत्याह—अभूतपूर्वामिति । पूर्वं भूता भूतपूर्वा न भूतपूर्वाभूतपूर्वा तामुत्पाद्यामित्यर्थः । यद्युभयतः पातुका गङ्गाब्धे भवेत् ततस्तेन चामरद्वयमध्यस्थः कृष्ण उपमीयते इति वक्तव्यार्थः । द्वयमिति

१ ‘भृतं’ ग. पाठः २ ‘अत्रि’ ग. पाठः ३ ‘हरिमहिमपोष’ ख. पाठः ४ ‘तां पवित्रैः पावत्रैः’ ख. पाठः ५ ‘युक्तः’ ख. पाठः । ६ ‘रक्त’ ग. पाठः । ७ ‘व्यः’ ख. पाठः । ८ ‘यस्य’ ग.

“अन्तरान्तरेण युक्ते” इति द्वितीया । अन्तरायुक्तयोः पृथग्विभक्तिनिर्दिष्टयो-
र्द्वितीयेति न सर्वमतं सूत्रे वाक्येना^१ निर्देशात् । अथ चामरयोर्द्वयमिति कथं
भेदनिर्देशः । तदस्येत्यनुवृत्त्या हि तयान्तस्यावयविनः सामानाधिकरण्यं न्या-
य्यम्, यथा द्वयी गतिः, चतुष्टयी शब्दानां प्रवृत्तिरिति । अत्रोच्यते-अत्रापि
समुदाय एव धर्मी वाच्यः । द्वावयवौ यत्र^२ तद् द्वयं द्वात्मक इति समुदाय
इत्यर्थः । कयोश्चासौ समुदाय इत्यपेक्षायां बुद्धिकृतं भेदमाश्रित्य चामरयोरिति
विशेष निर्देशः । यदाच साक्षादवयवी निर्दिश्यते तदा तयान्तस्य धर्मी-
लिङ्गत्वम्, यथा द्वयी गतिरुभये देवमनुष्या इति । यदा धर्ममात्रस्यैव
तयान्तस्य निर्देशादवयविसामान्यं प्रातीतिकं तदा स्त्रीलिङ्गत्वमेव, यथा भुव-
नानां त्रयी वेदानां चतुष्टयीति । साधु पततीति पातुकः “लषपते”त्युक्त्वा^३ ।
सिद्धसिन्धुर्देवनदी गङ्गा ॥ ३ ॥

चित्राभिरस्योपरि मौलिभाजां

भाभिर्मणीनामनणीयसीभिः ।

अनेकधातुच्छुरिताश्मराशे-

गोवर्धनस्याकृतिरन्वकारि ॥ ४ ॥

अस्य हरेर्मौलिभाजां मुकुटवद्भानां रत्नानां नानारूपाभिर्भाभिर्दीप्तिभिरन-
णीयसीभिः सान्द्राभिरुपरिलग्नभिर्गोवर्धनस्याचलस्याकृतिरन्वकारि, रूपमनुकृ-
तम् । अनेकैर्बहुजातीयैर्धातुभिर्मनःशिलादिभिश्छुरिताः संभिन्ना अश्मराशयः
शिलासंघा यस्य गोवर्धनस्य । कृष्णस्यासावुपमानम्, भासां तु धातवः । य-
द्येवं भासां धातव एवानुकर्तुं न्याय्या नतु गोवर्धनः सोऽपि कृष्णेनैवानुक्रियते
अतश्चैवं वक्तुं न्याय्यं, मौलिमणिमरीचिभिरस्योपरि लग्नाभिश्छुरितगोवर्धननाना-
धातवोऽन्वकारिषत । यदि वासौ मौलिमणिमरीचि^४ विभूषितेन कृष्णेनानेकधा-
तुच्छुरिताश्मराशेर्गोवर्धनस्याकृतिरन्वकारीति । सत्यमेतत् किंतु विचित्राः क-
विसूक्तयः, वस्तु सर्वथा^५ ग्राह्यं सर्वासां चासामुक्तीनां वस्तु न भिद्यते । अति-

१ ‘न चा’ ख. पाठः २ ‘यस्य’ ख. पाठः ३ ‘त्याकाङ्क्षायां’ ग. पाठः । ४ ‘मित्वं’ ग.
पाठः ५ ‘स्त्रीति’ लि’ ख. पाठः ६ ‘चिभिः’ ख. पाठः । ७ ‘दा’ क. पाठः ।

शयविशिष्टादणुशब्दादीयसुनि टिलोपे नक्षमासे च कृते अनणीयसीति रूपम् ।
अन्वकारीति कर्मणि लुङ् ॥ ४ ॥

तस्योल्लसत्काञ्चनकुण्डलाग्र-

प्रत्युप्तगारुत्मतरन्नभासा ।

अवाप बाल्योचितनीलकण्ठ-

पिञ्छावचूडाकलनामिवोरः ॥ ५ ॥

शौरेर्वत्त इन्द्रनीलरुचा मयूरपक्षसंपर्कमिव लेभे । उल्लसन्ती देदीप्यमाने
ये काञ्चनकुण्डले सुवर्णकुण्डले तयोर्यदग्रं प्रान्तं तत्र प्रत्युप्ते स्यूते ये गारुत्म-
तरन्ने मरकतमणी तयोर्भासा दीप्त्या बाल्ये शैशवे उचितं योग्यं यन्नीलकण्ठ-
पिञ्छं चन्द्रकिचन्द्रकं तदेवावचूलं चिह्नं तेना'कलना योजना तामिव प्राप्तवत् ।
अनेकदीप्तियोगाद् बुध्यते मयूरपत्रं धृतमनेनेत्यर्थः । गारुत्मतं मरकतम् । बाल-
शब्दो ब्राह्मणादिः ॥ ५ ॥

तमङ्गदे मन्दरकूटकोटि-

व्याघटनोत्तेजनया मणीनाम् ।

बंहीयसा दीप्तिवितानकेन

चकासयामासतुरुल्लसन्ती ॥ ६ ॥

तं शौरिमङ्गदे केयूरे चकासयामासतुः अदिदीपताम् । केन मणीनां बंही-
यसा घनेन दीप्तिवितानकेन रुक्पुञ्जेन । बंहीयस्त्वस्य कारणमाह—मन्दराचल-
शृङ्गाग्रेण या व्याघटनाहननं तेन या उत्तेजना नैर्मल्यं तेन हेतुना बहुलत-
रेण । अमृतमथनकाले हि मन्दरसंदानशृङ्गाग्रसंपेषवशादुज्ज्वले ते संपन्ने ।
उत्तेजना तेजःप्रादुर्भावः । उल्लसन्ती कचकचायमाने अङ्गदे । “चकासु
दीप्ता”विति एयन्तादाम् । अतिशयेन बहुर्वंहीयान् । “प्रियस्थिरे”ति
बंहादेशः ॥ ६ ॥

निसर्गरक्तैर्वलयावबद्ध-

ताम्राशमरश्मिच्छुरितैर्नखाग्रैः ।

व्यद्योतताद्यापि सुरारिवक्षो-

विक्षोभजासृक्खलपितैरिवासौ ॥ ७ ॥

असौ देवः स्वभावलोहितैः कटकप्रोतपद्मरागकिरणभूषितैश्च करजप्रान्तै-
र्वभौ । उत्प्रेक्ष्यते—इदानीमपि हिरण्यकशिपुरिपूरोदारणोत्पन्नरुधिरसंसिक्कैरिव ।
अपिर्विस्मये । व्यद्योततेति लङ् ॥ ७ ॥

उभौ यदि व्योम्नि पृथक् प्रवाहा-

वाकाशगङ्गापयसः पतेताम् ।

तेनोपमीयेत तमालनील-

मामुक्तमुक्तालतमस्य वक्षः ॥ ८ ॥

पृथगमिश्रौ लक्ष्यरूपौ खे गङ्गाप्रवाहौ यदि वहेतां तत्तेनेदृशेन नभसा
कृष्णस्य तमालतरुश्यामं वद्धमुक्तासूत्रमुर उपमीयेत सदृशीक्रियेतेति । तु-
ष्टूषया उत्पाद्या नामोपमेयम् । कृष्णवपुषः खमुपमानं, मुक्तावल्या गङ्गा-
प्रवाहः ॥ ८ ॥

तेनाम्भसां सारमयः पयोधे-

र्दध्रे मणिर्दीधितिदीपिताशः ।

अन्तर्वसन् बिम्बगतस्तदङ्गे

साक्षादिवालक्ष्यत^१ यत्र लोकः ॥ ९ ॥

तेन हरिणा वक्षसि मणिर्दध्रे^२ धृतम् । को मणिः, उदधेरम्भसां सारमयः
प्रधानभूतः^३ कौस्तुभ इत्यर्थः । शुद्धे सत्त्वे मयडत्र वाचकः स च दुर्लभः ।
कीदृशः, दीधितिदीपिताशः किरणनिकरनिर्भरभासितदिक्कः । तथा यत्र

बाह्यो लोको बिम्बगतः प्रतिबिम्बितः सन्नदृश्यत दृष्टः । उत्प्रेक्ष्यते—तदङ्गे देव-
शरीरे योऽन्तर्वसन्नन्तरेव वसति लोकः स एव तत्र वसन् साक्षादेव दृश्यते
स्म । बिम्बं गतो बिम्बगतो मणिदेहं प्रविष्ट इत्यर्थः । दध्ने इति कर्मणि लिट्,
एवमदृश्यतेति च ॥ ६ ॥

मुक्तामयं सारसनावलम्बि

भाति स्म दामाप्रपदीनमस्य ।

अङ्गुष्ठनिष्ठयूतमिवोर्ध्वमुच्चै-

स्त्रिस्रोतसः सन्ततधारमम्भः ॥ १० ॥

अस्याच्युतस्य मुक्तामयं दाम मुक्ताकलापो भाति स्म व्यद्युतत् । मुक्ताः
प्रकृताः प्राचुर्येण प्रस्तुता यत्र तन्मुक्तामयम् “प्रकृतवचने मयट्” । कीदृग् दाम,
सारसनं कटिसूत्रं तदवलम्बते भजते इति सारसनावलम्बि, डोरेण ग्रथितमि-
त्यर्थः । आप्रपदं प्राप्नोति । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिस्रोतसो गङ्गाया अङ्गुष्ठादूर्ध्वं निष्ठयूतं
प्रसृतमविच्छिन्नप्रवाहमम्भ इव । उत्प्रेक्ष्यते नोपमा, तेनोर्ध्वगमनमम्भसो न सं-
भवतीति न चोद्यम् । त्रीणि स्रोतांसि प्रवाहा यस्याः सा त्रिस्रोताः त्रिपथगा
विष्णुपदी । उच्चैर्दाम पयो वा भगवतो वा ॥ १० ॥

स इन्द्रनीलस्थलनीलमूर्ती

रराज कर्पूरपिशङ्गवासाः ।

विसृत्वैरैरम्बुरुहां रजोभि-

र्यमस्वसुश्चित्र इवोदभारः ॥ ११ ॥

स कृष्णो यमुनोदकपुञ्ज इवाभात् इत्युपमा । कस्मादित्याह—इन्द्रनी-
लस्थलमसितमणिकुट्टिमं तद्वन्नीला श्यामला मूर्तिर्यस्येति साधारणं विशेष-
णम् । हरिः कीदृशः, कर्पूरं काञ्चनं गन्धद्रव्यविशेषो वा तदिव पिशङ्गे
पीते वाससी यस्य, स तथोक्तः । उदभारस्तु विसृत्वैरैः प्रसारिभिः प-
त्राकिञ्जल्कैः पिशङ्गः । यमस्वसा कालिन्दी । मूर्ती रराजेति “रो री”ति
“दूलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः” । उदकस्य भार उदभारः “मन्थौदनसकुवि-
न्दुवज्रहारभारे”ति उदादेशः ॥ ११ ॥

प्रसाधितस्याथ मुरद्विषोऽभू-

दन्यैव लक्ष्मीरिति युक्तमेतत् ।

वपुष्यशेषेऽखिललोककान्ता

सानन्यकाम्या ह्युरसीतरा तु' ॥ १२ ॥

मधुसूदनस्येत्यं प्रसाधितस्यालंकृतस्य सतोऽनन्तरमन्यैव लक्ष्मीरपूर्वैव शो-
भावर्णनीयैव कान्तिर्यदभूत्, एतद्युक्तं उचितमेव भूषितत्वादिति भावः । अथ-
वान्यैव लक्ष्मीर्द्वितीया श्रीरिति शब्दच्छलेनार्थान्तरप्रतीतिः । तदेवान्यत्वं युक्तं
चाह—वपुषीत्यादिना । सान्या लक्ष्मीः शोभात्मिका यस्मादशेषे वपुष्यखिलदेह-
व्यापिनी समग्राणां च लोकानामिष्टाऽभवत् । भगवच्छोभा हि सर्वस्य हृद-
यहारिणी, सर्व एव देहभूषां कामयते । इतरा पुनर्लक्ष्मीर्देवस्योरसि स्थिता
नाखिले वपुषि अन्यैश्चाकाम्या, नहि भगवद्द्वारान् कश्चित् कामयते । तस्मादयु-
क्तमेवेतदालीढम् । कवाटेत्यादि श्लोकान्तरं विद्यते, एतदेतेनैव व्याख्यातप्रा-
यम् । ललना कान्ता ॥ १२ ॥

दैत्याधिपप्राणमुषां नखाना-

मुपेयुषां भूषणतां क्षतेन ।

प्रकाशकार्कश्यगुणौ दधानाः

स्तनौ तरुण्यः परिववुरेनम् ॥ १३ ॥

एनं^१ माधवं युवतयो महिष्यः परिववुरवेष्टयन् स्तनौ धारयन्त्यः, प्रका-
शः प्रकटो लोकविज्ञातः काठिन्यातिशयो ययोः । किमनुभवेन प्रकाशेनेत्याह—
भूषणत्वं प्राप्तैर्नखगणैः । किञ्चित् कोमलाः करजाः स्युर्नेत्याह—हिरण्यकशिपु-
विदारणात्, एवं यदैदैत्येन्द्रो विदारितस्तेषां नखानां क्षतं यतः शोभाकारि
तौ कठिनावित्यवश्यमेव सुज्ञातम्^२ । स्तनाविति प्रत्येकसंबन्धविवक्षया
द्विवचनम् ॥ १३ ॥

१ अतोऽनन्तरं “कवाटविस्तीर्णमनोरमोरःस्थलस्थितश्रीललनस्य तस्य । आनन्दिताशेषजना
बभूव सर्वाङ्गसङ्गिन्यपरैव लक्ष्मीः ॥” इत्यधिकः ग. पाठः । २ ‘वं’ ख. पाठः । ३ ‘नं’ ख. पाठः ।

आकर्षतेवोर्ध्वमपि कशीया-

नत्युन्नतत्वात् कुचमण्डलेन ।

ननाम मध्योऽतिगुरुत्वभाजा

॥ १४ ॥ नितान्तमाक्रान्त इवाङ्गनानाम् ॥ १४ ॥

याभिरसौ परिवृतेस्तासामङ्गनानां कशीयान् कशतरो मध्य उदरं नना-
म, कशत्वाच्चम्रोऽभवदित्यर्थः । अत्र हि निमित्तान्तरारोपरूपेयमुत्प्रेक्षा ।
गरीयसा कुचमण्डलेन स्तनाभोगेनात्यन्तमाक्रान्तो विवशीकृतः सन्निव नना-
म । यः किलातिकशः स भाराक्रान्तोऽवश्यमेव नमति । कीदृशा कुचम-
ण्डलेन, अत्युन्नतत्वादत्युच्चमुखत्वादूर्ध्वमाकर्षतेवोत्प्लावयतेव मध्यमित्युत्प्रेक्षान्त-
रम् । अपिशब्दो विरोधप्रतिपादनार्थः । ऊर्ध्वमप्याकृष्ट इव तत्रापि मध्यो
ननाम, यो ह्युत्प्लाव्यते तेनोन्नतेन भवितव्यम् । अन्योऽपि कशीयान् दरिद्रः
केनचिदत्युन्नतत्वात् महाप्रभावत्वादूर्ध्वमाकृष्टो महास्पदं प्रापितो नमतीत्यु-
क्तिश्लेषः । कशीयानिति “र ऋतो हलादेर्लघोः” । आतिकशीयानितीदानी-
न्तनानां पाठः ॥ १४ ॥

यां यां प्रियः प्रैक्षत कातरार्क्षी

सा सा हिया नम्रमुखी बभूव ।

॥ निःशङ्कमन्याः सममाहितेर्ष्यै-

स्तत्रान्तरे जघनुरमुं कटाक्षैः ॥ १५ ॥

प्रियः कृष्णस्तासामङ्गनानां मध्यात् यां यां कातरार्क्षी सारङ्गलोचना-
मद्राक्षीत् सा सा लज्जयाधोमुखी जाता । स्वभाव एवायं कान्तानां य-
त्कान्तावलोकनेनावनतवदनत्वम् । अन्यः पुनर्या भगवता नेक्षितास्तास्तत्रा-
वसरेऽमुं हरिं युगपदेवाहितेर्ष्यैः समत्सरैः कटाक्षैरपाङ्गविलोकितैर्निर्भयं ज-
घनुरताडयन्, एताः किलेक्षते नास्मानिति । कातरक्षीत्यन्वर्थमङ्गना नाम ।
प्रैक्षतेति लुङ् ॥ १५ ॥

तस्यातसीसूनसमानभासो

भ्राम्यन्मयूखावलिमण्डलेन ।

चक्रेण रेजे यमुनाजलौघः

स्फुरन्महावर्त इवैकबाहुः ॥ १६ ॥

तस्य हरेरतसीपुष्पसंकाशस्य स्फुरत्किरणचक्रवालेन चक्रेण सुदर्शनेनैको भुजो^१ बभौ । एकश्चासौ बाहुश्चेति “पूर्वकालैक” इति समासः । अतश्च भ्राम्यत्कल्लोलकालिन्दीनीरनिकरनिभः । हरेर्यमुनोपमानं, बाहोर्जलौघः, चक्रस्यावर्तः । यथा स्फुरद्भिर्महावर्तैर्यमुना चकास्ति एवं तस्य सुदर्शनेन बाहुर्बभावित्यर्थः । अत्रावलिशब्दमलंकारविदः प्रायेणाधिकं मन्यन्ते, मण्डलशब्देनैव तदर्थस्योक्तत्वात् ॥ १६ ॥

विरोधिनां विग्रहभेददत्ता

मूर्तेव शक्तिः कचिदस्खलन्ती ।

नित्यं हरेः सन्निहिता निकामं

कौमोदकी मोदयति स्म चेतः ॥ १७ ॥

हरेः कौमोदकी गदा चेतोऽत्यर्थं तोषयति स्म अतूतुषत् अपिप्रीणत्^२ । कीदृशी, विरोधिनां विग्रहभेददत्ता वैरिणां शरीरमथनसमर्था, न कचित्तु स्खलन्ती अप्रतिहता सदैव च हरेः करस्था, अतश्च ज्ञायते मूर्तेव शक्तिः सशरीरं भगवतः सामर्थ्यमिव । सा रिपुविरोधविनाशचतुरा अस्खलिता च सदा सन्निहिता च । विग्रहः शरीरं वैरं च । अस्खलन्तीति असमर्थसमासो नञः कचिच्छब्देन संबन्धात् यथा “असूर्यपश्याः राजदाराः” इति । कचिदस्खलन्ती न कचिदपि स्खलन्तीत्यर्थः । अन्यथा तु कचिदस्खलन्ती न सवेर्त्रत्युक्तं स्यात् । अथ चेदपिशब्दोऽध्याहारः, कचिदप्यस्खलन्तीति ततः सर्वं सुस्थम् । कुमोदको विष्णुस्तस्येयं कौमोदकी ॥ १७ ॥

न केवलं यः स्वतया मुरारे-

रनन्यसाधारणतां दधानः ।

अत्यर्थमुद्वेजयिता परेषां

नाम्नापि तस्यैव स नन्दकोऽभूत् ॥ १८ ॥

स नन्दकः खड्गोऽनन्यसाधारणतां भगवदेकविषयतां दधानः सन् न केवलं स्वतयात्मीयत्वेन मुरारेः संबन्धी यावन्नाम्नापि तस्यैवाभूत्, तमेवानन्द-यदित्यर्थः । यतः परेषामन्येषां शत्रूणामत्यर्थमुद्वेजयिता खेदजनकः, परनन्दक-शब्दयोरुभयार्थत्वादेवात्रोक्तिः । नन्दकस्य हि उभयरूपताऽस्ति विष्णोः संबन्धित्वं नन्दकत्वं च, यतो नन्दयतीति नन्दकः इति व्युत्पत्तिः । तत्र कश्चिद्बुध्यते केवलं मुरारेरयम्, केवलमात्मीयत्वेन संबन्धी, नन्दकस्तु सर्वस्यैव, अतः कविराह—न केवलमित्यादि । हरेर्नन्दक इत्यत्र न केवलं शेषलक्षणैव पृष्ठी भगवदपेक्षया यावत् कृत्ष्यपीति तात्पर्यार्थः । दधान इति—शानजन्तः । ये तु दधारेति पठन्ति तैस्तडभावे युक्तिर्वक्तव्या, धृङ् आत्मनेपदित्वात् दधे इति भवितव्यम् । तुदादावपि 'धि धारणे' इतीकारान्तस्य पाठः, धियतीति रूपं यथा स्यात् । यथा धियतीति क्षियतीति ॥ १८ ॥

न नीतमन्येन नतिं कदाचित्

॥ १९ ॥ कर्णान्तिकप्राप्तगुणं क्रियासु ।

विधेयमस्याभवदन्तिकस्थं

शार्ङ्गं धनुर्मित्रमिव द्रढीयः ॥ १९ ॥

तस्य हरेः शार्ङ्गाख्यं धनुरन्तिकस्थमभवत् समीपवर्ति जातं रथस्योपरि स्थापितम् । कीदृशं, विष्णुवर्जमन्येनासामर्थ्यान्न केनचिन्नमितं सजीकृतं, तथा-कर्षणवशात् कर्णान्तिकमपाङ्गप्रदेशं प्राप्तो गुणो ज्या यस्य तत्, क्रियासु पर-ताडनादिकासु विधेयमाकण्डं भगवता शक्यम्, द्रढीयोऽभङ्गुरम्, अत एव मित्रमिव सुहृत्तुल्यमित्यर्थः । यथा मित्रं मित्रस्य निकटे भवति एवमस्य तद-भूदित्यर्थः । तदप्यनेन मित्रद्विष्टेन न कदाचिदपि नतिं नीयते । गुणाश्च तदी-या अद्रोहशौर्यादयः कर्णान्तिकमागच्छन्ति श्रूयन्ते, क्रियासु गतागतादिकासु विधेयं वश्यं भवति, द्रढीयोऽविचलम् । “रञ्जितो हलादेर्लघोः” ॥ १९ ॥

प्रबद्धमन्द्राम्बुदनादधीरं
कृष्णार्णवाभ्यर्णचरैकहंसः ।

मन्दानिलापूरकृतं दधानो

निध्वानमश्रूयत पाञ्चजन्यः ॥ २० ॥

प्रतिध्वानं शब्दं दधानः पाञ्चजन्यो हरिशङ्खोऽश्रूयताकर्णितः । पाञ्चजन्यशब्दश्रवणादुपचारेण स एव श्रुत इत्युक्तम् । कीदृशं, प्रबद्धो दीर्घो मन्द्रो यो मेघघोषस्तद्वद्धीरं गम्भीरं, तथा स्वल्पनिःश्वासाध्मानजनितम् । समरसमये हि जवेन शङ्खो ध्मायते । कीदृशः शङ्खः, कृष्ण एव महत्त्वात् कृष्णत्वाच्चार्यवस्तस्याभ्यर्णचरः समीपवर्ती स चासाधेकहंसश्चेति विशेषणसमासः । यथा कश्चिद्विधिनिकटस्थस्य राजहंसस्य मेघनादमिश्रितं रवं शृणोत्येवमसौ श्रुत इत्यर्थः । अभ्यर्ण इत्यर्देः क्तः “अभेश्चाविदूरे” इतीडभावः । “रदाभ्यां निष्ठातो नः पूर्वस्य च” नत्वम् । अश्रूयतेति कर्मणि लङ् । पाञ्चजने भवः पाञ्चजन्यः “बहिर्देवपाञ्चजनेभ्यश्चे”ति ज्यः ॥ २० ॥

रराज संपादकमिष्टसिद्धेः

सर्वासु दिक्ष्वप्रतिषिद्धमार्गम् ।

महारथः पुण्यरथं स शार्ङ्गी

क्षिप्रं क्षपानाथ इवाधिरूढः ॥ २१ ॥

स शार्ङ्गी हरिः पुण्यरथं क्रीडास्यन्दनमारूढः सन् चन्द्रवद्वभौ । असांग्रामिको मङ्गलरथः पुण्यरथः । अत एवाभिलषितनिष्पत्तेः साधकम्, तथा क्षिप्रमाशुगामि, अत एवाशेषास्वाशास्वनिषिद्धगतिम् । महारथः शार्ङ्गी । सर्वं युद्धव्यवहारं यो वेत्ति स शूरो महारथः । चन्द्रोऽपि पुण्यमेव रथमारूढः संबद्धः शोभते । पुण्योऽपि सर्वार्थसाधकः, यद्वा पुण्यन्त्यस्मिन्नर्था इति पुण्यः । सर्वासु च दिक्षु अप्रतिषिद्धो मार्गो येन । यात्रिको ह्यसौ ॥ २१ ॥

ध्वजाग्रधामा ददृशेऽथ शौरेः

संक्रान्तमूर्तिर्मणिमेदिनीषु ।

फणावतस्त्रासयितुं रसाया-

स्तलं विविक्षुरिव पन्नगारिः ॥ २२ ॥

पन्नगारिर्गडो ददृशे दृष्टः । कीदृशः, हरेश्चिह्नकोटिवसतिः, तथा स्फा-
टिकोर्वीषु विम्बगतः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते पन्नगान् भीषयितुं भूतलं प्रवेष्टुकाम
इवासौ पन्नगारिः । ददृशे इति कर्मणि लिट् । फणाशब्दः स्त्रीलिङ्गोऽपि ॥ २२ ॥

यियासतस्तस्य महीधरन्ध्र-

भिदा पटीयान् पटहप्रणादः ।

जलान्तराणीव महार्णवौघः

शब्दान्तराण्यन्तरयांचकार ॥ २३ ॥

हरेर्जिगमिषतो यो दुन्दुभिध्वनिः सोऽश्वहेषित-गजगर्जित-रथचीत्कारादीनि
शब्दान्तराण्यपजुह्नुवे । कीदृक् प्रणादः, महीधरन्ध्राणि भूधरगुहास्तेषु भिक्षे-
दः प्रतिश्रुत्वा तथा पटीयान् घनतरः । भिदेति क्विन्तान्तृतीया । यदि वा
भङ्ग एव भिदेत्यजन्तः । महाशब्दो हि नगरन्ध्राणि विदारयति । क इव किं
स्थगयतीत्याह—यथोदधिपूरो नदनदीतोयान्तराण्यन्तरयति सोऽपि पर्वतविवर-
विदारणसमर्थः । “धै तृप्तौ” महीं ध्रायन्तीति महीध्राः “आतोऽनुपसर्गे कः” ।
अथवा महीं धारयन्तीति महीध्राः “मूलविभुजादित्वात्कः” । “बहुलमन्यत्रापि
संज्ञाच्छन्दसो”रिति णिलुक् । “इको यणचि” । भिदेति “भिद विदारणे”
इत्यजन्तः ॥ २३ ॥

यतः स धर्ता जगतां जगाम

धर्त्रा धरित्र्याः फणिना ततोऽधः ।

महाभराभुग्रशिरःसहस्र-

साहायकव्यग्रभुजं प्रसस्त्रे ॥ २४ ॥

स जगन्निवासो यतो येन ययौ, ततस्तेन देशेनाधस्तात्फणिना प्रसस्त्रे ग-
तम् । केन सर्पेण, धरित्र्या धर्त्रा भूमेर्वोद्धा शेषेणेत्यर्थः । कथं प्रसस्त्रे, बृहता
गौरवेणाभुग्रं कुब्जीकृतं यत्फणासहस्रं तत्साहाय्ये व्यग्रावाकुलौ बाहू यत्र । महा-
१ 'तं निःसहं' ग. पाठः ।

पुरुषलक्षणं हि गुरुत्वमाहुः । (अत्र^१ भुजद्वयधारणं महाभुजत्वे हेतुः) जगद्धा-
रणं च महाभरत्वे हेतुः । प्रसस्ते इति भावे लिट् ॥ २४ ॥

अथोच्चकैस्तोरणसङ्गभङ्ग-

भयावनग्रीकृतकेतनानि ।

क्रियाफलानीव सुनीतिभाजं

सैन्यानि सोमान्वयमन्वयुस्तम् ॥ २५ ॥

सोमान्वयमिन्दुवंश्यं तं हरिं सैन्यान्यन्वयुः पश्चाज्जग्मुः । कीदृशि, उच्चैर्य-
त्तोरणं तेन यः सङ्गः संपर्कस्ततो यो भङ्गो नाशस्ततो यद्भयं दरस्तेनावनग्री-
कृतानि हासितानि केतनानि चिह्नानि यैः । कं कान्यनुयान्तीत्याह—सुनीति-
भाजं नयज्ञं क्रियाफलानि यथा सेवन्ते, हरिमेव वा सुनीतिभाजं यथा क्रिया-
फलानि अनुयान्तीति योज्यम् । सेनां समवयन्ति सैन्यानि “सेनाया वे”ति
एयः । सामान्यविवक्षया च स्थितत्वम् । केचिद्वा स्थितिलिङ्गमेव सैन्यश-
ब्दमाहुः । सामूहिकस्तत्र दुर्लभः । अन्वयः प्रबन्धः । अन्वयुरिति यातेर्लङ् ।
लङ्ः शाकटायनस्यैवे”ति भेर्जुस् ॥ २५ ॥

श्यामारुणैर्वारणदानतोयै-

रालोडिताः काञ्चनभूपरागाः

आनेमिमग्नैः शितिकण्ठपक्ष-

क्षोदद्युतश्चुक्षुभिरे रथौघैः ॥ २६ ॥

आनेमिमग्नैश्चक्रपर्यन्तं यावद्बुद्धितैः रथौघैः रथकट्यादिभिः काञ्चनभूपरा-
गाः सुवर्णोर्वीरजांसि चुक्षुभिरे क्षोभिताः उत्साविताः, यद्वा चुक्षुभिरे क्षुषाः
पिष्टाः । कर्मणि लिट् । कीदृशाः, श्यामारुणैर्नीललोहितैः करिमदाम्बुभिरालो-
डिताः पङ्क्तिता अत एव शितिकण्ठपक्षक्षोदद्युतो मयूरवर्हचूर्णरुचयः । श्यामानि
च तान्यरुणानीति च “वर्णो वर्णेने”ति समासः । क्षुभिरत्रान्तर्नीतएयर्थः सक-
र्मकः । यथा राजायुद्धेति युधिः । चुक्षुदिरे इति क्वचित्पाठः ॥ २६ ॥

न लङ्घयामास महाजनानां

शिरांसि नैवोद्धतिमाजगाम ।

अचेष्टताष्टापदभूमिरेणुः

खुराहतो यत्सदृशं गरिम्णः ॥ २७ ॥

अनन्तरं पादाहतोऽष्टापदभूमिरेणुः काञ्चनभूपरागस्तदचेष्टत चक्रे यद्गरि-
मूणो गुरुत्वस्योचितम्, उत्थित एव गौरवादधो जगामेत्यर्थः । तदाह—महा-
जनानां जनताया मस्तकानि नाधिरुह^१, उद्धतिमुत्प्लुतिं च न ययौ, अथ च
गरिमूणो महत्त्वस्य यदनुरूपं तच्चकारेत्युक्तिः । यो हि महात्मा स कोपितोऽपि
साधूनामवमानं न कुरुते, नाप्युद्धतिं क्षोभं याति ॥ २७ ॥

निरुध्यमाना यदुभिः कथंचि-

न्मुहुर्यदुच्चिन्निपुरग्रपादौ ।

ध्रुवं गुरुन् मार्गरुधः करीन्द्रा-

नुल्लङ्घय गन्तुं तुरगास्तदीषुः ॥ २८ ॥

अग्रे हस्तिनो नीयन्ते पश्चादश्वा इति प्रयाणस्थितिः । जात्याश्वानां
स्वभावो यत्^२ खुरचलनम्, अतश्च कविरुपेक्षांचक्रे—वृष्णिभिः कथमपि
संयम्यमाना यत्पुरश्चरणानुच्चिन्निपुरुर्ध्वीचक्रुः तन्निश्चितं महाप्रमाणान् गजा-
नाक्रम्य यातुम् ईषुरभिलेषुः, यतो मार्गरुधो गुरुत्वान्मार्गमावृत्य स्थितान्,
गमनपरिपन्थिन इत्यर्थः । अग्रे पादावग्रौ च तौ पादौ इति वा । यत्तदौ
हेत्वर्थे । ईषुरितीच्छतेः ॥ २८ ॥

अवेक्षितानायतवल्गमग्रे

तुरङ्गिभिर्यत्ननिरुद्धवाहैः ।

प्रक्रीडितान् रेणुभिरेत्य तूर्णं

निन्युर्जनन्यः पृथुकान् पथिभ्यः ॥ २९ ॥

^१ 'ध्यरोहत्' ख. पाठः । ^२ 'च लक्षणम्' ख. पाठः ।

मातरस्त्वरितमागत्य मथनभयाद्रथ्याभ्यो डिम्बान्निन्युरपास्थन् । कीदृशान्, धूलिभिः प्रक्रीडितान् विहृतान्, तथा कथंचिद्धृततुरङ्गमैरश्ववारैरग्रेऽवेक्षितान् निरूपितान् । कथम्, आयताकृष्टा वल्गा रश्मिर्यत्र वेक्षणे खञ्जयित्वाश्वान् रक्षितानित्यर्थः । बाह्यन्ते इति बाहा अश्वाः । वहेर्यन्तात् घञ् । एत्येति आङ्पूर्वः । “आद्गुणः” । तूर्णमिति त्वरेः क्तः । “रुष्यमत्वरसंघुषास्वना”-मितीडभावः । पक्षे “ज्वरत्वरे”ति ऊडादेशः ॥ २६ ॥

दिदृक्षमाणाः प्रतिरथ्यमाययु-

मुरारिमारादनघं जनौघाः ।

अनेकशः संस्तुतमप्यनल्पा-

नवं नवं प्रीतिरहो करोति ॥ ३० ॥

लोकपूगाः पुण्यभाजं शौरिं द्रष्टुकामाः सन्तः प्रतिरथ्यं रथ्यायां रथ्यायामारात् दूरादपि आययुराजग्मुः । ननु सर्व एव नगरनिवासिनोऽहर्दिवं भगवन्तमीक्षन्ते तर्कमिति तदालोकनकुतूहलित्वमित्याशङ्क्यापूर्वार्थसाधकमर्थान्तरन्यासमाह—चित्रं महती प्रीतिरसकृतसंस्तुतं परिचितमपि अनवं नवं करोति प्रत्यग्रीकुरुते, तेन तेषां हरिदर्शनं तथा युक्तमिति भावः । दिदृक्षमाणा इति “हलन्ताच्चे”ति सनि कित्त्वम् । “ज्ञाश्रुस्मृदृशां सन” इत्यात्मनेपदम् । प्रतिरथ्यमिति वीप्साविभक्त्यर्थत्वात् । रथमर्हतीति रथ्यः । “दण्डादिभ्य”इति यत् । आययुरिति आङ्पूर्वाद्यातेर्लिट् । अनल्पानवं नवमित्यकारः प्रश्लिष्टः, अन्यथा तु कर्मधारयत्वात् सोर्लुकि सति नवनवमिति स्यात् । अनित्यं वातिदेशिकम् ॥ ३० ॥

उपेयुषो वर्त्म निरन्तराभि-

रसौ निरुच्छ्वासमनीकिनीभिः ।

रथस्य तस्यां पुरि दत्तचक्षु-

र्विद्वान् विदामास शनैर्न यातम् ॥ ३१ ॥

असौ विद्वान् मुरारिः रथस्य यातं गमनं न विदामास नाबुद्ध, यतस्तस्यां पुर्यां निहितलोचनो द्वारवतीगतहृदय इत्यर्थः । कीदृशस्य रथस्य, वर्त्म मार्गं शनैर्मन्दमुपेयुषो गच्छतः । यतोऽनीकिनीभिः सेनाभिर्निरुच्छ्वासं बहुलत्वात्

सङ्कटम् । सङ्कटे च जवेन यातं न युज्यते, एतदपि चावेदने कारणं बोद्धव्यम् । सङ्कटे हि शनैर्गच्छन्नहो याति नवेति न बुध्यते । रथस्य यातं किञ्चिदपि न विवेदेति योज्यम् । विद्वान्न विवेदेति विरोधलेशः । अविद्यमानमन्तरं विवरमासामिति निरन्तराः संहताः । निरुच्छ्वासं पूर्णम्, उच्छ्वासोऽपि यत्र न वर्तत इति कृत्वा । विद्वानिति “विदेः शतुर्वसुः” । विदामासेति “उपविद-जागृभ्योऽन्यतरस्या”मित्याम् । यातमिति भावे क्तः ॥ ३१ ॥

मध्येसमुद्रं ककुभः पिशङ्गी-

र्या कुर्वती कांचनभूमिभासा ।

तुरङ्गकान्ताननहव्यवाह-

ज्वालेव भित्त्वा जलमुल्लास ॥ ३२ ॥

तस्यां पुरीत्युक्तमथ कासावित्याह—या समुद्रमध्ये उल्लास दिदीपे तस्यां पुरीति योज्यम्, द्वारवत्यामित्यर्थः । कीदृश्यसावितीदानीं तद्वर्णनमाह—या दिशः सुवर्णचोणीरुचा पीताः कुर्वती उल्लासेति संबन्धः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—जलं विदायौर्वाग्नेर्वाडवाग्नेः शिखेवोत्थिता । सापि दिशः स्वरुचिभिः कपिशयत्येव । तुरङ्गोऽश्वस्तत्कान्ता वडवा तत्तुल्यं मुखं यस्य हव्यवाहस्याग्नेः स वडवानलो.....(?) । मध्येसमुद्रमित्येकपदं “पारे मध्ये षष्ठ्या वे”ति समासः । पिशङ्गीरिति “पिशङ्गादुपसंख्यान”मिति ङीष् । हूयत इति हव्यं हविस्तद्वहतीति हव्यवाहः ॥ ३२ ॥

कृतास्पदा भूमिभृतां सहस्रै-

रुदन्वदम्भःपरिवीतमूर्तिः ।

अनिर्विदा या विदधे विधात्रा

पृथ्वी पृथिव्याः प्रतियातनेव ॥ ३३ ॥

अन्यच्च कीदृश्यसाविति स्निग्धाञ्जनश्यामरुचिरिति यावत् त्रिंशतः श्लोकानां सैव वर्ण्यते—या अनिर्विदा अनिर्विषेन प्रजासृजा पृथ्वी विशाला वि-

१ ‘चा’ ग. पाठः । २ ‘लकादितिच्छाद्योवेमुक्तः’ ग. ‘अलंकारविदतिच्छयैवमुक्तः’ ख. ग. पाठः । ३ ‘कं’ ग. पाठः ।

दधे कृता, या च भूमिभृतां राज्ञां सहस्रैः कृतास्पदा अधिष्ठिता, तथोदधिज-
लवेष्टिताभोगा, अतश्च पृथिव्याः प्रतियातनेव भुवः प्रतिबिम्बतुल्या । सापि
महीधरौर्विहितप्रतिष्ठा समुद्रमालामेखला विस्तीर्णा च । न निर्विद्यते उद्दि-
जते इत्यनिर्वित् खिन्नः । “सत्सु द्विषे”ति किप् । विदधे इति कर्मणि
लकारः । प्रतियातना प्रतिच्छन्दः ॥ ३३ ॥

त्वष्टुः सदाभ्यासगृहीतशिल्प-

विज्ञानसंपत्प्रसरस्य सीमा ।

अदृश्यतादर्शतलामलेषु

च्छायेव या स्वर्जलधेर्जलेषु ॥ ३४ ॥

या पुंरी दर्पणपृष्ठस्वच्छेषूदधिनीरेषु अदृश्यत ईक्षिता, समुद्रमध्ये वा
तिष्ठतीत्यर्थः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—स्वच्छायेव स्वर्गस्य प्रतिबिम्बमिव, यतस्त्व-
ष्टुर्विश्वकर्मणः संबन्धिनः सदाभ्यासेन गृहीतस्य शिल्पविज्ञानसंपत्प्रसरस्य
क्रियाकौशल्यातिशयप्रयोगस्य सीमा मर्यादा, ततोऽन्यत् किञ्चिद्धात्रा भूतले
सुन्दरं न निर्मितमित्यर्थः । यतश्चैवं जले च वस्तु प्रतिबिम्बीभवत्यतो ज्ञायते
सुरपुरमेवात्र प्रतिच्छन्दितमिति । क्रियाविशेषः शिल्पम् । प्रसरः प्रवृत्तिः का-
र्येषु योजना । सीमेति “मन” इति ङीवभावः । अदृश्यतेति कर्मणि लुङ् ।
स्वःशब्दोऽव्ययम् ॥ ३४ ॥

रथाङ्गभर्त्रेऽभिनवं वराय

यस्याः पितेव प्रतिपादितायाः ।

प्रेम्णोपकण्ठं मुहुरङ्गभाजो

रत्नावलीरम्बुधिराबबन्ध ॥ ३५ ॥

यस्याः पुर्या उपकण्ठं समीपे नदीपतिः रत्नावलीर्मणिपङ्कतीः प्रीत्या मु-
हुराबबन्ध व्यरचयत् । कीदृश्याः, अङ्गभाजो मध्यवर्तिन्याः, अत एकत्र वा-
सात् प्रेम । तथा रथाङ्गभर्त्रे चक्रपाणये वराय सर्वश्रेष्ठायामभिनवं तत्काले प्रति-
पादिताया दत्तायाः । कीदृशोऽम्बुधिः, पितेव पितृतुल्यः । पिता दुहितुस्तसङ्ग-

वर्तिन्या वराय भर्त्रेऽभिनवं विसृष्टायाः स्नेहेन रत्नावलीरसकृत् उपकण्ठं कण्ठे
योजयति । उपकण्ठं समीपे कण्ठे च ॥ ३५ ॥

यस्याश्चलद्वारिधिवारिवीचि-

च्छटोच्छलच्छङ्खकुलाकुलेन ।

वप्रेण पर्यन्तचरोदुचक्रः

सुमेखवप्रोऽन्वहमन्वकारि ॥ ३६ ॥

यस्या वप्रेण प्राकारेण सुमेखवप्रो मेखटोऽन्वकार्यनुकृतः । कीदृशेन,
चलत् लुभ्यद् यद्वारिधिवारि समुद्रार्णस्तस्य या वीचिच्छटाः कल्लोलविच्छि-
त्तयस्ताभ्योऽन्वहमहर्दिवमुच्छलत् निर्यत् यत् शङ्खकुलं कम्बुसमूहस्तेनाकुलेन
व्याप्तेन सशङ्खेनेत्यर्थः । वप्रः कीदृशः, उच्चत्वात्पर्यन्तचरं निकटवर्ति उदुचक्रं
तारानिकुरुम्बं यस्य स तथोक्तः । शङ्खानामुद्भूतपमानम् । अहन्यहनि अन्व-
हमित्यव्ययीभावः । “अनश्चे”ति टच् समासान्तः । अन्वकारीति कर्मणि
लुङ् ॥ ३६ ॥

वणिकपथे पूगकृतानि यत्र

भ्रमागतैरम्बुभिरम्बुराशिः ।

लोलैरलोलद्युतिभाञ्जि मुष्णन्

रत्नानि रत्नाकरतामवाप ॥ ३७ ॥

यस्यामब्धिर्मणीनपहरन् रत्नाकरत्वं प्राप मणिनिलयत्वं लेभे नतु स्वभा-
वत इत्यतिशयोत्प्रेक्षा, विनापीवेन प्रयुज्यते तदर्थस्तु सामर्थ्याद्रिम्यते । कीदृ-
शानि रत्नानि, वणिकपथे हृष्टे पूगकृतानि राशीकृतानि, तथा अलोलां स्थायि-
नीं द्युतिं प्रकाशं भजन्ते इत्यलोलद्युतिभाञ्जि । केन मुष्णन्, अम्बुभिः । कीदृशै-
र्भ्रमागतैर्जलनाटकप्रविष्टैस्तथा लोलैः प्रसारिभिः । यः किल लोलश्चपलः स
मुष्णाति । वनिजां पन्था वणिकपथः । “ऋक्पूरब्धुःपथामानक्षे” । अपूगाः
पूगाः कृताः पूगकृताः । “श्रेण्यादयः कृतादिभि”रिति समासः, चिर्विभाषितः ।
आकरः स्थानम् ॥ ३७ ॥

१ ‘नियो’ क. ख. पाठः । २ ‘रका’ क. ख. पाठः । ३ ‘प्येवमपि न’ क. ख. पाठः । ४ ‘दंशि’ ख. पाठः ।

अम्भश्च्युतः कोमलरत्नराशीन्

अपांपतिः^१ फेनपिनद्धभासः ।

यत्रातपं दातुमिवोपतल्पं

विसारयामास तरङ्गहस्तैः ॥ ३८ ॥

यत्रोदधिः कल्लोलकरैरुपतल्पमदृशमीपे कोमलान् नूतनान् रत्नराशीन्
विसारयामास चित्तेषु । उत्प्रेक्ष्यते—आतपं दातुं शोषयितुमिव चित्तेषु ।
यतोऽम्भश्च्युतः सलिलस्राविणः, तथा फेनपिनद्धभासो दिग्दीरस्थगितदीप्ती-
न् । कनूतं च वस्त्ववश्यमेवातपे स्थाप्यते ॥ ३८ ॥

यत्सालमुत्तुङ्गतया विजेतुं

दूरादुदस्थीयत सागरस्य ।

महोर्मिभिव्याहतवाञ्छितार्थै-

व्रीडादिवाभ्याशगतैर्विलिल्ये ॥ ३९ ॥

यस्याः सालं प्राकारमुच्चत्वेन लघूकर्तुमिवाब्धेः कल्लोलैः दूरादुदस्थीयत
उत्थितमित्युत्प्रेक्षा । अनन्तरं तदभ्याशगतैः सालोपशयस्थैः सद्भिस्तैर्विलिल्ये
विलीनं नष्टमित्युभयत्रापि भावे लकारः । उत्प्रेक्ष्यते—असंपन्नमनोरथैः सद्भि-
र्व्रीडयेव विलिल्ये । यः किल केनचिद् गुणेन किञ्चिज्जिगीषति तन्न जयति
सोऽवश्यमेव ह्रियादर्शनं याति । व्रीडशब्दः स्त्रीपुंसयोः ॥ ३९ ॥

कुतूहलेनेव जवादुपेत्य

प्राकारभित्त्या सहसा निषिद्धः ।

रसन्नरोदीद् भृशमम्बुवर्ष-

व्याजेन यस्यां बहिरम्बुवाहः ॥ ४० ॥

यस्यां बहिर्जलदो गर्जन् वारिधाराच्छलेनात्यर्थमरोदीत् अश्रु तत्याजेव-
त्युत्प्रेक्षैव । किमित्य^२ रुददित्याह—कौतुकेनेव वेगादागतः सन् यतः सालकुड्येन
बलान्निराकृतः । यः किल कुतूहलादागतः प्रविशन्निषिध्येत सोऽवश्यमेव

परिभवात् सशब्दं रोदनं करोति । जवादुपेत्यारोदीदिति पौर्वकाल्यमेवात्र ।
जव इति “ऋदोरप्” । अरोदीदिति लङ् । “रुदश्च पञ्चभ्य” इतीडा-
गमः ॥ ४० ॥

यदङ्गनारूपसरूपतायाः

किञ्चिद्गुणं भेदकमिच्छतीभिः ।

आराधितोऽद्धा मनुरप्सराभि-

श्चक्रे प्रजाः स्वाः सनिमेषचिह्नाः ॥ ४१ ॥

मानव्यः प्रजाः स्वभावतः सनिमेषास्तत्र कविर्निमित्तान्तरारोपरूपामु-
त्प्रेक्षामकरोत् । अद्धा निश्चितं मनुः प्रजापतिरप्सरोभिराराधितः सन्नात्मीयाः
प्रजा मानुषीलक्षणाः सनिमेषचिह्ना नेत्रसंकोचविकासोपलक्षिता व्यधत्त ।
नन्वेवमेव किमर्थं स्वर्गस्त्रीभिस्तोषित इत्याह—यदङ्गनेत्यादि । यस्यां द्वारव-
त्यामङ्गनास्तासां यद्रूपं लावण्यातिशयो वपुर्वा तेन यत्सारूप्यं सादृश्यं ततः
किञ्चिद्भेदकं विशेषकारिणं गुणं कामयमानाभिः । एतेन पुरस्त्रीभ्योऽप्सरसा-
मनिमेषत्वमेव विशेषो नान्य इति रूपातिशयस्तासामुक्तः । कटाक्षेक्षणादियो-
गाच्च भङ्गा तासामेवाप्सरोभ्यो विशेषो ध्वनितः । निमेषणं निमेषः स्थगनं
तदेव चिह्नं तेन सह वर्तन्त इति सनिमेषचिह्नाः ॥ ४१ ॥

स्फुरत्तुषारांशुमरीचिजाल-

विनिहनुताः स्फाटिकसौधपङ्क्तीः ।

आरुह्य नार्यः क्षणदासु यस्यां

नभोगता देव्य इव व्यराजन् ॥ ४२ ॥

यत्र पुरि यामिनीषु स्फाटिकोपलरचिताः प्रासादमाला वनिता अधिरुह्य
खस्था देवता इव वभुरित्युत्प्रेक्षा । यतो हर्म्यावलय उल्लसच्छिशिरकरकिर-
णनिकरैर्विनिहनुताः सारूप्यादलक्ष्यतां नीता इति तद्गुणालङ्कारः । अतश्च
हर्म्याणि न दृश्यन्ते ताश्च संचरन्त्यो दृश्यन्ते, अतो ज्ञायते आकाशस्था
देवता इवैता इति ॥ ४२ ॥

कान्तेन्दुकान्तोपलकुट्टिमेषु
प्रतिक्षपं हर्म्यतलेषु यत् ।
उच्चैरधःपातिपयोमुचोऽपि

समूहमूहुः पयसां प्रणाल्यः ॥ ४३ ॥

यत्नानिशं सौधपृष्ठेषु प्रणाल्यो द्रोणयो जलराशिमूहुर्बभूवुः । कदाचिन्मेघपयः
स्यादित्याह—अधःपातिपयोमुच इति । कथमधोबुध्ने प्रसरज्जलधरा इत्याह—
उच्चैरुन्नतेषु हर्म्येषु । कथं तर्हि धारयन्तीत्याह—कान्तानामच्छानामिन्दु-
कान्तोपलानां चन्द्रकान्तमणीनां कुट्टिमेषु कुट्टेन निर्मितेषु हर्म्यतलेषु, तत्र
हि भूमिरिन्दुकान्तनिर्मिता रात्रौ चेन्दुकरव्यतिकरवशात् जलं स्यन्दते तच्च
प्रणाल्यो विभ्रति । अत्र शशिकरव्यतिकरः क्षपाग्रहणेनाक्षितोऽन्यथान्यत् किं-
चित् प्रतिक्षपमित्येतन्नोक्तं स्यात् । ऊहुरिति वहेर्लिट् ॥ ४३ ॥

रतौ हिया यत् निशम्य दीपान्
जालागताभ्योऽधिगृहं गृहिण्यः ।

बिभ्युर्बिडालेक्षणभीषणाभ्यो
वैदूर्यकुड्येषु शशिद्युतिभ्यः ॥ ४४ ॥

यत्र नगर्यामधिगृहं गृहेषु यानि वैदूर्यकुड्यानि वैदूर्यमणिभित्तयस्तत्र
या गवाक्षप्रविष्टाश्चन्द्रभासस्ताभ्यः कामिन्यो बिभयांबभूवुः । ननु ज्योत्स्नातो
भयं कीदृशमित्याह—बिडालेक्षणभीषणाभ्य इति । वैदूर्या हि शिखिकण्ठ-
हरितवर्णास्तत्संपर्कात् च ज्योत्स्ना काचर्यमागता, अतश्च मुग्धत्वात् जानते
मार्जारनेत्राण्येतानि । अथ किं तत्र प्राकाश्यं नास्ति येन शङ्काकुलास्ता
इत्याह—दीपान् निशम्य प्रशमय्य बिभ्युः । किमिति प्रदीपकाः शमिता
इत्याह—हियेति । लज्जाया अपि किं कारणमित्याह—रताविति सुरतसमये,
यतस्तदा रमणैर्वसनापहारात् लज्जिताः सत्यस्ता दीपान् प्रशमयन्ति, अतश्चालो-
काभावान्न पदार्थानां सम्यग्ज्ञानम् । प्रशमयेत्यस्मिन्नर्थे निशम्येति न तथो-

१ 'सच्छायाणां' ग. पाठः । २ 'निर्वृत्तेषु' ख. पाठः । ३ 'ति' ख. ग. पाठः । ४ 'शा'
ग. पाठः । ५ 'प्रद्योत' ख. पाठः । ६ 'शा' ग. पाठः ।

पपद्यत इति शब्दार्थविदः । गृहेषु अधिगृहमित्यव्ययीभावः । “तृतीया-
सप्तम्योर्वहुलम्” । विभ्युरित्याम् विभाषितः । भीषणेति “भियो हेतुभये पुक्” ।
शशिद्युतिभ्य इति भीत्रार्थानां भयहेतु” रित्यपादानसंज्ञा ॥ ४४ ॥

यस्यामतिशृङ्खलतया गृहेषु

विधातुमालेख्यमशक्नुवन्तः ।

चक्रुर्युवानः प्रतिविम्बिताङ्गाः

सजीवचित्रा इव रत्नभित्तिः ॥ ४५ ॥

यत्र वेश्मसु या रत्नभित्तयस्ता युवानः सप्रणालेख्या इव व्यधुः, यतः
प्रतिविम्बितमङ्गं शरीरं येषां यासु वा । अथ किं मणिकुण्डेषु रागो न पतितो
येन प्रतिफलितमङ्गमित्याह—चित्रं कर्तुमसमर्थाः, कुतः अतिमसृणतया रत्न-
भित्तीनाम् । शृङ्खले हि तूलिका पदं न वध्नाति, अतश्चालेख्यं कर्तुं न शक्यते ।
ते च प्रतिविम्बिताः, अतश्च ज्ञायते सजीवं चित्रमेभिः कृतमिति ॥ ४५ ॥

सावर्ण्यभाजः प्रतिमागताया

लक्ष्यैः स्मरापाण्डुतया तरुण्याः ।

यस्यां कपोलैः कलधौतधाम-

स्तम्भेषु भेजे मणिदर्पणश्रीः ॥ ४६ ॥

यस्यां कलधौतधामस्तम्भेषु सुवर्णगृहस्थूणासु^१ प्रतिविम्बिताया युवत्या
गरुडतलैर्मणिदर्पणश्रीभेजे स्फटिकादर्शशोभा प्राप्ता । कीदृश्यास्तरुण्याः, साव-
र्ण्यभाजः कलधौतेनैव सदृशवर्णायाः गौर्या इत्यर्थः । कथं तुल्यवर्णाः प्रतिफलिता
इत्याह—स्मरापाण्डुतया लक्ष्यैरीक्षितुं शक्यैः । यद्यपि ता गौर्यस्तथापि कपोलाः
कामवशादापाण्डुराः, अतो विवर्णत्वात् प्रतिफलिताः सन्तो रत्नादर्शाः काञ्चन-
स्तम्भेषु ते कृता इति ज्ञायते इत्यर्थः । स्तम्भेषु हि सर्वत्र मणिमुकुराः क्रियन्ते ।
केवलो मणिशब्दः प्रायशः स्फटिके वर्तते । कपोलैरिति जातौ बहुवचनम् ।
भेजे इति कर्मणि लकारः । “तृफलभजतृपञ्चे” त्येत्वाभ्यासलोपौ ॥ ४६ ॥

१ ‘स्तम्भेषु’ क. पाठः ।

शुकाङ्गनीलोपलनिर्मितानां लिप्तेषु भासा गृहदेहलीनाम् ।

यस्यामलिन्देषु न चक्रुरेव मुग्धाङ्गना गोमयगोमुखानि ॥ ४७ ॥

यस्यामलिन्देषु^१ मुग्धाङ्गना गोमयगोमुखानि गोपुरीषानुलेपनानि न विद-
धुर्यतो गृहदेहलीनां भासा लिप्तेषु च्छुरितेषु । देहली गृहस्थानविशेषः । गो-
मुखमुपलेपनम् । कीदृशीनां देहलीनां, शुकाङ्गमिव ये नीला उपला अश्मानो
मरकताख्यास्तैर्निर्मितानां रचितानाम् । तत्र हि देहल्यो मरकतमय्यस्तासां
नीलया रुचा अलिन्दाश्छुरिताः, अतश्चाप्रौढा नार्यो जानते—कृतमेवात्र गोम-
या^२नुलेपनमन्यथा कुतो नीलिमेति श्लोकार्थः ॥ ४७ ॥

गोपानसीषु क्षणमास्थितानामालम्बिभिश्चन्द्रकिणां कलापैः ।

हरिन्मणिश्यामतृणाभिरामैर्गृहाणि नीधैरिव यत्र रेजुः ॥ ४८ ॥

यत्रालम्बिभिर्दीर्घैश्चन्द्रकिणां^३ बर्हिणां^४ कलापैः पिञ्जैर्वेश्मानि रेजुर्बभूवुः नी-
धैरिव^५ च्छादनैर्यथा । कीदृशानां मयूराणां, गोपानसीषु चन्द्रशालिकासु^६ मना-
क् स्थितानाम् । कलापैः कीदृग्भिः, हरिन्मणिर्मरकतं तद्वत् श्यामानि यानि तृणा-
नि तद्वदभिरामैर्मनोहरैः । नीध्राण्यपि नीलतृणैः रम्याणि भवन्ति । “वज्रभी-
च्छादनं दारु वक्रं गोपानसीं विदु”रिति । आस्थितानामिति कर्तरि “गत्य-
र्थाकर्मकश्चिषशीङ्स्थासे”ति क्तः । गृहशब्दोऽर्धर्चादिः ॥ ४८ ॥

बृहत्तुलैरप्यतुलैर्वितानमालावनद्धैरपि चावितानैः ।

रेजे विचित्रैरपि या सचित्रैर्गृहैर्विशालैरपि भूरिशालैः ॥ ४९ ॥

या पूर्वैश्मभिरशोभत । कीदृशैः, बृहत्तुलैर्महास्तम्भैः, तथातुलैरसदृशैः सर्वो-
त्कृष्टैरित्यर्थः । विरुद्धं चैतत्, यत्र हि बृहत्यस्तुला विद्यन्ते तत्र कथं ता
एव न स्युः, न सन्ति चेन्ननु^७ तर्हि बृहत्तुलैरिति सर्वत्रैकार्थोद्भावेन विरोधो
भिन्नाश्रयणे तु परिहारः । तथा वितानमालावनद्धैः करक्तकराजियुक्तैरविता-
नैरशून्यैर्धनजनपरिपूर्णे^८रित्यर्थः । यत्र च वितानाभावस्तत्र कथं तद्योगः ।
तथा विचित्रैरनेकविच्छित्तिरचितैः सचित्रैः सालेख्यैः, यत्र च चित्रं विगतं
तत्र कथं तदेव भवेत् । तथा विशालैर्विस्तीर्णैः, भूरिणा सुवर्णेन शालन्ते

१ 'षु स्थलीषु' ख. पाठः । २ 'येना' ख. पाठः । ३ 'णानां' ग. पाठः । ४ 'वा' ग. पाठः ।
५ 'लासु' ग. पाठः । ६ 'मोहनैः' ग. पाठः । ७ 'बृहत्तु' ख. पाठः । ८ 'चैतत् ननु' क. ख.
पाठः । ९ 'कवस्त्र' क. ख. पाठः ।

श्लाघन्ते इति भूरिशालाः तैः, यदिवा भूरिशालैः प्रभूतगृहैः । यत्र च शाला न सन्ति तत्र कथं ता एव बह्वयः स्युरिति शाब्दो विरोधः । अपिशब्दो विरोधप्रतिपादनार्थः । रेजे “फणां च सप्ताना”मित्येत्वाभ्यासलोपौ ॥ ४६ ॥

चिक्रंसया कृत्रिमपत्रिपंक्तेः कपोतपालीषु निकेतनानाम् ।

मार्जारमप्यानतनिश्चलाङ्गं यस्यां जनः कृत्रिममेव मेने ॥ ५० ॥

निकेतनानां गृहाणां कपोतपालीषु प्रदेशविशेषेषु यो मार्जारो विडालस्तात्त्विकस्तमपि जनः कृत्रिममेवाहार्यमेव मेने अज्ञासीत् । छादनस्याधस्ताद्धारणार्थं कुटिलानि काष्ठानि क्रियन्ते येषु तीक्ष्णाः सिंहादयः पक्षिणश्चोत्पाद्यन्ते सा कपोतपाली भण्यते, यस्या लोके सिंहवाटिकेति प्रसिद्धिः । तात्त्विकं मार्जारं कस्माल्लोकः कृत्रिममबोधीत्याह—आनतं नग्रीभूतं निश्चलमकम्प्रमङ्गं कायो यस्य तमानतनिश्चलाङ्गम् । किमर्थमेवंविधमित्याह—कृत्रिमायाः पत्रिपंक्तेः पक्षिमालायाश्चिक्रंसया चिक्रमयिषया जिघृक्षया । कपोतपाल्यां कृत्रिमां पक्षिमालां तात्त्विकीं बुध्यमानेनैतुना जिघांसया जातिस्वभावाद्भक्तिं निश्चलीकृतं शरीरमतो जनो जानीते अयमपि कृत्रिम इति वाक्यार्थः । चिक्रंसयेति “स्तुक्रमो”रितीडभावश्चिन्त्यः । जिघांसयेति त्विदानीन्तनः पाठः । कारणेन निर्मितः कृत्रिमः । “द्वितः क्विः, क्वेर्मम् नित्यम्” ॥ ५० ॥

क्षितिप्रतिष्ठोऽपि मुखारविन्दैर्वधूजनश्चन्द्रमधश्चकार ।

अतीतनक्षत्रपथानि यत्र प्रासादशृङ्गाणि मुधाध्यरोहत् ॥ ५१ ॥

यत्र कामिनीलोको भूमिष्ठोऽपि शशिनं वदनकमलैरधश्चकार व्यजेष्ट । विरुद्धं चैतत् । यो हि भूमिष्ठः^१ स कथं स्वस्थमधो बुध्ने कुर्यात् । प्रांशुप्रासादारोहणं तर्हि तासामनर्थकमित्याह—अतीत उल्लङ्घितो नक्षत्रपथो ज्योतिर्मागो नभो यैस्तानि हर्म्यशिखराणि असौ मुधा निरर्थकमध्यरोहदुदकसत्, भून्दायश्चिकीर्षया सौधान्यारूढोऽपितु भोगेच्छयेति तात्पर्यार्थः ॥ ५१ ॥

रम्या इति प्राप्तवतीः पताका रागं विविक्ता इति वर्द्धयन्तीः ।

यस्यामसेवन्त नमद्वलीकाः समं वधूभिर्वलभीर्युवानः ॥ ५२ ॥

१ ‘भूयतिष्ठो’ ख. पाठः । २ ‘भूस्थ’ ख. पाठः ।

यस्यां तरुणा वधूभिः समं कान्तासहायाः वज्रभीरुपरिवसतीर्भोजिरे ।
कीदृशीः, रम्या इति रमणीयत्वात् पताका वैजयन्तीः प्राप्ताः, तथा विविक्ता
इत्यनुपहतत्वाद्भागं कामं चित्रार्थं वा मनःशिलासिन्दूरादिकं वर्द्धयन्तीः । शो-
भने हि स्थानेऽसकृद् बहु च चित्रं क्रियते । तथा नमत् कुटिलं वलीकं छा-
दनान्तो यासु । इतिशब्दावत्र हेत्वर्थौ । अथच वधूभिः समं वलभीर्भोजिरे,
वधूरपि सिषेवे इत्यर्थान्तरप्रतीतिः । वध्वोऽपि रम्या इत्येवं पताकां कीर्तिं प्रा-
प्नुवत्यः । इतिः स्वरूपनिर्देशे । तथा विविक्ता रूपवेशान्विता इति रागमुत्क-
ण्ठां वर्द्धयन्तीः । तथा 'नमन्त्यो निम्ना वल्यो मध्यरेखा यासां ता नमद्वली-
काः । "नद्युतश्चे"ति कप् । अर्थवशाच्चात्र विभक्तिपरिणामः ॥ ५२ ॥

सुगन्धितामप्रतियत्नपूर्वं बिभ्रन्ति यत्र प्रमदाय पुंसाम् ।

मधूनि वक्त्राणि च कामिनीनामामोदकर्मव्यतिहारमीयुः ॥ ५३ ॥

यत्र मधूनि मद्यमैरेयादीनि युवतीनां च वदनानि आमोदकर्मणो विभाव-
नक्रियाया व्यतिहारं विनिमयमीयुर्जग्मुः, वक्त्रैर्मधूनां मधुभिश्च वक्त्राणां सौ-
गन्ध्यं यत्राधिकीकृतमित्यर्थः । कीदृशि तानि, प्रियाणां प्रीत्यै अप्रतियत्नपूर्वं
स्वभाविकं सौरभं बिभ्रन्ति वहमानानीत्युभयविशेषणम् । सतो गुणान्तरोत्पा-
दनं प्रतियत्नः । बिभ्रन्तीति शतुः । "जशशसोः शि । वा नपुंसके" ति नुम् ।
ईयुरिति इणो लिट् ॥ ५३ ॥

रतान्तरे यत्र गृहान्तरेषु वितर्दिनिर्यूहविटङ्कनीडः ।

रुतानि शृण्वन् वयसां गणोऽन्तेवासित्वमाप स्फुटमङ्गनानाम् ॥ ५४ ॥

यत्र वयसां पक्षिणां शुकशारिकादीनां गणो वृन्दं स्फुटमखण्डं कामिनी-
नामन्तेवासित्वं शिष्यत्वमाप लेभे । यतो रतान्तरे निधुवनावसरे रुतानि सी-
त्कारादीन्याकर्णयन् । तथा गृहमध्ये या वितर्दयो वेदिकास्तासां यो निर्यूहो
निर्गतो दारुविशेषः, तस्य यो विटङ्क उन्नतो भागः स एव तत्र वा नीडमा-
लयो यस्य, गृहे स्थितः इत्यर्थः । यो हि शिष्यः स उपाध्यायात् शृणोति,
तद्गृहे च वसति । अन्ते वसत्यवश्यमन्तेवासी । "शयवासवासिष्वकालादि"ति
डेरलुक् ॥ ५४ ॥

छन्नेष्वपि स्पष्टतरेषु यत्र स्वच्छानि नारीकुचमण्डलेषु ।

आकाशसाम्यं दधुरम्बराणि न नामतः केवलमर्थतोऽपि ॥ ५५ ॥

यत्राङ्गनानां स्तनभारेषु यान्यम्बराणि वासांसि तानि न केवलं नाम्ना गगनसादृश्यं दधिरे यावदर्थतोऽपि कार्येणापि, यतः स्वच्छानि सूक्ष्माणि अत एवाच्छादितेष्वम्बरैः कुचेषु प्रकटतरेषु । आकाशेनाप्यावृतं वस्तु न पिधीयते शून्यरूपत्वात्तस्य । छन्नशब्दो “वा दान्तशान्ते”ति छुदेर्यन्तस्य निपातितः ॥ ५५ ॥

यस्यामजिह्वा महतीमपङ्काः सीमानमत्यायतयोऽत्यजन्तः ।

जनैरजातस्खलनैर्न जातु द्वयेऽप्यमुच्यन्त विनीतमार्गाः ॥ ५६ ॥

यस्यां^१ पुर्यां जनैर्वास्तव्यैरुभयेऽपि विनीतमार्गाः सदाचारराजपथाख्या न जातु कदाचिदमुच्यन्त त्यक्ताः । इदानीं तयोः साम्यं—विनयमार्गाः तावत् कीदृशाः, अजिह्वा अवक्रचेष्टा घर्म्या^२ इत्यर्थः । हृष्टमार्गा अपि अजिह्वाः सरलाः । विनयमार्गा महतीं सीमानं स्थित्युन्नतिक्रममत्यजन्तोऽत एवापङ्का निर्वचनीयाः । राजमार्गा अपि बृहतीं सीमानं मर्यादां विस्तारं वा न जहति, अतएवापङ्का निष्कर्दमाः । सङ्कटे हि पथि पङ्कः पदं बध्नाति । सत्पथा अत्यायतयः शोभन आयतिरागामी कालो येषां ते अत्यायतयः । राजमार्गा अपि सुष्ठु आयति-रायामो येषामित्यत्यायतयः दीर्घदीर्घाः । जनैः कीदृशैः, अजातं स्खलनं निवृत्ति-रूपघातश्च येषां तैरजातस्खलनैः, सदाचारात्यागादिभिरसंजातचरणादिक्षतिभि-श्चेत्यर्थः । द्वाववयवौ येषां ते द्वये । बहुत्वे च राश्यपेक्षं द्वित्वम् । “द्वित्रि-भ्यां तयस्यायज्वा” । अमुच्यन्तेति कर्मणि लङ् ॥ ५६ ॥

परस्परस्पर्द्धिपरार्ध्यरूपाः पौरस्त्रियो यत्र विधाय वेधाः ।

श्रीनिर्मितिप्राप्तघुणक्षतैकवर्णोपमावाच्यमलं ममार्ज ॥ ५७ ॥

यत्र रूपवतीनारीः कृत्वा प्रजापतिरेवं वाच्यताकलङ्कं ममार्जाक्षालयत् । परस्परस्पर्द्धि अन्योन्याभिभावि परार्ध्यमुत्तमं रूपं यासां ताः परस्परस्पर्द्धिप-रार्ध्यरूपाः नगराङ्गना निष्पाद्य श्रीनिर्मित्या लक्ष्मीनिर्माणेन प्राप्ता या घुणक्षतै-कवर्णोपमा, एकश्चासौ वर्णोऽक्षरमेकवर्णः, घुणेन प्राणिविशेषेण क्षतो घुणक्षतो घुणोल्लिखितः, घुणक्षतश्चासौ एकवर्णश्चासौ घुणक्षतैकवर्णस्तेनोपमा साम्यकरणं तदुपमा । श्रीनिर्मित्या प्राप्ता श्रीनिर्मितिप्राप्ता सा चासौ सा च श्रीनिर्मिति-

१ ‘वोद्भासितेषु’ क. पाठः । २ ‘त्र’ ग. पाठः । ३ ‘जातु न’ क. ख. पाठः । ४ ‘वन्धाः’ ग. पाठः ।

प्राप्तघुणक्षतैकवर्णोपमा, तथा वाच्यमयशस्तदेव मलं कलङ्कस्तं ममार्जं अनीन-
शत् । घुणक्षतैकवर्णोपमैव वाच्यं तदलं सुष्ठु ममार्जेति तु केचित् । वेधसो
हि नित्यमेव लोके वाच्यता । यथा—शोभनं वस्तु निर्मातुं नायं क्षमः । या
तु श्रीः सा घुणाक्षरन्यायेन, दैवात् कथमप्यक्षरमुल्लिखति घुणोऽपि काष्ठेषु
इत्येवंविधा श्रीनिर्माणेन प्राप्ता या घुणाक्षरोपमितिस्तां यत्र सर्वा नगरवनिता
रूपिणीर्विधाय ममार्जं । तदा हि न कश्चिद् घुणाक्षरन्यायमुद्ग्राहयति सर्वासां
सुरूपत्वात् । परार्ध्यं ब्रुवते श्रेष्ठम् । “अर्धाद्यत् । परावराधमोत्तमपूर्वाच्च” ।
निर्मितिरिति उपसर्गप्रतिरूपको निपातो निःशब्द इत्यङ् न कृतः ॥ ५७ ॥

क्षुण्णं यदन्तःकरणेन वृक्षाः फलन्ति कल्पोपपदास्तदेव ।

अध्यूषुषस्तामभवन् जनस्य याः संपदस्ता मनसोऽप्यभूमिः ॥ ५८ ॥

तां पुरीं नागरिकस्याधिवसतस्ताः संपदो लक्ष्म्योऽभवन् या मनसोऽप्य-
भूमिः मनोरथानामप्यगोचरः । प्रार्थितादधिकं यत्र घटते । स्यादेतत्, कल्प-
वृक्षा अप्येवंविधा एव तत्किमेतच्चित्रमित्याह—कल्पपूर्वा वृक्षास्तदेव फलन्ति
यदन्तःकरणेन क्षुण्णं मनसा पर्यालोचितं नत्वधिकम् । अध्यूषुष इति अधि-
वसतेः कसुः । तामिति “उपान्वध्याङ्वस” इत्याधारस्य कर्मत्वम् ॥ ५८ ॥

कला दधानः सकलाः स्वभाभिरुद्भासयन् सौधसिताभिराशाः ।
यां रेवतीजानिरियेष हातुं न रौहिणेयो न च रोहिणीशः ॥ ५९ ॥

यां द्वारिकां रौहिणेयो हलधरः रोहिणीशः शशी हातुं त्यक्तुं न इयेष न
चक्रमे, सीरिताराधिपौ नित्यमेव यत्रोषतुरित्यर्थः । तयोरधुना श्लेषः । सीरी
कला गीतवाद्यादिकाः सकलाश्चतुःषष्टिसंख्या अपि विभ्राणः, चन्द्रस्तु कला
लेखाः सकलाः षोडशापि । सितत्वाच्चोभावपि धवलगृहधवलाभिरात्मीयरुचि-
भिर्दिशो दीपयन्तौ । रेवती ककुब्जिकन्या तारा च ते जाये ययोस्तौ रेवती-
जानी । “जायायाः निङ् यलोपश्च” । रोहिण्या अपत्यं रौहिणेयो हलधरः ।
“स्त्रीभ्यो ढक्” । रोहिण्यास्ताराया ईशो भर्ता रोहिणीशो मृगाङ्कः ॥ ५९ ॥

बाणाहवव्याहतशम्भुशक्तेरासत्तिमासद्य जनार्दनस्य ।

शरीरिणा जैत्रशरेण यत्र निःशङ्कमूषे मकरध्वजेन ॥ ६० ॥

यत्र मकरध्वजेन कामेन स'शरीरेण प्रद्युम्नाख्येन ऊषे उषितम् । भावे लकारः । जैत्रा जिष्णवो वशकारिणः शरा यस्य तेन, निःशङ्कं निर्भयम् । ननु स्मरारेर्भयेन तस्य भवितव्यमित्याह—वाणासुरसमरे निवर्तिता शम्भोः शक्तिर्वलं येन तस्य विष्णोः समीपं प्राप्य निःशङ्कमूषे । आहूयन्तेऽस्मिन्नित्याहवः । “आङ्गि युद्धे” इत्यप् संप्रसारणम् । जैत्रमिति जयतेः ष्टून ऊह्यः । जेतारि भव इति तु केचित् ॥ ६० ॥

निषेव्यमाणेन शिवैर्मरुद्भिर्ध्यास्यमाना हरिणा चिराय ।

उद्रश्मिरत्नाङ्कुरधाम्नि सिन्धावाह्वास्त मेरावमरावतीं या ॥ ६१ ॥

या सिन्धौ समुद्रस्था पुरी मेरौ मेर्वाधाराममरावतीमाह्वास्त आह्वत । “स्पर्धायामाङ्गः” इत्यात्मनेपदम् । चलेः सिच् । “आत्मनेपदेष्वन्यतरस्यामित्यङ् विकल्पितः । इदानीं श्लेषः—द्वारवती तावच्छिवैरनुकूलैर्मरुद्भिर्वायुभिः सेव्यमानेन हरिणा वासुदेवेनाजस्रमध्यास्यमानोपभुज्यमाना, अमरावत्यपि शिवैरेकादशभी रुद्रैर्मरुद्भिश्च देवैः सेव्यमानेन हरिणा शक्रेणाध्यासिता, उद्रश्मयः ऊर्ध्वकिरणा ये रत्नाङ्कुरा मणिशलाकास्तेषां धाम स्थानं सिन्धुर्मेरुश्च । अमरा विद्यन्ते यस्यामित्यमरावती । “मतौ बद्धचोऽनजिरादीनामि”ति दीर्घः ॥ ६१ ॥

स्निग्धाञ्जनश्यामरुचिः सुवृत्तो बध्वा इवाध्वंसितवर्णकान्तेः ।

विशेषको वा विशिशेष यस्याः श्रियं त्रिलोकीतिलकः स एव ॥ ६२ ॥

यस्याः पुर्याः स एव त्रिलोकीतिलको जगत्प्रधानं हरिः श्रियं लक्ष्मीं शोभां च विशिशेषातिशिश्येऽधिकीचकार । यतोऽसौ विशेषको वा तिलकतुल्यः । वा इवार्थे । तथा स्निग्धस्यारुक्षस्याञ्जनस्य कज्जलस्येव श्यामा^१ रुचिः कान्तिर्यस्य स तथोक्तः । सुवृत्त इति सद्यवहारः । पुरः कीदृश्याः, अध्वंसिता असं-कीर्णा वर्णानां ब्राह्मणक्षत्रियविदूषद्राणां कान्तिः शोभा यस्याः, इति धर्मानयने द्रव्यक्षेपः । तथा बध्वा इव बधूतुल्यायाः । यथाहि युवत्या अनष्ट^२ शोभाया विशेषकः कालाञ्जनेन श्यामशोभः सुवृत्तः परिणाही भूषां विशेषयत्येवं तस्या विशिशेष । त्रिलोकीतिलक इति तिलकशब्दस्य प्रशंसार्थत्वान्नाधिक्यदोषः । यथा “तदन्वये शुद्धिमति प्रसूतः शुद्धिमत्तरः । दिलीप इति राजेन्दुरिन्दुः क्षीरनिधाविच” इत्यत्रेन्दुशब्दस्य । यथा च “स्तनस्तबकपर्यन्तन्यस्तहस्तैक-

१ ‘शरीरिणा’ ख. पाठः । २ ‘अन्तः’ ग. पाठः । ३ ‘कृष्णा’ ख. पाठः । ४ ‘ब्रह्म’ ग. । ५ ‘ष्टरूप’ ख. ।

पल्लवा । लतेवाकृष्टमुक्तान्या चकम्पे प्रमदालता” इत्यत्र लताशब्दस्य । त्रयाणां लोकानां समाहारस्त्रिलोकी । अकारान्तोत्तरपदो द्विगुः स्त्रियां भाषित^१ इति । “द्विगो”रिति ङीप् ॥ ६२ ॥

तामीक्षमाणः स पुरीं पुरस्तात् प्रापत् प्रतोलीमतुलप्रतापः ।

वज्रप्रभाक्रान्तसुरायुधश्रीर्या देवसेनेव परैरलङ्घ्या ॥ ६३ ॥

तामेवंविधां पुरीं द्वारवतीं स भगवानपरिमितवीर्यो विलोकयमानः पुरस्तादग्रे या प्रतोली^२ बाह्यद्वारपाली तां प्रापदाससाद । कीदृशी प्रतोली पूर्वा, वज्रं मणिभेदस्तत्प्रभयाक्रान्ता प्राप्ता सुरायुधस्येन्द्रधनुषः श्रीः शोभा यया । तथा शत्रुभिरलङ्घ्या, अतएव देवसेनेव सुरचमूतुल्या । तस्यामपि वज्रस्य पवः प्रभया सुरायुधानां देवहेतीनां श्रीराक्रान्ताभिभूता भवति, सापि परैरलङ्घ्या ॥ ६३ ॥

प्रजा इवाङ्गादरविन्दनाभेः शंभोर्जटाजूटतटादिवापः ।

मुखादिवाथ श्रुतयो विधातुः पुरान्निरीयुर्मुर्जिद्ध्वजिन्यः ॥ ६४ ॥

अथ क्रमेण नगरात् माधवपृतना निरीयुर्निःसृष्टः । का इव कुत इत्याह—पद्मनाभशरीराद् भूतानीवेति बाहुल्योक्तिः । हररूक्ष^३ केशतटाच्चापो गङ्गातोयानीवेति कलकलवत्त्वोक्तिः । विरिञ्चिवदनाच्चातुर्विधमिवेति अनश्वरोक्तिः । स्नानभस्मादिना रूक्षाः केशा जटास्तासां जूटो बन्धविशेषः स एव तटो रोधः । तटाद्धि जलप्रवाहा निष्क्रामन्ति ॥ ६४ ॥

श्लिष्यद्भिरन्योन्यमुखाग्रसङ्गस्खलत्खलीनं हरिभिर्विलोलैः ।

परस्परोत्पीडितजानुभागा यत्नेन निश्चक्रमुरश्ववाराः ॥ ६५ ॥

अश्ववारा यत्नेन निश्चक्रमुः । यतो हरिभिरश्वैर्विलोलैराकुलत्वादन्योन्यस्योत्पीडिता निश्चलीकृता जानुभागा येषाम् । विलोलत्वमेव कुत इत्याह—श्लिष्यद्भिर्दौकितैः । कथम्, इतरेतरं मुखाग्रसङ्गस्तुण्डव्यतिकरस्तेन स्खलन्ति चलन्ति खलीनानि कविका यत्र श्लेषे, इति जातिबन्धः ॥ ६५ ॥

निरन्तरालेऽपि विमुच्यमाने दूरं पथि प्राणभृतां गणेन ।

तेजोमहद्भिस्तमसेव दीपैर्द्विपैरसंवाधमयांबभूवे ॥ ६६ ॥

१ ‘व्यते’ ग. पाठः । २ ‘मार्ग’ क. ख. पाठः । ३ ‘मधु’ क. ख. पाठः । ४ ‘वि’ ख. पाठः । ५ ‘केशबन्धतटात्’ ख. । ‘तट्याः’ ग. पाठः ।

करिभिः सङ्कटेऽपि मार्गेऽसंवाधमसंकटं सुखेनैवायांभूवे अगामीति । भावे लकारः । “दयायासश्चे”त्याम् । निरुच्छ्वासे पथि कथं गम्यते इत्याह— प्राणिपूगेन दूरं दूरान्नितरां वा भयात् त्यज्यमाने पथि यतस्तेजोमहान्तो बलिनो द्विपाः षष्ठिवर्षा इत्यर्थः । यथा तमसा निर्विवरे पथि तेजोमहद्भिर्महाज्वालैर्दीपैः सुखं गम्यते । तत्रापि दीपवशात्तमो मार्गं मुञ्चति । द्विपैरिति कर्तरि तृतीया, दीपैरिति करणे । एवंविधं चौपम्यं न तथाङ्गीकृतं तस्माद् दीपैरिति उपचारेण तद्वन्तः पुरुषा बोद्धव्याः । यथा यष्टीः^१ प्रवेशयेति । कर्तर्येव तृतीयेति वयं विद्मः ॥ ६६ ॥

शनैरनीयन्त रयात् पतन्तो रथाः क्षितिं हस्तिनखादखेदैः ।

सयत्नसूतायतरश्मिभुग्रीवान्तं संसक्तयुगैस्तुरङ्गैः ॥ ६७ ॥

तुरङ्गैर्वाजिभिर्हस्तिनखात् पूर्वार्समीपोच्चप्रदेशाच्च स्वैरं रथा अनीयन्त समां भूमिं प्रापिताः । यतो रयाद्वेगात् पतन्तः । श्लक्ष्णोन्नताद्धि प्रदेशाच्च क्रमधिगतजवमधः पतति । कीदृशैरश्वैः, अखेदैरश्रान्तैस्तथा सयत्नोऽवहितो यः सूतः सारथिस्तेनायत आकृष्टो यो रश्मिर्हस्तवध्रस्तेन भुग्रा वक्रिता या ग्रीवा कण्ठस्तदन्तेन संसक्तः संलग्नो युगः काष्ठविशेषो येषां तैः । “पूर्वार्पोपरि कूटं तु सन्तो हस्तिनखं विदुरि”ति । अनीयन्तेति कर्मणि लकारः । यौतेः ‘छापू खडिभ्य’ इति बाहुलककत्वाद्युगशब्दः ॥ ६७ ॥

बलोर्मिभिस्तत्क्षणाहीयमानरथ्याभुजाया बलयैरिवास्याः ।

प्रायेण निष्क्रामति चक्रपाणौ नेष्टं पुरो द्वारवतीत्वमासीत् ॥ ६८ ॥

भगवति बाहुल्येन निःसरति सति तस्याः पुर्या द्वारवतीत्वं स्वं रूपं नाभिप्रेतं बभूव । स धन्यो देशो यत्र देवस्तिष्ठति^२, तन्मया शून्यया किं क्रियते इत्यबोधीत्यर्थः । अथच द्वारवतीत्वं बहुद्वारत्वं तस्या नेष्टमभूत् । यदि हि मम बहूनि द्वाराणि नाभविष्यंस्तत्कथमेकवारमयमयास्यादिति द्वारभूयस्त्वं निन्देत्युक्त्याभिहितम् । कीदृशः पुरः, बलयैरिव कटकैर्यथा बलोर्मिभिः सेनावृमहे^३ लायाः पत्युर्देशान्तरं गच्छत आत्मा बहुमतो न भवति, खेदाच्च सा बाहु-

१ ‘यष्टीः’ ख. पाठः । २ ‘ग्र’ ख. पाठः । ३ ‘त’ ख. पाठः । ४ ‘ष्क्रामति’ ख. पाठः ।
५ ‘वसति’ ख. पाठः । ६ ‘त्या’ ख. पाठः । ७ ‘हि’ ख. पाठः ।

भ्यां वलयानि त्यजति ॥ ६८ ॥

पारेजलं नीरनिधेरपश्यन्मुरारिरानीलपलाशराशीः ।

वनावलीरुत्कलिकासहस्रप्रतिक्षणोत्कूलितशैवलाभाः ॥ ६९ ॥

उदधेर्जलस्य पारे हरिः काननराजीरैक्षत । कीदृशीः, आनीला ईषच्छया-
माः पलाशराशयः पर्णनिचयाः यासु, अतएवोत्कलिकासहस्रैरुर्मिपूगैरनुक्षणं
उत्कूलितं कूलं प्रापितं यच्छैवलं तदाभास्तत्सदृशीः । अथवा वनावलीः शैवलाभा
अपश्यत् शेवालमिवेत्युत्प्रेक्षाचक्रे, इत्येवं योज्यमिति केचित् । “पारे मध्ये षष्ठ्या
वे”ति समासः, एत्वं च । कूलमुत्सावयतीत्युत्कूलयति ! “प्रातिपदिकाद्धात्वर्थे”
इति णिच् ततः कर्मणि निष्ठा ॥ ६९ ॥

लक्ष्मीभृतोऽम्भोधितटाधिवासान् द्रुमानसौ नीरदनीलभासः ।

लतावधूसंप्रयुजोऽधिवेलं बहूकृतान् स्वानिव पश्यति स्म ॥ ७० ॥

असौ देवोऽधिवेलं वेलायां ये तरवस्तान् बहूकृताननेकत्वमापादितान्
स्वानिव पश्यति स्म आत्मतुल्यान् मेने । बोधोऽत्र दृश्यर्थो नावलोकनमात्रम्,
मदीया एवैते बहवो देहा इत्यबोधीत्यर्थः । ‘यतो लक्ष्मीभृतः शोभाधारिणो
वृक्षास्तथा समुद्रसैकतवसतीन्, लता एव बध्वस्ताः संप्रयुज्यते श्लिष्यन्तीति
लतावधूसंप्रयुजः । किप् । वल्लीसंबद्धानित्यर्थः । येऽपि भगवदात्मानस्तेऽव-
श्यमेव वक्षसि श्रीभृतः समुद्रजलाश्रया मेघश्यामाश्च सत्यभामारुक्मिणीप्रभृति-
वधूसंयुक्ताश्च । वेला अम्भोधेर्जलविकृतमर्यादा ॥ ७० ॥

आश्लिष्टभूमिं रसितारमुच्चैर्लोलद्भुजाकारवृहत्तरङ्गम् ।

फेनायमानं पतिमापगानामसावपस्मारिणमाशशङ्के ॥ ७१ ॥

असौ हरिर्नदीपतिमपस्मारिणं भूताविष्टमाशशङ्केऽबुद्धेत्युत्प्रेक्षाचक्रे । यत
आश्लिष्टभूमिमाश्रितधरणिम्, उच्चैर्वेगेन रसितारं शब्दायमानं, लोलन्तश्चञ्चला
बाहुसदृशा महान्तस्तरङ्गाः कल्लोला यस्य तं, फेनायमानं दिण्डीरानुद्रमन्तम् ।
अपस्मार्यपि भूमिमालिङ्गति, उच्चैः रटति च, चपलभुजश्च भवति, फेनं श्लेष्मा-
णं चोद्भवति । “फेनाच्चेति वक्तव्य”मिति क्यङ् ॥ ७१ ॥

पीत्वा जलानां निधिनातिगर्धाद् वृद्धिं गतेऽप्यात्मनि नैव मान्तीः ।

क्षिप्त्वा इवेन्दोः सरुचोऽधिवेलं मुक्तावलीराकलयांचकार ॥ ७२ ॥

स हरिरधितीरं तटेषु मुक्तावलीमौक्तिकानि आकलयाञ्चकार ददर्श ।
उत्प्रेक्षते—समुद्रेणातिलाम्पट्याच्छशिभास इव पीत्वा क्षिप्ता उद्धान्ताः । यत
आत्मनि वृद्धिं गत उल्लसितेऽपि नैव मान्तीर्वर्तमानाः । शशिकरव्यतिकरात्
किलोदधिरुल्लसतीत्यागमः । अन्योऽपि बहु जग्ध्वा पीत्वा चोद्धमतीति ॥ ७२ ॥
साटोपमुर्वीमनिशं नदन्तो यैः प्लावयिष्यन्ति समन्ततोऽमी ।

तान्येकदेशान्निभृतं पयोधौ सोऽम्भांसि मेघान् पिबतो ददर्श ॥ ७३ ॥
स देवोऽब्धौ जलदानैक्षत । कीदृशान्, तानि तोयानि निभृतमेकदेशान्
गृह्णतः । कानीत्याह—यैरम्भोभिरमी मेघाः साटोपं साडम्बरं गर्जन्तः सन्तो
भूमिं परितः प्लावयिष्यन्ति कल्पान्ते जलमग्नां करिष्यन्ति इति प्रथिमकथन-
मध्ये । यैः किल जलैरुर्वी पूर्यते स तस्यैकदेशः । अन्योऽपि कश्चिन्महाधनः
कस्मैचित् स्वल्पमपि तावद्दाति येन समग्रमेव पुरमदरिद्रं कुरुते । आटो-
पास्फोटाडम्बरक्षोभा इत्यनर्थान्तरम् ॥ ७३ ॥

उद्धृत्य मेघैस्तत एव तोयमर्थं मुनीन्द्रैरिव संप्रणीताः ।

आलोकयामास हरिः पतन्तीर्नदीः स्मृतीर्वेदमिवाम्बुराशिम् ॥ ७४ ॥

नारायणोऽर्णवं प्रविशन्तीर्निम्नगा ददर्श । का इव^१कं पतन्तीरित्याह—
स्मृतीर्मन्वादिप्रणीतानि शास्त्राणि यथा वेदं पतन्त्यन्तर्भवन्ति तेन सहैकार्थ्यं
यान्ति । अर्थसारूप्यमेव स्मृतीनां श्रुतिषु पातः । कीदृशीर्नदीः, मुनितुल्यैर्मेघैस्त-
तएव जलधरेव जलं गृहीत्वा^२ रचिताः । मेघमुखेन समुद्रादेव हि नदीनामुत्प-
त्तिः । स्मृतयोऽपि मन्वादिभिः ऋषिश्रेष्ठैर्वेदाभिधेयं गृहीत्वा संप्रणीता निर्मि-
ताः । यदा हि वेदान्न कश्चिद्बुध्यते, तदा हि लोकाहिताय मुनिभिस्तदर्थं एव
स्मृतिषु निबद्धः, अन्ते च तत्रैव ता लीयन्ते । मेघा मुनिभिरुपमीयन्ते, तोय-
मर्थेन, नद्यः स्मृतिभिरुदधिवेदेनेतीवादयोऽनेके एव न्याय्याः इत्यभियुक्ताः ।
यथा कालिदासस्य । “ततः प्रतस्थे कौबेरीं भास्वानिव रघुर्दिशम् । शरैरुल्लै-
रिवोदीच्यानुद्धरिष्यन् रसानिवे”ति ॥ ७४ ॥

विक्रीय दिश्यानि धनान्युरूपि द्वैप्यानसावुत्तमलाभभाजः ।

तरीषु तत्रत्यमफल्गु भाण्डं सांयात्रिकानावपतोऽभ्यनन्दत् ॥ ७५ ॥

१ ‘धै’ क. पाठः । २ ‘निः शब्द’ क. ग. पाठः । ३ ‘ल्पामपि श्रियं’ क. पाठः । ४ ‘अपश्यत्’
ख. पाठः । ५ ‘कथं’ ख. पाठः । ६ ‘त्वा संप्रणीताः’ क. पाठः ।

असौ हरिः सांयात्रिकान् पोतवणिजोऽभ्यनन्दत् श्रद्धे, तानग्रतः शकुन-
भूतानालोक्य तुतोषेत्यर्थः । कीदृशान्, द्वैप्यान् द्वीपान्तरजातान्, तथा तत्रत्यं
सामुद्रमफलं उत्तमं भाण्डमर्थं तरीषु पोतेषु आवपतो निक्षिपतः, राशीकुर्वा-
णानित्यर्थः । किं कृत्वा आवपतः, दिश्यानि दिगन्तरभवानि उरूणि महा'मू-
ल्यानि धनानि तत्रान्यत्र वा विक्रीय तथोत्तममन्यूनं लाभमधिकधनं भजन्त
इति उत्तमलाभभाजः । मूल्यादतिरिक्तं द्रव्यं लाभः । अन्यतो भाण्डमानीय
तत्र विक्रीणानास्तत्रत्यं चान्यतो नयन्त इत्यर्थः । दिशि भवं दिश्यम् । “दिगा-
दिभ्यो यत्” । द्वीपे भवा द्वैप्याः । “द्वीपादनुसमुद्रं यञ्” । लघु यानपात्रं
तरी । तत्रत्यमिति अव्ययात्त्यप्” । संयात्य'नेनेति संयात्रं यानपात्रम् । ष्ट्रन् ।
तेन तरन्ति स्रवन्तीति सांयात्रिकाः पोतवणिजः । “तरती”ति ठक् । आव-
पत इति शसन्तः ॥ ७५ ॥

उत्पित्सवोऽन्तर्नदभर्तुरुच्चैर्गरीयसा निःश्वसितानिलेन ।

पयांसि भक्त्या गरुडध्वजस्य ध्वजानिवोच्चिप्तिपिरे फणीन्द्राः ॥ ७६ ॥

सर्पश्रेष्ठा बलवता शूक्लारेण तोयान्युच्चिप्तिपिरे उपरि प्रैरयन् । यतो
नदभर्तुः समुद्रस्यान्तर्मध्यादुत्पित्सव उत्पतितुकामाः । जातिस्वभाव एव तेषां
यदुत्पित्सवः शूत्कृतैर्जलान्यूर्ध्वं प्रैरयन्तीति । उत्प्रेक्ष्यते—कृष्णस्य सेवया उ-
च्चानि चिह्नानीवोच्चिप्तिपुः । यतोऽसौ गरुडध्वजः गरुडश्चाहिभक्षकोऽतएव सा-
तङ्कत्वमस्मान्निवर्त्तयेदिति बुद्ध्या शौरिं ध्वजधारणेनासेवन्तेत्यर्थः । उत्पित्सव
इति “सनि मीमाधुरभलभशकपतपदामच” इति इसि अभ्यासलोपश्च । उच्चि-
प्तिपिरे इति कर्त्तरि लकारः ॥ ७६ ॥

तमागतं वीक्ष्य युगान्तबन्धुमुत्सङ्गशय्याशयमम्बुराशिः ।

प्रत्युज्जगामेव गुरुप्रमोदप्रसारितोत्तुङ्गतरङ्गबाहुः ॥ ७७ ॥

सोल्लासत्वादुच्चवीचित्वाच्चाब्धेः कविरुत्प्रेक्षते—तं कृष्णमागतमालोक्य
उदधिः प्रत्युज्जगामेवाग्र इव निर्ययौ यतो युगान्तबन्धुम् । कुतः कल्पान्तसु-
हृत्वं तस्येत्याह—उत्सङ्गशय्याशयमिति । कस्मादेवं भगवानुत्प्रेक्षते इत्याह—
गुरुणा प्रमोदेन हर्षेण प्रसारिता दीर्घीकृता उन्नतास्तरङ्गाः कल्लोला एव बाह-
वो येन स तथोक्तः । यो हि देशान्तरादागतस्य सुहृदः प्रत्युद्गच्छति स आ-

लिङ्गनाय हर्षेण बाहू प्रसारयति । शेरतेऽस्यामिति शय्या । “संज्ञायां समजनि-
पदनिपतमनविदपुञ्जशीङ्भृजिण” इति क्यप् । “अधिकरणे शेते” रित्यच् ॥ ७७ ॥

उत्सर्जिताम्भःकणिको नभस्वानौदन्वतः स्वेदलवान् ममार्ज ।

तस्यानुवेलं व्रजतोऽतिवेलमैलालतास्फालनलब्धगन्धः ॥ ७८ ॥

तस्य हरेर्वेलासमीपे^१ व्रजत औदन्वतः सामुद्रो नभस्वान् मारुतः स्वेद-
लवान् धर्मकणिका अतिवेलमतिशयेन ममार्ज निरास । कीदृग्वायुः, उत्सर्जिता
ऊर्ध्वीकृता इतस्ततः प्रेरिताः, अथवा उत्सङ्गिताः मध्ये गृहीता अम्भःकणिका
जलविप्रुषो येन, तथा ऐलाल^२ तानामास्फालनेन भङ्गेन लब्धो गन्धः सौरभं येन ।
अनुवेलमिति सामीप्ये विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । वेलामतिक्रान्तमतिवेलमिति
क्रियाविशेषणम् ॥ ७८ ॥

उत्तालतालीवनसंप्रवृत्तसमीरसीमन्तितकेतकीकाः ।

आसेदिरे लावणसैन्धवीनां चमूचरैः कच्छभुवां प्रदेशाः ॥ ७९ ॥

सैनिकैः क्षारोदधिसम्बन्धिनीनां तटभूमीनां भागा आसेदिरे प्राप्ताः ।
कीदृशाः, उत्तालमुन्नतं यत् तालीवनं वृक्षविशेषकाननं ततः संप्रवृत्तो निःसृतो
यः समीरः सदागतिस्तेन सीमन्तिता द्विधाकृताः केतक्यो लताभेदास्तत्कुसु-
मानि वा यत्र ते तथोक्ताः इति सौगन्ध्योक्तिः । “नद्यृतश्चे”ति कप् । सीम-
न्तशब्दोऽत्रौपचारिकः । केतक्य इति पुष्पविवक्षायां “पुष्पमूलेषु बहुल”मिति
विकाराणो लुक् । आसेदिरे कर्मणि लकारः । लावणसिन्धुरपरसमुद्रः तस्येमा
लावणसैन्धव्यः “दृङ्गासिन्ध्वन्तपूर्वपदस्ये”ति उभयपदवृद्धिः । कच्छः तटं तट-
निकटे वा विषमो भागः ॥ ७९ ॥

लवङ्गमालाकलितावतंसास्ते नारिकेलान्तरपः पिबन्तः ।

आस्वादितार्द्रक्रमुकाः समुद्रादभ्यागतस्य प्रतिपत्तिमापुः ॥ ८० ॥

ते चमूचरा अग्धिसकाशादभ्यागतस्यातिथेः संबन्धिनीं प्रतिपत्तिं पूजा-
मापुर्लैभिरे । यथा आगन्तुकाः पूज्यन्ते तथा समुद्रेण तेऽर्चिता इत्यर्थः ।
तथा लवङ्गमालाभिः सुगन्धिवृक्षस्रग्भिराकलिता ग्रथिता अवतंसाः शेखरा यैः ।
तथा नारिकेलस्य सुरभिफलविशेषस्याभ्यन्तरे या आपो रसास्ताः पिबन्तः^३

१ ‘जि’ ग. पाठः । २ ‘फला’ ग. पाठः । ३ ‘पेन’ क. ग. पाठः । ४ ‘जि’ ग. पाठः ।

शिशुपालवधकाव्ये ।

चतुर्थः सर्गः ।

निश्वासधूमं सह रत्नभाभिर्भित्त्वोत्थितं भूमिमिवोरगाणाम् ।
नीलोपलस्यूतविचित्रधातुमसौ गिरिं रैवतकं ददर्श ॥ १ ॥

असौ हरिर्गच्छन् रैवतकाख्यं पर्वतं ददर्श^१ । कीदृशं, नीलोपलैरिन्द्रनी-
लमणिभिः स्यूता सम्बद्धा विचित्रा नानाविधा धातवो गैरिकामनःशिलादयो
यस्य तम् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—भूमिं भित्त्वा शिरोमणिदीप्तिभिः सह सर्पाणां
निःश्वासधूमं शूक्तोष्माणमिवोत्थितमुद्रतम् । धूमस्थानीया नीलोपलाः, रत्नरु-
चिनिभा धातवः । उरसा गच्छन्तीत्युरगाः । “उरसो लोपश्चे”ति डः सलोपश्च ।
इदानीं सर्गान्तं यावत् तद्वर्णनम् । इन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रासंयोगेन द्वादशभेदा उप-
जातयः । वृत्तमत्र प्रथमं निरूपितम् ॥ १ ॥

गुर्वीरजस्रं दृषदः समन्तादुपर्युपर्यम्बुमुचां वितानैः ।
विन्ध्यायमानं दिवसस्य कर्तुर्मार्गं पुरो रोदुमिवोन्नमद्भिः ॥ २ ॥

अन्यच्च कीदृशं तम्^२, उत्प्रेक्ष्यते—दिवसस्य कर्तुर्दिनकृतोऽग्रतो मार्गं रोदुं
निवारयितुमिवोन्नमद्भिर्मैधैर्विन्ध्यायमानम् । विन्ध्येन हि आत्मानमुच्चीकृत्य सूर्य-
स्य गतं निवर्तितमासीदित्यागमः । इवशब्दोऽत्र युक्ततरः, कवयस्त्वन्यथा
प्रयुञ्जते । विन्ध्य इवाचरति विन्ध्यायते । “कर्तुः क्यङ् सलोपश्च” । दृषद
उपर्युपर्येति पूर्ववत् ॥ २ ॥

क्रान्तं रुचा काञ्चनवप्रभाजा नवप्रभाजालभृतां मणीनाम् ।
श्रितं शिलाश्यामलताभिरामं लताभिरामञ्चितषट्पदाभिः ॥ ३ ॥

अन्यच्च कीदृशं नगं, नवप्रभाजालभृतां महारुचिपुञ्जोद्धारिणां मणीनां रुचा
^१ ‘प्रेक्षत’ ख. पाठः । ^२ ‘विन्ध्यायमानं किं कर्तुमिव दिवसस्य कर्तुः सूर्यस्य पुरो मार्गं
रोदुमिव कैरम्बुमुचां मेघानां वितानैः । विन्ध्येन हि आत्मानमुच्चीकृत्य गतिनिवर्तनं कृत-
मासीत्’ ख. पाठः । ^३ ‘आचरणमाणं’ विन्ध्यामानं क. पाठः । ^४ ‘अधा’ ख. पाठः ।

भासा क्रान्तम् । कीदृश्या रुचा, काञ्चनस्य सुवर्णस्य यद्वप्रं तटं तद्भजते
श्रयते वा तथा । तथा लताभिर्वल्लीभिः श्रितमासेवितम् । कीदृशीभिः, सौर-
भवशादामन्त्रिता आहूता इव षट्पदा भ्रमरा याभिः । तथा शिलानां श्याम-
लतया काष्ण्येनाभिरामं हृद्यम् । श्याम एव श्यामलः । अथवा श्यामं गुणं
लान्ति गृह्णन्तीति श्यामलास्तद्भावः श्यामलता, श्यामत्वयुक्ताभिः शिलाभि-
रभिराममित्यर्थः ॥ ३ ॥

सहस्रसंख्यैर्गगनं शिरोभिः पादैर्भुवं व्याप्य वितिष्ठमानम् ।

विलोचनस्थानगतोष्णरश्मिनिशाकरं साधुहिरण्यगर्भम् ॥ ४ ॥

अनेकगणनैः शिखरैः प्रत्यन्तशैलैश्च खावनी^१ व्याप्य स्थितम् । विलोच-
नस्थानं मध्यप्रदेशस्तत्र स्थितावर्केन्दू यस्येति उच्चत्वोक्तिः । तथा साधु शोभनं
हिरण्यं गर्भं यस्य तं साधुहिरण्यगर्भम् । अथच साध्वखण्डनमेव हिरण्यग-
र्भं ब्रह्माणमित्यधिकश्लेषः । धातापि^२ शिरोभिः खं चरणैश्च भुवमापूर्य स्थित-
श्चक्षुषो^३ श्रन्द्राकौ वहति । उक्तञ्च—“सहस्रशीर्षः पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपा-
दिति । तथा च—“यस्याग्निरास्यं द्यौर्मूर्धा खं नाभिश्चरणौ क्षितिः । सूर्यश्च-
क्षुर्दिशः श्रोत्रे तस्मै लोकात्मने नमः”इति ॥ ४ ॥

कचिज्जलापायविपाण्डुराणि धौतोत्तरीयप्रतिमच्छवीनि ।

अभ्राणि विभ्राणमुमाङ्गसङ्गविभक्तभस्मानमिव स्मरारिम् ॥ ५ ॥

नगं कचित्प्रदेशे न सर्वत्र मेघानुद्बहन्तम् । कीदृशि अभ्राणि, तोयवृष्ट्या
सितानि अत एव क्षालितोत्तरासङ्गसमकान्तीनि, अतश्च^४ कचिदेव सौवर्णोद्दे-
शे मेघैरवच्छादितं तदा स्मरारिमिव गौरीश्वरतुल्यम् । कीदृशं हरं^५, उमाङ्गसङ्गेन
गौरीशरीरयोगेन विभक्तं विभागेनावस्थितं भस्म यस्य तम् । सौवर्णभागस्यो-
माङ्गमुपमानं, सिताभ्रपिहितस्य तु हरभागः । सौवर्णत्वं तु रैवतकस्य सुमेरु-
शृङ्गैर्विरचितत्वात् प्रसिद्धम् ॥ ५ ॥

छायां निजस्त्रीचटुलालसानां मदेन किञ्चिच्चटुलालसानाम् ।

कुर्वाणमुत्पिञ्जलजातपत्रैर्विहङ्गमानां जलजातपत्रैः ॥ ६ ॥

विहङ्गमानां हंसभ्रमरादीनां जलजातपत्रैः पुण्डरीकच्छत्रैश्छायां विदधा-

१ ‘आकाशं’ ‘चावर्निच’ क. ख. पाठः । २ ‘खण्डमे’ । ३ ‘हि’ क. पाठः । ४ ‘पा चन्द्रादित्यौ’
क. पाठः । ५ ‘च यदा’ क. ग. पाठः । ६ ‘तं’ ख. पाठः ।

नम् । कीदृग्भिः, उत्पिञ्जलानि ऊर्ध्वानि कपिशानि च जातानि पत्राणि येषां तैरुत्पिञ्जलजातपत्रैः । उच्छब्द ऊर्ध्वार्थः । पिञ्जलमेव पिञ्जरं रलयोरैक्यत्वस्मरणात् । केचित् तूत्पिञ्जलमाकुलमाहुः । विहङ्गमानां निजस्त्रीषु सहचरीषु चटुचाटु प्रियं तत्र लालसाभिलाषो येषां, तथा मदेन मकरन्दपानोत्थया क्षीवतया किञ्चिच्चटुलानां चपलानामलसानां च मन्थराणाम् ॥ ६ ॥

स्कन्धाधिरूढोज्ज्वलनीलकण्ठानुर्वीरुहः श्लिष्टतनूनहीन्द्रैः ।

प्रनर्तितानेकलताभुजाग्रान् रुद्राननन्तानिव धारयन्तम् ॥ ७ ॥

॥ उर्वीरुहो वृक्षान् बहून् विभ्राणम् । कीदृशान्, स्कन्धे प्रकाण्डेऽधिरूढाः स्थिता उज्ज्वला हृद्या नीलकण्ठा मयूरा येषां, तथा अहीन्द्रैर्महोरगैः श्लिष्टतनूनालङ्कितवपुषः, प्रनर्तिता वायुवशाच्चालिता अनेका लता एव भुजाग्राणि यैरतश्च रुद्रानिव रुद्रतुल्यान् । उपमा । तेषामपि स्कन्धेऽधिरूढो विश्रान्तो नीलः कालकूटश्यामलः कण्ठः । अहीन्द्रेण वासुकिना च वेष्टितदेहान्, प्रनर्तितानि अभिनयीकृतानि अनेकानि लतातुल्यानि भुजाग्राणि यैस्तान् अनन्तानेकादशाख्यया वा ॥ ७ ॥

विलम्बिनीलोत्पलकर्णपूराः कपोलभित्तीरिव रोध्रगौरीः ।

नवोलपालंकृतसैकताभाः शुचीरपः शेवलिनीर्दधानम् ॥ ८ ॥

अपो दधानं तोयानि वहमानम् । कीदृशीः शुचीर्निर्मलाः, शेवलिनीः शेवलयुक्ता अतश्च नवोलपेनाशुष्कतृणविशेषेणालङ्कृतं यत्सैकतं तटं तस्याभा कान्तिर्यासां तत एव कपोलभित्तीरिव गरुडस्थलीतुल्या । कीदृशीः कपोलभित्तीः, विलम्बि साधु विलम्बमानं नीलोत्पलं कर्णाभरणं यासां, तथा रोध्रेण रजोभेदेन गौरीरवदाताः । अपामुपमानं कपोलभित्तयः, सैकतस्य शेवलस्य तु उपलकुवलये । केचित्तु सर्वाण्येतानि विशेषणानि उपमामेव व्याचक्षते । उपमानं कपोलभित्तेरेव तत्र श्लेषः । सिकता विद्यन्ते यत्र तत् सैकतम् “सिकताशर्कराभ्यां च, देशे लुविलचौ चे”त्यण् । उलपं नीलतृणम् ॥ ८ ॥

राजीवराजीवशूलभृङ्गं मुष्णन्तमुष्णं ततिभिस्तरूणाम् ।

कान्तालकान्ता ललनाः सुराणां रक्षोभिरक्षोभितमुद्रहन्तम् ॥ ९ ॥

१ ‘धारयन्तम्’ ख. पाठः । २ ‘अनेकान्’ क. पाठः । ३ ‘द्र’ ख. पाठः । ४ ‘स्येवा’ क. पाठः ।
५ ‘ल’ ख. पाठः । ६ ‘रोध्रक’ ख. पाठः ।

राजीवराज्यः पद्मावत्यस्तत्र वशा आयत्ता लोलाश्चटुला भृङ्गा भ्रमरा यत्र
तं, तथा तरूणां ततिभिर्वृक्षाणामावलिभिरुष्णं धर्मं मुष्णन्तमपहरन्तं, कान्तो
मनोहरोऽलकानां ललाटपतितकेशानामन्तोऽग्रं यासां ताः कान्तालकान्ताः, सु-
राणां ललना देवयोषितः उद्धहन्तं विभ्रतं,^१ रत्नोभिर्यातुधानैरत्नोभितमनुपद्रुत-
मित्यर्थः ॥ ६ ॥

मुदे मुरारेरमरैः सुमेरोरानीय यस्योपचितस्य शृङ्गैः ।

भवन्ति नोदामगिरां कवीनामुच्छ्रायसौन्दर्यगुणा मृषोद्याः ॥१०॥

यस्य संबन्धिन उच्छ्रायसौन्दर्यगुणाः प्रांशुत्वरामणीयकविशेषाः कवीनां
मृषोद्या मिथ्याकथनीया न भवन्ति, कविभिरलीका नोच्यन्ते इत्यर्थः । कवी-
नामिति कर्त्तरि षष्ठी । मृषा उच्यन्ते इति मृषोद्याः कर्मणि^२ क्यप् । कवीनां
च मिथ्यावाकृत्वं प्राप्तं यतस्ते उदामगिरो विशृङ्खलवाचः स्वतन्त्रभारतीकास्ते-
ऽवश्यमेवाधिकार्थवचनशीलाः । कथं तर्हि न मृषोद्या इत्याह—सुरैः कर्तृभि-
र्मैरोः शृङ्गैः कनकशिखरिशिखरैरुपचितस्यानीय प्रकृतत्वान्मेरुशिखराण्येव । कि-
मर्थम्, नारायणस्य तुष्ट्यै । एवं च यः सुरपर्वतशिखरैरुचितस्तत्रापि दैवैः
साक्षादच्युतप्रीतये तस्य कथमिव^३ न सारूप्यं सम्भाव्यते इति कवीनां तद्-
गुणा मृषोद्या न भवन्तीत्युचितम् । उच्छ्राय इति “उदि श्रयतियौतिपूद्रुवः” ॥१०॥
यतो महार्घाणि भृतान्यनूनैः प्रस्थैर्मुहुर्भूरिभिरुच्छिखानि ।

आढ्यादिव प्रापणिकादजस्रं जग्राह रत्नान्यमितानि लोकः ॥११॥

यतो यस्माद्रैवतकात् जनः सदा रत्नान्यमितान्यसंख्यानि जग्राहाददे ।
कीदृशि, महार्घाणि बहुमूल्यानि परार्थानीत्यर्थः । तथा अनूनैर्महाप्रमाणैर्भूरि-
भिरखिलैः प्रस्थैः सानुभिर्भृतानि ऊढानि । तथा उद्धता शिखा दीप्तिर्येषां ता-
न्युच्छिखानि विपुलभांसि । कुत इवेत्याह—आढ्यादीश्वरात् प्रापणिकाद्वणि-
जो^४ यथा लोको मणीन् गृह्णाति । तस्यैश्वर्यात् प्रस्थैर्दारुमयैः परिमाणविशेषै-
र्हियन्ते नीयन्ते । शेषं समानम् ॥ ११ ॥

अखिव्यतासन्नमुदग्रतापं रविन्दधानेऽप्यरविन्दधाने ।

भृङ्गावलिर्यस्य तटे निपीतरसा नमत्तामरसा न मत्ता ॥ १२ ॥

१ ‘विभ्राणं’ क. ग. पाठः । २ ‘कर्त्तरि’ ख. पाठः । ३ ‘वि’ ग. पाठः । ४ ‘इव वैरूप्यं’ ख.
पाठः । ५ ‘कान्तीनि’ ख. पाठः । ६ ‘वणिजकात्’ ख. पाठः ।

यस्य तटे रोधसि भृङ्गावलिश्चञ्चुरीकश्रेणिर्नाखिद्यत न खिन्ना । खेद-
कारणमाह—कीदृशि तटे, रविं दधाने अर्कं विभ्रति । कीदृशम्, आसन्नं निकटं,
तथा उदग्रतापमुल्लवणभासम् । एवं खेदो युक्तः । तथा अरविन्दानां धाने
स्थाने, अरविन्दानि धीयन्तेऽस्मिन्निति अरविन्दधानम् । कथं तर्हि न खिन्ने-
त्याह—मत्तेत्यादि । किमिति क्षीवेत्याह—निपीतरसास्वादितमधुः, तथा नम-
न्ति तामरसान्यब्धानि यस्याः सा नमत्तामरसेति खेदाभावे हेत्वन्तरम् । न म-
त्तेति नञ् क्रियापदेन योज्यः । नहि रवेः सुमेरोरन्तरम् । खिद दैन्ये इति
दिवादौ स्वरितेत्युच्यते । अखिद्यतेति कर्त्तरि रूपम् । यथा—“किं नाम खिद्यते
गुरु”रिति भट्टनारायणस्य ॥ १२ ॥

यत्राधिरूढेन महीरुहोच्चैरुन्निद्रपुष्पाक्षिसहस्रभाजा ।

सुराधिपाधिष्ठितहस्तिमल्ललीलां दधौ राजतगण्डशैलः ॥ १३ ॥

यत्र रुप्यपाषाणो विकसितकुसुमनयनदशशतीयुक्तेनोच्चतरुणा उपरिस्थि-
तेन हेतुना शक्राधिरूढैरावणशोभां बभार । इन्द्रसनाथस्यैरावणस्य शोभा यत्र
रुप्याश्मानं कुसुमिततरुभूषितमनुचकारेत्यर्थः । हस्तिश्रेष्ठो गण्डशैलस्योपमानं,
शक्रो वृक्षस्य, पुष्पाणामक्षिसहस्रम् । महान्^१ मुक्कपाषाणो गण्डशैलः ॥ १३ ॥

विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन सूर्यस्य रथ्याः परितः स्फुरन्त्या ।

रत्नैः पुनर्यत्र रुचं रुचा स्वामानिन्यिरे वंशकरीरनीलैः ॥ १४ ॥

यत्र रवेः रथ्या अश्वा रत्नैः सर्वव्यापिन्या रुचा करणेन भूय आत्मीयव-
र्णमन्यिरे प्रापिताः । स्वकान्तित्यागे कारणमाह—गरुडस्याग्रजेनारुणेन वि-
भिन्नवर्णाः च्युतनीलिमानः रक्तत्वं नीता इत्यर्थः । कैः रत्नैरित्याह—वंशाङ्कुर-
हरितैर्मरकतैरित्यर्थः । ययवोऽपि शिरीषवर्णाः । तद्गुणोऽयमलङ्कारः । रथं
वहन्तीति रथ्याः^२ ॥ १४ ॥

यत्रोज्झिताभिर्मुहुरम्बुवाहैः समुन्नमद्भिर्न समुन्नमद्भिः ।

वनं बबाधे विषपावकोत्था विपन्नगानामविपन्नगानाम् ॥ १५ ॥

यत्र नगानां तरुणां वनं काननं समूहं वा विषाग्निसमुद्भवा विपद् दाहो
न बबाधे । विषस्य कारणमाह—अविपन्नगानां सर्पसहितानां, न विगता प-

१ 'माला' क. पाठः । २ 'नो' ग. पाठः । ३ 'महान्तो मुक्ताः' ख. पाठः । ४ 'तद्वहति रथयु'
गप्रासङ्गं । आनिन्यिरे इति कर्मणि लकारः । ख. पुस्तके अधिकः पाठः ।

न्नगा येषामिति कृत्वा । कथं तर्हि वनं न दग्धमित्याह—मेघैर्वृष्टाभिरद्भिर्जलैः
समुन्नमार्द्राकृतम्, अतस्तदग्निना न बाध्यते । समुन्नमद्भिर्बलैर्मैघैर्वर्षार्थं गृ-
हीतयत्नैरित्यर्थः । नञ् क्रियापदेन योज्यः । बबाधे इति कर्त्तरि । समुन्न-
मित्युन्देः क्तः ॥ १५ ॥

वमद्भिरुष्णांशुकरावमर्षात् कार्षाणवं धाम पतङ्गकान्तैः ।

शशंस यः पात्रगुणाद्गुणानां सङ्क्रान्तिराक्रान्तगुणान्तरेति ॥ १६ ॥

योऽद्भिः सूर्यकान्तैरर्ककिरणसंसर्गादाग्नेयं धाम वमद्भिः करणैरिति शशंस
आख्यत् । किम्, गुणानां विशिष्टानां सङ्क्रान्तिः स्थानान्तरगमनं, सा पात्रगु-
णादाधारविशेषाद्धेतोराक्रान्तगुणान्तरा अधिष्ठितविशेषान्तरा भवतीति । यदि
ह्येवं न स्यात्तदैव सूर्यतेजः सूर्यकान्तगतमग्निमुदवमदिति भावः । तथा च
भारविः—“प्राप्यते गुणवतापि गुणानां व्यक्तमाश्रयवशेन विशेषः । तत्तथाहि
दयिताननदत्तं व्यानशे मधुरिमातिशयेने”ति ॥ वाक्यार्थस्य समग्रस्येतिनात्र
सम्बन्धाद् द्वितीयाभावः । यथा—‘क्रमादमुं नारद इत्यबोधि सः, इति पूर्व-
पाठो रम्यतरः । सङ्क्रान्तिमिति पाठे सङ्क्रान्ति शशंसेति योज्यम् । विशेषणे
शब्दे सति प्रातिपदिकार्थे च स्थापनाद्द्वितीयाभावः । कृषाणोरिदं कार्षाणवम् ।
पतङ्गः सूर्यः ॥ १६ ॥

दृष्टोऽपि शैलः स मुहुर्मुखरारैरपूर्ववद्विस्मयमततान ।

क्षणे क्षणे यन्नवतामुपैति तदेव रूपं रमणीयतायाः ॥ १७ ॥

स पर्वतो मुहुर्मुखरवलोकितोऽपि हरेः प्रथमं दृष्ट इव विस्मयमाततान
कुतूहलमवर्धयत् । ननु यदसकृन्निरूपितं तन्न कुतूहलस्यावसर इत्याशङ्क्य
साधकमर्थान्तरं न्यस्यति—रामणीयकस्य स एव स्वभावो यदनुमुहूर्तं वस्तु नव-
तामुपैति अपूर्वमिव भवति, यथा भारतरामायणौ । मुहुःशब्दो वीप्सायां बो-
द्धव्यः ॥ १७ ॥

उच्चारणज्ञोऽथ गिरां दधानमुच्चा रणत्पक्षिगणास्तटीस्तम् ।

उत्कंधरं द्रष्टुमवेक्ष्य शौरिमुत्कं धरं दारुक इत्युवाच ॥ १८ ॥

अथानन्तरं दारुकः सूतसुत इति वक्ष्यमाणमूचे । किं कृत्वा, कथने निमि-
त्तमाह—हरिं रैवतकाचलं द्रष्टुं सकौतुकमवेक्ष्य बुद्ध्वा विचार्य, उच्चा रणत्प-
क्षिगणा उच्चकूजद्विहगश्रेणीस्तटीः रोधांसि बिभ्राणम् । कीदृशः, गिरामुच्चा-

रणज्ञः । एताः उपजातयः । अधुना नानावृत्तानि ॥ १८ ॥

आच्छादितायतदिगम्बरमुच्चकैर्गा-

माक्रम्य च स्थितमुदग्रविशालशृङ्गम् ।

मूर्ध्नि स्वलतुहिनदीधितिकोटिमेन-

मुद्रीक्ष्य को न भुवि विस्मयते नगेशम् ॥१९॥

एनं नगेशमद्रिश्रेष्ठं रैवतकमुद्रीक्ष्य दृष्ट्वा भुवि संसारे को न विस्मयते न चित्रीयते, सर्व एव कौतुकं यातीत्यर्थः । तेन स्थाने तव विस्मय इति भावः । कीदृशमेनम्, आच्छादिताः पिहिता आयता दिशो दीर्घाः ककुभोऽम्बरं चाकाशो येन, यत उच्चकैरुन्नतं । तथा गां भूमिमाक्रम्याध्यस्य स्थितम्, उद-
ग्राण्युच्चानि विशालानि विस्तीर्णानि शृङ्गाणि शिखराणि यस्य, अत एव मूर्ध्नि स्वलन्ती मार्गाभावाद्विह्वला तुहिनदीधितिकोटिश्चन्द्रकला यस्य तम् । अथचैनं नगेशं गिरिशतुल्यं साक्षाद्भुवि वीक्ष्य को नाश्चर्यं यायादित्यधिकश्लेषः । कीदृशं शिवम्, आच्छादिताः पिहिता आयता दिश एवाम्बरं वासो येन तं । 'दिग-
म्बरो हि भगवान्' । तथा उन्नतं तीक्ष्णं विशङ्कटविषाणं च गां वृषमधिष्ठाय स्थितं, तथा शिरसि स्वलन्ती शशिकला यस्य तम् । एनमित्यत्रैतं पठनीयम-
न्वादेशाभावादेनादेशस्याप्राप्तेः । "तमौ जौ वसन्ततिलकं गुरुकद्वयं च" इति ॥१९॥

उदयति विततोर्ध्वरश्मिरज्जावहिमरुचौ हिमधाम्नि याति चास्तम् ।
वहति गिरिरयं विलम्बिघण्टाद्वयपरिवारितवारणेन्द्रलीलाम् ॥२०॥

अयं गिरिः रैवतकाचलो विलम्बि संसमानं यद्वरणाद्वयं किंकरीण्युगलं तेन परिवारितः परिवृतो भूषितो यो वारणेन्द्रो हस्तिश्रेष्ठस्तस्य^१ शोभां वहति धारयति । घण्टाशोभितं द्विरदमनुकरोतीत्यर्थः । कदा, सूर्ये उद्वच्छति शिशि-
नि चास्तं याति । कीदृशे, वितताः प्रसृता अतिदीर्घा रश्मय एव रज्जवो य-
स्येत्युभयविशेषणम् । घण्टे अपि रज्जुष्वग्रे ग्रथ्येते । अर्केन्द्रोर्ध्वगटे उपमानं,
रज्जवो रश्मीनां, नगस्य करी । अनेनैव^२ श्लोकेन कविना घण्टामाघ इति नाम
रूपम् । केचित् स्वरितेन्मध्येऽयं गताविति पठन्ति । 'भजति जगति नौ ततः
परौ यौ नजसहितैर्जरगैश्च पुष्पिताग्रा' इति ॥ २० ॥

१ 'व्याप्य' क. पाठः । २ 'शाला' ख. । ३ 'स्य लीलां' क. ग. पाठः । ४ 'एक' ख. पाठः ।

वहति यः परितः कनकस्थलीः सहरिता लसमाननवांशुकः ।

अचल एष भवानिव राजते सहरितालसमाननवांशुकः ॥ २१ ॥

एषोऽचलो^१ भवानिव राजते शोभते । यः सहरिताः सदूर्वाः काञ्चनभू-
मीर्वहति, तथा सौवर्णत्वाल्लसमाना द्योतमाना नवा अजर्जरा अंशवो भासो
यस्य स लसमाननवांशुकः । “शेषाद्विभाषे”ति कप् । लसमान इति ताच्छी-
ल्ये । तथा सह हरितालसमानैर्नवांशुकैर्वर्तत इति सहरितालसमाननवांशुकः
पीतवासा इत्यर्थः । कनकस्थलीनां पिशङ्गे वाससी उपमानम् । अथवा शब्द-
श्लेषोऽयम् । अर्थसारूप्यं भवतु मा वा भून्न तत्रापेक्षा, एतच्चास्माकं रुद्रट-
टीकायां विचारितम् ॥ “द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरौ” ॥ २१ ॥

पाश्चात्यभागमिह सानुषु सन्निषणाः

पश्यन्ति शान्तमलसांद्रतरांशुजालम् ।

संपूर्णलब्धललनालपनोपमान-

मुत्सङ्गसङ्ग्रिहरिणस्य हिमांशुमूर्तेः ॥ २२ ॥

इहाद्रौ सानुषु प्रस्थेषु संनिषणा उपविष्टा शशिनः पाश्चात्यभागमपरपा-
श्वमीक्षन्ते इत्युच्चत्वकथनम् । कीदृशं भागं, शान्तमलं निष्कलङ्कमत एव सा-
न्द्रतरमतिघनमंशुजालं किरणानि^२ करो यस्य । अधोभाग एव शशिनः शशो विद्य-
ते, तदाह—उत्सङ्गसङ्ग्रिहरिणस्याङ्गाधिरूढमृगस्य, अतश्च नैर्मल्यात् संपूर्णमख-
ण्डमेव लब्धं ललनालपनोपमानमङ्गनामुखसादृश्यं येन तत् । अन्यत्र भागे हि
समलत्वाद्धिमलवनितावदनोपमानं विसदृशम् । पश्चाद्भवः पाश्चात्यः । “दक्षिणा-
पश्चात्पुरसस्त्यप्” । हिमाः शीतला अंशवो मूर्तेर्मूर्ते^३ वा यस्य । वृत्तं वस-
न्ततिलकम् ॥ २२ ॥

कृत्वा पुंवत्पातमुच्चैर्भृगुभ्यो मूर्ध्नि ग्राव्णां जर्जरा निर्भरौघाः ।

कुर्वन्ति चामुत्पतन्तः स्मरार्तस्वर्लोकस्त्रीगात्रनिर्वाणमत्र ॥ २३ ॥

अत्र निर्भरौघाः पतञ्जलपूरा मदनदहनविवशीकृतसुरसुन्दरीदेहदाहो^४प-
शमं विदधति । कदा, उच्चैरुच्चैर्भ्यो भृगुभ्यः श्वभ्रेभ्यो ग्राव्णां मूर्ध्नि दृषदामुपरि
पतनं कृत्वा अनन्तरं जर्जराः शीकरतां गताः समुत्पतन्तो दिवमधिरोहन्तः ।

१ ‘लो रैवतकः’ ख. पाठः । २ ‘नशीला’ ग. पाठः । ३ ‘तीव’ क. पाठः । ४ ‘समूहो’ ख.
पाठः । ५ ‘प्रपात’ क. पाठः । ६ ‘हशमं’ ख. पाठः ।

क इवेत्याह—पुंवत् पुरुषा इव, यथा केचित् स्वर्गार्थिनो भृगुभ्यः कालाञ्जरा-
दिभ्योऽश्ममध्ये पतनं कृत्वा खण्डशो गताः सन्तो दिवमारूढाः कामार्ताप्सरा-
शरीरसुखं कुर्वते । भृगुभ्य इति “अपादाने पञ्चमी” । द्योशब्दस्य द्यामिति
रूपम् । निर्वाणमिति वातेर्निपूर्वस्य क्तः । “निर्वाणोऽवाते”रिति णत्वम् । “स्तौ
तौ गश्चेच्छालिनी वेदलोकै”रिति शालिनीवृत्तम् ॥ २३ ॥

स्थगयन्त्यमूः शमितचातकार्तस्वरा

जलदास्ताडितुलितकान्तकार्तस्वराः ।

जगतीरिह स्फुरितचारुचामीकराः

सवितुः क्वचित् कपिशयन्ति चामी कराः ॥ २४ ॥

अमूर्जगतीरे'ताः स्थलीः कचिन्मेघाः परिदधति, कचिच्च रविरश्मयोऽपि
कपिशयन्ति पिञ्जरयन्ति । कीदृशा जलदाः, शमितो जलदानान्निवर्तितश्चातका-
नां मयूरपक्षिविशेषाणामार्तस्तृषादीनः स्वरः केका यैः । तथा तडिङ्गिः सौदामि-
नीभिस्तुलितं सदृशीकृतं कान्तमुज्ज्वलं कार्तस्वरं सुवर्णं यैः । भूमीः कीदृशीः,
स्फुरितं देदीप्यमानं चारु स्निग्धं चामीकरं हेम यासाम् । अमूरिति स्त्रियां
एसन्तः । अमी इति पुंसि जसन्तः । आर्त इति ऋ गतौ आङ्पूर्वात् क्तः,
'उपसर्गादृति धाता'वित्येकादेशः रप्'रः । “सजसा मता सह च येन पथ्या
,गौ” इति पथ्यावृत्तम् ॥ २४ ॥

उत्क्षिप्तमुच्छ्रितसितांशुकरावलम्बै-

रुत्तम्भितोडुभिरतीवतरां शिरोभिः ।

अद्वेयनिर्भरजलव्यपेदशमस्य

विष्वक् तटेषु पतति स्फुटमन्तरिक्षम् ॥ २५ ॥

अस्य रैवतकस्य तटेषु रोधःसु सानुषु वा स्फुटं निश्चितमन्तरिक्षं पतति ।
खं चेदधो याति कथं न दृश्यते इत्याह—अद्वेयः संभाव्यो निर्भरजलव्यपदेशो
यस्य तत् । निर्भरजलव्याजेन पततीत्यर्थं इत्युत्प्रेक्षा । एतेन तोयस्याच्छ्रित्वं
प्राचुर्यं चोक्तम् । किमिति नभः पततीत्याह—शिरोभिः शिखरैरतीवतरामतिशये-
नोत्क्षिप्तमुदस्तं, स्वस्थानात्करक्तकवच्चालितमित्यर्थः । अतिशयेनोत्क्षिप्यमाणं वस्तु
पाषाणवत्पतति । कीदृग्भिः शिरोभिः, उच्छ्रिता ऊर्ध्वीकृता ऊर्ध्वमुखा ये सितां-

शुकराश्चन्द्रश्मयस्तानवलम्बन्ते संयुज्यन्ते ये तैः ऊर्ध्वमुखशशिकरस्पृष्टैरित्यर्थः ।
इत्युच्चत्वोक्तिः । योऽपि शिरसाश्मादिभारमुत्क्षिपति स कस्यचित्करमवलम्बते ।
अत एव चौन्नत्यादुत्तम्भितान्युत्तब्धान्याक्रान्तान्युद्धनि तारकाः यैः । उत्तम्भित
इति स्तंभुसौत्रो धातुः, स्वार्थिको णिच्, क्तः । अतीवेति निपातसमुदायोऽति-
शयार्थः । तरामित्यशयस्यातिशयः प्रतिपाद्यते, स्वार्थे वा । श्रद्धेयः श्रद्धातव्यः
श्रद्धामधिगम्यारोप्यः संभाव्य इत्यनर्थान्तरम् । वृत्तं वसन्ततिलकम् ॥ २५ ॥

एकत्र स्फटिकतटांशुभिन्ननीरा नीलाश्मद्युतिभिदुराम्भोऽपरत्र ।
कालिन्दीजलजनितश्रियः श्रयन्ते वैदग्धीमिह सरितः सुरापगायाः

इह नद्यो यमुनातोयोत्पादितशोभाया गङ्गाया विच्छिन्ति सारूप्यमाश्रयन्ते
शुक्लासिता भवन्तीत्यर्थः । वैदग्धी धौर्त्यं च्छाया विच्छिन्तिः सादृश्यमित्ये-
कोऽर्थः । कस्मात्प्रयागशोभां वहन्तीत्याह—एकत्र सितमणिमयरोधःकिरण-
च्छुरितजला, अपरत्र त्विन्द्रनीलमणिदीधितिविशेषिततोयाः । भिन्नं च्छुरितं,
नीरं जलम् । स्वयं भिद्यते विश्लेषं गच्छतीति भिदुरामिति । “विदिभिदिच्छिदेः
करप्” । भिदुरमम्भो यासां ता भिदुराम्भसः । व्यञ्जः भित्त्वाद्वैदग्धीमिति
ङीप् । “सौ जौ गच्छिदशयतिः प्रहर्षिणी स्यात्” इति ॥ २६ ॥

इतस्ततोऽस्मिन् विलसन्ति मेरोः समानवप्रे मणिसानुरागाः ।

स्त्रियश्च पत्यौ सुरसुन्दरीभिः समा नवप्रेमणि सानुरागाः ॥ २७ ॥

इह गिरौ मेरोः समानवप्रे सुरशिखरिसदृशतटे मणिमयानां सानूनां स-
मभूभागानां रागा भास इतस्ततो विलसन्ति द्योतन्ते । तथा स्त्रियो नाय्योऽपि
पत्यौ भर्तृषु सानुरागाः प्रीतियुक्ताः सत्यो विलसन्ति क्रीडन्ति । सुरसुन्दरी-
भिरण्सरोभिः समाः सदृश्यः । नवं शाश्वतं प्रेम स्नेहो यस्य तस्मिन् नवप्रे-
मणि पत्यौ अनन्यगतचित्त इत्यर्थः । रज्यतेऽनेन रागः । “अच्च घे” रित्यत्र पत्या-
विति समासे घिसंज्ञा नियमिता । नवप्रेमणीति “विभाषा डिश्यो” रित्यल्लोपो
विभाषितः । “उपेन्द्रवज्रा तु जतौ जगौ सा” इति ॥ २७ ॥

उच्चैर्महारजतराजिविराजितासौ

दुर्वर्णभित्तिरिह सान्द्रसुधासवर्णा ।

अभ्येति भस्मपरिपाण्डुरितं स्मरारे-

रुद्रहिलोचनललामललाटलीलाम् ॥ २८ ॥

इहाद्रौ दुर्वर्णभित्तिः रुप्यकुड्यं हरतृतीयनयनभूषितालिकशोभामभ्येति । स्मरारिः शिवः । उद्गतो वह्निर्यस्मात्तदुद्गृह्णति साग्नि लोचनं ललाम चिह्नं भूषणं वा यस्य तथाविधं यल्ललाटं कपालं तस्य लीलां विच्छिन्ति भस्मधवलां रजतभित्तिरभ्येति आभिमुख्ये प्राप्नोति । या उच्चैर्महारजतराज्या कनकलेखया भूषिता, तथा घनमङ्गोलसिता । 'राजतभित्तेर्भूतिसितं ललाटमुपमानम्, कनकराजेरग्निगर्भं तृतीयं नेत्रम् । वृत्तं वसन्ततिलकम् ॥ २८ ॥

अयमतिजरढाः प्रकामगुर्वारिलघुविलम्बिपयोधरोपरुद्धाः ।

सततमसुमतामगम्यरूपाः परिणतदिक्करिकास्तटीर्विभर्ति ॥ २९ ॥

अयमद्रिस्तटीः पुलिनानि विभर्ति । कीदृशीः, अतिशयेन जरढाः कठोराः कठिनपाषाणाः प्रकामगुर्वारित्यन्तविस्तीर्णाः सपयस्त्वाच्चालघुभिर्महद्भिर्विलम्बिभिश्च विलम्बमानैः पयोधरैर्मधैरुपरुद्धाः विष्वग्व्याप्ताः, सदा चासुमतां प्राणिनामगम्यरूपा दुर्गमाः । सुष्ठु अगम्या अगम्यरूपाः “प्रशंसायां रूप्” । अगम्यं रूपं संस्थानं यासामिति वा । तथा परिणता दत्तप्रहारा दिक्करिका दिग्दन्तिनो यासु ताः परिणतदिक्करिकाः । “शेषाद्विभाष”ति कप् प्रत्ययः । अथच परिणतदिक्करिका वृद्धकुमारीसदृशीस्तटीर्विभर्ति इत्युक्तिः । ता अपि परिणतत्वादतिजरढाः जर्जराः, प्रकामगुर्वीः स्थूलदेहाः, अलघुविलम्बिभिः पतितैः पयोधरैः कुचैरुपरुद्धा व्याप्तदेहाः, अतएवासुमतां तरुणानामगम्यरूपा असेव्यवपुषः । गमिरत्र मैथुने वर्तते । यथा “नाज्ञातां स्त्रियं गच्छे”दिति । दिक्करिकाः कुमार्यः । पुष्पिताग्रा वृत्तम् ॥ २९ ॥

धूमाकारं दधति पुरः सौवर्णे वर्णेनाग्नेः सदृशि तटे पश्यामी ।

श्यामीभूताः कुसुमसमूहेऽलीनां लीनां श्रेणीमिह तरवो बिभ्राणाः॥

पुरोऽग्रे यत्तटं पुलिनं तत्र पश्य, अमी वृक्षा धूमाकारं धूमसादृश्यं दधति धारयन्ति । वाक्यार्थस्य कर्मत्वाद् द्वितीयाभावः । कीदृशि तटे, सौवर्णे काञ्चनमयेऽत एव वर्णेनाग्नेः सदृशि तुल्ये पिशङ्गे इत्यर्थः । तरवः कीदृशाः, कुसुमसमूहे पुष्पगच्छे लीनां संलग्नमलीनां भ्रमराणां श्रेणीमावलिं बिभ्राणाः, अत एव श्यामीभूताः कृष्णिमानमागताः, अतएव धूमरूपं दधति । सौवर्णे तटे बुद्ध्यतेऽग्निः, तरवस्तु धूम इति तात्पर्यार्थः । दधतीति “अदभ्यस्तात्” । सदृशीति क्लिप्तन्तः । “म्भौ स्मौ ख्याता जलधरमालाब्ध्यङ्गैः”इति ॥ ३० ॥

व्योमस्पृशः प्रथयता कलधौतभिक्ती-

रुचिद्रपुष्पचणचम्पकतुल्यभासः ।

सौमेरवीमधिगतेन निकुञ्जशोभा-

मेतेन भारतमिलावृतवद्विभाति ॥ ३१ ॥

एतेनाद्रिणा भारतं वर्षं मनुष्यलोकः इलावृतवद्विभाति स्वर्गवच्छोभते । मेरुसमीपे इलावृतो नाम लोको विद्यते यत्र सौवर्णं सर्वमेव, द्वादशवर्षसहस्राणि च जीव्यते । कुतस्तद्वद्भाति—यतः सौमेरवीं सुमेरुपर्वतसदृशीं निकुञ्जशोभां गहनप्रदेशलक्ष्मीमधिगतेन प्राप्तेन । एतदपि कथम्, यतः कलधौतभिक्तीः सुवर्णशृङ्गाणि प्रथयता प्रसारयता । कीदृशीः, व्योमस्पृशो गगनचुम्बिनीः, तथा उन्निद्रैर्विकसितैः पुष्पैर्वित्ताः प्रतीता उन्निद्रचणा ये चम्पका वृक्षविशेषास्तैः पिङ्गाः कपिशयो भासो दीप्तयो यासां तास्तथोक्ताः । “तेन वित्तश्चञ्चुपचणपौ” । इलावृतोऽप्येवंविधिनैव मेरुणा शोभते । सुमेरोरियं सौमेरवी । वसन्ततिलकं वृत्तम् उक्ता वसन्ततिलका तभजा जगौ गः ॥ ३१ ॥

रुचिरचित्रतनूरुहशालिभिः प्रचलितैः परितः प्रियकव्रजैः ।

विविधरत्नमयैरभिभात्यसाववयवैरिव जङ्गमतां गतैः ॥ ३२ ॥

एषोऽद्रिः प्रियकव्रजैर्मृगभेदयूथैरभिभाति परितः शोभते । कीदृशैः, रुचिरैर्मोहनैश्चित्रैरनेकवर्णैस्तनूरुहैः रोमभिः शालन्ते श्लाघन्ते ये तैः । तथा परितः समन्तात्प्रचलितैश्चलितुं प्रवृत्तैः । अतश्चोत्प्रेद्यते—स्वाङ्गैरिव जीवत्वं प्राप्तैरनीकजातीयमणिमयैः शोभते । अवयवसंस्थानाः प्रियकाः । विविधरत्नतुल्यानि रोमाणि । द्रुतविलम्बितमाह नभौ भराविति वृत्तम् ॥ ३२ ॥

कुशेशयैरत्र जलाशयोषिता मुदा रमन्ते कलभा विकस्वरैः ।

प्रगीयते सिद्धगणैश्च योषितामुदारमन्ते कलभाविकस्वरैः ॥ ३३ ॥

अत्रागे जलाशयोषिता सरआसिकाः^१ कलभाः करिपोतका^२ विकस्वरैर्विकासिभिः कुशेशयैः कमलैर्मुदा तुष्ट्या रमन्ते क्रीडन्ते । न केवलमेतत्, यावत्सिद्धगणैश्च देवविशेषवृन्दैर्योषितामन्ते प्रेयसीसमीपे उदारमग्राभ्यं प्रगीयते सुष्ठु गानं क्रियते । कीदृशैः, कलो मधुरो भाविकः सरसश्च स्वरो वाग्येषां तैः कलभाविकस्वरैः । कुशे जलमध्ये शेरते इति कुशेशयानि । आशयः स्थानम् ।

आशेरतेऽस्मिन्निति कृत्वा “पुंसि संज्ञायां घः प्रायेण” । विकसन्ति तच्छीला-
नि विकस्वराणि । “स्थेशभासपिसकसो वरच्” । प्रगीयत इति भावे लकारः ।
भावो रस उपचारात् भावना वा । यदि वा कलत्वं कलभावः स विद्यते य-
स्यासौ कलभाविकः । “अत इनिठनौ” । ‘उशन्ति वंशस्थमिदं जतौ जरा’-
विति वंशस्थवृत्तम् ॥ ३३ ॥

असादितस्य तमसा नियतेर्नियोगा-

दाकाङ्क्षतः पुनरुपक्रमणेन कालम् ।

पत्युस्त्विषामिह महौषधयः कलत्र-

स्थानं परैरपरिभूतममूर्भजन्ते ॥ ३४ ॥

इह नगेऽमूरेता ओषधयस्त्विषां पत्युः सूर्यस्य कलत्रस्थानं प्रमदावासत्वं
भजन्ते श्रयन्ते । तिष्ठन्त्यस्मिन्निति स्थानम् । कलत्रं दाराः । त्विषांपत्युश्च त्वि-
ष एव कलत्रं, ताश्च महौषधिषु मृतसंजीवनीप्रभृतिषु त्विषो निक्षिप्य रविरस्तं
यातीति तात्पर्यार्थः । कीदृशस्य त्विट्पतेः, नियतेर्नियोगाद्विधेरादेशात् तमसान्ध-
कारेणास्तंगमनेन वा आसादितस्य प्राप्तस्य । पितामहाज्ञया हि रविरस्तं याति ।
तथा भूयउपक्रमणेनोदयपर्वतगमनेन कालमाकाङ्क्षतः समयमभिलषतः, गत्या दि-
नकृदुदयं लभते । कीदृशं स्थानं, परैरन्धकारादिभिरपरिभूतमनाक्रान्तम् । नहि
रात्रावोषधिषु तमो बाधते तेजोमयत्वात् । अथचोक्तिश्लेषः—यः किल महापु-
रुषो दैववशात्तमसा दारिद्रेण शत्रुभिर्वा आसादितः स काप्यग्रहारादौ अप-
रिभूते स्थाने कलत्राणि निक्षिपति, यतः पुनरुपक्रमणचेष्टया कालमाकङ्क्षति ।
चन्द्रस्त्विषांपतिरिति न तथा हृदयहारि । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३४ ॥

पुरः पतिस्कन्धनिषण्णबालप्रवालहस्ताः प्रमदा इवात्र ।

पुष्पेक्ष्णैर्लम्बितलोचकैर्वा मधुव्रतव्रातवृत्तैर्व्रतत्यः ॥ ३५ ॥

अत्र व्रतत्यो लताः प्रमदा इवाङ्गनातुल्याः । इदानीं श्लेषः । कीदृश्यो
लताः, पुरोऽग्रे यः पतिर्वृक्षस्तस्य स्कन्धे प्रकारेण निषण्णः संलग्ना बाला अ-
भिनवाः प्रवालाः किसलयान्येव हस्ता यासाम् । ‘लता हि निकटं तरुं वेष्ट-
यन्ति, प्रमदा अप्यग्रवर्तिनः पत्युरुत्सङ्गे प्रवालतुल्यं पाणिं प्रायशः कुर्वते । तथा
पुष्पाण्येवेक्ष्णानि विलोचनानि तैरुपलक्षिताः । नार्योऽपि पुष्पतुल्यैर्नैत्रैः शोभ-
न्ते । कीदृग्भिर्मधुव्रतव्रातवृत्तैः मधु किञ्चलकं व्रतयन्ति भक्षयन्ति मधुव्रताः

षट्पदाः । “व्रताद्भोजने” इति णिच् । तेषां व्रातः समूहस्तेन वृत्तैर्व्याप्तैरतश्च लम्बितलोचकैर्वा । वा इवार्थे । लोचकतुल्यैरित्यर्थः । प्रायेण कृष्णस्तनीयान् ग्रामनारीशिरोवासोविशेषो लोचकः । ग्रामनार्यो हि मुखे लोचकान् कुर्वते । यथा—यो गोपीजनवल्लभः कुचतटे व्यासङ्गलब्धास्पदशृङ्गायावान्नवरक्कको बहु-
गुणश्चित्रश्चतुर्हस्तकः । कृष्णः सोऽपि हताशया व्यपहतः कान्तः कयाप्यद्य मे किं राधे मधुसूदनो नहि नहि प्राणाधिको लोचकः ॥ ३५ ॥

विहगाः कदम्बसुरभाविह गाः कलयन्त्यनुक्षणमनेकलयम् ।

भ्रमयन्नुपैति मुहुरभ्रमयं पवनश्च धूतनवनीपवनः ॥ ३६ ॥

इह गिरौ कदम्बकुसुमसुगन्धौ विहगाः पक्षिणोऽनुक्षणं मुहुर्मुहुर्गाः कल-
यन्ति वाचमुच्चारयन्ति । कथम्, अनेको द्रुतमध्यविलम्बितभेदेन त्रिविधो लयो वाग्गुणो यत्र, कलेन गायन्तीवेत्यर्थः । तथायं पवनो वायुरुपैति वाति । की-
दृशः, अभ्रं मेघं पुनःपुनर्भ्रमयन्निति शैत्यमृदुत्वोक्तिः । तथा धूतं कम्पितं नवं सरसं नीपवनं वार्षिककुसुमवृन्दं येनेति सौरभ्योक्तिः । प्रमिताक्षरावृत्तम् ।
“प्रमिताक्षरा सजयुतावथ सावि”ति ॥ ३६ ॥

विद्वद्भिरागमपरैर्विवृतं कथंचित्

श्रुत्वापि दुर्ग्रहमनिश्चितधीभिरन्यैः ।

श्रेयान् द्विजातिरिव हन्तुमघानि दत्तं

गूढार्थमेष निधिमन्त्रगणं विभर्ति ॥ ३७ ॥

एषोऽचलो निधय एव मन्त्रास्तेषां गणं वृन्दं विभर्ति धारयति । निधि-
निधानं, मन्त्रो वेदवाक्यविशेषः । कीदृशं निधिं, विद्वद्भिः प्राज्ञैरागमपरैः तालि-
शास्त्रप्रमाणैः कथंचित् क्लेशेन विवृतं प्रकटितं, तालिज्ञा एव निधानं जानते ।
तथा अन्यैरनिश्चितधीभिरस्थिरमतिभिरतालिज्ञैः श्रुत्वात्र विद्यते निधानमित्य-
न्यतो बुद्ध्वापि दुर्ग्रहं दुरासदम् । अघानि च दारिद्र्यदुःखानि हन्तुं दत्तं स-
मर्थं । तथा गूढोऽप्रकटोऽर्थो धनं यस्य तं गूढार्थमत एव कथंचिद्विवृतं दुर्ग्रहं
च । एष कीदृक्, श्रेयान् श्रेष्ठस्तथा द्विजातिरिव ब्राह्मणसमः । सहि श्रेयान्
सानुष्ठानो द्विजातिर्मन्त्रगणं विभर्ति । कीदृशम्, आगमपरैः श्रुतिप्रधानैः कथंचि-
द्विवृतं व्याख्यातम्, अन्यैश्चावलितैः श्रुत्वापि दुर्ग्रहमज्ञातं यतो गूढार्थमनुत्ता-

नाभिघेयं दुर्बोधमित्यर्थः । तथाघानि पापानि ध्वंसयितुं शक्तम् । वेदवाक्यैर्हि विधिवदभ्यस्तैस्त्रिविधमशुभं क्षीयत इति ॥ ३७ ॥

बिम्बोष्ठं बहु मनुते तुरङ्गवक्त्रश्चुम्बन्तं मुखमिह किन्नरं प्रियायाः ।
श्लिष्यन्तं मुहुरितरोऽपि तं निजस्त्रीमुत्तुङ्गस्तनभरभङ्गभीरुमध्याम् ॥

द्विविधाः किंपुरुषाः केचिदश्वमुखा मनुष्यशरीराः केचिन्मनुष्यमुखा अश्व-
शरीराश्च, तेऽत्रान्योन्यस्याभिलेष्टुरिति तात्पर्यार्थोऽत्र । पदयोजना तु—तुरङ्गव-
क्त्रोऽश्वमुखः किंपुरुषः किन्नरं सामर्थ्यादश्वशरीरं बहु मनुते, एष शोभन इति
जानीते । यतः प्रियाया मुखं बिम्बौष्ठं बिम्बवल्लोहिताघरं चुम्बन्तं पिवन्तम् ।
तस्य हि अश्वमुखत्वाच्चुम्बनं दुर्घटमतस्तस्मै स्पृहयति । इतरोऽश्वशरीरस्त-
मश्वमुखं बहु मन्यते यतः सहचरीं श्लिष्यन्तमालिङ्गन्तम् । अश्वशरीरेण च
दुरारोहः परिष्वङ्गः । कीदृशीं स्त्रीम्, उत्तुङ्ग ऊर्ध्वमुखो यः स्तनभरः कुचभार-
स्तेन यो भङ्गस्त्रोटनं ततो भीरु व्रस्तं मध्यमुदरं यस्यास्तां पीनपयोधरां कृशो-
दरीं चेत्यर्थः । अत एव च स्पृहा । भीरुरिति “भियो रुक्लुकनौ” । प्रहर्षि-
णी वृत्तम् ॥ ३८ ॥

यदेतदस्यानुतटं विभाति वनं ततानेकतमालतालम् ।

न पुष्पितात्र स्थगितार्करश्मावनन्तताने कतमा लतालम् ॥ ३९ ॥

अस्य महीभृतोऽनुतटं पुलिनसमीपे यदेतद्वनं शोभते अत्र च कतमा के-
वला वल्ली अलमत्यर्थं न पुष्पिता सर्वैव संजातकुसुमेत्यर्थः । कीदृग्वनं, तमा-
लाश्च तालाश्च तमालतालं तत्ततं विस्तीर्णमनेकं बहुतरं यत्र, अत एव स्थगि-
तार्करश्मौ पिहितरविकिरणे, तथानन्तस्तानो यस्य तस्मिन्ननन्तताने महाभोगे
इत्यर्थः ॥ ३९ ॥

दन्तोच्चवलासु विमलोपलमेखलान्ताः

सद्रत्नचित्रकटकासु बृहन्नितम्बाः ।

अस्मिन् भजन्ति घनकोमलगण्डशैला

नार्योऽनुरूपमधिवासमधित्यकासु ॥ ४० ॥

अत्र नगे नार्योऽनुरूपं श्रेष्ठमुचितमधिवासं स्थानं भजन्ति संश्रयन्ते उप-
भोगयोग्यान् प्रदेशान् सेवन्त इत्यर्थः । कीदृशीष्वधित्यकासु, दन्तैरुच्चपाषा-

रौरुज्ज्वलासु रम्यासु, तथा सद्रत्नैः परार्ध्यमणिभिश्चित्रकटकासु नानारूपसानुषु । नार्यः कीदृश्यः, विमलोपला उज्ज्वलरत्ना मेखलान्ताः काञ्चीपर्यन्तायासु तास्तथोक्ताः । तथा बृहन्नितम्बाः पीवरजघनाः, तथा घनाः परिपूर्णाः कोमलाः सुस्पर्शाः गरडशैलाः कपोलभित्तयो यासु ताः । अथ चानुरूपमात्मतुल्यं स्थानमधिवासं भजन्ते इत्यर्थान्तरप्रतीतिः । एवं चानुरूप्यं भवति, यदि नार्योऽधित्यकासदृश्यो भवन्ति तेनेह नार्योऽधित्यकासदृश्य इति तात्पर्यार्थः । नच विभागोपात्तैर्विशेषणैरत्र शब्दसादृश्यमर्थसाम्यं वा विद्यते । तस्मात् पञ्चापि विशेषणान्येकैकमुभाभ्यामप्यर्थवशाद्विभक्तिपरिणामेन योजनीयानि । तत्र यानि न व्याख्यातानि तानि योज्यन्ते । नार्यो दन्तैर्दशनैरुज्ज्वला मनोहरास्तथा सद्रत्नचित्रकटका उत्तममणिरम्यवलयाः । अधित्यकासु च विमलोपलमेखलान्तासु स्फटिकमध्यभागासु, तथा बृहन्नितम्बासु विस्तीर्णप्रदेशविशेषासु, तथा घनाः कोमलाश्च गरडशैला महान्तो मुक्ता पाषाणा यासु । अधित्यका इति “उपाधिभ्यां त्यक्त्रासन्नारूढयो”रिति ॥ ४० ॥

अनतिचिरोज्झितस्य जलदेन चिर-

स्थितबहुबुद्बुदस्य पयसोऽनुकृतिम् ।

विरलविकीर्णवज्रशकला सकला-

मिह विदधाति धौतकलधौतमही ॥ ४१ ॥

धौतं विमलं यत् कलधौतं रूप्यं तस्य मही भूमिरिह मेध्यस्य तोयस्याखण्डामनुकृतिं सारूप्यं विदधाति करोति । कीदृक् मही, विरलं विषमं विकीर्णानि स्थितानि वज्रशकलानि हीरकखण्डानि यस्यां सा । पयसः कीदृशस्य, जलदेनानतिचिरं विंशष्टस्य अत एव चिरस्थिता बहवो बुद्बुदाः फेना यस्य । चिरोज्झितं हि पयो न शुक्लं भवति नासबुद्बुदमिति अनतिचिरग्रहणम् । रूप्यभूमेर्मेध्यं पय उपमानं वज्राणां तु बुद्बुदाः । वृत्तं तु “कुरुरीरुतं नजभजैर्लगयुगि”ति कुरुरीरुतमिति लक्षणात् ॥ ४१ ॥

वर्जयन्त्या जनैः सङ्गमेकान्ततस्तर्कयन्त्या सुखं सङ्गमे कान्ततः ।

योषयैष स्मरासन्नतापाङ्गया सेव्यतेऽनेकया सन्नतापाङ्गया ॥ ४२ ॥

१ ‘कूल्यं’ ख. पाठः । २ ‘कूल्यं’ ख. पाठः । ३ ‘मै’ ग. पाठः । ४ ‘वृष्ट’ ग. पाठः । ५ ‘मै’ ग. पाठः । ६ ‘कुरु कुरुरीरुतं नरववीरुवियुत्’ क. ग. पाठः ।

एषोऽद्विनेकया योषया नायिकया यौवतेन सेव्यते । कीदृश्या, जनैः सङ्गं वर्जयन्त्या । किमर्थं जनसंपर्कं परिहरन्तीत्याह—संगमे सति कान्ततः प्रिया-
देकान्ततो रहसि सुखं तर्कयन्त्या बुद्ध्यमानया । सत्यपि प्रियसन्निधौ जनस-
मक्षं न किञ्चित् सुरतसुखमासाद्यते इति शङ्कमानयेत्यर्थः । यतः स्मरासन्न-
तापाङ्गया कामेन हेतुनासन्नतापं निकटज्वरमङ्गं शरीरं यस्यास्तया समदनज्व-
रयेत्यर्थः । तथा सन्नतावधोऽधो निम्नावपाङ्गावक्षिपर्यन्तौ यस्यास्तया । “कीर्ति-
तैषा चतूरेफिका स्रग्विणी” । “रैश्वतुर्भिर्युता स्रग्विणी संमते”ति ॥ ४२ ॥

संकीर्णकीचकवनस्खलितैकवाल-

विच्छेदकातरधियश्चलितुं चमर्यः ।

अस्मिन् मृदुश्वसनगर्भतदीयरन्ध्र-

निर्यत्स्वरश्रुतिसुखादिव नोत्सहन्ते ॥ ४३ ॥

अस्मिन्नगो चमर्यो वालप्रियाश्चलितुं नोत्सहन्ते गन्तुं नोद्यच्छन्ति । यतः
संकीर्णं संहतं यत् कीचकवनं सस्वरवेणुकाननं तत्र स्खलितः संलग्नो य एको
वालः कचस्तस्य विच्छेदेन त्रोटनेन कातरधियस्खस्तबुद्धयः खिन्नचित्ताः ।
जातिस्वभावाद्धि ता मरणमप्यङ्गीकुर्वन्ति न वालभङ्गम् । उत्प्रेक्ष्यते—मृदुश्व-
सनगर्भं कोमलवातपूर्णं यत्तदीयरन्ध्रं कीचकविवरं ततो निर्गच्छन् यः स्वरः
शब्दः स्वराः षड्जादयो वा तस्य तेषां वा या श्रुतिराकर्णनं तथा यत्सुखं
ततो हेतोरिव न चलन्ति । यो हि सरसः सन् जिगमिषुरपि गेयवाद्याकर्ण-
नेन नूनं न याति । चलितुमिति “शकधृषे”ति तुमन् । निर्यदिति इणः शता ॥ ४३ ॥

मुक्तं मुक्तागौरमिह क्षीरमिवाभ्रै-

र्वापीष्वन्तर्लीनमहानीलदलासु ।

शस्त्रीश्यामैरंशुभिराशु द्रुतमम्भ-

श्लायामच्छामृच्छति नीलीसलिलस्य ॥ ४४ ॥

इह वापीषु दीर्घिकासु स्वच्छं सलिलं नीलीसलिलस्य नीलजलस्याच्छा-
मनुपहतां छायां कान्तिमृच्छति प्राप्नोति नीलं भवतीत्यर्थः । किमिवेत्याह—
क्षीरमिवेति । क्षीरं यथा महानीलरश्मिच्छुरितं नीलां कान्तिमाप्नोति । शत-
गुणं हि दुग्धं यन्नीलयति तदुत्कृष्टगुणं महानीलमित्यभियुक्ताः । नीली नील-

वर्णा ओषधिस्तया विभावितं जलं नीलीसलिलम् । कीदृशं पयः, अभ्रैर्मुक्तं वृष्टम् । कदाचिन्मे^१ध्यं पयो नीलं स्यात् न तच्चित्रमित्याह—मुक्तागौरं मौक्तिक-
सितमत एव क्षीरमिव दुग्धमिव । कथं नीलमित्याह—शस्त्रीश्यामैश्छुरिकाव-
दसितैरंशुभिराशु तत्क्षणमेव द्रुतं^२ भिन्नं छुरितम् । कृष्णानां किरणानां पुष्क-
रिणीषु क आगम इत्याह—अन्तर्लीनानि श्लेषितानि महानीलानामिन्द्रनीलानां द-
लानि खण्डानि यासां तासु वापीषु । ऋच्छतीति ऋगतावित्यस्य रूपम् । नी-
लीति ज्ञानपदादिसूत्रेण ङीप् । “स्तौ यूसौ गान्तं वेदयतिर्मत्तमयूर”मितिलक्ष-
णात् मत्तमयूरं वृत्तम् ॥ ४४ ॥

या न ययौ प्रियमन्यवधूभ्यः सारतरागमना यतमानम् ।

तेन सहेह विभर्ति रहः स्त्री सा रतरागमनायतमानम् ॥ ४५ ॥

या स्त्री वधूरन्यत्र यतमानं प्रयत्नपरं चाटुकारं प्रियं न ययौ नाभिस-
सार, सा नारी तेन कान्तेन साकमिह नगे रह एकान्ते रतरागं सुरताभि-
ष्वङ्गं विभर्ति, मनस्विन्योऽपीह मानं मुञ्चन्तीत्यर्थः । कीदृशी स्त्री, अन्यवधू-
भ्यः सपत्नीभ्यः सकाशात् सारतरं हर्षोत्पत्त्योत्कृष्टतरमागमनं यस्या, अत एव
प्रार्थ्यते । अनायतोऽदीर्घो मानो यत्र रतरागे तमनायतमानं निर्माणमित्यर्थः ।
रहःशब्दोऽव्ययम् अधिकरणप्रधानो निर्जनार्थेऽनव्ययोऽपि च विद्यते । यथा—
“शङ्करो रहसि सेव्यता”मिति । “भौ तु भगौ गिति दोधकमेतदि”ति ॥ ४५ ॥

भिन्नेषु रत्नकिरणैः किरणेष्विहेन्दो-

रुचावचैरुपगतेषु सहस्रसंख्याम् ।

दोषापि नूनमहिमांशुरसौ किलेति ।

व्याकोशकोकनदतां दधते नलिन्यः ॥ ४६ ॥

इहाद्रौ निश्चितं दोषापि रात्रावपि पद्मिन्यो व्याकोशकोकनदतां दधते
विकसितपद्मत्वं विभ्रति फुल्लाब्जा भवन्तीत्यर्थः । कदा, उच्चावचैर्नानाविधैर्मणि-
मयूखैः शशिमयूखेषु भिन्नेषु मिश्रितेष्वत एव सहस्रसंख्यां प्राप्तेषु, अतोऽसा-
विन्दुः किलाहिमांशुः सहस्ररश्मिरित्यतो हेतोर्विकसन्ति पद्मिन्यः । पद्मिनीभिः
किल तावत्सूर्यदर्शनेनावश्यं विकसितव्यम् । इन्दोश्च किरणा यदा मणिकर-
निकरबाहुल्यमापादितास्तदा सहस्ररश्मिभ्रान्त्या नूनं ता विकसेयुरिति वा-

क्यार्थः । अतश्चोक्लिमात्रं नहि नलिनीनां विकासः स्वायत्तः । उच्चावचेति म-
यूरव्यंसकादित्वात्समासः । दोषेति रहःशब्दवत् । किलेति सत्ये उपहासे वा ।
इतिहेतौ ॥ ४६ ॥

अपशङ्कमङ्कपरिवर्तनोचिताश्चलिताः पुरः पतिमुपैतुमात्मजाः ।

अनुरोदितीव करुणेन पत्रिणां विरुतेन वत्सलतयैष निम्नगाः ॥४७॥

एषोऽद्रिः निम्नगा नदीः शकुनिकूजितेन करुणेनानुरोदितीव । पश्चाद्रोदने
निमित्तमाह—यत आत्मजाः स्वतएव जाताः पुरोऽग्रे च यः पतिः समुद्रस्तं
प्राप्तुं चलिताः प्रस्थिताः । अथापशङ्कं निःशङ्कमङ्कपरिवर्तने मध्यभ्रमणे उचि-
ता अनुरूपाः । एष च वत्सलः सत्पुणः । यः किल वत्सलः पिता स सुताः
पतिगृहं गन्तुं प्रवृत्ताः स्नेहवशादनुरोदितीति, ता अपि निर्यन्त्रणमङ्कपरिवर्तने
शीलिताः । रोदितीति “रुदादिभ्यः सार्वधातुके” इति इट् । “द्विगुणौ सजौ
सहगुरुः सुमङ्गली”ति सुमङ्गलीवृत्तम् ॥ ४७ ॥

मधुकरविटपानमितास्तरुपंक्तीर्विभ्रतोऽस्य विटपानमिताः ।

परिपाकपिशङ्गलतारजसा रोधश्चकास्ति कपिशङ्गलता ॥ ४८ ॥

अस्यागस्य रोधस्तटं चकास्ति शोभते । कीदृशस्य, वृक्षततीर्विहतः । की-
दृशीः, मधुकरा भ्रमरा एव विटा मत्तवालकास्तेषां पानमिता आस्वादं प्राप्ता-
स्ते हि ताभ्यो रजः पिवन्ति । तथा विटपैः प्रकारैरानमिता ईषत्कुटिलीकृताः ।
रोधः कीदृशं, परिपाकेन पिशङ्ग्यो^१ या लता व्रतत्यस्तासां रजसा रेणुना गलता
भ्रश्यता कपिशं पिङ्गम् । अथवा परिपाकपिशङ्गलता इति वृक्षावलिविशेषणम् ।
गलता रजसा रोधश्चकास्तीति योजना । वृत्तमत्रार्यागीतिः ॥ ४८ ॥

प्राग्भारतः पतदिहेदमुपत्यकासु

शृङ्गारितायतमहेभकराभमम्भः ।

संलक्ष्यते विविधरत्नकरानुविद्ध-

मूर्ध्वप्रसारितसुराधिपचापचारु ॥ ४९ ॥

इह प्राग्भारतः श्वभ्रादुपत्यकास्वधोभागेषु एतदम्भः पतत् करिकरनिभ-
मिन्द्रधनुस्तुल्यं च संलक्ष्यते । यतोऽनेकवर्णमणिनिकरकिरणाच्छुरितं, शृङ्गा-
रितः सुधागैरिकादिरञ्जित आयतो दीर्घो यो महेभकरो हस्तिहस्तस्तस्येवाभा

शोभा यस्य तत्तथोक्तम् । तथा ऊर्ध्वं प्रसारितमूर्ध्वीकृतं यत्सुराधिपचापं शक्र-
धनुस्तदिव चारु रमणीयमित्युपमोत्प्रेक्षा वा । शिखरसमीपं प्राग्भारः ॥ ४६ ॥

दधति च विकसद्विचित्रकल्पद्रुमकुसुमैरभिगुम्फितानिवैताः ।

क्षणमलघुविलम्बिपिञ्छदाम्नः शिखरशिखाः शिखिशेखरानमुष्य ॥

अमुष्यैतस्याद्वेरेताः शिखरशिखाः शृङ्गकोटयः शृङ्गचूडा वा शिखिशे-
खरान् मयूरावतंसान् दधति बिभ्रति । कीदृशान्, अलघूनि विलम्बीनि पिञ्छा-
नि वर्हाणीव दामानि मालागुणा येषां तान् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—विकसद्विचित्र-
चैः कल्पवृक्षपुष्पैरभिगुम्फितानिव अन्तरान्तरोम्भितानिव । पिञ्छानां देवतरु-
कुसुमान्युपमानम् । अन्योऽपि शिखायां नानापुष्पोम्भितां मालां कुरुते । पुष्पि-
ताग्रा वृत्तम् ॥ ५० ॥

सवधूकाः सुखिनोऽस्मिन्ननवरतममन्दरागतामरसदृशः ।

नासेवन्ते रसवन्न नवरतममन्दरागतामरसदृशः ॥ ५१ ॥

इह सुखिनः कामिनो नवरतमपूर्वं श्रेष्ठं निधुवनं न नासेवन्ते अपितु भ-
जन्ते अनवरतमविच्छेदेन । नासेवन्ते इत्यस्य प्रतिषेधरूपस्य वाक्यस्य निषेधात्स-
प्रत्यभिज्ञोऽत्र विधिः प्रतीयते । तदुच्यते—द्वौ प्रतिषेधौ सातिशयं प्रकृतमेवार्थं
ब्रूत इति । कीदृशाः सुखिनः, सवधूकाः कामिनीसहाया अत एव सुखिनस्तथा
मन्दरादनागता अप्यमरसदृशो देवसदृश इति विभावना । मन्दरे हि सर्वश्रे-
ष्ठा देवा विद्यन्ते तेनैव साक्षादमृतस्योत्पादितत्वात् । अथवा मन्दरग्रहणेन स्व-
र्गमात्रमुपलक्ष्यते, दृश्यते हि विशेषः सामान्योपलक्षितः । यथा—काकेभ्यो दधि
रक्ष्यतामिति । अमन्दरागताश्च ते अमरसदृशश्च ते इति विशेषणसमासः ।
भूस्था अपि देवतुल्या इत्यर्थः । यदिवा अनवरतमाः श्रेष्ठतमा मन्दरागता ये
अमरास्तत्सदृशा इति वाक्यार्थः । तथा अमन्दरागमुत्कटवर्णं यत्तामरसं पद्मं
तदिव दृशो नेत्राणि येषाम् । रसवत्सशृङ्गारं नवरतम् । आर्यागीतिः ॥ ५१ ॥

आच्छाद्य पुष्पपटमेष महान्तमन्त-

रावर्तिभिर्गृहकपोतशिरोधराभैः ।

स्वाङ्गानि घूमरुचिमागुरवीं दधानै-

र्धूपायतीव पटलैर्नवनीरदानाम् ॥ ५२ ॥

एषोऽद्रिर्धनवृन्दैरात्मीयान्यङ्गानि धूपायतीव सुगन्धयतीव । यत आगुर-
वीमगुरुधूपसदृशीं धूमकान्तिं विभ्राणैरत एव गृहकपोतग्रीवानीलैः । वानेया हि
कपोता धूलिवर्णा भवन्तीति गृहग्रहणम् । तथान्तर्मध्ये आवर्तिभिर्भ्रमद्भिः ।
किं कृत्वा धूपायतीत्याह—पुष्पाण्येव बहुलत्वात्पटस्तं महान्तमाच्छाद्य परिधा-
य । यः किल विलासी स महान्तं पुष्पवासितं पटं वासोविशेषं वा पुष्पपटं
परिधायान्तर्वर्तिनं चागुरुधूमं कृत्वात्मानं धूपायति । अगुरुगन्धद्रव्यं तस्येय-
मागुरवी । धूपायतीति “गुपधूपे”ति स्वार्थे आयः ॥ ५२ ॥

अन्योन्यव्यतिकरचारुभिर्विचित्रैरत्रस्यन्नवमणिजन्मभिर्मयूखैः ।

विस्मेरान् गगनसदः करोत्यमुष्मिन्नाकाशे रचितमभित्तिं चित्रकर्म

अस्मिन्नद्रौ मयूखैः खे रचितं यच्चित्रकर्म तद्गगनसदो देवान् विस्मेरान्
करोति विस्मापयते । यतोऽभित्तिं भित्तिवर्जितं, भित्तौ च चित्रेण भाव्यम् ।
कीदृग्भिर्मयूखैः, अनेकजातीयत्वात् परस्परसम्पर्कान्नानारूपैः, चित्रे ह्यनेके रागा
भवन्ति । तथात्रस्यन्तोऽस्फुटिताः ये नवमणयस्ततो जन्म येषाम् । मणीनां
त्रासो रविकिरणयोगाद्धीनता त्रस्त^१श्च विरूपः^२ । विस्मेरानिति “नमिकम्पी”-
ति रः । गगने सीदन्ति संचरन्ति गगनसदो देवाः । प्रहर्षिणी वृत्तम् ॥ ५३ ॥

समीरशिशिरः शिरःसु वसतां सतां जवनिका निकामसुखिनाम् ।

विभर्ति जनयन्नयं मुदमपामपायधवला बलाहकततीः ॥ ५४ ॥

अयं नगेशो बलाहकततीर्मेधमाला विभर्ति धारयति । कीदृशोऽसौ, समी-
रशिशिरो वातशीतलोऽत एव मुदं जनयन् प्रीतिमुत्पादयन् । ताः कीदृशीः, नि-
कामसुखिनां सदासुखितानां शिरःसु वसतां शृङ्गेष्वासीनानां सतां जवनिका-
स्तिरस्करिणीः । तथा अपामपायेन तोयवृष्ट्या धवलाः सिताः । जवनिका
अपि प्रायेण धवला भवन्ति । “ऋतू जसजसा जलोद्धतगति”रिति ॥ ५४ ॥

मैत्र्यादिचित्तपरिकर्मविदो विधाय

क्लेशप्रहाणमिह लब्धसबीजयोगाः ।

ख्यातिं च सत्त्वपुरुषान्यतयाधिगम्य

वाञ्छन्ति तामपि समाधिभृतो निरोद्धुम् ॥ ५५ ॥

इहास्मिन् रैवतके समाधिभृतो योगिनः ख्यातिं ज्ञानविशेषमधिगम्य प्रा-

प्य, अनन्तरं तामपि निरोद्धुं निवर्तयितुं वाञ्छन्ति अभिलषन्ति । चेतस एकाग्रं समाधिः । स च योगाङ्गोपलक्षणम् । यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारध्यानधारणासमाधीनष्टावपि हि ते बिभ्रति । न केवलं चित्तवृत्तीरुधन् यावत्ख्यातिमपि उपादेयं कर्म परिजिहीर्षन्तीत्यपिशब्दार्थः । चशब्दो वर्णनीयप्रकारसमुच्चयार्थः । न केवलं पूर्वोक्तगुणविशिष्टोऽयं नगो यावदयमपि प्रकारोऽत्र विद्यत इत्यर्थः । एवमन्यत्र । प्रकृतिपुरुषयोर्भेदज्ञानं ख्यातिस्तदाह—सत्त्वपुरुषान्यतयेति । सत्त्वैकनिष्ठा बुद्धिः सत्त्वं, पुरुष आत्मा तयोरन्यता भेदस्तया हेतुना ख्यातिरधिगम्यते तद्रूपत्वात्तस्याः । नहि दृश्यद्रष्टृभेदाग्रहणे^१ ख्यातिर्भवति, तेनान्या बुद्धिरन्यश्चात्मा इत्येवं प्रथममभ्यस्य पश्चात्पुरुषमेव निर्गुणं जिज्ञासन्ते इत्यर्थः । कीदृशाः समाधिभृत इति विशेषणद्वारेण ख्यातिप्राप्तावुपायमाह—मैत्र्यादयश्चित्तपरिकर्म चेतसः प्रसादनं तद्विदन्ति जानन्ति ये । मैत्रीकरुणामुदितोपेक्षाणां सुखदुःखपुण्यापुण्यविषयाणामभ्यासाच्चेतःप्रसादनं चित्तपरिकर्म । सुखितेषु मैत्रीममात्सर्यं भावयेत्, दुखितेषु कारुण्यं, पुण्यवत्स्वनुमोदनं, पापिषूपेक्षामतश्च रजस्तमोनाशाच्चेतः प्रसीदति । तथा लब्धः प्राप्तः सबीजः सालम्बनो योगः समाधिर्यैस्ते लब्धसबीजयोगाः । निवृत्तवृत्तेश्चित्तस्यात्मनीन्द्रियेषु भूतेषु वा स्थितस्य तद्रूपतापत्तिः सबीजयोगः । किं कृत्वा लब्धसबीजयोगा इत्याह—क्लेशानामविद्यासितारागद्वेषाभिनिवेशानां प्रहाणं व्यवनं कृत्वा । अनित्याशुचिदुःखानात्मसु विपरीतज्ञानमविद्या, भिन्नयोर्बुद्ध्यात्मनोरेकत्वप्रतीतिरसिता, सुखेष्वसक्नी रागः, दुखेष्वप्रीतिर्द्वेषः, अननुभूतादपि मरणादेस्त्रासोऽभिनिवेशः, एतेषां क्लेशानां क्षयं विधाय मैत्र्यादि चाभ्यस्य ततः ख्यातिमासाद्य तत्रापि ह्येयत्वाद्विरक्ताः सन्तस्तामपि ह्येयपक्षे क्षिपन्तीति वाक्यार्थः । निवृत्तविकल्पकल्लोलाः सन्तो मुक्तिमिच्छन्तीति यावत् । “श्रुत्वा प्रकाशवर्षान्तु व्याख्यातं तावदीदृशम् । विशेषतस्तु नैवास्ति बोधोऽत्रानुभवादृते” ॥ इति । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५५ ॥ मरकतमयमेदिनीषु भानोस्तरुविटपान्तरपातिनो मयूखाः ।

अवतताशितिकण्ठकण्ठलक्ष्मीमिह दधति स्फुरिताणुरेणुजालाः ॥ ५६ ॥

अत्राद्रौ मरकतभूमिषु रविकिरणा वृक्षप्रकाण्डविवरानिर्गता ऊर्ध्वप्रसारितमयूरग्रीवाशोभां दधति । यतः कचकचायमानसूक्ष्मरजोनिकराः । एतच्चा-नुभवसिद्धं सर्वस्य । पुष्पिताग्रा वृत्तम् ॥ ५६ ॥

या विभर्ति कलवल्लकीगुणस्वानमानमतिकालिमालया ।

नात्र कान्तमुपगीतया तयास्वानमा नमति कालिमालया ॥ ५७ ॥

अत्र नगे तयालिमालया भ्रमरावल्या उपगीतया गातुं प्रवृत्तया हेतुना का नारी अस्वानमा मानिन्यपि कान्तं न नमति सर्वैव कान्तवशगा भवतीत्यर्थः । वसन्तस्य प्रस्तुतत्वात् । सुखेनानमयितुं शक्यते इति स्वानमा, खल् ततो न-
ञसमासः । अपिशब्दार्थश्च बोद्धव्यः । कया तयेत्याह—यालिमाला कलवल्ल-
कीगुणस्वानेन मधुरवीणातन्त्रीरवेण मानं तुलां सादृश्यं विभर्ति, या चातिका-
लमालया कालिम्नः काष्ण्यस्यालयाः स्थानभूताः कालिमालया अञ्जनकोकिलका-
कादयस्ते अतिकान्ताः कृष्णत्वेन जिता यया सातिकालमालया अतिकृष्णेत्यर्थः ।
केचित्तु अतिकालिम्न आलयेति व्याचक्षते । एवं च स्त्रीत्वं दुर्लभं स्यादालय-
शब्दस्य पुलङ्गत्वात् । स्वान इति “स्वनहसोर्वे”ति अङ्घ्रिकल्पितः । “नौ रलौ
गुरुयुता रथोद्धता”इति ॥ ५७ ॥

सायं शशाङ्ककिरणाहतचन्द्रकान्त-

निष्यञ्जनीरनिकरेषु कृताभिषेकाः ।

अर्कोपलोललितवह्निभिरहि दीप्ता-

स्तीव्रं महाव्रतमिवात्र चरन्ति वप्राः ॥ ५८ ॥

अत्राद्रौ वप्रास्तटास्तीव्रं दुश्चरं महाव्रतमिव चरन्ति । स्नात्वासकृदग्नौ प्र-
वेशो महाव्रतं यत्र शामाशमलमिति प्रसिद्धिः । कुत इत्याह—सायं निशागमे
चन्द्ररश्मिस्पृष्टेभ्यश्चन्द्रकान्तमणिभ्यो निष्यञ्जेषु स्रुतेषु नीरनिकरेषु जलप्रवाहेषु
कृतस्नानाः, तथा दिनेऽर्कोपलेभ्यो दिवसकरोपलेभ्यः सूर्यकान्तेभ्य उल्ललितैर्निः-
सृतैरग्निभिर्दीप्तास्तप्ताः । यश्च महाव्रतं चरति स स्नात्वा स्नात्वा बह्वौ प्रविशति ।
निष्यञ्जमिति स्यन्देर्निष्ठानलोपः “रदाभ्यां निष्ठातो नः पूर्वस्य च दः । अनुविप-
र्यभिनिभ्य” इति षत्वम् “ष्टुना ष्टुः” । निष्यन्द इति त्वपपाठः ॥ ५८ ॥

एतस्मिन्नधिकपयःश्रियं वहन्त्यः संचोभं पवनभुवा जवेन नीताः ।

वाल्मीकेररहितरामलक्ष्मणानां साधर्म्यं दधति गिरां महासरस्यः ॥

अत्राद्रौ महासरस्यः सरोविशेषा वाल्मीकिमुनेर्भारतीनां साधर्म्यं विभ्रति ।
रामायणं सरांसि चात्र सदृशानीत्यर्थः । श्लेषोऽधुना । कीदृश्यः सरस्यः, अ-
धिकां बह्वीं पयःश्रियं जलसंपदं धारयन्त्यः, तथा च पवनभुवा वातसमुत्थेन

जवेन संक्षोभमाकुलत्वं नीताः, तथा अरहितरामाः सहचरीसहिता लक्ष्मणाख्याः सारसा यत्र । भारत्योऽप्यधिकपयः, अधिकृता वर्णनीयत्येन प्रस्तुताः कपयो वानराः यासु, तथा श्रियं सीतारूपिणीं वहन्त्यः । अथवा च्छन्दोलंकारादिकां श्रियं चारुतां विश्रुत्यः, तथा पवनभुवा मारुतिना कर्त्रा जवेन वेगेनोदधिलङ्घनाग्निदाहादिना संक्षोभमाडम्बरं वीररसत्वं प्रापिताः, तथा अरहितौ विद्यमानौ रामलक्ष्मणौ दाशरथी यत्र । अर्थवशाच्चोभयत्र विभक्तिपरिणामः, नह्यन्यथा साधर्म्यं स्यात् । एवमन्यत्रापि नैयायिकः शब्दान्वयो बोद्धव्यः । समानो धर्मो येषां ते सधर्माणस्तद्भावः साधर्म्यं सादृश्यम् । प्रहर्षिणी वृत्तम् ॥ ५६ ॥

इह मुहुर्मुदितैः कलभैरवः प्रतिदिशं क्रियते कलभै रवः ।

स्फुरति चानुवनं चमरीचयः कनकरत्नभुवां च मरीचयः ॥ ६० ॥

इहाद्रौ प्रतिदिशं दिशि दिशि हृषितैः कलभैः करिपोतकैर्मुहुः कलभैरवो मधुरभीषणो रवो बृंहितं क्रियते । वने वने च चमरीणां चयो यूथः स्फुरति परिभ्रमति । तथा कनकभूमीनां रत्नोर्वीणां च मरीचयो भासः स्फुरन्ति द्योतन्ते । “द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरा”विति वृत्तम् ॥ ६० ॥

त्वक्साररन्ध्रपरिपूरणरक्तगीति-

रस्मिन्नसौ मृदितपद्मलरत्नकाङ्गः ।

कस्तूरिकामृगविमर्दसुगन्धिरेति

रागीव सक्तिमधिकां विषयेषु वायुः ॥ ६१ ॥

इहाद्रौ विषयेषु प्रदेशेषु वायुरधिकां सक्तिमुपैति नितरां सम्बन्धं याति सदैव वहतीत्यर्थः । कीदृशोऽसौ, त्वचि सारास्त्वक्साराः कीचका वेणवस्तेषां रन्ध्रं छिद्रं तस्य परिपूरणं व्याप्तिस्तेन रक्ता मधुरा गीतिध्वनिर्यस्य स तथोक्तः, तथा मृदितान्यामृष्टानि पद्मलानि तनुरोमाणि रत्नकानां मृगविशेषाणामङ्गानि शरीराणि येन, कस्तूरिकायोनिः कुरङ्गः कस्तूरिकामृगस्तस्य विमर्दः परामर्शस्तेन सुगन्धिः सुरभिरतश्च रागीव कामितुल्यः । यः किल रागी स विषयेषु शब्दस्पर्शरूपगन्धेषु अत्यर्थं सङ्गमुपैति, अन्यच्च यदा वंशं वादयति तदा मधुरगेयो भवति । केवले हि गीयमाने वैस्वर्यं भवति । तथा पद्मलस्य सरोक्षो रत्नकस्य राङ्गवस्याङ्गं मृद्नाति, कस्तूरिकासमालभनेन च सु-

गन्धिर्मवति । गन्धशब्दोऽत्र गुणवचनो न द्रव्याभिधायीतीत्वं भवत्येव । “गन्धस्येदुत्पूतिसुसुरभिभ्यः” इति ॥ ६१ ॥

प्रीत्यै यूनां व्यवहिततपनं प्रौढध्वान्तं दिनमिह जलदाः ।

दोषामन्यं विदधति सुरतक्रीडायासश्रमशमपटवः ॥ ६२ ॥

इह मेघा दिवसं दोषामन्यं रात्रिमात्मानं मन्यमानं कुर्वन्ति, यूनां प्रीत्यै तरुणानां प्रमदाय । तेहि रात्रौ रमन्ते । युवतयश्च युवानश्च युवानः “पुमान्स्त्रिया” । कुतो दोषामन्यमित्याह—व्यवहितस्तपनो रविर्यत्र तमत एव प्रौढध्वान्तं घनान्धतमसम् । कीदृशाः मेघाः, सुरते निधुवने या क्रीडा केलिस्तत्र तथा वा य आयासोऽङ्गमर्दस्तेन यः श्रमः खेदस्तस्य यः शमो निवृत्तिस्तत्र पटवः समर्थाः शैत्यकरणेन । प्रौढमिति “प्रादूहोढोढ्येषैष्येष्वि”ति वृद्धिः । ध्वान्तमिति निपातितम् । दोषा आत्मानं मन्यत इति दोषामन्यम् “आत्ममाने स्वश्चानव्ययस्ये”ति वचनात् मुमभावः । शमश्रमयोर्धञि “नोदात्तस्ये”ति वृद्धिप्रतिषेधः । “म्भौ न्लौ गः स्याद् भ्रमरविलसित”मिति ॥ ६२ ॥

भग्नो निवासोऽयमिहास्य पुष्पैः सदानतो येन विषाणिनागः ।

तीव्राणि तेनोज्झति कोपितोऽसौ सदानतोयेन विषाणि नागः ॥ ६३ ॥

इहाद्रौ तेन हेतुनासौ नागः सर्पः कोपितः संस्तीव्राणि दुःसहानि विषाणि द्वेडान् मुञ्चत्युद्धमति । येनास्य नागस्य विषाणिना दन्तिनायमगश्चन्दनतरुर्निवास आश्रयभूतो भग्नो मथितः । कीदृगगः, पुष्पैः सदा नित्यमानतो नम्रः । विषाणिना कीदृशेन, सदानतोयेन सह दानतोयेन मदजलेन वर्तते यस्तेन सदानतोयेन मत्तेनेत्यर्थः । अत एवागविघटनं । न गच्छतीत्यगः डः । “नगोऽप्राणिष्वन्यतरस्या”मिति । आख्यायिका वृत्तम् ॥ ६३ ॥

प्रालेयशीतमचलेश्वरमीश्वरोऽपि

सान्द्रेभचर्मवसनाभरणोऽधिशेते ।

सर्वतुर्निर्वृतिकरे निवसन्नुपैति

न द्वन्द्वदुःखमिह किञ्चिदकिञ्चनोऽपि ॥ ६४ ॥

इह नगोऽकिञ्चनोऽपि दरिद्रोऽपि अधिवसन्न किञ्चिदपि द्वन्द्वदुःखं शीततपल्लुचूडादिकं क्लेशमुपैति प्राप्नोति । यतः सर्वेषु ऋतुषु सर्वैर्वा ऋतुभिर्निर्वृ-

तिकरे सुखविधायिनि । स्यादेतद्धिमवानप्येवंविध इत्याह—अचलेश्वरं नगा-
धिपम् ईश्वरोऽपि (सान्द्रेभ) चर्मप्रावरणोऽधिशेते । यतः प्रालेयशीतं हि-
मेन शीतलं, शीतेन चावश्यं सान्द्रं वासः पिधीयते, अयं तु सर्वतुनिर्वृतिकरः,
हिमेन चाजस्रं शैत्यं तेनास्य का तुला यत्र निर्धनोऽपि न दुःखभाक् ऋतुष-
ट्कं च तिष्ठति । अचलेश्वरमितीश्वर इति च साभिप्रायं नामात्र । अकि-
ञ्चनता चात्र देशान्तरवासे सति भूतपूर्वगत्याढ्यतरापेक्षया वावबोद्धव्या, न-
त्वत्र निर्धनः कश्चित् । यद्वा मुख्यतोऽत्राकिञ्चनो निर्ममो निष्परिग्रहो मुनि-
विवक्षितः, पश्चात्तु दरिद्रः । यथा—“अकिञ्चनः सन्प्रभवः स संपदा”मिति ॥६४॥

नवनगवनलेखाश्याममध्याभिराभिः

स्फटिककटकभूभिर्नाटयत्येष शैलः ।

अहिपरिकरभाजो भास्मनैरङ्गरागै-

रधिगतधवलिस्रः शूलपाणेरभिख्याम् ॥ ६५ ॥

एष शैलः स्फटिककटकभूभिः प्रदेशविशेषोर्वीभिः शूलपाणेरभिख्यां शोभां
नाटयत्यनुकरोति । शूलिनः कीदृशस्य, अहिर्वासुकिरेव परिकरः पर्यस्तिका
तां भजते यः “भजो रिवः” । तथा भास्मनैर्भूतिकृतैरङ्गरागैः समालभनैरुद्ध-
लनैरधिगतधवलिस्रः प्राप्तशौक्ल्यस्य । वासुकेर्वृक्षषण्ड उपमानम्, स्फाटि-
कभूमेर्भस्माङ्गरागः, रैवतस्य कपर्दी । भस्मन इमे विकाराः भास्मनाः “अन-
नी”ति प्रकृतिभावः । धवलिमेति “वर्णदृढे”तीमन् । मालिनी वृत्तमत्र ॥६५॥

दधद्विरभितस्तटौ विकचवारिजाम्बू नदै-

र्विनोदितदिनक्लमाः कृतरुचश्च जाम्बूनदैः ।

निषेव्य मधु माधवाः सरसमत्र कादम्बरं

हरन्ति रतये रहः प्रियतमाङ्गकादम्बरम् ॥६६॥

अत्राद्रौ माधवा वृष्णयो रह एकान्ते प्रियतमाङ्गकात् कान्ताशरीराद-
म्बरं हरन्ति वास आक्षिपन्ति, किमर्थं रतये रन्तुं । किं कृत्वा मधु मद्यं
निषेव्य पीत्वा । कीदृशं, कादम्बर्या सुरया सहितं कृतसन्धानं कादम्बरम् ।
शैल इति लक्षणेनाण् । अथवा येन निमित्तेन सुरा कादम्बरीत्युच्यते तेन म-
ध्वपि कादम्बरमत एव सरसं सुखादु । कीदृशास्ते, नदैर्जलाशयैर्विनोदिताऽप-

नीतो दिनक्लमो यैः । कीदृग्भिर्नदैः, अभितः पार्श्वद्वये तटौ दधद्भिः पुलिने वि-
भ्राणैः । कीदृशौ, विकचवारिजं प्रकुलपद्ममम्बु जलं ययोस्तौ विकचवारिजा-
म्बू । तथा जाम्बूनदैः काञ्चनाभरणैः कृतरुचो विहितमण्डनाः । माधवाः स्ना-
त्वालंकृत्य भुक्त्वा पीत्वा च प्रेयसीभिः सह अत्र रमन्तीति वाक्यार्थः । “व-
सुग्रहयुता जसौ जसयलाश्च पृथ्वी गुरु”रिति पृथ्वीवृत्तम् ॥ ६६ ॥

दर्पणनिर्मलासु पतिते घनतिमिरमुषि

ज्योतिषि रूप्यभित्तिषु पुरः प्रतिफलति मुहुः ।

व्रीडमसंमुखोऽपि रमणैरपहृतवसनाः

काञ्चनकन्दरासु तरुणीरिह नयति रविः ॥ ६७ ॥

इह रैवतकेऽर्कः काञ्चनकन्दरासु सुवर्णगुहासु तरुणीर्नायिका व्रीडं लज्जा-
मसंमुखोऽपि नयति प्रापयति । व्रीडायाः कारणमाह—कीदृशीः, रमणैरपहृत
वसना अपरिधानाः । असंमुखं पश्चात् स्थितश्चेत्कथं लज्जयति—आदर्शवन्निर्म-
लासु घनान्धकारापहारिणि तेजसि पुरोऽग्रे रूप्यभित्तिषु दुर्वर्णकुड्येषु पुनः
पुनः प्रतिफलति सति । अत एव प्राकाश्याल्लज्जिताः । व्रीडोभयलिङ्गम् । वंश-
पत्रपतितं वृत्तम् ॥ ६७ ॥

अनुकृतशिखरौघश्रीभिरभ्यागतेऽसौ

त्वयि सरभसमभ्युत्तिष्ठतीवाद्रिरुचैः ।

द्रुतमरुदुपनुन्नैरुन्नमद्भिः सहेलं

हलधरपरिधानश्यामलैरम्बुवाहैः ॥ ६८ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये रैवतकवर्णनं नाम

चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

असावद्रिस्त्वय्यभ्यागतेऽभिमुखमागते सरभसं साभिनिवेशमुच्चैः प्रत्युत्थानं
करोतीव, कैरम्बुवाहैर्जलधरैः । कीदृशैः, विडम्बितशृङ्गसमूहशोभैरुच्चैरुन्नतैर्यतो
द्रुतेन त्वरितेन मरुता वायुनापनुन्नैः प्रेरितैः सहेलं सविलासं समुन्नमद्भिः शि-
तिवासोवसनश्यामैर्वलभद्रोत्तरीयकृष्णैर्यतोऽसौ नीलवासाः । नुन्न इति “नुद-
विदे”ति वा नत्वम् । अभ्युत्तिष्ठतीत्यूर्ध्वकर्मत्वात्तडभावः । श्यामलं कृष्णम् ।
मालिनी वृत्तम् । तल्लक्षणं तु “ननमयययुतेयं मालिनी भोगिलोकै”रिति
भद्रम् ॥ ६८ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-वल्लभदेवाचार्यविरचि-
तायां माघकाव्यसारटीकायां सन्देहविषौषध्याख्यायां
रैवतकवर्णनं चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये ।

पञ्चमः सर्गः ।

इत्थं गिरः प्रियतमा इव सोऽव्यलीकाः

शुश्राव सूततनयस्य तदाव्यलीकाः ।

रन्तुं निरन्तरमियेष ततोऽवसाने

तासां गिरौ च वनराजिपटं वसाने ॥ १ ॥

स भगवानित्थमुक्तेन प्रकारेण सूततनयस्य दारुकस्य तदा वाचोऽश्रौषी-
त् । कीदृशीः, अव्यलीका मनोरमाः, व्यलीकं हि मनसोऽप्रियम् । तथाव्यली-
काः सत्या अनध्यारोपितासदर्थत्वात् । विगतमलीकं यासामिति कृत्वातश्चा-
ह्लादकत्वात् प्रियतमातुल्याः । यतश्चैवंविधा वाचः श्रुतवान् ततो हेतोस्तासां
गिरामवसाने समाप्तौ तस्मिन् गिरौ रैवतके वनराजिपटं काननालिवासो वसा-
ने परिदधति निरन्तरमतिशयेन रन्तुमियेष चिरं रमते स्म । सर्वगुणयुक्ते ह्य-
वश्यमेव महात्मानो रज्यन्ते । “तमौ जौ वसन्ततिलकं गुरुकद्वयं चेत्” ॥ १ ॥

तं स द्विपेन्द्रतुलितातुलतुङ्गशृङ्ग-

मत्युल्लसत्कदलिकावनराजिरुचैः ।

विस्ताररुद्धवसुधोऽन्वचलं चलाल

लक्ष्मीं दधत् प्रतिगिरेरलघुर्बलौघः ॥ २ ॥

स बलौघः सेनापूगस्तमचलमनु रैवतकं प्रति चचाल जगाम । कीदृशः, प्रतिगिरेः पर्वतान्तरस्य लक्ष्मीं शोभां दधदुद्धहन्, ज्ञायते द्वितीयः पर्वतोऽयमित्यर्थः । केचित्तु प्रतिपक्षभूतं गिरिं प्रतिगिरिमाहुः, विपक्षो ह्युपरि चलति । इदानीं पर्वतविशेषणद्वारेण सादृश्यमाह—कीदृशं तम्, द्विपेन्द्रो हस्तिश्रेष्ठस्तेन तुलितान्यनुकृतानि अतुलानि रम्याणि तुङ्गानि शृङ्गाणि यस्य तं, श्रेष्ठार्थत्वाद-तुलशब्दस्य नात्रार्थबाधा । बलौघः कीदृशः, अत्युल्लसन्त्यः स्फुरन्त्यः कदालिका ध्वजदण्डा एव वनराजयो वृक्षपङ्क्तयो यस्य स तथोक्तः । राजिमिति तु पाठे अत्युल्लसन्त्यः कदालिकातुल्या वनराजयो यस्येति विग्रहः । तथा विस्तारेण रुद्धा व्याप्ता वसुधा येन । उच्चैरुन्नत उन्नतं वा अलघुर्विस्तीर्णः । गिरेस्तु विभक्तिविपरिणमनीयानि विशेषणान्येतानि । गजानां शृङ्गाण्युपमानं, कदालिकानां वनराजयः, बलौघस्य गिरिः । अन्वचलमित्यन्नुशब्दः कर्मप्रवचनीयस्तद्योगे चाचलमिति द्वितीया । अन्यो विरुद्धो गिरिः प्रतिगिरिः “कुगतिप्रादयः” । ओघशब्दः पृषोदरादिः ॥ २ ॥

भास्वत्करव्यतिकरोल्लसिताम्बरान्ताः

सापन्नपा इव महाजनदर्शनेन ।

संविव्युरम्बरविराजि चमूसमुत्थं

पृथ्वीरजः करभकण्ठकडारमाशाः ॥ ३ ॥

पृथ्वीरजो भूर्रेणुमाशा दिशः कर्त्र्यः संविव्युः परिदधुः । यतोऽम्बरविराजि वस्त्रवच्छोभते । चमूसमुत्थं सेनातः समुद्भूतं करभकण्ठकडारमुष्ट्रग्रीवापिङ्गलम् । किं भूता दिशः, भास्वत्करव्यतिकरेण रविकिरणसंश्लेषेणोल्लसितो भास्वरोऽम्बरान्तो नभःपर्यन्तो यासाम् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—महाजनदर्शनेन जनतावलोकनेन सलज्जाः सत्य इव रजोऽम्बरं संविव्युः । यस्याः किल महि'लाया भास्वता रत्नकटकवशेन संश्रुतिना करेण हस्तेन संपर्कादुल्लसितः स्रस्तः प्रकाशतरो वाम्बरान्त उत्तरीयप्रान्तं भवति सा गुरुजनावलोकनात्सव्रीडा सती शरीरावलोकननिवृत्तये वासो वस्ते । संविव्युरिति व्यञ्जोर्लिट् उस् । “न व्यो लिटी”ति आत्वाभावः । “असंयोगाल्लिट् कित्” यजादित्वात्संप्रसारणम् । “संप्रसारणाच्चे”ति एकादेशः । द्वित्वं “लिट्त्वभ्यासस्योभयेषाम्” । येतु संविव्य-

युर्वसनचार्विति पठन्ति तैः संप्रसाराणाभावे युक्तिर्वक्तव्या । त्रिवर्ष उष्ट्रः
करभ इति ॥ ३ ॥

आवर्तिनः शुभफलप्रदशुक्तियुक्ताः

संपन्नदेवमणयो भृतरन्ध्रभागाः ।

अश्वाः प्यधुर्वसुमतीमतिरोचमाना-

स्तूर्णं पयोधय इवोर्मिभिरापतन्तः ॥ ४ ॥

तुरगा ऊर्मिभिर्वृन्दैस्तूर्णं त्वरितमागच्छन्तो भूमिं प्यधुरस्थगयन् । की-
दृशा अश्वाः, पयोधय इव समुद्रतुल्याः । अधुना श्लेषः—अश्वास्तावदावर्ति-
नः प्रशस्तलक्षणविशेषयुक्ताः, अन्दयोऽपि आभ्यज्जलवन्तः । अश्वा अभिमत-
दायिभिः शुक्लिभिरुरस्यैरावर्तविशेषैः सम्बद्धाः, उदधयोऽपि सितमुक्ताप्रदाभिः
शुक्लिभिः प्राणिभेदैर्युक्ताः । अश्वाः संपन्नदेवमणयोऽखण्डकण्ठावर्ताः, उदधयोऽ-
पि संपन्ना देवानां मणय एभ्य इति संपन्नदेवमणयः । देवमणिः कौस्तुभ इ-
त्यन्ये । अश्वा भृतरन्ध्रभागा मांसलच्छिद्रप्रदेशाः, समुद्रा अपि जलपूरितागा-
धप्रदेशाः । अश्वा अतिरोचमानाः शुभेन रोचमानाख्येनावर्तेन युक्ताः, अन्द-
योऽपि अतिशयेन शोभमानाः । अश्वास्तूर्णमूर्मिभिर्वृन्दैरागच्छन्तः, समुद्रा अ-
प्यूर्मिभिस्तरङ्गैरापतन्तः शीघ्रमेव पृथिवीं पिदधति स्म । प्यधुरिति दधातेर-
पिपूर्वस्य लुङ् । “वष्टि भागुरिरलोपमवाप्यारूपसर्गयोः” ॥ ४ ॥

आरक्षमग्नमवमन्य सृणिं शिताग्र-

मेकः पलायत जवेन कृतार्तनादः ।

अन्यः पुनर्मुहुरुदप्लवतास्तभार-

मन्योन्यतः पथि वताबिभितामिभोष्टौ ॥ ५ ॥

करिकलभौ मार्गे परस्परं चित्रमविभितां त्रेसतुः । जातिस्वभावो ह्येष
तयोः । तमेव त्रासमाह—एक इभ आरक्षे शिरोमर्मणि मग्नं तीक्ष्णकोटिं सृणि-
मङ्कुशमवमन्याविगणय्य मुक्तदीनगर्जितः सन् वेगात् पलायताधावत् । उष्ट्रः
पुनर्भारं निरस्यासकृदुदप्लवतोद्विटीके । पलायतेति परापूर्वस्यायतेर्लङ् । “उप-
सर्गस्यायता”विति लत्वम् । अविभितामिति लङ् । तसस्ताम् “भियोऽन्यतर-
स्या”मितीत्वम् ॥ ५ ॥

आयस्तमैक्षत जनश्चटुलाग्रपादं

गच्छन्तमुच्चलितचामरचारुमश्वम् ।

नागं पुनर्मृदुसलीलनिमीलिताक्षं

सर्वः प्रियः खलु भवत्यनुरूपचेष्टः ॥ ६ ॥

लोकोऽश्वेभावेवं यान्तौ सन्तावायस्तं चिरमैक्षताद्राक्षीत् । अश्वं तावच्च-
टुलौ चञ्चलावग्रपादौ पूर्वखुरौ यत्र तं तथा यान्तं चिरमदर्शयत् । कीदृशम-
श्वम्, उच्चलितं चलाचलं विसर्पिं यच्चामरं प्रकीर्णकं तेन चारुं मनोहरम् । नागं
कथं यान्तं, मृदु मन्थरं तथा सलीलं निमीलिते अक्षिणी यत्र येन वा । अथ
किमित्येवं यान्तौ तौ लोकस्य मनोहरौ नतु विपर्ययेत्येताह—सर्व एव कश्चि-
दनुरूपचेष्ट आत्मोचितव्यापारस्तोषयति । अश्वस्य च जवेन यानमुचितं ना-
गस्य च मन्थरम् । खलुर्हेतौ ॥ ६ ॥

त्रस्तः समस्तजनहासकरं करेणो-

स्तावत् खरः प्रखरमुल्लसयांचकार ।

यावच्चलासनविलोलनितम्बबिम्ब-

विस्त्रस्तवस्त्रमवरोधवधूः पपात ॥ ७ ॥

जातिस्वभावात् खरः करेणोर्भीतः संस्तावत् प्रखरं विषममुल्लसयांचका-
रोदटीकत यावदवरोधवधूरन्तःपुरचेटिका पपात, नायिकायां त्वनौचित्यं स्यात् ।
कथमुद्विटीके, सर्वलोकहासविधायि । कथं पपात, चलमस्थिरं यदासनमवस्थान-
बन्धः पर्याणं वा तेन विलोलमाकुलं यन्नितम्बबिम्बं पश्चात्कटीभागस्ततो वि-
स्त्रस्तं पतितमुत्तरीयं यत्र अत एव च जनहासकरं । चुलुम्पादिवदुल्लसि रपि
धातुषु बोद्धव्यः । प्रयोगेऽपि दृश्यते । यथा—“कैश्चित् स्मेरमुखैर्निगृह्य वद-
नान्यन्यैर्हसद्भिस्तथा निर्यद्वाष्पमथापरैः कृतमहाशब्दोरुहासं जनैः । दृष्टो लम्ब-
वृहत्कुचां पृथुकुचां पृष्ठात् क्षिपंस्तुन्दिलां चुन्दीमुल्लसयांचकार कलभस्त्रस्त-
श्चिरं टाकरः” इति ॥ आसनमिति भावेऽधिकरणे वा ॥ ७ ॥

शैलोपशल्यनिपतद्रथनेमिधारा-

निष्पिष्टनिष्ठुरशिलातलचूर्णगर्भाः ।

भूरेणवो नभसि बद्धपयोदचक्रा-

श्चक्रीवदङ्गरुहधूम्ररुचो विससुः ॥ ८ ॥

पृथिवीपांसवो वियति विससुरूपेतुः । कीदृशाः, शैलोपशल्यं पर्वतनिकटं तत्र निपतन्त्यो या रथनेमिधाराः स्यन्दनचक्रप्रान्तकोटयस्ताभिर्निष्पिष्टं चूर्णी कृतं निष्ठुरं कठोरं शिलातलचूर्णं गर्भेऽभ्यन्तरे येषां, तथा आकाशे रचितं मेघ- तुल्यं चक्रं पुञ्जो यैस्तथा चक्रीवान् खरस्तस्याङ्गरुहाणि लोमानि तद्वद्धूम्ररुचो मलिनभासः ॥ ८ ॥

उद्यत्कृशानुशकलेषु खुराभिघाता-

द्भूमीसमायतशिलाफलकाचितेषु ।

पर्यन्तवर्त्मसु विचक्रमिरे महाश्वाः

शैलस्य 'दर्दुरपुटानिव वादयन्तः ॥ ९ ॥

अश्वाः पर्वतस्य पर्यन्तवर्त्मसु निकटमार्गेषु विचक्रमिरे जग्मुः । अश्वानां गतिविशेषो विक्रमणम् । “वेः पादविहरणे” इत्यात्मने पदम् । कीदृज्जु वर्त्मसु, भूम्याः समैर्न निम्नैर्नाप्युन्नतैरायतैश्च दीघैः शिलाफलकैः दृषत्फलकैराचितेषु व्याप्तेषु, अतएवाश्वखुरप्रहारान्निस्सरद्वह्निस्फुलिङ्गेषु । अतश्च यदाश्वा विशिष्ट- या गत्या यान्ति तदा खुराणां पर्यायपातादुत्प्रेक्ष्यते—दर्दुरपुटानिव वादयन्तो व्रजन्ति । मुखावनद्धं वाद्यं दर्दुरपुट उच्यते, तमिव वादयन्तः, यः प्रेक्षणके मु- रजैः सह वाद्यते । उद्यदिति यणः शता ॥ ९ ॥

तेजोनिरोधसमतावहितेन यन्त्रा

सम्यक्कषात्रयविचारविदा नियुक्तः ।

आरट्टजश्चटुलनिष्ठुरपातमुच्चै-

श्चित्रं चकार पदमर्धपुलालयेन ॥ १० ॥

आरट्टे जात आरट्टजोऽश्वविशेषश्चित्रं पदं चकार नानाप्रकारं गतिविशेषं विदधे । आरट्टवाह्निककम्बोजादयो देशविशेषा अश्वयोनयः । कीदृगारट्टजः, उच्चैरुन्नतस्तथा यन्त्रा सादिनाश्वारोहेण नियुक्तश्चोदितः । कीदृशा, तेजोनिरोधो दर्पवारणं वेगोत्थापननिषेधस्तेन या समता साम्यावस्था अश्वस्य मध्या गतिस्त- त्रावहितेन दत्तचित्तेन, धावन्तमश्वं वशीकर्तुं यो जानातीत्यर्थः । तथा सम्य-

गविपरीतो यः कषात्रयविचारस्तं वेत्ति यः । 'वडवावलोकन-स्खलन-स्वपन-
त्रसन-हिंसन-विमनस्कतासु षट्सु ताडनस्थानेषु मध्यादेकत्र त्रिः कषया हन-
नं कषात्रयम्, कषा वरत्रा । अन्ये त्वाहुः—निद्रा-विमनस्कता-रोषाख्यास्तिस्रः
कषावस्थाः कषात्रयम् । गच्छतोऽश्वस्य निद्रा यदा भवति तदा मुखे हन्यते,
यदा वैमनस्यं तदा पार्श्वताडनम्, यदा रोषस्तदा पश्चादिति । कीदृशं पदं, च-
टुलश्चपलो निष्ठुरः कठिनः पातः पादन्यासो यत्र । केन चकार, पुला गति-
विशेषस्तस्या अर्धमर्धपुला तस्या लयो लीला स्थानकम् वा तेन । एतच्च सर्व-
मश्वलक्षणात् सुबोधम् ॥ १० ॥

नीहारजालमलिनः पुनरुक्तसान्द्राः

कुर्वन् वधूजनविलोचनपद्ममालाः ।

क्षुण्णः क्षणं यदुबलैर्दिवमातितांसुः

पांसुर्दिशां सुखमतुत्थयदुत्थितोऽद्रेः ॥ ११ ॥

नगात्संभूतो रेणुराशामुखं क्षणमतुत्थयदरञ्जयत् श्यामलीचकारेत्यर्थः ।
कीदृक् पांसुः, नीहारजालमलिनो मिहिकानिकुरुम्बश्यामस्तथा वनिताव्रातनयन-
रोमपंक्तीः सुभावघना अपि पुनरुक्तसान्द्रा अधिकघना विदधत्, तथा वृष्णि-
सैनिकैः पिष्टः । अतश्च दिवमन्तरिक्षमातितांसुरारुरुजुः । यथा कश्चित् मलिनः
पापीयान् तथा च क्षुण्णः स कदाचित्कुतोऽपिवश्यमेवात्मवनिता-
वदनानि तुत्थयति प्रकाशयति गर्वेण च दिवमप्यारोहति..... तद्वनिता....
.....ति । आतितांसुरिति तनोतः सन् । "तनिपतिदरिद्राणां"मितीड्विभाषितः ।
"अज्जनगमां सनि । तनोतेर्विभाषे"ति दीर्घः । तुत्थिधातुश्चुलुम्पादिवत् ॥ ११ ॥

उच्छिद्य विद्विष इव प्रसभं मृगेन्द्रा-

निन्द्रानुजानुचरभूपतयोऽध्यवात्सुः ।

वन्येभमस्तकनिखातनखाग्रमुक्त-

मुक्ताफलप्रकरभाञ्जि गुहागृहाणि ॥ १२ ॥

इन्द्रानुजानुचरभूपतय उपेन्द्रसेवकनृपाः प्रसभं बलादेव सिंहानपसार्य गु-
हागृहाणि दरीमन्दिराणि अध्यवात्सुरधितस्थुः । "उपान्वध्याङ्गवसः" । किमि-

बोच्छिद्येत्याह—विद्विष इव रिपून्यथा । यथा कश्चिच्छत्रून् प्रसभमुच्छिद्य तद्गृ-
हानधिवसतीत्यर्थः । कीदृशि गुहागृहाणि, वन्येभ्यस्तकेषु आरण्यकुञ्जरकुम्भेषु
निखातानि सूचितानि यानि नखाग्राणि सिंहकरजकोटयस्तैर्मुक्कान्युत्सृष्टानि
तेभ्यो वा मुक्कानि पतितानि यानि मुक्काफलानि तेषां प्रकरान् पूगान् भजन्ते
इति मुक्काफलप्रकरभाञ्जि । रिपुपुराण्यपि समुक्काफलानि भवन्ति । अध्यवा-
त्सुरिति लुङ् ॥ १२ ॥

बिभ्राणया बहुलजापकपङ्कपिङ्ग-

पिञ्छावचूलमनुमाधवधाम जज्ञुः ।

चञ्चवग्रदष्टचटुलाहिपनाकयान्ये

स्वावासभागमुरगाशनकेतुयष्ट्या ॥ १३ ॥

अन्ये राजानोऽनुमाधवधाम कृष्णावासनिकासमीपे यः स्वावासभाग आ-
त्मीयावसथप्रदेशस्तं जज्ञुर्बुधारे । केन, उरगाशनकेतुयष्ट्या उरगाशनो गरुडः
स एव केतुश्चिह्नं तस्य यष्ट्या दण्डेन भगवद्ध्वजलतयेत्यर्थः । कीदृश्या यष्ट्या,
चञ्चव्रेण गरुडतुण्डप्रान्तेन दष्टः खण्डितोऽत एव चटुलः कम्प्रो योऽहिरुरगः
स एव पताका वैजयन्ती यस्यास्तथा बहुलो घनो यो जापकपङ्कः कालीयक-
निर्यासस्तेन पिङ्गं हरिद्रं यत्पिञ्छं गरुडवर्हं तदेवावचूलं चामरं तद्विभ्राणया
वहन्त्या । ध्वजे हि सितं पिशङ्गं लोहितं वा चामरं क्रियते । अनुमाधवधा-
मेति “अनुर्यत्समये”ति समासः । जज्ञुरिति श्लो लिट् ॥ १३ ॥

छायामपास्य महतीमपि वर्तमाना-

मागामिनीं जगृहिरे जनतास्तरूणाम् ।

सर्वो हि नोपनतमप्यपचीयमानं

वर्धिष्णुमाश्रयमनागतमभ्युपैति ॥ १४ ॥

जनानां समूहा जनतास्ताः सांप्रतिकीं वृक्षच्छायामपास्य त्यक्त्वा एष्य-
न्तीं तां जगृहिरे सिषेविरे । कदाचित् सा ऊना स्यात्तेत्याह—महतीमपीति ।
कथं तर्हि जगृहिरे इत्याह—यतः सर्वः कश्चित् प्राप्तमपि स्थानं यावत् क्षीयमा-
णं तत्र सेवतेऽपित्वप्राप्तमपि वर्धमानम् । अतश्च यत्र संप्रति छाया तत्र सा

क्षणेन क्षीयते अन्यत्र तु वृद्धिमती । आगमिष्यतीत्यागामिनी, गमेरिणिः
आङि णित् । जगृहिरे इति कर्तरि लकारः । स्वरितेत्वादात्मनेपदम् । वर्धि-
ष्णुमिति “अलंकृञा”दिसूत्रेणेष्युच् ॥ १४ ॥

अग्रेगतेन वसतिं परिगृह्य रम्या-

मापात्यसैनिकनिराकरणाकुलेन ।

यान्तोऽन्यतः प्लुतकृतस्वरमाशु दूरा-

दुद्वाहुनाजुहुविरे मुहुरात्मवर्ग्याः ॥ १५ ॥

केनचित् पुरःसृतेन मुहुरात्मवर्ग्याः स्वसहायाः दूरादेवाजुहुविरे आहूता
आकारिताः, यतोऽन्यतो गच्छन्तः । किं कृत्वाहूताः, मनोहरं स्थानमासाद्य
अतएवापात्या आगन्तुका ये सैन्यास्तेषां यन्निराकरणं निवारणं तत्राकुलेन
व्यग्रेण । कथमाजुहुविरे, आशु त्वरया प्लुतेन वेगेन कृतः स्वरः शब्दो यत्र,
तथोद्वाहुना ऊर्ध्वभुजेन । तद्यथा आगच्छ भो देवदत्ताः ३ स्थानं मया साधु
गृहीतमन्ये हरन्तीति । वसतिशब्द औणादिकः । रमयतीति रम्यः “कृत्यलि-
टो बहुल”मिति कर्तरि “अचो यत्” । आपतन्तीत्यापात्या “भव्यगेये”ति क-
र्तरि ण्यत् । आजुहुविरे इति द्वेजः कर्मणि लिट् । “लिटि धातोरनभ्यासस्ये-
ति द्वित्वं धातोर्यजादित्वात्संप्रसारणम्, द्वित्वस्य तु “लिट्यभ्यासस्ये”ति ।
आत्मवर्गे भवा आत्मवर्ग्याः स्वपक्षपतिताः “वर्गान्ताच्चाशब्दे यत्खावन्यतर-
स्याम्” ॥ १५ ॥

सिक्ता इवामृतजलेन मुहुर्जनानां

क्लान्तिच्छिदो वनवनस्पतयस्तदानीम् ।

शाखावसक्तवसनाभरणाभिरामाः

कल्पद्रुमैः सह विचित्रफलैर्विरेजुः ॥ १६ ॥

तदानीं तस्मिन् काले वनवनस्पतयो वानेयवृक्षा विरेजुर्वभुः । कथं, कल्प-
द्रुमैः सह तुल्यैः सुरतरव इवेत्यर्थः । कुत इत्याह—जनानां मुहुर्या क्लान्तिर-
ध्वस्त्रेदस्तस्याश्लिषो निवर्तकाः, अत एवामृतजलेन सिक्ता इव, अमृतयुक्तं हि
श्रमनाशकरम् । तथा शाखावसक्तवसनाभरणैर्वस्त्रालंकारैरभिरामा
हृद्याः । कल्पद्रुमा अप्यमृतसिक्ता भवन्ति श्रमशमपटवश्च, तथा वस्त्राभरणाद्य-
भिरामाः, यतो विचित्रफला नानाविधाभीष्टफलवस्तुयुक्ताः ॥ १६ ॥

यानाज्जनः परिजनैरवरोप्यमाणा
राज्ञीर्नरापनयनाकुलसौविदल्लाः ।

स्रस्तावगुण्ठनपटक्ष्णलक्ष्यमाण-

वक्त्रश्रियः सभयकौतुकमीक्षते स्म ॥ १७ ॥

जनः सामान्यलोको राज्ञीर्नृपदारान् सभयं सकौतुकं च ईक्षते स्म ऐक्षि-
ष्ट । कीदृशीः परिजनैः कञ्चुकिभिर्यानादश्वादिकादवरोप्यमाणा भूमिं प्राप्यमा-
णाः, तथा नरापनयने लोकोत्सारणे आकुला व्यग्राः सौविदल्ला महत्तरकायास्तु,
अत एव सचकितमीक्षणम् । तथा स्रस्तः पतितो योऽवगुण्ठनपट उत्तरीय-
वस्त्रं तेन हेतुना क्षणं लक्ष्यमाणा वक्त्रश्रीर्मुखकान्तिर्यासाम्, अत एवच स-
कौतुकम् । अवरोप्यमाणा इति “रुहः पोऽन्यतरस्याम्” । राज्ञीरिति “ऋन्नी-
भ्यो ङीप्” ॥ १७ ॥

कण्ठावसक्ततनुबाहुलतास्तुरङ्गा-

द्राजावरोधनवधूरवतारयन्तः ।

आलिङ्गनान्यधिकृताः स्फुटमापुरेव

गण्डस्थलं शुचितया न चुचुम्बुरासाम् ॥ १८ ॥

अधिकृताः कञ्चुकिनो नृपशुद्धान्तनारीः अश्वेभ्योऽवरोपयन्तः स्फुटम-
खण्डमेव परिष्वङ्गानापुर्लेभिरे, गण्डस्थलं कपोलफलकं पुनरासां ते शुचितया
वैशिष्ट्येन न चुचुम्बुर्न पपुः । आश्लेषप्राप्तौ कारणमाह—कण्ठेषु अधिकृतग-
लेषु अवसक्ता लग्नास्तन्व्यो मृद्वो बाहुलता भुजवल्लयो यासाम् ॥ १८ ॥

दृष्ट्वेव निर्जितकलापभरामधस्तात्

व्याकीर्णमाल्यकवरां कवरीं तरुण्याः ।

प्रादुद्भवत् सपदि चन्द्रकवान् द्रुमाग्रात्

संघर्षिणा सह गुणाभ्यधिकैर्दुरासम् ॥ १९ ॥

चन्द्रकवान् वहीं द्रुमाग्रात् तरुप्रान्तात् सपदि तत्क्षणमेव प्रादुद्भवत् पला-
यामास, जनभयेनेतिभावः । अत्र निमित्तान्तरारोपमाह—अधस्तात् तरुतलस्थाया-
स्तरुण्याः कवरीं केशपाशं दृष्ट्वेव सपदि ययौ । यतो निर्जितकलापभरां रामणी-

यकपरिभूतशिखण्डाभोगां तथा व्याकीर्णैर्विजितैर्माल्यैः कवरां शारां माल्यकैर्वा
वरां श्रेष्ठाम् । युक्तं चैतत् यदसौ तदालोकनादृतः । यतः संघर्षिणा स्पर्धिना
कर्त्रा गुणाभ्यधिकैर्विशेषोत्कृष्टैः सह दुरासं दुःखेनास्यत इति भावे खल् । म-
यूरश्च स्पर्धी युवतयो गुणाभ्यधिकाः । दृष्ट्वेति पाठान्तरम् । मालायां साधू-
नि पुष्पाणि माल्यानि “तत्र साधु”रिति यत् । तैः । कवरामित्यत्र केशविशेषा-
भावात् डीपभावः, कवरीत्यत्र तदर्थत्वाद्भवत्येव । प्रादुर्भवदिति लुङ् । “णि-
श्रुदुश्रुभ्य”इति च्लेश्चङ् । चन्द्रकं वर्हम् ॥ १६ ॥

रोचिष्णुकाञ्चनचयांशुपिशङ्गिताशा

वंशध्वजैर्जलदसंहतिमुल्लिखन्त्यः ।

भूभर्तुरायतनिरन्तरसन्निविष्टाः

पादा इवाभिवभुरावल्यो रथानाम् ॥ २० ॥

स्यन्दनपङ्क्तयोऽभिवभू रेजुः । कीदृश्यः, स्फुरन्त आयानमालादेः सुवर्णच-
यास्तेषामभीशुभिः कपिशीकृतदिक्काः, तथा वंशेषु वेणुदण्डेषु ये ध्वजाश्चिह्नानि
तैरभ्रवल्यं स्पृशन्त्यः, तथायतं दीप्तं निरन्तरं च निर्विवरं सन्निविष्टाः स्थिताः,
अतश्च भूभर्तू रैवतकाचलस्य पादा इव प्रत्यन्तशैलतुल्याः । तेऽपि दीप्यमान-
कनकदीपितककुभो वंशैरेव च ध्वजैरभ्रलिहा आयतनिरन्तरस्थिताश्च । पिशङ्गीः
करोति पिशङ्गयति “तत्करोती”ति णिच् । ततः कर्मणि निष्ठा ॥ २० ॥

ल्लायाविधायिभिरनुज्झितभूतिशोभै-

रुच्छ्रायिभिर्वहुलपाटलधातुरागैः ।

दूष्यैरिव क्षितिभृतां द्विरदैरुदार-

तारावलीविरचनैर्व्यरुचन् निवासाः ॥ २१ ॥

भूपानां शिविराणि करिभिर्वभुः । कीदृग्भिः, शोभाकारिभिरत्यङ्गमङ्गोलका-
न्तिभिरुच्छ्रितैर्वर्धनसिन्दूरादिरञ्जनैरुत्तमनक्षत्रमालालङ्कारैश्च, अतश्च दूष्यैरिव पट-
मण्डपतुल्यैरित्युपमा । यदि वा दूष्यैरपि रेजुरिति सहोक्तिः । तैरपि कीदृशैः,
आतपाभावकरैः संस्थितसमृद्धदीप्तिभिरुच्चैः सान्द्रलाक्षादिरागैः परार्ध्यतारावली-
विरचनैश्च । करिणां तारावली नक्षत्रमालानिभमाभरणं, दूष्याणां तु मुक्ताव-
ली, पाटलधातवो गैरिकादयः । रज्यतेऽनेनेति रागो रञ्जनं वा रागः । “घञि

च भावकरणयोः” । व्यरुचन्निति भूतसामान्यविवक्षायां लुङ् । “द्युद्भ्यो लुङी”ति परस्मैपदम् ॥ २१ ॥

उत्तिष्ठत्काण्डपटकान्तरलीयमान-

मन्दानिलप्रशमितश्रमघर्मतोयैः ।

दूर्वाप्रवालसहजास्तरणेषु भेजे

निद्रासुखं वसनसन्नसु राजदारैः ॥ २२ ॥

राजदारैर्नृपपत्नीभिर्वसनसन्नसु पटमण्डपेषु निद्रैव सुखं निद्राकृतं वा सुखं भेजेऽनुभूतम् । कीदृशैः, उत्तिष्ठत्मुत्सावितं यत्काण्डपटकं पटकुटीपर्यन्तो लोमाख्यस्तद्रन्ध्रेण विशता मृदुमास्तेनापास्तं खेदस्वेदवारि येषां तैः । सन्नसु कीदृज्जु, शाद्वलाङ्कुरानाहार्यशय्येषु । लीयमानेति लीडः कर्तरि लकारः श्यन् ॥ २२ ॥

प्रखेदवारिसविशेषविषक्तमङ्गे

कुर्पासकं क्षतनखक्षतमुत्तिष्ठपन्ती ।

आविर्भवद्धनपयोधरबाहुमूला

छातोदरी युवदृशां क्षणमुत्सवोऽभूत् ॥ २३ ॥

काचित् छातोदरी तनुमध्या युवदृशां तरुणचक्षुषां क्षणमुत्सवोऽभूत् आह्लादिनी जाता । यतः प्रकटीभवन् पीनस्तनकक्षाप्रदेशो यस्याः । कस्मादित्याह—यतः कुर्पासकं कञ्चुकमुत्तिष्ठपन्ती चालयन्ती । किमित्युत्तिष्ठपतीत्याह—देहे घर्माम्बुनात्यन्तलग्नमत एव च विदारितकररुहपदम् । छयतेः क्ले छातमिति रूपम् । छातमुदरं यस्याः सा छातोदरी लग्नावलग्नः । “नासिकोदरोष्ठे”ति ङीष् । यूनां दृशो युवदृशः ॥ २३ ॥

यावत् स एव समयः सममेव ताव-

दव्याकुलाः पटमयान्यभितो वितत्य ।

पर्यापतत् ऋयिकलोकमगण्यपण्य-

पूर्णापणं विपणिनो विपणिं विभेजुः ॥ २४ ॥

यावत् स एव समयः स्कन्धावारसन्निवेशकालस्तावदेव विपणिनो वणिजो-
ऽव्याकुला निर्व्यग्राः समं युगपदेव विपणिं हृष्टं विभेजुर्विभागेन शिश्रियुः । किं

कृत्वा, अभितः पार्श्वद्वये पटमयानि प्रचुरान् पटान् वितत्य प्रसार्य, पटैरापण-
स्थानानि कृत्वेत्यर्थः । कीदृशं विपणिं, पर्यापतन्तो व्यञ्जनादिजिघृक्षयागच्छन्तः
क्रयिकलोका ग्राहकजना यत्र, तथा अगणयेन बहुतरेण पण्येन व्यञ्जनादिना
विक्रेयेण पूर्णा निर्भरा आपणा अववरिका निषद्या यत्र । यावत्तावच्छब्दौ नि-
पातौ । बहून् पटान् प्रकृतान् प्राचुर्येण प्रस्तुतानिति वा विग्रहं कृत्वा “तत्प्रकृत-
वचने मयद्, समूहवच्च बहुष्वि”ति चकारान्मयद् । स्वार्थिकाश्च प्रकृतितो लि-
ङ्गान्यतिवर्तन्तेऽपीति, “णचःस्त्रियामञि”ति स्त्रीग्रहणेन ज्ञापितमिति नपुंसक-
त्वम् । क्रीणातीति क्रयिकः क्रीता “क्रिय इकन्” । पणितव्यं पण्यं विक्रेयम् ।
आपणन्तेऽस्मिन्नित्यापणो विक्रयस्थानम् । “गोचरसंचरे”ति घः । विशेषेण प-
णन्ते व्यवहरन्ते इति विपणिनो वाणिजकाः । दिदृक्षीति चकारस्यानुक्तसमुच्च-
यार्थत्वादिनिः । विपणन्तेऽस्मिन्निति विपणिर्वणिकूपथः—इण् । बाहुल्येन विप-
णिशब्दं स्त्रियां स्मरन्ति ॥ २४ ॥

अल्पप्रयोजनकृतोरुतरप्रयासै-

रुद्गूर्णलोष्टलगुडैः परितोऽनुबद्धम् ।

उद्यातमुद्द्रुतमनौकहजालमध्या-

देकः शशं गुणमनल्पमवन्नवाप ॥ २५ ॥

अन्यः कश्चित् सैनिकः शशं मृगमवन् रक्षन् अनल्पं गरिष्ठं गुणं धर्मं सा-
धुकारं वा अवाप लेभे । यत उद्द्रुतं भीतं, भीतत्राणे चावश्यमेव गुणो भव-
ति । भये कारणमाह—उद्गूर्णाः प्रहारेच्छया उद्यमिता लोष्टाः पाषाणा लगुडाश्च
दण्डा यैः, तैः समन्तादनुबद्धमुत्तब्धम्, अतश्चानौकहजालमध्याद् वृक्षपर्णान्तरा-
दुद्यातमुत्थितं निःसृतम् । अल्पेन प्रयोजनेन शशकवधमात्रेण कृत उरुतरो ग-
रीयान् प्रयासः क्लेशो वैरिति लागुडिकविशेषणम् । केचित्तु शशं कश्चिदवन्
मारयन् अनल्पं गुणं चातुर्यं व्यञ्जनं वा अवापेति व्याचक्षते । कटकमध्येन हि
शशको व्रजन् सर्वथावध्य इति लोकाचारः । उद्गूर्ण इति ‘गुरी उद्यमने’ इत्य-
स्य क्ले रूपम् । अनौकहशब्दः पृषोदरादिः ॥ २५ ॥

त्रासाकुलः परिपतन् परितो निकेतान्

पुंभिर्न कैश्चिदपि धन्विभिरन्वबन्धि ।

तस्थौ तथापि न मृगः कचिदङ्गनाभि-

राकर्णपूर्णनयनेषुहतेक्षणश्रीः ॥ २६ ॥

हरिणो भयविह्वलत्वात् वेश्मनां समन्तात् सञ्चरन्नपि न कैश्चित् धानुष्कै-
रन्ववन्धि उत्तब्धः, तथापि न कचिदपि तस्थौ धृतिं बबन्ध । यतः श्रवणोपक-
ण्ठप्रसृतलोचनशरैर्वनिताभिः परिभूतनेत्रलक्ष्मीक इत्युत्प्रेक्षा । एतदुक्तं भवति—
यद्यपि धन्विभिरसौ नोत्तब्धस्तथापि सारङ्गाक्षीभिर्नयनशरैर्हृतनेत्रत्वाम् पलायां-
चक्रे । निकेतानिति परितः—शब्दयोगे द्वितीया । धनुःशब्दश्चापपर्यायस्तस्येति
धन्वीति रूपम् । अन्ववन्धीति कर्मणि लुङ् । आकर्णं पूर्णानीति सुप्सुपेति
समासः । नयनान्येष्ववः शराः ॥ २६ ॥

स्वास्तीर्णतल्परचितावसथः क्षणेन

वेश्याजनः कृतनवप्रतिकर्मकाम्यः ।

क्षिप्तानक्षिप्तमतिरापततो मनुष्यान्

प्रत्यग्रहीच्चिरनिविष्ट इवोपचारैः ॥ २७ ॥

दासीलोकः श्रान्तान् आगच्छतः सैनिकान् उपचारैस्ताम्बूलादिभिरादरैः प्र-
त्यग्रहीत् प्रत्यैच्छत् आवर्जयामास । कीदृशः, क्षणेनैव स्वास्तीर्णतल्पाः सुष्ठु आ-
स्तीर्णशय्या रचिता आवसथा येन, तथा तत्क्षणविहितप्रसाधनमनोहरोऽखिन्नम-
तिरश्रान्तमनस्कः, अतश्च ज्ञायते चिरनिविष्ट इव प्रथमतः कृतास्थ इव । यो हि
तद्दासी तस्यैतच्चातुर्यं भवति । वेशे कर्मणि पुरे वा भवा वेश्या । “दिगादिभ्यो
यत्” । स चासौ जनो वेश्याजनः । प्रतिकर्म उत्कर्षाधानमिति ॥ २७ ॥

सस्नुः पयः पपुरनेनिजुरम्बराणि

जक्षुर्विसं धृतविकासिविसप्रसूनाः ।

सैन्याः श्रियामनुपभोगनिरर्थकत्व-

दोषप्रवादममृजन् नगनिम्नगानाम् ॥ २८ ॥

चमूचरा वानेयनदीनां याः श्रियो जलसंपदस्तासां यदनुपभोगेन निरर्थ-
कत्वं निरुपयोगितया निष्प्रयोजनता तदेव दोषस्तेन यः प्रवादो गृहीताममृ-
जन् अक्षालयन् । आरण्या नद्यो न कस्यैचिदुपयुज्यन्ते इत्ययशस्ते तासां निरा-
स्थन्नित्यर्थः । तथाहि—सस्नुरुदमज्जन्, पयः पपुरुदकं पिप्पिरे । अम्बराणि

वासांसि अनेनिजुरत्नालयन्, विसं जजुर्मृनालान्यादुः । तथा धृतं विकासि वि-
सप्रसूनं पद्मं यैः । एवं च सर्वभावोपयोगात् कथमिव तासां निरर्थकत्वम् ।
अनेनिजुरिति लङ् । “निजां त्रयाणां गुणः श्लौ” गुणः । “सिजभ्यस्तविधि-
भ्यश्चे”ति जेर्मुस् । जजुरिति अदेर्लिट् “लिट्यन्यतरस्या”मिति घस्लादेशः द्वित्वं ।
“गमहने”ति अकारलोपः । “खरि चे”ति घस्य कः । “शासिवसिघसीनां चे”ति
षत्वम् । अमृजन्निति लङ् “भोऽन्तः” “मृजेरजादौ संक्रमे विभाषा वृद्धिरि-
ष्यते” । निम्नं गच्छन्तीति निम्नगाः । “अन्येष्वपि दृश्यते” इति डः ॥ २८ ॥

नाभीहृदैः परिगृहीतरयाणि निम्नैः

स्त्रीणां बृहज्जघनसेतुनिवारितानि ।

जग्मुर्जलानि जलमण्डुकवाद्यवल्गु-

वल्गद्धनस्तनतटस्खलितानि मन्दम् ॥ २९ ॥

स्नाने प्रवृत्ते तदा जलानि मन्दं जग्मुः । शनैर्वहने कारणमाह—यतो नि-
तम्बिनीनां नाभीहृदैर्गम्भीरैः सद्भिर्निषिद्धवेगानि, तथा विस्तीर्णश्रोणीतटप्रती-
पनीतानि, तथा जले यन्मण्डुकवाद्यं वादनविशेषस्तेन वल्गु चारु वल्गन्तो
नृत्यन्तो ये घनाः पीवराः कुचतटास्तत्र स्खलितानि प्रतिहताति । अतश्च
कारणत्रयात् स्वैरगमनम् ॥ २९ ॥

अथ हस्तिवर्णनम्—

आलोलपुष्करमुखोल्ललितैरभीक्ष्ण-

मुक्तांबभूवुरभितो वपुरम्बुवर्षैः ।

खेदायतश्वसितवेगनिरस्तमुग्ध-

मूर्धन्यरत्ननिकरैरिव हास्तिकानि ॥ ३० ॥

हास्तिकानि द्विपवृन्दानि तोयसेकैर्देहमत्यर्थमभित उभयत उक्तांबभूवुः
सिपिचुः । कीदृशैः, आलोलं चपलं यत् पुष्करं कराग्रं तस्य यन्मुखं रन्ध्रं ते-
नोल्ललितैर्निरस्तैस्ततो वा उल्ललितैरुत्थितैर्निर्गतैः, अतश्च खेदेनाध्वपीडया आयतं
दीर्घदीर्घं यदुच्छ्वसितं शूत्कारस्तेन वेगान्निरस्तो मुग्धो मनोज्ञो यो मूर्धन्यः शि-
रस्यो रत्ननिकरो मुक्ताफलपूगस्तैरिव तत्तुल्यैरिवेत्युपमोत्प्रेक्षा वा । उक्तांबभूवु-
रिति “इजादेश्च गुरुमतोऽनृच्छः” इत्याम्, “कृञ्चानुप्रयुज्यते” इति लिट् ।
मूर्धनि भवो मूर्धन्यः “शरीरावयवाच्चे”ति यः । “ये चाभावकर्मणो”रिति प्रकृ-

तिभावः । हस्तिनां समूहा हास्तिकानि । “अचित्तहस्तिधेनोष्ठक” ॥ ३० ॥

ये पक्षिणः प्रथममम्बुनिधिं गतास्ते

येऽपीन्द्रपाणितुलितायुधलूनपक्षाः ।

ते जग्मुरद्रिपतयः सरसीं विगाढु-

माक्षिप्तकेतुकुथसैन्यगजच्छलेन ॥ ३१ ॥

इह द्वये पर्वताः सपक्षाश्छिन्नपक्षाश्च, तत्र ये पक्षिणः सपक्षा नगेशा मै-
नाकप्रभृतयस्ते पूर्वमेवाब्धिमिन्द्रभयात् प्रविष्टाः, ये पुनः शक्रकरास्फालितवज्र-
च्छिन्नाङ्गरुहास्तेऽप्यपनीतध्वजकम्बलसेनाकुञ्जरव्याजेन बुडितुं सरसीं ययुरिवे-
त्युत्प्रेक्षा । महेभानामद्रय उपमानं, पक्षाणां ध्वजकुथाः ॥ ३१ ॥

आत्मानमेव जलधेः प्रतिबिम्बिताङ्ग-

सूर्मौ महत्यभिमुखापतितं जवेन ।

क्रोधादधावदपभीरतितूर्णमन्य-

नागाभियुक्त इव युक्तमहो महेभः ॥ ३२ ॥

कश्चिन्महेभो निर्भयः सन् कोपादात्मानमेव त्वरया चित्रमधावत् जिघां-
सया जगाम । आत्मा कथं गम्यते इत्याह—अब्धेर्महति कल्लोले प्रतिच्छन्दित-
देहम्, अत एव वेगेनाभिमुखापतितं संमुखमागच्छन्तम्, अतश्च प्रतिनागाशङ्कया
क्रोधाद्धावनमुचितम् । क इवाधावदित्याह—अन्यनागाभियुक्त इव प्रतिद्विरदो-
त्तब्धो यथा । यं किल सपत्नहस्ती आह्वयते स कोपाद्वेगेन तं प्रतिधावति, न
चैष केनचिदभियुक्तोऽथच तद्वदेव शङ्कया लुभितोऽत एव चित्रम् । युक्तं चै-
तत्, यतोऽसौ महेभो मत्तद्विपोऽसहनः शौर्यान्वित इत्यर्थः ॥ ३२ ॥

नादातुमन्यकरिमुक्तमदाम्बुतिकं

धूताङ्कुशेन न विहातुमपीच्छताम्भः ।

रुद्धे गजेन सरुषा सरितोऽवतारे

रिक्तोदपात्रकरमास्त चिरं जनौघः ॥ ३३ ॥

करिणा नद्या अवतारे अवतरणमार्गे रुद्धे निषिद्धे सति लोकपूगाश्चिरं
रिक्तोदपात्रकरमास्तातिष्ठत् । रिक्तं शून्यमुदपात्रं जलभागदं घटादिकं यत्र तथा-

विधः करः पाणिर्यत्र तत् रिक्तोदपात्रकरमिति क्रियाविशेषणम् । शून्यान् घ-
टान् गृहीत्वा हस्तिभयाद्बहुकालं व्यलम्बतेत्यर्थः । किमिति गजेन सोपानमा-
गौ रुद्ध इत्याह—जलं न गृहीतुमिच्छता नापि त्यक्तुं यतो वनगजस्तुतदानज-
लकटुकमत एव सरुषा कुद्धेनेत्यर्थः । अतोऽपि चागणितसृणिना । अतश्च यदा
तत्रैव प्रतिद्विरदलिप्सया स्थितस्तदा तोयार्थं जनो भाण्डानादाय तद्रमनावसरं
प्रत्यपालयदिति वाक्यार्थः । अवतीर्यतेऽनेनेत्यवतारः तीर्थम् । “अवेस्तृस्त्रोर्घ-
ञ्” । उदकस्य पात्रमुदपात्रम् । “एकहलादा” वित्युदादेशः । आस्तेति पदसं-
स्कारपक्षे भूतानद्यतनविवक्षया लङ् ॥ ३३ ॥

पन्थानमाशु विजहीहि पुरा स्तनौ ते

पश्यन् प्रतिद्विरदकुम्भविशङ्किचेताः ।

स्तम्बेरमः परिणिनंसुरसावुपैति

शिङ्गैरगद्यत ससंभ्रममेवमेका ॥ ३४ ॥

एका काचिज्जलहारिका सत्रासं शिङ्गैस्तरुणैरेवमित्यगद्यताभाष्यत उक्ता ।
किमित्याह—मार्गं मञ्चु त्यज यस्मादयं स्तम्बेरमो हस्ती भवत्याः पयोधरौ
दृष्ट्वा द्विरदान्तरकुम्भभ्रान्त्या परिणिनंसुः प्रजिहीर्षुः पुरा अचिरादुपैति उपैष्य-
ति । विजहीहीति “हावि” तीत्वम् । पुरा उपैत्युपैष्यतीति भविष्यति “यावत्पुरा
निपातयोर्लट्” । स्तम्बे रमतीति स्तम्बेरमः । “स्तम्बकर्णयो रमिजपो” रित्य-
च् । परिणिनंसुरिति परिणन्तुमिच्छुः, नमः सन् । अगद्यतेति कर्मणि लङ् ॥ ३४ ॥

कीर्णं शनैरनुकपोलमनेकपानां

हस्तैर्विगाढमदतापरुजः शमाय ।

आकर्णमुल्ललितमम्बु विकासिकाश-

नीकाशमाप समतां सितचामरस्य ॥ ३५ ॥

अनेकपानां द्विपानामम्बु तोयं सितचामरस्य साम्यमाप तुलां लेभे, धव-
लप्रकीर्णकच्छायां भेजे इत्यर्थः । यतो विकासिकाशनीकाशं फुलकाशकुसुम-
निभममलमित्यर्थः । तथा अनुकपोलं गरुडोद्देशे करैः शनैः कीर्णं निक्षिप्तं, कि-
मर्थमुल्लवणदानोष्मपीडानिवृत्तये, तथाकर्णं श्रोत्रे यावदुल्ललितमुत्पतितम् । सि-
तचामरे अपि करिणः कर्णसमीप एव क्रियेते । अनुकपोलमिति सप्तम्यर्थेऽ
व्ययीभावः । “अनुर्यत्समये”ति वा । आ कर्णाभ्यामाकर्णम् । “आङ् मर्यादाभि-

विध्यो"रित्यव्ययीभावः । आपेति लिट् ॥ ३५ ॥

गरुडूषमुज्झितवता पयसः सरोषं
नागेन लब्धपरवारणमारुतेन ।

अम्भोधिरोधसि पृथुप्रतिमानभाग-

रुद्रोरुदन्तमुसलप्रसरं निपेते ॥ ३६ ॥

गजेन केनचिदम्भोधिरोधसि अभिघतटे निपेते परिणतं पतितं प्रहारो दत्तः ।
कथं, सरोषं सक्रोधं, यतोऽनुभूतप्रतिद्विरदगन्धेन, अतएव गरुडूषजलं जहता ।
पृथुः स्थूलो यः प्रतिमानभागः लोहबन्धादेशस्तेन रुद्रो निषिद्ध उरुणो महतो
दन्तमुसलस्य विषाणस्तम्भस्य प्रसरः प्रवृत्तिर्यत्र निपाते । गरुडूष आस्यज-
लम् । उज्झितवतेति कर्तरि क्लवतुः इडागमः । निपेत इति भावे लकारः ॥ ३६ ॥

दानं ददत्यपि जलैः सहसाधिरूढे

को विद्यमानगतिरासितुमुत्सहेत ।

यद् दन्तिनः कटकटाहतटान्मिमङ्क्षु-

र्मङ्क्षुदपाति परितः पटलैरलीनाम् ॥ ३७ ॥

एवमहं मन्ये, यः पुरुषो दानमपि ददाति यावज्जलैः सहसाधिरूढो दुर्ज-
नैर्बलादधिष्ठितस्तत्रैवंविधे पुरुषे यो विद्यमानगतिः सोपायान्तरः स क आ-
सितुमुत्सहेत स्यातुं शक्नुयात्, निश्चितमेव खलाक्रान्तत्वात् जहातीत्यर्थः ।
इति पूर्वमर्थान्तरन्यासः, पश्चाच्च प्राकरणिकेनार्थनैतदेव साधयितुमाह-यद्यस्मात्
मिमङ्क्षोः सिष्णासोर्बुडितुकामस्य हस्तिनः सम्बन्धिनः कटकटाहतटाद् गरुड-
लोहस्थलादलीनां पटलैर्भृङ्गपूगैः परितः समन्तात् मङ्क्षु क्षिप्रमेवोदपाति उड्डी-
नम् । यदि चैतन्न स्यात् तद् दन्ती दानं मदाख्यं ददात्येव तत् किमलिगणोऽ-
न्यतो यायात्, यदात्वेवं तदासौ जलावृतत्वात् करिणः स्वयं च पक्षवद्भावेन
सगतिकत्वादुत्पतितः । दानं धनत्यागो मदश्च । जला मूर्खास्तोयानि च ।
गतिर्जीवनोपायो गमनं च । ददतीति सप्तम्येकवचनम् । आसितुमिति "शक-
धृषो"रिति तुमुन् । उत्सहेतेति सम्भावनायां लिङ् । यदिति हेतौ । कट एव
तप्तत्वाल्लौहित्याच्च कटाहो लोहभाण्डं विस्तीर्णत्वाच्च तटः । मङ्क्षुमिच्छन्
मिमङ्क्षुः । मस्जेरन्त्यात्पूर्वो "मज्जिनशोर्भली"ति नुमागमः संयोगादिलोपः ।

मङ्गु इति शीघ्रार्थो निपातः । उदपातीति भावे लकारः । अलिशब्द इकारान्तो नान्तश्च ॥ ३७ ॥

अन्तर्जलौघमवगाढवतः कपोलौ

हित्वा क्षणं विततपक्षतिरन्तरिक्षे ।

द्रव्याश्रयेष्वपि गुणेषु रराज नीलो

वर्णः पृथग्गत इवालिगणो गजस्य ॥ ३८ ॥

अलिगणो रराज व्यद्युतत् । कीदृशः, गजस्य गरुडौ त्यक्त्वा नभसि मुहुर्विततपक्षतिः प्रसारिताङ्गरुहमूलः । किमिति करिणो गरुडौ त्यक्तवानित्याह—अन्तरभ्यन्तरे जलौघं तोयपूरमवगाढवतो जलमध्ये ब्रुडितस्येत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—गजस्यैव सम्बन्धी नीलो वर्णः कृष्णिमा पृथग्गत इव गजं विहाय स्वतन्त्र इव स्थितः । ननु सदैव द्रव्यस्या गुणास्तत्कथमसौ कारणः पृथग्भवितुमर्हतीत्याह—द्रव्याश्रयेषु गुणेष्विति, गुणेषु विशेषणेषु द्रव्याश्रयेष्वपि नित्यमेव गुणिनमजहत्स्वपि पृथग्गत इव, प्रत्यक्षमेव चेतसि तथाप्रतिभासादित्यर्थः । अवगाढवत इति क्लवतुः । पक्षमूलं पक्षतिः “पक्षात्तिः” ॥ ३८ ॥

संसर्पिभिः पयसि गैरिकरेणुरागै-

रम्भोजगर्भरजसाङ्गविषङ्गिणा च ।

क्रीडोपभोगमनुभूय सरिन्महेभा-

वन्योन्यवस्त्रपरिवर्तमिव व्यधाताम् ॥ ३९ ॥

नदीगजाधिपौ परस्परस्य वसनयोर्व्यत्ययमिव व्यधातां चक्रतुः । केनेत्याह—हस्तिसम्बन्धिभिर्गैरिकरजोरागैर्जले प्रसरद्भिस्तथा नादेयेन पद्मान्तरस्थेन रेणुना करिदेहजुषा । एतेन वस्त्रव्यत्यय उक्तः । किं कृत्वाकुरुतामित्याह—क्रीडोपभोगः सुरतं तमनुभूय सेवित्वा । नायकौ हि क्रीडामुपभोगं चानुभूय प्रायशः वस्त्रव्यत्ययं कुर्वते । अङ्गं विषजति अत्यन्तमित्यङ्गविषङ्गि । अन्योन्यशब्दे अन्यशब्दात् पठ्यन्तात् “कर्मव्यतिहारे द्वे भवतः” इति वक्तव्यं समासवच्च बहुलं, यदा न समासवत् प्रथमैकवचनं तदा पूर्वस्य स्त्वोत्वपररूपत्वानि, ततो वस्त्रशब्देन सह षष्ठीसमासः । व्यधातामिति कर्तरि लुङ् तसस्ताम् “गातिस्थे”ति सिञ्जलुक ॥ ३९ ॥

यां चन्द्रकैर्मदजलस्य महानदीनां

नेत्रश्रियं विकसतो विदधुर्गजेन्द्राः ।

तां प्रत्यवापुरविलम्बितमुत्तरन्तो

धौताङ्गलग्नवनीलपयोजपत्रैः ॥ ४० ॥

महेभाः प्रसरतो दानतोयस्य चन्द्रकैर्विन्दुचक्रैः सिन्धूनां यां नयनलक्ष्मीं
चक्रुस्तामुत्कसन्तस्तत्क्षणमेव प्रत्यवापुः प्रतीपं लेभिरे । केन, आर्द्रीभवदेहवि-
षङ्गिप्रत्यग्रासितोत्पलकिसलयैः । परिवृत्तिरलंकारः ॥ ४० ॥

प्रत्यन्यदन्ति निशिताङ्कुशदूरभिन्न-

निर्याणनिर्यदसृजं चलितं निषादी ।

रोद्धुं महेभमपरिव्रदिमानमागा-

दाक्रान्तितो न वशमेति महान् परस्य ॥ ४१ ॥

कश्चिन्निषादी हस्तिपको गजेन्द्रं रोद्धुं वशीकर्तुम् अपरिव्रदिमानम् अप्रभु-
त्वमागाद् ययौ धारयितुं न शशाकेत्यर्थः । यतः प्रत्यन्यदन्ति गजान्तरसंमुखं चलि-
तं यियासुम् । कदाचिदताडितः स्यादित्याह-निशिताङ्कुशेन तीक्ष्णसृणिना दूरमत्य-
र्थं भिन्नाद् विदारितात् निर्याणान्मूर्धन्यमर्मविशेषात् निर्यज्ञिःसरदसृगुधिरं यस्य
तम् । कथं तर्हि न वशीकृत इत्याह-यो महानुन्नतः स आक्रान्त्या बलात्कारेणान्य-
स्य वशमायत्ततां नैति, स च महेभः सर्वथा चाक्रान्तोऽधिरोहणात् ताडनाच्च ।
प्रत्यन्यदन्ति “लक्षणेनाभिप्रती आभिमुख्ये” इत्यव्ययीभावः । निशित इति “शा-
च्छो’रन्यतरस्या”मितीत्वम् । निर्याणमिति यातेर्ल्युट् । निर्यदिति इणः शतृप्र-
त्ययः । इणो यण्” । निषादीति आवश्यके णिनिः । रोद्धुमिति “पर्याप्तवचने-
ष्वि”ति तुमुन् । अपरिव्रदिमानमिति “प्रभौ परिवृढः” । ततो वर्णदृढादित्वा-
दिमनिच् । “रऋतो हलादेर्लघोः” । कर्मणि द्वितीया । आगादिति आङ्पूर्वादिणो
गालुङ् । “गास्थे”ति सिज्लुक् । आक्रान्त्याक्रान्तितः । आद्यादित्वात् तसिः ।
वश इति “वशरणयो”स्त्यप् ॥ ४१ ॥

सेव्योऽपि सानुनयमाकलनाय यन्त्रा

नीतेन वन्यकरिदानकृताधिवासः ।

नाभाजि केवलमभाजि गजेन शाखी

नान्यस्य गन्धमपि मानभृतः सहन्ते ॥ ४२ ॥

द्विपेन तरुर्नाभाजि न सेवितः, केवलमभाजि उन्मूलितः । न केवलं ना-

भाजि यावदभाजि इत्येवंविधा तु व्याख्या द्वितीयेन नञा विना दुर्लभा । कदाचिदसौ शाखी शुष्को भवेत् तत्कथं सेव्यते इत्यत आह—सेव्योऽपि पुष्प-फलच्छायया युक्तोऽपि । कदाचिद्वज्रो निषादिना ताडितस्तदवश्यमेव तं त्रोटय-तीत्याह—यन्नाधोरणेन सानुनयं साम्नाकलनाय नीतेन बन्धाय ढौकितेन । कथं तर्हि भग्न इत्याह—वानेयगजमदविहितभावनः । युक्तं चैतत्, यतो ये मानभृतः साहङ्कारास्तेऽन्यस्य परस्य गन्धमपि संपर्कमपि न सहन्ते न क्षमन्ते किमु स्वेच्छाविहारादिकं, सच गन्धयुक्तः । गन्धः सौरभं संस्पर्शश्च । वने साधुर्व-न्यः । “तत्र साधु”रिति यत्, भवार्थे तु नद्यादित्वाद्धानेय इति स्यात् । नाभा-जीति भजेः कर्मणि लुङ् । अभाजीति “भञ्जेश्च चिणी”ति नलोपः । “अत उप-धाया” इति वृद्धिः । शाखा विद्यन्ते यस्य स शाखी, व्रीह्यादित्वादिनिः ॥ ४२ ॥

अद्रीन्द्रकुञ्जचरकुञ्जरगण्डकाष-

सङ्क्रान्तदानपयसो वनपादपस्य ।

सेनागजेन मथितस्य निजप्रसूनै-

र्मम्ले यथागतमगामि कुलैरलीनाम् ॥ ४३ ॥

चमूद्विपेन भग्नस्य काननवृक्षस्य निजप्रसूनैः स्वकुसुमैर्मम्ले शोषोऽभाजि । भृङ्गावल्या तु यथागतमगामि, यत एवागतं तत्रैव प्रतिगतम् इत्युभयत्रापि भावे लकारः । अन्यस्यापि शत्रुणोपद्रुतस्य निजा ये भ्रात्रादयस्ते नश्यन्ति, बाह्य-जनस्तु^१ स्वकर्मभिर्याति । किमित्यसौ मथित इत्याह—अद्रीन्द्रकुञ्जचरा रैवत-काचलेशगहनवासिनो ये कुञ्जरास्तैस्तेषां वा यो गण्डकाषः कपोलकण्डूयनं तेन सङ्क्रान्तं प्रविष्टं दानपयो मदाम्बु यस्य, वनकरिमदकृताधिवासत्वाद्भग्न-स्येत्यर्थः । कुञ्जचर इति “चरेष्टः” । कुञ्जावस्य स्त इति कुञ्जरः “खमुखकु-ञ्जेभ्य” इति रः । कुञ्जौ हस्तिहनू । कुञ्जं गहनम् । आगतानतिक्रमेण यथा-गतम् ॥ ४३ ॥

नोच्चैर्यदा तरुतलेषु ममुस्तदानी-

माधोरणैरभिहिताः पृथुमूलशाखाः ।

बन्धाय चिच्छिदुरिभास्तरसात्मनैव

नैवात्मनीनमथवा क्रियते मदान्धैः ॥ ४४ ॥

गजास्तरूणां पृथ्वीर्मूलशाखाः स्कन्धलताः स्वयमेव बलाद् बन्धनाय चिच्छि-
दुरत्रोटयन् । कीदृशाः, तदानीं तस्मिन् काले आधोरणैर्हस्तिपकैरभिहिताश्छेदना-
य चोदिताः । कदेत्याह—यदा तरुमूलेषु उच्चैस्ते न ममुः प्रववृतिरे । अतश्च
यदि ते स्वयं शाखा नाच्छेत्स्यन् तत्स्थानाभावात् बन्धनं नावाप्स्यन् । यदा तु
च्छिन्नास्तत् स्वयमेव^१ तैरात्मा बन्धितः, तदाह—आत्मनैव तरसा बलाच्चि-
च्छिदुरिति । किञ्च उचितं, यतो ये मदन्धा उत्सिक्तास्तैरात्मनीनं स्वहितं न
विधीयते, ते च मदन्धा दानाम्बुपिहितनेत्रत्वात् । धोरतेत्युटि आधोरणशब्दः ।
तरसेति निपातितः । आत्मने हितमात्मनीनम् । “आत्मन्विश्वजने”ति खः ।
आत्माध्वानौ खे”इति प्रकृतिभावः ॥ ४४ ॥

उष्णोष्णशीकरमुचः प्रबलोष्मणोऽन्त-

रुत्फुल्लनीलनलिनोदरतुल्यभासः ।

एकान् विशालशिरसो हरिचन्दनेषु

नागान् बबन्धुरपरान् मनुजा निरासुः ॥ ४५ ॥

निषादिनो हरिचन्दनवृक्षेषु एकान् नागान् द्विरदाख्यान बबन्धुः, अपरान्
सर्पाख्यांस्तेभ्यो निरासुश्चिपुः अहीनपास्य हस्तिनो बबन्धुरिति पर्यायोऽलं-
कारः । कीदृशान्नागानिति श्लेषः—उष्णोष्णान् तप्तप्रकारान् शीकरान् जलकणा-
न् सृजन्ति मुञ्चन्ति हस्तिनः । अहयोऽपि तथा अन्तरभ्यन्तरे प्रबलः प्रवृद्ध
ऊष्मा दर्पो निःश्वासधूमश्च येषाम् । तथा विकास्यसितोत्पलगर्भसदृशकान्तीन्,
उभयानपि कृष्णानित्यर्थः । विशालशिरसो गरीयोमस्तकान् । उष्णोष्णेति “प्र-
कारे गुणवचनेष्वि”ति द्वित्वम् । फुल्लेरुत्पूर्वस्य पचाद्यचि उत्फुल्लः, यदिवा
“उत्फुल्लसंफुल्लयोरुपसंख्यान”मिति क्लस्य लत्वम् । येषामुद्घृष्यमाणानां कुङ्कु-
मवल्लौहित्यं जायते ते हरिचन्दनाः सर्वश्रेष्ठाः ॥ ४५ ॥

कण्डूयतः कटभुवं करिणो मदेन

स्कन्धं सुगन्धिमनुलीनवता नगस्य ।

स्थूलेन्द्रनीलशकलावलिकोमलेन

कण्ठेगुणत्वमलिनां वलयेन भेजे ॥ ४६ ॥

नगस्य तरोरलिनां वलयेन भृङ्गावल्या कण्ठेगुणत्वं ग्रीवालङ्कारत्वं भेजे

प्राप्तम् । कीदृशालिवलयेन, स्कन्धं वृक्षप्रकाण्डमनुलीनवता श्लिष्टेन । कीदृशमिति श्लेषकारणत्वमाह—कटभुवं गण्डस्थलीं कण्डूयतः कपितुकामस्य गजस्य सम्बन्धिना मदेन दानेन सुगन्धिं सुरभिम् । कीदृशा अलिवृन्देन, स्थूला महान्तो य इन्द्रनीलशकलाः सितेतरमणिखण्डास्तेषामावलिर्माला तद्वत् कोमलेन सच्छायेन ताभिर्वा कोमलेन तुल्येन, कृष्णत्वात् इन्द्रनीलमणिमालेव तरोरलिपङ्क्तिर्ज्ञायते इत्यर्थः । अपृथग्भूतस्य सौगन्ध्यस्य तरौ उपलम्भात् गन्धस्तरोरेकान्त एवेतीत्ये सुगन्धिमिति न विरुध्यते । अनुलीनवतेति “ओदितश्चे”ति निष्ठानत्वम् । कण्ठेगुण इति “हलन्तात् सप्तम्याः संज्ञाया”मिति डेरलुक् ॥ ४६ ॥

निर्धूतवीतमपि चालकमुल्लसन्तं

यन्ता क्रमेण परिसान्त्वनतर्जनाभिः ।

शिक्षावशेन शनकैर्वशमानिनाय

शास्त्रं सुनिश्चितधियां क न सिद्धिमेति ॥४७॥

यन्ता निषादी चालकं मत्तहस्तिनं शनकैरत्वरया वशं विधेयतामानिनायागमयत् । कदाचिदङ्कुशाङ्गीतो भवेदित्याह—निर्धूतवीतमपि अगणितसृणिमपि, तथोल्लसन्तमात्मानं धुन्वन्तं लुभितमित्यर्थः । कथं तर्हि वशीचकारेत्याह—शिक्षावशेन हस्तिशास्त्रज्ञत्वबलेन याः क्रमेण परिपाठ्या परिसान्त्वनतर्जनाः सामकुधस्ताभिर्हेतुभूताभिः । अवसरं बुद्ध्वा कदाचित् प्रीतयः क्रियन्ते, कदाचिद्भयं, पुनश्च भूयोऽपि भयमिति क्रमार्थः । किं वात्र चित्रं, यतो निश्चितधिया मसंदिग्धमतीनां प्राज्ञानां शास्त्रं क न सिद्धिमेति नास्त्येवासौ विषयो यत्राभियुक्तानां व्यापारितं निष्फलं भवतीत्यर्थः । वीतमिति ‘वी गतिप्रजन’ इत्यस्य क्ले रूपम् । कम्पनशीलो हस्ती चालक उच्यते, चलत्यत्यर्थमिति कृत्वा ॥ ४७ ॥

स्तम्भं महान्तमुचितं सहसा मुमोच

दानं ददावतितरां सरसाग्रहस्तः ।

बद्धापराणि परितो निगडान्यलावीत्

स्वातन्त्र्यमुज्ज्वलमवाप करेणुराजः ॥ ४८ ॥

करेणुराजो गजाधिप उज्ज्वलं रम्यमखण्डितं स्वातन्त्र्यमात्माधीनत्वम् अवाप लेभे । राजा स्वतन्त्रो भवतीति राजग्रहणम् । तदेवौज्ज्वल्यमाह—महान्तं पृथु-

मुचितं चात्मयोग्यं स्तम्भमालानं बलादेव बभञ्ज । सरसाग्रहस्तो मदाम्बुक्लिन्न-
पुष्करश्च दानमत्यर्थमदिशत् । तथा बद्धा अपराः पश्चात्पादभागा वैस्तानि नि-
गडानि सर्वत एवालावीचिच्छेद । अपराशब्दः स्त्रीलिङ्गः । योऽपि राजा उ-
ज्ज्वलं स्वातन्त्र्यं सचिवेष्वनायत्तत्वात् प्राप्नोति स उचितं शीलितमपि महान्तं
स्तम्भं गर्वं मुञ्चति, सजलपाणिश्च दानं धनं विप्रेभ्यो वितरति । तथा बद्धश-
त्रूण्यपि बन्धनानि त्रोटयति । करेणुराज इति “राजाहःसखिभ्यष्टृच्” ॥ ४८ ॥

जज्ञे जनैर्मुकुलिताक्षमनाददाने

संरब्धहस्तिपकनिष्ठुरचोदनाभिः ।

गम्भीरवेदिनि पुरः कवलं करीन्द्रे

मन्दोऽपि नाम न महानवगृह्य साध्यः ॥ ४९ ॥

कुपितनिषादिकठोरतर्जनाभिरपि अग्रवर्तिनमपि ग्रासं महेभेऽगृह्णति सति,
लोकैरेवमवेदि । यथा यो महात्मा स मन्दोऽपि क्षीणशक्तिरपि नावगृह्य विरो-
धं विधाय साध्यो जय्यः, सोऽपि करी मन्दो मन्दजातीयः । भद्रमन्दमृगा
हि हस्तिजातयः । कीदृशि करीन्द्रे, गम्भीरवेदिनि । यदुक्तम्—“त्वग्भेदाच्छो-
णितस्त्रावान्नासांसव्यथनादपि । संज्ञां न लभते यस्तं विद्याद्गम्भीरवेदिन”मिति ॥
जज्ञे इति ज्ञः कर्मणि लकारः । इतिशब्दश्च सम्बन्धापादनायाध्याहार्यः ।
जनैरिति कर्तरि तृतीया । मुकुलिते स्थगिते अक्षिणी यत्र तत् मुकुलिताक्षम् ।
“बहुव्रीहौ सकत्यक्षोः स्वाङ्गात्पृच्” । आङ्पूर्वो ददातिर्ग्रहणे वर्तते । यथा—
“अनादेयं नाददीत परिक्षीणोऽपि पार्थिवः । नचादेयं समृद्धोऽपि सूक्ष्ममप्यर्थ-
मुत्सृजेदि”ति ॥ हस्तिनं पातीति हस्तिपो हस्तिप एव हस्तिपकः । “संज्ञायां
कन्” । पुर इति निपातोऽग्रशब्दार्थः । साधयितुमात्मीकर्तुं शक्यः साध्यः ।
“शकि लिङ्च्” । नामशब्दः प्राकाशयेऽवधारणे वा । नैव साध्य इत्यर्थः ॥ ४९ ॥

क्षिप्तं पुरो न जगृहे मुहुरिक्षुकाण्डं

नापेक्षते स्म निकटोपगतां करेणुम् ।

सस्मार वारणपतिः परिमीलिताक्षं

स्वेच्छाविहारवनवासमहोत्सवानाम् ॥ ५० ॥

गजो मुहुर्नवं नवमपि अग्रतो दत्तमिक्षुकाण्डं न जगृहे न जघास, त-

थाभ्याशस्थितामपि करेणुं हस्तिनीं नापेक्षते स्म नाभिललाष । यत इच्छया विहारश्चेष्टा येषां तेषां वनवासानामरण्यासंनानामत एव महोत्सवानां क्षणं स-
स्सार दध्यौ, काननविहारमहासुखस्मरणशून्यहृदयत्वात् न किञ्चिदपि प्रकृतं कर्मा-
नुत्थावित्यर्थः । वानेयानां हि राजगृहादपि वनं सुखकारि । उक्तं च—“वात-
वृष्ट्यवधूतस्य मृगयूथस्य धावतः । पृष्ठतो यद्गमिष्यामः कदा नस्तद्भविष्यती”-
ति ॥ इक्षुकाण्डं गुडप्रकृतितृणस्तम्भः । जगृहे इति कर्तरि लिट् । अपेक्षते
स्मेति भूते “लट् स्मे” । करेणुशब्दः स्त्रीपुंसलिङ्गः । महोत्सवानामिति “अधी-
गर्थदयेशां कर्मणी”ति षष्ठी ॥ ५० ॥

कृच्छ्रेण भोजयितुमाशयिता शशाक

तुङ्गाग्रकायमनमन्तमनादरेण ।

उत्क्षिप्तहस्ततलदत्तविधानपिण्ड-

स्नेहस्नुतिस्लपितबाहुरिभाधिराजम् ॥ ५१ ॥

आशयिता हस्तिभोजको हस्तीन्द्रं कृच्छ्रेणाशयितुं शशाक प्राभवत् । य-
तस्तुङ्ग उच्चोऽग्रकायः पूर्वदेहो यस्य, तथानादरेणावहेत्यैव अनमन्तमप्रहम् ।
कीदृग्भोजयिता, उत्क्षिप्ते ऊर्ध्वीकृते हस्ततले पाणिपृष्ठे दत्तो निक्षिप्तो विधान-
पिण्ड इभभक्तगुलकस्तस्य यः स्नेहो मांसलरसस्तस्य या स्नुतिः प्रस्नावस्तया
स्लपितः स्निग्धीकृतो बाहुर्भुजो यस्य स तथोक्त इति जातिबन्धः । इभाधिरा-
जमिति “गतिबुद्धिप्रत्यवसाने”ति कर्मसंज्ञा । विधानं हस्त्यौदनः । स्लपितमि-
ति स्नातेर्णिच् । “अर्तिह्वी”त्यादिना पुक् । “मितां ह्रस्वः” ॥ ५१ ॥

शुक्लांशुकोपरचितानि निरन्तराभि-

वेशमानि रश्मिविततानि नराधिपानाम् ।

चन्द्राकृतीनि गजमण्डलिकाभिरुच्चै-

र्नीलाभ्रपङ्क्तिपरिवेशमिवाधिजग्मुः ॥ ५२ ॥

राज्ञां शशाङ्कशुक्लानि पटगृहाणि संहताभिः करिघटाभिः सजलजलधर-
वलपपरिवृतिमिव प्रापुः, घनाघनावृतेन शशिना साम्यं लेभिरे इत्यर्थः । की-
दृशि वेशमानीति साम्यमाह—शुक्लैरंशुकैरम्बरैरुपरचितानि कृतानि, धवलपटम-
ण्डपानीत्यर्थः । अत एव चन्द्राकृतीनि शशिस्थानीयानि, तथा रश्मिभी रज्जु-

भिर्विततानि सम्बद्धानि ग्रथितानि । चन्द्रोऽपि शुक्लो रश्मिभिर्मयूखैर्विततो वि-
स्तृतो भवति । पटवेश्मनां चन्द्र उपमानम्, करिणां मेघाः, उच्चैर्वेश्मानि करि-
घटाभिर्वा । परिवेशः सर्वतोव्याप्तिः ॥ ५२ ॥

अथाश्ववर्णनम्—

गत्यूनमार्गगतयोऽपि गतोरुमार्गाः

स्वैरं समाचकृषिरे भुवि वेल्लनाय ।

दर्पोदयोल्ललितफेनजलानुसार-

संलक्ष्यपल्ययनवध्रपदास्तुरङ्गाः ॥ ५३ ॥

तुरङ्गा अश्वा भुवि वेल्लनाय भूमौ परिवर्तनाय स्वैरं शनैः समाचकृषिरे
समाकृष्टा आनीताः । वाहयित्वा हि अश्वाः परिवर्त्यन्ते इति स्थितिः । कीदृ-
शास्तुरङ्गाः, गतौ गमनविशेषे ऊना मन्दा मार्गी मृगानामियं मार्गी हरिणस-
म्बन्धिनी गतिः फलं^१ येषां ते गत्यूनमार्गगतयः, यदीयां गतिं दृष्ट्वा मृगा अपि
स्वल्पगतयो ज्ञायन्ते इत्यर्थः । एवंविधा अपि गतोरुमार्गाः गतोऽतिवाहित
उरुर्दीर्घदीर्घो मार्गः पन्था यैस्ते गतोरुमार्गाः । विरुद्धं चैतत् येषां हि गतौ
मार्गे गतिरूनास्तेषां मृगसम्बन्धीव गतं गमनं गुरु स्यात् । अथ चेद् गुरु न
तर्हि ऊनमृगगतय इति शाब्दो विरोधः । आर्थस्त्वविरोधः । तथैव च व्या-
ख्यातम् । अन्यच्च कीदृशाः, दर्पस्योत्साहस्य य उदय आविर्भावस्तेनोल्ललित-
मुत्थितं यत्फेनजलं दिग्दीरवारि तस्यानुसारेण क्रमेण संलक्ष्यं दृश्यमपास्तस्य
पल्ययनवध्रस्य पर्याणरश्मेः पदं स्थानं येषां ते तथोक्ताः, फेनवध्रच्छेदं दृष्ट्वाधु-
नैवैतेऽवतारितपर्याणा इति ज्ञायन्ते इत्यर्थः । वाह्यमानानां हि महाश्वानां स-
र्वाङ्गीनः फेनो भवति । समाचकृषिरे इति कर्मणि लकारः । पल्ययनमिति
“उपसर्गस्यायता”विति लत्वम् । ‘तुर त्वरणे’ इत्यस्मात् “विडादिभ्यः कित्”
इत्यङ्गचि तुरङ्गशब्दः ॥ ५३ ॥

आजिघ्रति प्रणतमूर्धनि वाल्लिजेऽश्वे

तस्याङ्गसंगमसुखानुभवोत्सुकायाः ।

नासानिरोकपवनोल्ललितं तनीयो

रोमाश्रवतामिव जगाम रजः पृथिव्याः ॥ ५४ ॥

वाह्निर्वाजिभूमिर्देशविशेषस्तत्र जातो वाह्निजस्तस्मिन् वाह्निजे तुरगेऽवे-
नतमुख आजिघ्रति शिङ्घति सति नासानिरोकपवनोल्ललितं घोणाविवरवातो-
त्थितं यत्तनीयोऽतिसूक्ष्मं रजो रेणुस्तद्भूमेः रोमाञ्चतामिव जगाम कण्टकत्व-
मिव लेभे, पुलकिता भूरिति ज्ञायते इत्यर्थः । यतस्तस्याश्वस्याङ्गसंगमेन श-
रीरसम्पर्केण परिवर्तनाख्येन यत्सुखं तस्य योऽनुभव उपलब्धिस्तत्रोत्सुकाया
उत्कायाः । यस्याः किल नायिकाया निकटेऽवनतो नायको भवति सा च
तत्स्पर्शसुखानुभवोत्का पुलकिताङ्गी भवति । अवतारितपर्याणा अश्वा भुवं जि-
घ्रन्तीति जातिस्वभावः । नासिकार्थोऽयं नासाशब्दः । 'नासृ दीप्ता'वित्यस्या-
चि साधुः । निरोकेति "ओक उचः के" । रोम्नामञ्चनमुद्रमो रोमाञ्चः ॥ ५४ ॥

हेम्नः स्थलीषु परितः परिवृत्य वाजी

धुन्वन् वपुर्नतनिरायतकेशपंक्तिः ।

ज्वालाकरणारुणरुचा निकरेण रेणोः

शेषेण तेजस इवोल्लसता रराज ॥ ५५ ॥

सुवर्णोर्वीषु समन्तात्परिवृत्य वेष्टित्वा देहं कम्पयतोऽश्वस्य यः कणरेणु-
पुञ्जस्तेन स्फुरतासौ रेजे । उत्प्रेक्ष्यते--तेजसः शेषेणैव वपुर्धुन्वानस्यास्य दर्प-
भाग इव देहान्निर्यातः, इति ज्ञायते इत्यर्थः । कीदृग्वाजी, वपुर्धुन्वन् कम्पयन् ।
अत एव पूर्वं नता कुटिला पश्चान्निरायता ऋज्वी केशपंक्तिः केसरमाला य-
स्य । केचित्तु निरायतमिति दीर्घमाहुः । कीदृशा निकरेण शेषेण च, ज्वाला-
नामर्विषां ये कणास्तनुविस्फुलिङ्गास्तद्वदरुणा पिशङ्गी रुक् कान्तिर्यस्य तेन
ज्वालाकरणारुणरुचा । 'धुञ् कम्पने' इत्यस्य ह्रस्वान्तस्य सौवादिकस्य धुन्व-
न्निति रूपम् । वाजाः पक्षा विद्यन्ते येषां ते इति वाजिनस्तुरगाः । पूर्वं हि
सपक्षाः पर्वता इवाश्वा आसन्निति ॥ ५५ ॥

दन्तालिकाधरणनिश्चलपाणियुग्म-

मर्धोदितो हरिरिवोदयशैलमूर्ध्नः ।

स्तोकेन नाक्रमत वल्लभपालमुच्चैः

श्रीवृक्षकी पुरुषकोन्नमिताग्रकायः ॥ ५६ ॥

श्रीवृक्षाकार आवर्तो विद्यते यस्यासौ श्रीवृक्षकी अश्वश्रेष्ठो वल्लभपालम-

श्वरक्षितारं स्तोकेन नाक्रमत प्रायशो न जिघाय कथमपि न लङ्घयामास । कीदृक्षं यन्तारं, दन्तालिका दशनरश्मिमुखरज्जुस्तस्या धरणमवष्टम्भनं तेन निश्चलं विवशमुदासीनं पाणियुग्मं करयुगलं यस्य । श्रीवृक्षकी कीदृशः, उच्चैरुन्नतस्तथा पुरुषकः पुरुषदम्न उन्नमित ऊर्ध्वीकृतोऽग्रकायः पूर्वदेहो येन, पुरुषप्रमाणमुत्प्लुत इत्यर्थः । अत एव स्तोकेन नाक्रमत । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—उदयपर्वतशिखराद् हरिः सूर्याश्व इवाधोदितः साम्युद्गतः । वल्लभपालस्योदयशैलतटमुपमानं श्रीवृक्षकिणो ययुः । स्तोकेनेति “स्तोकाल्पे”ति तृतीया । आक्रमतेति सर्गे आत्मनेपदम् । स्तोकेन नाक्रमत स्वल्पस्तं प्रत्यस्योत्साहो नाभवत् बहुस्त्वभूदेव प्रायेण विवशीचकारेत्यर्थः । पुरुष इवायं प्रतिकृतिः पुरुषकः । “इवे प्रतिकृता”विति कन् । प्रमाणेऽर्थे तु कन्नास्ति प्रतिकृत्यर्थो न तत्रास्ति इति चिन्त्यमेतदिति ॥ ५६ ॥

रेजे जनैः स्नपनसान्द्रतरार्द्रमूर्ति-

देवैरिवानिमिषदृष्टिभिरीक्ष्यमाणः ।

श्रीसन्निधानरमणीयतरोऽश्व उच्चै-

रुच्चैःश्रवा जलनिधेरिव जातमात्रः ॥ ५७ ॥

अश्वो रेजे बभौ । कीदृशः, स्नपनेनाश्वपालकृतेन स्नानेन सान्द्रतरा सुपीना आर्द्रा कनूता मूर्तिर्विषयस्य, अत एव श्रीसन्निधानेन शोभासंयोगेन रमणीयतरोऽतिशयकाम्यः, अत एव च कौतुकेन देवैरिव निश्चलनेत्रैर्लोकैर्दृश्यमानः, उच्चैरुन्नतोऽतश्च समुद्राजातमात्रस्तत्क्षणमुत्पन्न उच्चैःश्रवा इव शक्राश्वो यथा । मात्रग्रहणेनोत्पत्तेरदूरत्वं सूच्यते । उच्चैःश्रवा अपि स्नानमांसलकनूतदेहो देवैश्चानिमिषदृष्टिभिर्दृष्टः । श्रीरुदधितनया तत्सान्निध्यहृद्यतरश्च । श्रीसन्निधिश्च सहोत्पादात् । न निमिषन्तीत्यनिमेषाः । “इगुपधज्ञाप्रीकिरः कः” । अच् तु संज्ञायामेवेत्याहुः । तत्क्षणं जातो जातमात्र इति अस्वपदेन विग्रहः । सुप्सुपेति समासः ॥ ५७ ॥

अश्रावि भूमिपतिभिः क्षणवीतनिद्रै-

रश्नन् पुरो हरितकं मुदमादधानः ।

ग्रीवाग्रलो'लकलकिङ्किणिकानिनाद-

मिश्रं दधद् दशनबुर्वुरशब्दमश्वः ॥ ५८ ॥

ईषदतिवाहितमार्गस्वापैर्नृपैर्वन्तबुर्वुरशब्दं दधानस्तुरगोऽश्रावि श्रुतः । अ-
श्वकृतमर्मरशब्दश्रवणादुपचारणाश्वोऽश्रावीत्युक्तम् । कीदृशोऽश्वः, पुरोऽग्रे यो
हरितको ग्रासस्तमश्नन् कवलयन् अत एव मुदमुद्रहन् । कीदृशं बुर्वुरशब्दं,
ग्रीवाग्रे कन्धराकोटौ लोलाश्रलाः कलाश्च मधुरा या किङ्किणिका घण्टिका-
स्तासां निनादेन काशेन मिश्रं संपृक्तम् । अश्रावीति कर्मणि लकारः । निना-
देति “नौ गदनदपठस्वन” इति घञ् । दधदिति “नाभ्यस्ताच्छतु” रिति नुम-
भावः । हरितकस्य भुज्यमानस्य बुर्वुर इति योऽश्वदन्तसंयोगाद् ध्वनिः स
दशनबुर्वुरशब्दः ॥ ५८ ॥

उत्खाय दर्पचलितेन सहैव रज्ज्वा

कीलं प्रयत्नपरमानवदुर्ग्रहेण ।

आकुल्यकारि कटकस्तुरगेण तूर्ण-

मश्वेति विद्रुतमनुद्रवतान्यमश्वम् ॥ ५९ ॥

केनचिदश्वेन कटकः स्कन्धावार आकुल्यकारि विह्वलीकृतः । यतोऽन्यं
विद्रुतं पलायितमश्वं तूर्णमनुद्रवता पश्चाद्भावता । कुत अश्वेति अश्वाभ्रान्त्या
घोटिकेयं नाश्व इत्यवगच्छता इत्यर्थः । किं कृत्वा आकुल्यकारि, रज्ज्वा र-
श्मिना सह कीलं स्तम्भमुत्खायोद्धृत्य, यतो दर्पेनोत्साहेन चलितः प्रेरितोऽत
एव प्रयत्नपरैः सावधानैरपि मानवैरश्वपालैर्दुर्ग्रहो ग्रहीतुमशक्यः । अनाकुल
आकुलः कृत इत्याकुल्यकारि च्विः । “अस्य च्वौ” । कर्मणि लकारः । अश्वे-
त्यजादित्वाट्ठाप् ॥ ५९ ॥

अव्याकुलं प्रकृतमुत्तरधेयकर्म-

धाराः प्रसाधयितुमव्यतिकीर्णरूपाः ।

सिद्धं मुखे नवसु वीथिषु कश्चिदश्वं

वल्गाविभागकुशलो गमयांबभूव ॥ ६० ॥

कश्चिदश्ववारोऽश्वं गमयांबभूव अवाहयत्, कथमव्याकुलं धीरमव्यग्रं कृत्वा,
अश्वं वा अव्याकुलं गतिचतुरम् । तथा मुखे मुखकर्मणि सिद्धं संपन्नं, षट्सु
दिक्षु यथा तस्य मुखं क्रियते तथा कर्तुं यो जानातीत्यर्थः । तथा उत्तरधेया
मुखसिद्धेरुत्तरकालं या धेयाः कर्तव्याः कर्मधारा गतिविशेषास्ताः प्रसाधयितुं

निष्पादयितुं प्रकृतं प्रस्तुतम् । धोरितं वल्गितं प्लुतमुत्तेजितमुत्तेरितं चेति पञ्च कर्मधाराः । विक्रमवल्गितोपकण्ठजवोपजवाख्या इति त्वन्ये । कीदृशीधाराः अव्यतिकीर्णमसंकीर्णं रूपं स्वभावो यासां ता अव्यतिकीर्णरूपाः । यद्यस्या लक्षणं सा तथैव कृता नतु सांकर्येणेत्यर्थः । क गमयामास, नवसु वीथिषु नवसंख्येषु मार्गेषु । काङ्कं मायूरमर्धमायूरं जव उपजवश्चेति पञ्च सांवाह्या वीथयः । नीचैर्गतं नारौष्ट्रं स्खलितमर्धस्खलितं चेति चतस्र औपवाह्याः । अन्ये त्वाहुः—चतुरश्रं काङ्कं मायूरमर्धमायूरमिति सांवाह्यं वीथिचतुष्टयम् । वल्गनं नीचैर्गतं लङ्घनं धोरणं नारौष्ट्रमित्यौपवाह्यं वीथिपञ्चकमिति । कीदृशोऽश्ववारः, वल्गा हस्तवध्रा तस्या विभागो दिग्विशेषेऽवस्थापनं तत्र कुशलः प्रवीणः कविकासंचारणज्ञ इत्यर्थः । एतच्च सर्वमश्वलक्षणादश्ववारेण सुज्ञानम् । प्रकृतमिति आदिकर्मणि निष्ठा कर्तरि । धेया इति “ईद्यति” ॥ ६० ॥

मुक्तास्तृणानि परितः कटकं चरन्त-

स्रुव्यद्वितानतनिकाव्यनिषङ्गभाजः ।

सस्रुः सरोषपरिचारकवार्यमाणा

दामाञ्छनस्खलितलोलपदं तुरङ्गाः ॥ ६१ ॥

अश्वाः कटकं परितः स्कन्धावारस्य समन्तात् सस्रुरधावन् । कीदृशाः, मुक्ता मन्दुरातस्त्यक्तास्तथा तृणानि चरन्तो घासमत्तुं स्वतन्त्रीकृता इत्यर्थः । तथा स्रुव्यन्त्यश्लिङ्गना या वितानतनिकाः करक्तकरज्जवस्तासां व्यतिषङ्गं संपर्कं भजन्ते ये तेऽत एव सक्रोधेनाश्वपालकेन वार्यमाणाः कटकोपघ्नात् प्रेर्यमाणाः । कथं सस्रुः, दाम्नो दन्तालिकाया यदाञ्छनमाकर्षणं दाम्नां वा यदाञ्छनं संयमनं तेन स्खलितानि प्रतिहतानि अत एव लोलान्याकुलानि पदानि क्रमा यत्र सरणे । तृणानीति चरणक्रियापेक्षा द्वितीया, कटकमिति तु परितः शब्दयोगे । तनिकेति “कृत्रादिभ्यः संज्ञाया”मिति वुञ् । परिचरति सेवते इति परिचारकः । “वुण् तृचौ” । ‘आच्छि आयासे’ इत्यस्य आञ्छनमिति ल्युटि रूपम् ॥ ६१ ॥

अथोक्तवर्णनम्—

उत्तीर्णभारलघुनाप्यलघूलघूलघौघ-

सौहित्यनिःसहृदरेण तरोरधस्तात् ।

रोमन्थमन्थरचलदूगुरुसालमासां-

चक्रे निमीलदलसेक्षणेनौक्षकेण ॥ ६२ ॥

औक्षकेण दान्तवृन्देन तरारघस्तात् वृक्षतले आसांचक्रे विश्रान्तमिति भावे लकारः । कथं, रोमन्थेन चर्वितचर्वणेन मन्थरमीषच्चलन्ती कम्पमाना गुर्वी बृहती सास्त्रा गलचर्म यत्र । तथा निमीलन्ति पिहितानि अलसानि ईक्षणानि चक्षूषि यत्र । कीदृशेनौक्षकेण, उत्तीर्णोऽपास्तो यो भारो लवणादिकस्तेन हेतुना लघुना गतागतदक्षेणापि निःसहतरेण अलसेन कार्यं कर्तुमक्षमेण । कुतः ? अलघुर्महान् य उलपौघस्तृणविशेषराशिस्तेन यत्सौहित्यं तृप्तिस्तेन । उदणां समूह औक्षकम् । “गोत्रोक्षोष्ट्रे”ति बुञ् ॥ ६२ ॥

मृत्पिण्डशेखरितकोटिभिरर्धचन्द्रं

शृङ्गैः शिखाग्रगतलक्ष्ममलं हसद्भिः ।

उच्छृङ्गितान्यवृषभाः सरितां नदन्तो

रोधांसि धीरमपचस्करिरे महोक्षाः ॥ ६३ ॥

महोक्षा वृषभवरा नदीनां रोधांसि प्रतीराणि धीरं निर्भयं शृङ्गैरपचस्करिरे हर्षेणोच्चरन्तुः । धैर्ये कारणमाह—उच्छृङ्गिता उत्खातविषाणाः कृता अन्ये सपत्ना वृषभा दान्ता यैः, अत एव नदन्तो गर्जन्तः । कीदृशैर्विषाणैः, तटोल्लिखनात् मृत्पिण्डेन शेखरिता सावतंसेव कृता कोटिरग्रं येषामत एव शशिखण्डं हसद्भिर्विडम्बयद्भिः । अनुकार एवात्र हासः । कीदृशं चन्द्रं, शिखाग्रगतं लेखाप्रान्तस्थितं लक्ष्म चिह्नरूपं मलं शशाख्यं यस्येत्युत्पाद्योपमा । उत्सङ्गसङ्गिहरिणस्य शशिनः शिखाग्रे मलं यदि भवेत् तत्तेनापमा भवेदित्यर्थः । यदि वा च (?) विना न तथैषालंकारविद्भिः सिद्धिरूपाङ्गीकृता । शृङ्गाणामर्धचन्द्र उपमानं मृदस्तु मलम् । उत्खातानि शृङ्गाणि येषां ते उच्छृङ्गाः । “प्रादिभ्यो घातुजस्य वा” । उच्छृङ्गान् करोतिति णिच् ततः कर्मणि निष्ठा । एवं शेखरितेति । अपचस्करिरे इति कर्तरि भूते लिट्, किरते: “हृषजीविकाकुलायकरणेष्वि”ति हर्षे गम्यमाने आत्मनेपदम् । “अपाच्चतुष्पाच्छकुनिष्वालेखने” इति सुट् कित्वाद्गुणाभावः, द्वित्वम् “ऋतश्च संयोगादेर्गुणः । ऋच्छत्यृताम्” । महान्तश्च ते उक्षाणः महोक्षाः । “अचतुरा”दिसूत्रेणाजिपात्यते ॥ ६३ ॥

मेदस्विनः सरभसोपगतानभीकं

भङ्क्त्वा पराननडुहो मुहुराहवेन ।

ऊर्जस्वलेन सुरभीमनु निःसपत्नं

जग्मे जयोदुरविशालविषाणमुक्षणा ॥ ६४ ॥

केनचिदुक्षणा वृषभेण सुरभीमनु गवा सह जग्मे यातमिति भावे लकारः । किं कृत्वा, पराननडुहः सपत्नदान्तान् आहवेन युद्धेनाभीकं सधैर्यं मुहुः क्षणेनैव भङ्क्त्वा जित्वा । कदाचित्ते कृशा भवेयुर्नेत्याह—मेदस्विनः पीवरान् । कदाचित् कार्यान्तरासक्त्यानवहिताः स्युर्नेत्याह—सरभसमौत्सुक्येन रणश्रद्धयोपगतान् युद्धाय प्राप्तान् । कथं तर्हि जितास्तेनेत्याह—ऊर्जस्वलेन बलवता तेजस्विना । कथं जग्मे, निःसपत्नम् अविद्यमानो रिपुर्धनत्र, तथा जयेन सपत्नपरिभवेन उद्धुरे चण्डे सगर्वे विशाले च विशङ्कटे विषाणे शृङ्गे यत्र तत्कृत्वा । मेदो विद्यते येषां ते मेदस्विनः । “अस्मायामेधास्रजो विनिः” । ऊर्जो विद्यते यस्यासावूर्जस्वलः । “ज्योत्स्नातमिस्राशृङ्गिणोर्जस्विन्नूर्जस्वलगोमिन्नि”ति सूत्रेण चलच् निपात्यते । सुरभीमन्विति “तृतीयार्थे” इति कर्मप्रवचनीयसंज्ञा ॥ ६४ ॥

अथोष्ट्रवर्णनम्

विभ्राणमायतिमतीमवृथा शिरोधिं

प्रत्यग्रतामधिरसामधिकं दधन्ति ।

लोलौष्टमौष्ट्रकमुदग्रमुखं तरुणा-

मभ्रंलिहानि लिलिहे नवपल्लवानि ॥ ६५ ॥

औष्ट्रकमुष्ट्रसमूहस्तरूणां नवपल्लवानि अशुष्ककिसलयानि लिलिहे बुभुजे । कीदृशानि पत्राणि, अधिको रसो मृष्टत्वं यस्यास्तामधिकरसां प्रत्यग्रतां नूतनत्वमधिकं नितरां दधन्ति वहमानानि, तथा अभ्रंलिहानि व्योमस्पृंशि । उच्चानि चेत् कथं लीढवदित्याह—आयतिमतीं दीर्घतरां शिरोधिं ग्रीवाम् अवृथा सफलां कारणेन विभ्राणं दधत् । अवृथात्वं तूच्चपल्लवग्रहणात् । यदि हि सा तानि न ग्रहीतुं शक्नुयात् तन्निरर्थकं तस्या दैर्घ्यं भवेत् । अन्यच्च कीदृशमौष्ट्रकं, लोलौष्टं पल्लवजिघत्सया चलत्प्रोथमत एवोदग्रमुखमूर्ध्ववदनम् । शिरो धीयतेऽस्यामिति शिरोधिः । “कर्मण्यधिकरणे चे”ति किः । औष्ट्रकमित्यौक्तकवत् । अभ्रंलिहानीति “वहाभ्रे लिह” इति खच् । “अरुर्द्विषदजन्तस्य मुम्” । लिलिहे

इति कर्तरि लकारः । स्वरितेत्त्वादात्मनेपदम् । पल्लवशब्दः पुंस्थितिलिङ्गः । उक्तं च—“कटकं षण्डपल्लव”मिति ॥ ६५ ॥

साकं कथंश्चिदुचितैः पिचुमन्दपत्रै-

रास्यान्तरालगतमाग्नदलं अदीयः ।

दाशेरकः सपदि संवलितं निषादै-

विप्रं पुरः पतगराडिव निर्जगार ॥ ६६ ॥

दाशेरक उष्ट्र आभ्रतरुपर्णं सपदि आससमनन्तरमेव पुरोऽग्रे निर्जगार निष्प्रयुतवान् । कीदृशम्, उचितैः शीलितैः पिचुमन्दपत्रैर्निम्बपल्लवैः सह कथंचिद्दैववशादास्यान्तरालगतं कण्ठप्राप्तं, तथा अदीयः कोमलम्, अतश्च स यदा कटुककण्ठकभोजी तच्च सुखादु कोमलमतोऽनुचितत्वान्मुखविवरपतितमपि आश्वेव जहौ । को यथा कैर्मिश्रितं कमिव तत्याज, पतगराट् गरुडो निषादैः शाकुनिकैः सह कथञ्चित् संवलितं मिश्रितं कण्ठप्राप्तं विप्रं ब्राह्मणं पुरस्तात् तत्क्षणादेवोद्गीर्णवान् । एवं ह्यागमः—पुरा सुपर्णेन लुघितेन भोजनं तृप्तं मे दिशेति पिता कश्यपो विज्ञप्तः, तेन च जलराश्यापशयान्निषादान्भक्षयेति विना ब्राह्मणं, यश्च कण्ठं दहतीव स द्विजो ज्ञेय इत्यसावभिहितः । ततस्तेनानुदिनं निषादान् भुञ्जानेन कदाचिद्दैवागतो मुखविवरं दहन्निव विप्रो भ्रगित्येव खाटिति कृत्वोदगारि ॥ ६६ ॥

स्पष्टं बहिःस्थितवतेऽपि निवेदयन्त-

श्रेष्ठाविशेषमनुजीविजनाय राज्ञाम् ।

वैतालिकाः स्फुटपदप्रकटार्थमुच्चै-

भोगावलिं कलगिरोऽवसरेषु पेटुः ॥ ६७ ॥

वैतालिकास्तुतिपाठका मागधाद्या अवसरेषु समयेषु भोगावलिं व्यवहारानुरूपं काव्यं गाथाद्विषयादिकं नृपाणां पेटुरभिजगदुः, कथमुच्चैरुदात्तम् । अत एव स्फुटैरम्लिष्ठैः पदैर्वर्णैः प्रकट उत्तानोऽर्थो यत्र स्फुटपदप्रकटार्थमत एव च कीदृशा वैतालिकाः, बहिः कद्याप्रदेशेष्वपि स्थितस्य सेवकलोकस्य राज्ञां चेष्टाविशेषं मुखप्रक्षालनदेवतास्मरणताम्बूलदानादिकं स्पष्टं निःसन्देहं निवेदयन्तः कथयन्तः, कलगिरो मधुरस्वराः । यत्र काव्ये राज्ञो नानाविधाः क्रियाः स्नान-भोजनपानादिकाः कुर्वाणस्य तदनुरूपा गाथादयः पठ्यन्ते सा भोगावलिरुच्य-

ते, अतश्च वाक्यार्थमवगत्य निश्चितमिदानीं मनुजेश्वर इदं कुरुत इत्यङ्गेशेनै-
वानुजीविनो बुध्यन्ते । निवेदयन्त इति ज्ञानार्थस्य विदेर्हेतुमसिचि रूपम् ।
यदि वा निवेदनं निवेदस्तं कुवन्ति इति निवेदयन्ति इति तडभावः । अनु-
जीविजनायेति “क्रियाग्रहणमपि कर्तव्यम्” इति संप्रदानसंज्ञा । वैतालिकशब्दो
वेतालशब्दात् तद्धिता इति बहुवचननिर्देशात् ठक्, अव्युत्पन्नो वा ॥ ६७ ॥

उन्नम्रताम्रपटमण्डपमण्डितं त-

दानीलनागकुलसंकुलमावभासे ।

संध्यांशुभिन्नघनकर्बुरितान्तरिन्-

लक्ष्मीविडम्बि शिविरं शिवकीर्तनस्य ॥ ६८ ॥

शिवं श्रेयस्करं कीर्तनं संशब्दनं यस्य स शिवकीर्तनो भगवान् विष्णु-
स्तस्य तच्छिविरं स्कन्धावारमावभासे चकाशे । कीदृशम्, उन्नम्राण्युन्नतानि
ताम्राणि रक्तानि यानि पटमण्डपानि वसनवेशमानि तैर्मण्डितं भूषितं, तथा
आनीलैः समन्तात् कृष्णैर्नागकुलैः करियूथैः संकुलं गहनं व्याप्तमित्यर्थः । अत
एव संध्यायां येऽश्वो रश्मयस्तैर्भिन्नाश्छुरिता ये घना मेघास्तैः कर्बुरिता शा-
रीकृता या अन्तरिक्षलक्ष्मीराकाशशोभा तां विडम्बतेऽनुकरोतीति तत्तथोक्त-
म् । ताम्रपटमण्डपानां संध्यांशवो लोहित्यादुपमानं गजानामभ्राणि, शिविरस्य
खम् । वसन्ततिलकं वृत्तम् । कल्पितोपमा नामालंकारः ॥ ६८ ॥

धरस्य प्रोद्धतां त्वमिति ननु सर्वत्र जगति

प्रतीतिस्तर्किं मामतिभरमधः प्रापिपयिषुः ।

उपालब्धेवोच्चैर्गिरिपतिरिति श्रीपतिमसौ

बलाक्रान्तः क्रीडद्भिरदमयितोर्वीरहरवैः ॥ ६९ ॥

इति श्रीमाधभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये सेनातदङ्गादिवर्णनं

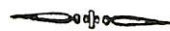
नाम पञ्चमः सर्गः ॥ ५ ॥

असौ गिरिपती रैवतको बलाक्रान्तः सैन्यपीडितः सन् श्रीपतिं लक्ष्मीप-
तिमित्येवं वक्ष्यमाणमुच्चैर्वेगेनोपालब्धेव सप्रणयरोषमुक्त्वानिव । उपालम्भो वा-

च्यता । ओलहना इति भाषया । केनोपालब्ध, क्रीडन्तो रममाणा ये द्विरदास्तै-
र्मथिता भग्ना ये उर्वीरुद्धा वृक्षास्तेषां रवैः स्फोटनशब्दैः, वचनेन हि वाच्यता
विधीयते । किमुपालब्धेत्याह—धरस्यागस्य गोवर्धनाख्यस्य त्वं प्रोद्धर्ता भवा-
नेव परित्राता त्वयैव मग्न उद्धृत इत्येवं यदा सर्वत्र जगति त्रिभुवने प्रतीतिः
ख्यातिस्तत् कस्मान्मामतिभरं महाभरयुक्कमधः पातालं प्रापिपयिषुर्निनीषुर्गोडयि-
तुमिच्छुः । यदा ह्यापन्नवत्सलो भवांस्तदा गोवर्धनस्येव ममापि रक्षैव कर्तुं युक्ता
नतूपद्रवः, इतीव रङ्गतरुरवैर्भगवन्तमसौ बलपरिभवमश्रावयदिति वाक्यार्थः ।
धारयतीति धरः पचाद्यच् । “बहुलमन्यत्रापि संज्ञाच्छन्दसो” रिति णिलुक्, क-
र्मणि षष्ठी । प्रकर्षेणोद्धरति प्रोद्धर्ता “एवत्तृचौ” । इतिशब्दः प्रतीतिप्रकार-
निर्देशे । ननुरभिमुखीकरणाय हेतौ वा । मामिति प्रापणक्रियापेक्षया द्वितीया ।
अतिशयेन भरो यस्य तमतिभरं माम्, अतितरां वा भरो यत्र तदतिभरम् ।
प्रापयितुमिच्छुः प्रापिपयिषुः । एयन्तात्सन् । इदं, सन्यङोरजादेद्वितीयस्ये”ति
पिशब्दो द्विरुच्यते । “सनः शंसभिन्न उः” । उपालब्धेति लभेर्लुङ् अनुदात्ते-
त्वात्तङ्, सिच् “भूलो भलि । भूषस्तथोर्धोऽधः । भूलां जश् भूशि” इति ।
उपालम्भप्रकारनिर्देशे उत्प्रेक्षालंकारः । शिखरिणी वृत्तम् । “यमौ न्सौ भूलौ
गन्ता रसहरविरामा शिखरिणी” इति भद्रम् ॥ ६१ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-बल्लभदेवाचार्यविरचि-
तायां माघकाव्यसारटीकायां सन्देहविषौषध्याख्यायां
रैवतकसेनातदङ्गादिवर्णनं पञ्चमः

सर्गः ॥ ५ ॥



अथ

शिशुपालवधकाव्ये

षष्ठः सर्गः



अथ रिरंसुमसुं युगपद्गिरौ कृतयथास्वतरुप्रसवश्रिया ।

ऋतुगणेन निषेवितुमादधे भुवि पदं विपदन्तकरं सताम् ॥ १ ॥

अथानन्तरं गिरौ रैवतकाचले या भुवो भूमिभागास्तत्र ऋतुषदकेन समं समकालं पदं स्थानमादधे कृतम् । किमर्थमसुं भगवन्तं निषेवितुमाराधयितुं, यतो रिरंसुं विजिहीर्षुम् । कीदृशेन ऋतुगणेन कृता जनिता यथास्वं यथायथं तरूणां प्रसवानां पुष्पाणां च श्रीः समृद्धिर्येन, यानि यस्यात्मीयानि लिङ्गानि तानि तेनाविष्कृतानीत्यर्थः । अथवा कृता यासौ यथास्वं तरुप्रसवश्रीस्तया निषेवितुमिति योज्यम् । कीदृशं भगवन्तं सतां पुण्यवतां विपदन्तकरं जननमरणाद्यापदवसानकरम् । प्रसूयन्ते इति प्रसवाः पुष्पाणि धान्यानि च । या या स्वा यथास्वं वीप्सायामव्ययीभावः । आदधे इति कर्मणि लकारः । सर्गेऽस्मिन् शब्दालंकारः । एकदेशजं यमकम् । वृत्तं द्रुतविलम्बितम् । “द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरा” इति ॥ १ ॥

ऋतुगणेन पदमादधे इत्युक्तं, ते च ऋतवो न प्रत्यक्षग्राह्याः, अपितु कार्यानुमेयास्तत्र यद्यस्य कार्यं तदाह—युगपच्चेत्युक्तं, न च ते युगपद्वर्णयितुं शक्यन्तेऽपितु क्रमेण । तत्र प्रथमं तावदतुराजवर्णनमाह—

नवपलाशपलाशवनं पुरः स्फुटपरागपरागतपङ्कजम् ।

मृदुलतान्तलतान्तमरूपयत् स सुरभिं सुरभिं सुमनोभरैः ॥ २ ॥

स हरिः पुरः पूर्वं सुरभिं वसन्तमरूपयदुदैक्षत, लिङ्गैर्निरूपयामासेत्यर्थः । कीदृशं सुरभिमिति विशेषणद्वारेण लिङ्गान्याह—नवपलाशानि सरसकिसलयानि पलाशवनानि वृक्षविशेषकानानि यत्र । तथा स्फुटपरागाणि प्रकटरेणूनि प-

रागतानि प्राप्तानि पङ्कजानि अञ्जानि यत्र । तथा मृदुलाः कोमला अत एव
तान्ता म्लाना लतान्ता वल्लीप्रान्ता यत्र । केचित्तु तान्तं दीर्घमाहुः, मृदुलं च
मार्दवग्राहिणं, तथा सुमनोभरैः कुसुमसमृद्धिभिः सुरभिं सुगन्धिम् ॥ २ ॥

विलुलितालकसंहतिरामृषन् मृगदृशां क्लमवारि ललाटजम् ।

तनुतरङ्गततीः सरसां दलत्कुवलयं वलयन्मरुदाववौ ॥ ३ ॥

मलयानिल उवाह-कीदृशः सारङ्गाक्षीणां विलुलिता कम्पिता अलकसंह-
तिर्लालाट्यकेशपङ्क्तिर्येनेति मार्दवोक्तिः । तथा तासामेव क्लमभवं घर्मांस्तु आमृ-
षन् स्पृशन्नपास्यन्निति प्रियकारित्वोक्तिः । तथा जलाशयानां सूक्ष्मकल्लोलमाला
वलयन् भ्रमयन्निति शैत्योक्तिः । कथं वलयन्नित्याह-दलन्ति विकस्वराणि कुव-
लयान्युत्पलानि यत्र तदलत्कुवलयमिति सौरभोक्तिः ॥ ३ ॥

तुलयति स्म विलोचनतारकाः कुरवकस्तवकव्यतिषङ्गिणि ।

गुणवदाश्रयलब्धगुणोदये मलिनिमालिनि माधवयोषिताम् ॥ ४ ॥

अलिनि भ्रमरे यो मलिनिमा काष्णर्यं स यादवाङ्गनानां नयनकनीनिका-
स्तुलयति स्म अतूतुलदनुचकार । कीदृशोऽलिनि स्त्रीणां कुरवकाख्यकुसुमगुच्छ-
भाजि, अत एव गुणवदाश्रयेण सितवर्णकुरवकसम्पर्केण लब्धः प्राप्तो गुणस्य
काष्णर्यस्य धर्मस्योदय आधिक्यं येन । सिते हि कृष्णं नितरां राजते, अत एव
तारका अतूतुलत् । लोचनानां कुरवकमुपमानं, तारकाणां भृङ्गाः^१ । उभयथा
प्रयोगदर्शनात् तुलिरदन्तोऽपि बोद्धव्यः । मलिनिमेति “वर्णदृढादिभ्यः ष्यञ्चे”ति
इमनिच् । अलिशब्दो नान्तोऽपि ॥ ४ ॥

स्फुटमिवोज्ज्वलकाञ्चनकान्तिभिर्युतमशोकमशोभत चम्पकैः ।

विरहिणां हृदयस्य भिदाभृतः कपिशितं पिशितं मदनाग्निना ॥ ५ ॥

भास्वरहाटककोमलैश्चरणकपुष्पैः सम्बद्धमशोकं स्फुटमत्यर्थमशोभतादीप्य-
त । उत्प्रेक्ष्यते—भिदाभृतः स्फुटितस्य वियोगिहृदयस्य कामानलेन कपिशितं
पिशङ्गीकृतं पिशितमिव मांसमिव । विरहिभिस्तावदवश्यं तदा मर्तव्यमतश्च लो-
कस्यैवमूढो भवति । चरणकराशिः कामाग्निः, अशोकनिचयस्तु पिशितमि-
ति । इवशब्दोऽत्र भिन्नक्रमः । भिदां विदारणं विभर्तीति भिदाभृत् तस्य ॥ ५ ॥

१ ‘अ’ ख. पाठः । २ ‘कस्य भृङ्गः’ ग. पाठः । ३ ‘जन’ ख. पाठः । ४ ‘स्प’ ख. पाठः । ५ ‘स्प’ ख. पाठः ।

स्मरहुताशनमुर्मुरचूर्णतां दधुरिवाभ्रवणस्य रजःकणाः ।

निपतिताः परितः पथिकव्रजानुपरि ते परितेपुरतो भृशम् ॥ ६ ॥

इहाम्राणि विकसितानि दृष्ट्वा तत्स्पर्शामोदादीनि चानुभूय 'कष्टं वसन्तेऽपि वयं विरहिताः' इति पथिकाः परितप्यन्ते इति स्थितिः । तद्यथा—“भ्रमरभरभग्गवेण्ठे अवणिं पडिअम्मि चूअपुच्छमि । डड्डेणवविहुआइं सुरइ रंपहिण्ण अङ्गाइं” ॥ तत्र कविरुत्प्रेक्षते—पथिकव्रजान् परितः अध्वनीनवृन्दानां समन्तादुपरि शिरसि पतिताः सन्त आम्रपण्डस्य च रजःकणा रेणुलेशाः स्मरहुताशनमुर्मुरचूर्णतां कामाग्निकणक्षोदत्वं दधुरिव ऊर्ध्वं तथा त एव ते पथिकव्रजा भृशमत्यर्थं परितेपुर्दग्धपीडामापुः । यदि ते हि नाग्निचूर्णत्वं विभ्रयुस्तत्कथं पान्थानां शिरःसु पतितास्तापं कुर्युः, तस्माद्यदा तैः पतितैस्ते सन्तप्तास्तदा नूनं ते स्मराग्निमुर्मुरचूर्णत्वं दधुरिति वाक्यार्थः । सूक्ष्मा अग्निकणा मुर्मुरास्तेषां त एव वा चूर्णम् । आम्रवणस्येति “प्रणिरन्तः शरे” त्यादिनाणत्वम् । व्रजानिति “अभितः परितः” इति द्वितीया ॥ ६ ॥

रतिपतिप्रहितेव कृतकुधः प्रियतमेषु वधूरनुनायिका ।

वकुलपुष्परसासवपेशलध्वनिरगान्निरगान्मधुपावलिः ॥ ७ ॥

अगाद् वृक्षात् मधुपावलिर्भ्रमरमाला निरगात् निःससार । कीदृशी वकुलपुष्परसः केसरकुसुममकरन्दस्तदेवासवः पानं तेन पेशलध्वनिर्मधुररुता । किमर्थं निरगात् । कान्तेषु कृतकुधो विहितरूपो मनस्विनीर्वधूरनुनायिका अनुनेतुं सान्त्वयितुमिव । अलिरुतं हि श्रुत्वा मानिन्यः प्रसीदन्तीति अलयस्तासामनुनायिकाः । उत्प्रेक्ष्यते—रतिपतिप्रहितेव वधूरनुनेतुं कामेनेव विसर्जितासौ, दूत्यपि मधुरवाग्भवति । क्रोधः कुत् संपदादित्वात् किप् । अनुनायिकेति “तुमुन् एवलौ क्रियायां क्रियार्थाया” मिति कर्तरि एवल् । वधूरिति “अकेनोर्भविष्य” दिति षष्ठीनिषेधः । वधूरनुनेष्यामीति निरगात्, उत्प्रेक्षायामेव वा योज्यमेतत् । प्रियेषु क्रुद्धा वधूरनुनेतुं कामेनेव विसर्जितेति । प्रियतमेष्वित्याधारविवक्षायां सप्तमी, तेन “क्रुद्धदुहे” ति चतुर्थी न कृता । निरगादिति “इणो गा लुङि” ॥ ७ ॥

प्रियसखीसदृशं प्रतिबोधिता किमपि काम्यगिरा परपुष्टया ।

प्रियतमाय वपुर्गुरुमत्सरच्छिदुरयादुरयाचितमङ्गनाः ॥ ८ ॥

मानिन्यः कान्तायाप्रार्थितमपि वपुरदुर्निचिक्षिपुः, यतः कोकिलया विश्व-
स्तसख्येव किमप्यज्ञायमानं वस्तु प्रबोधिताः । कीदृश्या परपुष्टया काम्यगिरा
हृद्यवाचा, तथा गुरुमत्सरच्छिदुरया महारोषापासिन्या । प्रतिबोधिता इवेत्युत्प्रे-
क्षेयम् । आदौ हि प्रार्थिता अपि न सम्मुखाः कोकिलया वाशितेनाननुनीता
अपि मानं जहुः, अतो ज्ञायते अनया किमपि बोधिताः, अन्यथा कुतोऽधुना
नीरोषाः संपन्ना इति वाक्यार्थः । मत्सर ईर्ष्या । छिदुरयेति छिदेः कर्तरि कु-
रच् इति लक्ष्यते । प्रियसख्याः सदृशमिति प्रतिबोधविशेषणम् ॥ ८ ॥

मधुकरैरववादकरैरिव स्मृतिभुवः पथिका हरिणा इव ।

कलतया वचसः परिवादिनीस्वरजिता रजिता वशमाययुः ॥ ९ ॥

पान्थाः कामस्य वशमायत्ततां जग्मुः, यतो भ्रमरैः परिवादिनीस्वरजिता
वचसः कलतया वीणातन्त्रीपरिभावुकेन वाङ्माधुर्येण मृगा इव रजिता हताः ।
भृङ्गगुञ्जितं हि श्रुत्वा अध्वगाः कान्तानां सस्वरुरिति वाक्यार्थः । कीदृशैर्मधु-
करैः अववादकरैरिव आज्ञाविधायिभिरिव प्रकृतत्वात् कामस्यैव । यः किल
निदेशवर्ती स प्रभोरन्यं वशं नयति । तैश्च वचसः कलत्वेन ते वशीकृताः, ह-
रिणा अपि मृगयुभिर्गीत्वा माधुर्येणैव रजिता वशं नीयन्ते । परिवादिनी वीणा
तस्याः स्वरं जयतीति स्वरजित् तया । अथ रजिता इति कथम् ? मृगरमणे
हि रञ्जेर्नलोप उक्तः, नच पथिका मृगाः, औपमानिकं मृगत्वं भविष्यति, येन
हि उक्तं पथिका हरिणा इवेति तेन प्रकटमेव तेषां मृगत्वमुक्तम् । वशमिति
“वशिरण्यो” रित्यप् ॥ ९ ॥

समभिसृत्य रसादवलम्बितः प्रमदया कुसुमावचिचीषया ।

अविनमन्न रराज वृथोच्चकैरनृतया नृतया वनपादपः ॥ १० ॥

काननतरुनृतया नृतया अलीकेनैव पौरुषेण न रराज न बभौ, यतः पु-
ष्पोच्चिचीषया हेतुभूतया रसादागत्य बध्वाश्रितोऽप्यविनमन् न प्रणतः अतो वृ-
थैवोच्चकैरुन्नतः । उच्चत्वस्य पुरुषत्वस्य च खल्वेतदेव फलं यद्रभसागतकामिनी-
प्रह्वत्वम् । तद्यथा—“अपङ्कंभिण्णअण्णनिअंवीअं कुविआणपोढमहिलाण । तीअं-
तंनत्थिजणजस्स मण्णामिसंसीसम्” ॥ स चावलम्बितोपि न नतोऽतो सत्य-
मेव तस्य पुरुषत्वम् । पादपशब्दो हि पुंलिङ्गः । नुर्भावो नृता तया नृतया ।

न ऋता अनृता असत्या “तस्मान्नुडचि” । अवचेतुमिच्छा अवचिचीषा ॥१०॥

इदमपास्य विरागि परागिणीरलिकदम्बकमम्बुरुहां ततीः ।

स्तनभरेण जितस्तवकानमन्नवलते ! वलतेऽभिमुखं तव ॥ ११ ॥

सुरभिणि श्वसिते दधतस्तृषं नवसुधामधुरे च तवाधरे ।

अलमलेरिव गन्धरसावमू मम न सौमनसौ मनसो मुदे ॥१२॥

इति वदन्तमनन्तरमङ्गना भुजयुगोन्नमनोच्चतरस्तनी ।

प्रणयिनं रभसादुदरश्रिया वलिभयालिभयादभिष्वजे ॥ १३ ॥

काचिदङ्गना योषित् प्रणयिनं कान्तमभिष्वजे आश्लिङ्गत् । कीदृशम् इत्येवं वदन्तं भाषमाणम् । किमित्याह-इदमित्यादि, स्तनभरेण कुचाभोगेन जिता न्यक्कृताः स्तवकैर्गुच्छैरानमन्त्यो नम्रा नवाः सरसा लता व्रतत्यो ययां तस्या आमन्त्रणम् । स्तनयोः स्तवका उपमानं, तस्या लता । इदमलिकदम्बकं भृङ्गवृन्दं परागिणीः रेणुमतीरम्बुरुहां ततीरङ्गराजीः अपास्य त्यक्त्वा तव संमुखं वलते धावति, यतो विरागि पद्मरागादुद्विग्नम्, त्वं च लताया अपि मनोहरा । किंच अमू एतौ सौमनसौ पौष्पौ गन्धरसौ सौरभमधुनी मम न मनसो मुदे चित्तस्य प्रीतये अलं पर्याप्तौ, यतस्तव सम्बन्धिनि सुरभिणि सुगन्धे श्वसिते सुखमारुते नवसुधामधुरे प्रत्यग्रामृतास्वादे चाधरे ओष्ठरसे तृषमभिलाषमुद्वह-तः । यो हि स्वादुनि भोजनेऽभिलाषं धत्ते तस्मायम्लिष्टं न रोचते । कस्येव न प्रीतये इत्याह-अलेरिव । यथास्य त्वदभिमुखस्यालेर्मधुपस्य त्वदीये श्वसिते अधरे च तृष्णां विभ्रतः सौमनसौ गन्धरसौ तुष्टये नालं तथा ममापि,-इतीत्थं वदन्तं सन्तं तमसावनन्तरमलिभयाद् रभसादौत्सुक्येनालिलिङ्ग । कीदृश्यसौ अभिष्वङ्गवशात् भुजयुगलस्य बाहुयुग्मस्योन्नमनेन ऊर्ध्वीकरणेन उच्चतरावत्युन्न-तौ स्तनौ यस्याः । तथा वलिभया त्रिवलीयुक्तयोदरश्रिया मध्यश्रिया उपलक्षि-ता । विरागीति धिनुषन्तः । सुरभिणीति “इकोऽचि विभक्तावि” ति नुम् । सुमनस इमौ सौमनसौ । मुदे इत्यलंशब्दयोगे चतुर्थी । अनन्तरमथेत्यर्थः । अथवा अविद्यमानमन्तरं यत्र तदनन्तरं निर्विवरं गाढमालिङ्गनम् । प्रशस्तान्यङ्गानि विद्यन्ते यस्याः सा अङ्गना “अङ्गात् कल्याणे” इति नः । वलयो विद्यन्ते यस्याः

सा वलिभा “तुन्दिवलिवटेर्भः” । अभिषखजे इत्यौपसंख्यानिकं कित्त्वम्, “उ-
पसर्गात्सुनोती” ति षत्वम्, धातोस्तु “सदिखञ्जोः परस्य लिटी” ति निषे-
धात् न भवति । त्रिभिर्विशेषकम् ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥

कुसुमसौरभलोभपरिभ्रमद्भ्रमरसंभ्रमसंभृतशोभया ।

वलितया विदधे कलमेखलाकलकलोऽलकलोलदृशाऽन्यया ॥१४॥

अन्यया नायिकया परिवृत्तया सत्या कलमेखलाकलकलो मधुररशनाभ्रण-
भ्रणत्कारो विदधे कृतः । कीदृश्या तयेति वलने कारणमाह—कुसुमसौरभलो-
भेन पुष्पसौरभ्यगर्धेन परिभ्रमन्तो ये भ्रमरास्ततो यः संभ्रमस्त्रासस्तेन संभृता-
र्जिता धृता शोभा रामणीयकं यया, अत एवालकैर्लोलाकुला दृक् दृष्टिर्नेत्रे वा
यस्याः । चलितयेति पाठान्तरम् ॥ १४ ॥

अजगणन् गणशः प्रियमग्रतः प्रणतमप्यतिमानितया न याः ।

सति मधावभवन् मदनव्यथाविधुरिता धुरि ताः कुरुरस्त्रियः ॥१५॥

या वृष्णिवनिता मानिनीत्वात् पुरः प्रह्वीभूतं चरणपतितमपि कान्तं बहु-
शो नाजगणन् न बहु मेनिरे, ता वसन्ते प्राप्ते मदनव्यथाविधुरिताः कामज्वर-
दुःखिताः सत्यो धुर्यग्रे आसन् । कस्य धुरीति चेत्, सन्निधानात् मदनव्य-
थाविधुरितानामेव विरहदुःखपीडितानां ता एवाग्रयोऽभवन्नित्यर्थः । स्वयमेव
प्रियमभिसस्युरितियावत् । अजगणन्निति गणेरिजन्तात् लुङ्, च्लेश्चङ् “ई च
गणः” इतीत्वं विभाषितम् । गणश इति “बह्वल्पार्था” दिति शस् । मदनव्य-
थाविधुरिता धुरीति पृथक्पदे समासे सति समासान्तप्रसङ्गात् ॥ १५ ॥

कुसुमकार्मुककार्मुकसंहितद्रुतशिलीमुखखण्डितविग्रहाः ।

मरणमप्यपराः प्रतिपेदिरे किमु मुहुर्मुमुहुर्गतभर्तृकाः ॥ १६ ॥

अपरा गतभर्तृकाः प्रोषितभर्तृका मरणमपि प्रतिपेदिरे अपि मम्रुः, किमु
किन्न पुनर्मुहुर्मुहुः मोहं गताः, मोहं न प्रत्यपद्यन्त अवश्यमेवामुह्यन्तेत्यर्थः ।
मरणान्मोहस्योनत्वादिति भावः । मरणे मोहे च कारणमाह—कुसुमकार्मुकेन
पुष्पचापेन कार्मुके धनुषि संहिता योजितास्ततो द्रुता मुक्ता ये शिलीमुखाः
शरास्तैः खण्डितविग्रहा ग्लपितशरीराः । किम्विति निपातसमुदायः । गतभर्तृ-
काः पान्थवनिताः ॥ १६ ॥

रुरुदिषा वदनाम्बुरुहश्रियः सुतनु सत्यमलङ्करणायते ।

तदपि संप्रति सन्निहिते मधावधिगमं धिगमङ्गलमसृणः ॥ १७ ॥

त्यजति कष्टमसावचिरादसून् विरहवेदनयेत्यघशङ्किभिः ।

प्रियतया गदितास्त्वयि बान्धवैरवितथा वितथाः सखि मा गिरः १८

न खलु दूरगतोऽप्यतिवर्तते महमसाविति बन्धुतयोदितैः ।

प्रणयिनो निशमय्य बधूर्बहिः स्वरमृतैरमृतैरिव निर्ववौ ॥ १९ ॥

काचिद्विरहिणी ऋतैः सत्यवचनैर्निर्ववौ निर्वृतिं लेभे, अत एवामृतैरिवा-
मृततुल्यैः । अमृतेन हि निर्व्रियते । कीदृशैः सत्यैः इत्यनेन प्रकारेण बन्धुतया
सखीसमूहेनोदितैरुक्तैः । तमेव प्रकारमाह-रुरुदिषेत्यादि । हे सुतनु विरहिणीत्वा-
दतिकृशे, अथवा शोभनगात्रि तवैषा रुरुदिषा रोदितुमिच्छा सत्यं मुखाञ्जल-
क्ष्म्या भूषणं, तथाप्यधुना वसन्ते निकटे सत्यसृणो वाष्पस्य योऽधिगम आ-
विर्भावस्तं धिक्, यतोऽमङ्गलमशकुनम् । तस्मादलं रुदित्वेति भावः । धिङ्
निन्दायाम् ॥ —किंच बान्धवैः स्वजनैर्वियोगव्यथयाऽधुनैव हा कष्टमेषा प्राणान्
जहातीति या वाचस्त्वय्यभिहितास्ताः सखि अवितथाः सत्या मा वितथा
मा कथाः, मासंस्त्याक्षीरित्यर्थः । कीदृग्भिर्बान्धवैः प्रियतया बाल्लभ्येनाघशङ्कि-
भिरनिष्टोत्प्रेक्षिभिः । प्रिये हि जने सर्वथा व्यसनमाशङ्क्यते । उक्तं च—“स्व-
गृहोद्यानगतेऽपि स्निग्धे पापं विशङ्कते स्नेहा” दिति ॥—किंच असौ त्वत्कान्तो
दूरगतोऽपि दवीयानपि निश्चितं महं मदनोत्सवं न खलु नैवातिवर्तते उपेक्षते,
अवश्यमेव वसन्तोत्सवनिमित्तमागच्छतीत्यर्थः । एवं यावद्वन्धुता वक्ति तावद्व-
हिरङ्गने प्रणयिनः प्राणनाथस्य सा स्वरं वाचमशृणोत् । तां चाकर्ण्य बान्ध-
वसत्यवाक्यैरसौ निर्ववार । यथा कस्यचित्—“भ्रातः किं तत्र देशे निशि ज-
लगुरवो न ध्वनन्त्यम्बुवाहाः किंवा सान्द्रेन्द्रगोपा न भवति वसुधा येन नाया-
न्ति पान्थाः । इत्थं वाष्पप्लुताक्षी वदति विरहिणी यावदुद्भूतवाष्पा तावत् सं-
रम्भकूजद्भुतकरभगतो वल्लभः प्राप्त एवे” ति ॥ रुरुदिषेति “रुदविदे” ति सनः
किञ्चम् । सुतनुशब्दे “संज्ञापूर्वको विधिरनित्यः” इति ह्रस्वस्य गुणो न भव-
ति । अथवा तनूशब्दस्य रूपमेतत् । एवं हि ह्रस्वकरणसामर्थ्याद्गुणाभावः ।
अधिगममिति दिक्शब्दयोगे द्वितीया । वितथा इति तनेर्माङ्गि लुङ् थास्,
“तनादिभ्यस्तथासो” रिति सिजलुक् । बन्धूनां समूहो बन्धुता “ग्रामजनब-

न्धुगजसहायेभ्यस्तत् । कर्तरि तृतीया । उदितैरिति वदेः कर्मणि निष्ठा ।
कर्म तु ऋतानि । निशमय्य श्रुत्वा “ल्यपि लघुपूर्वा” दिति णेरयादेशः । निर्ववा-
चिति वातेर्लिट् “आत औ णलः” । त्रिभिर्विशेषकम् ॥ १६ ॥

मधुरया मधुबोधितमाधवी मधुसमृद्धिसमेधितमेधया ।

मधुकराङ्गनया मुहुरुन्मदध्वनिभृता निभृताक्षरमुज्जगे ॥ २० ॥

मधुकराङ्गनया भ्रमर्या मुहुरसकृत् उज्जगे गुञ्जितं गीतम् । कथं निभृतान्यव्यक्तानि मधुराण्यक्षराणि स्वरा यत्र तन्निभृताक्षरम् । कीदृश्या मधुरया अरुक्षया, यतो मधुना वसन्तेन बोधिता विकासं नीता यासौ माधवी अतिमुक्कलता तस्या मधु रसस्तस्य समृद्धिर्भूयस्ता तथा समेधिता पटूकृता मेधा बुद्धिर्यस्यास्तया, अत एवोन्मदध्वनिभृता सहर्षनिनादधारिण्या । यदिवोद्गतो मदो मनोविकारो यस्मादित्युन्मदध्वनिः । अलिनीरुतेन हि कामिनो माद्यन्ति । उज्जगे इति भावे लकारः । मधुश्चैत्रो मासः, मधु पुष्परसः ॥ २० ॥

अरुणिताखिलशैलवना मुहुर्विदधती पथिकान् परितापिनः ।

विकचकिंशुकसंहतिरुच्चकैरुदवहद्वहव्यभुजः श्रियम् ॥ २१ ॥

उन्नतविकस्वरकिंशुकपुष्पाणां संततिः समूहो दवहव्यभुजो दवाग्नेः श्रियं शोभामुदवहत् वभार, यतो लोहितीकृताशेषनगकानना, तथासकृदध्वन्यान् परितापिनः खेदयुक्तान् कुर्वती । विरहिणो हि किंशुकान्युत्फुल्लानि दृष्ट्वा कष्टं माधवमास आगतो वयं न संगता इति परितप्यन्ते । दवाग्निरपि तापयति, शैलवनानि चारुणयति । दवो वनम्, दूङः पचाद्यच् ॥ २१ ॥

अथ ग्रीष्मवर्णनम्—

रवितुरङ्गतनूरुहतुल्यतां दधति यत्र शिरीषरजोरुचः ।

उपययौ विदधन्नवमल्लिकाः शुचिरसौ चिरसौरभसंपदः ॥ २२ ॥

असौ शुचिराषाढो मास उपययौ संप्राप्तः, ग्रीष्म आविरभूदित्यर्थः । मासैः सर्वत्र यथायथमृतवो लक्ष्यन्ते । कीदृशः शुचिः नवमल्लिकाः कुसुमविशेषांश्चिरसौरभसंपदो विदधत्, चिरं सौरभसंपत् सौगन्ध्यसमृद्धिर्यासां ताश्चिरसौरभसंपदः सौरभातिशययुक्ताः कुर्वन्नित्यर्थः । तदैव तासां प्रबोधात् । असावि-

त्यनेन यादृग्गुणविशिष्टो विवक्षितस्तं धर्मं स्वरूपेण वक्ति । कोऽसावित्याह—
यत्र शुचौ शिरीषरजोरुचः शिरीषाख्यपुष्परेणुभासो रवितुरङ्गतनूरुहतुल्यतां सू-
र्याश्वरोमसाम्यं विभ्रति, शिरीषाणि नीलवर्णानि यत्र भवन्ति विकसन्तीत्यर्थः ।
रविहया हि नीलाः । तनूशब्दः औणादिकः ॥ २२ ॥

दलितकोमलकुटुमलपाटले निजवधूश्वसितानुविधायिनि ।

मरुति वाति विलासिभिरन्वितभ्रमदलौ मदलौल्यमुपाददे ॥ २३ ॥

तदा वाते वहति सति कामिभिर्मदेन लौल्यमाकुलत्वमुपाददे गृहीतम्,
लोकस्तदा ममादेत्यर्थः । कीदृशे मरुति दलिता व्याकोशिताः कोमलकोरकाः
पाटलाः पुष्पविशेषा येन, अत एव सान्निध्यात् निजा आत्मीया या वध्वो यु-
वतयस्तासां श्वसितं मुखोच्छ्वासम् अनुविदधात्यनुकरोति यस्तस्मिन्, तथा अ-
न्विता अनुगता भ्रमन्तः संचरन्तोऽल्यो यत्र । उपाददे इति कर्मणि लकारः ।
मदश्चित्तविकारः ॥ २३ ॥

निदधिरे दयितोरसि तत्क्षणस्नपनवारितुषारभृतः स्तनाः ।

सरसचन्दनरेणुरनुक्षणं विचकरे च करेण वरोरुभिः ॥ २४ ॥

वरा रम्या गौराः पीवरा ऊरवो यासां ताभिर्वरोरुभिः कान्तवक्षसि कुचा
निदधिरे निहिताः, तस्य दाहशान्तये इति भावः । यतस्तत्क्षणं तदैव यत् स्न-
पनमभिषेकस्तेन तत्र वा यज्जलं तेन तुषारभृतः शैत्यधारिणः, तथा तत्र करे-
ण पाणिना अनुक्षणमसकृदभिनवमलयजपरागो विचकरे विकीर्णः । न केवलं
दयितोरसि स्तना निदधिरे यावत् चन्दनरेणुरपि विचिक्षिपे इति चार्थः ।
उभयत्रापि कर्मणि लकारः । विचकरे इति “ऋच्छतृता” मिति गुणः ॥ २४ ॥

अथ प्रावृट्पुष्पनम्—

स्फुरदधीरतडिन्नयना मुहुः प्रियमिवागलितोरुपयोधरा ।

जलधरावलिरप्रतिपालितस्वसमया समयाज्जगतीधरम् ॥ २५ ॥

अथ मेघमाला जगतीधरमद्रिं समयादभिययौ, प्रावृट् प्रवृत्तेत्यर्थः । की-
दृग् जलदावलिः मुहुरसकृत् स्फुरन्त्योऽधीराश्चञ्चलास्तडित एव नयनानि यस्याः,
तथा अगलितमभ्रप्रमुखं महत् पयो जलं धारयतीति अगलितोरुपयोधरा, तथा
अप्रतिपालितोऽप्रतीक्षितः स्वसमय आत्मीयकालो वर्षाख्यो यया । अत एव

नगं कीदृशं प्रियमिव कान्ततुल्यम्, प्रियं हि कान्ता उत्कत्वादप्रतीक्षितवेलैवा-
भिसरति । कीदृशी कान्ता स्फुरन्ती अधीरे तडित्तुल्ये नयने यस्याः, तथा
अगलितावपतितावुरू पीवरौ पयोधरौ स्तनौ यस्याः । कान्ता त्वत्र प्रतीयमा-
ना । समयादिति यातेर्लङि रूपम् ॥ २५ ॥

गजकदम्बकमेचकमुच्चकैर्नभसि वीक्ष्य नवाम्बुदमम्बरे ।

अभिससार न वल्लभमङ्गना न चकमे च कमेकरसं रहः ॥ २६ ॥

नभसि श्रावणे मासि द्विरदवृन्दकालं घनाघनमाकाशेऽवलोक्य का कामि-
नी कान्तं नाभिससार रहसि च कं न चकमे नाचकमत, सर्वमेव प्रियतमं
सर्वैवाङ्गना अचकमतेत्यर्थः । कीदृशं वल्लभम् एकरसं, रसो रागः, एको रसो
यस्य तमेकरसं रागिणं शृङ्गारप्रधानमित्यर्थः । तत्र च सर्वतूनां स्वसमयानपे-
क्षमवस्थानेऽपि कवेर्वर्णनं यथास्थितकालविभागेनैवेति नभसीति वचनं न विरु-
ध्यते । एवमन्यत्र । चकमे इति लिट् “आयादय आर्धधातुके वा” । रह इ-
त्यधिकरणप्रधानम् । चशब्दः क्रियान्तरसमुच्चयार्थः ॥ २६ ॥

अनुययौ विविधोपलकुण्डलद्युतिवितानकसंवलितांशुकम् ।

धृतधनुर्वलयस्य पयोमुचः शवलिमा बलिमानमुषो वपुः ॥ २७ ॥

पयोमुचोऽब्दस्य यः शवलिमा शारत्वं स बलिमानमुषो बलिदर्पहरस्य
हरेर्वपुरनुययौ देहमनुचकार । कीदृशस्य पयोमुचः धृतधनुर्वलयस्य रूढेन्द्रायु-
धमण्डलस्य, अत एव च शवलत्वम् । कीदृग् वपुः विविधोपला नानामणयो
ये कुण्डलास्तेषां द्युतिवितानकेन दीप्तिपुञ्जेन संवलिते मिश्रिते लुरिते अंशुके
वाससी यस्य । धनुर्वलयमिव वक्रत्वात् । मेघस्य कृष्णवपुरुपमानम्, इन्द्रध-
नुषो विविधदीप्यनुगतमंशुकम् । शवलिमेति इमनिजन्तः ॥ २७ ॥

द्रुतसमीरचलैः क्षणलक्षितव्यवहिता विटपैरिव मञ्जरी ।

नवतमालनिभस्य नभस्तरोरचिररोचिररोचत वारिदैः ॥ २८ ॥

नभस्तरोराकाशश्रेष्ठस्याचिररोचिस्ताडित् अरोचत । कीदृशस्य काष्ण्यात् स-
रसतमालतरुसदृशस्य । किंभूता अचिररोचिर्वेगवद्वातचटुलैरभ्रैर्मुहुर्लक्षिता
क्षणं च तिरस्कृता । कैरिव का क्षणदृष्टा पिहिताशोभतेत्याह-विटपैरिव मञ्ज-
री, यथा तमालतरोर्द्रुतसमीरचलैर्विटपैः शाखाप्रतानैः क्षणलक्षितव्यवहिता म-

ञ्जरी, पुष्पवती लता शोभते । खस्य तमालतरुपमानं, विद्युतो मञ्जरी । शो-
भनं नभो नभस्तरुः इति “प्रशंसावचनैश्च” ति मयूरव्यंसकादित्वाद्वा समासः ।
अन्यार्थानामपि शब्दानां प्रशंसार्थता दृश्यते । यथा—कर्णतालः, केशहस्तः,
मुनिशार्दूल इत्यादौ तालादीनाम् । एतच्चास्माभिरलङ्कारटीकायां सुविचारितम् ।
नभस्तरुरिवेति उपमितसमासे आधिक्यदोषः स्यात्, नवतमालनिभस्येत्यनेनैव
तरुत्वावगतेः । अरोचतेति लङ् ॥ २८ ॥

पटलमम्बुमुचां पथिकाङ्गना सपदि जीवितसंशयमेष्यती ।

सनयनाम्बुसखीजनसंभ्रमाद्विधुरबन्धुरबन्धुरमैक्षत ॥ २९ ॥

काचिदध्वन्यजाया मेघवृन्दमैक्षताद्राक्षीत् । कथमबन्धुरं दीनं, यतः सप-
दि मेघालोकनसमकालमेव विरहात् जीवितसन्देहमत्यर्थमेष्यती यास्यन्ती, अत
एव सासुवयस्यालोकत्रासात् दुःखितस्वजना । रुदत्सखीजनो यदा संभ्राम्यति
तदा बान्धवा अपि यस्या दुःखिता इत्यर्थः । एष्यतीति एतेर्लृट् । पन्थानं ग-
च्छति पथिकः “पथः ष्कन्” ॥ २९ ॥

प्रवसतः सुतरामुदकम्पयद्विदलकन्दलकम्पनलालितः ।

नमयति स्म वनानि मनस्विनीजनमनोनमनो घनमारुतः ॥ ३० ॥

घनमारुतोऽभ्रवातः प्रवसतः पान्थानत्यर्थमुदकम्पयत् विह्वलीचकार, तथा
वनानि काननानि नितरां नमयति स्म नम्रीचकार अदलयत् । कीदृशः विदलाः
फुल्ला ये कन्दला लताभेदास्तेषां कम्पनेन लालितः शीलितः, अत एव मनस्वि-
नीजनमनोनमनो मानिनीलोकचित्तवशीकर्ता । वायुः कन्दलानिव पान्थानकम्प-
यत्, वनानीव मानिनीमनांस्यनमयदिति वाक्यार्थः । नमयतीति नमनः, मन-
सो नमन इति षष्ठीसमासः । प्रवसत इति शसन्तः ॥ ३० ॥

जलदपङ्क्तिरनर्तयदुन्मदं कलविलापि कलापिकदम्बकम् ।

कृतसमार्जनमर्दलमण्डलध्वनिजया निजया स्वनसम्पदा ॥ ३१ ॥

घनावली मत्तं मधुरभाषि च मयूरनिकुरुम्बमात्मीयया गर्जनसम्पत्त्या अ-
नर्तयत् । कीदृश्यसौ कृतः समार्जनस्य पिण्डीलितस्य मर्दलमण्डलस्य ध्वनेर्ज-
यः परिभवो यया सा कृतसमार्जनमर्दलमण्डलध्वनिजया । मार्जना कार्मारव्या-

पादिकाः संस्कारविशेषाः । मर्दलं मुरजाकारोऽव'नद्धवाद्यविशेषः । मण्डलं समूह आभोगो वा । उत्पन्नो मदो यस्य तमुन्मदम् । अन्योऽपि मत्तो मर्दले वाद्यमानेऽवश्यमेव नृत्यति ॥ ३१ ॥

नवकदम्बरजोऽरुणिताम्बरैरधिपुरन्धि सिलिन्ध्रसुगन्धिभिः ।

मनसि रागवतामनुरागिता नवनवा वनवायुभिरादधे ॥ ३२ ॥

रागिणां चित्तेषु काननवातैर्नवनवा अपूर्वैवाधिपुरन्धि स्त्रीषु नायिकाविषयेऽनुरागिता विदधे औत्सुक्यं कृतम्, यतः सिलिन्ध्रसुगन्धिभिस्तथा सरसकदम्बधूलिलोहिताकृतमुखैः । सिलिन्ध्रकदम्बकौ प्रावृषेयपुष्पविशेषौ । पुरन्धिष्वधिपुरन्धीति विभक्त्यर्थेऽव्ययम् । नवनवेति प्रकारे द्वित्वम् । प्रकारः सादृश्यम् । कर्मधारयवत्कार्यम् ॥ ३२ ॥

शमिततापमपोढमहीरजः प्रथमविन्दुभिरम्बुमुचोऽम्भसाम् ।

प्रविरलैरचलाङ्गनमङ्गनाजनसुगं न सुगन्धि न चक्रिरे ॥ ३३ ॥

मेघा असंहतैरपां नवकरैर्नगाजिरं न सुगन्धि न चक्रिरे अपितु सुरभितमेव विदधुः । न सुगन्धीत्यस्य निषेधरूपस्य वाक्यार्थस्य निषेधादत्र सातिशयविधिप्रतीतिः । कीदृशमङ्गनं शमिततापमपास्तघर्मं प्रकृतत्वाद्विप्रुङ्भिरेव । तथा अपोढमहीरजो निवृत्तस्थलीधूलि, अत एवाङ्गनाजनेन यौवतेन सुगं गमने सुखावहम् । शमितमिति शमेर्यन्तान्निष्ठा । अपपूर्वाद्वहतेः क्ले अपोढमिति रूपम् । अङ्गनमजिरम्, अङ्गतेऽस्मिन्निति कृत्वा । सुखेन गम्यतेऽस्मिन्निति सुगम् “सुदुरोरधिकरणे” इति डः, ततस्तृतीयातत्पुरुषः । चक्रिरे इति कर्तरि लकारः भित्त्वात् तङ् । अथ कीदृशमत्र कर्त्रभिप्रायक्रियाफलत्वं, नह्यम्बुदाः फलभाजः, विकल्पफलत्वात् तस्येत्यदोषः । एवं ह्यत्र लक्ष्यदर्शनम् । तथाहि—कर्त्रभिप्राये क्रियाफलेऽपि क्वचिन्न भवति । यथा च कालिदासस्य “यं सर्वशैलाः परिकल्प्य वत्सं मेरौ स्थिते दोग्धरि दोहदत्ते । भास्वन्ति रत्नानि महौषधीश्च प्रथूपदिष्टां दुदुधुर्धरित्री” मिति ॥ अत्र कर्त्रभिप्रायेऽपि क्वचिद्दृश्यते । यथेहैव यदिवा विवक्षा तत्र प्रधानं न वस्तुतत्त्वं, सा चेह न केनचिन्निषिद्धा । एवमन्यत्रापि ३३।

द्विरददन्तवलक्ष्मलक्ष्यत स्फुरितभृङ्गमृगच्छवि केतकम् ।

घनघनौघविघटनया दिवः कृशशिखं शशिखण्डमिव च्युतम् ॥ ३४ ॥

केतकपुष्पमलद्यत दृष्टम् । कीदृशं दन्तिदशनवद्धवलं कृशशिखं तन्वग्रं,
तथा स्फुरिता भृङ्गस्येव मृगस्य शशस्य च्छविः कान्तिर्यत्र । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—
दिवः खात् च्युतं पतितं कृशशिखं तनुलेखं शशिखण्डमिव । पाते निमित्तमा-
ह—घनघनौघविघट्टनया संहताभ्रवलयप्रेरणया, घनाघनैश्चालितत्वात् पतित आ-
काशादर्धचन्द्रो ज्ञायते इत्यर्थः । कृशो हि जनमर्दनप्रेरणयावश्यमेव पतति ।
केतकस्य शश्युपमानं, मृगो भ्रमरस्य । वलक्षशब्दः शुक्लपर्यायः । केतक्या वि-
कारो पुष्पं केतकं “पुष्पमूलेषु बहुल” मिति विकाराणो लुक्, “लुक्कद्धितलु-
कि” ॥ ३४ ॥

दलितमौक्तिकचूर्णविपाण्डवः स्फुटितनिर्भरशीकरचारवः ।

कुटजपुष्पपरागकणाः स्फुटं विदधिरे दधिरेणुविडम्बनाम् ॥ ३५ ॥

कुटजकुसुमकिञ्जल्कलेशा दधिरेणुविडम्बनां दधिकणानुकारमखण्डं विद-
धिरे चक्रुर्वधुः । कीदृशाः कणाः पिष्टमुक्तामणिक्षोदधवलाः, तथा विशीर्णप्रपा-
तजलकणरमणीयाः त्रयाणां साम्यमूहुरित्यर्थः । दध्नी रेणवः कणाः, विडम्बना-
नुकारः । विदधिरे इति कर्तरि लकारः ॥ ३५ ॥

नवपयःकणकोमलमालतीकुसुमसंततिसन्ततसङ्गिभिः ।

प्रचलितोडुनिभैः परिपाण्डिमा शुभरजोभरजोऽलिभिराददे ॥ ३६ ॥

अलिभिः भृङ्गैः परिपाण्डिमा सितत्वमाददे धृतम् इति कर्मणि लकारः ।
कृष्णानां सितिमा कुत आगत इत्याह—शुभरजोभरज इति, शुक्लस्य रेणुनिकर-
स्य । कस्तेषामागम इत्याह—नवा अचिरोज्झिता ये पयःकणास्तोयबिन्दवस्तद्व-
त् कोमला मनोज्ञा या मालतीकुसुमसन्ततिर्जातीप्रसूनराशिस्तत्र सन्ततं सततं
सङ्गः परिचयो विद्यते एषाम्, अत एव स्फुरन्नक्षत्रसदृशैः । मालतीसंज्ञं कुसु-
मं मालतीकुसुममिति शाकपार्थिवादित्वात् समासः । मालत्या लताया वा कु-
सुममिति षष्ठीसमासः ॥ ३६ ॥

निजरजः पटवासमिवाकिरद् धृतपटोपमवारिमुचां दिशाम् ।

प्रियविमुक्तवधूजनचेतसामनवनी नवनीपवनावलिः ॥ ३७ ॥

नवनीपवनावलिः सरसनीपकुसुमकाननराजिर्निजरजः स्वरेणुं दिशामाशा-
स्वकिरत् चित्तेप । कीदृशां दिशाम् ऊढवसननिभनीरदानाम् । सा तु कान्त-

विरहितावलालोकमनसामनवनी अपालनी अप्रीतिकारिणी उद्वेगोत्पादकत्वात् ।
कीदृग्रजः पटवासमिव चन्दनादिचूर्णतुल्यम् । यथा काचिन्नायिका सखीनामा-
च्छादितपटानां पटवासं क्षिपति, एवं या निजरजो दिशामकिरदित्यर्थः । अ-
वति प्रीणयतीत्यवनी “कृत्यल्युटो बहुलं” ततो नञ्समासः ॥ ३७ ॥

प्रणयकोपभृतोऽपि पराङ्मुखाः सपदि वारिधरारवभीरवः ।

प्रणयिनः परिरब्धुमनन्तरं ववलिरे वलिरेचितमध्यमाः ॥ ३८ ॥

वलिभी रेखाभी रेचितमाश्लेषवशाद्रहितं मध्यममुदरं यासां ता वलिरेचि-
तमध्यमाः, सामर्थ्यान्नार्य उच्यन्ते । ताः प्रियानालिङ्गितुं ववलिरे परिवृत्ताः ।
कदाचित् प्रसन्नाः स्युरित्याह—प्रणयकोपभृत इत्यत एव पराङ्मुखा अप्रीताः ।
कथं तर्हि वलिता इत्याह—सपदि विरोधसमकालमेव, यतो वारिधरारवात् मेघग-
र्जितात् भीरवस्त्रस्रवः, अनन्तरं ववलिरे । अनन्तरार्थः पूर्ववत् । प्रणयकोपो रतिक-
लहः । अपिर्विरोधे भिन्नक्रमः । पराङ्मुखा अपि वलिताः । यः किल पराङ्मुखः
स कथं वलितो भवेत् । पराञ्चतेः क्तिप्, नलोपः । पराचि देशे “दिक्शब्देभ्य”
इत्यस्तातिः । अञ्चेलुक् । पराक् मुखं यासां ताः पराङ्मुखाः । ङीप् विकल्पि-
तः । आरव इति “विभाषाङि रुण्वोः” । प्रणयं प्रीतिः । मध्यदेशे भवं मध्य-
मम् “मध्यान्मः” ॥ ३८ ॥

विगतरागगुणोऽपि नरो न कश्चलति वाति पयोदनभस्वति ।

अभिहितेऽलिभिरेवमिवोच्चकैरननृते ननृते नवपल्लवैः ॥ ३९ ॥

वर्षासु वातवशात् किसलयानि चलन्त्यलयश्च गुञ्जन्ते इति ऋतुस्वभावः ।
तत्र कविरूढते—अलिभिरेवमननृते सत्यभूतेऽभिहिते इव सति नवपल्लवैर्नूतन-
किसलयैर्ननृते नृत्तं चलितमिति भावे लकारः । किमभिहिते इत्याह—पयोदन-
भस्वति घनवाते वहति सति यः पुरुषो विगतरागगुणो नीरागः सोऽपि को न
चलति धैर्यान्न भ्रश्यति, मुनयोऽपि वर्षासु जुभ्यन्तीति भावः । यतश्च नीरा-
गोऽपि चलति तदा तानि सरागत्वान्नवानि कथं न चलेयुः । अथच यदा वि-
गतरागा मुनयोऽपि चलन्ति तदा नवपल्लवैः शिङ्गैश्चलितमित्युक्तिः । रागो व्य-
सनं लौहित्यं च । ऋतं सत्यं, न ऋतमनृतं, नानृतमननृतं सत्यम् । भूयोऽ-
पि नञ्समासो नुङ् च ॥ ३९ ॥

अरमयन् भवनादचिरद्युतः किल भयादपयातुमनिच्छुवः ।

यदुनरेन्द्रगणं तरुणीगणास्तमथ मन्मथमन्मनभाषिणः ॥ ४० ॥

अथ तं यदुनरेन्द्रगणं कुरुरनृपवृन्दं युवतिपूगा अरमयन् अतोषयन्, य-
तस्तडितस्त्रासात् किल गृहान्निर्गन्तुमकामाः । किलेत्यलीके । तत्त्वतो हि शक्ता
एव, केवलं तान् वशीकर्तुं भयं ताभिर्नाटितमित्यर्थः । तथा मन्मथेन कामेन
मन्मनमव्यक्तं भाषन्ते इति मन्मथमन्मनभाषिणः । मन्मनशब्दोऽव्यक्तघर्घरस्वर-
वाचको देशीपदम् । नासामननार्थ इति त्वन्ये ॥ ४० ॥

ददतमन्तरिताहिमदीधितिं खगकुलाय कुलायनिलायिताम् ।

जलदकालमबोधकृतं निशामपरथाप रथावयवायुधः ॥ ४१ ॥

स भगवान् रथावयवायुधश्चक्रहेतिः कृष्णो जलदकालं वर्षाः अपरथा अ-
परेण प्रकारेण साधर्म्ययोगाख्येन निशां रात्रिमाप नतु स्वापात् । प्रावृषि हि
मासचतुष्टयं देवः स्वपिति, स्वापाच्चास्य सा निशा, अद्य तु तामपरथा असौ
निशामाप, निशाप्रावृषोः साम्यात् प्रावृषं निशामिवाज्ञासीदित्यर्थः । तदेव साम्यं
विशेषणद्वारेणाह—कीदृशं जलदकालम् अन्तरितः पिहितोऽहिमदीधितिः सूर्यो
यत्र । अत्र च सजलदत्वमेव हेतुः । तथा खगकुलाय पक्षिपूगाय कुलायनिला-
यितां नीडाश्रयत्वं ददतम् । अत्र चातिवृष्टिः कारणम् । तथा अबोधकृतं भग-
वतो निद्राकारिणम् । वर्षासु हि भगवान् शेषपर्यङ्के स्वपिति, रात्रिरप्येवंविधैव
भवति असूर्या नीडलीनविहगा निद्राविधायिनी च । कुलायेऽवश्यं निलीयन्ते
इति कुलायनिलायिनः तद्भावस्तत्ता । अबोधं करोतीति अबोधकृत्, किप् ।
रथावयवश्चक्रम् । आयुध्यन्ते अनेनेत्यायुधम् ॥ ४१ ॥

अथ शरद्वर्णनम्—

सविकचोत्पलचक्षुषमैक्षत क्षितिभृतोऽङ्गतां दयितामिव ।

शरदमच्छुगलद्रसनोपमाक्षमघनामघनाशनकीर्तनः ॥ ४२ ॥

अघनाशनं पापक्षयकारि कीर्तनं नामग्रहणं यस्य स भगवान् हरिः शरदं
शरदाख्यं ऋतुमैक्षतादर्शत् । कीदृशीं विकचानि प्रकुल्लतानि उत्पलान्येव चक्षुषि
यस्यास्तथा क्षितिभृतो रैवतकाचलस्याङ्गतां मध्यवर्तिनीम्, तथा अच्छा नि-
र्मला गलन्तो नश्यन्तो वसनोपमाक्षमाः सितवस्त्रोपमाक्षमाः सितवस्त्रसादृश्य-

योग्या मेघा यस्यास्ताम् अतश्च दयितामिव प्रेयसीतुल्याम् । सापीन्दीवरतुल्य-
नेत्रा भवति अङ्गस्थिता च, तत्र निर्मलगलद्रसना च ॥ ४२ ॥

जगति नैशमशीतकरः करैर्वियति वारिद्वृन्दमयं तमः ।

जलजराशिषु नैद्रमदिद्रवन्न महतामहताः कचनारयः ॥ ४३ ॥

उष्णरश्मिस्तदा रश्मिभिर्भुवि नैशमन्धकारमदिद्रवदनीनशत्, खे च घनौ-
घागतं, पद्मावलिषु च नैद्रं सङ्कोचजम् । किं वैतच्चित्रम्? यद्रविणा सर्वत्र
सर्वं तमो निरस्तं, यतो महतामुन्नतानां येऽरयः शत्रवः ते न कचन न कचि-
दहताः सर्वत्रैव हता इत्यर्थः । केत्याधारनिर्देशः । चनशब्दश्चिदर्थः । अथवा
केत्यसंभावनायां, चशब्दो यस्मादर्थे, प्रतिषेधानां च त्रितयम् । तेन य एव
क हता इत्यस्यार्थः स एव न न क हता इत्यस्य । यस्मात् महतामरयो न
न क हता अपितु सर्वत्रैव हता इत्यर्थः । महतामिति कर्तरि सम्बन्धे वा
षष्ठी । निशायां भवं नैशं “निशाप्रदोपाभ्यां चे” त्यण् । वारिद्वृन्दमयम् इ-
त्यागतार्थे मयद् । निद्रा सङ्कोचस्तत आगतं नैद्रम् । अदिद्रवदिति द्रवतेर्य-
न्तात् लुङ् “णिश्चिद्रुस्रुभ्यः कर्तरि चङि” ति चङ् णिलोपः, प्रत्ययलक्षणेन वृ-
द्धिः “णौ चङ्युपधाया ह्रस्वः” स्थानिवद्भावाद् द्वित्वं द्रु । “सन्वल्लघुनि चरण-
रेऽनगलोपे” इति सन्वद्भावे सति “स्रवतिशृणोतिद्रवतिप्रवतिप्लवतिच्यवती-
नां वे” तीत्वम् ॥ ४३ ॥

समय एव करोति बलावलं प्रणिगदन्त इतीव शरीरिणाम् ।

शरदि हंसरवाः परुषीकृतस्वरमयूरमयू रमणीयताम् ॥ ४४ ॥

हंसरवाः सारसध्वनयः शरदि रमणीयतामयुर्हृद्यत्वं प्रापुः । कथं परुषी-
कृतोऽरमणीयत्वमापादितः स्वरः केका येषां ते परुषीकृतस्वरा मयूरा यत्र याने ।
हंसारवं श्रुत्वा रूक्षवाचो मयूरा ज्ञायन्ते इत्यर्थः । कीदृशा हंसरवाः इत्येवं
प्रणिगदन्त इव कथयन्तो यथा । किमित्याह—शरीरिणां स्थावरजङ्गमानां सम-
यः स्वकाल एव बलावलं सामर्थ्यासामर्थ्यं करोतीति, अतोऽस्माकं शरत्कालस्तेन
वयं चित्तमावर्जयामः, मयूराणां चाकालस्तेनैते रूक्षवाचः । परुषीकृतस्वरं रा-
मणीयकमस्या उत्प्रेक्षाया निमित्तम् । समय इति “एरच्” । अयुरिति याते-
लङ्, “लङः शाकटायनस्ये” ति भेर्जुस् “उस्यपदान्तात्” । प्रणिगदन्त इति
“नेर्गदने” ति णत्वम् ॥ ४४ ॥

तनुरुहाणि पुरो विजितध्वनेरमलपक्षविहङ्गमकूजितैः ।

जगलुरक्षमयेव शिखण्डिनः परिभवोऽरिभवो हि सुदुःसहः ॥४५॥

बर्हिणः पुरोऽग्रे कालवशात् पक्षा जगलुः पेतुः । उत्प्रेक्ष्यते-अक्षमयेव क्रोधेनेव । अक्षमायां निमित्तमाह—अमलपक्षविहङ्गमकूजितैः सितच्छदविहग-
वाशितैर्जितध्वनेस्तिरस्कृतस्तस्य । हंसस्तश्रवणेन हि मयूरकेका नाह्लादयन्ति मनः । युक्तां च तस्याभिभूतस्य पक्षपतनं यस्मादरिभवो रिपुसमुत्थो यः परि-
भवोऽवमानः स सुदुःसहः नितरां सोढुं न शक्यते, ते च हंसैर्जिताः । अ-
न्योऽपि मानी परिभवे सति अवश्यमेवाक्षमया केशान् मुण्डयति । परिभव
इति “परौ भवोऽवज्ञाने” इति पक्षे अप् । अरिभव इति, भवतीति भवः प-
क्षे पचाद्यच् । अरेर्भवोऽरिभवः इति पञ्चमीसमासः ॥ ४५ ॥

अनुवनं वनराजिवधूसुखे बहलरागजपाधरचारुणि ।

विकचबाणदलावलयोऽधिकं रुचिरे रुचिरेक्षणविभ्रमाः ॥ ४६ ॥

वनराजिः काननलेखा सैव वधूरङ्गना तस्या मुखे प्रारम्भे विकचबाणदला-
वलयो विकस्वरबाणपुष्पकिसलयराजयोऽधिकं रुचिरेऽत्यर्थं बभुः । किमेक-
स्मिन्नेव वने बभुर्नेत्याह—अनुवनं वनेवने । अनुवनग्रहणं वीप्सार्थम् । यदि
वानुवनं नायकनिभवनसमीपे यासौ वनराजिवधूस्तस्या मुखे बाणदला-
वलयो रराजिरे इति योज्यम् । वनराजिवधूग्रहणं तु रूपकार्थं श्लेषार्थं च, अ-
न्यथा हि निरलङ्कारमेतद्वाक्यं स्यात् । कीदृशि मुखे बहलरागा नितान्तोज्ज्वला
यासौ जपा कुसुमविशेषः सैवाधर ओष्ठस्तेन चारुणि रम्ये, प्रारम्भे एव बा-
णानि जपा च यत्र विद्यन्ते इत्यर्थः । आवलयः कीदृशः रुचिराणां मनोहरा-
णामीक्षणानां नेत्राणामिव विभ्रमः शोभा यासां ता रुचिरेक्षणविभ्रमाः नयन-
तुल्या इत्यर्थः । यापि वधूस्तस्या जपालोहिताधरोष्ठे मुखे वदने बाणतुल्यानि
ईक्षणानि प्रियनिकटे विकसितानि नितरां राजन्ते ॥ ४६ ॥

कनकभङ्गपिशङ्गदलैर्दधे सरजसारुणकेसरचारुभिः ।

प्रियविमानितमानवतीरूपां निरसनैरसनैरवृथार्थता ॥ ४७ ॥

असनैः प्रियकपुष्पैरवृथार्थता सफलत्वं दधे धृतम्, सर्वस्यैवोपयुक्तान्या-
सन्नित्यर्थः । अथच अवृथार्थता अन्वर्थत्वं दधे इत्यर्थान्तरप्रतीतिः । यतः का-

न्तकोपितमानिनीक्रुधां निरसनैर्नाशकैः क्षेप्तृभिः, अन्यथा तु अस्यन्तीत्यस-
नानि -इति निर्वचनं तैलपायिकावत् व्युत्पत्त्यर्थमेव स्यात् । यदा तु मानिनीनां
मानस्तैर्दर्शनादेव निरासि तदा असनमिति सत्यार्थं नाम । अन्यच्च कीदृशैः का-
ञ्चनस्फोटकपिशपत्रैः । तथा सपरागेण रक्तेन च किञ्जल्केन रम्यैः । सरजस-
मित्यच् समासान्तश्चिन्त्यः, साकल्येऽव्ययीभावे तस्य निपातितत्वात्, नचेह त-
दर्थानुगमः । अथवा नैतत् सूत्रकारस्य वचनं, पद्मनाभादिवद्वा अजिति योगवि-
भागेन साध्यम् । प्रयोगा अपि दृश्यन्ते । यथा भारवेः-“सरजसमपहाय केत-
कीनां प्रसवमुपान्तिकनीपरेणुकीर्णम्” इति ॥ तथा-“विरलमपजहार बद्धविन्दुः
सरजसतामवनेरपां निपातै” रिति ॥ दधे इति कर्मणि लकारः । असनैरिति
“कृत्यल्युटो बहुलम्” । वृथार्थो यस्यासौ वृथार्थः तद्भावस्तत्ता, ततो नञ्स-
मासः ॥ ४७ ॥

मुखसरोजरुचं मदपाटलमनुचकार चकोरदृशां यतः ।

धृतनवातपमुत्सुकतां ततो न कमलं कमलम्भयदम्भसि ॥ ४८ ॥

जीवतालोहितं कामिनीनां वदनपद्मकान्तिं यस्मात् बालातपभूषितमञ्जमनु-
चकार, ततो हेतोः कं पुरुषमुत्कराणामत्यर्थं नालम्भयत्, सर्वस्यैव महतीमुत्क-
राणां चकारेत्यर्थः । तद्दर्शनेन सादृश्यात् प्रियावक्त्रेन्दोः स्मरणादिति भावः ।
नवातपस्य मद उपमानम् । मदः जीवता “मदोऽनुपसर्गे” इत्यप् । अनुचका-
रेति “अनुपराभ्यां कृजः” । चकोरः पक्षिविशेषः, तद्दृष्टितुल्या चटुलत्वात्
दृक् दर्शनं नेत्रे वा यासां ताश्चकोरदृशो मदमत्तनेत्राः । अलम्भयदिति “लभश्चे”-
ति नुमागमः । गत्यर्थविवक्षायां “गतिबुद्धी” ति कर्मसंज्ञायां कमुत्सुकतां नाल-
म्भयदिति प्रयोगः । अम्भोग्रहणं स्थलकमलनिवृत्त्यर्थम् । कमलमिति कर्तृपदम्
॥ ४८ ॥

विगतसस्यजिघत्समघट्टयत् कलमगोपवधूर्नं मृगव्रजम् ।

श्रुततदीरितकोमलगीतकध्वनिमिषेऽनिमिषेक्षणमग्रतः ॥ ४९ ॥

कलमं धान्यविशेषस्तं गोपायति रक्षतीति कलमगोपी “कर्मण्यण्” । सा
चासौ वधूः कलमगोपवधूः साग्रतोऽपि स्थितं मृगव्रजं हरिणयूथमिषे आश्व-
युजे मासि नाघट्टयत् नापासयत्, यतो विगतसस्यजिघत्सम् । कुतो निवृत्त-

धान्यबुभुक्षामित्याह-आकर्णितकलमगोपाङ्गनोच्चारितापरुषगेयशब्दम् अत एव च निश्चलनयनम् । इषग्रहणं कलमस्य पाकप्रतिपादनार्थम् । पाके च संति जिघत्सातितरां प्राप्ता । अचुमिच्छा जिघत्सा, “लुङ्सनोर्घस्त्व” । गानं गीतम्, भावे क्लः । गीतमेव गीतकं “यावादिभ्यः कन्” । तस्य ध्वनिः । लुगकारेकाररेफाश्च वक्लव्या इति छन्दसीषादयोऽभ्युपगता भाषायामपि सर्वत्र दृश्यन्ते । तदत्र महाकवय एव प्रमाणम् । न निमिषन्तीत्यनिमिषाः इगुपधत्वात्कः ॥ ४६ ॥

कृतमदं निगदन्त इवाकुलीकृतजगत्त्रयमूर्जमतङ्गजम् ।

ववुरयुकृच्छदगुच्छसुगन्धयः सततगास्ततगानगिरोऽलिभिः ॥ ५० ॥

सततगा वाता ववुरूहुः । कीदृशाः अयुकृच्छदगुच्छसुगन्धयः सप्तपर्णस्तबककृताधिवासा अतएवालिभिर्भृङ्गैस्तता प्रसारिता गानगर्गैर्यवाग् गुञ्जितध्वनिर्येषु । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-ऊर्जः कार्तिक एव मतङ्गजो हस्ती तं निगदन्त इवाभिदधत इव प्रकाशयन्त इव । यतः कृतमदं जनितचित्तविकारम् अत एव चाकुलीकृतजगत्त्रयं विह्वलीकृतत्रिभुवनं, कामोदीपकत्वात् परामवस्थां प्रापितं जगद्येनेत्यर्थः । योऽपि मतङ्गजः स यदा कृतमदो मत्तो भवत्यत एवाकुलीकृतजनस्तदा दुन्दुभिपुरःसरं ‘पलायध्वं भो मत्त एष मातङ्गः’ इति लोके निवेद्यते । सततं गच्छन्ति वान्तीति सततगाः ॥ ५० ॥

विगतवारिधरावरणाः कचिद् ददृशुरुल्लसितासिलतासिताः ।

कचिदिवेन्द्रगजाजिनकञ्चुकाः शरदि नीरदिनीर्यदवो दिशः ॥ ५१ ॥

माधवा घनात्यये ककुभो ददृशुरैक्षन्त । कीदृशीः कचित् देशे निवृत्तमेघाच्छादनाः, अतएव स्फुरितखङ्गयष्टिनीलाः, कचिच्च नीरदिनीः सिताभ्रयुक्ता अत एवेन्द्रगजाजिनकञ्चुका इव, इन्द्रगज ऐरावणस्तस्याजिनं चर्म तदेव कञ्चुकमुत्तरीयं यासां ता इव सितोत्तरीया इत्यर्थः । नीरदग्रहणेनात्र सितामेघा बोद्धव्याः शरद्ग्रहणात् । एवं च ऐरावणाजिनेन सादृश्यं घटते तद्वि-
सितम् । आव्रियते आच्छाद्यते इत्यावरणं वस्त्रं, वारिधरा एवावरणमथवावृति-
रावरणं वारिधरैरावरणम् इति तृतीयासमासः । उल्लसिताः कोशादाकृष्टाः ।
मेघानां कोश उपमानम् ॥ ५१ ॥

विलुलितामनिलैः शरदङ्गना नवसरोरुहकेसरसम्भवाम् ।

विकिरितुं परिहासविधित्सया हरिवधूरिव धूलिमुदक्षिपत् ॥ ५२ ॥

सरसकमलकिञ्जल्कजं रजो वातचालितं शरद्वनिता उदक्षिपत् निरास ।
उत्प्रेक्ष्यते—क्रीडाचिकीर्षया भगवदङ्गना इव विकिरितुमाच्छादितुम् । वध्वो हि
सखीभिः सहावश्यमेव रमन्ते ॥ ५२ ॥

हरितपत्रमयीव मरुद्गणैः स्रगवबद्धमनोरमपल्लवा ।

मधुरिपोरतिताम्रमुखी मुदं दिवि तता विततान शुकावलिः ॥ ५३ ॥

शुकावलिः कीरमाला हरेः प्रीतिं^१ विततान अजनयत् । कीदृशी हरितप-
त्रमयी नीलाङ्गरुहमयी, अतिताम्रमुखी लोहितचञ्चुः, दिवि तता खे प्रसृता ।
उत्प्रेक्ष्यते—देवसङ्घैर्हरेर्मलेव दिवि तता । कीदृशी अवबद्धा उम्भिता मनोर-
मा नानावर्णा पल्लवाः पत्राणि यस्याः सा । इवशब्दो भिन्नक्रमः स्रक्शब्दादन-
न्तरं^२ बोद्धव्यः । इवेन विभक्त्यलोप इति तु नित्यसमासो हरितपत्रमयीशब्दे-
नासामर्थ्यान् प्रवर्तते, स्रक्शब्देन ह्यत्र सामर्थ्यं तेन तर्हि कथं न भवति ।
अत्राहुः—तद्वचनं विभक्त्यलोपार्थं स्वरार्थं च नतु नित्यसमासार्थम्, एवं हि
लक्ष्यदर्शनम् । नच लक्ष्यविरुद्धा विकल्पना युक्ता । एवमन्यत्र बोद्धव्यम् । ह-
रितानि पत्राणि प्रकृतानि प्राचुर्येण प्रस्तुतानि यस्यां सा हरितपत्रमयी “त-
त्प्रकृतवचने मयद्” । मनो रमयतीति मनोरमः, “कर्मण्यण्” णिलोपः ।
तस्य स्थानिवद्भावात् “मितां ह्रस्वः” । अथवा रमयतीति रमः “पचाद्यच्” ।
मनसो रमो मनोरम इति षष्ठीसमासः । एवं च स्त्रियां टाप् सिद्धो भवति ।
अतिताम्रमुखीति “स्वाङ्गाच्चोपसर्जना” दिति ङीप् ॥ ५३ ॥

स्मितसरोरुहनेत्रसरोजलामतिसिताङ्गविहङ्गहसदिवम् ।

अकलयन्मुदितामिव सर्वतः स शरदं शरदन्तुरदिङ्मुखाम् ॥ ५४ ॥

स भगवान् शरदं सर्वत्रैव मुदितामिवाकलयत् दृष्टामिव ऊहामास, स-
र्वत्रैव हासप्रयोगादिति भावः । तथाहि—कीदृशीं तां स्मितानि विकसितानि
सरोरुहाण्येव पद्मान्येव नेत्राणि यत्र तत् स्मितसरोरुहनेत्रं तादृशं सरःसु जलं
यस्यास्तां स्मितसरोरुहनेत्रसरोजलाम्, तथा अतिसिताङ्गा धवलपक्षा ये विह-

१ ‘मुदं’ ग. पाठः । २ ‘रो’ ख. ग. पाठः ।

ङ्गा हंसास्तैर्हसन्तीव द्यौः खं यत्र नामतिसिताङ्गविहङ्गहसद्विवम्, तथा शरैः
काण्डतृणपुष्पैर्दन्तुराणीव दिङ्मुखानि यत्र तां शरदन्तुरदिङ्मुखाम् । योऽपि
मुदितः स हासवशाद्दर्शितदशनो भवत्युत्फुल्लनेत्रश्च^१ । दन्तुर इति “दन्त उन्नत
उरच्” । हसदिति वर्तमानसामीप्ये लट् । एवमन्यत्र ॥ ५४ ॥

अथ हेमन्तवर्णनम्—

गजपतिद्वयसीरपि हैमनस्तुहिनयन् सरितः पृषतां पतिः ।

सलिलसन्ततिमध्वगयोषितामतनुतातनुतापभृतां दृशोः ॥ ५५ ॥

हैमनो हेमन्तभवः पृषतां पतिर्मारुतोऽध्वगयोषितां पान्थस्त्रीणां दृशोर्नेत्रयोः
सलिलसन्ततिरश्नुपद्भतिस्तामतनुतापभृतां भृशोष्णिमधारिणीमतनुत चकार, वि-
रहदुःखादुष्णमश्नु वियोगिनीनयनानामजनयदिति वाक्यार्थः । कदाचित् सर्वमेव
जलमुष्णीकुर्यादित्याह—गजपतिद्वयसीर्महेभदघ्नीरपि नदीस्तुहिनयन् शीतलीकु-
र्वन् । अत्र च हैमनत्वमेव कारणम् । “प्रमाणे द्वयसचदघ्नचमात्रचः” । हेमन्ते
भवो हैमनः । “सर्वत्राण तलोपश्च” । तुहिनाः करोति तुहिनयति । अतनु-
तेति लङ् । योषितामिति जातौ बहुवचनम् ॥ ५५ ॥

इदमयुक्तमहो महदेव यद्वरतनोः स्मरयत्यनिलोऽन्यदा ।

स्मृतसयौवनसोष्मपयोधरान् सतुहिनस्तु हिनस्तु वियोगिनः ॥ ५६ ॥

इह तावद्वायोरयं स्वभावः यत् सर्वस्मिन्नेव ऋतावुत्कण्ठाजनकत्वं, तत्रायं
कविर्विचारयति—अनिलो वायुरन्यदा ग्रीष्मादौ यद्वियुक्तान् वरतनोः कान्तायाः
स्मरयति एतन्महदेवायुक्तमतिशयेनानुपपन्नम् । यतस्तत्स्मरणे सति साहचर्या-
(दाख्या ? त् स्मृ) ताः सयौवनास्तरुणाः सोष्माण उष्णाः पयोधराः कुचा यैस्ते
स्मृतसयौवनसोष्मपयोधराः । उष्णं च शीते सति स्मर्यते, ग्रीष्मश्चोष्णस्तत्किमि-
ति वायुः सोष्मस्तनास्तरुणीर्वियुक्तान् स्मरयतीति ततो महदयुक्तमेतत् । सतु-
हिनः सहिमस्तु पुनरनिलो वियोगिनो हिनस्तु तृणेदु मारयतु, हननस्य प्राप्त-
कालस्तस्येत्यर्थः । शीते सत्युष्णस्मरणस्य युक्तत्वात्, घातस्य तु प्रियायाः स्म-
रणेऽप्यघटनात् । वायुर्वहन् किल विरहे उत्कण्ठयति इति ततो हन्ति । वर-
तनोरिति “अधीगर्थदयेशां कर्मणि” षष्ठी । वियोगिन इति “गतिबुद्धी” त्या-
दिना कर्मसंज्ञा । यदिवा वरतनोः स्मरयतीत्येतावदत्र विवक्ष्यते, एवं च ह-

^१ ‘नयनः’ ग. पाठः । २ ‘शेऽर्थे’ क. ख. ग. पाठः ।

न्तिक्रियापेक्षयैव द्वितीया ॥ ५६ ॥

प्रियतमेन यया सरुषा स्थितं न सह सा सहसा परिरभ्य तम् ।
श्लथयितुं क्षणमक्षमताङ्गना न सहसा सहसा कृतवेपथुः ॥ ५७ ॥

यया भामिन्याः प्रियसा सह सार्धं नासितं तं कान्तं सा मानिनी सहसा
अशङ्कितमेव गुणदोषाविचारेणैव परिरभ्याश्लिष्य श्लथयितुं मोक्तुं क्षणमपि ना-
क्षमत नाशकत् । यतः सहसा मार्गशीर्षेण कृतवेपथुर्जनितकम्पा, उत्पादितवि-
रहवेदनेत्यर्थः । सह हसेन स्मितेन वर्तते इति सहसा हासयुक्ता । “स्वनह-
सोर्वा” इत्यप् । हासस्तु स्वयमेव मानत्यागात् ॥ ५७ ॥

भृशमदूयत चाधरपल्लवक्षतिरनावरणा हिममारुतैः ।

दशनरश्मिपटेन च सीत्कृतैर्निवसितेव सितेन सुनिर्ववौ ॥ ५८ ॥

कस्याश्चित् नायिकायास्तुषारवातैरधरपल्लवक्षतिरधरोष्ठकिसलयव्रणमत्यर्थ-
मदूयत अखिद्यत, यतोऽनावरणा अनाच्छादना । अनावरणं चावश्यमेव हिम-
वातैस्ताप्यते । अनन्तरं पीडावशाद्यानि सीत्कृतानि मणितानि तैः सा सुष्ठु
निर्ववौ पीडां जहौ, मुखविकृतिरुतैर्हि प्रायशो वेदना तन्वीभवति । उत्प्रेक्ष्यते-
सीत्कृतवशाद्ये दशनरश्मयो दन्तप्रभास्ता एव वस्त्रं तेन सितेन धवलेन निव-
सितेवाच्छादितेव सा निर्ववौ । यः किल निरावरणत्वाद्धिममारुतैर्धूतः स पटावृ-
तो निर्वृतो भवति । तनोर्वभाविति पाठान्तरम् । तनोस्तन्व्याः सीत्कृतैर्यो दश-
नरश्मिपटस्तेनाच्छादितेव बभौ । चशब्दावेककालत्वसूचनार्थः । यदैवादूयत त-
दैव निर्ववौ बभावित्यर्थः । अदूयतेति कर्तरि लकारः । निवसितेति वसेर्निष्ठा ।
निर्ववाविति—निस्पूर्वात् वातेर्लिट् । पाठान्तरे तनोरिति “वोतो गुणवचना-
दि” ति ङीष् विकल्पितः ॥ क्वचित्तु एवंविधोऽस्य श्लोकस्य पाठः—“व्रणभृ-
ता सुतनोः कलसीत्कृतस्फुरितदन्तमरीचिमयं दधे । स्फुटमिवावरणं हिममारु-
तैर्मृदुतया दुतयाधरलेखया” ॥ मृदुतया मार्दवेन हेतुना हिममारुतैर्मृदुतया त-
प्तया । अन्यद् व्याख्यातप्रायम् ॥ ५८ ॥

धृततुषारकणस्य नभस्वतस्तरुलताङ्गुलितर्जनविभ्रमाः ।

पृथु निरन्तरमिष्टभुजान्तरं वनितयानितया न विषेहिरे ॥ ५९ ॥

उदूढहिमकणस्य वायोर्या तरुलता वृक्षशाखा एवाङ्गुलयस्ताभिर्न्यत्तर्जनं तेन
१ ‘सह रुषा वर्तते या सरट् सरुषो भावः सरट्त्वं तस्मात् सरट्त्वात्’ इत्यधिकः ख. पाठः ।

तस्य वा ये विभ्रमा विलासास्ते कयाचित् कामिन्या न विषेहिरे न सोढाः
तान् दृष्ट्वा मुमोहेत्यर्थः । यतः पृथु विततं निरन्तरं^१ समग्रतयैवापूरितमिष्टभुजा-
न्तरं कान्तवक्षः अनितया अगतया, गाढं यतस्तया कान्तो नाश्लेषि, वल्लभ-
वियुक्कयेत्यर्थः । वियोगिन्यो हि कामोद्दीपकैर्भावैरत्यर्थमुद्विजन्ते । एतेर्नञि क्ले
अनितयेति रूपम् ॥ ५६ ॥

हिमऋतावपि ताः स्म भृशस्विदो युवतयः सुतरामुपकारिणि ।

प्रकटयत्यनुरागमकृत्रिमं स्मरमयं रमयन्ति विलासिनः ॥ ६० ॥

ता विलासिन्यो विलासिनः कान्तान् रमयन्ति स्म अक्रीडयन् । कीदृश्य-
स्ताः हिमऋतावप्यत्यर्थं स्वेदवारियुक्ताः । कीदृशि हिमऋतौ अकृत्रिमं सहजं
स्मरमयं रसमनुरागं स्नेहं प्रकटयति प्रकाशमाने, अत एवात्यर्थमुपकारिणि
कामिनां हितकृति । यदा हिमवत्यपि शीते प्रियसंपर्कवशात् तासां स्वेदो जा-
यते तदा कान्तं प्रति यस्तासां सहजः शृङ्गारश्चानुरागः स प्रकटितो भवति ।
अनुरागलक्षणं हि स्वेदः तस्मिंश्च सति प्रेयसां चित्ते भवति नूनं वयमासां प्रि-
याः, अन्यथा कुतोऽस्तत्संपर्कं सत्यासां शीतेऽपि स्वेदः इति सुतरामुपकारित्व-
म् । हिमऋतौ “ऋत्यक” इति प्रकृतिभावः । भृशं स्विद्यन्तीति भृशस्विदः,
किंप् । प्रकटयतीति सप्तमी । स्मरादागतं, स्मरः प्रस्तुतो वा यत्रेति स्मरमय-
म् ॥ ६० ॥

अथ शिशिरवर्णनम्—

कुसुमयन् फलिनीरलिनीरवैर्मदविकासिभिराहितहुंकृतिः ।

उपवने निरभर्त्सयत प्रियान् वियुवतीर्युवतीः शिशिरानिलः ॥ ६१ ॥

हिमात्ययवात उपवने उद्याने युवतीर्निरभर्त्सयत, केदानीं यातेत्यतर्जयतेव ।
का नारीरित्याह—प्रियान् कान्तान् वियुवतीर्वियुञ्जानाः प्रियरहिता इत्यर्थः ।
कीदृग्वायुः फलिनीः प्रियङ्गुलताः कुसुमयन् । शिशिरानिलवशाद्धि ताः पुष्प्य-
न्ति । तथा अलिनीरवैः भृङ्गीरुतैः कृतहुंकारः । यो हि भर्त्सयते स हुमिति
कुरुते । रवैः कीदृग्भिर्मदेन क्षीवत्वेन विकासिभिः दीर्घतरैः । अलिनीति “ऋ-
न्नेभ्यो ङीप्” । युवतीरिति “यूनस्तिः” । कुसुमवतीः करोति कुसुमयति,
णिच्, “विणमतोर्लुक्” इष्टवत्त्वात् “ट्” रिति णिलोपः । वियुवतीरिति यौते-

विपूर्वस्य लटः शत्रादेशः, उवङ् “उगितश्चे” ति डीप् ॥ ६१ ॥

उपचितेषु परेष्वसमर्थतां व्रजति कालवशाद् बलवानपि ।

तपसि मन्दगभस्तिरभीशुमान्नाहि महाहिमहानिकरोऽभवत् ॥ ६२ ॥

एवमहं मन्ये कालवशादरिषु वृद्धेषु सत्सु शक्तः कालवशादेवाशक्तत्वं या-
ति । एतदेव प्राकरणिकेनार्थेन द्रढयति-यस्मात् तपसि माघमासे रविरप-
दुरश्मित्वात् महाहिमहानिकरो हिमानीक्षयकृत् नैवाभूत् । अभीष्वोऽश्वः ॥ ६२ ॥

अभिषिषेणयिषुं भुवनानि यः स्मरमिवाख्यत रोध्ररजश्चयः ।

लुभितसैन्यपरागविपाण्डुरद्युतिरयं तिरयन्नुदभूदिशः ॥ ६३ ॥

अयं रोध्राख्यकुसुमरेणुनिकरः कुकुभस्तिरयन् पिदधत् उदभूदुद्रतः । अ-
यमित्यनेन यो धर्मो विवक्षितस्तमाह-कीदृशोऽसौ रोध्ररजश्चयः, जगन्त्यभिषि-
षेणयिषुं सेनयाभियातुमिच्छन्तं काममाख्यतेव अकथयदिव, कामोऽयं सन्नद्ध
आगत एवोपरीति जनस्यावेदयदिवेत्यर्थः । यतश्चलितचतुरङ्गबलधूलिधवलद्यु-
तिः । यः किलाभिषेणयति तस्याग्रतः सेनारजो दृश्यते । सेनया अभिसंनद्धमि-
च्छुरभिषिषेणयिषुः “सत्यापपाशे” ति णिच् “उपसर्गात्सुनोती” ति षत्वं, त-
तः सनादिकम् । आख्यतेति “चक्षिङ्” ख्याञ् । अस्यतिवक्त्रिख्यातिभ्योऽङ् ।
तिरः करोतीति तिरयति । णिच् टिलोपः ॥ ६३ ॥

शिशिरमासमपास्य गुणोऽस्य नः क इव शीतहरस्य कुचोष्मणः ।

इति धियास्तरुषः परिरेभिरे घनमतोऽनमतोऽनुमतान् प्रियाः ६४

प्रियाः भामिन्योऽनुमतान् प्रेयसोऽनमतोऽप्रह्वानपि घनं गाढमतोऽस्माद्धेतोः
परिरेभिरे आश्लिङ्गन्, यत इतीत्थं धियास्तरुषस्त्यक्कमानाः । कथमित्याह—
अस्य अस्मत्स्तनौष्ण्यस्य शीतहरस्य शिशिरमासं माघाख्यं मासमपास्य त्य-
क्त्वा क इवान्यो गुणः । शीतनिरसनं हि औष्ण्यस्य फलम् । यदि च वय-
मद्यापि क्रुध्यामस्तत् निरर्थकोऽयमस्मत्कुचोष्मा न कस्यचिदपि शीतहरत्वाद-
ति धिया विचारपूर्वकं मानमपहाय, कृतागसोऽपि ते ताभिरालिङ्गिता इति
वाक्यार्थः । शिशिरस्य शीतस्य मासः शिशिरमास इति षष्ठीतत्पुरुषः । शिशिरः
शीतलो वा मास इति कर्मधारयः । शिशिरे ऋतौ वा मास इति सप्तमीसमा-
सः । इतिशब्दो रोषपरित्यागप्रकारनिर्देशे । अत इति हेतौ । अपास्येति ल्य-

वन्तप्रतिरूपको निपातः ॥ ६४ ॥

अधिलवङ्गममी रजसाधिकं मलिनिताः सुमनोदलतालिनः ।

स्फुटमिति प्रसवेन पुरोऽहसत्सपदि कुन्दलता दलतालिनः ॥ ६५ ॥

इह कुन्दलता शिशिरे फुल्लति भ्रमराश्च पुष्पात्पुष्पान्तरं यान्तीति भावः । तत्र कविरयमूहते-कुन्दवल्ली दलता विकसता प्रसवेन पुष्पेण स्फुटं निश्चितमित्यतः कारणात् पुरोऽग्रेऽलिनो भृङ्गान् अहसदुपजहास । तदेव कारणमाह—अमी अलयोऽधिलवङ्गं लवङ्गे लवङ्गलतायां याः सुमनसः पुष्पाणि तासां दलेषु किसलयेषु तालिनः कृतस्थितयः सन्तः सपदि स्थानान्तरमेव रजसा रेणुनाधिकं नितरां मलिनिताः कृष्णिमानमापादिताः । अयमर्थः—अलेर्द्धे नायिके कुन्दलता लवङ्गलता च पूर्वा सितापरा कृष्णा । आदौ च कुन्दलतामसावुपभुज्य पश्चात् लवङ्गलतां यातस्तत्क्षणादेव^१ तद्रजसा कृष्णतरः समपद्यत, अतश्च ज्ञायते—हासस्थानीयेन फुल्लप्रसवेन तमसौ हसत्येतत्संपर्कवशात् परमनेन मालिन्यमाप्तमिति । यः किल नायको ह्रीनां नारीमासेव्य मालिन्यं पङ्कमाप्नोति तमवश्यं नायिकोपहसति । लवङ्गेऽधिलवङ्गं, विभक्त्यर्थेऽव्ययम् । अलिन इति शसन्तः । इति शिशिरवर्णनम् ॥ ६५ ॥

भूयोऽपि लाघवेन ऋतुवर्णनं नानावृत्तैः संदृश्यमकालंकारेणाह—

अतिसुरभिरभाजि पुष्पश्रिया मतनुतरतयेव सन्तानकः ।

तरुणपरभृतः स्वनं रागिणामतनुत रतये वसन्तानकः ॥ ६६ ॥

अतिसुरभिः सुगन्धितरः सन्तानकाख्यो वृत्तो नायकस्थानीयः पुष्पश्रिया कुसुमसमृद्ध्या नायिकयाभाजि सेवितः । वसन्ते हि स पुष्प्यति । उत्प्रेद्यते—मतनुतरतयेव मतमभीष्टं नुतमुत्कृष्टं रतं निधुवनं यस्यास्तयेव । यस्याः किल रिरंसा जायते सा सुर^२तिं नायकं सेवते । केचित्तु पुष्पश्रियां सम्बन्धिनी या अतनुतरता भूयस्ता तयेवाभाजीति व्याचक्षते । किंच तरुणपरभृतो मत्तकोकिलो रागिणां रतये कामिनां क्रीडार्थं स्वनमतनुत रवं चकार । कीदृशः वसन्तस्यानकः पटहः । कोकिलान् किल दृष्ट्वा वसन्तः प्राप्त इति ज्ञायते, अत एव रागिणां रतिः । अभाजीति कर्मणि लकारः । अतनुतेति कर्तरि । मतान्तरेऽतिशयेन तनुस्तनुतरस्तद्भावस्तनुतरता, ततो नञ्समासः । “त्रिमासि-

१ 'यु' ग. पाठः । २ 'व च' ख. पाठः । ३ 'भि' ख. पाठः ।

मजपीति सिद्धिर्लगौ” (?) (सुरशरविरतिननौ रौ प्रभा) ॥ ६६ ॥

नोजिभृतुं युवतिमाननिरासे दक्षमिष्टमधुवासरसारम् ।

चूतमालिरलिनामति'रागादक्षमिष्ट मधुवासरसारम् ॥ ६७ ॥

अलिनामालिर्भृङ्गपङ्क्तिश्चूतवृक्षमुज्जितुं नाक्षमिष्टं त्यक्तुं नाशकत् । कुतो-
ऽतिरागात् प्रीत्यतिशयात् । सर्ववृक्षेभ्यो हि मधुपाश्चूते प्रीयन्ते । उक्तं च—
“महीभृतः पुत्रवतोऽपि दृष्टिस्तस्मिन्नपत्ये न जगाम तृप्तिम् । अनन्तपुष्पस्य म-
धोर्हि चूते द्विरेफमाला सविशेषसङ्गा” इति ॥ कीदृशं चूतं युवतिमाननिरासे
मानिनीमत्सरत्याजनेऽरं क्षिप्रं दक्षं चतुरम्, नहि प्रफुल्लचूतदर्शनेन मानः स्थि-
रो भवति । तथा मधुवासरेषु वसन्तदिनेषु सारमुत्कृष्टम् । आलिः कीदृशी, इ-
ष्टमभीष्टं यन्मधु मकरन्दः तत्र वासोऽवस्थितिस्तत्र रसो व्यसनं यस्याः सा इ-
ष्टमधुवासरसा, अत एव च त्यक्तुं न सेहे । अक्षमिष्टेति लुङ् । “स्वागता
रनभगैर्गुरुकान्ता” ॥ ६७ ॥

जगद्वशीकर्तुमिमाः स्मरस्य प्रभावनीके तनवै जयन्तीः ।

इत्यस्य तेने कदलीर्मधुश्रीः प्रभावनी केतनवैजयन्तीः ॥ ६८ ॥

मधुश्रीर्वसन्तलक्ष्मीः कदलीस्तेने रम्भा अवर्धयत् वितस्तार । अत्रोत्प्रे-
क्ष्यते-इत्येवं धिया पूर्वं विचार्यैव तेने । किमित्याह-अस्य स्मरस्य सत्के अ-
नीके सैन्ये इमाः कदलीरहं केतनवैजयन्तीः चिह्नपताकाः तनवै करवाणि, भव-
ति मे प्रार्थना कथं नामाहमेव तनुयामित्यर्थः । अतो जगद्वशीकर्तुं विधेयतां
नेतुं प्रभौ समर्थेऽनीके । यश्चान्यान् वशीकर्तुं शक्नोति तस्यावश्यमेव चिह्नप-
ताका दीयन्ते । कीदृशीः वैजयन्तीः, जयत्यभिभवति परानिति जयन्तीर्जैत्रीः ।
वैजयन्त्या ह्यवश्यं पराभिभवः क्रियते । कीदृशी मधुश्रीः प्रभावनी “भू प्राप्तौ”
स्वार्थे णिच् । प्रभावयतीति प्रभावनी प्रभविष्णुः, कर्तरि ल्युट् । यः किल प्र-
भवति तस्य चिह्नदाने शक्निर्भवति । तनवै इति तनोतेर्लोट्, टेरेत्वं “एत ऐ,
आहुत्तमस्य पिच्च” गुणः । जयन्तीति जयन्त्यः । “तृभूवही” त्यौणादिको भिच्च
षिच्च “लटः शता वा” । तेने इति लिट्, एत्वाभ्यासलोपौ । कदलीरिति श-
सन्तः । उपजातिवृत्तम् ॥ ६८ ॥

स्मररागमयी वपुस्तमिस्रा परितस्तार रवेरसत्यवश्यम् ।

प्रियमाप दिवापि कोकिले स्त्री परितस्ताररवे रसत्यवश्यम् ॥६६॥

अवश्यं निश्चितं स्मररागमयी कामव्यसनरूपा तमिस्रा निशा ध्वान्तापहं^१ रवेः सूर्यस्य वपुर्विम्बं परितस्तार समन्तात् पिदधे, असती अविद्यमाना । नहि स्मररागमयेन तमसा रवेर्वपुः कदाचित् पिहितम् । अशोभना वा । कुतोऽयं भवतो निश्चय इत्याह-यत् ताररवे पटुस्वने कोकिले परपुष्टे परितः समन्ताद्रसति कूजति सति रागान्धा कामिनी दिवापि प्रियमवश्यमविधेयमाप अभिससार । यदि च तमिस्रया रवेर्वपुर्न पिहितं स्यात् तत्कथं दिनेऽपि रात्रिभ्रान्त्या तमसावभिसरेत्, तस्मादतोऽनुमिमीमहे-नूनं स्मररागमयी तमिस्रा रवेर्वपुः परितस्तारेति । स्मरे रागो व्यसनं तत आगता स्मररागमयी । तमिस्त्रेति तमो बहुलमस्त्यस्यामिति । “ज्योत्स्नातमिस्त्रे” ति निपातितम् । परितस्तारेति स्तृजो लिट् । अवश्यमिति निश्चयार्थो निपातः । अपरस्तु वशं गतो वश्यः, न वश्योऽवश्यः । औपच्छन्दसिकं वृत्तम् ॥ ६६ ॥ (वसन्तः)

वपुरम्बुविहारहिमं शुचिना रुचिरं कमनीयतरा गमिता ।

रमणेन रमयचिरांशुलतारुचिरङ्गमनीयत रागमिता ॥ ७० ॥

कान्तेन कान्ताङ्गमनीयत उत्सङ्गं प्राप्यत, यतः कमनीयतरातिहया । कुत इत्याह-शुचिना आपादेन यतो वपुः रुचिरं गमिता रुचिरत्वं प्रापिता । एतदपि कथमित्यह-यतोऽम्बुविहारहिमं जलकेलिशीतलम् । कीदृशी रमणी, अचिरांशुलतायास्तडिद्वल्ल्या^१ इव रुचिः कान्तिर्यस्यास्तथा रागमिता प्रीतिं प्राप्ता, प्रियं प्रति साभिलाषेत्यर्थः । अनीयतेति कर्मणि लकारः । “अथ तोटकमब्धिसकारचितम्” ॥ ७० ॥ (ग्रीष्मः)

मुदमब्दभुवामपां मयूराः सहसायन्त नदी पपाट लाभे ।

अलिनाऽरमतालिनी सिलिन्ध्रे सह सायतन्नदीपपाटलाभे ॥७१॥

अब्दभुवामपां मेघ्यानां सहसाप्रतर्कितमेव लाभेऽधिगमे सति मयूरा मुदमायन्त हर्षं जग्मुः, तथा तासामेवापां लाभे नदी सरित् पपाट रयादवहत् । किंच भृङ्गेण सह भ्रमरी सिलिन्ध्रपुष्पेऽरमत चिक्रीड । कीदृशे सिलिन्ध्रे, सायन्तनः प्रादोषिको यो दीपः प्रद्योतकस्तस्येव पाटला लोहिनी^१ आभा का-

१ ‘ध्वान्तं मोहं’ ग. पाठः । २ ‘ता’ ग. पाठः ।

न्तिर्यस्य तस्मिन् सायन्तनदीपपाटलाभे । अद्वात् जलदात् भूर्जन्म यासां ता
अद्भुवः । आयन्तेति अयतेर्लुङ् “भोऽन्तः” । औपच्छन्दसिकम् ॥ ७१ ॥

कुटजानि वीक्ष्य शिखिभिः शिखरीन्द्रं

समयावनौ घनमदभ्रमराणि ।

गगनं च गीतनिनदस्य गिरोच्चैः

समया वनौघनमदभ्रमराणि ॥ ७२ ॥

शिखिभिर्मयूरैर्गिरा वाचा उच्चैस्तारमराणि केकायितम् । किं कृत्वा शि-
खरीन्द्रं समया रैवतकाद्रीशस्य समीपे या अवनिर्वीं तत्र कुटजकुसुमानि वी-
क्ष्य, प्रावृषं प्रस्तुतामालोच्येत्यर्थः । प्रावृषेयानि हि कुटजानि । कीदृशि घ-
नमदाः प्रवृद्धदर्पा भ्रमरा भृङ्गा येषु । तथा गगनमपि वीक्ष्याराणि । कीदृशं खं
वनौघेन तोयपूगेन नमन्ति लम्बमानानि अभ्राणि मेघा यत्र तत् वनौघनमदभ्र-
म् । कीदृशा गिरा गीतनिनदस्य गेयध्वनेः समया तुल्यया मधुरयेत्यर्थः । वि-
शेषणयोगार्थं गीर्ग्रहणम् । प्रथमः समयाशब्दो निपातः समीपवाची, अपरस्तु-
तीयान्तः । गीतनिनदस्येति “तुल्यार्थे” रिति पक्षे षष्ठी । अराणीति भावे ।
“द्विगुणीगुणोगणगुरू सुमङ्गली”(?) (सजसा भवेदिह सगौ कुटजाक्षम्) ॥ ७२ ॥
(वर्षाः)

अभीष्टमासाद्य चिराय काले समुद् धृताशं कमनी चकाशे ।

योषिन्मनोजन्मसुखोदयेषु समुद् धृताशङ्कमनीचकाशे ॥ ७३ ॥

काचिद्योषित् चिरेण प्रियमासाद्य चकाशे रेजे, यतः समुत् कान्तयोगा-
त्सहर्षा । कदासाद्येत्याह-अनीचा वृद्धिं गताः काशा गुल्मविशेषा यत्र तस्मि-
न् अनीचकाशे काले शरदीत्यर्थः । कीदृशमभीष्टं समुद्धृता निवर्तिताशङ्का भू-
योवियोगभयं येन तं समुद्धृताशङ्कम् । कुत इत्याह-मनोजन्मा कामस्तत्कृतानि
यानि सुखानि तेषां य उदया आविर्भावास्तत्र धृता ऊढा आशा आसङ्गो येन तं
धृताशम् । यतोऽसावुत्पन्नसुरताभिलाषः, अत उन्मूलिताशङ्क इत्यर्थः । के-
चित्तु हृतमशं दुःखं येनेति व्याचक्षते । कीदृग्योषित् कामयतीति कमनी कामि-
त्री कामिनी । ल्युट् “आयादय आर्धधातुके वा” । उपजातिवृत्तम् ॥ ७३ ॥

स्तनयोः समयेन याङ्गनानामभिनद्धारसमा न सा रसेन ।

परिरम्भरुचिं ततिर्जलानामभिनद्धा रसमानसारसेन ॥ ७४ ॥

रसमानाः कूजन्तः सारसा लक्ष्मणा यत्र तेन रसमानसारसेन समयेन कालेन शरदाख्येनाङ्गनानां कुचयोर्या जलानां ततिस्तोयकणमाला अभिनद्धा र-
चिता सा रसेन रागेण या परिरम्भरुचिराश्लेषाभिलाषस्तं नाभिनत् न न्यवर्त-
यत्, यतो हारसमा मुक्ताकलापस्थानीया । अरुचिस्तु-स्वेदवशात् प्राप्ता । रस-
मान इति “ताच्छील्ये चानश्” । अभिनदिति भिदेर्लङ् । औपच्छन्दसिकं वृ-
त्तम् ॥ ७४ ॥

जातप्रीतिर्या मधुरेणानुवनान्तं

कामे कान्ते सारसिकाकाकुरुतेन ।

तत्सम्पर्कं प्राप्य पुरा मोहनलीलां

कामेकान्ते सा रसिका का कुरुते न ॥ ७५ ॥

सा का स्त्री कां न मोहनलीलां सुरतविलासं कान्ते प्रेयसि रसिका स-
रागा सती एकान्ते रहसि पुरा न कुरुते न चक्रे, सर्वा सर्वामेव व्यधादि-
त्यर्थः । सेत्युक्तं कासावित्याह-अनुवनान्तं उपवने^१ यत् सारसिकाया हंस्याः
काकुरुतं धनिविशेषस्तेन मधुरेण या कामे सुरते जातप्रीतिरुत्पन्नाभिलाषा ।
किं कृत्वा कुरुते, तेन कान्तेन सम्पर्कं संयोगं प्राप्य, औत्सुक्यकारिसारसि-
काखतमाकर्ण्य सर्वत्रैव मानिनी कान्तवशगाभूदिति वाक्यार्थः । काकुश्च तद्रुतं
काकुरुतं, काकुरुच्चारविशेषः । पुरा कुरुते इति “पुरि लुङ् चास्मे” इति ल-
ट् । रसो रागो विद्यते यस्या इति रसिका “अत इजिठनौ” “रसादिभ्यश्च”
इत्यत्र तु गुणानां रसादीनां ग्रहणम् । “स्तौ य्सौ गान्तं वेदयतिर्मत्तमयूरम्”
॥ ७५ ॥ (शरत्)

रामाजनेन रहसि प्रसभं गृहीत-

केशे रते स्मरसहासवतोषितेन ।

प्रेम्णा मनःसु रजनीष्वपि हैमनीषु

के शेरते स्म रसहासवतोषितेन ॥ ७६ ॥

एवंविधे रहसि रते निधुवने सति हैमनीष्वपि शर्वरीषु दीर्घदीर्घासु के शेरते स्म शिशियरे, रसवशाच्च केचिदपि सुषुपुरित्यर्थः । कीदृशे रते रामाजनेन रमणीलोकेन प्रसभं वलाद्गृहीतकेशे आकृष्टमूर्धजे, परां भूमिं गते इत्यर्थः । कीदृशेन रामाजनेन स्मरसहः कामक्षमो नातिमनाक् नचातिवहुर्य आसवः पानं तेन तोषितेन सहर्षेण, अत एव गृहीतकेशत्वम् । ईषत्पानेन हि लज्जैव न निवर्तते भूयसा प्राणा अपि न चेत्यन्ते । तथा प्रेम्णा प्रीत्या कामिनां मनःसु चित्तेषु उषितेन स्थितेन, तथा रसहासवता, रसः शृङ्गारः, हासः स्मितं तौ विद्येते यस्य । उषितेति “वसतिजुधोरिद्” । शेरते इति “लट् स्मे, शीङो रुट्” । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७६ ॥ (हेमन्तः)

गतवतामिव विस्मयमुच्चकैरसकलामलपल्लवलीलया ।

मधुकृतामसकृद्गिरिमावली रसकलामलपल्लवलीलया ॥ ७७ ॥

मधुकृतामलीनामावली श्रेणिरसकृत् भूयोभूय उच्चकैस्तारं गिरिमलपत् वाचमुदचारयत् । कीदृशीं गिरं रसकलां मधुमधुराम् । आवलिः कीदृशी लवली लताविशेषस्तत्र लयोऽवस्थानं यस्याः सा लवलीलया । वागुच्चारणे ऊहमाह— असकला ईषज्जाता अमला मनोज्ञा ये पल्लवाः पत्राणि तेषां लीलया शोभया, विस्मयं गतवतामिव । यः किल क्वचिद्विस्मयते सोऽसकृदुच्चैः साधु सुष्टित्यादिवाक्यैस्तमुत्साहयति । गतवतामिति क्लवतुः । सकृदिति “एकस्य सकृच्चे”ति सुच् सकृच्चादेशः । द्रुतविलम्बितं वृत्तम् ॥ ७७ ॥ इति शिशिरवर्णनम् ।

कुर्वन्तमित्यतिभरेण नगानवाचः

पुष्पैर्विराममलिनां च न गानवाचः ।

श्रीमान् समस्तमनुसानु गिराविहर्तुं

विभ्रत्यचोदि स मयूरगिरा विहर्तुम् ॥ ७८ ॥

इति माघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये षड्रतुवर्णनं नाम षष्ठः सर्गः ॥ ६ ॥

स भगवान् कृष्ण इहास्मिन् गिरौ रैवतकाचले विहर्तुं रन्तुं मयूरगिरा वर्हिणवाचा अचोदि प्रेरित इवेत्युत्प्रेक्षा । मयूराः केकाभिरत्र क्रीडेत्येव तमाहुरित्यर्थः । कीदृशे गिरौ अनुसान् सानुनि सानुनि इति पूर्वोक्तेन प्रकारेण

समस्तं षट्संख्यम् ऋतुं वसन्तादिकं विभ्रत्युद्रहति । कीदृशमृतं पुष्पैः करणैः,
अतिभरेण हेतुना नगांस्तरून् अवाचो नम्रान् कुर्वन्तं, कुसुमसमृद्ध्या प्रह्वान् वृ-
क्षान् विदधतमित्यर्थः । तथा पुष्पैरेवालानां भृङ्गाणां गानवाचो गेयध्वनेर्विराम-
मवसानं न कुर्वन्तं, कुसुमरेणुसमृद्ध्याजस्रमेव मधुपा यत्र गुञ्जन्तीत्यर्थः । भ-
गवान् कीदृशः श्रीमल्लदमीपतिः सर्वसमृद्धियुक्त इत्यर्थः । अवाञ्जन्तीत्यवाचो-
ऽधोमुखान् । अञ्जतेः क्तिप् नलोपः शस् । गीतिर्गानम् । अनुसान्विति वीप्सा ।
इहर्तुमिति “आद्गुणः, उरण् रपरः” । विभ्रतीति शत्रन्तः । अचोदीति क-
र्मणि लुङ् । मयूरस्य गीः मयूरगीस्तथा मयूरगिरा । वसन्ततिलकं वृत्तम् ।
अतिशयोत्प्रेक्षालङ्कार इति भद्रम् ॥ ७८ ॥

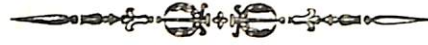
इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य—आनन्ददेवायनि—वल्लभदेवाचार्यविरचिता-
यां माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौषध्याख्यायां षड्रतुवर्णनं नाम षष्ठः सर्गः

॥ ६ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

सप्तमः सर्गः ।



अनुगिरमृतुभिर्वितायमानामथ स विलोकयितुं वनान्तलक्ष्मीम् ।
निरगमदभिराद्रुमाहतानां भवति महत्सु न निष्फलः प्रयासः ॥१॥

अथानन्तरं स भगवान् वनान्तलक्ष्मीमुपवनसमृद्धिमवलोकयितुं निरगमदु-
च्चाल । कीदृशीं ताम् अनुगिरं गिरौ ऋतुभिर्वसन्तादिभिर्वितायमानाम् । यु-
क्तं चैतत् यदसौ पुष्पादिश्रियं द्रष्टुं प्रतस्थे । यस्मात् येऽभिराद्रुं सेवितुमाहता
उद्युक्तास्तेषां महत्सूतमेषु विषये यः प्रयासः क्लेशः स निष्फलो निरर्थको न भ-
वति । ऋतुभिश्च भगवन्तमाराधयितुं वनश्रीर्वितता यदि चासौ तां न पश्येत्
तदा तेषामायासो निष्फलः स्यात् । एतेन चैतदाह—न सामान्यजनवत् कौतु-
केन भगवान्निर्ययावपितु परानुग्रहार्थमिति । गिरावनुगिरं, विभक्त्यर्थेऽव्ययम् ।
“गिरेश्च सेनकस्थे” ति टच् । निरगमदिति लुङन्तः । अर्थान्तरन्यासोऽलङ्का-
रः । पुष्पिताग्रा वृत्तम् । “भवति जगति नौ ततः परौ यौ नजसहितैर्जरगैश्च
पुष्पिताग्रा” ॥ १ ॥

दधति सुमनसो वनानि बह्वीर्युवतियुता यदवः प्रयातुमीषुः ।
मनसिशयमहास्त्रमन्यथामी न कुसुमपञ्चकमप्यलं विसोढुम् ॥ २ ॥

अथ वृष्णयो वनितासहायाः काननानि गन्तुमीषुरभिलेषुः । कीदृशि ब-
ह्वीः सुमनसो दधति प्रभूतानि पुष्पाणि विभ्रति^१, अत एव च कामिनीयुता
जग्मुः, यस्मादन्यथा केवला अमी यदवः कामास्त्रभूतं पुष्पपञ्चकमपि विसोढुं
नालं न समर्थाः किं पुनर्बह्वीः सुमनसः । विरहिणां हि पञ्चसायकसायकाः
दुःसहास्तस्मादतः कारणान्नारीसहाया गन्तुमीषुः । मनसि शेते वसतीति मन-
सिशयः “अधिकरणे शेते” रित्यच् । “शयवासवासिष्वकाला” दिति सप्तम्या

अलुक् । विसोढुमिति “सहेः साढः” इति षत्वाभावः । कुसुमशरमहास्त्रमिति पाठान्तरम् । तच्च रम्यतरम् ॥ २ ॥

अवसरमधिगम्य तं हरन्त्यो हृदयमयत्नकृतोज्ज्वलस्वरूपाः ।

अवनिषु पदमङ्गनास्तदानीं न्यदधत विभ्रमसम्पदोऽङ्गनासु ॥ ३ ॥

तदानीं गमने प्रवृत्ते वनिता भूमिषु पदं क्रमं चरणं वा न्यदधत निचि-
क्षिपुः, तथा विभ्रमसम्पदो विलासलक्ष्म्योऽङ्गनासु पदं न्यदधत स्थानं बबन्धुः,
सविलासं तदा जग्मुरिति तात्पर्यार्थः । कीदृश्योऽङ्गनाः, तमवसरं पुष्पावचय-
कालमधिगम्यासाद्य हृदयं हरन्त्यो मनांसि मुष्णन्त्यः । कामसाधनेषु हि स-
त्सु चेतोहारित्वमासां शोभते, नतु गुरुजनादिसन्निधौ, तदा च कुसुमक्रीडा
क्रियते इति सुष्ठु कान्तहृदयहरणस्यावसरः । विभ्रमसम्पदोऽप्येवंविधा एव ।
तथायत्नकृतमनाहार्यमुज्ज्वलं मनोज्ञं स्वरूपं यासां तास्तथोक्ताः स्वभावरम्या इ-
त्यर्थः । विभ्रमसम्पदोऽप्ययत्नेनैव कृतमङ्गनानामुज्ज्वलं स्वरूपं याभिः । न्यदध-
तेति लङ् ॥ ३ ॥

नखरुचिरचितेन्द्रचापलेखं ललितगतेषु गतागतं दधाना ।

मुखरितवलयं पृथौ नितम्बे भुजलतिका मुहुरस्वलत्तरुण्याः ॥ ४ ॥

कस्याश्चित् तरुण्या युवत्या विकटे कटीतटे भ्रूणभ्रूणायमानाङ्गदं बाहुव-
ल्ली अस्खलत् । कीदृशी सविलासगमनेषु सत्सु गतागतं वहमाना । कीदृशं
रक्तकरजकान्त्या जनिता सुरायुधराजिर्येन । अनेकाभरणद्युतिव्यतिकराद्धि श-
क्रचापोत्पत्तिः ॥ ४ ॥

अतिशयपरिणाहवान् वितेने बहुतरमापितरत्नकिङ्किणीकः ।

अलघुनि जघनस्थलेऽपरस्या ध्वनिमधिकं कलमेखलाकलापः ॥ ५ ॥

कस्याश्चित् जघनतटे कलमेखलाकलापो मधुररशनादाम तारं खं चक्रे,
यतो वंहीयोग्रथितमणिघण्टिकः । किमिति बह्व्यः किङ्किण्यस्तत्रोम्भिता इत्या-
ह—अतिशयपरिणाहवान् महाभोगोऽसौ यतः । अत्रापि कारणमाह—अलघु-
नि विकटे कटितटे । मापितमुम्भितम् । मातेर्णिच् पुक् क्तः ॥ ५ ॥

गुरुनिबिडनितम्बबिम्बभाराक्रमणनिपीडितमङ्गनागण^१स्य ।

चरणयुगमसुसुवत् पदेषु स्वरसमसक्तमलक्तकच्छलेन ॥ ६ ॥

यौवतस्य चरणयुगं कर्तुं क्रमेषु यावकव्याजेनेव स्वरसमात्मीयरागं लौहित्यम्
असुस्रुवदुद्वामेत्युत्प्रेक्षा । चरणौ हि तासां रक्तौ । केचित्तु रसमनुरागमित्या-
हुः । कान्तान्प्रति यस्तस्यानुरागः स एव ज्ञायते, अलङ्ककव्याजेनासङ्गं निर्यात
इत्यर्थः । एतत्तु न मन आवर्जयति चित्तधर्मत्वादनुरागस्य, चेतसि ह्यनुरागो
भवति न पादयोः । प्रस्त्रावे हेतुमाह-कीदृक् चरणयुगं गुरु महत् निविडं पी-
वरं नितम्बविम्बं कटीतटः स एव भारस्तेनाक्रमणमध्यासनं तेन निपीडितं ता-
डितम् । ताडितं हि रसपूर्णं वस्त्रादि स्रवति । असुस्रुवदिति “णिश्चिद्रुस्रुभ्य”
इति कर्तरि चङ् ॥ ६ ॥

तव सपदि समीपमानये तामहमिति तस्य मयाग्रतोऽभ्यधायि ।
अतिरभसकृतालघुप्रतिज्ञामनृतगिरं गुणगौरि मा कृथा माम् ॥ ७ ॥
नच सुतनु न वेद्मि यन्महीयानसुनिरसस्तव निश्चयः परेण ।
वितथयति न जातु मद्रुचोऽसाविति च तथापि सखीषु मेऽभिमानः
सततमनभिभाषणं मया ते परिपणितं भवतीमनानयन्त्या ।
त्वयि तदिति विरोधनिश्चितायां भवतु भवत्वसुहृज्जनः सकामः ६
गतधृतिरवलम्बितुं वतासूननलमनालपनादहं भवत्याः ।
प्रणयिनि यदि न प्रसादबुद्धिर्भव मम मानिनि जीविते दयालुः १०
प्रियमिति वनिता नितान्तमागःस्मरणसरोषकषायितायताक्षी ।
चरणगतसखीवचोऽनुरोधात्किल^१ कथमप्यनुकूलयांचकार ॥ ११ ॥

(पञ्चभिः कुलकम् ।)

काचित् कामिनी कथमपि महता क्लेशेन कान्तमनुकूलयांचकारातूतुषत् ।
कथमित्येवंविधानां पादपतितायाः सख्या वचसामनुरोधेनानुवृत्त्या किल । किल-
शब्दो व्याजे । सखी किल तामुपरोधयत्यतः कान्तमनुनये तत्त्वतस्तु आत्मेच्छयैव
सानुनीतवती । तानि कानि सखीवचांसीत्याह-तवेत्यादि । हे गुणगौरि गुणैः
सौन्दर्यादिभिरवदाते मां त्वमलीकवचनां मा कार्षीः, मद्रुचोऽङ्गीकुरुष्वेत्यर्थः ।
यतो मया विचार्यैवौत्सुक्यात् वल्लभस्य पुर एवमभ्यधायि उक्तम्, यथा भव-
त्सकाशमधुनैव तां प्रापयामि इत्यतिरभसेनाविचारितपूर्वं कृता अलङ्घी गुरुः

प्रतिज्ञा यया तामतिरभसकृतालघुप्रतिज्ञाम् । तव निश्चयो महत्त्वादन्येनासुनि-
रसोऽपरिहार्यः इति कृशाङ्गि न न जाने । एवं चेद्वेत्सि^१ तत् कस्माद्^२ दुस्तरा
प्रतिज्ञा त्वया कृतेत्याह—यद्यप्येवं तथापि वयस्यासु ममैवंविधोऽभिमानो यथा-
स्मद्वाक्यं सा न कदाचिदपि उल्लङ्घयतीति । सुखेन निरस्यते इति सुनिरसः,
कर्मणि खल्, ततो नञ्समासः । वितथमनृतं करोति वितथयति । स्यादेतद्भव
त्वमलीकवाक् किमेतावता ममेत्याह—सततमित्यादि । त्वामप्रापयन्त्या मया भव-
त्या अवचनं सदैव परिपणितं, तव कदाचिन्मया आलापो न देय इति पणः
कृतः । भवत्यां चैवमभिमानोद्यतायां तदनभिभाषणं भवतु, विपक्षवर्गश्च परिपू-
र्णाभिलाषो भवत्विति उभयमप्युपगमे काका वा । स्यादेतत् भवत्वेवं का क्षति-
रित्याह—भवत्याश्चाकथनान्नष्टधृतिः सती प्राणानहं धारयितुं कष्टमनलमसमर्था,
अवश्यमेव म्रिय इत्यर्थः । अतश्चाकटोरे कान्ते चेत्तव नानुग्रहबुद्धिस्तदस्मदा-
युपि सकरुणा भव, अनुष्ठीयतामस्मत्प्रार्थनेत्यर्थः । इत्युक्त्वा पादयोः पतिता
इत्येवंविधैः सखीवचनैः^३ पादपतनगर्भैर्मनस्विनी प्रियप्रार्थनासंमुखी बभूव । की-
दृशी आगःस्मरणेनापराधानुध्यानेनात्यर्थं सक्रोधे लोहिते दीर्घे अक्षिणी^४ यस्याः
सा आगःस्मरणसरोषकषायितायताक्षी । एवंविधैर्हि वाक्यैस्तस्याः प्रियापराधा
नवीभूताः । पादपाताच्च तद्वचोऽङ्गीचक्रे ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥

द्रुतपदमिति मा वयस्य यासीर्ननु सुतनूमनुपालयानुयान्तीम् ।

नहि न विदितखेदमेतदीयस्तनजघनोद्ग्रहने तवापि चेतः ॥ १२ ॥

इति वदति सखीजनेऽनुरागाद् दयिततमामपरश्चिरं प्रतीक्ष्य ।

तदनुगमवशादनायतानि न्यधित मिमान इवावनिं पदानि ॥ १३ ॥

(युग्मकम् ।)

कश्चिन्नायक आलीवर्गेऽभिधत्ति सति अनायतानि स्वल्पानि पदानि क्र-
मान् न्यधित निक्षिप्तवान् मृदु जगामेत्यर्थः । किं वदतीत्याह—हे सखे इत्येवं
त्वरितक्रमं मा गमः, ननु पश्चादागच्छन्तीं कृशोदरीं प्रतीक्षस्व । इतिः प्रत्यक्ष-
निर्देशे । ननुरभिमुखीकरणे । स्यादेतदेषापि कथं त्वरितं नागच्छतीत्याह—एत-
दीयकुचकटीतटधारणे भवतोऽपि चित्तं न न विदितखेदमपि तु ज्ञातश्रममेव ।
त्वयापि ह्येषाजस्रमेव चेतसि पुरुषायितेऽवधृता, तस्माद्दूढगुरुतरस्तनजघनभा-

रत्वादेशा तूर्णं गन्तुं न शक्नोति । इति यावत् सखीजनो वक्त्रि^१ तावत् तेनासौ
प्रेम्णा चिरं प्रतीक्षिता प्रतिपालिता यावन्निकटमागता, अनन्तरं च मन्दानि
पदानि ददौ । कथं, तदनुगमवशात् तस्या योऽनुगमः पश्चाद्गमनं तद्वशात् त-
त्सामर्थ्यात् । उत्प्रेक्ष्यते-भूमिं मिमान इव परिच्छिन्दन्यथा । यः किल पदैर्भुवं
मिमीते स मन्दानि पदानि क्षिपति । संदानितकम् ॥ १२ ॥ १३ ॥

यदि मयि लघिमानमागतायां तव धृतिरस्तु गतास्मि संप्रतीयम् ।

अनिभृतपदपातमापपात प्रियमिति कोपपदेन कापि सख्याः ॥ १४ ॥

काचिन्नायिका आल्या इति कोपव्याजेन कान्तमनिभृतपदपातं त्वरिततरैः
पदैः क्रमैरनुययौ । तमेव कोपप्रकारमाह-मयि चेत्तद्धिमानं प्राप्तायां तव तुष्टिस्त-
द्भवतु, इयमस्मीदानीं यातेति । सख्या हि सा व्रजन्ती याहीति चोदिता,
लाघवं त्वप्रार्थनयैव स्वयं गमनात् । अनिभृतोऽमन्दः सत्वरः पदपातः क्रमवि-
क्षेपो यत्रापतने तदनिभृतपदपातम् ॥ १४ ॥

अविरलपुलकः सह व्रजन्त्याः प्रतिपदमेकतरः स्तनस्तरुण्याः ।

घटितविघटितः प्रियस्य वक्षःस्थलभुवि कन्दुकविभ्रमं बभार ॥ १५ ॥

कस्याश्चित् युवत्याः प्रेयसा सह यान्त्या एकः कुचः कान्तोरस्तटावनौ
कन्दुकविभ्रमं बभार वीटाविलासं दध्ने, यतः प्रतिपदं क्रमे क्रमे घटितविघ-
टितः पूर्वं घटितः संबद्धः पश्चाद्विघटितो विश्लिष्टः । कन्दुकमवनौ घटितविघ-
टितं भवति । कीदृक् स्तनः अविरलपुलकः कान्तसंस्पर्शात् घनरोमाञ्चः । एक-
तर इति “एकाच्च प्राचा” मिति स्वार्थे डतरच् ॥ १५ ॥

अशिथिलमपरावसज्य कण्ठे हृदपरिरब्धवृहद्बहिःस्तनेन ।

हृषिततनुरुहो भुजेन भर्तुर्मृदुममृदु व्यतिविद्धमेकबाहुम् ॥ १६ ॥

मुहुरसुसममाग्नती नितान्तप्रणदितकाञ्चि नितम्बमण्डलेन ।

विषमितपृथुहारयष्टि निर्यक् कुचमितरं तदुरःस्थले निपीड्य ॥ १७ ॥

गुरुतरकलनूपुरानुनादं सललितनर्तितबाह्यपादपद्मा ।

इतरदनतिलोलमादधाना पदमथ मन्मथमन्थर जगाम ॥ १८ ॥

(विशेषकम् ।)

अन्या नायिका मन्मथमन्थरं कामवशान्मन्दं जगाम । किं कृत्वा भर्तुः
कण्ठे एकं दक्षिणं भुजमशिथिलं गाढमवसज्य संश्लेष्य । कीदृशमेकबाहुं भर्तुरे-
कभुजेन वामेनामृदु घनं व्यतिविद्धं संवलितं तथा मृदुं कोमलम् । कीदृशेन
भुजेन दृढं गाढं परिरब्धोऽवष्टब्धो बृहत्पीवरो बहिःस्तनो वामपयोधरो येन,
अत एव हृषिततनुरुहः सरोमाञ्चस्य । कीदृशी नायिका प्राणतुल्यमसकृत् ज-
घनस्थलेनाघ्नती नुदती, कथं नितान्तं प्रणदिता अत्यर्थं शिञ्जाना काञ्ची रशना
यत्र । तथेतरे दक्षिणं कुचं प्रियवक्षस्तटे निपीड्य घनं लगयित्वा, कथं तिर्य-
ङ्गिरश्चीनम्, अत एव विषमिता एकपार्श्वस्था पृथ्वी हारयष्टिर्मुक्तालता यत्र ।
तथा सविलासं नर्तितश्चलितो बाह्यो वामपादो यया, कथं गुरुतरो म'हीयांस्ता-
रः कलो मधुरो नूपुरनादो मञ्जीरशिञ्जितं यत्र नर्तने । तथा इतरदाभ्यन्तरं प-
दमनतिलोलमादधाना निक्षिपती । दक्षिणोऽत्र नायिकाया वोद्धव्यः । हृषितमि-
ति “हृषेलोमसु” इतीडागमः । त्रिभिर्विशेषकम् ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

लघुललितपदं तदंसपीठद्वयनिहितोभयपाणिपल्लवान्या ।

सकठिनकुचचूचुकप्रणोदं प्रियमबला सविलासमन्विषाय ॥ १९ ॥

अन्या कान्ता कान्तमन्विषाय पश्चात् जगाम । कथं सविलासं सलीलं
तथा लघूनि मन्दानि ललितानि मनोहराणि पदानि क्रमा यत्र । कीदृशी अ-
बला पश्चात् स्थितत्वात् प्रियस्कन्धयुग्मनिक्षिप्तकरयुगलप्रवाला, अत एव प्रियं
कीदृशं कठिनौ कर्कशौ यौ कुचौ स्तनौ तयोर्यत् चूचुकमग्रं तेन यः प्रणोदो-
ऽभिघातः सह तेन वर्तते यस्तं सकठिनकुचचूचुकप्रणोदम् । क्रियाविशेषणं वै-
तत् । अंसे पीठ इव महत्त्वात् ॥ १९ ॥

जघनमलसपीवरोरु कृच्छ्रादुरुनिबिरीसनितम्बभारखेदि ।

दयिततमशिरोधरावलम्बिस्वभुजलताविभवेन काचिदूहे ॥ २० ॥

अन्या नायिका श्रोणीतटं कृच्छ्रात् क्लेशेन ऊहे उवाह, यतोऽलसपीवरोरु
मन्थरे पीनत्वादूरु यत्र । तथा बृहता निबिरीसेन च निविडेन नितम्बविम्ब-
भारेण खेदि सायासम् । जघननितम्बौ नारीणां पूर्वापरौ कटीभागौ । कथं
तर्ह्यूहे इत्याह—दयिततमशिरोधरावलम्बिन्यौ कान्तग्रीवावलम्बिन्यौ ये निजबा-
हुवल्लयौ तद्विभवेन तत्सामर्थ्येन कान्तकण्ठमवलम्ब्येत्यर्थः । निबिरीसं निबि-

डम् । “नेर्विडज्विरीसचौ” । ऊहे इति वहेः कर्तरि लकारः ॥ २० ॥

अनुवपुरपरेण बाहुमूलप्रहितभुजाकलितस्तनेन निन्ये ।

निमित्तदशनवाससा कपोले विषमवितीर्णपदं बलादिवान्या ॥ २१ ॥

अन्येन नायकेनान्या नायिका बलादिव नीता । यतोऽनुवपुर्देहस्य पश्चाद्भागेन बाहुमूलयोः कक्षयोः प्रहितौ निक्षिप्तौ यौ भुजौ ताभ्यामाकलिताववष्टब्धौ कुचौ येन, यदि वा बाहुमूलेन प्रहितेन भुजेनाकलितः स्तनो येनेत्येकवचनान्तेन विग्रहः । तथा कपोले गरुडस्थले निमित्तदशनवाससा निहितदन्तच्छेदेन अत एव विषमाणि दत्तानि पदानि क्रमा यत्र बलनयने । यो हि हठाच्चीयते स पश्चादवष्टभ्यते असमानि च पदानि दधाति । निन्ये इति कर्मणि लकारः ॥ २१ ॥

अनुवनमसितभ्रुवः सखीभिः सह पदवीमपरः पुरोगतायाः ।

उरसि सरसरागपादलेखाप्रतिमतयानुययावसंशयानः ॥ २२ ॥

अन्यः कामी वयस्याभिः साकं पूर्वमप्युपवनं यानायाः सुदृशो मार्गमसंदिहान एवानुजगाम । यदि गच्छन्तीं नादर्शत् तत्कथं निःसंशयमिति हेतुमाह—रतविशेषवशाद्वक्षसि सरागा सद्रवालक्कका यासौ पादलेखा चरणमुद्रा तस्याः प्रतिमतया सादृश्येन । प्रतिमातीति प्रतिमः सदृशः “आतश्चोपसर्गो” कः । यादृश्येव हि तस्योरसि सालक्कका पादमुद्रा तादृगेवावनावुत्पन्ना, अतश्च तयोः सारूप्यमवगम्य नूनमस्मत्प्रियानेन यातीति चिन्तयित्वा निर्भ्रान्त्यैव तत्पदवीं जगामेति वाक्यार्थः । अनुवनमिति सामीप्येऽव्ययीभावः ॥ २२ ॥

मदनरसमहौघपूर्णनाभीहृदपरिवाहितरोमराजयस्ताः ।

सरित इव सविभ्रमप्रयातप्रणदितहंसकभूषणा विरेजुः ॥ २३ ॥

ता नायिका गच्छन्त्यो नद्य इव विरेजुः । अधुना श्लेषः । कीदृश्यस्ताः मदनरसमहौघेन सुरतरागवृहत्पूरेण पूर्णा ये नाभीहृदास्तत्र परिवाहिताः प्रवाहरूपं प्रापिता रोमावलयो यासाम् । तथा सविलासगमनेन शब्दायमानानि हंसकभूषणानि नूपुरालंकारा यासां ताः । सरितोऽपि रसमहौघनिर्भरैर्हृदैः परिवाहीकृता भवन्ति सविभ्रमप्रयाणप्रणदितहंसाश्च । रसो रागो जलं च । परिवाह उच्छ्वास उच्यते येनोदकं निःसार्यते ॥ २३ ॥

श्रुतिपथमधुराणि सारसानामनुनदि शुश्रुविरे चिरं रुतानि ।

विदधति जनतामनःशरव्यव्यधपटुमन्मथचापनादशङ्काम् ॥ २४ ॥

सारसा लक्ष्मणास्तेषामनुनदि सरित्समीपे चिरं रुतानि शुश्रुविरे श्रुतानि । कीदृशि श्रोत्रसुखकारीणि, तथा जनतामनांसि लोकचित्तानि तान्येव शरव्यं लक्ष्यं तेषां व्यधो भेदस्तत्र पटुः चतुरो यो मन्मथस्तस्य यच्चापं तस्य यो नादः क्रोङ्कारस्तच्छृङ्गां तद्भ्रान्तिं विदधति कुर्वाणानि, पञ्चशरधनुर्निर्घोषा इव यानि ज्ञायन्ते इत्यर्थः । उत्कण्ठाजनकत्वात् । श्रुतिः श्रोत्रं सा चासौ पन्था श्रुतिपथः कर्णः । सरसि भवाः सारसा लक्ष्मणाः । नदीं समयानुनदि “अनुर्यत्समया” । शुश्रुविरे इति कर्मणि लकारः । विदधतीति “जसः शिः । नाभ्यस्ताच्छतुः” । जनानां समूहो जनता “ग्रामजने” ति तल् । व्यधनं व्यधः “व्यधजपोरनुपसर्गे” । शरं व्ययतीति शरव्यमिति व्युत्पत्तिमात्रम् “आतोऽनुपसर्गे कः” ॥ २४ ॥

मधुमथनवधूरिवाहयन्ति भ्रमरकुलानि जगुर्यदुत्सुकानि ।

तदभिनयमिवावलिर्वनानामतनुत नूतनपल्लवाङ्गुलीभिः ॥ २५ ॥

इह वनेऽलिनो गुञ्जन्ति वातवशाच्च शाखाश्चलन्ति । तत्र कविरूढते-सरभसान्यलिवृन्दानि भगवद्वनिताह्वानं कुर्वाणानीव यज्जगुश्चकृजुः तस्याह्वानस्याभिनयमिव काननराजिरभिनवकिसलयैरेवाङ्गुलीभिरतनुत चकार । या किलोत्सुका सखीमाह्वयति सा हि नवपल्लवरम्याभिरङ्गुलीभिरभिनयं कुरुते । वनावलिरत्राह्वाने कर्त्री, अलिरुतं वचनस्थानीयं, पल्लवा अङ्गुलिप्रकाराः । आह्वयन्तीति शत्रन्तः । नवमेव नूतनं सरसम् । नवस्य नू-आदेशः लपतनप्वाश्च प्रत्ययाः । पल्लवः पत्रवच्छाखाग्रम् ॥ २५ ॥

असकलकलिकाकुलीकृतलिस्खलनविकीर्णविकासिकेसराणाम् ।

मरुद्वनिरुहां रजो वधूभ्यः समुपहरन् विचकार कोरकाणि ॥ २६ ॥

मरुद्वायुरवनिरुहां तरूणां कोरकाणि कलिका विचकार व्याकोशयामास । कीदृशो वधूभ्यो भगवज्जनीभ्यो रजो रेणुं समुपहरन् वितरन् । कीदृशां वृक्षाणाम्, असकला अप्रफुल्लता याः कलिकाः कोरकास्ताभिराकुलीकृताः क्षोभं नीता लाम्पट्यात् किंकर्तव्यतामूढा येऽलिनस्तेषां यत् स्खलनमुद्घातस्तेन विकीर्णं

भ्रष्टं विकासि वहलं केसरं किञ्चलकं येषामत एव रजःसमुपहारः ॥ २६ ॥

उपवनपवनानुपातदक्षैरलिभिरलाभि यदङ्गनागणस्य ।

परिमलविषयस्तदुन्नतानामनुगमने खलु संपदोऽग्रतःस्थाः ॥ २७ ॥

अङ्गनागणस्य यौवतस्य सम्बन्धी यः परिमलो विमर्दज आमोदस्तस्य यो विषयो गोचरो यत्र स तिष्ठति स यद्यस्मादुद्यानवातानुगमनचतुरैर्मधुपैरलाभि प्राप्तः, तत् तस्मादुन्नतानां सत्पुरुषाणामनुगमने सेवायां सत्यां समृद्धयोऽग्रतःस्थाः पुरोवर्तिन्य एव हस्तस्थिता एवेत्यर्थः । कथमन्यथैवोपवनानुगमनमात्रेणैवालाभि परिमलः प्राप्त इति भावः । खलुर्वाक्यालंकारेऽवधारणे वा । अग्रतोवर्तिन्य एवेत्यर्थः । अलाभीति कर्मणि लुङ् । “विभाषा चिह्नमुलो” रिति नुम् विकल्पितः ॥ २७ ॥

रथचरणधराङ्गनाकराब्जव्यतिकरसम्पदुपात्तसौमनस्याः ।

जगति सुमनसस्तदादि नूनं दधति परिस्फुटमर्थतोऽभिधानम् । २८

इह पुष्पाणां सुमनस इति नाम डित्थवत्स्थितं तत्र कविरूहते—सुमनसः कुसुमानि नूनं निश्चितं तदादि तत्प्रभृति सुमनस इत्यभिधानम् अर्थतोऽभिधेयेन परिस्फुटं प्रकटं दधति, तत् आरभ्यान्वर्थं नाम विभवांश्च भूवुरित्यर्थः । यतो माधववनितापाणिपद्मसम्पर्कादुपात्तसौमनस्या धृतहर्षा इव । वनिताकरतलस्था हि ता रम्यतरा दृश्यन्ते । अतश्च शोभनं मनो यासां ताः सुमनस इत्यवयवार्थसद्भावः । पूर्वं तु नाम्नैव सुमनस इत्यभवन् । रथचरणश्चक्रं तं धारयतीति रथचरणधरो भगवांश्चक्रायुधो हरिः । तदादीति निपातितः ॥ २८ ॥

अभिमुखपतितैर्गुणप्रकर्षादवजितमुद्धतिमुज्ज्वलां दधानैः ।

तरुकिं सलयजालमग्रहस्तैः प्रसभमनीयत भङ्गमङ्गनानाम् ॥ २९ ॥

वनितानां कराग्रैर्वृक्षपर्णनिचयो वलाङ्गङ्गमनीयत भेदं प्राप्यत, अङ्गुलीभिस्त्रोटितमित्यर्थः । कीदृग्भिरग्रहस्तैरभिमुखपतितैर्विभङ्ग्या पर्णानां संमुखं यातैः, । तथोज्ज्वलां रम्यां रक्तां चोद्धतिमुन्मुखत्वं कान्तिं वा विभ्राणैः । अत एव कीदृग्जालं गुणप्रकर्षाल्लौहित्यातिशयादवजितं तिरस्कृतम् । अतश्च भङ्गमनीयत परं पराभवं प्रापितमित्युक्त्याभिहितम् । यः किल पण्डितः कंचिद्वादिपूगं स-

भायां प्रसभं गुणप्रकर्षाद्बोधातिशयात् जयति, स तस्यामुद्धतिं गर्वं दधत् तम-
ग्रहस्तैरङ्गुलिभङ्गैः संमुखागतैर्भङ्गं नयत्यप्रतिपत्तिं प्रापयति । अनीयतेति
कर्मणि लकारः । कर्म तु प्रधानं तरुक्सलयजालम् । नपुंसकैकवचनं चैतत् ।
नयतेश्च द्विकर्मकत्वाद्भङ्गमित्यपरं कर्म, तस्य च न केनचिदभिहितत्वाद् द्विती-
योत्पद्यत एव । यतः—“प्रधानकर्मण्याख्येये लादीनाहुर्द्विकर्मणाम् । अप्रधाने
दुहादीनां एयन्ते कर्तुश्च कर्मणः” इति ॥ भङ्गमिति चाप्रधानं कर्म ॥ २६ ॥

मुदितमधुभुजो भुजेन शाखाश्चलितविश्रृङ्खलशङ्खकं ध्रुवत्याः ।

तरुरतिशयितापराङ्गनायाः शिरसि मुदेव मुमोच पुष्पवर्षम् ॥ ३० ॥

कस्याश्चिन्नायिकायाः पादपः कुसुमवर्षं मूर्धन्यकिरत् । उत्प्रेद्यते-तोषणे-
व । तोषस्य हेतुमाह-यतोऽतिशयितापराङ्गनायाः । कुतो जितसपत्नीकाया इ-
त्याह-बाहुना भ्रणभ्रणायमानावद्धवलयेन मत्तभृङ्गा लताः कम्पयन्त्याः, अत
एव च पुष्पवर्षमोक्षः । विश्रृङ्खलग्रहणं वासःसम्बन्धाद्भङ्गनिवृत्त्यर्थम् । नहि
तानि मुखराणि भवन्ति । अन्योऽपि यः कसैचित् तुष्यति स पुष्पवर्षेण तं
मानयति । ‘धू विधूनने’ इत्यस्य शतरि ध्रुवत्या इति रूपम् ॥ ३० ॥

अनवरतरसेन रागभाजा करजपरिज्ञितिलब्धसंस्तवेन ।

सपदि तरुणपल्लवेन वध्वा विगतदयं खलु खण्डितेन मम्ले ॥ ३१ ॥

केनचित् तरुणपल्लवेनाशुष्कविटपेन मम्ले म्लानं, शोषः प्राप्तः । निर्दयमे-
वाङ्गनया खण्डितेन त्रोटितेन सपदि खण्डनानन्तरमेव । अन्यच्च कीदृशेन अ-
नवरतरसेनात्यार्द्रेण तथा करजपरिज्ञित्या नखखण्डनेन लब्धसंस्तवेन प्राप्तव्यति-
करेण । अथ चोक्लिश्लेषः । तरुणपल्लवः शिङ्गप्राय उच्यते, स यदा कामिन्या
खण्ड्यते सङ्केतभङ्गं प्राप्यते तदावश्यमेव म्लायति । कीदृशेन तेन अनवरतरसेन
अत्यर्थरणरणकेन, अथवाविद्यमानोऽवरतरसो नूतननिधुवनशृङ्गारो यस्य,
रागभाजा व्यसनिना तथा करजपरिज्ञित्या नखदानमात्रेणोपलब्धः संस्तवः प-
रिचयो येन । मम्ले इति भावे लकारः ॥ ३१ ॥

प्रियमभि कुसुमोद्यतस्य बाहोर्नवनखमण्डनचारु मूलमन्या ।

मुहुरितरकराहितेन पीनस्तनतटरोधि तिरोद्धंशुकेन ॥ ३२ ॥

अन्या नायिका कान्ताभिमुखं पुष्पग्रहणार्थमुत्तिष्ठस्य बाहोर्मूलं कक्षदेश-
मंशुकेन तिरोदधे वाससास्थगयत्, यतः सरसकरजालङ्कारमनोहरं तथा महा-
भोगपयोधरस्थलेन व्याप्तम् । पीनस्तनतटरोधो विद्यते यस्येति मत्वर्थीयः ।
कीदृशांशुकेन इतरकरेण वामपाणिना गृहीतेन । प्रियमभीति लक्षणे कर्मप्रवच-
नीयसंज्ञा ॥ ३२ ॥

विततवलिविभाव्यपाण्डुलेखाकृतपरभागविनीलरोमराजिः ।
कृशमपि कृशतां पुनर्नयन्ती विपुलतरोन्मुखलोचनावलग्नम् ॥ ३३ ॥
प्रसकलकुचबन्धुरोदुरोरःप्रसभविभिन्नतनूत्तरीयबन्धा ।
अवनमदुदरोच्छ्वसदुदुकूलस्फुटतरलक्ष्यगभीरनाभिमूला ॥ ३४ ॥
व्यवहितमविजानती किलान्तर्वणभुवि वल्लभमाभिमुख्यभाजम् ।
अधिविटपि सलीलमग्रपुष्पग्रहणपदेन चिरं विलम्ब्य काचित् ॥ ३५ ॥
अथ किल कथिते सखीभिरत्र क्षणमपरेव ससंभ्रमा भवन्ती ।
शिथिलितकुसुमाकुलाग्रपाणिः प्रतिपदसंयमितांशुकावृताङ्गी ॥ ३६ ॥
कृतभयपरितोषसंनिपातं सचकितसस्मितवक्त्रवारिजश्रीः ।
मनसिजगुरुतत्क्षणोपदिष्टं किमपि रसेन रसान्तरं भजन्ती ॥ ३७ ॥
अवनतवदनेन्दुरिच्छतीव व्यवधिमधीरतया यदस्थितास्मै ।
अहरत सुतरामतोऽस्य चेतः स्फुटमभिभूषयति स्त्रियस्त्रपैव ॥ ३८ ॥

(षड्भिः कुलकम् ।)

काचित् वधूरधीरत्वात् अन्तर्धानमिवेच्छन्ती यदस्मै वल्लभायाधोमुखी अ-
स्थित स्वाभिप्रायं प्रकाशयन्ती स्थिता, रिरं सामाविश्चकार, अतो हेतोरस्य प्रि-
यस्य नितान्तं मनो जहार । किं कृत्वास्थित अधिविटपि वृद्धे सविलासं य-
त्पुष्पग्रहणं तदेव पदं व्याजस्तेन चिरं विलम्ब्य स्थित्वा, कुसुमोच्चयव्याजं कृ-
त्वेत्यर्थः । इदानीं यथा तस्या व्रीडागमस्तं पुष्पावचयस्थानकमाह-कीदृश्यसा-
वित्याह विततेत्यादि । स्वभावात् तन्वप्यवलग्नमुदरं भूय ऊर्ध्वप्रसृतत्वात् तानवं
प्रापयन्ती । कीदृगवलग्नं विततासु प्रसृतासु वलिषु ताभिर्वा विभाव्या लक्षयितुं
शक्या याः पाण्डवो लेखास्ताभिस्तत्र वा कृतपरभागा जनितशोभा विनीलाति-

कृष्णा रोमराजिः रोमावलिर्न तत् तथोक्तम् । भिन्नौ हि वर्णौ नितरां शोभा-
ते । अन्यच्च कीदृशी विपुलतरे अतिविशाले उन्मुखे ऊर्ध्वप्रसृते लोचने यस्याः
सा विपुलतरोन्मुखलोचना ॥—किंच प्रसकलौ परिपूर्णौ यौ कुचौ ताभ्यां ब-
न्धुरं रम्यमुद्धुरमुन्नतं यदुरो वक्षस्तेन तत्र वा प्रसभं बलादेव विभिन्नस्त्रुटि-
तस्तनुः सूक्ष्म उत्तरीयस्य कञ्चुकस्य बन्धो ग्रन्थिर्यस्याः । शिङ्ग्यो हि तनी-
यांसं ग्रन्थिं दधते । तथाग्रपुष्पग्रहणवशात् अवनमत् अन्तर्विशत् यदुदरं तत्
उच्छ्वसत् पतद्यद् दुर्कूलं संव्यानं तेनातिप्रकटमेव विभाव्यं लक्ष्यं निम्नं च ना-
भिमूलं जघनं यस्याः । ननु नायकसंनिधौ लज्जा न्याय्या तत्कथमसावेवंविधे-
त्याह—अन्तर्वर्णभुवि उद्यानवनभूमौ व्यवहितं तिरोहितं संमुखमपि कान्तं कि-
लाजानती । किलेत्यलीके । तत्त्वतो ह्यसौ बुद्ध्यत एव । यथा मामेष लताप्रच्छ-
न्नदेहो वीक्षते इति चेतोग्रहणार्थं त्वज्ञानपदम् । कथं तर्हि बुद्धवतीत्याह—
अथानन्तरं वयस्याभिः किलात्र नायके कथिते अमुष्मिन्प्रदेशे प्राणनाथस्तव स्थि-
त इत्यभिहिते सति अपरेवान्येवाज्ञातवृत्तान्तेव ससंभ्रमा सभया क्षणं भव-
न्ती सम्पद्यमाना, अत एव शिथिलितो मन्दीकृतः कुसुमेष्वाकुलो व्यग्रोऽग्रपा-
णिः कराग्रं यया, प्रतिपदं यथास्थानं पदे पदे वा संयमितेनावष्टब्धेनांशुकेनोत्त-
रीयेणावृतान्यङ्गानि स्तनादीनि यया ॥—तथा कामोपाध्यायेन तदानीमेव नि-
रूपितं किमप्यवाच्यमेव रसेन प्रीत्या रसान्तरं भजन्ती सेवमाना । कीदृशसा-
न्तरं कृतो भयपरितोषाभ्यां संनिपातः सहभावो यत्र । प्रियदर्शनाद्धि भयं चे-
तोहरणाच्च तोषः । अत एव सचकिता सत्रासा सहासा च वक्त्रवारिजश्री-
र्यस्याः । अथ किमिति सलज्जा सती अस्य चेतो जहारेत्याह—स्फुटमभिभू-
षयति स्त्रियस्त्रपैव, स्फुटं निश्चितं कामिनीर्लज्जैवालङ्कुरते । अन्तर्वर्णमिति “प्र-
निरन्तःशरेक्षु” इति शात्वम् । अस्मै इति “श्लाघहनुड्स्थाशपां ज्ञीप्स्यमा-
नः” इति संप्रदानसंज्ञा । अस्थितेति “प्रकाशनस्थेयाख्ययोश्चे” ति तड् ।
स्त्रियः इति “वाम्शसोः” । षड्भिः कुलकम् ॥ ३३-३८ ॥

किसलयशकलेष्ववाचनीयाः पुलकिनि केवलमङ्गके निधेयाः ।

नखपदलिपयोऽपि दापितार्थाः प्रणिदधिरे दयितैरनङ्गलेखाः । ३६ ।

दयितैर्विरहिभिर्मिथुनैः किसलयशकलेषु पर्णखण्डेषु अनङ्गलेखाः कामसं-
देशाः प्रणिदधिरे प्रहिताः । लिख्यत इति लेखः सन्देशः । कीदृशाः नखपदं

करजक्षतिरेव लिपिरक्षरविन्यासो येषामेवंविधा अपि दापितार्था उक्ताभिधेयाः प्रकटितानुरागा विरहसन्तापकथकत्वात्, तथा नखपदलिपित्वादेवावाचनीयाः । यदि वाचयितुं न शक्यन्ते किं तर्हि तैः प्रहितैरित्याह—केवलं पुलकिनि कण्ठकितेऽङ्गके कृशशरीरे निधेया अर्पणीयाः । एतैः किल तदङ्गस्पर्शोऽलाभीति संदेशस्य निधातुमशक्यत्वात् तदाधाराणां किसलयशकलानामत्र निधानम् । सनखपदान् पुष्पोच्चयप्रसङ्गाद् गृहीतानुरागसूचकान् पत्रखण्डान् कान्तप्रेषितान् वल्लभाः सन्तापनिवारणाय क्षणमात्रं विरहग्लपिते देहे न्यधुरिति वाक्यार्थः । दापितमित्युक्तार्थं देशीपदमित्याहुः । प्रणिदधिर इति कर्मणि लकारः । दयितैरिति “पुमान् स्त्रिये”ति पुंसः शेषः ॥ ३६ ॥

कृतकृतकरुषा सखीमपास्य त्वमकुशलेति कयाचिदात्मनैव ।

अभिमतमभि साभिलाषमाविष्कृतभुजमूलमवन्धि मूर्ध्नि माला ४०

कयाचित् कामिन्या कान्तस्याग्रतः स्वयमेव शिरसि स्त्रग् वद्धा । कदाचिदाल्यभावो भवेदित्याह—सखीमपास्येति । किमित्यसौ निवारितेत्याह—त्वं किलानिपुणेति, अत एव विहितालीकक्रोधया । कथमवन्धीति व्याजहेतुमाह—अभिमतमभि कान्तस्य संमुखं साभिलाषं साकाङ्क्षमाविष्कृते प्रकटीकृते भुजमूले कक्षौ यत्र तत् आविष्कृतभुजमूलम् । अवन्धीति कर्मणि लकारः ॥ ४० ॥

अभिमुखमुपयाति मा स्म किञ्चित्त्वमभिदधाः पटले मधुव्रतानाम् ।

मधुसुरभिमुखाब्जगन्धलब्धेरधिकमधित्वदनेन मा निपाति । ४१ ।

सरजसमकरन्दनिर्भरासु प्रसवविभूतिषु वीरुधां विरक्तः ।

ध्रुवममृतपनामवाञ्छयाऽसावधरममुं मधुपस्तवाजिहीते ॥ ४२ ॥

इति वदति सखीजने निभीलद्विगुणितसान्द्रतराक्षिपद्ममाला ।

अपतदलिभयेन भर्तुरङ्गं भवति हि विक्तवता गुणोऽङ्गनानाम् । ४३ ।

(त्रिभिर्विशेषकम् ।)

काचिदङ्गना भृङ्गभीत्या भर्तुस्तसङ्गमध्युवास । कदा एवमालिवृन्दे ब्रुवति सति । किमित्याह—अस्मिन् मधुपपूगे त्वत्संमुखमागच्छति सति मास्म किञ्चिदपि त्वमभिदधाः मावोचः मूकेवास्स्वेत्यर्थः । कस्मादित्याह—अनेनालिपूगेना-

धित्वत् त्वयि माधिकमत्यर्थं निपात्यागंस्यते । कुत इत्याह—आसवसुगन्धिवद-
नकमलसौरभप्राप्तेः । यदा हि त्वं वक्षि तदा मुखामोदो निर्गच्छति तदासवा-
दानाच्चाखण्डपद्मभ्रान्त्यात्यर्थमेतत् त्वामाकुलीकुरुते । मुखस्याभिमुख्येनाभिमु-
खम् “लक्षणेनाभिप्रती आभिमुख्ये” । उपयातीति शत्रन्तः । त्वं माभिदधा
इति माङ् निषेधे “सोत्तरे लङ्च” । मधु व्रतयन्ति भजयन्तीति मधुव्रता भृङ्गाः ।
त्वयि अधित्वदिति सप्तम्यर्थेऽव्ययीभावः । “अव्ययीभावश्चे”ति नपुंसकत्वे
सति “नपुंसका”दिति सुब्लुक् । विभक्त्यभावाच्च त्वादेशोऽत्र चिन्त्यः । त्वं चेत्
इत्यत्र तु “अलिङ्गे युष्मदसदी” इति नास्ति नपुंसकत्वं सुब्लुकोऽभावे अमादेशे
कृते त्वादेशो भवत्येव । मा निपातीति भावे लकारः । माङाशङ्कायाम् । उभया-
र्थो ह्ययम् । यथा—“मा तात प्रभवामीति बाधिष्ठाः कृपणं जनम् । मा त्वा
कृपणचक्षूषि धाक्षुरग्निरिवेन्धन”मिति । “माङि लुङ्” । ननु यद्यस्य गन्धलो-
भोऽस्ति तत् नानाविधानि कुसुमानि सन्ति तानि किमिति न यातीत्याह—
सरजसेत्यादि । निश्चितमसौ मधुपो भृङ्गोऽमृतपसंवेच्छया त्वदोष्ठमिममाजिही-
ते आयाति । पुष्पमधुपानात् हि अनेन मधुप इति नाम लब्धम् अधुना त्वमृतप
इत्यस्य नाम्ना आशंसास्य विद्यते, तच्च कथमाप्नोति, यदि भवत्या अमृतसम-
ममृतरसं पिबति । कीदृशो मधुप इति विशेषणद्वारेण पुष्पत्यागे कारणमाह—
वीरुधां लतानां याः प्रसवविभूतयः कुसुमसमृद्धयस्तासु विरक्त उद्विग्नो यतः ।
कदाचित् ताः शुष्काः स्युरित्याह—सरजसं रेणुमद्यन्मकरन्दं पुष्परसस्तेन नि-
र्भरासु पूर्णासु । आजिहीते इति ओहाङः । प्रसूयते इति प्रसवः “कर्मण्यण्” ॥
—इति वदति सखीजने सा भयेन भर्तुरङ्गमपतत् । कीदृश्यसौ निमीलन्ती सं-
कुचिता अत एव द्विगुणितात एव सान्द्रतरा सुनिविडा अक्षिपद्मलेखा नेत्ररो-
मराजिर्यस्याः सा निमीलद्विगुणितसान्द्रतराक्षिपद्मलेखा । ननु स्वयमङ्गमने
धाष्ट्यदोषो भवति तत्कथमसौ यातेत्याह—भवति हि विक्लवता गुणोऽङ्गनानां,
विक्लवता सभयत्वं गुणो भवति, वैक्लव्येन गुणेन तासां धाष्ट्यदोषो नायाती-
त्यर्थः । द्वौ गुणावयवौ यस्याः सा द्विगुणा । त्रिभिर्विशेषकम् ॥ ४१-४३ ॥

मुखकमलकमुन्नमय्य यूना यदभिनवोदवधूर्बलादचुम्बि ।

तदपि न किल बालपल्लवाग्रग्रहपरया विविदे विदग्धसख्या । ४४ ।

तरुणेन वक्त्रपद्ममुत्तिष्ठ्य रभसाद्यत् मुग्धाङ्गनाचुम्बि चुम्बिता तत्किल सु-
स्तनिपुण्या सख्या न ज्ञातम्, यतो नवाग्रकिसलयोच्चयगतचित्तया । किलाप-
रमार्थे । विदग्धत्वात् तथा ज्ञातमेव, केवलं लज्जास्य मा भूदिति विदग्धत्वादेव
तथाविदितमिति कृतं पुष्पावचयव्यग्रा किलाहमिति । अचुम्बि, विविदे इति
कर्मणि लकारः ॥ ४४ ॥

व्रततिविततिभिस्तिरोहितायां प्रतियुवतौ वदनं प्रियः प्रियायाः ।
यदधधधरावलोपनृत्यत्करवलयस्वनितेन तद्विवरे ॥ ४५ ॥

प्रेयस्या मुखं कान्तो यदधत् अपात् चुचुम्ब तद्वक्त्रपानं वीरुत्प्रतान-
पिहितायामपि सपत्न्यां विवरे व्याख्यातम् । केनेत्याह—अधरावलोपेनोष्ठदंशे-
न नृत्यन् कम्पमानो यः करः पाणिस्तत्र यानि वलयान्यङ्गदानि तोषां स्वनितेन
शिञ्जितध्वनिना, वलयरवेण सपत्न्या ज्ञातं, नूनमनेनासौ चुम्बितेत्यर्थः । अ-
दधदिति “विभाषा धेदृश्यो” रिति च्लेश्चङादेशः । चङीति द्विवचनम् ।
विवरे इति वृणोतेः कर्मणि लिट् ॥ ४५ ॥

विलसितमनुकुर्वती पुरस्ताद्वरणिरुहाधिरुहो वधूर्लतायाः ।

रमणमृजुतया पुरः सखीनामकलितचापलदोषमालिलिङ्ग ॥ ४६ ॥

काचिन्मुग्धवधूः सखीनामपि पुरः कान्तं परिष्वजे । कुतः अग्रवर्ति-
वृक्षाधिरूढाया वल्ल्या विलासं विडम्बयन्ती, इत्थमनया लतया तरुराश्लेषी-
त्युक्त्वा तमाश्लिज्जदित्यर्थः । ननु सखीसन्निधौ स्वयमालिङ्गनं दोषयेत्याह—अ-
कलितचापलदोषमिति । कस्मात् धाष्टर्यदोषो न गणित इत्याह—मृजुतयेति । मु-
ग्धा किलेयं प्रौढव्यवहारं न जानाति^१ नाप्ययमस्या अपराध इत्यालीभिर्दोषो न
गृहीत इत्यर्थः । मृजुतया वानुकुर्वतीति योज्यम् । “अनुपराभ्यां कृजः” इति
परस्मैपदम् । चपलस्य भावश्चापलम् “हायनान्तयुवादित्वा” दण् । तच्चासौ दो-
षश्चापलदोषः ॥ ४६ ॥

सललितमवलम्ब्य पाणिनांसे सहचरमुच्छ्रितगुच्छवाञ्छयान्या ।

सकलकलभकुम्भविभ्रमाभ्यामुरसि रसादवतस्तरे स्तनाभ्याम् ४७

काचिदुच्चस्तवकजिघृक्षया कान्तं करेण स्कन्धे सविलासमवष्टभ्य कुचाभ्यां

रागाद्वृक्षसि अवतस्तरे पिदधे । कीदृग्भ्यां सकलौ परिपूर्णौ यौ कलभकुम्भौ ह-
स्तिपूतकमस्तके तद्वद्विभ्रमः संस्थानं ययोः । अवतस्तरे इति कर्तरि लकारः ।
“शर्पूर्वात्स्वय” इति सलोपः ॥ ४७ ॥

मृदुचरणतलाग्रदुःस्थितत्वादसहतरा कुचकुम्भयोर्भरस्य ।

उपरि निरवलम्बनं प्रियस्य न्यपतदथोच्चतरुच्चिकीषयान्या ॥ ४८ ॥

अपरा वधूः पत्युः पृष्ठे न्यपतत्, यतः कुचकुम्भभरासहा । कस्मात् स्त-
नभरं न सहते इत्याह—मृदुचरणतलाग्रदुःस्थितत्वादिति । सुकुमारचरणप्रा-
न्तावस्थानं कुत इत्याह—उच्चतरुच्चिकीषयेति पाते वा हेतुः । एषा कथमपतत्,
अविद्यमानमवलम्बनमाश्रयो यत्र तत् निरवलम्बनम् । यदा ह्यसौ उन्नतादृक्षात्
पुष्पाणि उच्चेतुमिच्छति तदा मृदुचरणप्रेऽतिष्ठदतश्च स्तनभरं न सहते, अव-
लम्बनं च न विद्यते, अतः कान्ताङ्ग एवापतदिति वाक्यार्थः । उच्चेतुमिच्छा उ-
च्चिकीषा “विभाषा चे” रिति कुत्वम् । ततः पञ्चमीसमासः ॥ ४८ ॥

उपरिजतरुजानि याचमानां कुशलतया परिरम्भलोलुभोऽन्यः ।

प्रथितपृथुपयोधरां गृहाण स्वयमिति मुग्धवधूमुदास दोर्भ्याम् ॥ ४९ ॥

कश्चित् मुग्धवधूं नवोढां बाहुभ्यामुच्चित्तेप । कीदृशीमुन्नतप्रसूनानि मृगय-
माणाम् । कथमुदास, स्वयमेव त्वं गृह्णीष्विति । तथा प्रथितौ कान्तोरसि
प्रथिमानमागतौ चक्रीभूतौ पृथू विस्तीर्णौ पयोधरौ स्तनौ यत्र । यदि मार्गि-
तानि पुष्पाणि कथं स्वयं न दत्तानि उत्तिष्ठा किमित्याह—यतोऽसौ परिरम्भ-
लोलुभ आश्लेषगृध्नुः, अतश्चात्मनैव त्वमादत्स्वेति चातुर्यात् तामुदास । परि-
रम्भ इति “रभेरशब्दिलो” रिति नुमागमः । अत्यर्थं लुभ्यतीति लोलुभः, लु-
भेर्यङन्तात्पचाद्यच् ॥ ४९ ॥

इदमिदमिति भूरुहां प्रसूनैर्मुहुरभिलोभयता पुरःपुरोऽन्या ।

अनुरहसमनायि नायकेन त्वरयति रन्तुमहो जनं मनोभूः ॥ ५० ॥

काचिद्योषा पत्या अनुरहसमनायि गहनं नीता । कीदृशेन पुरःपुरोऽग्रे-
ऽग्रे यानि भूरुहां वृक्षाणां पुष्पाणि तैर्मुहुरभिलोभयता लोभमुत्पादयता । कथ-
मिदमिदमिति, इदं रम्यमिदं रम्यमेतद् गृह्यतामिति पुरः पुरस्ताद्वृत्तानि दर्श-

यति यावद्रहः । रिरंसया रहो व्याजेन स्वायत्ताप्यसौ नीतेत्यत्र विस्मयमानो-
ऽर्थान्तरन्यासमाह-त्वरयति रन्तुमहो जनं मनोभूरिति । रह एवानुरहसम् ।
वाक्यं त्विदं रम्यमिदं रम्यमेतदादीयतामिति, तथा सर्पः सर्प आगतः पलाय-
स्वेत इति ॥ ५० ॥

विजनमिति बलादमुं गृहीत्वा क्षणमथ वीक्ष्य विपक्षमन्तिकेऽन्या ।
अभिपतितुमना लघुत्वभीतेरभवदमुञ्चति वल्लभेऽतिगुर्वी ॥ ५१ ॥

कयाचिन्मानिन्या विजनमित्यनुरहसमिदं न कश्चिदत्र लक्षयते इति स्वय-
मेव हठात् कान्तोऽवष्टब्धः, अनन्तरं च तत्क्षणं गृहीत्वा वीक्षते, यावत्सप-
त्नी समीपे स्थिता ततः सा लाघवभयादपसर्तुमैच्छत् । एवं च बुद्ध्वा ततः
सा जिगमिषन्ती प्रेयसा न मुक्ता, अत एवातिगुर्वी गरीयसी गौरवास्पदमप्य-
भूत्, प्रेमातिशयदर्शनादिति श्लोकार्थः । वीक्षणापेक्षं ग्रहणस्य पूर्वकालत्वं वीक्ष-
णस्याप्यभिपतनापेक्षम् । प्रियं स्वयं गृहीत्वा विपक्षमदर्शत्^१, दृष्ट्वा वाभिपतितु-
मैषीदित्यर्थः ॥ ५१ ॥

अधिरजनि जगाम धाम तस्याः प्रियतमयेति रुषा स्रजावबद्धः ।

पदमपि चलितुं युवा न सेहे किमिव न शक्तिहरं ससाध्वसानाम् ५२

कश्चिद्युवा पदमपि चलितुं न सेहे न सोढवान् । यदि तरुणस्तत्कथं ना-
शकदित्याह-प्रियतमया यतो रुषा स्रजावबद्धः । कुतः कान्तया क्रोधेन मालया
निश्चलीकृत इत्याह-तस्याः सपत्न्या अधिरजनि निशायां धाम वासवेश्मायं ज-
गाम गतवानित्यतो हेतोः । किं वैतश्चित्रं तत्तरुणोऽप्यवलयापि स्रगवबद्धो या-
तुं न शक्तः, यतः सभयानां किमिव न शक्तिहरं, नास्त्येव तद्वस्तु यत्तेषां सा-
मर्थ्यनाशकं न भवतीत्यर्थः । स च सभयः परोक्षं विपक्षगमनात् । शक्तिं हर-
तीति शक्तिहरः “हरतेरनुद्यमनेऽच्” ॥ ५२ ॥

न खलु वयममुष्य दानयोग्यः पिबति च पाति च यासकौ रहस्त्वाम् ।

ब्रज विटपममुं ददस्व तस्यै भवतु यतः सदृशोश्चिराय योगः ॥ ५३ ॥

तव कितव किमाहृतैर्वृथा नः क्षितिरुहपल्लवपुष्पकर्णपूरैः ।

ननु जनविदितैर्भवद्गलीकैश्चिरपरिपूरितमेव कर्णयुग्मम् ॥ ५४ ॥

मुहुरूपहसितामिवालिनादैर्वितरसि नः कलिकां किमर्थमेताम् ।

वसतिमुपगतेन धाम्नि तस्याः शठ कलिरेष'महांस्त्वयाद्य दत्तः । ५५ ।

इति गदितवती रुषा जघान स्फुरितमनोरमपद्मकेसरेण ।

श्रवणनियमितेन कान्तमन्या सममसिताम्बुरुहेण चक्षुषा च ॥ ५६ ॥

(कलापकम्) ।

काचिन्मानिनी क्रुधा वल्लभं समकालमेव नीलोत्पलेन कटाक्षेण चाताडयत् । कीदृशेन नीलाब्जेन, स्फुरितानि चटुलानि मनोरमाणि हृद्यानि पद्मतुल्यानि केसराणि किञ्चलकानि यस्य, तथा श्रवणे कर्णे नियमितेन ग्रथितेन कृतेन । चक्षुषा कीदृशेन, स्फुरितानि मनोरमाणि पद्माणि पत्राण्येव केसराणि यस्य, तथा श्रवणनियमितेन श्रोत्रे^१ निवर्तितप्रसरेण, कर्णान्तं यावत्प्रसृतेनेत्यर्थः । कीदृशी नायिका इत्येवं रुषा गदितवती ब्रुवाणा । किमित्याह—न खल्वित्यादि । तेन हि तस्यै संमुखीकरणार्थं विटपपल्लवकलिका वितीर्णा, अतः सा वक्ति ॥ —हे कितव धूर्त अस्य विटपस्य शाखाविशेषस्य यस्माद्वयं न दानयोग्या न पात्रमतस्तस्यै एवैनं देहि, या असकौ या काचिदज्ञायमाना कुत्सिता वा त्वां विटं धूर्तं रह एकान्ते पिबत्युपभुङ्क्ते पाति च नायिकान्तरगमनाद्रक्षति च । यतः सदृशोर्योगः सम्बन्धश्चिरेण भवतु । विटपशब्दो हि पिबतेः पातेर्वा साधुः । विटं पिबति पाति वा विटपः “आतोऽनुपसर्गे कः” । एवं च विटपस्य विटपयैव योगो योग्यः । विटपा च सैव यतस्त्वां विटं पिबति पाति च, तस्मात् नास्माकमसावनुरूपः । गच्छामुं तस्यै देहि ॥ —यान्यन्यानि तरुपल्लवानि पुष्पाणि च कर्णावतंसार्थं त्वं ददासि, किमेतैरस्माकं वृथैव निरर्थकमेव तवाहृतैर्दत्तैः, यतस्त्वदवमानैर्लोकज्ञातैः कर्णयुगलमस्माकं चिरपरिपूरितमत्यर्थं निर्भरमेव । कर्णपूरौ ह्येतदर्थं क्रियेते कर्णौ मा शून्यौ भूतामिति, यदा च भवदपराधैस्तौ चिरं पूरितौ तदा निरर्थकमेवैतद्दानम् ॥ —तथैतां कलिकां कोरकं किमर्थं त्वं मे शठ ददासि, यतस्तस्या अज्ञायमानाया धाम्नि गेहे वसतिमुपगतेन स्थानं वध्नता त्वया महानेव कलिवैरं दत्तः । तत्रैवाजस्रं वासात् खलु नौ कुतः प्रीतिः । एवं च यस्य महान् कलिर्दत्तस्तस्य किं स्वल्पया कलिकया प्रयोजनम् । कीदृशीं कलिकाम्, अलिनादैर्भृङ्गरुतैर्मुहुर्भूयोभूय उपहसितामिव मामुपहसितुं प्रवृत्ता-

मिव यथा, किमियं वराकी विडम्ब्यते इति । यदा किल कश्चित् कंचिद्विता-
रयति तदान्येऽप्युपहसन्ति । उपहसितामिति कर्तरि निष्ठा । इत्थं क्रोधादुक्त्वा
युगपत्त्रीलोत्पलेन चक्षुषा च तं जघान ॥ अमुष्येत्यदसो डसि त्यदादित्वम्
“अदसोऽसेर्दादु दो मः” । “पूर्वत्रासिद्ध” मिति डसः स्य, पत्वम् । अज्ञाता कु-
त्सिता वासावसकौ “अव्ययसर्वनाम्नामकच् प्राक् टेः” । तवेति कर्तरि षष्ठी ।
ददस्वेति “दद दाने” इत्यस्य । न इति चतुर्थी “युष्मदस्सदोर्वहुवचनस्य वस्त्वसौ” ।
वसतिर्वासोऽवस्थानम् । प्रत्यक्षे प्रियंवदः परोक्षे विप्रियकारी शठः । चतुर्भि-
श्चङ्कलकमिदं कलापकं वा । उक्तं च—“द्यादिजात्येकवाक्यत्वे सन्दानितवि-
शेषकौ । कलापकश्चङ्कलं वा कुलकानि क्रमादिशेत्” इति ॥ ५३ — ५६ ॥

विनयति सुदृशो दृशोः परागं प्रणयिनि कौसुममाननानिलेन ।

तदहितयुवतेरभीक्ष्णमक्ष्णोर्द्वयमपि रोषरजोभिरापुपूरे ॥ ५७ ॥

कान्ते कान्तायाः पौष्पं रजो वक्त्रवातेर्नयनादपास्यति सति तत्सपत्न्या
नेत्रयुग्ममत्यर्थं कोपरेणुभिरापुपूरे व्यानशे, इति पर्यायाख्योऽलङ्कारः । आपु-
पूरे इति कर्मणि लकारः ॥ ५७ ॥

स्फुटमिदमभिचारमन्त्र एव प्रतियुवतेरभिधानमङ्गनानाम् ।

वरतनुरमुनोपहूय पत्या मृदुकुसुमेन यदाहताप्यमूर्च्छत् ॥ ५८ ॥

अङ्गनानां मानिनीनां प्रतियुवतेः सम्बन्धि यदभिधानं सपत्नीनाम्ना यदा-
ह्वानमिदं स्फुटं निश्चितमभिचारमन्त्र एव उच्चाटनवेदवाक्यमेव, यथाभिचार-
मन्त्रेण विनश्यति तथा नूनं गोत्रस्खलितेनेत्यर्थः । कथं जानीषे इत्याह—यत्
सुगात्री भर्त्रामुना सपत्नीनाम्नोपहूयाकार्यं मृदुनापि कुसुमेन ताडिता सती अ-
मूर्च्छत् मुमोह । यदि चैतन्न स्यात् तत्कथं विपक्षाभिधानाह्वानपूर्वकं पुष्पताड-
नमात्रं मूर्छायै भवेत् । तस्मात् स्फुटं कामिनीनां प्रतियुवतेरभिधानमभिचार-
मन्त्र एव । अभिचारो हिंसा, तत्प्रधानो मन्त्रोऽभिचारमन्त्रः । अमुनेति प्र-
तियुवत्यभिधाननिर्देशः ॥ ५८ ॥

समदनमवतंसितेऽधिकर्णं प्रणयवता कुसुमे सुमध्यमायाः ।

व्रजदपि लघुतां बभूव भारः सपदि हिरण्मयमण्डनं सपत्न्याः । ५९ ।

कस्याश्चित् कुशोदर्याः कान्तेन कर्णे सकामं कुसुमे कर्णपूरीकृते सपत्न्याः
कनककुण्डलाद्यलंकरणं लाघवं गच्छदपि भारो बभूव । सपत्नीसौभाग्यदर्शना-
ल्लघुत्वं बभूव । अगौरवादेव च भारत्वम् । हिरण्यस्य विकारो हिरण्यमयम् ।
यलोपो निपात्यते ॥ ५६ ॥

अवजितममुना तवाहमक्षणा रुचिरतयेत्यवनम्य लज्जयेव ।

अवणकुवलयं विलासवत्या भ्रमररुतैरुपकर्णमाचचक्षे ॥ ६० ॥

कस्याश्चिद्विलासिन्याः कर्णसमीपे कर्णोत्पलं व्रीडयेवावनतं भूत्वा अलि-
क्वाणैरित्येवाचचक्षे आख्यदिवेति समस्तमेव वाक्यमुत्प्रेक्षारूपम् । तस्यास्त्वलि-
रुतमेव निमित्तम् । किमाचख्यावित्याह—अमुना त्वदीयेन चक्षुषा कान्तिम-
त्तयाहमवजितं पराभूतमिति । यः किल जीयते स नम्रो भूत्वा मन्दं वहति ।
अवजितमिति कर्मणि निष्ठा, नपुंसकैकवचनम्, कुवलयशब्दस्य नपुंसकत्वात् ।
आचचक्षे इति “वा लिटि” ॥ ६० ॥

अवचितकुसुमा विहाय वल्लीर्युवतिषु कोमलमाल्यमालिनीषु ।

पदमुपदधिरे कुलान्यलीनां न परिचयो मलिनात्मनां प्रधानम् ॥ ६१ ॥

अलीनां कुलानि भृङ्गपूगा लतास्त्यक्त्वा योषास्वास्पदमुपदधिरे आस्थां
वबन्धुः, यतस्ता अवचितपुष्पाः, तासु मनोज्ञशेखरधारिणीषु । किं वैतच्चित्रं
यतो मलिनात्मनां परिचयोऽकृतप्रज्ञानां संस्तवो न प्रधानम् । यतो हि स्वार्थ-
सिद्धिस्तत्र तेषां रतिः, अलयश्च मलिनात्मानः काष्ण्यात् । माल्यं मलन्ते धा-
रयन्तीति माल्यमालिन्यः । उपदधिरे इति कर्तरि लकारः । प्रधानशब्द आ-
विष्टलिङ्गः ॥ ६१ ॥

श्लथशिरसिजपाशपातभारादिव नितरां नतिमद्भिरंसभागैः ।

मुकुलितनयनैर्मुखारविन्दैर्धनमहतामिव पद्मणां भरेण ॥ ६२ ॥

अधिकमरुणिमानमुद्रहद्भिर्विलसदशीतमयूखरश्मिजालैः ।

परिचितपरिचुम्बनाभियोगादपगतकुङ्कुमरेणुभिः कपोलैः ॥ ६३ ॥

अवसितललितक्रियेण बाहोर्ललिततरेण तनीयसा युगेन ।

सरसकिसलयानुरञ्जितैर्वा करकमलैः पुनरुत्तरक्तभाभिः ॥ ६४ ॥

स्मरसरसमुरःस्थलेन पत्युर्विनिमयसङ्क्रमिताङ्गरागरागैः ।
 भृशमतिशयखेदसम्पदेव स्तनयुगलैरितरेतरं निषलैः ॥ ६५ ॥
 अनतकुचभरानतेन भूयः क्लमजनितानतिना शरीरकेण ।
 अनुचितगतिसादनिःसहत्वं कलभकरोरुभिरुरुभिर्दधानैः ॥ ६६ ॥
 अपहृतनवयावकैश्चिराय क्षितिगमनेन पुनर्वितीर्णरागैः ।
 कथमपि चरणाम्बुजैश्चलद्भिर्भृशविनिवेशवशात् परस्परस्य ॥ ६७ ॥
 मुहुरिति वनविभ्रमाभिषङ्गादतमि तदा नितरां नितम्बिनीभिः ।
 मृदुतरतनवोऽलसाः प्रकृत्या चिरमपि ताः किमुत प्रयासभाजः । ६८ ।

(सप्तभिः कुलकम्) ।

तदा पुष्पोच्चये प्रवृत्ते नितम्बिनीभिर्वरारोहाभिर्नितरां सुष्ठु इतीत्यम् अतमि
 तान्तं खिन्नमिति भावे लकारः । “नोदात्तोपदेशस्य मान्तस्ये”ति वृद्धिनिषेधः ।
 कस्मादतमि-भणति, मुहुः पुनःपुनर्ये वनविभ्रमा विशेषेण विविधानि वा भ्रम-
 णानि तेष्वभिषङ्गः सक्लिस्तैर्वा योऽभिषङ्गोऽभिभवस्ततोर्हेतोः । कीदृशीभिस्ताभि-
 रिति तान्तानां स्वरूपमाह—अंसभागैः स्कन्धदेशैरुपलक्षिताभिः । कीदृग्भिः प्र-
 कृत्यात्यन्तनम्रैः । उत्प्रेक्ष्यते—शिथिलकेशकलापसंसनभरादिव, यो हि भाराक्रा-
 न्तः सोऽवश्यमेव नमति । तथा वक्त्रपद्मैरुपलक्षिताभिः । कीदृशैः स्थगितने-
 त्रैः । उत्प्रेक्ष्यते—घनमहतां निविडदीर्घाणां रोम्णां भरेणेव निमीलितलोचनैः ॥—त-
 था गण्डस्थलैरुपलक्षिताभिः । कीदृग्भिः कान्तचुम्बनासक्त्या नष्टकुङ्कुमैरप्यत्यर्थं
 रक्तत्वं दधानैः । कुङ्कुमं चेदपास्तं कथमविरललोहितैरित्याह—स्फुरितोष्णक-
 रमयूखजालैः ॥—तथा भुजयुगलेनोपलक्षिताभिः । कीदृशेन कृशतरेण तथा श्रम-
 वशान्निवृत्तविलासेनापि स्वभावाद्रमणीयेन, तथा पाणिपद्मैरुपलक्षिताभिः । की-
 दृशैः पुनरुक्तरक्तभाभिर्द्विगुणितलोहितच्छविभिः । उत्प्रेक्ष्यते—लोहितपल्लवरक्तीकृ-
 तैरिव । वा इवार्थे ॥—तथा कुचयुग्मैरुपलक्षिताभिः । किंविधैः पत्युरुरःस्थलेन का-
 न्तवत्तःस्थलेन कर्त्रा विनिमयेन परिवर्तनेन सङ्क्रमितः प्रवेशितः प्रतिविम्बितोऽङ्ग-
 रागरागः समालम्बनलौहित्यं येषां तैः । वक्षसा कुचौ रक्षितौ ताभ्यामपि तत् ।
 कथं सङ्क्रमितः, स्मरेण कामेन सरसं सरागं सप्रीति, तथेतरेतरमन्यान्यस्य

भृशं निषक्षैर्लग्नैः, परस्परं पीडयद्भिरित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते-अतिशयेन सुतरां या खेदसम्पच्छ्रमबाहुल्यं तयेव निषक्षैः । यौ ह्यतिभारतौ तावन्योन्यं निषक्षौ भवतः । अतिगमेति पाठान्तरम्, अतिशयगमनेनेत्यर्थः ॥ -तथा शरीरकेण कृशेन वपुषा उपलक्षिताभिः । कीदृशेन उच्चमुखस्तनभरनम्रेण, तथा भूयः पुनरपि क्लमजनितानतिना खेदोत्पादितप्रह्वत्वेन । तथोरुभिरुपलक्षिताभिः । कीदृशैः कलभकरोरुभिर्हस्तिहस्तस्थूलैः, तथानभ्यस्तगमनावसादेन निःसहत्वमसामर्थ्यं स्तब्धत्वमुद्रहद्भिः ॥ -तथा पादाब्जैरुपलक्षिताभिः । कीदृशैश्चिरं क्षितिगमनेन नष्टसरसालङ्कारप्युर्वीभ्रमणेनैव भूयोऽपि दत्तलौहित्यैः, तथा कथमपि कथं कथञ्चित् भृशमत्यर्थं परस्परस्यान्योन्यस्य यो विनिवेशोऽवस्थानं भरसमर्पणं तद्वशात् तत्सामर्थ्याच्चलद्भिर्गच्छद्भिः, पादे पादं विधाय कथमपि यान्तीभिरित्यर्थः ॥ -इति वनविभ्रमाभिषङ्गात् ताभिस्तदा अतमि, किं वाश्चर्यं यतस्ताः स्वभावेन सुकुमाराङ्ग्यो मन्थराश्च, किं पुनश्चिरप्रयासभाजो गमनखिन्नाः, अतोऽवश्यं तासां खेदो युक्तः । सप्तभिः कुलकम् ॥ ६२—६८ ॥

प्रथममलघुमौक्तिकाभमासीत्

श्रमजलमुज्ज्वलगण्डमण्डलेषु ।

कठिनकुचतटाग्रपाति पश्चा-

दथ शतशर्करतां जगाम तासाम् ॥ ६९ ॥

तासां च श्रान्तानामुज्ज्वलगण्डमण्डलेषु रक्तकपोलफलकेषु यत् स्वेदवारि तत्पूर्वं स्थूलमुक्तामणिनिभमभूत्, अनन्तरं शतखण्डत्वं ययौ, यतः कर्कशकुचतटीप्रान्ते पतितम् । यो हि श्वभ्रादशममध्ये जलनिकरः पतितः सोऽवश्यमेव शतखण्डत्वं याति । शर्कराः कणिकाः ॥ ६९ ॥

विपुलकमपि यौवनोद्धतानां

घनपुलकोदयकोमलं चकाशे ।

परिमलितमपि प्रियैः प्रकामं

कुचयुगमुज्ज्वलमेव कामिनीनाम् ॥ ७० ॥

तरुणीनां स्तनयुग्मं रेजे । कीदृशं विपुलमेव विपुलकं महाभोगं, तथा घनेन संहतेन पुलकोद्भवेन रोमाञ्चोदयेन पेशलं मनोज्ञं, तथा प्रियैः परिमलित-

मुपमृदितं परिभुक्तमत एवात्यर्थमुज्ज्वलं सच्छायम् । विरुद्धं चैतत् । यत्किल विपुलकं विगतपुलकं तत्कथं पुलकोदयकोमलं भवेत्, अथैवंविधं तर्हि न विपुलकम् । तथा यत्परिमलितं मृदितं परितो वा सञ्जातमलं तत् कथमुज्ज्वलं स्यात्, अथ चेदुज्ज्वलं तत्कथं परिमलितमिति विरोधः । कीदृशीनां कामिनीनां यौवनोद्धतानां तारुण्यगर्वितानाम् ॥ ७० ॥

अविरतकुसुमावचायखेदा-

निहितभुजालतयैकयोपकरणम् ।

विपुलतरनिरन्तरावमग्न^१-

स्तनपिहितप्रियवक्षसा ललम्बे ॥ ७१ ॥

कयाचित् कामिन्या लम्बितं संनिधानात् प्रियकरण एव । कीदृश्या उपकरणं कान्तकरणे निक्षिप्तबाहुवल्ल्या, कुतः पुष्पावचायखेदात् । तथा विपुलतरौ महानिवेशौ निरन्तरौ संहतौ अवमग्नौ कान्तोरसि वृद्धितौ यौ स्तनौ तभ्यामाच्छादितं वल्लभवक्षो यथा । काचिच्छ्रमवशात् स्तनोपपीडं कान्तस्य कण्ठे लग्नेति वाक्यार्थः । अवचाय इति “हस्तादाने चेरस्तेये” इति घञ् । ललम्बे इति भावे लिट् ॥ ७१ ॥

अभिमतमभितः कृताङ्गभङ्गा

कुचयुगमुन्नतिवित्तमुन्नमय्य ।

तनुरभिलषितं श्रमच्छलेन

व्यवृणुत वेल्लितबाहुवल्लरीका ॥ ७२ ॥

काचित् तनुस्तन्वी श्रमव्याजेन चिकीर्षितं व्यवृणुत व्याचक्षते । यतः प्रियसंमुखं विहितगात्रविवर्ता, तथा कुञ्चितभुजलतिका । किं कृत्वा स्थिता, उन्नत्या उच्चमुखत्वेन प्रतीतमुन्नतिवित्तं स्तनयुगमुन्नमय्य उत्क्षिप्य, दर्शयित्वा इत्यर्थः । श्रमवशात् खल्वेवंविधाश्चेष्टा भवन्ति प्रियाभिलाषेणापि । ततश्च श्रमव्याजं विधाय स्वाभिप्रायमेव व्याचक्ष्यौ ॥ ७२ ॥

हिमलवसदृशः श्रमोद्विन्दू-

नपनयता किल नूतनोदवध्वाः ।

कुचकलशकिशोरकौ कथञ्चित्

तरलतया तरुणेन पस्पृशाते ॥ ७३ ॥

केनचिद्यूना नवपरिणीताङ्गनायाः पयोधरौ पस्पृशाते स्पृष्टौ पीडितावित्यर्थः । किं निर्व्याजमेव नेत्याह—तुषारकणनिभाः स्वेदजलविप्रुषः किलोत्पुंसयता, घर्मोदकलवोत्पुंसनव्याजेनेत्यर्थः । किलेत्यलीके । तत्त्वतः कुचजिघृक्षयैवेत्यर्थः । कथं स्पृष्टौ कथञ्चित् कथमपि । कुतस्तरलतया कम्पवशात् कुचयोः । सा हि वोढ्वा बलात् स्पृष्टा वेपते, तरलत्वादेव च कुचकलशयोः किशोरकावुपमानम् । अन्योऽपि यस्तरुणः स तरलं किशोरकं कथञ्चिदाक्रामति । किशोरकस्तरुणोऽश्वः । कुचौ पीनत्वादौरवत्वाच्च कलशाविव । यदि वा कुचौ कलशाविव किशोरकाविव चेति विगृह्य “मयूरव्यंसकादयश्चे” ति समासः । एवमन्यत्र । उदविन्दुरिति “मन्थौदनसकुविन्दुष्वि” त्युदकस्योदादेशः । पस्पृशाते इति कर्मणि लकारः । पुष्पिताग्रा वृत्तम् ॥ ७३ ॥

गत्वोद्रेकं जघनपुलिने रुद्धमध्यप्रदेशः

स्थित्वा नाभौ बलिषु बलयन् गाङ्गमम्भोविलासम् ।

प्राप्योरुत्वं स्तनतटभुवि स्नावयन्त्रोमकूपान्

स्वेदापूरो युवतिसरितां व्याप गण्डस्थलानि ॥ ७४ ॥

नारीनदीनां घर्मोदकौघः कपोलतलानि व्यानशे । कीदृशोऽसौ श्रोणीतटे उद्रेकं बाहुल्यं गत्वा प्राप्य व्याप्तोदरभागः, ततो नाभौ स्थित्वा बलिषु त्रैपथगमुदकविभ्रमं बलयन् अनुकुर्वन्, त्रिवलिप्रदेशे मार्गत्रयेण गच्छन्नित्यर्थः । ततः कुचस्थलदेशे महत्त्वमासाद्य रोमकूपाँल्लोमरन्ध्राणि स्नावयन् पूरयन् । योऽपि सरित्पूरः सोऽपि प्रथमं पुलिनानि व्याप्नोति ततः कूपादीनि । स्वेदस्तत्र श्रमवशात् कान्तकरसम्पर्काच्च । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् । तल्लक्षणं तु “मन्दाक्रान्ता मभनततगा गः समुद्रर्तुलोकै” रिति ॥ ७४ ॥

प्रियकरपरिमार्गादङ्गनानां यदाभूत्

पुनरधिकतरैव स्वेदतोयोदयश्रीः ।

अथ वपुरभिषेक्तुं तास्तदाम्भोभिरीषु-

र्वनविहरणस्वेदम्लानमम्लानशोभाः ॥ ७५ ॥

इति माघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये कुसुमक्रीडावर्णनं नाम सप्तमः
सर्गः ॥ ७ ॥

अथानन्तरं वनितास्तोयैः शरीरं क्षालयितुमभिलेपुर्नित्युत्तरसर्गार्थसूचनम् ।
कदेत्याह—यदा तासामङ्गनानां 'हिमलवसदृशः श्रमोदविन्दून्' इत्युक्ता^१, प्रियक-
रपरिमार्गात् कान्तहस्तोन्पुंसनाद्धयोऽप्यधिकैव 'गत्वोद्रेक' मिति निर्दिष्टा स्वेदतो-
योदयश्रीः घर्मोदकाविर्भावलक्ष्मीर्वभूव । यद्यपि तासां स्वेदतोयं कान्ताः करे-
णापनयन्ति तथापि मन्मथवशात् पुनर्दिगुणितमेव तदभूदित्यर्थः । संस्पर्शो वा
परिमार्गः । कान्तकरस्पर्शात् घर्मतोयोदयस्य श्रीः शोभा यदा अधिकैवाभूत्
इत्यर्थः, ता ह्येवमचिन्तयन्—यदि तोयोदयमात्रादियमस्माकमङ्गे कान्तिः, किमिति
सरिति बहुना तोयेन नाम न स्यादिति तदेव वपुरङ्घ्रिरभिषेकुमीपुर्नित्युत्प्रेक्षा ।
कीदृशं वपुः काननकेलिश्रमनिःसहमिति स्नाने कारणान्तरम् । ताः कीदृश्यः,
अम्लानशोभा अनष्टकान्तय इति विरोधाभासः । परिमार्जनं परिमार्गः, भावे
घञ् । "मृजेर्वृद्धि" रिति वृद्धिः । उत्प्रेक्षाप्रायोऽलङ्कारः । मालिनी वृत्तमिति
भद्रम् ॥ ७५ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायाचार्यवर्य्य-आनन्ददेवायनि-वल्लभदेवाचार्यविरचितायां
माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौषध्याख्यायां कुसुमक्रीडावर्णनं सप्तमः सर्गः ॥ ७ ॥

शिशुपालवधकाव्ये

अष्टमः सर्गः ।



आयासादलघुतर^१स्तनैः स्तनद्भिस्तान्तानामविशदलोचनारविन्दैः ।
अभ्यम्भः कथमपि योषितां समूहैस्तैरुर्वीनिमित्तचलत्पदं प्रचेले ॥१॥

अथ तैर्माधवयोषितां समूहैः स्त्रैरभ्यम्भस्तोयाभिमुखं कथमपि प्रचेले
गतमिति भावे लकारः । कृच्छ्रचलने कारणमाह-तान्तानां खिन्नानाम् । कुत इ-
त्याह-आयासात् कुसुमावचयश्रमात् । तथा अलघुतरस्तनैर्महानिवेशपयोधरैरत-
एव स्तनद्भिः कणद्भिस्तथा विशदलोचनारविन्दैः अलसनयननीलोत्पलैः । कथं
प्रचेले, उर्व्यां भुवि निमित्तानि क्षिप्तानि चलन्ति स्खलन्ति पदानि क्रमा यत्र,
स्खलद्गति गच्छद्भि^२रित्यर्थः । प्रहर्षिणी वृत्तम् । “स्रौ जौ गच्छिदशयतिः प्रहर्षि-
णी स्यात्” ॥ १ ॥

यान्तीनां सममसितभ्रुवां नतत्वादंसानां महति नितान्तमन्तरेऽपि
संसक्तैर्विपुलतया मिथो नितम्बैः संबाधं बृहदपि तद् बभूव वर्त्म ॥२॥

असितभ्रुवां नायिकानां समं यान्तीनां गच्छन्तीनां बृहदपि तद्वर्त्म संबाधं
संकटं बभूव, नितान्तमत्यर्थं महत्यन्तरेऽपि सति । कुतो महद्व्यवधानमित्याह-
अंसानां नतत्वादिति । तासां हि श्रमवशात् स्कन्धा नताः । यदुक्तम् “श्लथ-
शिरसिजे” त्यादि (७ सर्ग ६२ श्लो०) । यदि नितान्तमन्तरं विस्तीर्णश्च प-
न्थास्तत् कथं सम्बाधत्वमित्याह-नितम्बैरारोहैर्मिथोऽन्योन्यं संसक्तैः संश्लिष्टैः,
कुतो विपुलतया विस्तीर्णत्वात् । यद्यपि ह्युपरिभागे न रन्ध्रसद्भावस्तथाप्यधो-
भागे नितम्बा मिथः संश्लिष्टाः, अतो बृहदपि वर्त्म सम्बाधं बभूव ॥ २ ॥
नीरन्ध्रदुमशिशिरां भुवं भजन्तीः साशङ्कं मुहुरिव कौतुकात् करैस्ताः
पस्पर्श क्षणमनिलाकुलीकृतानां शाखानामतुहिनरश्मिरन्तरालैः ॥३॥

१ ‘रैः’ ख. पाठः । २ ‘चा’ क. ख. पाठः । ३ ‘गच्छन्ती’ क. ख. पाठः । ४ ‘अ’ क. ख. पाठः ।

ता नारीः संहततरुत्वात् शीतलामुर्वी सेवमाना वातचालितानां शाखानां विवरैः सूर्यः किरणैर्मुहुर्मुहुः पस्पर्शं अच्युपत् । अतश्च शाखाविवरस्पर्शादुत्प्रे-
क्ष्यते-कौतुकात् कुतूहलात् साशङ्कं सभयमिवास्प्राचीत् । यः किलोद्यानस्थान्
परदारान् करैः स्पृष्टुमिच्छति स कस्मिंश्चित्ततागहने निलीय मुहुर्दर्शनं भूयश्चा-
दर्शनं याति, ते च भगवद्दाराः, अतश्चाशङ्का युक्ता ॥ ३ ॥

एकस्यास्तपनकरैः करालिताया विभ्राणः सपदि सितोष्णवारणत्वम्
सेवायै वदनसरोजनिर्जितश्रीरागत्य प्रियमिव चन्द्रमाश्चकार ॥ ४ ॥

इह तापनिवारणार्थं महतां छत्रं धार्यते, तत्र कविरूढते-एकस्याः क-
स्याश्चिद्वनिताया सितोष्णवारणत्वं विभ्राणो धवलातपत्ररूपत्वमुद्बहन् मृगाङ्कः
सेवार्थमागत्य प्रियमिव चकार । सितातपत्रव्याजेन शशी अत एवातपमरुद्धे-
त्यर्थः । किमिति सेवां व्यधत्तेत्याह-वदनसरोजनिर्जितश्रीरिति । यश्च येन जि-
तः सोऽवश्यमेव तं सेवते । कदाचिच्छत्रं तस्यानभिमतं स्यादित्याह-तपनकरैः
अर्ककिरणैः करालिताया भास्वरायाः सन्तप्तायाः इत्यर्थः । सपदि तापादन-
न्तरमेव । उष्णं वार्यतेऽनेनेत्युष्णवारणं छत्रम् ॥ ४ ॥

स्वं रागादुपरि वितन्वतोत्तरीयं कान्तेन प्रतिपथवारितातपायाः ।

सच्छत्रादपरविलासिनीसमूहाच्छायासीदधिकतरा तदापरस्याः ५

अन्यस्या नायिकायास्तदा अपरविलासिनीसमूहात् सपत्नीपूगसकाशादत्य-
र्थं नितरां छाया आतपाभावः शोभा चासीत् । कदाचिच्छत्राणि तस्य न स्युः,
नेत्याह-सच्छत्रादिति । सन्ति रम्याणि छत्राणि यस्यासौ सच्छत्रस्तस्मात् ।
कदाचित्तस्या बृहच्छत्रं स्यादित्याह-प्रतिपथं मार्गे मार्गे प्रेयसा स्वमात्मीयं
वासः प्रीत्या शिरसि धारयता वारितातपाया अपास्तरविप्रभायाः, वस्त्रमात्रा-
तपत्राया इत्यर्थः । अतश्च सपत्नीवृन्देन स्वयं सौभाग्यदर्शनात् महती च्छाया
कान्तिर्वभूव । स हि विभवो यो विपक्षेण दृश्यते ॥ ५ ॥

संस्पर्शप्रभवसुखोपचीयमाने सर्वाङ्गे करतललग्नवल्लभायाः ।

कौशेयं व्रजदपि गाढतामजस्रं सस्रंसे विगलितनीवि नीरजाद्याः । ६।

कस्याश्चिदुत्पलाद्याः कौशेयं जघनाम्बरं सस्रंसे स्रस्तं भ्रष्टम् । कदाचि-
च्छिथिलं स्यादित्याह-नितरां गाढतां तीव्रतां व्रजदपि । कदा सस्रंसे इति गा-

दृत्वे कारणमाह-संस्पर्शप्रभवं यत् सुखमुपजोषं तेनोपचीयमाने उच्छ्वसति अ-
शेषे वपुषि सति । किमीये स्पर्शे सतीत्याह-करतललग्नवत्तभाया इति । कथं
तर्हि सस्तमित्याह-विकसितनीवि शिथिलोच्चयम्, अत्र चाङ्गोच्छ्वास एव कार-
णम् । कौशेयमिति “कोशाड्ढक्” । ससंसे इति कर्तरि लकारः । ‘नीविरा-
ग्रथनं नार्या जघनस्थस्य वाससः’ ॥ ६ ॥

आयान्तीरलसमवेद्य विस्मयिन्यस्तास्तन्वीर्न विदधिरे गतानि हंस्यः
बुद्ध्वा वा जितमपरेण काममाविष्कुर्वीत स्वगुणमपत्रपः क एव ॥७॥

ताः कृशाङ्गीः सविलासं गच्छन्तीर्दृष्ट्वा हंस्यो गतानि न विदधिरे नायुः,
यतो विस्मयिन्यस्तद्विलासगत्या विस्मेराः, तासां हि सदैवाभिमानोऽस्मत्परो नान्यः
सलीलं याति, यदा तु स्वगतिं ताभिर्विशेषितामविदुस्तदा निरुत्साहा अभवन्नि-
त्यर्थः । किं वात्र चित्रं, यतोऽन्येन स्वगुणमत्यर्थमभिभूतं ज्ञात्वा क एव नि-
र्लज्जस्तमाविष्कुर्वीत प्रकटयेत् । स्वगुणाभिभवं विदित्वा संवरणमेव तस्य न्या-
य्यमित्यर्थः । वाशब्दः पूर्वोक्तमाक्षिपति । एवशब्दः सम्भावनायाम् । न सम्भाव-
यामि यो दर्शयेदित्यर्थः ॥ ७ ॥

श्रीमद्भिर्जितपुलिनानि माधवीनामारोहैर्निर्विडबृहन्नितम्बबिम्बैः ।
पाषाणस्खलनविलोलमाशु नूनं वैलक्ष्यादयुरवरोधनानि सिन्धोः । ८

इह नदीनां स्वभावोऽयं यत् कचिद्वेगगमनं कचिच्च स्खलनं, तत्र कविरू-
हते-सिन्धोरवरोधनानि समुद्रमहिष्यो नद्यो नूनं निश्चितं वैलक्ष्यात् लज्जया आ-
शु तूर्णं पाषाणस्खलनेन च विलोलमाकुलं जग्मुः । वैलक्ष्ये कारणमाह-यतो वृ-
ष्णिवनिताभिरारोहैः श्रोणीभिः जितपुलिनानि परिभूतसैकतानि । माधवानां
स्त्रियो माधव्यः । अयुरिति यातेर्लङ् । “लङः शाकटायनस्य” ॥ ८ ॥

मुक्ताभिः सलिलरयास्तशुक्तिपेशीमुक्ताभिः कृतरुचि सैकतं नदीनाम् ।
स्त्रीलोकः परिकलयांचकार तुल्यं पल्यङ्गैर्विगलितहारचारुभिः स्वैः ९

नारीजनः सरित्तटं सुरतसंप्रयोगवशात् छिन्नमुक्तामणिरस्यैर्निजशयनैः स-
दृशं परिकलयांचकाराबुद्ध, यतो मुक्ताभिर्मौक्तिकैर्जनितकान्ति । कीदृशीभिस्तोय-
वेगेन क्षिप्ताभिः शुक्तिपेशीभिः शुक्तिखण्डैर्मुक्ताभिरुद्धान्ताभिः । शुक्तिर्जलचरवि-

शेषः । पेशी शकलम् । पत्यङ्कः शय्या । “परेश्च घाङ्कयो” रिति लत्वम् ॥ ६ ॥

आघ्राय श्रमजमनिन्द्यगन्धबन्धुं निःश्वासश्वसनमसङ्गमङ्गनानाम् ।
आरण्याः सुमनस ईषिरे न भृङ्गैरौचित्यं गणयति को विशेषकामः १०

भ्रमरैरारण्याः सुमनसो वानेयानि पुष्पाणि नेषिरे नाभिलषिताः । कुतः, वनितानां निःश्वासश्वसनमुच्छ्वासवातं भृशमाघ्रायोपलभ्य । कीदृशं श्रमजं खेदोत्थं, तथानिन्द्यस्य श्रेष्ठस्य गन्धस्य सौरभस्य बन्धुं सहचरं, सुगन्धमित्यर्थः । ननु पौष्पो गन्धस्तेषां सदोपभोग्यः तत्कथमागन्तुको नारीमुखमारुतस्तैरभाजीत्याह-यो विशेषकामोऽधिकार्थी स क इवौचित्यं परिचयं युक्तत्वं वा गणयति विचारयति । पुष्पेभ्यश्च नारीवदनसौरभं रम्यतरम् । अरण्ये भवा आरण्याः “अरण्या-सो वक्त्रव्यः” ॥ १० ॥

आयत्यां निजयुवतौ वनात्सशङ्कं वर्हाणामितरशिखण्डिनीं भरेण ।
आलोक्य व्यवदधतं मयूरमाराद्भामिन्यः श्रद्धुरनार्जवं नरेषु ॥११॥

भामिन्यो मनस्विन्यः पुरुषेष्वनार्जवं शाठ्यं श्रद्धुः सम्भावयामासुः, भवन्ति निःसंशयं धूर्ता नरा इति वुवुधिरे इत्यर्थः । कदा मयूरं दृष्ट्वा, कीदृशमारात् निकटस्थां परशिखण्डिनीं मयूर्यन्तरं वर्हाणां भरेण शिखण्डाटोपेन सशङ्कं व्यवदधतं स्थगयन्तम् । कदा, निजयुवतौ स्वगृहिण्यां वनादायत्यामायान्त्याम् । स हि परमयूरा सह रन्तुमारब्धो यावच्च प्रेक्षते तावन्निजमयूरी संप्राप्ता, ततस्तद्दर्शनभयाद्बर्हकलापेन तां विदधतं तं दृष्ट्वा, नारीभिरज्ञायि यत्र तिर्यञ्चोऽप्येवंविधास्तत्र नराः शठा इति किं चित्रमिति वाक्यार्थः । अथैवंविधं मयूरमालोक्य भामिन्यो नरेष्वनार्जवं श्रद्धुः, स्त्रीभिर्नरेषु शठत्वादनार्जवेन भवितव्यं वर्तितव्यम्, स्त्रीणामपि धूर्तता वरमिति श्रद्धुरुरीचक्रुस्त्ययमर्थः । आयत्यामितीणः शतरि रूपम् । श्रद्धुरिति श्रत्पूर्वस्य दधातेर्लङ् ॥११॥

आलापैस्तुलि तरवाणि वाणिनीनां माधुर्यादमलपतत्रिणां कुलानि ।
अन्तर्धामुपययुरुत्पलावलीषु प्रादुःष्यात् क इव जितः पुरः परेण ॥१२॥

अमलपतत्रिणां कुलानि हंसयूथानि कुवलावलीष्वन्तर्धामुपययुरदर्शनं ज-

ग्मुः । अत्र जनभयं कारणमुत्प्रेद्यते-वाणिनीनां मृदुभाषिणीनामालापैर्वचोभि-
र्माधुर्यात् तुलितरवाणि जितध्वनीनीव । तेभ्यो हि ता मञ्जुभाषिण्यः । युक्तं
चैतत्, यतो यो विपक्षेणाभिभूतः स क इव तदग्रे प्रादुःष्यात् प्रादुर्भवेत् संमुख-
स्तिष्ठेत् । तुलितमत्राभिभूतम् । साधु वणन्ति भाषन्ते इति वाणिन्यो नार्यः ।
अमलपतत्रिणः सितच्छदाः । अन्तर्धानमन्तर्धा “आतश्चोपसर्गे” इत्यङ् ।
प्रादुःष्यादिति अस्तेर्लिङ् ॥ १२ ॥

मुग्धायाः स्मरललितेषु चक्रवाक्या निःशङ्कं दयिततमेन चुम्बितस्य ।
प्राणेशानभि विदधुर्विधूतहस्ताः सीत्कारं समुचितमुत्तरं तरुण्यः ॥ १३ ॥

इह सहचरीं चुम्बन्तं चक्रवाकं यदुभिः प्रेयसीनां दर्शितं पश्यतेति, तत-
स्ताभिस्तं दृष्ट्वानुभवदिव हर्षेणाभ्यासवशात् सीत्कारपूर्वं पाणिपल्लवविधूननम-
कारीति तत्त्वम्, तत्र कविराह-प्रियैर्दर्शितं चक्रवाक्याश्चक्रवाकेन यच्चुम्बितं
वक्त्रपानं तस्य चुम्बनस्य तरुण्यः सीत्कारं प्रियान्प्रति उत्तरं ददुः । यतः स-
मुचितं योग्यम् । चुम्बनस्य हि प्रतीपं भाषणमुचितम् । कीदृश्याश्चक्रवाक्याः
स्मरललितेषु कामव्यवहारेषु मुग्धाया अनभिज्ञायाः । नहि तिर्यश्चः स्मरविशे-
षज्ञाः, अत एवाभिरुचितं सीत्कारमुत्तरं दत्तम् । कीदृश्यस्ता विधूतहस्ताः क-
म्पितपाणयः, हस्तधूननमप्युचितमुत्तरं ददुरित्यर्थः । चक्रवाक्या इति सम्बन्धे
षष्ठी । दयिततमेनेति कर्तरि तृतीया । चुम्बितमिति भावे क्लृप्ताः । चक्रवाककर्तृ-
कं चक्रवाक्या यच्चुम्बितं तस्येत्यर्थः । प्राणेशानभीति “अभिरभागे” इति क-
र्मप्रवचनीयसंज्ञा । प्रियदर्शनमत्रोत्तरग्रहणादवगम्यते ॥ १३ ॥

उत्क्षिप्तस्फुरितसरोरुहार्धमुच्चैः सस्नेहं विहगरवैरिवालपन्ती ।

नारीणामथ सरसी सफेनहासा प्रीत्येव व्यतनुत पाद्यमूर्मिहस्तैः ॥ १४ ॥

अथानन्तरं सरसी कल्लोलकरैर्वनितानां पाद्यमिव व्यतनुत ददौ । पादार्थं
पुष्पोदकादि पूजनं पाद्यं “पादार्घ्यां च” इति यत् । कीदृशम्, उत्क्षिप्तान्युद्धृ-
तानि स्फुरितानि सरोरुहाण्येवार्धोऽर्चाकुसुमं च यत्र । पाद्ये ह्यर्घ्येण भवित-
व्यम् । कीदृशी सरसी, उच्चैस्तारं पक्षिकूजितैः सप्रेमालपन्तीव कुशलप्रश्नमिव
कुर्वती, तथा फेन एव हासः सह तेन वर्तते इति सफेनहासा । यः किल
कंचिद्गृहमागतं स्निग्धमर्चति स तोयपुष्पादिना सम्भाषणेन^१ केलिहासादिना

च तमावर्जयति । नारीति “नृनरयोर्डीप्” । वृद्धिश्च । सर एव सरसी, पि-
प्पल्यादित्वात् डीप् । हल्ङ्यादिलोपः ॥ १४ ॥

नित्याया निजवसतेर्निरासिरे यद्वागेण श्रियमरविन्दतः कराग्रैः ।

व्यक्तत्वं नियतमनेन निन्युरस्या सापत्न्यं क्षितिसुतविद्विषो महिष्यः

लौहित्येन भगवन्नारीभिः पद्मानि जितानीत्येवमर्थं कविर्भङ्ग्यन्तरेणाह-
क्षितिसुतो भौमो नरकासुरस्तस्य विद्विद् शत्रुर्भगवान् विष्णुस्तस्य महिष्यो
ललनाः सत्यभामाप्रभृतयस्ता नियतं निश्चितमस्याः श्रियः सापत्न्यमनेन व-
स्तुना व्यक्तत्वं निन्युः प्रकटीचक्रुः । एतावन्तं हि कालं तासां सापत्न्यं श्रिया
सह न लक्षितमधुना तदाविरभूत् । केनेत्याह-यदेताः पाणिपल्लवैः करैः रागेण
लौहित्येन च हेतुना अरविन्दतः पद्मात् श्रियं शोभां पद्मां च निरासिरे निरा-
स्थन् चिक्षिपुः । कीदृशात् अरविन्दात् नित्यायाः सनातन्या निजवसतेरा-
त्मीयवासगृहात् । पद्मे हि सदैव लक्ष्मीर्वसति, अतश्च यदासौ तस्मात् ताभि-
र्निरस्ता तदा सापत्न्यप्रकाशनम् । सपत्नी किल चिरस्थितां सपत्नीं रागेण-
र्ष्या च वासाच्चिरस्यति । श्रीशब्दस्योभयार्थत्वादेवात्रोक्तिः । समानः पति-
र्यस्याः सा सपत्नी । “नित्यं सपत्न्यादिष्वि” ति डीप्नकारौ । निरासिरे इति
कर्तरि । “उपसर्गादस्यत्यूहोर्वा वचनम्” । अरविन्द इति गवादिषु विन्देः सं-
ज्ञाया ” मिति घः ॥ १५ ॥

आस्कन्दन् कथमपि योषितो न यावद्भीमत्यः प्रियकरं धार्यमाणहस्ताः
औत्सुक्यात् त्वरितममूस्तदम्बु तावत्संक्रान्तप्रतिमतया दधाविवान्तः

अङ्गनाः कथमपि यावदम्बु नास्कन्दन् न जगाहिरे, तावत् तत्तोयं कर्तुं
अमूर्योषा अन्तरभ्यन्तरे दधामुदवहत् । कथं, संक्रान्तप्रतिमतया तासां प्रति-
विम्बितेन देहेन । उत्प्रेक्ष्यते-औत्सुक्यात् त्वरितमिवोत्कण्ठाप्रेरितमिव । यः
किलोत्सुकः सोऽनागतामपि कान्तामन्तर्दधाति हृदये वहति । कीदृश्यो योषि-
त इति कृच्छ्रास्कन्दे कारणमाह-भीमत्यः सत्रासाः, अत एव कान्तहस्तावष्ट-
ब्धकराः । आस्कन्दन्निति लङ्, किं “भोऽन्तः” । अम्बुशब्दो द्वितीयान्तो भि-
न्नक्रमः । आस्कन्दन्नित्यस्य समीपे बोद्धव्यः । भीर्विद्यते यासां ता भीमत्यः
॥ १६ ॥

ताः पूर्वं सचकितमागमय्य गाधं कृत्वाथो मृदुपदमन्तराविशन्त्यः
कामिन्यो मन इव कामिनः सरागैरङ्गैस्तज्जलमनुरञ्जयांबभूवुः ॥ १७ ॥

कान्ताः सरागैः समालब्धैर्देहैस्तज्जलमनुरञ्जयांबभूवुः लोहितीचक्रुः । किं
कृत्वा, प्रथमं तज्जलं सत्रासमागमय्यासाद्य गवेषयित्वा वा, अथो अनन्तरं
गाधं कृत्वा प्रतिष्ठां विधाय, ततो मृदुपदं मन्दक्रममन्तर्मध्यमाविशन्त्यो या-
न्त्यः, ततो जलमरञ्जयन् । किमिवेत्याह-कामिनो मन इवेति । यथा प्रेय-
सः सानुरागैः सस्नेहैरङ्गैश्चित्तमनुरञ्जयन्ति प्रीणयन्ति । कथं, पूर्वमागमय्य
तच्चित्तं बुद्ध्वा वश्यं स्यान्नवेति । ततो गाधमवस्थानं तत्र कृत्वा, मृदु कोम-
लेनोपायेनान्तराविशन्ति, ततः सरागं तं कुर्वन्ति ॥ १७ ॥

संक्षोभं पयसि मुहुर्महेभकुम्भश्रीभाजा कुचयुगलेन नीयमाने ।
विश्लेषं युगमगमद्रथाङ्गनाम्नोरुद्धृतः क इव सुखावहः परेषाम् ॥ १८ ॥

रथाङ्गनाम्नोर्युगं चक्रवाकयोर्मिथुनं विश्लेषमगमत् वियोगं प्राप । कदा,
हस्तिमस्तकस्थूलेन कुचयुग्मेन तोये संक्षोभं नीयमाने पुनःपुनः प्रकम्पं प्रा-
प्यमाणे । किं वै तच्चित्रं यत् कुचकुम्भौ तद्वियोगकारिणौ । यतो य उद्धृत-
स्त्यक्लचारित्रः स क इवान्येषां सुखजनकः । स्तनयुगस्य चोद्धृतत्वात् । वृत्तं
परिणाहि ॥ १८ ॥

आसीना तटभुवि सस्मितेन भर्त्रा

रम्भोरुरवतरितुं सरस्यनिच्छुः ।

धुन्वाना करयुगमीक्षितुं विलासान्

शीतालुः सलिलगतेन सिच्यते स्म ॥ १९ ॥

काचित् कदलीकोमलोरुस्तटस्था जलस्थेन पत्या सिच्यते स्मोक्षिता ।
कीदृशी, सरसि जलमध्येऽवतरितुं प्रवेष्टुमनिच्छन्ती, यतः शीतालुः शीतं न
सहते ! किमर्थं सिक्केत्याह-विलासानीक्षितुमिति । यतो जलसेकात् सा पा-
णियुगं धुन्वाना । आसीनेति “ईदासः” । वृत्तशृङ्गशीतलत्वात् रम्भेवोरु यस्याः
सा रम्भोरुः “ऊरुत्तरपदादौपम्ये” इत्यूङ् । स्वादौ ‘धुञ् कम्पने’ इत्यस्य
ह्रस्वान्तस्य धुन्वानेति रूपम् । शीतं न सहते शीतालुः । सलिलं गतः सलि-
लगत इति “द्वितीयाश्रिते” ति समासः ॥ १९ ॥

नेच्छन्ती समममुना सरोऽवगाढुं रोधस्तः प्रतिजलमीरिता सखीभिः
आश्लिच्छद्भयचकितेक्षणं नवोढा वोढारं विपदि न दूषितातिभूमिः २०

काचिदचिरपरिणीता पतिमाश्लिच्छत् परिष्वजे, यतो रोधस्तः सखीभिः
प्रतिजलमीरिता । किमित्यालीभिस्तटात् तोये क्षिता इत्याह—अमुना वोढा
साकं यतः सरस्यवतरीतुमनिच्छुः । कथमाश्लिच्छत्, भयचकितेक्षणं सकात-
रनयनम् । ननूपसखि स्वयमाश्लेषो लाघवायेत्याह—आपत्कालेऽतिभूमिर्मर्यादो-
ल्लङ्घनं न दोषाय । सा भयचकिता चेत् तं नाश्लिष्यत् ततो ब्रुडेत्, तस्मात् त-
स्या न स्वयमाश्लेषो दोषाय लाघवाय । आश्लिष्यदिति “श्लिष आलिङ्गने” इ-
ति क्सः । दूषितेति “दोषो णौ” इत्यूत्वम् ॥ २० ॥

तिष्ठन्तं पयसि पुमांसमंसमात्रे तद्वन्नं तदवयती किलात्मनोऽपि ।
अभ्येतुं सुतनुरभीरियेष मौग्ध्यादाश्लेषि द्रुतममुना निमज्जतीति २१

काचित् कान्तं प्राप्तुमभिललाष । कीदृशमंसमात्रे स्कन्धप्रमाणे जले स्थि-
तम् । सा कीदृशी, तत्पय आत्मनोऽपि किल मौग्ध्यात् तद्वन्नमंसद्वयसं जान-
ती । किल अलीके । किल मुग्धत्वादंसद्वन्नं तदवगच्छति, तत्र मुग्धानामपि
तद्वन्नं जानाति । परमार्थतस्तु अभीर्निर्भयैव केवलमाश्लेषलोभत्वात् तथैवं व्या-
जोऽकारि । तदाह—अमुना भर्त्रा ब्रुडती सती क्षिप्रमेवाश्लिष्टालिङ्गिता । अंसे
प्रमाणमस्य, “प्रमाणे द्वयसज्द्वन्नमात्रचः” । अवयतीतीणः शतृप्रत्ययः ।
“इणो यण् । उदितश्चे” ति ङीप् । आश्लेषीति कर्मणि लकारः । निमज्जती-
ति नुम्विभाषितः । “आच्छीनद्योर्नुम्” । एवमन्यत्र ॥ २१ ॥

आनाभेः सरसि नतभ्रुवावगाढे चापल्यादथ सरसस्तरङ्गहस्तैः ।
उच्छ्रायिस्तनयुगमध्यरोहि लब्धस्पर्शानां भवति कुतोऽथवा व्यवस्था

कयाचित् कुटिलभ्रुवा नाभिं यावज्जलाशयेऽवतीर्णे सति, अनन्तरं तदू-
र्मिकरैरुन्नतस्तनयुगममध्यरोहि आक्रान्तम् । किं वैतच्चित्रम् । यतो लब्धस्पर्शाः
प्राप्ताङ्गसम्पर्काश्चपलाश्च ये तेषां कुतो व्यवस्था नियमो भवति । जलैश्च स्पर्शां
नाम गुणो लब्धः । अध्यरोहीति कर्मणि लकारः ॥ २२ ॥

कान्तानां कुवलयमप्यपास्तमक्ष्णोः शोभाभिर्न मुखरुचाहमेकमेव ।
संहर्षादलिविरुतैरितीव गायल्लोलोमौ पयसि महोत्पलं ननर्त ॥ २३ ॥

पयसि जले महोत्पलं पद्मं ननर्त चकम्पे, यतो लोलोमौ कम्प्रवीचिनि ।
उत्प्रेक्ष्यते-इत्यतो हेतोर्यः संहर्षश्चित्ततोषस्तत इव ननर्त, तमेव हेतुमाह-न के-
वलं सुदृशां वदनकान्त्याहमेवैकं जितं यावन्नेत्रयोर्दीप्त्या तासामुत्पलमपि तिर-
स्कृतमिति । यदा किल समानस्पर्ध्यपि केनचित् जीयते तदा लोकः पूर्वजित-
स्तुल्यव्यसनत्वात् माद्यति । कीदृशं महोत्पलं भृङ्गगुञ्जितैर्गायदि'व । गीयपूर्वं
हि सर्वस्य नृत्तम् । यदुक्तम्—“न गेयेन विना वाद्यं न नृत्तं गेयवर्जितम्” इ-
ति । अत्र चानेकेषामूहानां सङ्गावादिव पदान्यप्यनेकानि न्याय्यानि । संह-
र्षादिव गायदिव नृत्यदिवेत्यलङ्कारविशेषाः । तेषां तु गतार्थत्वादप्रयोगः । एव-
मन्यत्र । सङ्घर्षादिति पाठान्तरम् ॥ २३ ॥

त्रस्यन्ती चलशफरीविघटितोरु-

र्वाभोरुरतिशयमाप विभ्रमस्य ।

क्षुभ्यन्ति प्रततमहो विनापि हेतो-

लीलाभिः किमु सति कारणे रमण्यः ॥ २४ ॥

काचित् मनोरमोरुर्विभ्रमस्यातिशयमाप विलासाधिक्यं लेभे, यतस्त्रस्य-
न्ती विभ्यती । कुत इत्याह—यतश्चलन्मत्सीप्रहतोरुः । किं वैतच्चित्रम् । यच्च-
लशफरीघट्टनात् त्रस्ता । यतो विनापि निमित्तं विलासिन्यो लीलाभिर्हेतुभिः प्र-
ततं क्षुभ्यन्ति अत्यर्थं क्षोभं यान्ति, किं पुनः सति कारणे न क्षुभ्येयुः । ली-
लावतीत्वात् कारणान्तरमनपेक्ष्यैव यास्त्रस्यन्ति तासां कारणसङ्गावात् क्षोभो
न चित्रमित्यर्थः । तासां च तिमिविघटनं कारणं विद्यते । अहो विस्मये ।
हेतोरिति “पृथग्विने” त्यादिना विकल्पात् पञ्चमी । वामावूरु यस्याः सा वा-
मोरुः । “संहितशफलक्षणवामादेश्चे”ति ऊङ् ॥ २४ ॥

आकृष्टप्रतनुवपुर्लतैस्तरङ्गिस्तस्याम्भस्तदथ सरोमहार्णवस्य ।

अक्षोभिः प्रसृतविलोलबाहुपक्षैर्योषाणामुरुभिरुरोजगण्डशैलैः । २५ ।

अथ तस्य सरसीसमुद्रस्य तत् तोयं जलं योषाणां नारीणामुरोजगण्ड-
शैलैः स्तनमहाशमभिरक्षोभिश्चकम्पे । कीदृशैः, आकृष्टा ऊर्ध्वमिव नीता प्रकर्ष-
ण तन्वी वपुर्लता यैस्तेराहतकृशदेहवल्लीकैः, तरङ्गिरम्भोमध्यं प्रविशद्भिः तथा
प्रसृता वितता विलोलाश्चटुला बाहवो भुजा एव पक्षाः पतत्राणि येषाम् ।

उरुभिः पृथुलैः । यथा महोदधेस्तोयमाकृष्टलतैस्तरङ्गिः प्रसृतचलपक्षैर्महद्भिः
कुलशैलैः क्षोभितम्, एवं सरसः स्तनैरक्षोभीत्यर्थः । अक्षोभीति क्षुभेर्यन्ता-
त्कर्मणि लुङ् ॥ २५ ॥

गाम्भीर्यं दधदपि रन्तुमङ्गनाभिः प्रक्षोभं जघनविघट्टनेन नीतः ।

अम्भोधिर्विकसितवारिजाननोऽसौ मर्यादां सपदि विलङ्घ्यांवभूव

असौ अम्भोधिर्जलाशयः सपदि नारीक्षोभसमकालं मर्यादां सीमानं वि-
लङ्घ्यांवभूवातिचक्राम, तटस्योपरि जलं जगामेत्यर्थः । यतो रिरंसया नारीभिः
कटिप्रेरणेन क्षोभितः । कदाचिदगम्भीरो भवेदित्याह—गाम्भीर्यमगाधत्वमुद्ध-
न्नपि । अन्यच्च कीदृशः, विकसितानि फुल्लानि वारिजानि पद्मान्येवाननानि सु-
खानि यस्य सः । अन्योऽपि यदि मनस्वी गाम्भीर्यं धैर्यमपि धारयति या-
वत् कामिनीभिः कीडितुं प्रक्षोभं जघनघातेन नीतस्तत्सपद्येव प्रफुल्लवदनो
मर्यादां नियमं लङ्घयति त्यजति । अम्भो धीयतेऽस्मिन्नित्यम्भोधिर्जलाशयो ज-
लाधारमात्रम्, अवश्यं चैतत् “पेषंवासवाहनधिषु चे”ति धिग्रहणास्त्रिङ्गात् ।
यदि ह्यम्भोऽध्युदधिप्रभृतयः समुद्रे एव वाचकाः स्युस्तत्र धिग्रहणं स्यादनर्थ-
कम् । “उदकस्योदः संज्ञाया” मित्यनेनैवोदभावसिद्धेः । रुद्रटस्त्वेतच्चेच्छ्रुति ।
यदाह—“शब्दप्रवृत्तिहेतौ सत्यप्यसमर्थमेव रूढिवशाद्यौगिकमर्थविशेषे पदं, यथा
वारिधौ जलभृत् ॥ २६ ॥

आम्रष्टुं दयितमिवावगाढमारा-

दूर्मीणां ततिभिरभिप्रसार्यमाणः ।

कस्याश्चिद्विततचलच्छिखाङ्गुलीको

लक्ष्मीवान् सरसि रराज केशहस्तः ॥ २७ ॥

कस्याश्चित् कामिन्या जलमध्ये केशहस्तः कंचपाशो व्यद्युतत् । कीदृशः
लक्ष्मीवान् शोभायुक्तस्तथा वितता दीर्घाश्चलन्त्यः शिखावल्लर्योऽङ्गुलयो यस्य,
तथा कल्लोलावलिभिः समन्ताद्वितायमानः । उत्प्रेक्ष्यते—आरात्रिकटेऽवगाढं बु-
डितं वल्लभमाम्रष्टुं गवेषयितुमिवाभिप्रसार्यमाणः । जलमग्नं हि वस्तु चलाङ्गु-
लिना हस्तेन गवेष्यते । आम्रष्टुमिति “अनुदात्तस्य चर्दुपधस्यान्यतरस्या”
मित्यमागमः । प्रशस्ताः केशाः केशहस्तः “प्रशंसावचनैश्चे”ति समासः ॥ २७ ॥
१ ‘नितम्बिनीभिः’ ख. पाठः । २ ‘पि मनसि’ ख. पाठः । ३ ‘केश’ क. ग. पाठः । ४ ‘यितुं’ ग. पाठः ।

उन्निद्रप्रियकमनोरमं रमण्याः

सरेजे सरसि वपुः प्रकाशमेव ।

युक्तानां विमलतया तिरस्कियायै

नाक्रामन्नपि हि भवत्यल जलौघः ॥ २८ ॥

प्रमदाया वपुस्तोयमध्ये प्रकटमेव व्यद्योतिष्ठ । कीदृशम्, उन्निद्राणि फुल्लानि यानि प्रियकान्यसनपुष्पाणि तानी'व मनोरमं गौरम् । जलपिहितं प्रकटमेव कथं शोभते इत्याह—ये विमलतयाकालुष्येण युक्तास्तेषां जलौघो दुर्जनपूगः आक्रामन् अभिभवन्नपि खलीकाराय नालं भवति नालंभूषणः । तच्च वपुर्विमलं प्रियकगौरत्वात् । अतो जलौघस्तोयपूरः आच्छादयन्नपि तिरस्कियायै अदर्शनं नेतुम'समर्थः । रेजे इति 'राजृ दीप्तौ' स्वरितेत्त्वादात्मनेपदम् । “फणां च सप्ताना” मिति एत्वाभ्यासलोपौ । तिङ्पक्षे तु^१ रराजेति रूपम् ॥ २८ ॥

किं तावत् सरसि सरोजमेतदारा-

दाहोस्विन्मुखमवभासते तरुण्याः ।

संशय्य क्षणमिति निश्चिकाय कश्चि-

द्विव्वोकैर्बकसहवासिनां परोक्षैः ॥ २९ ॥

कश्चित् तरुणः इतीत्थं क्षणं संशय्य संदिह्य निश्चिकाय भ्रान्तिं जहौ । कथं संशय्येत्याह—किमेतदाराद् दूरे सरसि पद्मं राजते, उत तरुण्या वदनमिति । अतिसादृश्यात् खलु संशयः । कथं तर्हि मुखमेवैतदिति विदामासेत्याह—विव्वोकैर्भूविलासैरिति । निश्चयान्तोऽयं संशयः । कदाचिदज्ञानामपि ते संभवेयुस्तदनैकान्तिको हेतुरित्याह—बकसहवासिनां पद्मानां परोक्षैरसंभाव्यैः । ये हि बकैः सह वसन्ति तेषां कुतो विलासा इति साभिप्रायमेतन्नाम । यद्यपि लीला-विलास-विच्छित्ति-विभ्रम-किलकिञ्चित-मोदटायित-कुट्टमित-विव्वोक-ललित-विहृतानि भरते भिन्नलक्षणानि तथापि काव्येषु विशेषैर्विलासमात्रसामान्यं लक्ष्यते, यथा 'काकेभ्यो दधि रक्ष्यतां' इति । इष्टार्थप्राप्तावनादरो हि विव्वोकः । तदुक्तम्—“इष्टानां भावानां प्राप्तावतिमानहर्षसंभूतः । स्त्रीणामनादर-कृतो विव्वोकः स हि विज्ञेयः” ॥ अत्र तु भूविलासः । एवमन्यत्रापि । सं-

शय्येति अयङ् यि कृडिति” । निश्चिकायेति “विभाषा चे” रिति कुत्वम् ॥ २६ ॥

शृङ्गाणि द्रुतकनकोज्ज्वलानि गन्धाः कौसुम्भं पृथुकुचकुम्भसङ्गि वासः॥
मार्द्वीकं प्रियतमसंनिधानमासन्नारीणामिति जलकेलिसाधनानि ३०

तासां नारीणां तदा तोयक्रीडोपकरणानि इमानि वस्तून्भूवन् । कानी-
त्याह—द्रुतेनासकृदलितेन काञ्चनेनोज्ज्वलानि शृङ्गाणि शृङ्गाकाराणि जलक्षेप-
भाण्डानि, गन्धाश्चन्दनादयस्तथा कौसुम्भं माहारजनं स्तनांशुकं, मार्द्वीकं मद्यं,
तथा कान्तसङ्गः, एतैर्हि जलकेलिः पूर्णः । गन्धशब्दोऽत्र गन्धद्रव्ये वर्तते ।
कुसुम्भेन रक्तं कौसुम्भं “तेन रक्तं रागात्” । मृद्वीका द्राक्षा तस्या विकाशो
मार्द्वीकम् । आसन्निति लङ् । साधनानीति नपुंसकलिङ्गैकशेषः ॥ ३० ॥

उत्तुङ्गादनिलचलांशुकास्तदान्ताचेतोभिः सह भयदर्शिनां प्रियाणाम्
श्रोणीभिर्गुरुभिरतूर्णमुत्पतन्त्यस्तोयेषु द्रुततरमङ्गना निपेतुः॥ ३१ ॥

वनिता उन्नताद्रोधोभागात् जलमध्ये निपेतुः । कथं श्रोणीनां गुरुत्वात्
द्रुततरं क्षेपीयः । महत्त्वादेव जघनानामतूर्णं चिरेणोत्पतन्त्य उत्सवमानाः ।
चिरोत्पतने क्षिप्रबुद्धे च श्रोणीगौरवं कारणम् । गुरुर्हि चिरेणोत्प्लुत्य त्व-
रितं मज्जति । तथा प्रेयसां चेतोभिः सह, कान्तमनांस्यपि पतितानि व्य-
थितानीत्यर्थः । यतो भयदर्शिनाम्, उच्चतटपातात् हि तासां बाधामाशङ्कन्ते ।
कीदृश्यस्ताः, पातवशादनिलेन वायुना चलानि कम्प्राणि अंशुकानि वासांसि
यासाम् ॥ ३१ ॥

मुग्धत्वाद्विदितकैतवप्रयोगा

गच्छन्त्यः सपदि पराजयं तरुण्यः ।

ताः कान्तैः सह करपुष्करेरिताम्बु-

व्यात्युत्तीमभिसरणग्लहामदीव्यन् ॥ ३२ ॥

ता युवतयो वल्लभैः साकमदीव्यन् रेभिरे । किमदीव्यन्नित्याह—करपु-
ष्करैः पाणिपद्मैरीरितं क्षिप्तं यदम्बु जलं तेन या व्यात्युत्ती परस्परसेकस्ताम् ।
कीदृशीम्, अभिसरणं समीपगमनं ग्लहः पणो यत्र । य एव जीयते स एव
जेतृसकाशं यत्र यातीत्यर्थः । कीदृश्यस्ताः सपदि ग्लहानन्तरमेव पराजयं

गच्छन्त्यः, अबलत्वादिति भावः । तथा मुग्धत्वात् जाड्यादविदितकैतवप्रयोगाः
अलक्षितधूर्तकलाः । यतस्तैस्ताभिः सह सङ्गमः साध्यः, ते च यदि जीय-
न्ते अथापि जयन्ति, सर्वथा सिद्ध्यति । अभिसरणग्लहत्वादेवनस्यात एव
पराजयं यान्त्यः । यः किल मुग्धः कैतवकलानभिज्ञः सोऽवश्यमेव क्षिप्रं
जीयते । कितवो धूर्तस्तस्यायं कैतवः । प्रयोगो व्यवहारः । अन्योन्यस्योत्त-
रं व्यात्युत्ती । “कर्मव्यतिहारे णच् स्त्रियाम्” । सहि बाधकविषये कचिदि-
ष्यते । “णचः स्त्रियामञ् । दिवः कर्म चे” ति करणस्य कर्मसंज्ञा । “अक्षेषु
ग्लहः” ॥ ३२ ॥

योग्यस्य त्रिनयनलोचनानलार्चिर्निर्दग्धस्सरपृतनाधिराजलक्ष्म्याः ।
कान्तायाः करकलशोद्धृतैः पयोभिर्वक्त्रेन्दोरकृत महाभिषेकमेकः

कश्चिन्नायकः प्रेयसीवदनशशिनः पाणिकलशक्षिप्तैर्जलैर्महाभिषेकं मङ्गल-
स्नानं व्यधात् । यतो हरनयनदहनज्वालाभस्मीकृतस्य कामस्य या सेनास्तस्या
आधिराज्यलक्ष्मीः प्रभुत्वश्रीस्तस्या योग्यस्योचितस्य, यत्कामेन वश्यत्वादि कर्त-
व्यं तत्तु तदीयमेव मुखं करोतीत्यर्थः । अन्यस्यापि राजपुत्रस्याधिराज्यलक्ष्मीयो-
ग्यस्य राजनि नष्टे अवश्यमेव प्रकृतयः कलशकुम्भैर्महाभिषेकं कुर्वन्ति । अकृ-
तेति लुङ् । “उश्चे” ति सिचः कित्वम् “ह्रस्वादङ्गा” दिति सिचो लुक् ।
अभिषेचनमभिषेकः ॥ ३३ ॥

सिञ्चन्त्याः कथमपि बाहुमुन्नमय्य

प्रेयांसं मनसिजदुःखदुर्बलायाः ।

सौवर्णं वलयमवागलत् कराग्रात्

लावण्यश्रिय इव शेषमङ्गनायाः ॥ ३४ ॥

कस्याश्चिद्वनितायाः पाणिप्रान्तात् कनककटकमवागलत् प्राभ्रश्यत्, यतः
कामदुःखकृशायाः सुरतक्षामाया इत्यर्थः । सुरतासक्त्या हि कृशीभूयते, अत
एव कृशत्वात् कथमपि कृच्छ्रेण भुजमुत्क्षिप्य कान्तं सिञ्चन्त्याः । अतश्चो-
त्क्षिप्य प्रेरणवशात् काश्याच्च रुक्माङ्गदमपतत् । उत्प्रेद्यते-लावण्यश्रियः का-
न्तिसमृद्ध्याः शेषो भाग इव गलितः, अतिलावण्यनिर्भरत्वादिति भावः । अ-
वागलत् बाहुमूलं प्रापेत्यन्ये । “अकर्तरि च कारके संज्ञाया” मिति घञ् ।

संस्थितावपीति शेषमिति प्रयोगः । तद्यथा—“मन्दाकिन्याः पयः शेषं” इति कालिदासस्य । तथा च—“शेषाण्यतौषी” इति भट्टेः ॥ ३४ ॥

स्निह्यन्तीं दृशमपरा निधाय पूर्णं मूर्तेन प्रणयरसेन वारिणेव ।

कन्दर्पप्रवणमनाः सखीसिसिञ्चालद्येण प्रतियुवमञ्जलिं चकार । ३५ ।

काचिन्मानिनी सखीसेकव्याजेन प्रतियुवं कान्तसंमुखमञ्जलिं बबन्ध । यतः कामोन्मत्तचित्ता, वयस्यासेकव्याजेन ‘मां त्रायस्वे’ति सकामत्वात् कान्तस्य प्रार्थनार्थमञ्जलिमरचयदित्यर्थः । यः किल संमुखीक्रियते तस्याञ्जलिबन्धादि क्रियते । किं कृत्वा बबन्ध स्निह्यन्तीं प्रीतिस्निग्धामरुद्धां दृशं दृष्टिं निधाय कान्ते निक्षिप्य । यो हि प्रार्थ्यते तस्य स्निग्धदृष्टिदर्शनं क्रियते । स्निह्यन्तीति पाठे नारीविशेषणम् । स्निह्यन्ती तुष्यन्ती, मानं त्यजन्तीत्यर्थः । अत्र च कामवासितचित्तत्वमेव कारणम् । कीदृशम् अञ्जलिं, वारिणा पूर्णं व्याप्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तेन प्रणयरसेन प्रेमानुरागेणेवेति । इवशब्दोऽत्र भिन्नक्रमः । मूर्ते प्रणयरसं कान्ताञ्जलौ दर्शयन्तीवेत्यर्थः । पूर्णामिति तु पाठे दृग्विशेषणम् । प्रणयरसेन दृशं पूर्णं वारिणेवोदकेनेवेति बाहुल्योक्तिः । उदकबहुना प्रणयरसेन पूर्णामित्यर्थः । प्रणय इति “प्रनिरन्तःशरेद्वि”ति णत्वम् । सेकुमिच्छा सिसिञ्चा । लक्ष्यं व्याजः । प्रतियुवमिति “अनश्चे”ति टच् समासान्तः ॥ ३५ ॥

आनन्दं दधति मुखे करोदकेन श्यामाया दयिततमेन सिच्यमाने ।

ईर्ष्यन्त्या वदनमसिक्तमप्यनल्पस्वेदाम्भःस्नपितमजायतेतरस्याः ३६

अन्यस्या भामिन्या वदनं स्नपितं क्षालितमभूत् । कदाचित् सिक्कं स्यात्, नेत्याह—असिक्तमपीति । अक्षालितं चेत् कथमार्द्राभूतमित्याह—अनल्पेन स्वेदाम्भसा स्नपितमिति । घर्मोदकभरस्य कारणमाह—ईर्ष्यन्त्याः क्रुध्यन्त्याः । क्रोधेन चावश्यं स्वेदो जायते । ईर्ष्यायाः कारणमाह—श्यामायास्तरुण्या मुखे वल्लभेन करवारिणोद्यमाणे सति अत एवानन्दं हर्षमुद्बुद्धाने । अतश्च यदान्वत्तमेव कान्तः सपत्न्या सह जलकेलिं कुरुते तदेर्ष्या युक्तैव । असङ्गतिर्नामायमलङ्कारः । “यत्र कारणमन्यत्र कार्यं चान्यत्र” । यथा—“सा बाला वयमप्रगल्भवचसः सा स्त्री वयं कातराः सा पीनोन्नतिमत्पयोधरभरं धत्ते सखेदा वयम् । साक्रान्ता जघनस्थलेन गुरुणा गन्तुं न शक्ता वयं दोषैरन्यसमाश्रयैरपटवो जा-

ताः स्म इत्यद्भुत" मिति ॥ श्यामाप्रसूता । प्रधानेत्यन्ये । अजायतेति कर्तरि लकारः ॥ ३६ ॥

उद्धीक्ष्य प्रियकरकुड्मलापविद्धैर्बन्धोजद्वयमभिषिक्तमन्यनार्याः ।

अम्भोभिर्मुहुरसिचद्रूपमर्षादात्मीयं पृथुतरनेत्रयुग्ममुक्तैः ॥ ३७ ॥

काचिन्नवोढा रोषाद्विशालनयनयुगलपतितैर्जलैः स्वनयुग्ममसकृदसिच-
त् उक्तामास । कुतः, सपत्न्याः कान्तपाणिमुकुलप्रेरितैस्तोयैः कुचयुग्मं स्नपित-
मालोक्य । अतश्च मुग्धत्वात् तस्या अवमानेन रोदनमेव युक्तम् । यदुक्तम्
“अन्यां निषेवमाने सा कुप्यति नायके ततस्तस्य । रोदिति केवलमग्रे मृदुनो-
पायेन तुष्यति च” । यथा—“सा पत्युः प्रथमेऽपराधसमये शिन्नोपदेशं विना
नो जानाति सविभ्रमाङ्गवलनावक्रोक्तिसंसूचनम् । स्वच्छैरच्छकपोलमूलगलितैः
पर्यस्त्रुनेत्रोत्पलैर्वाला केवलमेव रोदिति लुठल्लोलोदकैरस्त्रुभि” रिति ॥ अन्यापि
यदि विपक्षस्य विभवं पश्यति तदा जिगीषुत्वादात्मनेऽपि तथा कुरुते । अ-
सिचदिति “लिपि सिचि ह्रस्वे” ति च्लेरङ् ॥ ३७ ॥

कुर्वद्भिर्मुखरुचमुज्ज्वलामजस्रं

यैस्तोयैरसिचत वल्लभां विलासी ।

तैरेव प्रतियुवतेरकारि दूरात्

कालुष्यं शशधरदीधितिच्छटाच्छ्रैः ॥ ३८ ॥

तैर्जलैः प्रतियुवतेः सपत्न्याः कालुष्यमकारि तमः पातितम् । कैस्तैरित्या-
ह-यैः कामी कान्तामसिचतौक्षत् । कदाचिन्मलिनानि स्युरित्याह-शशधरदी-
धितिच्छटाच्छ्रैः सितकरकिरणसन्ततिवल्लभैः ज्योत्स्नाधवलैरित्यर्थः । अत एव
वल्लभाया मुखरुचमत्यर्थमुज्ज्वलां रम्यां कुर्वद्भिः, तस्यास्तु कालुष्यं दूराद्दूरं
नितरामकारीति विषमाख्योऽलङ्कारः । तैरेवेत्येवशब्दो नियमं ब्रुवन् विस्मयमा-
ह । असिचतेति स्वरितेत्त्वादात्मनेपदम् । पूर्वत्र त्वभावो विकल्पितत्वात् तस्य
“आत्मनेपदेष्वन्यतरस्या” मित्यङ् ॥ ३८ ॥

रागान्धीकृतनयनेन नामधेयव्यत्यासादभिमुखमीरितः प्रियेण ।

मानिन्या वपुषि पतन्निसर्गभन्दे भिन्दानो हृदयमसाहि नोदवज्रः

उदकमेव पीडाकारित्वाद्बज्रः स कयाचिद्भामिन्या देहे गलन् नासाहि
न सोढः, यतो हृदयं भिन्दानो विदारयन् । किमिति तोयं हृदयं भिनत्तीत्या-
ह-संज्ञाविपर्ययेन सपत्नीनामग्राहं कान्तेन यतोऽभिमुखं क्षिप्तम् । नामव्यत्यासे
हेतुमाह-रागेण व्यसनेनान्धीकृते नयने यस्य, प्रियत्वात् तामेव पश्यतेत्यर्थः ।
अतश्च गोत्रस्खलनाज्ञेपाद्वपुषश्च स्वभावकृशत्वादसहनं युक्तम् । नामैव नामधेयं
“भागरूपनामभ्यः स्वार्थे धेयः” । असाहीति कर्मणि लकारः । उदबज्र इति
“मन्थौदने” त्युदभावः ॥ ३६ ॥

प्रेम्णोरः प्रणयिनि सिञ्चति प्रियायास्तत्तापं नवजलविशुषो गृहीत्वा।
उद्धूताः कठिनकुचस्थलाभिघातादासन्नां भृशमपराङ्गनामधालुः ४०

कांचित् सपत्नीं नवजलविशुषः शीततोयपृषतोऽत्यर्थमधालुरोषामासुर्द-
ग्धवत्यः, उद्वेजयांचक्रुरित्यर्थः । कदा, कान्तायाः प्रेयसि प्रीत्या वल्लः सिञ्च-
ति सति । कीदृशो विशुषः, कर्कशस्तनतटप्रतिघातादुत्फलिताः तस्य कुच-
स्थलस्य तस्या धा नायिकायास्तापं यौवनोष्माणमिवादायाधालुः । तप्तेन ह्य-
म्भसावश्यमेवाङ्गं दह्यते । अधालुरिति दहेर्लुङ् । चलेः सिच् । “वदव्रजे”ति
वृद्धिः । “दादेर्धातोर्धः । खरि च । एकाचो वशो भष् भषन्तस्य स्थ्वो”-
रिति धः ॥ ४० ॥

संक्रान्तं प्रियतमवल्लसोऽङ्गरागं

साध्वस्याः सरसि हरिष्यतेऽधुनाऽम्भः ।

तुष्टैवं सपदि हृतेऽपि तत्र तेपे

कस्याश्चित् स्फुटनखलक्षमणः सपत्न्या ॥ ४१ ॥

कस्याश्चित् नायिकायाः सपत्न्या तेपे उद्विग्नम् । कुतः, स्फुटं दृश्यं न-
खलक्षम करजचिह्नं ततः, सम्भोगसूचकाञ्चखल्लतादित्यर्थः । किं कृत्वा तेपे, पू-
र्वमेवमित्थं तुष्टा धृतिं कृत्वा । कथमित्याह-आदौ हि तया वाल्लभ्यपिशुनं सं-
क्रान्तं प्रतिविम्बितं प्रियतमवल्लस्तोऽङ्गरागं चन्दनादिकं तस्या दृष्ट्वा धृतिरेवं
वद्धा-साधु भद्रमिदानीमेतद्वल्लभोरस्तटसंलग्नं समालम्भनमस्याः सरस्यम्भो ह-
रिष्यते जालयिष्यते । अनन्तरं यावन्नोत्पुंसितं तावत्तदपासनात् नखलक्षम प्रक-
टीभूतं, ततस्तत्क्षणमेवानर्थान्तरागमनात् प्रतियुक्त्या सन्तप्तम् । स्फुटनखल-

दमण इति नायिकाया वा विशेषणम् । वक्षस इति पञ्चमी । साध्विति लोको-
क्तिः । हरिष्यते इति कर्तरि “ऋद्धनोः स्ये” । तेपे इति भावे ॥ ४१ ॥

हृतायाः प्रतिसखि कामिनान्यनाम्ना

हीमत्याः सरसि गलन्मुखेन्दुकान्तेः ।

अन्तर्धिं द्रुतमिव कर्तुमस्रुवर्षै-

भूमानं गमयितुमीषिरे पयांसि ॥ ४२ ॥

कस्याश्चिन्मानिन्या अस्त्रुवर्षैर्जलानि भूमानं गमयितुं बाहुल्यं प्रापयितुमी-
षिरेऽभिलषितानि, इत्यतिशयोक्तिः । उत्प्रेद्यते-तस्या एव सरोमध्ये अन्तर्धिम-
दर्शनमिव त्वरितं विधातुम् । किमिति तस्या अन्तर्धिः क्रियते इत्याह—हीम-
त्या इति । कुतः सलजाया इत्याह—प्रतिसखि वयस्यासंमुखमेव कान्तेन स-
पत्नीनाम्नाकारिताया अत एव च भ्रश्यद्वक्त्रचन्द्रश्रियः । अतश्चास्रुभिश्चिन्ति-
तमदर्शनमिदानीमस्या वराक्या युक्तमिति तां ब्रूयितुमिव बह्वपतन् । बहोर्भा-
वो भूमा “पृथ्वादिभ्य इमनिच् । बहोर्लोपो भू च बहोः” । गमयितुमिति
“समानकर्तृकेषु तुमुन्” । ईषिरे इति कर्मणि ॥ ४२ ॥

सिक्तायाः क्षणमभिषिच्य पूर्वमन्या-

मन्यस्याः प्रणयवता वताबलायाः ।

कालिम्ना समधित मन्युरेव वक्त्रं

प्रापादणो गलदपशब्दमञ्जनाम्भः ॥ ४३ ॥

कस्याश्चित् तन्या मन्युः क्रोध एव कालिम्ना काण्येन करणेन मुखं
समधितायोजयत् । अदणो नेत्रात् गलत् भ्रश्यत् पुनरञ्जनाम्भः कज्जलवारि अ-
पशब्दमयशो व्यलीकं प्रापत् । यथा कज्जलास्रुणा मलिनीकृतमिव वस्तुतस्तु
वैलक्ष्येणैव । मन्युकारणमाह—कीदृश्यास्तस्याः, प्रेयसा पूर्वं क्षणं सपत्नीमुक्षि-
त्वा सिक्तायाः । वतेति खेदे । अदण इति जातावेकवचनम् । अदणोरिति पा-
ठान्तरम् । समधितेति धाजः कर्तरि लुङ् । “स्थाघ्वोरिच्च । ह्रस्वादङ्गा” दिति
सिज्जुक् ॥ ४३ ॥

उद्धोडुं कनकविभूषणान्यशक्तः सध्रीचा वलयितपद्मनालसूत्रः ।

आरूढप्रतिवनिताकटाक्षभारः साधीयो गुरुरभवद्भुजस्तरुण्याः । ४४ ।

कस्याश्चित् युवत्या बाहुः सार्धायो गुरुरभवदुत्कृष्टः संजातः । यतः स-
 ध्रीचा सहचरेण वलयितं वलयरूपतामापादितं पद्मनालसूत्रं विसतन्तुर्यस्य ।
 कुतः, यतोऽतिसौकुमार्यात् कनकविभूषणानि काञ्चनाङ्गदादीनि धारयितुमस-
 मर्थः । यतश्च सध्रीचा वलयितविससूत्रोऽत एवारूढः पतितः प्रतिवनितायाः
 सपत्न्याः कटाक्षभारो यस्य^१ । यदा ह्यसौ कान्तग्रथितमृणालसूत्रस्तदा सप-
 त्न्या मात्सर्यात् कटाक्षभारस्तत्र पातितः, अत एव गुरुरभवद् दुर्वहो जातः ।
 यत् किलारूढभारं गौण्यादि तद्दुर्वहं भवति । सध्रीचेति सहाञ्चतीति किन् ।
 नलोपश्च । “सहस्य सध्रिः” । टा । “अचः” इत्यकारलोपः । “चौ” इति
 दीर्घः । अतिशयेन साधु सार्धाय इति क्रियाविशेषणम् । ईयसुनि टिलोपः
 ॥ ४४ ॥

आबद्धप्रचुरपराङ्म्यकिङ्किणीको

रामाणामनवरतोदगाहभाजाम् ।

आरावं व्यधित न भेखलाकलापः

कस्मिन् वा सजलगुणे गिरां पटुत्वम् ॥ ४५ ॥

योषाणां रशनादाम शिञ्जितं न व्यधित न चकार । कदाचित् खल्पा
 घण्टिकाः^२ स्युरित्याह-संयोजितवहलकनकघण्टिकः^३ । कीदृशीनां रामाणामि-
 त्यकारणे कारणमाह-अत्यर्थजलमज्जनसङ्गानाम् । अतश्च तोयेन जडीकृतत्वान्मू-
 कीभावः । किं वैतच्चित्रम्, यतः सजलगुणे जाड्ययुक्तसूत्रे कस्मिन्निव गिरां प-
 टुत्वं वाग्मिवम् । स च सजलगुणः, सजल आद्रो गुणस्तन्तुर्यस्येति कृत्वा ।
 व्यधितेति लुङ् । उदकस्य गाह उदगाहः, पूर्ववदुदभावः । पराङ्म्यं श्रेष्ठं “प-
 रावराधरोत्तमपूर्वाच्चे”ति यत् ॥ ४५ ॥

पर्यच्छे सरसि हृतैःशुके पयोभि-

लोलान्ते सुरतगुरावपत्रपिष्णोः ।

सुश्रोण्या दलवसनेन वीचिहस्त-

न्यस्तेन द्रुतमकृताब्जिनी सखीत्वम् ॥ ४६ ॥

कस्याश्चिद्युवत्या नलिनी सखीत्वमभजत वयस्यात्वं गता । केन कल्लोल-
 प्रेरितेन पद्मपत्रवस्त्रेण, किसलयं दत्त्वा सख्यं चकारेत्यर्थः । तदा समन्ता^४न्नि-

१ ‘त्र’ क. पाठः । २ ‘ल्पघण्टिका स्यात्’ ग. पाठः । ३ का क. पाठः । ४ ‘न्ततो’ ग. पाठः ।

र्मले जलाशयमध्ये अद्भिर्वस्त्रेऽपहृते सति, अत एव सुरतगुरौ कान्ते लोला-
क्षे दर्शनलम्पटे सति, अत एव तस्या अपत्रपिष्णोर्लज्जमानायाः, अतो द्रुतं
तत्क्षणमेव जघनदेशे दलवसनं दत्त्वा पद्मिनी वयस्याभावं चक्रे । सख्याश्चैवं-
विधो व्यापारः ॥ ४६ ॥

नारीभिर्गुरुजघनस्थलाहताना-

मास्यश्रीविजितविकासिवारिजानाम् ।

लोलत्वादपहरतां तदङ्गरागं

संजज्ञे स कलुष आशयो जलानाम् ॥ ४७ ॥

यत्र सरसि ताः क्रीडन्ति स जलानामाशयः स्थानमम्भोधिः कलुषः संजज्ञे
आविलोऽभवत् । कीदृशानां जलानां योषाभिर्निर्विडकटितटैः प्रेरितानाम्, तथा
मुखकान्तितिरस्कृतफुल्लपद्मानाम्, तथा सकम्पत्वात् तासां समालम्भनमुत्पुंसय-
ताम् । अत एव कालुष्योत्पत्तिः । ये किल जडास्ते यदा रिरंसया कामिनीजघ-
नस्थलाहता भवन्ति तदा तेषामाशयश्चित्तं कलुषः मलिनं भवति, परदारगम-
नाकुलं भवतीत्यर्थः । कीदृशानां जडानां ताम्बूलदानेन यास्यश्रीस्तया विजितानि
विकासीनि वारिजानि यैस्तथा चापल्यात् तासामङ्गरागमुत्पुंसयताम् ॥ ४७ ॥

सागन्ध्यं दधदपि काममङ्गनानां

दूरत्वाद्गतमहमाननोपमानम् ।

नेदीयो जितमिति लज्जयेव तासां

लोलोमौ पयसि महोत्पलं ममज्ज ॥ ४८ ॥

पयसि पानीयमध्ये महोत्पलं पद्मं ममज्ज बुब्रोड, यत आलोले कम्पि-
नि । उत्प्रेक्ष्यते-इत्यतो हेतोर्या लज्जा व्रीडा तयेव ममज्ज । तदेव लज्जानिमि-
त्तमाह-सागन्ध्यं समानगन्धत्वमपि दधद् विभ्रद् वनितावदनोपमानं काममत्य-
र्थमहं गतं, कुतो दूरत्वादनिकटत्वात् । तुल्येऽपि सौरभे समोपमानत्वं दवी-
यस्त्वात् । दूरवासो हि गौरवायेति स्थितिः । अपिभिन्नक्रमो विरोधे । साग-
न्ध्यमपि दधदित्यर्थः । अधिकगुणेन किलोपमानेन भाव्यम् । अथ च साग-
न्ध्यं सगोत्रत्वं विपक्षत्वं दधदित्यर्थान्तरप्रतीतिः । यः किल विरोधी कथम-
सावुपमानम् । अहं चैवंविधमपि दूरत्वादाननोपमानं गतम् । स्ववेशमस्थानां

किलासां पद्ममुख्य इत्युच्यते । अधुना पुनर्नेदीयो नेदीयस्त्वात् समीपस्थाज्जितमभिभूतम् । एतन्मुखसन्निधौ हि न मे कान्तिरिति लज्जयेव ममज्ज । यः किल दूरस्थः केनचिद्गुणेन गुणवानिति प्रसिद्धोऽन्तिकमागतस्य च तस्य यदा स गुणोऽतिशय्यते तदा' सोऽवश्यमेव लज्जते । समानो गन्धो यस्य स सगन्धस्तद्भावः सागन्ध्यम् । “आमोदलेशयोर्गन्धो गन्धः सम्बन्धमात्रके” ॥ उपमा उपमानम्, उपमीयतेऽनेनेति वोपमानम् । अतिशयेनान्तिकं नेदीयः । “अन्तिकवाढयोर्नेदसाधौ” ॥ ४८ ॥

प्रभ्रष्टैः सरभसमम्भसोऽवगाहक्रीडाभिर्विदलितयूथिकापिशङ्गैः ।
आवन्ध्यैः सरसि हिरण्मयैर्वधूनामौर्वाग्निद्युतिशकलैरिव व्यराजि

वधूनां जलमध्ये भ्रष्टैर्भूषणैर्व्यराजि शोभितम् । कथं पतितैः, साभिलाषं जलस्नानकेलिभिः । कीदृशैरावन्ध्यैर्विकसितहरिणीकपिशैः, यतो हिरण्मयैः सौवर्णैरत एव वडवानलकान्तितुल्यैरित्युपमा । उत्प्रेक्षेति केचित् । व्यराजिति भावे ॥ ४९ ॥

आस्माकी युवतिदृशामसौ तनोति

च्छायैव श्रियमनपायिनी किमेभिः ।

मत्वेव स्वगुणपिधानसाभ्यसूयैः

पानीयैरिति विदधाविरेऽञ्जनानि ॥ ५० ॥

सलिलैरञ्जनानि विदधाविरे सुतरां क्षालितानि । उत्प्रेक्ष्यते-स्वगुणपिधानसाभ्यसूयैः साङ्गिरित्येवं विचार्येव धौतानि । किमित्याह-असावस्मदीयैव च्छाया कान्तिः शौक्यलक्षणा अङ्गनाचक्षुषां किल श्रियं शोभां तनोति विस्तारयति, एभिरञ्जनैः किं न किञ्चित्प्रयोजनमित्यर्थः । सिते हि नेत्रे रम्यतरे जलानां स्वच्छाया सिता, यतः सलिलं सदैव सितं वर्णान्तरापत्तिस्त्वनुरागवशात् स्फटिकस्येव । कीदृशी छाया, अनपायिनी नित्या अकृत्रिमत्वात् । नहि नेत्राणां शौक्यमुपाधिः कृत्रिमं वा, इत्येवं मत्वेव विदधाविरे । यतस्तैः स्वगुणपिधानसाभ्यसूयैः, स्वगुणः सितिमा तस्य पिधानं स्थगनं तेन साभ्यसूयैः सेष्यैरिव । चक्षुषां हि धवलत्वं कज्जलैराच्छादितमभूत् अतस्तैस्तत्स्थगनात् सामर्पेस्तानि मनोहराण्यपि क्षालितानि इति वाक्यार्थः । अथ यदक्षां

१ 'तः' क. पाठः । २ 'फणिनी' ख. पाठः । ३ 'पानीयैः' ग. पाठः । ४ 'स्त्रो' ग. पाठः । ५ 'रमा' ग. पाठः ।

सितत्वं तत्किमिति जलस्य स्वं शौक्यमात्रस्य विवक्षितत्वाददोषः । अन्योऽ-
पि निजगुणनाशनात् रोषितोऽवश्यमेवापरमपास्यति । अस्माकमियमास्माकी
“युष्मदस्मदोरन्यतरस्यां खञ्च । तस्मिन्नणि च युष्माकास्माकौ” । विदधाविरे
इति धावेः कर्मणि लकारः ॥ ५० ॥

निर्धौते सति हरिचन्दने जलौघैरापाण्डोर्गतपरभागयाङ्गनायाः ।

अहाय स्तनकलशद्वयादुपेये विच्छेदः सहृदययेव हारयष्ट्या ॥५१॥

कस्याश्चित् तान्याः कुचकुम्भयुगान्मुक्ताकलापेन विच्छेदः उपेये त्रोटनं
प्राप्तमभिमर्देनेति भावः । कदा तोयपूरैः रक्तचन्दने जालिते सति । कीदृश्या
अङ्गनायाः, आपाण्डोः पाण्डुरायाः हरिचन्दनधावनाद्वा अतिस्नानाद्वा समन्म-
थत्वाद्वा, अत एव गतपरभागया नष्टशोभातिशयया हारयष्ट्या । नहि तुल्यौ
वर्णौ राजेते । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-सहृदययेव सचेतनयेव । यः किल सहृदयो ज-
नैरपास्तगौरवकारणत्वात् कचिद्वतपरभागो भवति सोऽवश्यमेव तत्क्षणं वि-
श्लेषमुपैति । अहायेति निपातः सपद्यर्थः । उपेये इति इणः कर्मणि लकारः ॥५१॥

अन्यूनं गुणममृतस्य धारयन्ती संकुलस्फुरितसरोरुहावतंसा ।

प्रेयोभिः सह सरसी निषेव्यमाणा रक्तत्वं व्यधित वधूदृशां सुरा च

सा सरसी सुरा चाङ्गनाचक्षुषामरुणिमानं चकार । जले हि सेव्यमा-
ने चक्षूषि लोहितायन्ते हालया च । कीदृगुभयं, सरसी तावदमृतस्योदकस्य
गुणमच्छत्वशैत्यस्वादुत्वलक्षणमखण्डं विभ्रती, तथा विकस्वराणि द्योतमानानि
चाङ्गानीवावतंसाः कर्णपूराः यस्याः, तथा कान्तैः सह समाश्रीयमाणा । सु-
राप्यमृतस्य पीयूषस्य सम्वन्धिनं गुणं स्वादुताख्यं सकलं दधाना, तथा सं-
कुलस्फुरितोत्पला वल्लभैश्च साकं पीयमाना ॥ ५२ ॥

स्नान्तीनां बृहदमलोदविन्दुचित्रौ रेजाते रुचिरदृशामुरोजकुम्भौ ।

हाराणां मणिभिरिवाश्रितौ समन्तादुत्सूत्रैर्गुणवदुपपन्नकाम्ययेव ५३

तासां मनोज्ञनेत्राणां मज्जतीनां कुचकुम्भौ व्यद्योतिषाताम् । कीदृशौ स्त-
नौ स्थूलैर्निर्मलैश्च जलकरैर्मनोहरौ । अतश्च तर्क्यते-उत्सूत्रैश्छिन्नतन्तुभिर्हारा-
णां मुक्ताकलापानां मणिभिर्मुक्ताभिरिव समन्तात् सर्वत आश्रितौ संभक्तौ, कि-

१ 'नाय' क. पाठः । २ 'रेषा' क. ख. पाठः । ३ 'सुगात्र्याः' ग. पाठः । ४ 'नेत्रानां' ग.
पाठः । ५ 'साकं' ग. पाठः ।

मर्थं गुणवदुपपन्नकाम्ययेव सगुणसमीपवासाभिलाषेणेव, छिन्नसूत्राणामस्माक-
मतो महागुणात् कुचयुग्माद् गुणस्य तन्तोः प्राप्तिः कदाचिद्भविष्यतीत्याशये-
त्यर्थः । स्तनौ हि सगुणाबुच्छ्रायकाठिन्यस्थौल्यादियोगात् । येऽप्युत्सूत्रा निर्म-
र्यादा अशरणास्ते प्रायशः सगुणमाश्रयमाश्रयन्ते । गुणवांश्चासावुपपन्नो गुणवदु-
पपन्नस्तस्येच्छा गुणवदुपपन्नकाम्या । “काम्यच्च” अ प्रत्ययात् । उत्प्रेक्षाद्वयसद्भा-
वादिवशब्दावपि द्वावेव न्याय्यौ । नहि हारमणिभिः श्रयणं तेषां वा गुणव-
दुपपन्नकाम्या तात्त्विकम् । अपाश्रिताविति तु पाठे एकस्यैकस्य शक्तिद्वयं वो-
द्वयम् । यथा भारवेः—“बहुवर्हिचन्द्रकनिभं विदधे धृतिमस्य दानपयसां प-
टलम् । अवगाढमीक्षितुमिवेभपतिं विकसद्विलोचनशतं सरितः” इति ॥ ५३ ॥

आरूढः पतित इति स्वसम्भवोऽपि

स्वच्छानां परिहरणीयतामुपैति ।

कर्णेभ्यश्च्युतमसितोत्पलं वधूनां

वीचीभिस्तटमनु यन्निरासुरापः ॥ ५४ ॥

ये स्वच्छा अकलुषचित्तास्तेषां स्वसम्भवोऽप्यङ्गजोऽपि नूनं त्याज्यत्वं या-
ति । कुतः, आरूढः पतित इति । पूर्वमारूढो महत्पदं राजस्थानदेवद्विजाद्यधिकार-
लक्षणं प्राप्तः स पश्चात्पतितः पातित्यमुपगतः । कथं ज्ञायते इत्याह—यद्य-
स्मात् नारीणां श्रोत्रेभ्यः पतितमुत्पलं पुलिनं प्रत्यम्भांसि निरासुश्चिप्तिपुः ।
उत्पलं हृद्भ्यो जातं ततस्ताभिरेव निरस्तम्, आरूढं च वधूभिः कर्णांकृत-
त्वात्, ततः श्रवणाच्च पतितम् । निरासुरिति लिट् ॥ ५४ ॥

दन्तानामधरमयावकं पदानि

प्रत्यग्रास्तनुमविलेपनां नखाङ्गाः ।

आनिन्युः श्रियमधितोयमङ्गनायाः

शोभायै विपदि सदाश्रिता भवन्ति ॥ ५५ ॥

अधितोयं तोयस्थिताया नार्या अनलक्लकमोष्टं दशनव्रणानि श्रियं शोभा-
मानिन्युः प्रापयामासुः । तथा क्षालितसमालम्भनं देहं सरसानि च करजक्षता-
नि श्रियमानीतवन्ति । अयावकत्वादकुङ्कुमत्वाच्च नष्टशोभमप्यधरं वपुश्च क्ष-

तान्यभूषयन्नित्यर्थः । युक्तं चैतत्, यतो ये सदाश्रिताः सत्सेवकास्ते विप-
त्काले शोभायै आश्रीयमाणस्य भवन्ति, क्षतानि च सन्ति अनुद्वेगकारित्वा-
दाश्रिताश्च तत्स्थत्वात् । आश्रयन्ते इत्याश्रिताः, सन्तश्च ते आश्रिताः स-
दाश्रिताः सत्सेवकाः । केचित्तु सदा नित्यमाश्रिता इत्याहुः । नयतेर्द्विकर्म-
कत्वादधरं तनुं च श्रियमानिन्युरिति प्रयोगः । यथा—“अजां नयति ग्रामं”
इति । अयावक्तव्यमविलेपनत्वं चात्र जलकेलिवशात् । अधितोयमिति स-
प्तम्यर्थेऽव्ययीभावः ॥ ५५ ॥

कस्याश्चिन्मुखमनु धौतपत्रलेखं व्यातेने सलिलभरावलम्बिनीभिः
किञ्जल्कव्यतिकरपिञ्जरान्तराभिश्चित्रश्रीरलमलकाग्रवल्लरीभिः ५६

अन्यस्या नायिकाया लालाट्यकेशप्रान्तसटाभिरत्यर्थमालेख्यलक्ष्मीव्यातेने कृ-
ता । क मुखमनु वक्त्रं प्रति । किं तत्र पत्रलता न सन्ति यत्तु शोभा आभि-
रकारीत्याह—धौतपत्रलेखं क्षालितपत्रलतमिति । कीदृशीभिः वल्लरीभिर्जलभार-
लम्बमानाभिस्तथा परागसम्पर्ककपिलमध्याभिः । एवं मुखं पाण्डुतानीलं किञ्ज-
ल्कपिशङ्गमित्यनेकवर्णसंयोगात् चित्रनिष्पत्तिः । अलकाग्राणां वल्लर्यः कुञ्चिता
भागाः । व्यातेने इति कर्मणि ॥ ५६ ॥

वक्षोभ्यो घनमनुलेपनं यदूनामुत्तंसानहरत वारि मूर्द्धजेभ्यः ।
नेत्राणां मदरुचिरक्षतैव तस्थौ चक्षुष्यः खलु महतां परैरगम्यः ॥ ५७ ॥

वृष्णीनां गाढमुरःसमालम्बनं शिरोभ्यश्च शेखरानुदकमपासयत् । चक्षुषां
पुनः क्षीवत्वरक्तता अखण्डैवाभवत् । कथमयं रागद्वेषप्रकार इत्याह—उन्नतानां
यः चक्षुष्यः कान्तः स यः परैरगम्योऽनाक्रमणीयः । मदरुचिश्च चक्षुष्या, च-
क्षुषि भव इति कृत्वा शरीरावयवत्वाद्यः । खलुर्हेतौ । गन्तुं शक्यो गम्यः ।
परैरिति कर्तरि तृतीया ॥ ५७ ॥

यो बाह्यः स खलु जनैर्निरासि रागो

यश्चित्ते स तु तदवस्थ एव तेषाम् ।

धीराणां व्रजति हि सर्व एव नान्तः-

पातित्वाद्भिभवनीयतां परस्य ॥ ५८ ॥

तेषां यदूनां बाह्यो यो रागः समालम्भनकृतः स एव तोयैर्निरासि क्षालितः, यः पुनश्चित्ते रागः स्नेहाख्यः स तु तदवस्थोऽनष्ट एव । कथमेतत्, विपर्ययः कस्मान्नाभवत् उभावपि वा कथं न तैर्न निरस्तावित्याह—यस्मात् धीराणां सत्त्ववतां योऽन्तःपाती अन्तर्वर्ती स तत्त्वात्सर्व एव कश्चिदन्येषामनाक्रमणीयत्वं याति । स च रागोऽन्तःपाती चित्तस्थत्वात्, अत एव तदेव चोदितम् । खलुरवधारणे । निरासीति कर्मणि ॥ ५८ ॥

फेनानामुरसिरुहेषु हारलीला

चेलश्रीर्जघनतटेषु शैवलानाम् ।

गरुडेषु स्फुटरचना च पत्रवल्ली

पर्याप्तं पयसि विभूषणं वधूनाम् ॥ ५९ ॥

अङ्गनानां तोयमध्ये निर्भूषणानामपीदमेव पर्याप्तमखण्डं विभूषणमलङ्करणम् । तथाहि—स्तनेषु फेनानामेव हारलीला मुक्ताविच्छित्तिः, यद्यपि मुक्ता-हारास्त्रुटिताः तथापि तच्छोभा कुचेषु दिग्दीर्घैरेवाकारीत्यर्थः । तथा श्रोणिस्थलेषु शैवलानामेव चेलश्रीः, यद्यपि वासांसि जलैरपहृतानि तथापि तत्कार्यं शैवलैरेवाजनि इत्यर्थः । तथा कपोलेषु या पत्रवल्ली पत्रप्रधाना लता सैव स्फुटरचनाऽखण्डविच्छित्तिः पत्रवल्ली पत्रलेखाभूदिति तन्त्रेण पत्रवल्लीशब्द उभयार्थः । यद्यपि पत्रलेखा जलैर्धौता तथापि तल्लक्ष्मीः पत्रवल्लयैव कृतेत्यर्थः । केचित्तु एवं व्याचक्षते—वधूनां पयसि फेनपिण्डेषु हारलता पर्याप्तं विभूषणं, श्रोणिषु शैवलानां चेलश्रीः पर्याप्तं विभूषणं, गरुडेषु च पत्रवल्ली पर्याप्तं विभूषणमिति ॥ ५९ ॥

भ्रश्यद्विर्जलमभि हेमभिर्वधूना-

मङ्गेभ्यो गुरुभिरमज्जि लज्जयेव ।

निर्माल्यैरथ नन्दतेऽवधीरिताना-

मप्युच्चैर्भवति लघीयसां हि धाष्ट्र्यम् ॥ ६० ॥

नारीणामङ्गेभ्यः कर्णादिभ्यः पतितैर्हेमभिः कनकभूषणैर्गुह्यत्वाज्जलेऽमज्जि बुडितम् । उत्प्रेक्ष्यते—लज्जयेव । यः किल साधुमध्याज्जडमध्ये भ्रश्यति सो-

१ 'हरूपः' ग. पाठः । २ 'शे' ग. पाठः । ३ 'शैवलैः' ग. पाठः । ४ 'लीला' क. पाठः । ५ 'मग्नम्' क. पाठः ।

ऽवश्यमेव व्रीडया जलानां ब्रुडति । निर्माल्यैर्मृदितकुसुमैः कान्ताङ्गाज्जले भ्रष्टै-
र्ननृते नृत्तमुत्प्लुतमित्यर्थः । युक्त्वं चैतत् यस्मात्तन्नीयसां लघुप्रकृतीनामवधीरि-
तानां तिरस्कृतानामप्युच्चैर्महत्वात् धाष्ट्र्यं निर्लज्जत्वं भवति । निर्माल्यानि च
लघूनि लाघवयोगात् । हेमशब्देनात्राभेदात् तद्विकारा उच्यन्ते । अमज्जि ननृ-
ते इति भावे । अभोग्यं माल्यं निर्माल्यं “सुप्सुपे” ति समासः ॥ ६० ॥

आमृष्टास्तिलकरुचः स्रजोऽङ्गिरस्ता

नीरक्तं वसनमपाकृतोऽङ्गरागः ।

कामः स्त्रीरनुशयवानिव स्वपक्ष-

व्याघातादिति सुतरां चकार चारूः ॥ ६१ ॥

मन्मथो नारीः सुतरां चारूश्चकार अतिशयेन रम्या व्यधात् । उत्प्रेक्ष्य-
ते-अनुशयवान् सद्वेष इव । अनुशयस्य कारणमाह-इतीत्थं यः स्वपक्षस्यात्म-
वर्गस्य व्याघातस्तिरस्कारस्ततः । तमेव व्याघातमाह-जलैर्विशेषकशोभाः क्षा-
लिताः, मालाः क्षिप्ताः, वासो नीरागं, समालम्भनमपास्तमतश्च स्मरस्यानुशय
उत्पन्नः । यथा मम यो वशीकरणोपायः स एभिर्जलैर्विरूपितः, भवत्वहमेवैता
विभूषयामि इति स्वपक्षव्याघातादनुशयवानिव वधूश्चारूश्चकार । नीरक्तमिति
“रो रि, द्रूलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः” । चारूरिति “वोतो गुणवचना” दिति
ङीष्विभाषितः ॥ ६१ ॥

शीतार्तिं बलवदुपेयुषेव नीरैरासेकाच्छिरसमीरकम्पितेन ।

रामाणामभिनवयौवनोष्मभाजोराश्लेषि स्तनतटयोर्नवांशुकेन । ६२ ।

नवांशुकेन परार्धोत्तरीयेण रामाणां स्तनतटयोराश्लेषि संलग्नम् । कीदृ-
शोः अभिनवयौवनोष्मभाजोः प्रत्यग्रतारुण्यतापजुषोः । कीदृशेन नवांशुकेन शि-
शिरसमीरकम्पितेन शीतलमारुतोद्भूतेन । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-नीरैस्तोयैर्य आसेकः
सेचनं ततो बलवन्महदत्यर्थं शीतार्तिं शीतपीडामुपेयुषेव प्राप्तेनेव उष्णयोः कु-
चयोः संलग्नम् । यः किल तोयसेकाच्छीतार्तिं प्राप्तो वायुनावधूतः सोऽवश्य-
मेवोष्णमभिलषति । बलवदिति क्रियाविशेषणम् । आसेचनमासेकः । रमय-
न्तीति रामाः, रमेरौणादिको डामच् ॥ ६२ ॥

श्च्योतद्भिः समधिकमात्तमङ्गसङ्गा-

ल्लावण्यं तनुमदिवाम्बु वाससोऽन्तैः ।

उत्तरे तरलतरङ्गरङ्गलीला-

निष्णातैरथ सरसः प्रियासमूहैः ॥ ६३ ॥

अथानन्तरं प्रियासमूहैर्यौवतैर्जलाशयादुत्तरे उत्तीर्णम् । कीदृशैस्तरलाः सहेलाश्चञ्चला ये तरङ्गाः कल्लोलास्तेषु यो रङ्गो रतिस्तत्र या लीला विलासस्तत्र निष्णातैः प्रवीणैर्जलकेलिकुशलैरित्यर्थः । तथा वाससोऽन्तैर्दशाभिरुपलक्षितैः । कीदृशैरन्तैः, समधिकं प्रभूतमम्बु श्च्योतद्भिर्जलं स्रवद्भिः । उत्प्रेक्ष्यते—तनुमत् मूर्तं लावण्यं सौन्दर्यमिव । तत्तेषां कुतस्त्यमित्याह—अङ्गसङ्गात् देहसम्पर्कादात्तं गृहीतम् । आदौतौ ? (आददातेः) निष्ठा, आतो लोपः । “अच उपसर्गात्तः” । उत्तरे इति भावे । “तृफलभजत्रपश्च” । निष्णातैरिति “निनदीभ्यां स्नातेः कौशले” ॥ ६३ ॥

दिव्यानामपि कृतविस्मयां पुरस्ता-

दम्भस्तः स्फुरदरविन्दचारुहस्ताम् ।

उद्गीह्य श्रियमिव काञ्चिदुत्तरन्ती-

मस्मार्षीज्जलनिधिमन्थनस्य शौरिः ॥ ६४ ॥

पुरस्तादग्रे यदम्भस्तोयं तत उत्तरन्तीं काञ्चिन्नारीं दृष्ट्वा भगवान् विष्णु-रुदधिविलोडनं सस्मार । यतः श्रियमिव लक्ष्मीतुल्यामत एव देवानामपि कृतविस्मयां रूपातिशययोगाज्जनितकौतुकाम्, तथा कान्तिमत्पद्मरम्यकराम् । श्रीरप्येवंविधैव । श्रीनार्या उपमानं, सरसः सागरः । सदृशदर्शनाच्च पूर्वानुभूतस्य स्मृतिरुत्पद्यते इति स्मरणं नामालङ्कारः । दिवि भवा दिव्याः “द्युप्रागुदक्प्रतीचो यत्” । मन्थनस्येति “अधीगर्थदयेशां कर्मणि” ॥ ६४ ॥

श्लक्ष्णं यत्परिहितमेतयोः किलान्त-

र्धानार्थं तदुदकसेकसक्तमूरु ।

नारीणां विमलतरौ समुल्लसन्त्या

भासान्तर्दधतुरूरु दुगूलमेव ॥ ६५ ॥

तद् दुगूलं वासः प्रत्युत नारीणां सम्बन्धनावुरू पीवरावुरू एव कर्तारौ
अन्तर्दधतुः पिहितवन्तौ । केन स्फुरन्त्या रुचा, यतस्तौ विमलतरौ वर्णाढ्यौ ।
तद् दुगूलमित्युक्तं किं तदित्याह—यद् दुगूलमेतयोरुर्वोः किलाच्छादनार्थमाभिः
परिहितं प्रावृतं, तथा श्लक्ष्णं तनु, अत एवोदकसेकेन सक्लमङ्गलशम् । किल
विचारणायाम् ॥ ६५ ॥

वासांसि न्यवसत यानि योषितस्ताः शुभ्राभ्रद्युतिभिरहासि तैर्मुदेव
अत्याक्षुः प्लवनगलज्जलानि यानि स्थूलासुस्रुतिभिररोदि तैः शुचेव

स्नातास्ता नार्यो यानि धवलमेघकान्तीनि दुगूलानि न्यवसत परिदधुः
तैर्मुदा तुष्ट्या अहासीव हसितमिव । सितत्वात् तु तर्कः, हर्षस्तु तदङ्गसङ्गात् ।
यः किल कामिन्याङ्गे गृह्यते सोऽवश्यमेव तोषाद्धसति । यानि पुनः स्नानस्रव-
त्तोयत्वात् जडुस्तैः शोकेनारोदीव रुदितमिव । केन स्थूलानि यान्यस्रूणि तेषां
स्रुतिभिर्मौलैः, स्थूलासुस्रुतिर्येषामिति बहुव्रीहिर्वा । शोककारणं तु तत्याग ए-
व । यः किल नार्या त्यज्यते सोऽवश्यमेव शोकाद्रोदिति । न्यवसतेति कर्तरि
लङ् । अहास्यरोदीति भावे लुङ् ॥ ६६ ॥

आर्द्रत्वादतिशयिनीमुपेयिवद्भिः

संसक्तिं भृशमपि भूरिशोऽवधूतैः ।

अङ्गेभ्यः कथमपि वामलोचनानां

विश्लेषो वत नवरक्तकैः प्रपेदे ॥ ६७ ॥

वामे मधुरे लोचने यासां ता वामलोचनास्तासां मङ्गेभ्यो देहेभ्यो नवरक्त-
कैः कौसुम्भवसनैः कथमपि वत विश्लेषः प्रपेदे प्राप्तः, यतः कनूतत्वान्महतीं
सक्तिं गात्रसंश्लेषमुपागतैः । कदाचिदचालितानि स्युरित्याह—भृशमत्यर्थं भू-
रिशोऽसकृदवधूतैः चालितैरपि^१ । अथचोक्तिः यः किल नवरक्तकः प्रथमव्यसनी
स यद्यनेकशोऽपि तिरस्कियते^२ तथापि कथंचित् कामिनीकायाद्विश्लेषमुपैति, य-
त आर्द्रत्वात्सरसत्वादत्यर्थं सङ्गमुपेतः । अतिशयोऽस्या अस्ति इति अतिशयि-
नी । भूरिश इति बद्धत्पार्थाच्छस् ॥ ६७ ॥

प्रत्यंसं विलुलितमूर्धजा चिराय स्नानार्द्रं वपुरुदवापयत् किलैका ।

नाजानादभिमतमन्तिकेऽभिवीक्ष्य स्वेदाम्बुद्रवमभवत्तरां पुनस्तत् ।

१ 'वृ' ग. पाठः । २ 'कान्तानां' क. पाठः । ३ 'पीति' क. पाठः । ४ 'अवधूयते' ग. पाठः ।

काचिन्मुग्धा देहं बहुकालमुदवापयदशोषयत् परिवापयामास । यतः स्नानार्द्रं मज्जनवनूतम् । कीदृगसौ, प्रत्यंसं स्कन्धे विलुलिता विकीर्णा मूर्धजा केशा यस्या यया वा । किलालीके । किल स्नानार्द्रं नतु तत्त्वतः स्नानार्द्रं, तदाह—अन्तिके निकटे प्रियतममालोक्य तद्वपुः कामवशात् पुनः पुनः स्वेदाम्बुना घर्मवारिणा द्रवमार्द्रतरमभवत्तरामतिशयेनाभूदिति नाजानान्न विवेद । यदि त्वेवं जानीयान्नोद्वापयेत् । उदवापयदिति वातेरिण्च् । पुगागमः । द्रवतीति द्रवं स्वेदाम्बुना द्रवं स्वेदाम्बुद्रवमिति तृतीयासमासः । स्वेदाम्बुनो द्रवमिति वा कर्मषष्ठीसमासः । अतिशयेनाभवदभवत्तराम् । “तिङश्चे” ति तरच्, ततः “किमेत्तिङव्ययघादाम्बि” ति आमुः ॥ ६८ ॥

**सीमन्तं निजमवबध्नती कराभ्यामालक्ष्यस्तनतटबाहुमूलभागा ।
भर्त्रान्या मुहुरभिलष्यता निदध्ये नैवाहो विरमति कौतुकं प्रियेभ्यः**

काचिन्नारी साभिलाषेण पत्यासकृत् निदध्ये पेक्षि दृष्ट्वा, यतः संलक्ष्यस्तनतटबाहुमूलभागा । किमिति दृश्यकुचमूलकक्षदेशेत्याह—पाणियुग्मेन स्वं सीमन्तं केशपाशमवबध्नती । अत्रैव चित्रियमाणोऽर्थान्तरमाह—नैवाहो विरमति कौतुकं प्रियेभ्य इति । ये प्रियाः पदार्थाः केचित् ततो हि कौतुकं कौतूहलं नैव विरमति निवर्तते । “सीमन्तः केशेषु” । बाहुभूलं कक्षः । अभिलष्यतेति “वा भ्राशभ्लाशे” ति श्यन् । निध्यानं दर्शनम् । विरमतीति “व्याङ्परिभ्यो रमः” । प्रियेभ्य इति “जुगुप्साविरामप्रमादार्थाना” मित्यपादानसंज्ञा ॥ ६९ ॥

**स्वच्छाम्भःस्लपनविधौ तमङ्गमोष्ठस्ताम्बूलद्युतिविशदो विलासिनीनाम्
वासश्च प्रतनु विविक्कमस्तिवतीयानाकल्पो यदि कुसुमेषुणा न शून्यः**

स्नातानामेव नायिकानां वस्त्रग्रहणमेव “वासांसि न्यवसते” त्यादिना वर्णितं, नत्वाभरणादानम् । तत्कश्चिच्चोदयेत् नतु अलंकाररहितत्वमविधवानामुचितं तत्कथं तदादानं न वर्णितमिति, तं प्रत्याह—तासां नारीणामिति इयानेवाकल्पो वेशो भवतु यदि कामेनारहितः । एतदेवास्माभिरभ्युपगतं नतु शृङ्गाररहितः कटककुण्डलादिकः कनकभार इत्यर्थः । किमित्याह—निर्मलोदकमज्जनमनोभं वपुः, जातीफललवङ्गादिरागकषायश्चाधरस्तथा वासः सूक्ष्मं च मनोहरं च,

तस्मान्न बहुना प्रयोजनम् । केचित्तु वासः प्रतनु, विविक्तं च रह इत्याहुः ।
इदं परिमाणमस्येतीयान् ॥ ७० ॥

इति धौतपुरन्ध्रमत्सरान्सरसि मज्जनेन

श्रियमात्तवतोऽतिशायिनीमविरलाङ्गभासः ।

अवलोक्य तदेव यादवानपरवारिराशेः

शिशिरेतररोचिषाप्यपां ततिषु मङ्कुमीषे ॥ ७१ ॥

इति माघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये जलविहारवर्णनं नामाष्टमः

सर्गः ॥ ८ ॥

अथानन्तरं तदा शिशिरेतररोचिषापि अपरवारिराशेरपां ततिषु जलाश-
यापूरेषु मङ्कुमीषे ब्रुडितुमभिलषितमित्यपरसर्गार्थसूचनम् । उत्प्रेक्ष्यते—यादवान्
वृष्णीन्सरसि जलाशये मज्जनेन स्नानेनैवंविधानवलोक्येव दृष्ट्वेव मङ्कुमीषे ।
कीदृशानिति पूर्वोक्तेन प्रकारेण धौतः क्षालितः पुरन्ध्रीणां नायिकानां मत्सरो
मात्सर्यमीध्यां यैस्तान् धौतपुरन्ध्रमत्सरान्, तथातिशायिनीं परार्ध्यां श्रियं शो-
भामात्तवतः प्राप्तान्, तथाविरला महती अङ्गभा वपुःकान्तियेषाम्, मज्जनेनेति
प्रत्येकमभिसम्बध्यते । भगवता पर्यालोचितं—यदि मज्जनं सरसि एवंविध-
गुणं तत्कथमहमपि न स्नामीत्यवधानेनेव मङ्कुमीषे । आददातेः क्वतौ आ-
त्तवत इति । तदेवेतीवशब्दो भिन्नक्रमोऽवलोक्येत्यतोऽनन्तरं बोद्धव्यः । न के-
वलं यादवाः स्नाता यावद्रविणापि मङ्कुमिष्टमित्यपिशब्दार्थः । मङ्कुमिति
“मस्जेरन्त्यात्पूर्वो नुम्” । ईषे इति इषेर्भावे लकारः । द्रुता वृत्तम् । “नृम-
णे नृरणे द्रुते मतिमतार्मयश्च (?) ससजा भजयुङ् मता द्रुता मतिमता गुरु-
ला । उत्प्रेक्षालङ्कार इति भद्रम् ॥ ७१ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायाचार्यवर्य्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचा-

र्यविरचितायां माघकाव्यसारटीकायां सन्देहविषयध्या-

ख्यायां जलविहारवर्णनं नाम अष्टमः

सर्गः ॥ ८ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

नवमः सर्गः ।



अतितापसम्पदमथोष्णरुचिर्निजतेजसामसहमान इव ।

पयसि प्रपित्सुरपराम्बुनिधेरधिरोदुमस्तगिरिमभ्यपतत् ॥ १ ॥

अथानन्तरं भगवांश्चण्डरश्मिरस्ताद्रिमारोदुमभ्यपतत् तत्संमुखं जगामेत्यर्थः । अधिरोहणे हेतुमाह—पश्चिमोदधिजले प्रपित्सुर्मिमङ्गलुः । अब्धि सूर्यो निशि यातीत्यागमः । पयसि प्रपाते निमित्तान्तरारोपरूपामुत्प्रेक्षामाह—स्वधाम्नामूष्मसमृद्धिं सोदुमशक्नुवन्निव । यः किलोष्णालुः स तोये मज्जति । प्रपतितुमिच्छुः प्रपित्सुः “सनि मीमे”ति इस् अभ्यासलोपश्च^१ ॥ सर्गेऽस्मिन् प्रमिताक्षरा वृत्तम् । “प्रमिताक्षरा सजयुतावथ सौ” इति ॥ १ ॥

गतया पुरः प्रतिगवाक्षमुखं दधती रतेन भृशमुत्सुकताम् ।

मुहुरन्तरालभुवमस्तभुवः सवितुश्च योषिदमिमीत दृशा ॥ २ ॥

काचिद्योषा, अस्ताद्रेर्भानोश्चान्तरालभुवं मध्यभूमिं दृष्ट्या मुहुर्मुहुरमिमीताच्छैत्सीत् । कियद्व्यवधानमनयोर्भवेत् कियता वा कालेन भगवानस्तमुपैष्यतीति । यतो रतेन सुरतेनात्यर्थमुत्करुण्डां विभ्रती । कीदृश्या दृशा पुरोऽग्रे यद् गवाक्षमुखं वातायनजालकं तदभिमुखं गतया । एतेनास्तसूर्ययोर्दर्शने हेतुरुक्लः । निधुवनलालसत्वात् काचित्सूर्यास्तमयमाचकाङ्क्षेति वाक्यार्थः । रतेनेति “प्रसितोत्सुकाभ्यां चे”ति अधिकरणे तृतीया । अस्तस्य नगस्य भूः स्थानमस्तभूरस्तपर्वत एवोच्यते इति नात्र भृशब्दोऽधिकः । अमिमीतेति माङो लुङ् ॥ २ ॥

विरलातपच्छविरनूष्मतनुः परितोऽतिपाण्डु दधदभ्रशिरः ।

अभवद्गतः परिणतिं शिथिलः परिमन्दसूर्यनयनो दिवसः । ३ ॥

१ ‘श्च उष्णं न सहते उष्णालुः इत्यधिकः’ ख. पाठः ।

तदा वासरः शिथिलोऽभवत् अदृढ आसीत्, चटुलो बभूवेत्यर्थः । यतः परिणतिमवसानं गतः प्राप्तोऽत एव विरलातपच्छ्विस्तनुतेजःकान्तिरनूष्मतनुरनुष्णरूपः, तथा समन्तादतिपाण्डु धवलमभ्रमाकाशमेव शिरो दधत् विभ्रत् । अस्तमयसमये हि पाण्डुरमाकाशं भवति । तथा परिमन्दोऽनुल्वणोऽपटुः सूर्य एव नयने यस्य स परिमन्दसूर्यनयनः । अथच परिणतिं गतो वृद्धत्वं प्राप्त इत्युक्त्याभिहितम् । यः किल वार्द्धकमाप्नोति स विरलकान्तिर्भवति, तथाधर्मदेहः पाण्डूत्तमाङ्गः शिथिलगात्रो मन्दनेत्रश्च । अभ्राणि विद्यन्ते यस्य तदभ्रं खम् “अर्शआदिभ्योऽच्” । केचित्तु अभ्रं मेघमेवाहुः ॥ ३ ॥

अपराह्णशीतलतरेण शनैरनिलेन लोलितलताङ्गुलये ।

निलयाय शाखिन इवाह्वयते ददुराकुलाः खगकुलानि गिरः ॥ ४ ॥

खगकुलानि पक्षिवृन्दानि गिरो वाच आकुलाः सत्त्वरा ददुरुदचारयन्निति दिनान्तस्वभावः । उत्प्रेक्ष्यते-शाखिने वृक्षायेव गिरो ददुरेतानि वयमागतानीति । यत आह्वयते आमन्त्रयमाणाय । किमर्थं निलयाय वसतये, आगच्छत वसतात्र रम्योऽयं प्रदेश इत्याकारयत इवेत्यर्थः । यो हि धार्मशालिको वासायाह्वयते तस्यावश्यमेव पान्थाः प्रतिवचनं ददते । कथमाह्वानं तदीयं ज्ञायत इति विशेषणद्वारेणाह-शनैरनिलेन वायुना लोलिताश्चालिता लता एवाङ्गुलयो यस्य । यश्चाह्वयते सोऽङ्गुलिभिरेवाभिनयते । कीदृशेनानिलेन, अपराह्णशीतलतरेण दिनान्तवशादतिशीतलेनेति निवासरम्यत्वोक्तिः । शनैर्ग्रहणं वातस्य मार्दवप्रतिपादनार्थम् ॥ ४ ॥

उपसंध्यमास्त तनु सानुमतः शिखरेषु तत्क्षणमशीतरुचः ।

करजालमस्तसमयेऽपि सतामुचितं खलूच्चतरमेव पदम् ॥ ५ ॥

उष्णांशोः करनिकरोऽस्ताद्रिशृङ्गेषु आस्त अतिष्ठत् । कदा, उपसंध्यं संध्यावेलायां संध्यासमीपे वा । कीदृक् करजालं, तत्क्षणं तस्मिन्काले तनु विरलम् । युक्तं चैतत् यत्तन्वपि उपर्यभूत् । यतो महतां न केवलं संपदि यावदवसानकालेऽप्यनीचमेव स्थानं युक्तम् । आस्तेति आसेः कर्तरि लङ् । अनुदात्तेत्वादात्मनेपदम् ॥ ५ ॥

प्रतिकूलतामुपगते हि विधौ विफलत्वमेति बहुसाधनता ।

अवलम्बनाय दिनभर्तुरभून्न पतिष्यतः करसहस्रमपि ॥ ६ ॥

अहर्पतेरधो गच्छतः करसहस्रमप्याश्रयाय नाभूत् । अन्यस्य जन्तोः कर-
द्वयमपि पततस्त्राणाय भवति, तेन तु सहस्रेणापि कराणां न किञ्चिदवलम्बि-
तमित्यपिशब्दार्थः । यदि स दिनपतिः सहस्रकरश्च तत् कथं पतित एवेत्याह-
यस्माद् दैवे वामत्वं प्राप्ते सहायबाहुल्यमपि वैफल्यं याति, अतः स दिननाथोऽ-
पि सहस्रकरोऽपि तथापि पतित एव । अर्थान्तरन्यासोऽयमलङ्कारो नतु दृष्टान्तः
समर्थकत्वात् । समर्थ्यसमर्थकभावो हि तत्रैव क्रियते न दृष्टान्ते । तत्र केवलं
साधार्यप्रतिबिम्बोदाहृतिरेव । उक्तं च—“उक्तस्यार्थस्य विस्पष्टप्रतिबिम्बनिर्दर्शनम् ।
यथेवादिपदैः शून्यं बुधैर्दृष्टान्त उच्यते” इति ॥ किं चार्थद्वयं यत्र विशेषरूपं
स दृष्टान्तः, यत्र तु सामान्ये विशेषरूपं सोऽर्थान्तरन्यासः, इति रुद्रटः ।
तथा चाह—“अर्थविशेषः पूर्वं दृष्टाभावाद्विव (जि ? जि) तेतरयोः । तादृश-
मन्योन्यं स्याद्यत्र पुनस्तत्र दृष्टान्तः” इति ॥ ६ ॥

नवकुङ्कुमारुणपयोधरया स्वकराग्रमुक्तरुचिराम्बरया ।

अतिसक्तिमेत्य वरुणस्य दिशा भृशमन्वरज्यदनुषारकरः ॥ ७ ॥

वरुणस्य दिशा पश्चिमाशयातिसक्निं गाढं संश्लेषं प्राप्यात्यर्थं रविरन्वरज्य-
दनुरक्तो लोहितो बभूव । कीदृश्या वारुण्या नवकुङ्कुममिवारुणाः पयोधरा मेघा
यस्याम्, तथा भगवतो ये स्वकरा निजकिरणास्तैरवमुक्तं परित्यक्तं संबद्धं वा
रुचिरं दीप्तिमदम्बरं खं यस्याम् । अथ चान्वरज्यत् रागीव बभूवेति वक्रोक्तिः ।
यः किल परनायिकयातिसक्निमुपैति सोऽवश्यमेवानुरज्यते व्यसनी सम्पद्यते ।
कीदृश्या तया नवकुङ्कुमेनारुणौ पयोधरौ स्तनौ यस्याः, तथा रागिणा स्वह-
स्तैरवमुक्तं निर्नीवि कृतं रुचिरमम्बरं दुगूलं यस्याः । अन्वरज्यदिति, रज्जेर्दि-
वादित्वात् श्यन् । यदि वा “कुपिरज्जोः प्राचां श्यन्परस्मैपदं च” । “अनि-
दिता” मिति नलोपः ॥ ७ ॥

गतवत्यराजत जपाकुसुमस्तबकद्युतौ दिनकरेऽवनतिम् ।

बहलानुरागकुरुविन्ददलप्रतिबद्धमध्यमिव दिग्बलयम् ॥ ८ ॥

१ ‘यस्याय’ ख. पाठः । २ ‘यदि तर्हि’ क. पाठः । ३ ‘इति तर्हि’ ख. पाठः । ४ ‘गते’ ख. पाठः ।
५ ‘पि तथा’ ख. पाठः । ६ ‘करैः’ ग. पाठः । ७ ‘हु’ ख. पाठः ।

सूर्येऽवनतिं गते लम्बमाने सति दिग्वलयमाशाचक्रवालं शुशुभे । कीदृशे दिनकरे, जपा लताविशेषस्तस्याः कुसुमस्तवकः पुष्पगुच्छस्तस्येव द्युतिः कान्तिर्यस्य लोहिते इत्यर्थः । अतश्च दिग्वलयं कीदृशं, बहलानुरागं समुत्कटारुणिम यत् कुरुविन्ददलं पद्मरागविशेषखण्डं तेन प्रतिबद्धं स्यूतं मध्यं यस्य तदिव । वलये किल कुरुविन्दः क्रियते रविरेतत्स्थानीयः । दिनकर इति “कृञो हेतुताच्छील्यानुलोम्येषु” ॥ ८ ॥

द्रुतशातकौम्भनिभमंशुमतो वपुरर्द्धमग्रवपुषः पयसि ।

व्यरुचद्विरिञ्चिनखभिन्नबृहज्जगदण्डकैकतरखण्डमिव ॥ ९ ॥

द्रुतशातकौम्भनिभं गलितकनकसदृशं रवेर्विम्बं व्यरुचत् व्यद्योतिष्ठ । कीदृशस्य पयसि उदधिजलेऽर्धमग्नवपुषः सामिबुडितदेहस्य । किमिव व्यरुचदित्याह—विरिञ्चिनखैर्ब्रह्मकरजैर्भिन्नं विदारितं बृहत्सर्वव्यापि यज्जगदण्डं ब्रह्माण्डं तस्यैकं खण्डं शकलमिव । व्यरुचदिति “द्युद्भयो लुङि” । एकमेवैकतरम् “एकाच्च प्राचाम्” ॥ ९ ॥

अनुरागवन्तमपि लोचनयोर्दधतं वपुः सुखमतापकरम् ।

निरकासयद्रविमपेतवसुं वियदालयादपरदिग्गणिका ॥ १० ॥

अपरदिक् पश्चिमाशा सैव धर्मयोगाद् गणिका वेश्ययोषा सा रविं वियदालयात् गगनगृहात् निरकासयत् निष्कासयामास । कीदृशं सूर्यमनुरागवन्तं रक्तं, तथा नेत्रयोः सुखकारि विम्बमुद्वहन्तं, यतोऽतापकरमचण्डरश्मिम्, तथापेतवसुं भ्रष्टतेजस्कम् । यापि गणिका सा, कामुको यद्यनुरागवान् व्यसनी भवति लोचनसुखदो रम्यश्चानुद्वेजकश्च यावदपेतवसुस्तावत् क्षणादेव तं स्वालयान्निष्कासयति । अपिशब्दोऽर्थान्तरागमे सति विरोधप्रतिपादनार्थः । निरकासयदिति कासयतेर्लङ् । अतापाः करा यस्य तमतापकरम्, अथवा तापं न करोतीति अतापकरम् ॥ १० ॥

अभितिग्मरश्मि चिरमा विषयादवधानखिन्नमनिमेषतया ।

विगलन्मधुव्रतकुलाम्बुजलं न्यमिमिलदब्जनयनं नलिनी ॥ ११ ॥

अब्जं पद्ममेव नयनं नलिनी न्यमिमिलत् निमीलयामास । कीदृशमभितिग्मरश्मि सूर्याभिमुखं चिरं बहुकालमवधानेन दर्शनेन खिन्नमुद्विग्नमिव ।

कियच्चिरं दर्शनमित्याह-आ विषयात् आ दर्शनगोचरात् यावद्भगवान् दृष्टिपथे-
ऽस्थादित्यर्थः । कथमवधानखिन्नमित्याह-अनिमेषतयासङ्कोचत्वेन । अन्यच्च की-
दृशमङ्गनयनं, विगलङ्गश्यत् मधुव्रतकुलं भृङ्गवृन्दमेवास्युजलमञ्जनवाष्पवारि-
यस्य । संकुचिते हि पद्मे भ्रमरा अन्यतो यान्ति । अथ चोक्तिः-यस्याः किल
पतिर्देशान्तरं याति सावश्यमेव तमादृष्टिविषयं पश्यति, अनिमिषदर्शनखिन्नं
पतदस्य च नयनं निमीलयति । न्यमिमीलदिति मीलेर्यन्ताल्लुङ् । च्लेश्चङ् ।
उपधाह्रस्वो विभाषितः ॥ ११ ॥

अविभाव्यतारकमदृष्टहिमद्युतिबिम्बमस्तमितभानु नभः ।

विग^१तोरुतापमतमिस्रमभादपदोषतैव विगुणस्य गुणः ॥ १२ ॥

नभः खमभात् रेजे । कीदृशम्, अलद्योड् अनुदितचन्द्रं नष्टरवि च, अपग-
तमहाप्रभं च । कथं तर्ह्येवमभादित्याह-अतमिस्रमसंजातध्वान्तं यतः । ननु य-
स्य सुगुणा न सन्ति केवलमेव दोषाभावस्तत्कथं भातीत्याह-यो विगुणो गु-
णरहितस्तस्य यस्मात् निर्दोषतैव गुणः । एतदुक्तं भवति, यस्य परोपकारिता-
दयो गुणा न सन्ति यावदुपघातादिदोषं न करोति, एतावानेव तस्य महान्
गुणः । अतश्च नभसो यद्यपि चन्द्रोदयादि न विद्यते तथापि तमोदोषाभावा-
च्छोभा युक्तैव । विग^१तोरुतापमिति गुणपक्षे एव वा योज्यम् ॥ १२ ॥

रुचिधाम्नि भर्तरि भृशं विमलाः परलोकमभ्युपगते विविशुः ।

ज्वलनं त्विषः कथमिवेतरथा सुलभोऽन्यजन्मनि स एव पतिः ॥ १३ ॥

रुचिधाम्नि तेजोनिलये भगवति भास्करे भर्तरि त्विषां पत्यौ परलोकं
लोकान्तरं याते सति, तद्भासो निर्मला वह्निमविशन् । अग्नौ तेजो निक्षिप्य
सवितास्तमेतीत्यागमः । कथं वान्यथा जन्मान्तरे स एव पतिः सुलभः । अ-
तश्च ता यद्यग्निप्रवेशं न कुर्युस्तत्कथं प्रातः समागमस्तेन तासां स्यात् । यापि
विमला भर्तृशरणा नारी सा भर्तरि मृते सत्यवश्यमेवार्गिनं प्रविशति जन्मान्तरे
च तमेव पतिं लभते । रुचीनां धाम स्थानं भास्करः । इवशब्दो ऽसंभावना-
याम् । यथा केव भोदयसे, इति ॥ १३ ॥

विहिताञ्जलिर्जनतया दधती विकसत्कुसुम्भकुसुमारुणताम् ।

चिरमुज्झितापि तनुरौज्झदसौ न पितृप्रसूः प्रकृतिमात्मभुवः ॥ १४ ॥

असावात्मभुवो ब्रह्मणः सम्बन्धिनी पितृप्रसूः पितृजननी तनुर्मूर्तिः संध्या-
लक्षणा चिरं तेनेज्झितापि त्यक्तापि तस्य प्रकृतिं स्वभावं नौज्झत् न जहौ ।
तथाहि जनतया द्विजगणेन कृतनमस्कृतिः, तथा विकसत्फुल्लं यत् कुसुम्भकुसुमं
तद्गदरुणतां रक्तत्वं बिभ्रती । ब्रह्मापि लोहितः सर्वलोकनमस्कृतश्च । पितृप्रसू-
स्तनुः संध्या । एवं किलानुश्रूयते-पुरा सिसृक्षया प्रजासृजा बह्व्यस्तन्वस्त्यक्ताः ।
तत्र देवान् दृष्ट्वा या तनुस्त्यक्ता साऽहोरूपा संपन्ना, पुनर्देत्यान् दृष्ट्वा या त-
नुस्त्यक्ता सा रात्रिरूपाजायत । भूयः पितृन् निर्माय या तनुस्त्यक्ता सा सं-
ध्या समपद्यत । जनानां समूहो जनता । औज्झदिति उज्झेल्लङ् । पितृप्रा-
सोष्टेति पितृप्रसूः, किप् ॥ १४ ॥

अथ सान्द्रसांध्यकिरणारूणितं हरिहेतिहृति मिथुनं पततोः ।

पृथगुत्पपात विरहार्तिदलद्धृदयसृतासृगनुलिप्तमिव ॥ १५ ॥

अथ संध्यानन्तरं पततोर्मिथुनं पत्नियुग्मं पृथगुत्पपात विश्लेषमाप । कत-
रन्मिथुनमित्याह—हरिहेतिहृतीति । हरिहेतिश्चक्रं सा हृतिराह्वानं यस्य तत्
तथोक्तं चक्राह्वमित्यर्थः । चक्रवाकमिथुनं हि रामशापान्निशि विगुज्यते इत्याग-
मः । तथा गाढसन्धिवेलामयूखलोहितम् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-विरहेण यासावार्तिः
पीडा तथा दलत् स्फुटत् यद्दृढयं ततः क्षुतं यदसृगुधिरं तेनानुलिप्तं क्षुरित-
मिव । संध्यायां भवः सांध्यः । सन्धिवेलादित्वादण् । हृतीति द्वेजः क्लिनि य-
जादित्वादिग्यणः ‘हल’ इति दीर्घः । दलदिति “वर्तमानसामीप्ये” इति लट् ।
एवमन्यत्र ॥ १५ ॥

निलयः श्रियः सततमेतदिति प्रथितं यदेव जलजन्म यया ।

दिवसात्ययात् तदपि मुक्तमसौ चपलाजनं प्रति न चोद्यमदः ॥ १६ ॥

असौ श्रीर्जनं प्रति चपला चञ्चलेत्येतत् न चोद्यं न दोषः । ययैववि-
धमपि कृतं तस्याः कियदेतदयुक्तमित्यर्थः । किं तथा कृतमित्याह—यया श्रि-
या दिवसात्ययाद् दिनक्षयात् तदपि जलजन्माब्जं मुक्तमुत्सृष्टम् । किं तदिति
तच्छब्देन योऽस्या धर्मो विवक्षितस्तमाह—निलय इत्यादि । श्रियः पद्माया एत-
देव सततमजस्रं निलयो वसतिरिति यत्प्रथितं लोके प्रसिद्धमतश्च, या निज-
मपि गृहं त्यजति सा लोकेऽस्थिरेति कियत् तस्याश्चोद्यम् । निलीयतेऽस्मिन्निति

निलयो निकायः । सततशब्दे “लुम्पेदवश्यमः कृत्ये तुंकाममनसोरपि । समो वा हितततयोर्मोसस्य पचि युद्धजो” रिति ॥ १६ ॥

दिवसोऽनुमित्रमगमद्विलयं किमिवास्यते वत मयाबलया ।

रुचिभर्तुरस्य विरहाधिगमादिति संध्ययापि सपदि न्यशमि ॥ १७ ॥

तत्क्षणं संध्ययापि सपदि न्यशमि नष्टम् । न केवलं दिनेन रविणा च शान्तं यावत्संधिवेलयापीत्यपिशब्दार्थः । उत्प्रेक्ष्यते-इत्यतो हेतोरिव न्यशमि । कुत इत्याह—अयं दिवसोऽनुमित्रं रविणा सह विलयं विनाशमगमत् प्राप्तवान्, अतश्च मयाबलया स्त्रियास्य रुचिभर्तुस्त्विषां पत्युर्विरहाधिगमात् वियोगावाप्त्या वत किमिवास्यते कुत इव स्थीयते । यदा किल नार्या भर्ता तन्मित्राणि च नश्यन्ति तदासावप्यवश्यमेव म्रियते । संध्या च रवेर्भार्यास्थानीया । यतस्तेजोरूपः कालविशेषः संध्या, स च रुचिभर्ता । वत विषादे । रुचिभर्तेति, अबलेति च साभिप्राये नामनी । न्यशमीति भावे लकारः । अनुमित्रमिति “तृतीयार्थे” इति कर्मप्रवचनीयसंज्ञा ॥ १७ ॥

पतिते पतङ्गमृगराजि निजप्रतिबिम्बरोषित इवाम्बुनिधिम् ।

अथ नागयूथमलिनानि जगत् परितस्तमांसि परितस्तरिरे ॥ १८ ॥

पतङ्गः सूर्यः स एव मृगराट् सिंहस्तस्मिन्नब्धिं याते सति करिघटानीलानि ध्वान्तानि भुवनं समन्तात्परितस्तरिरे व्यापुः^१ । कथमिवोदधिं सूर्ये पतिते इत्याह—निजप्रतिबिम्बरोषिते इवेति । यथा सिंहे स्वप्रतिबिम्बावलोकनकुपिते सिंहान्तराशङ्कयाम्भोधिं पतिते सति नागयूथानि विपक्षाभावाद्धनं व्याप्नुवन्ति, एवं तमोभिर्जगद्व्यानशे इति वाक्यार्थः । परितस्तरिरे इति परिपूर्वस्य स्तृणातेः कर्तरि लकारः । “ऋच्छत्यृता” मिति गुणः । द्वित्वम् । “शर्पूर्वाः स्वयः” । मृगेषु राजते इति मृगराट् ॥ १८ ॥

व्यसरन् नु भूधरगुहान्तरतः पटलं बहिर्बहलपङ्करुचि ।

दिवसावसानपटुनस्तमसो बहिरेत्य बाधिकमभक्त गुहाः ॥ १९ ॥

किमलम्बताम्बरविलग्नमधः किमवर्द्धतोर्ध्वमवनीतलतः ।

प्रससारतिर्यगथ दिग्भ्य इति प्रचुरीभवन्न निरधारि तमः ॥ २० ॥

१ ‘धौ’ ख. पाठः । २ ‘प्ताः’ ख. पाठः । ३ ‘बहुल’ ग. पाठः ।

युग्मकम् ॥

तमः प्रचुरीभवत् घनतां गच्छत्सद् इतीत्थं न निरधारि न निरचायि,
कुत आगतमिति न निष्ठङ्कितम् । तमेव निश्चयप्रकारमाह-व्यसरदित्यादि । एतद्
दिनान्तोत्कटस्य तमसो घनकर्दमनीलं पटलं संघातो महीध्रकन्दरामध्यात् ब-
हिर्वाह्यं व्यसरन्निर्जगाम, आहोस्विद्वहिर्वा बाह्यादागत्य गुहा दरीरभक्त व्याशु-
त, अम्बरविलग्नमाकाशस्थं सत् किमधो भुवि व्यलम्बत पपात, किंवा अव-
नीतलतो भूपृष्ठादूर्ध्वमाकाशं यावदवर्धत वृद्धिं जगाम, भूमेः खं किंस्वित्प्रस-
सारेत्यर्थः । किंवा तिर्यक्किरश्चीनं दिग्भ्यः सकाशात् प्रसृतमिति सर्वव्यापि-
त्वादिनिश्चयः । व्यसरदित्यङन्तः । निरधारीति कर्मणि लकारः ॥ १६-२० ॥

स्थगिताम्बरक्षितितले परितस्तिमिरे जनस्य दृशमन्धयति ।

दधिरे रसाञ्जनमपूर्वमतः प्रियवेशमवर्त्म सुदृशो ददृशुः ॥ २१ ॥

भरितनभोभुवि लोकनेत्राणि चान्धयति निष्फलीकुर्वति तमसि सति, नि-
शाभिसारिकाः रसो राग एव तमोऽगणनादञ्जनं तद्यदा दधिरे बभूवुः । अतो
हेतोस्ताः कान्तचतुष्कमार्गं ददृशुः । तेन ता अपि कथं नान्धकारिता इति न
चोद्यमिति भावः । रागेण हि न तमो न भयं न लज्जा न लाघवं वा गणयत
इति तत्स्वभावः । अत एव तदपूर्वमञ्जनम् । नहि रागोऽञ्जनत्वेन क्वचित्
प्रसिद्धः । अथ च रसाञ्जनमञ्जनविशेषं यदोहुस्तदा ददृशुरित्यर्थान्तरम् । यः
किल तिमिरहतदृष्टित्वाद्रसाञ्जनं विभर्ति सोऽवश्यमेव हारिदृष्टिर्भवति । अन्धे-
श्चौरादिकस्य शतरि अन्धयतीति रूपम् ॥ २१ ॥

अवधार्य कार्यगुरुतामभवन् न भयाय सान्द्रतमसन्तमसम् ।

सुतनोः स्तनौ च दयितोपगमे तनुरोमराजिपथवेपथवे ॥ २२ ॥

कस्याश्चिदभिसारिकाया दयितोपगमे प्राणनाथाभिसरणे सान्द्रतमसन्तमस-
मतिघनं तिमिरं भयाय त्रासाय नाभवत् न जातम्, तमो भयं न चोदपादयदि-
त्यर्थः । तथा स्तनौ तनुरोमराजिपथस्य मध्यस्य च वेपथवे कम्पाय नाभवता-
मिति विभक्तिपरिणामः । अभवन्निति वा बहुवचनं, तमसः कुचयोश्च बहुत्वा-
त् । तमो भयाय कुचौ च मध्यकम्पाय न बभूवुरित्यर्थः । अबलानां हि नक्त-
मुभयमपि भवितुं युक्तं, कथं तर्हि नाभवन्नित्याह—कार्यगुरुतां प्रयोजनगौरवं
प्रियोपकण्ठप्राप्तिलक्षणमवधार्य निश्चित्य । कार्यप्राप्तौ हि नैवविधाश्चिन्ता मनः

स्पृशन्ति । अवधार्येति भिन्नकर्तृकत्वात् क्वोत्पत्तिश्चिन्त्या । अवधारणे हि सुतनुः कर्त्री, अभवने तु तमः कुचौ । दृश्यते चासौ प्रायशो भिन्नकर्तृकत्वेऽपि । यथा कालिदासस्य—“अवजानासि मां यस्मादतस्ते न भविष्यति । मत्प्रसूतिमनाराध्य प्रजेति त्वां शशाप से” ति ॥ यथा च भारवेः—“वीक्ष्य रत्नचषकेष्वतिरिक्तां कान्तदन्तपदमण्डनलक्ष्मीम् । जङ्घिरे बहुमताः प्रमदानामोष्ठ्यावकनुदो मधुवाराः” इति । “निरीक्ष्य संरम्भनिरस्तधैर्यं राधेयमाराधितजामदग्न्यम् । असंस्तुतेषु प्रसभं भयेषु जायेत मृत्योरपि पक्षपातः” इति च ॥ तथा—“संचिन्त्य संचिन्त्य हि जीवलोके त्रयः पदार्थाः हृदयं प्रविष्टाः । इक्षोर्विकारा मतयः कवीनां मत्ताङ्गनापाङ्गविलोकितं चे” ति ॥ तथा—“कादम्बरीकथां श्रुत्वा नान्या मे रोचते कथा । तावद्धि मधुरा द्राक्षा यावत्कान्तावचोश्रुति” रिति ॥ एवमन्येऽपि । नचात्र हृदयङ्गमाः परिहारा विद्यन्ते । यदि वात्र तमः कुचावेवावधारणेऽपि कर्तारः । अचेतनानामपि चेतनव्यवहारोपचारो दृश्यते । यथा पुण्यं वर्धयते पापं हन्ति नरमिति । केचित्तु अभयापेक्षामुपगमापेक्षां वा समानकर्तृकतामाहुः । कार्यगुरुतामवधार्य यदभयं दयितोपगमो वेत्यर्थः । भयायेति तादर्थ्यं चतुर्थी । सन्ततं तमः सन्तमसम् “अवसमन्धेभ्यस्तमसः” । दयितोपगम इति कर्मषष्ठीसमासः । प्रियं प्रति यदभिसरणमित्यर्थः । तन्वी चासौ रोमराजिस्तनुरोमराजिः, तस्याः पन्थास्तत्पथो मध्यम् । “ऋक्पूरव्यूःपथामानक्षे” ॥ २२ ॥

ददृशेऽपि भास्कररुचाहि न यः स तमीं तमोभिरधिगम्य तताम् ।
द्युतिमग्रहीद्ग्रहगणो लघवः प्रकटीभवन्ति मलिनाश्रयतः ॥ २३ ॥

स ग्रहगणस्तारानिकुरुस्वस्तिमिरव्याप्तां तमीं शर्वरीं प्राप्य द्युतिमग्रहीत् कान्तिमाददे पुस्फोर । कोऽसावित्याह-यो दिनेऽपि रवितेजसापि न दृष्टः । अहन्यपि यो नैक्षि स कथं तमसि दृश्यते इत्याह-ये लघवः प्राकृतास्ते मलिनाश्रयतः कलुषाधारवशात् नीचसेवया स्फुटा जायन्ते । ग्रहगणश्च लघुः स्वल्पप्रमाणत्वादणुतेजस्कत्वाच्च, निशापि मलिना तमोरूपत्वात् । ग्रहग्रहणं तारकोपलक्षणम् ॥ २३ ॥

अनुलेपनानि कुसुमान्यबलाः कृतमन्यवः पतिषु दीपदशाः ।
समयेन तेन सुचिरं शयितद्रुतबोधितस्सरमबोधिषत ॥ २४ ॥

तेन समयेन कालेनावला नार्य इमानीमानि वस्तून्यबोधित कर्तव्यतया ज्ञापिताः । किं किमित्याह-अनुलेपनानि कुङ्कुमादीनि, कुसुमानि माल्यानि, दीपदशाः प्रद्योतकवर्तयो दीपावस्थाभेदा वा । किमिति तेन बोधिता नतु स्वयमबुध्यन्तेत्याह-पतिषु कृतमन्यवो विहितरुषः । ता हि मानिनीत्वात् स्वयं मण्डनं न कुर्वते । यदा हि स कालोऽतिदुःसहोऽतस्तेन बोधिताः । कथमबोधितेत्याह-सुचिरं दिनं शयितोऽनुद्भूतोऽनन्तरं क्षिप्रं बोधितः पटुकृतः स्मरः कामो यत्र, कामोऽपि तासां जनित इत्यर्थः । 'कृतसुप्तमनोभवबोधनं समवबोधिते'ति पाठान्तरम् । अबला इति "गतिबुद्धि" इत्यादिना कर्मसंज्ञा । अबोधितेति बोधयतेः कर्मणि लकारः । च्लेः सिच् । "स्यसिच्सीयुद्तासिष्वि"ति चिण्वदिद् च । "असिद्धवदत्राभा"दिति चिण्वदिटोऽसिद्धत्वात् "शेरनिटी"ति णिलोपः । उक्लं च । इद् चासिद्धस्तेन मे (?) लोप्स्यते णिरिति । षत्वम् । "आत्मनेपदेष्वनत" इति भ्रूयादादेशः । अडागमः ॥ २४ ॥

वसुधान्तनिःसृतमिवाहिपतेः पटलं फणामणिसहस्ररुचाम् ।

स्फुरदंशुजालमथ शीतरुचः ककुभं समस्कुरुत माघवनीम् ॥ २५ ॥

अथानन्तरं हिमरश्मेः करनिकरो माघवनीं ककुभमैन्द्रीमाशां समस्कुरुताभूषयत् । कीदृशंशुजालं स्फुरद् द्योतमानम् । उत्प्रेक्ष्यते-भूतलादुद्गतमिवानन्तशिरोरत्नदशशतीदीधितिनां पटलं निकुम्बम् । फणाशब्दः स्त्रीपुंसयोः स्मर्यते । समस्कुरुतेति "प्रतियत्ने" तङ् । "करोतौ भूषणे" इति सुट् । मघोन इयं माघवनी, "मघवा बहुल"मिति त्रिदेशो विभाषितः ॥ २५ ॥

विशदप्रभापरिगतं विवभावुदयाचलव्यवहितेन्दुवपुः ।

मुखमप्रकाशदशनं शनकैः सविलासहासमिव शक्रदिशः ॥ २६ ॥

शक्रदिशः पूर्वाशाया मुखमा'रम्भो विवभावौ व्यद्योतिष्ठ । कीदृशं विशदयामलया प्रभया शशिभासा शनकैः परिगतं व्याप्तम्, तथोदयाद्रिणा व्यवहितमिन्दोर्वैपुर्त्यत्र । किमिव विवभावित्याह-मुखं वदनमिवेति तन्त्रेण मुखशब्दस्यायमर्थः । कीदृङ्मुखं सह विलासहासेन विभ्रमस्मितेन वर्तते इति सविलासहासम्, अत एवाप्रकाशदशनमलक्ष्यदन्तम् । यथा कस्याश्चिन्नार्याः सस्मितं गूढदन्तं मुखं भाति, एवं शक्रदिशो निकटीभूतचन्द्रं सप्रभं मुखमाभादित्यर्थः । प्र-

भाया हास उपमानं, शशिनो दशना, मुखस्य मुखं, शक्रदिशस्तु नायिका सामर्थ्याक्षिता । उदयान्तरितचन्द्रायाः शक्रदिशो वपुर्मुखमिव वभावित्येवं वा योज्यम् ॥ २६ ॥

कलया तुषारकिरणस्य पुरः परिमन्दभिन्नतिमिरौघजटम् ।

क्षणमभ्यपद्यत जनैर्न मृषा गगनं गणाधिपतिमूर्तिरिति ॥ २७ ॥

लोकैः खमष्टमूर्तिमूर्तिरिति क्षणं मृषा नाभ्यपद्यतालीकं न ज्ञातम् । हरस्याकाशं वपुरिति सत्यमविदुरित्यर्थः । कीदृग् गगनमित्यमृषा बोधकारणमाह-इन्दोल्लेखयाग्रभागे मृदु कृत्वा भिन्नं नाशितं मिश्रितं वा तमःपटलमेव जटा यस्य तत् तथोक्तम् । शशाङ्कमौलेरपि देहः शशिलेखयाच्छुरिततिमिरनिभजटः । भिन्नं विदारितं विशेषितं च, क्षणं यावच्छशी कलारूप इत्यर्थः । अभ्यपद्यतेति कर्मणि लकारः ॥ २७ ॥

नवचन्द्रिकाकुसुमकीर्णतमःकवरीभूतो मलयजार्द्रमिव ।

ददृशे ललाटतटहारि हरेर्हरितो मुखस्य हिमरश्मिदलम् ॥ २८ ॥

हरेरिन्द्रस्य या हरितपूर्वा दिक् तस्या मुखं प्रारम्भस्तस्य हिमरश्मिदलं चन्द्रखण्डं ददृशे दृष्टम्, शशी किञ्चिदुदियायेत्यर्थः । कीदृग्दलं ललाटतटहारि अर्धोदितत्वादलिकस्थलसदृशम् । मुखे किल ललाटमवश्यंभावि । कीदृशस्य मुखस्य नवाम्लाना यासौ चन्द्रिका ज्योत्स्ना सैव कुसुमं तेन कीर्णं मिश्रितं यत् तमस्तदेव कवरी धम्मिल्लं तद्विभर्ति यत्तस्य, अतश्च ज्योत्स्नासंपर्कान्मलयजार्द्रमिव चन्दनलितमिव शशिदलम् । यथा नायिकायाः कुसुमकीर्णकवरीके मुखे चन्दनलितं ललाटं शोभते, एवं शक्रदिङ्मुखं सचन्द्रकमभादिति वाक्यार्थः । ददृशे इति कर्मणि लकारः ॥ २८ ॥

प्रथमं कलाभवदथार्धमथो हिमदीधितिर्महदभूदुदितः ।

दधति ध्रुवं क्रमत एव नतु द्युतिशालिनोऽपि सहसाभ्युदयम् ॥ २९ ॥

शशी उदितः सन्नादौ लेखामात्रोऽभूत्, ततोऽर्धं ततोऽपि महदभूत् संपूर्णः संपन्नः । प्रथममेव किं न महानभूत् क्रमः किमाश्रयीत्याह-ये प्रथितौजसस्तेजस्विनस्ते क्रमत एव परिपाठ्या निश्चितमुपचयं वृद्धिं दधति प्राप्नुवन्ति नतु सहसा अप्रतर्कितमपि । परिपाठ्या शनैः शनैः शुभमाप्यते किल । यथा-

“आदावङ्कुर एव सर्वविकलो द्वित्राणुपत्रान्वितः पश्चात् तच्चरमं च निर्यद-
रुणश्चक्ष्णाल्पनालोन्नतिः । छायावांश्च ततस्ततोऽपि विटपी तुङ्गः फलाढ्यस्त-
तो गच्छन् वृद्धिमिति क्रमेण सुधियां वक्त्रीव नीतिं तरु” रिति ॥ समप्रविभा-
गेऽर्धशब्दो नपुंसकमाविष्टलिङ्गः । अमहानेव महानिवाभूदिति महदभूत् “अ-
भूततद्भावे चिवः” । “आन्महत” इत्यात्वं न भवति, उत्तरपदाभावात् ।
गौणत्वात् महदर्थस्य च । आश्रितपूर्वावस्थ उपचरितोत्तरावस्थो हि च्यन्ते-
नार्थोऽभिधीयते इति नात्र महत्त्वं प्रधानम् ॥ २६ ॥

उदमज्जि कैटभजितः शयनादपनिद्रपाण्डुरसरोजरुचा ।

प्रथमप्रबुद्धनदराजसुतावदनेन्दुनेव तुहिनद्युतिना ॥ ३० ॥

कैटभाख्यं दानवं जिगायेति कैटभजिद्विष्णुस्तस्य शयनं शय्याब्धिस्त-
तः शशिना उदमज्जि उदितमिति भावे लकारः । कीदृशेनापनिद्रं विकसितं
यत्पाण्डुरसरोजं श्वेतपद्मं तस्येव रुक् कान्तिर्यस्य, अतश्च प्रथमप्रबुद्धा हरेः
प्रागुत्थिता यासौ नदराजसुता अब्धितनया लक्ष्मीस्तस्या वक्त्रचन्द्रेणेव । सा-
ऽपि कैटभारेः शयनादुत्तिष्ठति सितकमलकान्तिश्च । पश्चात् स्वपन्ति प्रथमं
प्रबुध्यन्ते इति सन्महेलाचारः । वदनेन्दुनेवेतीन्दुशब्दः प्रशंसायाम् ॥ ३० ॥

अथ लक्ष्मणानुगतकान्तवपुर्जलधिं व्यतीत्य शशिदाशरथिः ।

परिवारितः परित ऋक्षबलैस्तिमिरौघराक्षसबलं विभिदे ॥ ३१ ॥

शश्येव दाशरथिः स जलधिमुल्लङ्घ्य तिमिरौघमेव राक्षसबलं विभिदे
नुनोद । कीदृशो लक्ष्मणा शशेनानुगतं सम्बद्धं कान्तं वपुर्यस्य, तथा ऋक्षब-
लैरुडुनिकरैः समन्तादुद्वेष्टितः । यथा अब्धिमुलङ्घ्य ऋक्षबलैर्वानरसैन्यैः परि-
वारितो लक्ष्मणेन सौमित्रिणानुगतो रामो रक्षःसैन्यं बभञ्ज एवमिन्दुर्मणेण चि-
ह्नेनानुगतः ऋक्षबलैरुडुगणैः परिवारितस्तमो बभञ्जेति वाक्यार्थः ॥ ३१ ॥

उपजीवति स्म सततं दधतः परिमुग्धतां वणिगिवोडुपतेः ।

घनवीथिवीथिमवतीर्णवतो निधिरम्भसामुपचयाय कलाम् ॥ ३२ ॥

अम्भसां निधिरुदधिः शशिनः कलां लेखामुपजीवति स्म बुभुजे । किम-
र्थमुपचयायोल्लासाय । शशिरुग्धसंस्पर्शाद्धि अब्धिर्वर्धते । कीदृशः उडुपतेः, सदा

परिमुग्धतां कान्तत्वं विभ्रतः, तथा घनवेथिर्मैघमार्गः खं सैव वीथिर्हृद्मार्ग-
स्तामवतीर्णवत आरूढस्य । क इवोपजीवतीत्याह-वणिगिव । यथा कस्यचि-
त्परिमुग्धतां वालिशत्वं दधतो हृद् गतस्य वाणिजको वृद्धये कलां लाभमु-
पजीवति ॥ ३२ ॥

रजनीवशादुदयमाप शशी सपदि व्यभूषयदसावपि ताम् ।

अविलम्बितक्रममहो महतामितरेतरोपकृतिमचरितम् ॥ ३३ ॥

निशामासाद्य चन्द्रः कान्तिं लेभे तत्क्षणं सोऽपि तामलंचक्रे । अत्रैव वि-
स्रयमानोऽर्थान्तरं न्यस्यति-अहो सज्जनानां चेष्टितमनपेक्षितपरिपाटि इतरे-
तरोपकृतिमत् परस्पररोपकारयुक्तम् । यावदेक उपकुरुते, तावदेवान्यः प्रत्युप-
कुरुते इत्यर्थः । इतरेतरस्योपकृतिर्विद्यते यस्य तदितरेतरोपकृतिमत् । सञ्चे-
ति पाठे, अहो महतां सत्साधु शोभनं चरितं, यतोऽविलम्बितमितरेतरस्योप-
कृतिर्यत्रेति योजना ॥ ३३ ॥

दिवसं भृशोष्णरुचिपादहतां रुदतीमिवानवरतालिरुतैः ।

मुहुरामृशन् मृगधरोऽग्रकरैरुदशिष्वसत् कुमुदिनीवनिताम् ॥ ३४ ॥

कुमुदिन्येव वनिता तां शशी मुहुः कराग्रैः स्पृशन् उदशिष्वसत् व्याको-
यामास । कीदृशीं कुमुदिनीं, दिवसं समग्रमेव वासरं भृशमत्यर्थमुष्णरुचेश्च-
ण्डांशोः पादैः किरणैर्हतां निःश्रीकां कृतामत एवाविच्छिन्नभृङ्गगुञ्जितैः रुदती-
मिव । यदा किल परमहेला केनचित्पादताडिता भवति तदा सा परिभवाद्रो-
दिति, ततः पती रागतस्तां पाणिना स्पृशन् समाश्वासयति । दिवसमिति
“कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे” इति द्वितीया । कराणामग्राण्यग्रकराः “राजद-
न्तादिषु परम्” । उदशिष्वसदिति श्वसेर्यन्तात् “णिश्चुद्भुभ्यः कर्तरि चङ्” ।
णिलोपः । उपधाह्रस्वः । द्वित्वम् । सन्वद्धावादित्वम् । इत्येष कार्याणां प्रवृ-
त्तिक्रमः ॥ ३४ ॥

प्रतिकामिनीति ददृशुश्चकिताः स्मरजन्मघर्मपयसेव चिताम् ।

सुदृशोऽभिभर्तु शशिरश्मिगलज्जलबिन्दुमिन्दुमणिदारुवधूम् ॥ ३५ ॥

अभिभर्तु प्रियाभिमुखे या इन्दुमणिदारुवधूश्चन्द्रकान्तयन्त्रपुत्रिका तां नार्यः

प्रतिकामिनीति ददृशुरपश्यन्, सपत्नीयमित्यैक्षन्त, विपक्षत्वेन शशङ्किरे इत्यर्थः । अत एव चकितास्त्रस्ताः साशङ्काः । कीदृशीं तां, चन्द्रकिरणैः स्रवन्तो जलबिन्दवस्तोयकणा यस्यास्तामत एव कामोत्थस्वेदाम्बुनेव व्याप्तामतश्च सपत्नीशङ्का युक्ता । दारुवधूर्यन्त्रपुत्रिकोच्यते । इन्दुमणीनां दारुवधूरिति षष्ठीसमासः । यदि वा इन्दुमणिरिव दारुस्तस्य वधूर्वधूप्रति'कृतिरिति व्याख्येयम् । चारुवधूरिति पाठान्तरम् । तदा इन्दुमणेश्चार्वा वधूरिति समासः ॥ ३५ ॥

अमृतद्रवैर्विदधदब्जदृशामवमार्गमोषधिपतिः स्म करैः ।

परितो विसर्पिं परितापि भृशं वपुषोऽवतारयति मानविषम् ॥३६॥

मान एव घातकत्वाद्विषं तदोषधिपतिः शशी मानिनीनां देहादवतारयति स्म न्यवर्तयत् । कीदृगोषधीशः करैः किरणैरवमार्गं स्पर्शं कुर्वन् । कीदृशैरमृतद्रवैः पीयूषस्त्राविभिरथवा अमृतेन द्रवैराद्वैरथवा अमृतं द्रवो रसो येषां तैरमृतद्रवैः । कीदृग् मानविषं परितो विसर्पिं समस्तव्यापि, अत एवात्यर्थपरितापकरम् । अन्योऽप्योषधिपतिर्गारुडिकः पानीयद्रवैः करैरवमार्गं परिमार्जनं कुर्वन् कायाद्विषं निरस्यति ॥ ३६ ॥

अमलात्मसु प्रतिफलन्नभितस्तरूणीकपोलफलकेषु मुहुः ।

विससार सान्द्रतरमिन्दुरुचामधिकावभासितदिशां निकरः ॥३७॥

शशिकरनिकरोऽतिघनं विससार प्रसृतः । कीदृशः आपाण्डुषु युवतिगण्डस्थलेष्वभित उभयतः प्रतिफलन्, अत एवाधिकप्रकाशीकृतदिक्त्वं ज्योत्स्नायाः । यदा हि दर्पणादौ तेजः प्रतिफलति तदा प्रकाशाधिक्यं जायते, अन्यस्मिन्नप्यमलात्मनि सत्पुरुषे कचिदन्तर्भावं कुर्वन्नवश्यमेव भृशं प्रसरति ॥ ३७ ॥

उपगूढवेलमलधूर्मिभुजैः सरितामचुक्षुभदधीशमपि ।

रजनीकरः किमिव चित्रमदो यदि रागिणां गणमनङ्गलघुम् ॥३८॥

शशङ्कोदये जनतां कामयुक्तां दृष्ट्वा यो विस्मयं यायात्तं प्रत्याह-यथा क्षपानाथो गाम्भीर्ययुक्तं बहुजानिं समुद्रमप्यचुक्षुभदुल्लासयामास तदा किमिवाश्चर्यं यन्मन्मथकातरं कामिवृन्दमक्षोभयत् । गम्भीरक्षोभणाल्लघुक्षोभणस्य सुकरत्वादिति भावः । कीदृशं नदीपतिम्, अलघव ऊर्मय एव भुजास्तैरुपगूढवेलमा-

लिङ्गितमर्यादम् । चन्द्रोदये हि वेलां यावदब्धिः प्रसरति । योऽपि कामी कामेन क्षोभ्यते स बाहुभ्यां कान्तामाश्लिष्यति ॥ ३८ ॥

भवनोदरेषु परिमन्दतया शयितो लसत्स्फटिकयष्टिरुचः ।

अवलम्ब्य जालकमुखोपगतानुदतिष्ठदिन्दुकिरणान् मदनः ॥ ३९ ॥

इह दिने कार्यान्तरासक्त्या कामो न पट्टभवति, चन्द्रोदयेऽपि सर्व उत्सुको भवतीति भावः । तत्राह-गवाक्षविवरप्रविष्टान् स्फुरत्स्फटिकदण्डसितान् चन्द्रकरान् वासवेशमान्तरेष्ववलम्ब्य गृहीत्वेव स्मर उदतिष्ठत्, यतो दिने परिमन्दतयापटुत्वेन शयितः पतितो वा । यः किल मन्दत्वेन शेते स यष्टिमवलम्ब्य गृहान्तरुत्तिष्ठति । शयित इति “निष्ठा शीङ्” इति कित्वाभावः । उदतिष्ठदिति “अनूर्ध्वकर्मणी” ति निषेधात्तडभावः ॥ ३९ ॥

अविभावितेषुविषयः प्रथमं मदनोऽपि नूनमभवत्तमसा ।

उदिते दिशः प्रकटयत्यमुना यदधर्मधाम्नि धनुराचकृषे ॥ ४० ॥

प्रथमं प्रदोषसमये तिमिरेण निश्चितं स्मरोऽपि अलक्षितलक्ष्योऽभूत् । कथमित्याह-यदमुना मदनेन शशिनि उद्वते सति, अत एवाशाः प्रकटयति सति धनुराचकृषे चापमाकृष्टम् । यदि चासौ तमस्यपि पश्येत् तत्पूर्वमेव कामुकास्फालनमकरिष्यत् । आचकृषे इति कर्मणि लः । इषोर्विषयः शरव्यम् ॥ ४० ॥

युगपद्विकासमुदयाद्गमिते शशिनः शिलीमुखगणोऽलभत ।

द्रुतमेत्य पुष्पधनुषो धनुषः कुमुदेऽङ्गनामनसि चावसरम् ॥ ४१ ॥

शिलीमुखा भृङ्गाः शराश्च तेषां गणः पूगः स यथाक्रमं कुमुदे कामिनीचित्ते चावकाशमलभत प्रापत् । शशिन उदयात् तुल्यकालं विकासं व्याकोशतां प्रापिते । किं कृत्वा अलभत, पुष्पधनुषो धनुषः कामचापात् तूर्णमागत्य द्वयमपि तत्रस्थमभूत् । यत्र हि पुष्पाणि तत्र भ्रमराणां रतिः, यत्र च धनुस्तत्र शराः । पुष्पान्तराणि च सङ्कुचितत्वादपास्यालयः कुमुदेष्वातस्थुः, कामिन्यश्च सकामास्तदाभूवन्निति वाक्यार्थः । “अवकाशमाशु हृदये सुदृशां गमिते विकासमुदयाच्छशिनः । कुमुदे च पुष्पधनुषो धनुषश्चलितः शिलीमुखगणोऽलभते” ति पाठान्तरम् ॥ ४१ ॥

ककुभां मुखानि सहसोज्ज्वलयन् दधदाकुलत्वमधिकं रतये ।

अदिदीपदिन्दुरपरो दहनः कुसुमेषुमत्रिनयनप्रभवः ॥ ४२ ॥

इन्दुः शशी कुसुमेषु काममदिदीपदवर्धयत् । कीदृक् शशी, अत्रिब्रह्म-
र्षिस्तस्य नयनान्नेत्रात् प्रभवो यस्य सोऽत्रिनयनप्रभवो ब्रह्मर्षिनयनजन्मा । अ-
त्रिनयनात् सञ्चारी इन्दुर्जात इत्यागमः । अत एवापरो दहनोऽपरो वह्निः ।
यतस्त्रिनयननयनोत्थेनाग्निना कामो दीप्तोऽभूत् अयं तु यदात्रिनयनप्रभवस्तदापू-
र्वत्वम् । अन्यच्च कीदृशः, ककुभां मुखानि दिगन्तराणि सहसा भ्रगित्येवोज्ज्व-
लयन् प्रकाशयन्, तथा रतये रमणाय निधुवनार्थमाकुलत्वमुत्करां दधत् कु-
र्वन् । त्रिनयनाग्निरपि दिङ्मुखान्याभासयन् कामं चादिदीपत् । अत एव रतये
तद्भार्यायै विद्वलतां चक्रे । अदिदीपदिति दीपयते: “भ्राजिभासी” त्युपधाह-
स्यो विकल्पितः ॥ ४२ ॥

इति निश्चितप्रियतमागतयः सितदीधिताबुदयवत्यबलाः ।

प्रतिकर्म कर्तुमुपचक्रमिरे समये हि सर्वमुपकारि कृतम् ॥ ४३ ॥

अबलाः कामिन्यः प्रतिकर्म मण्डनं कर्तुमुपचक्रमिरे आरेभिरे । कदेति
पूर्वोक्तेन प्रकारेण सितरश्माबुद्धते सति, यतस्तदा ताः सम्भावितवल्लभागमनाः ।
युक्तं चैतत् । यतोऽवसरे सर्वं किञ्चित् कृतमुपकारि गुणाय नान्यदा, स च
तासामलङ्घ्युं समयः कान्तागमनात् । उपचक्रमिरे इति “प्रोपाभ्यां समर्था-
भ्या” मित्यात्मनेपदम् । इतिशब्दोऽत्र प्रतिकर्मणा सम्बध्यते ॥ ४३ ॥

तदेवाह—

सममेकमेव दधतुः सुतनोर्गुरुहारभूषणमुरोजतटौ ।

घटते हि संहततया जनितामिदमेव निर्विवरतां दधतोः ॥ ४४ ॥

अङ्गनायाः कुचस्थले मुक्ताकलापमेकमेवोदधतुः । किं पर्यायेत्येत्याह—समं
तुल्यकालं साधारणं च । युक्तं चैतत् । यतो यौ संहततया एकयोगक्षेमत्वेन
जनितामुत्पादितां निर्विवरतां संश्लेषमभेदं धारयतः तयोरिदमेव घटते इदमेव
युक्तं यदलङ्करणरशनादीनां साधारणत्वम् । स्तनौ च संहततया पीवरत्वेन नि-
र्विवरतां नीरन्ध्रत्वं दधतः ॥ ४४ ॥

कदलीप्रकाण्डरुचिरोरुतरौ जघनस्थलीपरिसरे महति ।

रशनाकलापकगुणेन बधूर्मकरध्वजद्विरदमाकलयत् ॥ ४५ ॥

काचिद्योषा काञ्चीकलापदाम्ना सरकुञ्जरमाकलयत् बबन्ध । क जघन-
स्थली श्रोणीतटी सैव परिसरः समभागस्तत्र । रशनालङ्कृतनितम्बदर्शनात्
कामोत्पत्तेः । तत्र बद्ध इव बद्धः । कीदृशि परिसरे कदलीप्रकाण्डे इव र-
म्भास्तम्भाविव रुचिरौ श्लक्ष्णौ ऊरू एव तरू यत्र । द्विरदो हि वृक्षे बध्यते
॥ ४५ ॥

अधरेष्वलक्तकरसः सुदृशां विशदं कपोलभुवि रोध्ररजः ।

नवमञ्जनं नयनपङ्कजयोर्विभिदे न शङ्खनिहितात्पयसः ॥ ४६ ॥

तासां वामलोचनानामिदं शङ्खनिक्षिप्तात् पयसो दुग्धान्न विभिदे न विशे-
षमाप, शङ्खनिहितक्षीरतुल्यं बभूव । यथा शङ्खे निहितं क्षीरमेकवर्णत्वान्न तस्य
विशेषमापादयति तद्वदिदमपीत्यर्थः । किं किमित्याह—स्वभावरक्तेष्वधरेष्वोष्ठेषु
यावकरसः, पाण्डुगण्डस्थलेषु च सितरोध्रचूर्णं, रम्ययोश्च नेत्राब्जयोर्नवाञ्जनम् ।
रम्यत्वं तु नेत्राणां पङ्कजरूपेण सुदृशां ग्रहणेनाक्षिप्तम् । एतेन प्रकृतिचारुत्वं
तासामुक्तम् । विभिदे इति कर्तरि लः ॥ ४६ ॥

स्फुरदुज्ज्वलाधरदलैर्विलसद्दशनांशुकेसरभरैः परितः ।

धृतमुग्धगण्डफलकैर्व्यरुचन् विकसद्भिरास्यकुसुमैः प्रमदाः ॥ ४७ ॥

नार्यो विकसद्भिः सहर्षैरास्यकुसुमैर्वक्त्रपद्मैर्व्यरुचन् अद्योतिषत । कीदृशैः
स्फुरन्तः सकम्पा उज्ज्वला रक्ता अधरा ओष्ठा एव दलानि पत्राणि येषां, त-
था समन्ताद्विलसन् दीप्यमानो दन्तांशूनामेव केसराणां भरो येषु, तथा धृता
मुग्धा मनोज्ञा गण्डाः कपोला एव फलकानि गण्डफलकानि कपोलमण्डलानि
यैर्धृतमुग्धगण्डफलकैः । कुसुममपि दलकेसरयुक्तं भवति । एकदेशिन्युपमेयम् ।
प्रमदानां लताभिरनुपमितत्वात् । सामर्थ्याच्च तत्प्रतीतिः । तेन यथा लताः कु-
सुमैर्विराजन्ते एवं मुखैस्ता बभूवुरिति वाक्यार्थः । यदि वा विशेषाभिधाने
कुसुमान्यत्र पद्मानि बोद्धव्यानि उपमेयत्वात् । नहि मुखं पद्मादन्येन कुसुमे-
नोपमीयते । तस्य तु फलानि पद्माक्षाः । प्रमाद्यन्तीति प्रमदाः, प्रकृष्टो मदो
वा यासाम् । व्यरुचन्निति “युद्धयो लुङि” ॥ ४७ ॥

भजते विदेशमधिकेन जितस्तदनुप्रवेशमथवा कुशलः ।

मुखमिन्दुरुज्ज्वलकपोलमतः प्रतिमाच्छलेन सुदृशामविशत् ॥ ४८ ॥

सुदृशां शशी खच्छलगण्डप्रतिबिम्बव्याजेनातो हेतोरिवाविशत् । कुत इत्याह—यः कुशलः प्राज्ञः स बलवताभिभूतो यस्माद् देशान्तरं याति, अथवा तस्यैवानुप्रवेशं कुरुते । उक्तं च—“बलवताभिभूतस्य विदेशगमनं तदनुप्रवेशो वे”ति । शशी च नारीकपोलैरुज्ज्वलतया विजित इति प्रतिमाच्छलेन तत्रैव प्राविशत् ॥ ४८ ॥

ध्रुवमागताः प्रतिहतिं कठिने मदनेषवः कुचतटे महति ।

इतराङ्गवन्न यदिदं गरिमग्लपितावलग्नमगमत् तनुताम् ॥ ४९ ॥

कामिनीकठोरपीवरपयोधरस्थले नूनं कामसायकाः प्रतिहतिमागताः कुण्ठत्वं प्राप्ताः, कुचयोर्महत्त्वात् कठिनत्वाच्च निश्चितमुत्फलिता इत्यर्थः । कथं जानीषे इत्याह—यद्यस्मादिदं कुचतटं बाह्याद्यन्यावयववत् काश्यं न ययौ । यदि हि तैस्तद्भग्नं भवेत् तदन्याङ्गवत् तन्न भवेत् । नचैतत् । तस्मात् नूनं तत्र ते प्रतिहताः । कीदृगिदं गरिमणा स्थौल्येन ग्लपितं पीडितमवलग्नमुदरं येन तत् गरिमग्लपितावलग्नम् । गुरोर्भावो गरिमा “प्रियस्थिरे”ति गरादेशः । ग्लपितमिति “ग्लास्त्रावनुवमां चे”ति मित्संज्ञा ॥ ४९ ॥

न मनोरमास्वपि विशेषविदां निरचेष्ट योग्यमिदमेतदिति ।

गृहमेष्यति प्रियतमे सुदृशां वसनाङ्गरागसुमनःसु मनः ॥ ५० ॥

वल्लभे वासवेश्म गन्तुं प्रवृत्ते सति वनितानां चित्तं वस्त्रानुलेपनपुष्पेषु न निरचेष्ट निश्चयं नैव लेभे । कथं न निरचेष्टेत्यनिश्चयस्वरूपमाह—इदं योग्यमनुरूपं चैतद्वेति । कदाचित् ता अहद्याः स्युर्नैत्याह—मनोरमास्वपि । कदाचित् ता अनभिज्ञा इत्याह—विशेषविदां विशेषज्ञानाम् । कथं तर्ह्यनिश्चय इति चेत् पत्युः प्रेयस्त्वाद्विशेषतरेच्छया । स्वभावो हि अयं प्रेम्णो यथाकल्पेष्वसंभवः । उक्तं च—“सङ्गानां विरचनाहितशोभैरागतप्रियकथैरपि दूत्यम् । सन्निकृष्टरतिभिः सुरदारैर्भूषितैरपि विभूषणमीषे” इति ॥ निरचेष्टेति कर्तरि लुङ् ॥ ५० ॥

वपुरन्वलिप्त परिरम्भमुखव्यवधानभीरुकतया न वधूः ।

क्षममस्य बाढमिदमेव हि यत् प्रियसङ्गमेष्वनवलेपमदः ॥ ५१ ॥

काचिद्वधूः प्रस्तुतेऽपि मण्डने देहं नान्वलित न समालब्ध । कुतः आलिङ्गनसुखान्तरायभीरुत्वात् । सा हि मनुते यदि समालभे तत् कान्ताल्लिङ्गन-स्पर्शव्यवधानं ममोत्पद्यते इति । युक्तं चैतत् । यतोऽस्य वपुषो बाढं सत्यमिदमेव क्षमं साम्प्रतं यत् कान्तसम्पर्केष्वनवलेपमदः । अवलेप उत्सेकः । यदि वा एतद्वपुर्नवलेपमनवज्ञम् । यदि च ता अनुलिम्पेयुस्ततः सावलेपमदो भवेत् । सहानुलेपेनेति कृत्वा । अन्वलिप्तेति च्लेः सिच् । अङ्गदेशो हि तडि विभाषितः । “भलो भलि” ॥ ५१ ॥

निजपाणिपल्लवतटस्खलनादभिनासिकाविवरमुत्पतितैः ॥

अपरा परीक्ष्य शनकैर्मुमुदे मुखवासमास्यकमलश्वसनैः ॥ ५२ ॥

अन्या नायिका मुखवासमास्यसौरभं परीक्ष्यानुभूय शिङ्खित्वा मुमुदे पिप्रिये । केन परीक्ष्य, आस्यकमलश्वसनैर्वक्त्रपद्ममारुतैः । कीदृशैरभिनासिकाविवरं नासिकानिरोकसंमुखं शनैरुत्पतितैः । कुतः स्वकरकिसलयस्य मध्यप्रतिघातात् । वासो भावना ॥ ५२ ॥

विधृते दिवा सवयसा च पुरः परिपूर्णमण्डलविकासभृति ।

हिमधाम्नि दर्पणतले च मुहुः स्वमुखश्रियं मृगदृशो ददृशुः ॥ ५३ ॥

सारङ्गाद्यो मुहुर्निजवदनलक्ष्मीं शशिनि आदर्शविम्बे च ददृशुरैक्षन्त, मुकुरदर्शनपूर्वं शशिनं दृष्ट्वा इन्दुमुखे तुल्यकान्तिनी विविदुरित्यर्थः । द्वयोरपि तुल्यत्वात् । कीदृशे द्वये यथाक्रमं सखीतुल्यया दिवा वियता सवयसा वयस्यया च विधृतेऽवलम्बिते, तथा परिपूर्णमखण्डं मण्डलस्याभोगस्य विकासं विस्तारं विभर्ति यस्तस्मिन् अखण्डमण्डलधारिणि उभयस्मिन् ॥ ५३ ॥

अधिजानु बाहुमुपधाय नमत्करपल्लवार्पितकपोलतलम् ।

उदकण्ठ कण्ठपरिवर्तिकलस्वरशून्यगानपरया परया ॥ ५४ ॥

अन्यया जानुनि भुजमूर्ध्वं निधायोदकण्ठ उत्कण्ठितम्, प्रियं प्रत्यौत्सुक्यमभाजीत्यर्थः । कीदृशं बाहुं, नमद्यत् करपल्लवं तत्रार्पितं गण्डस्थलं यत्र । तथा कीदृश्या, कण्ठ एव परिवर्ति भ्रमत् कलस्वरशून्यं मधुरध्वनिरहितं यद्गानं गेयं तत्परया तत्सक्तया, कण्ठपरिवर्तित्वाद् ध्वनेर्वहिः कलस्वररहितं गायन्त्येत्यर्थः । अथवा कण्ठपरिवर्ति कलस्वरशून्यं शुष्कं यद्गानं तत्परया । सुखदुःखाभ्यां

विनालीकं यद्रेयं रुदितं वा^१ शुष्कं तदुच्यते । सा चोत्कण्ठया गायति ननु
सुखेन । जानुन्यधिजानु । उदकण्ठीति भावे । स्वरो ध्वनिः षड्जादिर्वा ॥५४॥

प्रणयप्रकाशनविदो मधुराः सुतरामभीष्टजनचित्तगृहः ।

प्रजिघाय कान्तमनु मुग्धतरास्तरुणीजनो दृश इवाथ सखीः ॥५५॥

अथोत्कण्ठानन्तरं कामिनीलोकः कान्तं वल्लभमुद्दिश्य सखीः प्रजिघाय
दूतीर्व्यसर्जयत् दृश इव । यथा प्रियं प्रति दृष्टीरागतो नवेति प्राहिणोदेवं तां
इत्यर्थः । कीदृशीरिति श्लेषः । प्रणयः प्रीतिस्तस्य प्रकाशनं प्रकटीकरणं विद-
न्तीति तद्विदः, मधुराः पेशलगिरोऽनुत्त्वणत्वात् । तथाभीष्टजनस्य नायकलो-
कस्य चित्तं गृह्णन्त्य आवर्जयन्त्य आकर्षयन्त्यश्चेत्यभीष्टजनचित्तगृहः । द्वितीया-
वहुवचनम् । ग्रहेः किप् । सम्प्रसारणं, शस् । मुग्धतरा मनोज्ञाः । प्रजिघा-
येति “हेरचङि” इति कुत्वम् । कान्तमन्विति लक्षणे कर्मप्रवचनीयसंज्ञा ॥ ५५ ॥

न च मेऽवगच्छति यथा लघुतां करुणां यथा च कुरुते स मयि ।

निपुणं तथैनमभिगम्य वदेरभिदूति काचिदिति संदिदिशे ॥ ५६ ॥

काचित् नायिका अभिदूति दूत्यामितीत्थं संदिदिशे संदेशं ददौ । किमि-
त्याह—एनं कान्तं प्राप्य तथा प्रवीणं त्वं कथयेर्यथा स कान्तो मम लघुतां
लाघवं स्वयंप्रार्थनां नावगच्छति नैव जानीते, यथा च दयां मयि कुरुते इति ।
मध्येषा नायिका बोद्धव्या, या मानं धारयितुं न शक्नोति नापि लाघवं ग-
न्तुम् । एनमिति अन्वादेशे “द्वितीयाटौस्त्वेनः” ॥ ५६ ॥

दयिताय मानपरयापरया त्वरितं ययावगदितापि सखी ।

किमचोदितप्रियहितार्थकृतः कृतिनो भवन्ति सुहृदोऽसुकृताम् ५७

काचित् सखी दयिताय तूर्णं ययौ कान्तार्थं जगाम, दयितमानेतुं दूत्यं
चकारेत्यर्थः । कदाचित्प्रेषिता स्यादित्याह—अपरयान्यथा कयाचिन्नायिकया अ-
गदितापि यतो मानपरया मनस्विन्या । यदि न संदिष्टा कथं तर्हि ययाविति
वैधर्म्येणार्थान्तरन्यासमेतत्समर्थनार्थमाह—किमसुकृतामपुण्यव^१तामेवंविधाः सुहृ-
दो मित्राणि भवन्ति । किंभूता इत्याह—अचोदिता अनुक्ता एव प्रियमनुद्वेजकं
हितं चानुकूलमर्थं कार्यं कुर्वन्ति ये तेऽचोदितप्रियहितार्थकृतः, अत एव कृ-

तिनः प्रवीणाः, पुण्यभाजना'नामेवंविधाः सहायाः संघटन्ते इति तात्पर्यार्थः ।
उक्तं च—“निपानमिव मण्डूकाः सरः पूर्णमिवारण्डजाः । शुभकर्माणमायान्ति
सहायाश्च धनानि चे”ति ॥ सा च भाजनं यतो मानिनी, सागसि पत्यावको-
पो लाघवाय, यतोऽगदितापि सखी ययौ । दयितायेति तादर्थ्ये, “गत्यर्थकर्म-
णी”ति वा कर्मणि चतुर्थी ॥ ५७ ॥

प्रतिभिद्य कान्तमपराधकृतं यदि तावदस्य पुनरेव मया ।

क्रियतेऽनुवृत्तिरुचितैष ततः कलयेदमानमनसं सखि माम् ॥ ५८ ॥

अवधीर्य धैर्यकलिता दयितं विदधे विरोधमथ तेन सह ।

तव गोप्यते किमिव कर्तुमिदं न सहास्मि साहसमसाहसिकी ॥ ५९ ॥

तदवेत्य मास्म तमुपालभथा नहि दोषमस्य किल विद्म वयम् ।

इति संप्रधार्य रमणाय वधूर्विहितागसेऽपि विससर्ज सखीम् ॥ ६० ॥

(विशेषकम्)

काचिन्नायिका इत्येवं संप्रधार्य विचार्य कृतापराधायापि कान्ताय दूर्ती
प्राहिणोत् । किमित्याह—हे सखि यदि तावदागस्कारिणं प्रियं स्वयमेव प्रति-
भिद्य दोषं प्रबोध्यापि भूयोऽस्य मयोचितानुवृत्तिर्योग्यं चित्ताराधनं क्रियते तत
एष माममानमनसममानिनीं मुग्धां कलयेत् जानीयात् । दोषाविष्करणं प्रतिभे-
दः ॥—अथ चेद्वैर्यकलिता मानावष्टब्धा सती प्रियं तिरस्कृत्य तेन साकं वैरं
करवै तत्तव किमपलप्यते । एतत् साहसं वैराख्यं कर्तुमक्षमा, यतोऽसाहसिकी
अधीरा मृदुमनाः । प्राणेश्वरेण सह वैराचरणं महत्साहसम् । सहसा वर्तते
इति साहसिकी “ओजःसहोम्भसः” इति ठञ् ॥ —तदेतदेवमवेत्य ज्ञात्वा तं
धूर्तं मास्मोपालभथा मा प्रतिभैत्सीः । यद्येवं तल्लाघवं तवादूरस्थमेवेत्याह—नही-
ति । अस्य कान्तस्य किल वयं यस्माद् दोषमपराधं न जानीमः । किलालीके ।
तत्त्वतो विद्मः, तस्य त्वज्ञातमिव कुर्म इत्यर्थः । तेन न भवति पूर्वोक्तदोषा-
वसर इति संप्रधार्य रमणाय वधूर्विहितागसेऽपि विससर्ज सखीम् । उपाल-
भथा इति “सोत्तरे लङ्च” । उपालम्भो वाच्यता । विद्मेति “विदो लटो
वे”ति मसोऽत्र मादेशः । त्रिभिर्विशेषकम् ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥

ननु संदिशेति सुदृशोदितया त्रपया न किञ्चन किलाभिदधे ।

निजमैक्षि मन्दमनिशं निशितैः क्रशितं शरीरमशरीरशरैः ॥ ६१ ॥

कयाचित् मुग्धाद्या लज्जया न किञ्चिदपि किलाभिदधे प्रत्युक्तम् । कदा-
चिदपृष्टा स्यादित्याह-ननु संदिश संदेशं देहि किं तस्य वाच्यमित्युदितया ।
केनोदितयेति चेत् प्रकृतत्वाद् दूत्यैव । मूकेव तर्हि किमभूदित्याह-केवलमात्मी-
यमङ्गं तयैक्षि दृष्टम् । कीदृशं मन्दं सरुजं यतोऽनिशं सदा निशितैस्तीक्ष्णैरश-
रीरशरैः सरसायकैः क्रशितं तनूकृतं पीडितम् । किलालीके । न किञ्चित्
किलोक्तं, तनुकायदर्शनात्तु सर्वमेवोक्तमित्यर्थः । सुदृशेत्यभिधानापेक्षया कर्तरि
तृतीया । लकारौ कर्मणि । कृशं करोति क्रशयति “णाविष्ठवत्” कर्मणि “र-
ऋतो हलादेर्लो” रिति रादेशः । ततः कर्मणि निष्ठा ॥ ६१ ॥

ब्रुवते स्म दूत्य उपसृत्य नरान् नरवत् प्रगल्भमतिगर्भगिरः ।

सुहृदर्थमीहितमजिह्माधियां प्रकृतेर्विराजति विरुद्धमपि ॥ ६२ ॥

दूत्य आगत्य नायकान् नरवत्पुरुषवत् घाष्ट्यैणान्ब्रुवन् । यतः प्रगल्भा
धृष्टा मतिर्वुद्धिर्गर्भेऽभ्यन्तरे यासां तास्तथाविधा गिरो वाचो यासां ताः प्रगल्भ-
मतिगर्भगिरः, सप्रतिभा यत इत्यर्थः । ननु निर्लेज्जत्वं नाम कुलाङ्गनानां दोष-
स्तत्कथं नरवदूचुरित्याह-येऽजिह्माधियोऽमायिकास्तेषां स्वभावस्य विरुद्धमनुचि-
तमपि चेष्टितं मित्रार्थं शोभते, जिह्वार्थं चेद्विरुद्धं नाचरन्ति तन्मित्रार्थम'दो-
षायैवेत्यर्थः । ताश्च सख्यर्थं धृष्टमूचुरिति न कश्चिद् दोषः ॥ ६२ ॥

ब्रुवते स्मेत्युक्तं तदेव वचनं सप्तभिः कुलकेनाह—

मम रूपकीर्तिमहरद्भुवि यस्तमनुप्रसक्तहृदयेयमिति ।

त्वयि मत्सरादिव निरस्तदयः सुतरां क्षिणोति खलु तां मदनः । ६३ ।

तव सा कथासु परिघट्टयते श्रवणं यदङ्गुलिमुखेन मुहुः ।

घनतां ध्रुवं नयति तेन भवद्गुणपूगपूरितमतृप्ततया ॥ ६४ ॥

उपताप्यमानमलघूष्णिमभिः श्वसितैः सितेतरसरोजदृशः ।

द्रवतां न नेतुमधरं क्षमते नवनागवल्लिदलराशिरसः ॥ ६५ ॥

दधति स्फुटं रतिपतेरिषवः शिततां यदुत्पलपलाशदृशः ।
 हृदयं निरन्तरवृहत्कठिनस्तनमण्डलावरणमप्यभिदन् ॥ ६६ ॥
 कुसुमादपि स्मितदृशः सुतरां सुकुमारमङ्गमिति नापरथा ।
 अनिशं निजैरकरुणः करुणं कुसुमेषुरुत्तपति यद्विशिखैः ॥ ६७ ॥
 विषतां निषेवितमपाक्रियया समुपैति सर्वमिति सत्यमदः ।
 अमृतसुतोऽपि विरहाद्भवतो यदसूं दहन्ति हिमरश्मिरुचः ॥ ६८ ॥
 उदितं प्रियां प्रति सहार्दमिति श्रदधीयत प्रियतमेन वचः ।
 विदितेङ्गिते पुरत एव जने समुदीरिताः खलु लगन्ति गिरः ॥ ६९ ॥

(कुलकम्)

प्रियां प्रति सख्युद्देशेन यत्सख्या इत्युक्तेन प्रकारेण वच उदितमभिहितं
 यत् प्रेयसा सहार्दं सप्रीतिं श्रदधीयत समभावि अङ्गीकृतम् । किं तदि'त्याह-
 ममेत्यादि । तां भवत्कान्तां निर्घृणः कामोऽत्यर्थमुपतापयति, त्वद्विरहेणेतिभावः ।
 उत्प्रेक्ष्यते-इत्यतो हेतोर्यस्त्वयि मत्सरो रोषस्तत इति क्षिणोति । तदेव रोष
 कारणमाह-रूपजनितां कीर्तिं लोके यो ममाखण्डयत् तमनु तं प्रति इयं प्र-
 सङ्गहृदया गतचित्तेति । यः किल यस्यै कुप्यति तं च बाधितुमशक्नः स त-
 द्दर्श्यान् बाधते । “रिद्धिचिरिजिरिदाशद् हिंसाया” मिति क्षिणोतीति रूपम् ॥
 -तवेत्यादि-तव च कथासु सतीषु यत्सा मुहुर्मुहुः कर्णं करशाखाग्रेण चालय-
 ति तेन निश्चितं त्वद्गुणनिकरभरितमप्यवैतृष्ण्येन तं घनतां प्रापयति । यत्
 किल वस्त्रादिकं धान्यादिपूरितं निर्भरं कर्तुमिष्यते तद्यष्ट्या परिघट्टयते । एते-
 न चानुरागसूचकं मोहायितं नाम प्रकार उक्तः । प्रियकथायां तल्लीलाभिदर्शने
 वा तद्भावभावितं मोहायितम् ॥ -उपताप्यमानमित्यादि-तस्याः सितेतरसरोज-
 दृशो नीलोत्पलाद्याः नवनागवल्लिदलराशिरस अशुष्कताम्बूलीलतापत्रपूगनिर्या-
 सोऽपि ओष्ठमार्द्रां कर्तुमशक्नः, यतोऽलघूष्णिमभिरत्युष्णैः श्वसितैरुच्छ्वासैरुपता-
 प्यमानं शोष्यमाणम् ॥ -दधतीत्यादि-स्फुटं निश्चितं सरसायकाः शिततां तैर्द्वयं
 दधति धारयन्ति । कुतो निश्चय इत्याह-यदुत्पलपत्राद्याः एवंविधमपि हृद-
 यमभिदन् वभञ्जुः । कीदृशं निरन्तरं नीरन्ध्रं वृहत् स्थूलं कठिनं कर्कशं यत्
 स्तनमण्डलं कुचाभोगस्तदेवावरणमाच्छादनं यस्य तत् तथोक्तम् । यद्येते शिता

न स्युस्तत् कथमेवंविधं हृदयं भिन्दुः । यद्धि क्वचितं तच्छरैर्दुर्मेघम् ॥-कु-
सुमादपीत्यादि-तस्याः स्मितदृशो विकसिताद्याः कुसुमात् मालत्यादि'कुसुमा-
दपि सुकुमारं मृदु अङ्गमित्येतत् नापरथा नान्यथा, सत्यमेतदित्यर्थः । इति
प्रतिज्ञा । अत्र हेतुमाह-यन्निर्दयः कुसुमशरः स्वैः कुसुममयैः पृषट्कैरत्यर्थमे-
तदङ्गं करुणं मन्दमुत्तपति बाधते । यदि चैतन्न स्यात् तत्कथं पुष्पमयाः शरा-
स्तद्बाधेरन् । कुसुमेषुरित्यन्वर्थं नाम । उत्तपतीति सकर्मकत्वात् तडभावः ॥
-विषतामित्यादि । सत्यमिदमुच्यते यदपचारेणोपयुक्तं तत्सर्वमेव किञ्चिद्विषतामु-
पैति मारकत्वं याति । तद्यथा चरकाचार्यः—“प्राणः प्राणभृतामन्नं तदयुक्त्या
निहन्त्यमून्” इति । कथं ज्ञायते इत्याह-यद्भवतो विरहात् त्वया विना निर्वृ-
त्तिकारिणोऽपि शशिमयूखा अमूं सखीं दहन्ति तापयन्ति । प्रियं विना चन्द्रि-
कासेवनमपक्रिया ॥-उदितमिति । सख्योक्तं कान्तेन वचः श्रद्धायित सत्यं ज्ञा-
तम् । वचनमात्रात् कथं श्रद्धानमित्याह-यस्मात्पुरत आदावेव विदितेङ्गिते ज्ञा-
ताशये जने गिर ईरिता उक्ताः सत्यः सपदि तत्क्षणमेव लगन्ति हृदयं प्रवि-
शन्ति । सदानुरक्ता सा ममेति विदितेङ्गितः, अतस्तत्संभावितवान् । यदि वा
पूर्वं विदितमिङ्गितमाशयो यस्य तत्रेति (रागिणो ? गिरो) लगन्ति । तस्य च
तयाशयो ज्ञातः यथा मां प्रत्ययमनुरक्त इति । श्रद्धायितेति कर्मणि लकारः ।
सप्तभिः कुलकम् ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥

दयिताहृतस्य युवभिर्मनसः परिमूढतामिव गतैः प्रथमम् ।

उदिते ततः सपदि लब्धपदैः क्षणदाकरेऽनुपदिभिः प्रयये ॥ ७० ॥

शशिन्युद्गते सति तरुणैः प्रयये गतम् । उत्प्रेक्ष्यते-प्रेयसीमुषितस्य चेत-
सोऽनुपदिभिरन्वेष्टृभिरिव जग्मे । प्रदोषागमे हि तत् ताभिस्तेषां हृतं, तत्का-
लमेव तर्हि कथं न यातमित्याह—प्रथमं परिमूढतां मोहमुपगतैस्ततो निशा-
नाथे उद्गते तत्क्षणमेव लब्धपदैः प्राप्तव्यवसायैः । प्रदोषे प्रेयसीनां सस्मरुस्त-
तो मुहुर्मुहुर्मुहुः, ततः कामिनो ययुरिति वाक्यार्थः । अन्योऽपि निशि यदा
चौरैर्हृतसर्वस्वो भवति, तदा प्रथमं मूढतां याति, ततः प्रकाशे जाते लब्धपदः
सन् अन्वेष्टुं याति । पदं व्यवसायो गतिश्च । “अनुपद्यन्वेष्टा” । प्रयये इति
भावे ॥ ७० ॥

इदानीं कान्तगृहप्राप्तिः प्रेयसीनां वर्ण्यते—

निपपात संभ्रमभृतः श्रवणादसितभ्रुवः प्रणदितालिकुलम् ।

दयितावलोकविकसन्नयनप्रसभप्रणुन्नमिव नीररुहम् ॥ ७१ ॥

कस्याश्चित् कृष्णभ्रुवः कर्णादुत्पलं पपाताभ्रशयत् । यतः संभ्रमभृतः प्रियप्राप्त्यादरातिशयधारिण्याः । कीदृगङ्गं प्रणदितालिकुलं गुञ्जद्भ्रमरवृन्दम् । पतने निमित्तान्तरारोपरूपामुत्प्रेक्षामाह—दयितावलोकनेन प्रियदर्शनेन विकसत् प्रसरत् यन्नयनं तेन बलात् प्रणुन्नमिव प्रेरितमिव । यत् किल जनवृन्देन प्रेर्यते तत्पतति । अन्ये च पतितस्य शब्दायन्ते ॥ ७१ ॥

उपनेतुमुन्नतिमतेव दिवं कुचयोर्युगेन तरसा कलिताम् ।

रभसोत्थितामुपगतः सहसा परिरभ्य कश्चन बधूमरुधत् ॥ ७२ ॥

कश्चित् कान्तामालिङ्ग्य अरुधत् उपावेशयत् इति । लुङ् । यतो रभसोत्थिताम् । त्वरोत्थाने कारणमाह—सहसाप्रतर्कितमेव यतः समुपागतः प्राप्तः । कीदृशीं तां स्तनयुगेन कलितां संबद्धाम् । कीदृशेन, उन्नतिमतोच्चमुखेन । अत्रोत्प्रेक्षा—दिवमुपनेतुमिवोच्चेन, अत एव चारुधत् । यस्य किल कश्चित् कलित्वा बद्ध्वा बलात् कान्तां निनीषति सोऽवश्यमेव तां रुणद्धि । इवशब्दो भिन्नक्रमः ॥ ७२ ॥

अनुदेहमागतवतः प्रतिमां परिणायकस्य गुरुमुद्रहता ।

मकुरेण वेपथुभृतोऽतिभरात् कथमप्यपाति न बधूकरतः ॥ ७३ ॥

मकुरेण दर्पणेन बधूकरतो नवोढाहस्तात् कथमपि नापाति न पतितम् । न जाने केन निमित्तेनाधो न जग्मे इत्यर्थः । पाते कारणमाह—अतिभरादिति । कीदृशेनादर्शनेत्यतिभरेऽपि कारणमाह—अनुदेहं वपुषः पश्चादागतवतः प्राप्तस्य परिणायकस्योद्बोद्धुः संबन्धिनीं गुरुं गुर्वी गौरवास्पदं प्रतिमां प्रतिबिम्बमुद्रहता विभ्रता । अत एव कुराद्वेपथुभृतः सकम्पात् । प्रियदर्शनाद्धि नवोढा कम्पते, सा किलात्मानमलङ्कृत्यादर्शं वीक्षते यावच्च कान्तोऽन्वगागतस्तावत् सा दर्पणे तं दृष्ट्वा मन्मथवशाच्चकम्पे । अतश्च मकुरस्य पातो युक्तः । यत्तु नापाति तद् दैववशात् । यः किल भारिको महाभारं गृह्णाति अत एव च कम्पते तस्यावश्यं पातेन भवितव्यम् । परिणयत्युद्रहतीति परिणायको भर्ता । एवम् “उपसर्गादसमासेऽपि” इति शास्त्रम् । अपातीति भावे ॥ ७३ ॥

अवनम्य वक्षसि निमग्नकुचद्वितयेन गाढमुपगूढवता ।

दयितेन तत्क्षणगलद्रशनाकलकिङ्किणीरवमुदासि वधूः ॥ ७४ ॥

केनचिद्वल्लभेन वधूरुदासि उत्तिष्ठा । कीदृशेनावनम्य नम्रीभूय गाढमत्यर्थमुपगूढवताश्लिष्यता । पुरुषो ह्युन्नतो भवति नारी च ह्रस्वा । उच्चविषमत्वादालिङ्गनं दुर्घटमिति, नत्वालिङ्ग्योदासि, अत एवोरसि श्लिष्टस्तनयुगेन । कथमुदासि, प्रियसंसर्गात् तत्क्षणं गलन्ती व्रुत्यन्ती यासौ रशना तस्याः कलौ मधुरः किङ्किणीरवो घण्टाध्वनिर्यत्र ॥ ७४ ॥

कररुद्धनीवि दयितोपगतौ हसितं त्वराविरहितासनया ।

क्षणदृष्टहाटकशिलासदृशस्फुरदूरुभित्ति वसनं ववसे ॥ ७५ ॥

कयाचित् सीमन्तिन्या वसनं ववसे दुगूलं प्रावृतं, ग्रथितमित्यर्थः । यतः प्रियप्राप्तौ संभ्रमत्यक्लासनत्वात् हसितं भ्रष्टमत एव कररुद्धनीवि हस्तावष्टब्धोच्चयम् । कथं ववसे, क्षणं दृष्ट्वा हाटकशिलासदृशी कनकदृष्टद्वौरी स्फुरन्ती द्योतमाना ऊरुभित्तिर्यत्र । ववसे इति कर्मणि लः ॥ ७५ ॥

पिदधानमन्वगुपगम्य दृशौ वदते जनाय वद कोऽयमिति ।

अभिधातुमध्यवससौ न गिरा पुलकैः प्रियं नववधूर्न्यगदत् ॥ ७६ ॥

काचिदचिरोढा जनाय सखीलक्षणाय कथय कोऽयमिति पृच्छते पश्चादेत्य नेत्रे स्थगयन्तं कान्तं लज्जावतीत्वाद्वाचा वक्तुं नाध्यवससौ न प्राभवत् । रोमोद्गमेन त्वाख्यत् प्रियोऽयमिति, कान्तस्पर्शादेव तदुत्पत्तेरिति भावः ॥ ७६ ॥

उदितोरुसादमतिवेपथुमत् सुदृशोऽभिभर्तु विधुरं त्रपया ।

वपुरादरातिशयशंसि पुरः प्रतिपत्तिमूढमपि बाढमभूत् ॥ ७७ ॥

कस्याश्चिद्वधा अभिभर्तुं पतिं प्रति प्रतिपत्तिमूढमपि प्रत्युद्गमनादिपूजां कर्तुमशक्नोमपि वपुर्बाढं नितरामादरातिशयशंसि संभ्रमविशेषाख्यापकमभूत् । पुरोऽग्रे भर्तुरेव । तदेव प्रतिपत्तिमूढत्वमाह-सञ्जातोरुस्तम्भं त्रपया च विह्वलमत एव चादरातिशयशंसि । नहि स्नेहेन विनैवंविधावस्था भवति । स्नेहेनैवादरः । बाढशब्दो निपातितः ॥ ७७ ॥

परिमन्थराभिरलघूरुभरादधिवेश्म पत्युरुपचारविधौ ।

स्खलिताभिरप्यनुपदं प्रमदाः प्रणयातिभूमिमगमन् गतिभिः ॥ ७८ ॥

ललना एवंविधाभिर्गतिभिः प्रणयस्य प्रीतेरतिभूमिं परां कोटिमगमन् आ-
यन् । कीदृशीभिः पीवरोरुगौरवादलसाभिस्तथानुपदं क्रमे क्रमे स्खलिताभिः प्र-
तिहताभिः । कदागमन्, अधिवेश्म वासवेश्मनि यः पत्युरूपचारविधिर्मर्तृपूजा-
संपादनं तदा । ता हि तस्यागतस्य प्रत्युत्थानादिकं चिकीर्षन्त्यो यावच्च त-
द्दर्शनात् स्तम्भोत्पत्तौ स्खलनतश्चैवंविधाभिर्गतिभिर्महती प्रणयातिभूमिः प्रका-
श्यते । अपिर्विरोधे । मन्दस्खलितया हि गत्यातिभूमिगमनं दुर्घटम् ॥ ७८ ॥

मधुरोन्नतभ्रु ललितं च दृशोः सकरप्रयोगचतुरं च वचः ।

प्रकृतिस्थमेव निपुणागमितस्फुटनाट्यलीलमभवत् सुतनोः ॥ ७९ ॥

कस्याश्चित् कल्याणगात्र्या दृशोर्ललितं नेत्रविभ्रमो वचनं च प्रकृतिस्थं
सहजमपि निपुणागमितस्फुटनाट्यलीलमभवत्, निपुणात् प्रवीणादुपाध्यायादाग-
मितमभ्यस्तं स्फुटं निर्दोषं यन्नाट्यमभिनयस्तस्य लीला विलासो यस्य तत्
तथोक्तम्, नतु कृत्रिमस्य तस्येदृशी शोभा भवतीत्यर्थः, इति रूपवत्त्वोक्तिः ।
कीदृक् ललितं, मधुरे हृद्ये उन्नमिते च भ्रुवौ यत्र । वचः कीदृशं, सह करप्र-
योगेन हस्तविक्षेपेण वर्तते इति सकरप्रयोगं चतुरं च विलासप्रवीणम् । वा-
चिकश्चाङ्गिकश्चाभिनयोऽत्र नाट्यशब्देन विवक्षितः । क्वचित्तु नृत्तलीलमिति पाठः
॥ ७९ ॥

तदयुक्तमङ्ग तव विश्वसृजा न कृतं यदीक्षणसहस्रतयम् ।

प्रकटीकृता जगति येन खलु स्फुटमिन्द्रताद्य मयि गोत्रभिदा ॥ ८० ॥

न विभावयत्यनिशमक्षिगतामपि मां भवानतिसमीपतया ।

हृदयस्थितामपि पुरः परितः कथमीक्षते बहिरभीष्टतमाम् ॥ ८१ ॥

इति गन्तुमिच्छुमभिधाय पुरः क्षणदृष्टिपातविहसद्वदनाम् ।

सकरावलम्बनममुक्तगलत्कलकाश्चि कांचिदरुणत् तरुणः ॥ ८२ ॥

(विशेषकम्)

कांचिद्भामिनीं युवा अरुणत् नामुचत् । कीदृशीम् इत्येवमभिधायोक्त्वा
गन्तुमिच्छुं जिगमिषुम् । किमित्याह-तदित्यादि । अङ्गशब्दोऽत्र मात्सर्यगर्भे
प्रियाह्वाने । हे अङ्ग ! यत् तव विधात्रा चक्षुःसहस्रं न विहितं तदसाम्प्रतम् ।
कस्मादित्याह-येन त्वया मयि गोत्रभिदा सपत्नीनामाह्वयकेन लोके इन्द्रत्वमा-

विष्कृतम् । तव हि गोत्रभित्त्वादिन्द्रेण सादृश्यम्^१ । गोत्रं भिनत्तीति कृत्वा । स हि गोत्रान्पर्वतान् भिन्नवान्, त्वं तु गोत्रं नाम भिनत्सि, मयि विपक्षना-
माह्वानात् । अतश्च तव यदि तावत् नयनसहस्रमकरिष्यत् तत्पूर्णं शक्रेण सा-
रूप्यमभविष्यत्, यत्तु नाकरोत् तदयुक्तम् । सहस्रमवयवानां यस्य तत् सह-
स्रतयमिति षष्ठीसमासः ॥ -किंच त्वं यदि मामक्षिगतां चक्षुर्विषयं प्राप्तमति-
समीपतयातिनिकटत्वात् अञ्जनमिव न पश्यसि तत् तामभीष्टतमामसत्सपत्नीं
हृदयस्थितामपि बहिर्बाह्ये परितः सर्वत्र पश्यसि । अक्षितो हृदयस्य निकटत-
त्वात्, हृदयस्य स्थगितत्वेन च दुर्लक्षत्वात् । यो हि निकटस्थं न विभावयेत्
स कथं पिहितं पश्येत् । अस्मदविभावनं तु गोत्रस्खलितात् सुज्ञानम् । अथ-
चाक्षिगतां द्वेष्यां द्वेष्यत्वात् मां न पश्यसि, तां पुनरिष्टत्वात् पश्यसीति भङ्गि-
भणितिः ॥ -इत्युक्त्वा गन्तुमिच्छुं कांचित् तरुणोऽरुणत् । कीदृशीं क्षणं प्रियं
प्रति यो दृष्टिपातः कटाक्षनिरीक्षणं तेन विहसत् प्रहर्षं प्रीतियुक्तं वदनं यस्या-
स्ताम् । कथमरुणत्, सकरावलम्बनं हस्तमवष्टभ्य । अत एवामुक्त्वा नपासितै-
व गलन्ती प्रियकरस्पर्शसुखानुभवेन शरीरोच्छ्वासात् वृध्यन्ती कला मधुरा
काञ्ची रशना यत्र रोधने तदमुक्तगलत्कलकाञ्चि । रुधेल्लङ्घि श्रमि अरुणत्,
हल्ङ्घ्यादिलोपः । चत्वरणत्वे । त्रिभिर्विशेषकोऽयम् । प्रमिताक्षरा वृत्तम् ॥ ८०-८२ ॥
अपयाति सरोषया निरस्ते कृतकं कामिनि चुत्तुवे मृगाद्या ।

कलयन्नपि सव्यथोऽवतस्थेऽशकुनेन स्खलितः किलेतरोऽपि ॥ ८३ ॥

कयाचित् सारङ्गाद्या कृतकं कृत्रिमं चुत्तुवे क्षुत्तं प्रियगमननिषेधार्थं, प-
श्चात्तापेनेति भावः । कदा कामिनि निःसरति सति । किमित्यसावागतोऽपि
निर्यात इत्याह—यतः सरोषया तया निरस्तो निर्भर्त्सितः । इतरोऽपि कामी
कलयन्नपि कृतकमनया क्षुत्तमिति जानन्नपि अवतस्थे न यातः । कुत इत्याह—
अशकुनेनानिमित्तेन किल स्खलितः । अशकुनं व्याजमाश्रित्य ब्रूते स्खलितः ।
तत्त्वतस्तु सव्यथः विरहपीडितत्वात् तु निवृत्त इत्यर्थः । अपयातीति सप्तमी ।
चुत्तुवे इति भावे । अवतस्थे इति कर्तरि । “समवप्रविभ्यः स्थः” । औपच्छ-
न्दसिकं वृत्तम् ॥ ८३ ॥

आलोक्य प्रियतममंशुके विनीचौ यत् तस्थे नमितमुखेन्दु मानवत्या
तन्नूनं पदमवलोकयांबभूवे मानस्य द्रुतमपयानमास्थितस्य ॥ ८४ ॥

कान्तमवलोक्य त्रुटितोच्चये वाससि यन्मानिन्या वक्त्रचन्द्रं नम्रीकृत्यासितं तन्निश्चितं मानस्य तूर्णं पलायमानस्य पदं क्रमं स्थानं वा तथैक्षि । तद्दर्शनादेव हि स तस्या व्यपगतः । अतश्च वीक्षते कासौ गतोऽवसरो ह्ययं रोषयेति । विनीवाविति गालवमतेन पुंवद्भावः । प्रहर्षिणी वृत्तम् ॥ ८४ ॥

सुदृशः सरसव्यलीकतप्तस्तरसा श्लिष्टवतः सयौवनोष्मा ।

कथमप्यभवत् स्मरानलोष्णस्तनभारो न नखम्पचः प्रियस्य ॥ ८५ ॥

कस्याश्चिद्वामलोचनायाः कुचाभोगः कान्तस्य कथमपि नखम्पचः करजदाही नाभूत्, कथमपि तेन तस्य क्षतानि ददतो नखानि न पक्वानीत्यर्थः । पाके कारणमाह—प्रत्यग्रप्रियापराधसन्तप्तः । तस्य च तरसा स्वेच्छयैवाश्लिष्टवतः परिष्वजमानस्य । सापराधे हि स्वेच्छाकारिणि अधिको रोषो जायते । कारणान्तरमाह—सयौवनोष्मा कामाग्निसन्तप्तः । एवं कारणसामर्थ्यादाहो युक्तः । नखानि पचतीति नखम्पचः “मितनखे चे”ति खश् ॥ ८५ ॥

दधत्युरोजद्वयमुर्वशीतलं भुवो गतेव स्वयमुर्वशी तलम् ।

बभौ मुखेनाप्रतिमेन काचन श्रियाधिका तां प्रति मेनका च न ॥ ८६ ॥

काचन काचिन्नायिका मुखेन रेजे । कीदृशी उरुमहत् अशीतलं चोष्णमुरोजद्वयं स्तनयुगं दधती । तथा या रूपवत्त्वात् ज्ञायते भुवस्तलमवनीपृष्ठं स्वयमुर्वशीव अप्सरा गता प्राप्ता । कीदृशेन मुखेन, अप्रतिमेन अविद्यमाना प्रतिमा यस्य तेनाप्रतिमेनासदृशेन सर्वोत्कृष्टेनेत्यर्थः । अत एव तां नायिकां प्रति मेनका नाम दिव्यस्त्री श्रिया रूपलक्ष्म्या नाधिका नोत्कृष्टा । वंशस्थं वृत्तम् । तल्लक्षणं च “जतौ तु वंशस्थमुदीरितं जरा” विति ॥ ८६ ॥

इत्थं नारीर्घटयितुमलं कामिभिः काममासन्

प्रालेयांशोः सपदि रुचयः शान्तमानान्तरायाः ।

आचार्यत्वं रतिषु विकसन्मन्मथश्रीविलासा

हीप्रत्यूहप्रशमकुशलाः शीघ्रवश्चक्रुरासाम् ॥ ८७ ॥

इति माघभट्टिगिरिते शिशुपालवधकाव्ये प्रदोषवर्णनं नाम नवमः

इत्थमुक्तेन प्रकारेण कामिभिर्नारीर्घटयितुं योजयितुं प्रालेयांशोर्हिमरश्मेः
 रुचयो भासः काममत्यर्थं सपदि तत्क्षणमलमासन् समर्था अभूवन्, यतः शा-
 न्तमानान्तरायाः । शशिमयूखदर्शनाद्धि मानो गलति । शीघ्रवो मधूनि पुन-
 स्तासां रतिषु निधुवनेषु आचार्यत्वमुपदेष्टृत्वं चक्रुरिति अपरसर्गार्थसूचनम् ।
 कीदृशाः शीघ्रवः, विकसन्तो बहलीभवन्तो मन्मथश्रियाः कामलक्ष्म्या विभ्रमा
 येषु ते तथोक्ताः । तथा ह्रिया लज्जया यः प्रत्यूहो विघ्नस्तस्य प्रशमे निवृत्तौ
 कुशलाः पटवः । अत एवाचार्यत्वं चक्रुः । शान्तेति शमेर्निष्ठा । “वा दा-
 न्तशान्ते”ति इडभावः । मन्दाक्रान्ता वृत्तम् । तल्लक्षणं तु “मन्दाक्रान्ता मभ-
 नततगा गः समुद्रर्तुलोकैरि”ति । वास्तवमलङ्कारः । इति भद्रम् ॥ ८७ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायाचार्यवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचा-

र्यविरचितायां माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौष-

ध्याख्यायां प्रदोषवर्णनं नाम

नवमः सर्गः ॥ ६ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

दशमः सर्गः ।



सज्जितानि सुरभीण्यथ यूनामुल्लसन्नयनवारिरुहाणि ।

आययुः सुघटितानि सुरायाः पात्रतां प्रियतमावदनानि ॥ १ ॥

अथागमनादनन्तरं तरुणानां कान्तावकत्राणि पात्रतां भाजनत्वमाययुः प्रा-
प्तानि । पीयते एष्विति पात्राणि । अतः कस्य पात्रतां जग्मुरित्याह—सुराया
हालायाः । प्रेयसीवदनपात्रेषु ते सुरां पपुरित्यर्थः । एवं च वदनानि पात्रतां
यान्ति । यदि पात्रैस्तानि तुलां यान्ति, अतः कीदृशानि तानीति श्लेषः । सज्जि-
तानि भूषितानि, तथा सुरभीणि ताम्बूलमुखवासादिना सुगन्धीनि । उल्लसन्ति
विकसन्ति नेत्राण्येव वारिरुहाण्युत्पलानि येषु । सुघटितानि विधात्रा सुष्ठु नि-
र्मितानि, सुरेखाणीत्यर्थः । चपकाण्यपि सज्जितानि निर्मलीकृतानि पानभूमौ वा
रचितानि, सुरभीणि कर्पूरादियोगात् उल्लसन्नयनतुल्याब्जानि च, सुष्ठु च सु-
वर्णकारेण घटितानि । अथच पात्रतां पानयोग्यत्वं जग्मुरित्युक्तिश्लेषः । “प-
रञ्ज गता” वित्यस्य क्ले जश्त्वे च सज्जितानीति । अस्मिन्सर्गे स्वागता वृत्त-
म् । तल्लक्षणं तु “स्वागते”ति रनभैर्गुरुयुग्मम्” इति ॥ १ ॥

सोपचारमुपशान्तविचारं सानुतर्षमनुतर्षपदेन ।

ते मुहूर्तमथ मूर्तमपीप्यन् प्रेम मानमवधूय वधूः स्वाः ॥ २ ॥

ते युवानोऽनुतर्षपदेन सरकव्याजेन मूर्तं वपुष्मदिव प्रेम स्नेहं निजा वधू-
श्चिरण्डीरपीप्यन् अपाययन्तेत्युत्प्रेक्षा । पाने पीते सुतरां यतस्तासां रागोऽभू-
दित्याशयः । कथमपीप्यन् सोपचारं सगौरवम् । तद्यथा—क्रियतां प्रसादः, प-
वित्रीक्रियतामिदमित्यादि । तथोपशान्तविचारं निवृत्तसदसद्विवेकम् । किं पि-
बामि नवेति मतिं कृतो विवेको नैव यत्रासीदित्यर्थः । सानुतर्षं सरसं, मुहूर्तं

मुहुर्मुहुरिति वीप्साप्रधानम् । कथं मानमवधूय रोषं परित्यज्य । अनुतर्षोऽभिलाषसरकौ । मूर्छेः क्ले “राल्लोप” इति छलोपे दीर्घे च मूर्तशब्दः । अपीप्यन्निति पिवतेर्यन्तात् लुक् । “लोपः पिवतेरी चाभ्यासस्य” । प्रियशब्दादिमन्निचि “प्रियस्थिरे” ति प्रादेशे च प्रेमशब्दः । “लिङ्गमशिष्यं लोकाश्रयत्वालिङ्गस्ये” ति स्थितत्वादिति ॥ २ ॥

क्रान्तक्रान्तवदनप्रतिबिम्बे भग्नबालसहकारसुगन्धौ ।

स्वादुनि प्रणदितालिनि शीते निर्ववार मधुनीन्द्रियवर्गः ॥ ३ ॥

वधूनामिन्द्रियवर्गो हर्षकपूगः पञ्चाक्षणि नेत्ररसनानासाश्रोत्रत्वग्लक्षणा-
नि, मधुनि मध्ये निर्ववार निर्वृतिमाप । कीदृशे प्रविष्टप्रियवक्त्रप्रतिमे इति च-
क्षुर्निर्वृतिः । विदारितसरससहकारसुरभाविति घ्राणनिर्वृतिः । स्वादुनि मृष्टे
इति जिह्वानिर्वृतिः । गुञ्जद्भृङ्गे इति कर्णनिर्वृतिः । शीतले इति त्वग्निर्वृतिः
॥ ३ ॥

कापिशायनसुगन्धि विघूर्णन्नुन्मदोऽधिशयितुं समशेत ।

फुल्लदृष्टि वदनं वनितानामञ्जचारु चषकं च षडङ्घ्रिः ॥ ४ ॥

षट्पदः क्रान्तानां मुखं पानपात्रं चाधिष्ठातुं समशेत सादृश्यात् संदिदि-
हे । अत एव विघूर्णन् भ्रमन्, अत एव सारूप्यमाह-कापिशायनेनासवविशेषेण
सुगन्धि द्वयमपि । मुखं विकसिताक्षि, चषकं तु नीलोत्पलहृद्यम् । अतश्च
किमिदं पताम्युतेदमिति संशिश्ये । अन्योऽपि मत्तो घूर्णन् कम्पमानोऽवश्य-
मेव संदिग्धे । कपिश्यां दिशि भवं कापिशायनम् “कपिशात् षफक्” । ‘का-
ममासवसुगन्धी’ ति त्वपपाठः । विघूर्णन्निति तौदादिकस्य घूर्णेः । उन्माद्य-
तीत्युन्मदः, पचाद्यच् । समशेतेति लङ् । अङ्घ्रिश्चरणः ॥ ४ ॥

बिम्बितं भृतपरिस्फुति जानन् भाजने जलजमित्यबलायाः ।

घातुमक्षि मधुपः पतति स्म भ्रान्तिभाजि भवति क विवेकः ॥ ५ ॥

चषकप्रतिबिम्बितं वधूनेत्रं शिङ्घितुं भ्रमरोऽपतत् । कुतः जलजमुत्पलमे-
तत् नाक्षीति जानन् अवगच्छन् । कीदृशे भाजने, भृता ऊढा परिस्फुत् सुरा-
येन तस्मिन् भृतपरिस्फुति । किं वैतदाश्चर्यं यदसौ मुमोह, यतो भ्रान्तिभा-
जि संशयाने क कस्मिन्निव विवेको विचारो जायते । स च भ्रान्तिमान्

संदिग्धत्वात् भ्रमणत्वाच्च । संशयो भ्रमणं भ्रान्तिः ॥ ५ ॥

दत्तमिष्टतमया मधु पत्युर्बाढमाप पिवतो रसवत्ताम् ।

यत् सुवर्णमुकुटांशुभिरासीच्चेतनाविरहितैरपि पीतम् ॥ ५ ॥

प्रेयस्यार्पितं सत् पानमास्वादयतो बाढं भृशं सुष्ठु रसवत्तां स्वादातिश-
यमाप लेभे इत्यूहः । तत्र हेतुर्यदचेतनैः कनकमौलिमयूखैस्तत् पीतमभूत् । यदि
च कान्तार्पणात् नातिमृष्टं तत् कथमचेतना अपि पिबेयुः । अथ च पीतं पि-
शङ्कितमिति परमार्थः । शब्दच्छलेन त्वेषोक्तिः ॥ ६ ॥

स्वादनेन सुतनोरविचारादोष्ठतः समचरिष्ट रसोऽत्र ।

अन्यमन्यदिव यन्मधु यूनः स्वादमिष्टमतनिष्ट तदेव ॥ ७ ॥

अत्र मधुनि कान्ताधरादविचारात् निःसंशयं पानेन रसः समचरिष्टामृतं
परिणतम् । कथमवगम्यते इत्याह-यत् तदेव मधु अन्यमिष्टमभिमतं स्वादं र-
सं तरुणस्यातनिष्ठाजनयत् विस्तारयामास, अन्यदिव मध्वन्तरमिव । तस्यैव
मधुनस्तादृशं स्वादान्तरं सम्पन्नं ज्ञायते येनान्यदेवैतत् पानमित्यर्थः । अतश्च
कान्तोष्ठाद्यदि रागो न संचरितस्तत् कथं रसान्तरं तनुयात् । सुतनोरित्योष्ठा-
पेक्षा सम्बन्धे षष्ठी । यून इति तु मध्वपेक्षा । अविचारादिति निपातः । सम-
चरिष्टेति कर्तरि । “समस्तृतीयायुक्ता” दिति तद् । स्वादनेन संचरितः । अन्य-
मिति स्वादविशेषणम् । अन्यदिति मधुनः । यदिति हेतुपदम् । अतनिष्टेति लु-
ङ् । सिचलुग्विभाषितः ॥ ७ ॥

बिभ्रतौ मधुरतामधिपात्रं रागिभिर्युगपदेव पपाते ।

आननैर्मधुरसो विकसद्भिर्नासिकाभिरसितोत्पलगन्धः ॥ ८ ॥

कामिभिरधिपात्रं चषकेषु सममेव द्वाभ्यां द्वौ पपाते पीतावुपभुङ्क्तौ । का-
भ्यां कावित्याह-आस्यैरासवसारः, घ्राणैस्त्वन्दीवरसौरभम् । कीदृशौ रसग-
न्धौ माधुर्यं स्वादुत्वमनुलवणत्वं च धारयन्तौ । कीदृग्भिर्नासाननैः, विकसद्भिः
सोप्लासैः । “पुमान् स्त्रिया” । पपाते इति कर्मणि । यद्यपि चात्र रसगन्धौ
पृथग्विभक्त्या निर्दिष्टौ तथापि पपाते इति बिभ्रताविति च द्विवचनं न विरु-
ध्यते द्वित्वस्याक्षतेः । दृश्यन्ते चैवंविधाः प्रयोगाः । यथा—“चित्तनिर्वृतिवि-
धायि विविक्तं मन्मथो मधुमदः शशिभासः । सङ्गमश्च दयितैः स्म नयन्ति प्रे-

म कामपि भुवं प्रमदानाम्” ॥ इत्यादयः ॥ ८ ॥

पीतवत्यभिमतं मधु तुल्यस्वादमोष्ठरुचकं विदिदङ्क्षौ ।

लभ्यते स्म परितिकृतयात्मा यावकेन वियतापि युवत्याः ॥ ९ ॥

यावकेनालङ्कणेनात्मा लभ्यते स्म स्वभावः प्राप्तः । कदाभिमतं प्रेयसि मधु वक्त्रासवं पीतवति पीते सति, तथा तुल्यस्वादं प्रकृतत्वात् मधुनैवाभिन्नरसं मधुरमोष्ठरुचकं विदिदङ्क्षौ दंष्ट्रुमिच्छौ पिपासौ । पाने हि दंशेन भाव्यम् । कीदृशेन यावकेन वियतापि अतिपानात् निर्गच्छतापि, मधुनापास्तेनापीत्यर्थः । कथं तर्ह्यात्मा लब्ध इत्याह-परितिकृत्वेन । यावकरसो हि तिक्रो भवति, अधररसस्तु मधुरः । यदाह-तुल्यस्वादमिति । अतश्च भिन्नस्वादत्वादात्मलाभः । तुल्यरसो हि समानत्वात् नानुभूयते । अन्योऽपि कश्चित् क्षीयमाणोऽतितिकृतया तैक्येनात्मानं लभते । यदुक्तम्—“यस्यास्ति स्फुरितं ध्रुवं स दिवसे कस्मिंश्चिदुन्मीलति” इति ॥ ९ ॥

कस्यचित् समदनं मदनीयप्रेयसीवदनपानपरस्य ।

स्वादितः सकृदिवासव एव प्रत्युत क्षणविदंशपदेऽभूत् ॥ १० ॥

कस्यचित् कामिन आसवः पानमेव प्रत्युत क्षणविदंशपदे अवदंशस्थाने अभवत् । अन्यस्य पानं पिबत आढ्यललनामण्डकादिरवदंशो भवति । तस्य त्वासव एवावदंशः कुत इत्याह-समदनं सकामं मदनीयप्रेयसीवदनपानपरस्य, मदनीया मत्ता यासौ प्रियतमा तस्या यद्वदनपानं मुखचुम्बनं तत्परस्य तल्लालस्य । यदिवा मदनीयं मदकारि यत् प्रेयसीवदनपानं तत्परस्येति योज्यम् । आसवस्तु सकृदिवास्वादितो वदनपानापेक्षया एकवारमिव पीतः, अतश्चास्यपानमासवतुल्यम् । आसवस्तु विदंशस्थानीयः । अवदंशं हि सकृदास्वाद्य मदकारिपानपरम्परा क्रियते इति लोकस्थितिः । माद्यतीति मदयतीति वा मदनीया “कृत्यल्युटो बहुलम्” । विदश्यते इति विदंशो भक्ष्यः ॥ १० ॥

पीतशीधुमदिरैर्मिथुनानामाननैः परिहृतं चषकान्तः ।

व्रीडया रुददिवालिविरावैर्नीलनीरजमगच्छद् अधस्तात् ॥ ११ ॥

नीलनीरजमसितोत्पलमधस्तात् अगच्छदधोऽभ्रश्यत् । यत आस्वादितमद्यसुरैर्दम्पतीनां वक्त्रैश्चषकान्तः पात्रमध्ये परिहृतं क्षिप्तम् । सर्वव्यापित्वाद्धि

यावत् तन्न प्रेरितं तावत् पातुमेष न युज्यते । यदा तु पानं पीतं तदा रिक्तत्वाद्भाजनस्य तदधोगतम् । अत एव भृङ्गरुतैर्लज्जया रुददिव । यः किल बहूनां मध्ये परिह्रियतेऽसावधस्तात् गच्छन्नवश्यमेव रोदिति । चषकस्यान्तरिति “सुप्सुपे” ति समासः । अधस्तादिति अधरस्मिन् देशे “दिक्शब्देभ्यः” इति “अस्तातिश्चे” त्यधादेशः ॥ ११ ॥

प्रातिभं त्रिसरकेण गतानां वक्रवाक्यरचनारमणीयः ।

गूढसूचितरहस्यसहास्यः सुभ्रुवां प्रववृते परिहासः ॥ १२ ॥

अथ ललनानां परिहासः प्रववृते केलिः प्रस्तुतः, यतस्त्रिसरकेण त्रिःपा-
नेन प्रातिभं धृष्टत्वं गतानाम् । अत एव कीदृक् परिहासः, कुटिलोक्तिबन्धमनोहरः,
तथा गूढमप्रकटं सूचितमीषदुक्लं रहस्यं यत्र, अत एव सहास्यः स्मितयुक्तः ।
ततः कर्मधारयः । प्रतिभैव प्रातिभम् । त्रयाणां सरकाणां समाहारस्त्रिसरकं
“पात्रादि” । हास एव हास्यम् । प्रववृते इति कर्तरि । परिहासो नर्म ॥ १२ ॥

हावहारि हसितं वचनानां कौशलं दृशि विकारविशेषाः ।

चक्रिरे भृशमृजोरपि वध्वाः कामिनेव तरुणेन मदेन ॥ १३ ॥

अतिमुग्धाया अपि चिरण्ड्याः तरुणेन मदेन प्रत्यग्रया जीवतया इमे भा-
वाः कृताः । के इत्याह-हावरम्यो हासः, गिरां चातुर्यम्, चक्षुषि च कटाक्षे-
क्षितादयः । केनेवेत्याह-कामिनेवेति । तरुणकान्तदर्शनाद्धि हासादय उत्पद्यन्ते
इति तस्य कर्तृत्वम् । “तत्रान्निधूविकाराद्व्यः शृङ्गाराकारसूचकः । सुग्रीवारे-
चको ज्ञेयो हावो रत्यङ्गसम्भवः” इति ॥ चक्रिरे इति कर्मणि । मृजोरिति
“वोतो गुणवचनात्” ॥ १३ ॥

अप्रसन्नमपराद्धरि पत्यौ कोपदीप्तमुररीकृतधैर्यम् ।

क्षालितं नु शमितं नु वधूनां द्रावितं नु हृदयं मधुवारैः ॥ १४ ॥

सागसि प्रेयसि एवंविधं हृदयं मधुवारैरेवंविधमिव कृतम् । अपराधि-
त्वाद्धि पत्युस्तत्कलुषं च रोषसंभुक्षितं चाङ्गीकृतमानं चासीत्, पीते त्वासवे
सर्वं तद्व्यपगतम्, अत उत्प्रेद्यते-अप्रसन्नं सत् किंस्वित् क्षालितं, कोपदीप्तं
सत् किं शमितम्, उररीकृतधैर्यं सत् किं द्रावितं गालितमिति । मलिनं हि
क्षाल्यते, दीप्तं च शम्यते, कठिनं च गाल्यते । मधुना च रसरूपत्वात् त्री-

हेलयैव सुतनोस्तुलयित्वा गौरवाढ्यमपि लावणिकेन ।

मानवश्चनविदा वचनेन क्रीतमेव हृदयं दयितस्य ॥ ३८ ॥

अङ्गनायाः चादुवचसा कान्तस्य हृदयं क्रीतमावर्जितमेव । किं कृत्वा गौरवाढ्यमपि पूज्यमपि तदेव हेलया तुलयित्वा परिच्छिद्य यथास्वरूपं ज्ञात्वेत्यर्थः । कीदृशेन वचनेन लावणिकेन लवणमेव लावणं 'प्रज्ञादित्वादण्' । लवणस्य भावो वा लावणम् । "युवादित्वादण्" । लावणं विद्यते यस्य तस्माद्व्यणिकम् "अत इनिठनौ" । तेन लावणिकेन लावणययुक्तेनेत्यर्थः । तथा मानवश्चनविदा कान्तरोषविनाशचतुरेण । अथ चोक्तिः-यः किल लावणिको लवणजीवी वाणिजकः स गौरवाढ्यमपि बृहद्विक्रेयवस्तु हेलयैव लीलयैव तुलयित्वा परिच्छिद्य क्रीणाति । कीदृशेन लावणिकेन मानस्य परिमाणस्य पलादेर्वचनं छलं वेत्ति यस्तेन, तुलायां प्रवीणेनेत्यर्थः । लवणेन चरतीति लावणिकः । यदि वा लवणं पण्यमस्य "तदस्य पण्यं । लवणाट्ठञ्" ॥ ३८ ॥

स्पर्शभाजि विषदच्छविचारौ कल्पिते मृगदृशां सुरताय ।

संनतिं दधति पेतुरजस्रं दृष्टयः प्रियतमे शयने च ॥ ३९ ॥

अथ हरिणाक्षीणां दृष्टयः कान्ते तल्पे च निपेतुर्जग्मुः, शयनं प्रति कान्तान् दृशैवाचूचुदन्नित्यर्थः । कीदृशे प्रियतमे शयने च, प्रिये तावत् स्पर्शभाजि सुकुमारे, विषदच्छवौ विविक्ककान्तौ चारौ च हृद्ये, तथा सुरताय कल्पिते एतेन सह रन्तव्यमिति रत्यर्थं चिन्तिते, सदा च सन्नतिं बिभ्रति प्रणतिपरे । शयने च स्पर्शभाजि कोमले, विषदच्छविनि उज्ज्वलवर्णे धवले वा, चारुणि परार्धे सुरतार्थं कल्पिते आस्तुते, सन्नतिं दधति मार्दवान्नतमध्ये ॥ ३९ ॥

प्रियतमे दृष्टयः पेतुरित्युक्तं ता एव वर्णयितुमाह—

यूनि रागतरलैरपि तिर्यक् पातिभिः श्रुतिगुणेन युतस्य ।

दीर्घदर्शिभिरकारि वधूनां लङ्घना न नयनैः श्रवणस्य ॥ ४० ॥

अङ्गनानां नयनैर्नयनैः श्रवणस्य कर्णस्य लङ्घना क्रमणं नाकारि न विदधे । कर्णं यावत् तानि प्रसृतानीत्यर्थः । कीदृशैर्नयनैः यूनि कान्ते रागेण प्रीत्या त-

रलैश्चटुलैः, रागवशाद्यानि चटुलं प्रियमीक्षन्ते इत्यर्थः । तथा तिर्यक्पातिभिः
सामिदर्शिभिर्यून्येव कटाक्षेक्षिभिः, तथोपकर्णप्रसृत्या दीर्घं बहु पश्यन्तीति दी-
र्घदर्शिभिः । कीदृशस्य श्रवणस्य, श्रवणं श्रुतिः सैव गुणस्तेन युतस्य सम्ब-
द्धस्य । कर्णेन हि श्रूयते । अथ चोक्तिः—यः किल दीर्घदर्शी विचक्षणः स य-
दि रागतरलो भवति तिर्यक्पाती च, वक्रमार्गोन्मुखस्तिर्यग् बाधको वा तथापि
बहुश्रवणस्य बहुश्रुतस्य मीमांसकादेर्लङ्घनामपमानं न कुरुते, यतोऽसौ श्रुतिगु-
णेन वेदोक्तधर्मेण युक्तः । श्रवणः कर्णो, बहुश्रुतश्च ॥ ४० ॥

इदानीं सुरतव्यापारवर्णनम्—

संकथेच्छुरभिधातुमनीशा संमुखी च न बभूव दिदृक्षुः ।

स्पर्शनेन दयितस्य नतभ्रूरङ्गसङ्गचपलापि चकम्पे ॥ ४१ ॥

काचिन्नवोढा विवक्षुरपि वक्तुं न शक्ताभूत्, कान्तं च दिदृक्षुरपि तदभि-
मुखी नाभूत्, प्रियदेहस्पर्शलालसापि तदामर्शेन चकम्पे । एवंविधो ह्येष मु-
ग्धाव्यापारः ॥ ४१ ॥

उत्तरीयविनयात् त्रपमाणा रुन्धती किल तदीक्षणमार्गम् ।

आवरिष्ट विकटेन विवोदुर्वक्षसैव कुचमण्डलमन्या ॥ ४२ ॥

काचिदंशुकापहरणेन जिह्वियती विशालेन पत्युरुरसैव स्तनाभोगमावरिष्ट
पिदधे । किल कान्तनयनप्रसरं निवर्तयन्ती । किल व्याजे । नेत्ररोधव्याजेना-
श्लेषमेव कुर्वतीत्यर्थः । नहि वक्षःस्थगनात् कुचमण्डलं न दृश्यते स्पर्शनाद्वा, द-
र्शनमिति लज्जाकरम् । आवरिष्टेति लुङ् । “लिङ्सिचोरात्मनेपदेषु” इति इडा-
गमः ॥ ४२ ॥

अथालिङ्गनम्—

अंशुकं हृतवता तनुबाहुस्वस्तिकापिहितमुग्धकुचाग्रा ।

भिन्नशङ्खवलयं परिणेत्रा पर्यरम्भि रभसादचिरोढा ॥ ४३ ॥

काचित् नवपरिणीता विवोद्वा बलात् पर्यरम्भि आश्लेषि । कीदृशेन पत्या
वासो नयता । अत एव कीदृशी वधूः तनुभ्यां बाहुभ्यां यः स्वस्तिको बन्ध-
विशेषस्तेनापिहिते च्छादिते मुग्धयोर्मनोहरयोः कुचयोरग्रे यया । वामदक्षिण-
योः कुचयोर्दक्षिणवामकरन्यासः स्वस्तिकः । भिन्नानि रभसाश्लेषवशात् स्फु-

टितानि शङ्खवलयानि यत्र ॥ ४३ ॥

संजहार सहसा परिरब्धप्रेयसीषु विरहय्य विरोधम् ।

संहितं रतिपतिः स्मितभिन्नक्रोधमाशु तरुणीषु महेषुम् ॥ ४४ ॥

कामो युवतिषु सन्धितमपि शरं संजहार । यतः सहसाविचार्यैव मानं हित्वा परिरब्धाः प्रेयांसो याभिस्तासु परिरब्धप्रेयसीषु । अतश्च यत्तेन कार्यं तत्ताभिः स्वयमेव कृतम् । “ईयसश्चे” ति कवभावः । “उगितश्च” इति डीप् । नहि तत्रानुपसर्जनादित्यधिकृतम् । तदन्तविधिश्चास्तीति “अमहत्पूर्वे” ति निषेधेन ज्ञापितम् । कीदृशं विरोधम् आशु शीघ्रमेव स्मितेन निजहृत्सेन भिन्नो मिश्रितो नाशितो वा क्रोधो यत्र तं स्मितभिन्नक्रोधं, हासेनैव यत्र क्रोधस्त्यक्त इत्यर्थः । हासस्तु कुतोऽपि कारणादनुरागाच्च । तरुणेष्विति पाठे परिरब्धाः प्रेयस्यो यैरिति विग्रहः पूर्ववत् कनिषेधः । उपसर्जनह्रस्वत्वमपि न भवति । “ईयसो बहुव्रीहौ प्रतिषेधः” इति वचनात् । हासस्य त्वत्र प्रियाकृतगाढालिङ्गनमेव हेतुः । संहितमिति “दधातेर्हिः” । विरहय्येति रहिश्चुरादावदन्तः “त्यपि लघुपूर्वादि” त्ययादेशः ॥ ४४ ॥

संसमानमुपयन्तरि वध्वाः श्लिष्टवत्युपसपत्नि रसेन ।

आत्मनैव रुद्धे कृतिनेव स्वेदसञ्जि वसनं जघनेन ॥ ४५ ॥

कस्याश्चिद्वध्वाः स्वयमेव जघनेनांशुकं रुद्धेऽवष्टब्धम् । कीदृशं संसमानं चलितम् । कथं तर्हि रोधितमित्याह—स्वेदेन सञ्जते लगतीति स्वेदसञ्जि । कदा रुद्धे भर्तरि रागेण विपन्नसंनिधावालिङ्गितवति । एतेन संसिते स्वेदे च कारणमुक्तम् । कीदृशेन जघनेन कृतिनेव प्रवीणेनेव । वासःपातात् सपत्नीसंनिधौ मास्या लज्जालाघवे भूतामिति जानानेनेवेत्यर्थः । यः किल कृती सखीजनस्तस्यैवंविधो व्यापारः ॥ ४५ ॥

पीडिते पुर उरःप्रतिपेषं भर्तरि स्तनयुगेन युवत्या ।

स्पष्टमेव दलतः प्रतिनार्यास्तन्मयत्वमभवद् हृदयस्य ॥ ४६ ॥

कयाचित् तरुण्या कुचयुगेनोरः प्रतिपेष्य पत्यौ पीडिते सति सपत्न्या हृदयस्य स्फुटं निःसंदेहमेव कान्तमयत्वमभूत् । यदि हि तन्मयमस्या हृदयं

न भवेत् तत्कथं तस्मिन्पीडिते तदस्फुटत् । उरःप्रतिपेषमिति “परिक्लिश्य-
माने चे” ति णमुल् । दलत इवेत्येवार्थोऽत्र बोद्धव्यः, अन्यथा तु बीभत्स-
त्वं स्यात् ॥ ४६ ॥

दीपितस्मरमुरस्युपपीडं वल्लभे घनमपि खजमाने ।

चक्रतां न ययतुः कुचकुम्भौ सुभ्रुवः कठिनतातिशयेन ॥ ४७ ॥

कान्ते गाढमाश्लिष्यति कस्याश्चित् तरुण्याः कुचकुम्भौ चक्रतां पारिमा-
ण्डल्यं न जग्मतुः । कथं कठिनतातिशयेनातिकार्कश्येन । कथं खजमाने दी-
पितो वृद्धिं नीतः स्मरः कामो यत्र तत् दीपितस्मरं, तथोरस्युपपीडं वल्ल-
सि निष्पीड्य । अन्योऽपि भक्तो यदि पीड्यते तथापि चक्रतां चाक्रिकत्वं न
गच्छति । कथं कठिनतातिशयेन दृढप्रतिज्ञत्वेन कुलपुत्रत्वाभिमानेनेत्यर्थः । उ-
रस्युपपीड्य उरस्युपपीडम् “सप्तम्यां चोपपीडरुधकर्षः” इति णमुल् । “तृती-
याप्रभृतीनी” ति ससासो विभाषितः ॥ ४७ ॥

संप्रवेष्टुमिव योषित ईषुः श्लिष्यतां हृदयमिष्टतमानाम् ।

आत्मनः सततमेव तदन्तर्वर्तिनो न खलु नूनमजानन् ॥ ४८ ॥

कामिन्यः कान्तानामालिङ्गितानां हृदयं संप्रवेष्टुमिवाभिलेषुरिति कामस्व-
भावः । ताश्च मुग्धाः सदैव कान्तहृदयस्थान् स्वदेहान् निश्चितं खलु नाजानन्
नैव विविदुः । यो ह्येवं बुध्यते नासौ निविशते पिष्टपेषणतुल्यत्वात् । अजा-
नन्निति लङ् “ज्ञाजनोर्जा” ॥ ४८ ॥

स्नेहनिर्भरमधत्त वधूनामार्द्रतां वपुरसंशयमन्तः ।

यूनि गाढपरिरम्भिणि वस्त्रक्लोपमम्बु ववृषे यदनेन ॥ ४९ ॥

चिरण्टीनां शरीरं निश्चितं स्नेहपूर्णत्वादभ्यन्तरे आर्द्रतां सरसत्वमधत्त
दध्रे । प्रीत्या किल मार्दवम् । कुतोऽयं निर्णयः-यदनेन वपुषा तरुणे गाढ-
मालिङ्गति चेलक्लोपमम्बु ववृषे, यावता वसनं क्लोप्यते तावत् स्वेदवारि वृष्ट-
म् । “चेले क्लोपेः” णमुल् । यदि चान्तरार्द्रता न स्यात् तत्कथं गाढपीडने-
न जलं मुञ्चेत् । यत्किल स्नेहेन जलेनान्तरार्द्रं पटादि तत्पीडितं सदम्बु मुञ्च-
ति । ववृषे इति कर्मणि ॥ ४९ ॥

न स्म माति वपुषः प्रमदानामन्तरिष्टतमसङ्गमजन्मा ।

यद्दुर्बहिरवाप्य विकासं व्यानशे तनुरुहाण्यपि हर्षः ॥ ५० ॥

सीमन्तिनीनां प्रेयःसम्पर्कोत्थो हर्षो निश्चितं हृदये न माति स्म न म-
मौ । कुत इत्यत आह—यद्वहुत्वात् बाह्ये विकासं प्रसरमवाप्य रोमाण्यपि
व्यानशे व्याप्तवान् । यदि चान्तर्वर्तेत तद्वहिनैव विकसेत् । यत् किल तोयादि
घटाद्यन्तरे न माति तद्वहिनिर्याति । व्यानशे इति “अश्रोतेश्च” इति नुट् ।
तनौ रोहन्ति जायन्ते इति तनुरुहाणि रोमाणि “मूलविभुजादित्वात्कः” ॥५०॥
यत् प्रियव्यतिकराद्वनितानामङ्गजेन पुलकेन बभूवे ।

प्रापि तेन भृशमुच्छ्वसिताभिर्नीविभिः सपदि बन्धनमोक्षः ॥५१॥

कान्ताश्लेषात् यद्वधूनां गात्रोत्थेन रोमाञ्चेन बभूवे जातं, तेन हेतुनात्य-
र्थं विकसिताभिर्नीविभिरुच्चयैस्तत्क्षणमेव बन्धनमोक्षो निर्गन्थित्वं प्राप्तं देहस्यो-
च्छ्वासात् । अथ चोक्तिः—यदा किल पतिसंयोगात् महादेव्या अङ्गजेन पुत्रेण
भूयते, तदा सोच्छ्वासाभिर्वन्दीभिर्वन्धनमोक्षो दुर्गनिर्याणं प्राप्यते । राजपुत्रज-
न्मनि हि बद्धमोक्षभूर्जदाहादि क्रियते । बभूवे इति भावे । प्रापीति कर्मणि ।
नीविरुच्चयः । वन्द्यपीति केचित् ॥ ५१ ॥

अथ चुम्बनम्—

हीभरादवनतं परिरम्भे रागवानवदुजेष्ववकृष्य ।

अर्पितोष्ठदलमाननपद्मं योषितो मुकुलिताक्षमधासीत् ॥ ५२ ॥

कश्चिद्रागी केशेष्ववकृष्य कामिन्या वक्त्राब्जमधासीदधात् पपौ । कीदृशं
मुखम्, आश्लेषे सति लज्जावशान्नम्रमत एव च केशग्रहः । तथा अर्पितं का-
न्तया दत्तमधरकिसलयं यस्य, मुकुलिते च सुखानुभवान्निमीलिते अक्षिणी
यत्र । अधासीदिति धेटो लुङ् । च्लेः सिच् । चिण्विभाषितः, ईद । “य-
मिरमिनमातां सक्” इति सगिटौ, “इट ईटि” सवर्णदीर्घः । अवदुः कृकाटि-
का तत्र जाताः केशाः ॥ ५२ ॥

पल्लवोपमितिसाम्यसपत्नं दष्टवत्यधरविम्बमभीष्टे ।

पर्यङ्गुलि सरुजेव तरुण्यास्तारलोलवलयेन करेण ॥ ५३ ॥

कान्ते रक्तौष्ठं चुम्बति सति युवत्याः शिञ्जानचञ्चलकटकेन पाणिना पर्य-
ङ्गुलि रणितम् । उत्प्रेक्ष्यते—सरुजेव दुःखितेनेव । कीदृग्धरविम्बमिति रुजायां
कारणमाह—पल्लवेन किसलयेन या उपमितिरुपमा तथा यत्साम्यं सादृश्यं ह-

स्तस्याधरस्य च तेन सपत्नं मित्रम् । ओष्ठो हि रक्तत्वात् पल्लवेनोपमीयते क-
रोऽपि च । ओष्ठपल्लवः करपल्लव इत्येतावतैव तयोः सपत्नत्वम् । अतश्च
यदौष्ठो दृश्यते तदा तेन सरुजेवाराणि । यथा सपत्नः केनचित् सर्पादिना द-
श्यते तदावश्यमेव सुहृत् तत्पीडया पीडितः पूत्कुरुते ॥ ५३ ॥

केनचिन्मधुरमुल्लवणरागं वाष्पतप्तमधिकं विरहेषु ।

ओष्ठपल्लवमपास्य मुहूर्तं मुध्रुवः सरसमक्षि चुचुम्बे ॥ ५४ ॥

अन्येन कामिना अधरपल्लवं हित्वा क्षणं नार्या नेत्रं चुचुम्बे पपे । पर्या-
यपानस्य सुखकारित्वादिति भावः । कीदृशमोष्ठपल्लवं, मधुरं मनोज्ञं समधु
वा, उल्लवणरागमतिरक्तं, तथा वियोगेषु सत्स्वत्यर्थं वाष्पतप्तमुच्छ्वासपीडितं,
सरसं सामृतम् । अक्षि कीदृशं मधुरं हृद्यम्, उल्लवणरागं प्रियं प्रति अति-
क्लिग्धं, पानजादराभ्यामतिलोहितं, विरहेषु नितरां वाष्पतप्तमधुपीडितं, सरसं
सरागम् । रागः संभोगाभिलाषः । चुचुम्बे इति कर्मणि ॥ ५४ ॥

रेचितं परिजनेन महीयः केवलाभिरतदम्पति धाम ।

साम्यमाप कमलासखविश्वक्सेनसेवितयुगान्तपयोधेः ॥ ५५ ॥

धाम वासवेश्म कर्तृ पद्मासहायोपेन्द्राधिष्ठितकल्पान्तमहाब्धेस्तुलां लेभे ,
यतः परिजनेन पीठमर्दादिना वर्जितं, महीयोऽतिदीर्घम्, केवलावेव चाभिरतौ
दम्पती स्त्रीपुंसौ यत्र तत् केवलाभिरतदम्पति । कल्पावसानोदधिरपि शून्यो
विस्तीर्णश्च । दम्पत्योर्लक्ष्मीवासुदेवावुपमानम् । जाया च पतिश्च दम्पती, दं-
भावो निपात्यते । कमलायाः सखा कमलासखः श्रीसहित इत्यर्थः ॥ ५५ ॥

आवृतान्यपि निरन्तरमुच्चैर्योषितामुरसिजद्वितयेन ।

रागिणामित इतो विमृशद्भिः पाणिभिर्जगृहिरे हृदयानि ॥ ५६ ॥

कामिनां करैरितस्ततो विमृशद्भिः स्पृशद्भिरवलानां हृदयानि मनांसि ज-
गृहिरे हृतानि, किंकर्तव्यतामूढाः समपद्यन्त । अथच हृदयदेशे प्रथमं स्प-
र्शः क्रियते इति स्थितिः । कीदृशि हृदयानि उच्चैरुन्नतेन स्तनयुग्मेन नीरन्ध्रं
पिहितान्यपि । यत्किल वस्त्वन्तरेण स्थगितं तद् दुर्ग्रहमित्यर्थः । अन्योऽपि
चौरादिरदृश्यमपि वस्तु इतस्ततः परामृशन् गवेषयन् गृह्णाति । जगृहिरे इति
कर्मणि ॥ ५६ ॥

कामिनामसकलानि विभुग्नैः स्वेदवारिमृदुभिः करजाग्रैः ।

अक्रियन्त कठिनेषु कथञ्चित् कामिनीकुचतटेषु पदानि ॥ ५७ ॥

नारीस्तनसैकतेषु कान्तनखकोटिभिः खण्डान्यपि क्षतानि कथञ्चिदक्रियन्त कृतानि । कीदृशैः करजाग्रैरिति क्लेशकारणमाह-कुचानां कठिनत्वाद्विभुग्नैः कुरिठतैस्तथा स्वेदाम्बुना कोमलैः । अतश्च भुग्नानि तानि मृदूनि कथं कठोरव्रणं कुर्युः । अन्योऽप्यध्वगः कठिनेषु तटेषु कोमलैः स्विन्नैश्च पादैः कथंचिन्मन्दानि पदानि ददाति ॥ ५७ ॥

सोष्मणः स्तनशिखाशिखराग्रादात्तघर्मसलिलैस्तरुणानाम् ।

उच्छ्वसत्कमलचारुषु हस्तैर्निम्ननाभिसरसीषु निपेते ॥ ५८ ॥

यूनां पाणिभिः स्तनशिखाशिखराग्रात् कुचचूषुकशृङ्गात् निम्ननाभिष्वेव सरसीषु निपेते निपतितम् । स्तनौ मृदित्वा नाभिदेशमस्प्राक्षुरित्यर्थः । कीदृशादग्रात् सोष्मण उष्णात् । कीदृशैर्हस्तैः, आत्तघर्मसलिलैर्गृहीतस्वेदाम्बुभिः । कीदृशीषु नाभिसरसीषु, उच्छ्वसन्ति विकसन्ति सरसानि कमलानि तेष्विव चारुषु रम्यासु । अन्योऽपि तप्ताद्रिशिखरस्थो लब्धघर्मः सन् पद्मचार्यां गम्भीरायां च सरस्यां निपतति । स्तनशिलाशिखराग्रादिति कचित्पाठः । शिलाः शिखराणि येषां ते शिलाशिखराः पर्वता उच्यन्ते । कठिनत्वात् महत्त्वाच्च स्तना एव शिलाशिखरास्तेषामग्रं प्रान्तम् । निपेते इति भावे ॥ ५८ ॥

आमृशद्भिरभितो वलिबीचीर्लोलमानवितताङ्गुलिहस्तैः ।

सुभ्रुवामनुभवात् प्रतिपेदे मुष्टिमेयमिति मध्यमभीष्टैः ॥ ५९ ॥

तनूदरीणां कान्तैर्मुष्टिग्राह्यं मध्यमित्यनुभवात् प्रतिपेदे ज्ञातम् । पूर्वं हि तैस्तर्कात् प्रतिपन्नमासीत् अधुना तूपलब्धैवेत्यर्थः । कुत इत्याह-अभितः पार्श्वद्वये वलीरेव बीचीस्तरङ्गान् स्पृशद्भिस्तथा लोलमानाश्चपला वितता दीर्घा अङ्गुलयः करशाखा येषां तैर्लोलमानवितताङ्गुलिहस्तैः, अङ्गुलीभिः समन्तादुदरं परामृशद्भिरित्यर्थः । अतश्च मुष्टौ मध्यस्य प्रवेशात् तन्मेयं तदिति सुज्ञानम् । लोलमान इति ताच्छील्ये शानच् । लुलदलपिलादयो धातुष्वपठिता अपि क्रियावाचित्वाद्धातवो ज्ञेयाः ॥ ५९ ॥

प्राप्तनाभिनदमज्जनमाशु प्रस्थितं निवसनग्रहणाय ।

औपनीविकमरुन्ध किल स्त्री वल्लभस्य करमात्मकराभ्याम् ॥ ६० ॥

काचिदबला कान्तस्य करं स्वहस्ताभ्यामरुन्ध रुरोध, यत औपनीविकं जघनप्रदेशं प्राप्तं, तथा प्राप्तं नाभावेव नद्यां मज्जनं ब्रुडनं येन । तत्क्षणमेव दुकूलापहाराय गतमतः किल वराङ्गदेशस्थं तं किलारुधत् । किलालीके । तत्त्वतस्तु सुखोत्पादाद्विषेहे एवेत्यर्थः । अन्योऽपि नदीं स्नात्वावश्यमेव वाससी गृह्णाति । नीव्याः समीपमुपनीवि, तत्र भव औपनीविकः “उपजानूपकर्णोपनीवेष्टक्” । अरुन्धेति रुधेर्लुङ् सुरितेत्त्वात्तङ् “असोरल्लोपः” । एकः करो द्वाभ्यामरोधीत्यबलात्वं हेतुः । एवमुत्तरत्र ॥ ६० ॥

कामिनः कृतरतोत्सवकालक्षेपमाकुलवधूकरसङ्गि ।

मेखलागुणविलग्नमसूयां दीर्घसूत्रमकरोत् परिधानम् ॥ ६१ ॥

कस्यचित् कामिनः कान्तादुगूलमसूयांचक्रे रोषमजनयत्, यतो विहितनिधुवनमहसमयापहारं, यतो विह्वलवनिताहस्तलग्नं, तथा रशनाकलापसंश्लेषि । एतदपि कुतः यतो दीर्घसूत्रं लम्बमानदशम् । स हि यदा उज्जिहीर्षति तदासौ करमवष्टभाति, अतश्च तदादानान्मेखलालग्नत्वात् चिकीर्षितविघ्नोत्पादादसूयोत्पत्तिः । अन्योऽपि दीर्घसूत्रश्चिरकारी कालक्षेपकारित्वादवश्यमेव खेदयति । असूया रोषः । असूजः कण्डादित्वाद्यक् । करोतिरुत्पादनार्थोऽत्र । परिधीयत आच्छाद्यते इति परिधानं “कृत्यलटो बहुलम्” ॥ ६१ ॥

अम्बरं विनयतः प्रियपाणेर्योषितश्च करयोः कलहस्य ।

वारणामिव विधातुमभीक्ष्णं कक्षयया च वलयैश्च शिशिञ्जे ॥ ६२ ॥

कान्तकरस्याबलाहस्तयोश्चान्योन्यमंशुकमपहरतां काञ्चया वलयैश्च तारं शिशिञ्जे पर्यकूजि । उत्प्रेक्ष्यते-कलहस्य युद्धस्य वारणां निषेधमिव कर्तुम् । यदा वस्त्रजिहीर्षया केचिदन्योन्यं कलहायन्ते तदा पार्श्वस्था निवारणार्थं रणन्ते-मा मा कलहं कार्षुरिति ॥ ६२ ॥

ग्रन्थिमुद्रथयितुं हृदयेऽशे वाससः स्पृशति मानधनायाः ।

भूयुगेन सपदि प्रतिपेदे रोमभिश्च सममेव विभेदः ॥ ६३ ॥

प्राणनाथे दुगूलं वस्त्रं नीवि श्लथयितुं स्पृशति सति मानिन्यास्तत्क्षणमेव भूयुगेन तनूरुहैश्च भङ्गो हर्षश्च प्रतिपेदे प्रापि । मानित्वाद्धि भूभङ्गः प्रियसङ्गमाद्धि रोमहर्षः । “भ्रान्तलोपः” इति योगविभागादुद्ग्रथयितुमिति नलोपः ।

एयपि कर्तुं शक्यन्ते । मधुवारोऽतिसरकः । नुर्वितर्के संशये वा । क्षालितं किंवाक्षालितमित्यर्थः । एवमन्यत्र । उररीकृतमिति उररीशब्दोऽङ्गीकरणे । “ऊर्यादिच्चिडाचश्चे” ति गतिसंज्ञा । “कुगतिप्रादयः” ॥ १४ ॥

सन्तमेव चिरमप्रकृतत्वादप्रकाशितमदिद्युतदङ्गे ।

विभ्रमं मधुमदः प्रमदानां धातुलीनमुपसर्ग इवार्थम् ॥ १५ ॥

मधुमदो मद्यकृता क्षीबता वनितानां विभ्रममदिद्युतत् विलासमाविश्रकार । कीदृशमङ्गे देहे चिरकालं सन्तमप्यप्रकाशितमनुद्भूतम् । कुतोऽप्रकृतत्वादप्रस्तावात् । नहि गुरुजनसंनिधौ गृहव्यापारे वा विभ्रमस्यावसरः । को यथा किं द्योतयतीत्याह—धातौ तिष्ठतीत्यादिके लीनं स्थितं गत्यादिकमर्थं यथोपसर्गः प्रादिर्द्योतयति । द्योतका हि निपातोपसर्गाः । कीदृशमर्थमङ्गे प्रकृतौ चिरं सन्तमेवाप्रकृतत्वादप्रकाशितम् । यावत् किल प्रस्थानं नाभिधित्सितं तावत् तस्याप्रस्तावः । कथं तर्हीदमुच्यते—‘धात्वर्थं बाधते कश्चि’दिति । स्थगितार्थप्रकाशनमेवात्र बाधा विवक्षितेत्यदोषः । अदिद्युतदिति द्युतेर्यन्ताल्लुङ् । च्लेश्चङ् । द्वित्वम्, “द्युतिस्वाप्योः सम्प्रसारणम्” । अङ्गं वपुः, प्रत्ययाच्च पूर्वो भागः ॥ १५ ॥

सावशेषपदमुक्तमुपेक्षा स्रस्तमाल्यवसनाभरणेषु ।

गन्तुमुत्थितमकारणतः स्म द्योतयन्ति मदविभ्रममासाम् ॥ १६ ॥

वधूनामिमानि मदविभ्रममदिद्युतन् आविरबीभवन् । कानीत्याह—सावशेषपाण्यूनानि पदानि यत्र तत् सावशेषपदमर्थोक्तपदमुक्तं वचनम्, तथा पतितानां पुष्पवस्त्रभूषणानामग्रहणम्, निष्प्रयोजनायैव गमनोत्थानम् । गमनमत्राकारणेन सम्बध्यते । एतानि दृष्ट्वा ज्ञायते मत्तेयमिति । “छेद एकपद एव कथायाः स्रस्तभर्मवसनस्रगुपेक्षे”ति पाठान्तरम् । भर्म कनकम् । मदः क्षीबता सैव विभ्रमः । मदेन वा विभ्रमो, विशेषेण भ्रमो विभ्रम इति ॥ १६ ॥

मद्यमन्दविगलत्त्रपमीषच्चक्षुरुच्छ्वसितपद्म दधत्या ।

वीक्ष्यते स्म शनकैर्नववध्वा कामिनो मुखमधोमुखयैव ॥ १७ ॥

अचिरोढया कान्तया पत्युर्मुखं शनैरधोमुखयैव वीक्ष्यते स्म ऐक्षिष्ट । कीदृश्या चक्षुर्विभ्रत्या । कीदृशं मद्येन मन्दं कृत्वा विगलन्ती त्रपा यस्य, तथा

किञ्चिदुच्छ्वसितपद्म उच्छ्वसितलोम ॥ १७ ॥

या कथञ्चन सखीवचनेन प्रागभिप्रियतमं प्रजगल्भे ।

व्रीडजाड्यमभजन्मधुपा सा स्वां मदात् प्रकृतिमेति हि सर्वः ॥ १८ ॥

प्राक् पूर्वममत्ता सती या वयस्याप्रार्थनयापि कथञ्चित् क्लेशेनाभिप्रियतमं कान्तं प्रति प्रजगल्भे धृष्टत्वं भेजे, सा मत्ता सती व्रीडजाड्यं लज्जाकृतमप्रतिपत्तित्वं जगाम । ननु मत्तेन निर्लज्जेन भाव्यं तत्कथं सा जिह्यायेत्याह— यस्मात् सर्वः कश्चित् मदात् जीवतया स्वां प्रकृतिं स्वभावमेति प्राप्नोति । मदेनोचितमौचित्यं प्रकटयति, क्लीवः क्लैव्यं, शूरः शौर्यं, खलः क्रौर्यं, सलज्जो विनयमित्यादि । सा च सलज्जा यदाह या कथञ्चनेत्यादि । अतः जीवापि जिह्यामास । अभिप्रियतममिति लक्षणेऽभिशब्दः । पिता प्रियो भ्रातापि पुत्रश्च, भर्ता त्वतिशयेनेति तमवुत्पत्तिः । प्रजगल्भे इति कर्तरि । मधु पिवतीति मधुपा “आतश्चोपसर्ग” इति कः । टक् तु सुराशीध्वरेव ॥ १८ ॥

छादितः कथमपि त्रपयान्तर्यः प्रियं प्रति चिराय तरुण्याः ।

वारुणीमदविशङ्कमथाविश्रन्नुषोऽभवदसाविव रागः ॥ १९ ॥

अथ पानानन्तरं कान्तायाश्चन्नुषो नेत्राद्रागो लौहित्यमाविरभवत् प्रादुरभूत् । उत्प्रेक्ष्यते—असाविव राग आविर्भूतः । कोऽसावित्याह—यस्तया हृदये चिराय चिरं बहुकालं लज्जया कथञ्चित् कान्तमभि पिहितः स स्नेहाख्य इत्यर्थः । मद्यपानात् तदुत्पत्तेरिति भावः । यदि तर्हि मा मामेष रागिणीं ज्ञासीदिति यश्छादितः कथमिदानीं स आविरभवदित्याह—वारुणीमदविशङ्कमिति । आसवं हि पीत्वा जीवत्वात् नैवंविधा विचारा हृदये पदं कुर्वते । आविःशब्द उपसर्ग-प्रतिरूपको निपात इति व्यवहितप्रयोगः ॥ १९ ॥

आगतानगणितप्रतियातान् वल्लभानभिसिसारयिषूणाम् ।

प्रापि चेतसि सविप्रतिसारे सुभ्रुवामवसरः सरकेण ॥ २० ॥

अथ मानिनीनां मनसि सरकेणावसरः प्रापि समयो लब्धः । यत आसवपानस्य तदा कालोऽभवदित्यर्थः । कुत इत्यत आह—कान्तानभिसिसारयिषूणामानाययितुमिच्छन्तीनाम् । कीदृशान् वल्लभान्, पूर्वमागतान् पश्चादगणिताननादृतान् अतः प्रतियातान् प्रतीपं गतान् । कीदृशे चेतसि, सविप्रतिसारे प-

आत्तापिनि । सागस्काः किल ते ताभिर्गृहानागता अप्यगणिता अत एव ग-
ताः, अतश्च ताः परितेषुः—किमेतदनालोच्यास्माभिः कृतमिति । यदि च पुन-
रानाययन्ति तल्लाघवभयमिति सरकेणावसरोऽलम्भि, प्रियानयने हेतुत्वं लब्ध-
म् । नच लाघवम्. क्षीवया मयैतत् कृतमित्युत्तरदानात् । वल्लभा अभिसरन्ति
तानभिसरतः ता अभिसारयन्तीति प्रयोज्यप्रयोजकविवक्षया शिजुत्पत्तिः ।
उपाध्यायप्रकाशवर्षस्त्वेवमादौ स्वार्थे तमिच्छति । यथा—“आशु कान्तमभिसा-
रितवत्या योषितः पुलकरुद्रकपोलम्” इति । तथाह—“पडिवल्लविरोहे राह्यम-
स्स हसरेणमानर्बहिष । विद्धइ वालिहिअण राअसिरीइअहिसारई सुग्गीवे” ॥
इति । नह्यत्र एयर्थोऽस्ति । राजश्रियाभिसृते सुग्रीवे इत्यर्थः । अभिसार-
यितुमिच्छवोऽभिसिसारयिषवः । सन् द्वित्वम् । सत्तेर्धञि प्रतिसारशब्दः ।
पचाद्यचि अवसरशब्दः । कृञादिवुञि सरकशब्दः ॥ २० ॥

मा पुनस्तमभिसीसरमागस्कारिणं मदविमोहितचेताः ।

योषिदित्यभिललाष न हालां दुस्त्यजः खलु सुखादपि मानः ॥ २१ ॥

काचित् मानिनीत्यतो हेतोः सुरां नाभिललाष नैच्छत् न पपौ । कुत इ-
त्याह—तं धूर्तं व्यलीकविधायिनं क्षीवत्वनष्टहृदया सती मा भूयोऽभिसीसरम्
आनीनयं, मा गमं वा । ननु प्रियसमीपं सुखायेति कस्मादसौ मानमेवाद्वियते
स्मेत्याह—यस्मात् सुखादपि मानो दुःखेन त्यज्यते । सुखं तावत् दुस्त्यजं ततोऽ-
पि मानः, अतो वरं सुखस्य खण्डनास्तु न मानस्येत्यसाववधार्य सुखं न च-
कमे । अभिसीसरमिति सत्तेर्ण्यन्ताल्लुङ् । मिपरः, अम् । च्लेश्चङ् । णिलो-
पः । “णौचङ्युपधाया ह्रस्वः । सन्वल्लघुनि चरणरेऽनग्लोपे । दीर्घो लघोः” ।
माशब्द आशङ्कायाम् । यथा भारवेः—“मा गमन्मदविमूढधियो नः प्रोज्झय
रन्तुमिति शङ्कितनाथाः । योषितो न मदिरां भृशमीषुः प्रेम पश्यति भयान्य-
पदेऽपि” इति ॥ आगस्कारिणमिति “अतः कृकमी”ति सुट् ॥ २१ ॥

ह्रीविमोहमहरद् दयितानामन्तिकं रतिसुखाय निनाय ।

सप्रसादमिति सेवितमासीत् सद्य एव फलदं मधु तासाम् ॥ २२ ॥

तासां भामिनीनां सप्रसादं मधु निर्मलं सेवितं पीतं सद्वितीर्थं तत्क्षण-
मेव फलदमभूत् । तथाहि—व्रीडाजाड्यं चिक्षेप रत्यर्थं चोपकान्तं प्रापयत् ।
अन्योऽपि सेवितः प्रसन्नोऽवश्यमेव फलदो भवति ॥ २२ ॥

दत्तमात्तमदनं दयितेन व्याप्तमातिशयिकेन रसेन ।

सस्वदे मुखसुरं प्रमदानां नाम रूढमपि च व्युदपादि ॥ २३ ॥

मुखसुरं मदिरागण्डूषः सस्वदेऽभिलाषमजनयत् प्रकृतत्वात् प्रमदाभ्य एव ।
यतः कान्तेनात्तमदनं सकाममर्पितमत एव महता स्वादेन व्याप्तम् । उक्तं च-
“स्वादितः स्वयमसेवितमानं लम्भितः प्रियतमैः सह पीतः । आसवः प्रतिप-
दं वनितानां नैकरूपरसितामिव भेजे” इति ॥ अथ तदेतत् मुखसुरं प्रमदानां
रूढमर्थरहितं प्रमदा इति नाम व्युदपादि व्युत्पादितवदन्वर्थं चकारेत्यर्थः ।
प्रकृष्टो मदो यासामित्यर्थानुगमात् । पूर्वं तु तासां योषिच्छब्दवत् तदपि प्रवृ-
त्तिनिमित्तरहितमासीत् । अतिशयनमतिशयः “एरच्” । तत्र भवमातिशायि-
कम् । “अध्यात्मादित्वाट्ठक्” । सस्वदे इति कर्तरि । मुखे सुरा मुखसुर-
म् । “विभाषा सेनासुरे”ति नपुंसकत्वम् । व्युदपादीति कर्तर्येव अन्तर्भाव-
ित्यर्थश्च पदिवोद्धव्यः । “चिण् ते पदः” इति च्लेश्चिण्, णिचो लुक् । के-
चित्तु प्रमदानां नाम व्युदपादि व्युत्पन्नमित्याहुः ॥ २३ ॥

लब्धसौरभगुणो मदिराया^१ अङ्गनास्यकमलस्य च गन्धः ।

मोदितालिरितरेतरयोगादन्यतामभजतातिशयं नु ॥ २४ ॥

सुराया नारीमुखपद्मस्य च गन्धः सौरभं किमपूर्वतां भेजे आहोस्विदु-
त्कर्षम् । कीदृशो गन्धः इतरेतरयोगादन्योन्यभावनातः प्राप्तसौगन्ध्यातिशयः ।
अत एव प्रहर्षितमधुपः । मदिरया हि मुखगन्धो विशेषितस्तेनापि सा, अत-
श्च कामिनां भ्रान्तिः । किमन्य एवायं गन्धः, स एव लब्धोत्कर्षो वेति । इत-
रेतरशब्दोऽन्योन्यशब्दवत् । विशेषस्तु समासवत्त्वे ॥ २४ ॥

मानभङ्गपटुना सुरतेच्छां तन्वता प्रथयता दृशि रागम् ।

लेभिरे सपदि भावयतान्तर्योषितः प्रणयिनेव मदेन ॥ २५ ॥

नार्यो मदेन लेभिरे जीवतया प्राप्ताः । कीदृशेन कोपनिरासचतुरेण रत्य-
भिलाषं च तन्वता, तथा दृष्टौ लौहित्यं विस्तारयता, तथान्तरभ्यन्तरे भाव-
यता भावमवस्थानं वधता, अत एव कामिनेव कान्ततुल्येन । असौ हि मा-
नभङ्गपटुर्निधुवनगर्धकृच्च दृष्टौ च प्रीतिजनकोऽन्तर्हृदये च भावनां वासनां क-
रोति—अस्याहं प्रियेति । लेभिरे इति कर्मणि ॥ २५ ॥

पानधौतनवयावकपङ्कः सुभ्रुवो निभृतचुम्बनदक्षाः ।

प्रेयसामधररागरसेन स्वं किलाधरमुपालि ररञ्जुः ॥ २६ ॥

कामिन्यो निजमोष्ठमुपालि सखीसंनिधौ कान्तौष्ठलावण्यद्रवेण किल रर-
ञ्जुः । यत आसवक्षालितालककविन्यासम् । कीदृश्यस्ताः, निभृतचुम्बनदक्षाः
गुप्ताधरपानप्रवीणाः । किलालीके । रागव्याजेन निभृताधरपानं चक्रुरित्यर्थः ।
व्याजे तु सखीसंनिधिर्हेतुः । आल्याः समीपमुपालि । अधररागः स्वाभाविकं
रक्तत्वं ताम्बूलकृतं वा, तस्य रसो द्रवः स एव वा रसः ॥ २६ ॥

अर्पितं रसितवत्यपि नामग्राहमन्ययुवतेर्दयितेन ।

उज्झति स्म मदमप्यपिबन्ती वीक्ष्य मद्यमपराथ ममाद् ॥ २७ ॥

काचिन्मानिनी मदमुज्झामास न मत्तेत्यर्थः । कदाचित्पानं नापिबदित्याह-
मद्यं रसितवत्यपि । यदि मधु पपौ तत्कथं न मत्तेत्याह-कीदृशं मधु, कान्तेना-
न्ययुवतेर्नामग्राहं सपत्न्या नाम ग्रहीत्वा दत्तममुके पिबेति । अतश्च कथं मा-
द्यति । इतरा पुनर्यदीयेन नाम्नार्पितं सा वीक्ष्यैव मधु ममाद् मत्ता, गर्वं भे-
जे सौभाग्यप्रकाशनात् । कदाचित् पीतं तथा स्यादित्याह-अप्यपिबन्तीति ।
रसिश्चौरादिकः । नाम ग्रहीत्वा नामग्राहम् “नाम्न्यादिशिग्रहोः” इति णमुल् ।
मदः क्षीवता गर्वश्च ॥ २७ ॥

अन्ययान्यवनितागतचित्तं चित्तनाथमभिशङ्कितवत्या ।

पीतभूरिसुरयापि न मेदे निर्वृतिर्हि मनसो मदहेतुः ॥ २८ ॥

अन्यया भामिन्या न मेदे न मत्तम् । कदाचित्पानं न पीतं स्यादित्याह-
पीतभूरिसुरयापि इति । यदि प्रभूता परिच्छुत् तथा पीता कथं तर्हि न मत्त-
मित्याह-सपत्नीहतहृदयं प्रणेश्वरमवबुध्यमानया । ननु यदि मधु पीतं तत् का-
रणसम्भवान्मदो युक्त एव तत्कथं न मेदे इत्याह-निर्वृतिर्हि मनसो मदहेतु-
रिति । प्रीतिः खलु चित्तस्य मदकारणं सा च नास्तीति किमित्यसौ माद्ये-
त । मेदे इति भावे लकारः ॥ २८ ॥

कोपवत्यनुनयानगृहीत्वा प्रागथो मधुमदाहितमोहा ।

कोपिनं विरहखेदितचेताः कान्तमेव कलयन्त्यनुनिन्ये ॥ २९ ॥

काचिन्मानिनी कोपवतीत्वात् प्राङ्मधुपानात् प्रथममेवानुनयान् कान्त-

प्रार्थना अग्रहीत्वा तिरस्कृत्याथोऽनन्तरं मधुमदाहितमोहा, मधेन यत् क्षीबत्वं तेन जनितो मोहो यस्याः सा मत्ता सती कान्तमेवानुनिन्ये प्रत्यायितवती, य-
तस्तं कोपिनमसहनं कलयन्ती अवगच्छन्ती । सा च वियोगपीडितहृदया अतः
क्षीबत्वव्याजमाश्रित्य तमेवातूतुषत् । यदि नानुनयेत् तस्या एव स्वार्थहानिः
स्यात्, यतः स कोपित्वात् नूनमन्यां रमयेत् । सा च वियोगसन्तप्ता । क्षी-
बत्वं च सदा न भवति । यद्वा मधुमूढत्वादकुपितमेव कोपिनं कलयन्ती श-
ङ्कमानेति योज्यम् ॥ २६ ॥

कुर्वता मुकुलिताक्षियुगानामङ्गसादमवसादितवाचा ।

ईर्ष्यतेव हरता हियमासां तद्गुणः स्वयमकारि मदेन ॥ ३० ॥

आसां नारीणां मदेन क्षीबतया लज्जां नाशयता तद्गुणः स्वयमेव कृतः ।
तमेव द्वीगुणं विशेषणद्वारेणाह-तासां निमीलितनेत्रद्वयानां शरीरालस्यं विदध-
ता, तथाऽपद्रुकृतगिरा । एतच्च त्रितयं लज्जया भवति मदेनापि । तद्गुण-
विधाने कारणमाह-ईर्ष्यतेवेति-मयि पुरुषे स्थिते कोऽस्या वराक्या अधिका-
र इत्यसूयमानेनेव तद्गुणः स्वयमकारि । यः किल मानी सोऽन्यमधिकारिणं
न सहते । ईर्ष्यतेति शत्रन्तः । ईर्ष्ययेति पाठान्तरम् ॥ ३० ॥

गण्डभित्तिषु पुरा सदृशीषु व्याञ्जि नाञ्चितदृशां प्रतिमेन्दुः ।

पानपाटलितकान्तिषु पश्चाद्रोध्रचूर्णतिलकाकृतिरासीत् ॥ ३१ ॥

अञ्चितदृशां वामलोचनानां पुरा पानात् प्राक् कपोलस्थलेषु प्रतिमेन्दुः
प्रतिफलितः शशी न व्याञ्जि न व्यक्तो न प्रकटोऽभूत् । यतः सदृशीषु तुल्य-
वर्णासु, द्वयोरपि पाण्डुत्वात् । पश्चात् पुनः पाने पीतेऽसौ प्रतिमेन्दुः रोध्र-
जस्तिलकसंस्थानोऽभूत्, यतो मदरक्लच्छविषु तासु । अतश्च विवर्णत्वात् ज्ञा-
यते रोध्रचूर्णविशेषकोऽयमिति । व्याञ्जीति व्यञ्जेः कर्मकर्तरि णिच् । अञ्चित-
शब्दे “अञ्चेः पूजायाम्” इतीट् । “नाञ्चेः पूजाया” मिति नलोपनिषेधः ॥ ३१ ॥

उद्धतैरिव परस्परसङ्गादीरितान्युभयतः कुचकुम्भैः ।

योषितामतिमदेन जुघूर्णुर्विभ्रमाभिभवपूषि वपूषि ॥ ३२ ॥

ललनानां गात्राण्यतिक्षीबत्वात् जुघूर्णुश्चकम्पिरे । कीदृशानि, विभ्रमेण वि-
विलासेन योऽभिभव आक्रान्तिराश्रयणं वा तं पुष्णन्ति रक्षन्तीति विभ्रमाभि-

भवपूषि, सुतरां सुविभ्रमाणीत्यर्थः । घूर्णने तर्कमाह—उद्धतैरुद्धतैः कुचकुम्भैर-
न्योन्यसंपेवशानुभयतः पार्श्वद्वयेऽपि पीडितानि सन्ति जुघूर्णुः । यत्र किल
प्रमादादुद्धतौ मल्लौ परस्परसंसङ्गौ श्रमं कुर्वाते तत्रावश्यमेव तत्प्रेरणया घूर्ण-
ते । उभयस्मिन्नुभयतः आद्यादित्वात्तसिः । जुघूर्णुरिति तौदादिकस्य । अभि-
भवोऽत्राश्रयणमाक्रान्तिर्वा । यथा—“चत्वारि ते तात ! गृहे वसन्तु श्रियाभि-
भूतस्य गृहस्थधर्मे । वृद्धो ज्ञातिरवसन्नः कुलीनः सखा दरिद्रो भगिनी चान-
पत्ये”ति ॥ विभ्रमातिशयेति पुराणपाठो रम्यतरः ॥ ३२ ॥

चारुता वपुरभूषयदासां तामनूननवयौवनयोगः ।

तं पुनर्मकरकेतनलक्ष्मीस्तां मदो दयितसङ्गमभूषः ॥ ३३ ॥

आसां वधूनां देहं रामणीयकमभूषयत्, नहि विरूपः काम्यः । चारु-
तामपि अखण्डप्रत्यग्रतारुण्यव्यतिकरोऽलं चक्रे, वृद्धया हि रूपवत्या किं प्रयो-
जनम् । यौवनमपि मन्मथसम्पदभूषयत्, अशृङ्गारं हि तारुण्यं वार्धकतुल्यम् ।
काममपि मदोऽमण्डयत्, जीवत्वरहितं हि सुरतं हेवाकः । कीदृङ्मदो, दयि-
तसङ्गमः कान्तसंपर्को भूषालङ्करणं यस्य स दयितसङ्गमभूषः, मदमपि वल्ल-
भसमागमो भूषयामासेत्यर्थः । विना हि कान्तेन सामग्री पूर्वोक्ता भस्मनि हु-
तसदृशी । आदिदीपकाख्योऽयमलङ्कारः । ‘उपमानोपमेयत्वं च वाक्यार्थानां बो-
द्धव्यम्’ इति भामहादयः । प्राकरणिकत्वान्मद उपमेयः, चारुत्वादीनि तूपमाना-
नि । यथा चारुता वपुरभूषयत्, तं च यौवनं, तदपि कामः, एवं मदः का-
ममित्यर्थः । रुद्रटस्तु औपम्ये दीपकं नेच्छति विनापि तेन दर्शनात् । यथा—
“कान्ता ददाति मदनं मदनः सन्तापमसममनुपशमम् । सन्तापो मरणमहो
तथापि शरणं नृणां सैवे”ति ॥ यथा वा—“अहणत्र णेसुपतरि संकषे सु-
पवङ्गवड्डिअं जअसदम् । सेसम्मिअ अहिसीअं पल्हत्थेइ हिअएअसे अनुरा-
अं” इति ॥ तस्मादत्र यस्यौपम्यमिष्यते तन्मतेनोपमासमुच्चयाख्योऽयमलङ्कारः,
अन्यथा तु दीपकमेव ॥ ३३ ॥

क्षीबतामुपगताखनवेलं तासु रोषपरितोषवतीषु ।

अग्रहीन्नु सशरं धनुरुज्झामास नूजिभूतनिषङ्गमनङ्गः ॥ ३४ ॥

तासु महेलासु क्षीबत्वं प्राप्तासु अत एवानुवेलं भूयोभूयः कुपितप्रस-

त्रासु सतीषु कामः किं शरसहितं धनुरग्रहीत् किंवा औज्झत् । कथं जहौ-
उज्झितस्त्यक्तो निषङ्गस्तूणीरो यत्र, तूणमपि तत्याजेत्यर्थः । यदा हि ताः कु-
प्यन्ति तदा सरो धनुः संघत्ते अहमेता वशीकरिष्ये इत्याशयेन, यदा तु तु-
प्यन्ति तदा धनुः शराः शरधिरिति सर्वं त्यजति । “यदस्माभिरनुष्ठेयं गन्धर्वै-
स्तदनुष्ठित”मिति हृदि कृत्वा । अनुवेलमिति वीप्सा । नुर्वितर्के । उज्झामासे-
ति, “इजादेश्च गुरुमतोऽनृच्छः” ॥ ३४ ॥

शङ्कयान्ययुवतौ वनिताभिः प्रत्यभेदि दयितः स्फुटमेव ।

न क्षमं भवति तत्त्वविचारे मत्सरेण हतसंवृति चेतः ॥ ३५ ॥

सपत्नीविषयया शङ्कयाङ्गनाभिः कान्तो निर्मन्दाक्षमेव प्रत्यभेदि उपालब्धो-
ऽपराधं बोधितः । ननु तत्त्वमबुद्ध्वा शङ्कामात्रेण वाच्यता न युक्तेत्याह-ईर्ष्य-
या हतसंवृति नष्टैर्यं चित्तं परमार्थगवेषणसमर्थं न भवति । प्रत्यभेदीति क-
र्मणि । संवृतिः स्नेहो गाम्भीर्यं च ॥ ३५ ॥

आननैर्विचकसे हृषिताभिर्वल्लभानभि तनूभिरभावि ।

आर्द्रता हृदयमाप च रोषो लोलति स्म वचनेषु वधूनाम् ॥ ३६ ॥

अवलानां तदा मुखैर्विकसितम्, गात्रैश्च रोमाञ्चितैः संपन्नम् । प्रियान्
प्रति चार्द्रता कर्त्री हृदयं लेभे, कान्तेषु मानस्त्यक्त इत्यर्थः । केवलं रोषः स-
र्वतो निवृत्य वचनेषु लोलतिस्म पुस्फोर । विचकसे इति, अभावीति च भा-
वे । हृषिताभिरिति ‘हृषि तुष्टा’ वित्यस्मादिडागमः ॥ ३६ ॥

रूपमप्रतिविधानमनोज्ञं प्रेम कार्यमनपेक्ष्य विकासि ।

चाटु चाकृतकसंभ्रममासां कार्मणत्वमगमद्रमणेषु ॥ ३७ ॥

तरुणीनां रूपप्रेमप्रियवचनैस्ताभिस्ते वशीकृता इत्यर्थः । कीदृशं रूपम्, अ-
प्रतियत्नमनोहरं स्वभावरम्यमित्यर्थः । प्रेम कीदृशं प्रयोजनमनालोच्य विस्तृतं
तात्त्विकमित्यर्थः । चाटु कीदृशम् अकृतकसंभ्रममकृत्रिमत्वरम् अनुपचारमि-
त्यर्थः । कार्मणशब्दो वशीकरणपर्यायः । अणप्रत्ययः शेषलक्षणेन संगते कस्मि-
ञ्चिदर्थे कार्यः । “तद्युक्तात् कर्मणोऽण” इत्येतत्तु शब्दान्तरम् । वाचिकं श्रुत्वा
यत्कर्म क्रियते तत्कार्मणम् ॥ ३७ ॥

योगविभागो हि तत्रेष्टसिद्ध्यर्थमाश्रित एव ॥ ६३ ॥

आशु लङ्घितवतीष्टकराग्रे नीविमर्धमुकुलीकृतदृष्ट्या ।

रक्तवैणिकहताधरतन्त्रीमण्डलकणितचारु चुकूजे ॥ ६४ ॥

अनन्तरं प्रियकराग्रे सहसैव नीविमुच्चयमपहरति सति सुखादीषन्निमीलि-
ताद्या च प्रौढया चुकूजे मणितम् । कथं रक्तं मधुरं वैणिकेन गान्धर्विकेण
हृतं बोधितं यदधरतन्त्रीमण्डलमधोभवस्वरसक्तं तस्य यत् कणितं चङ्कारस्त-
दिव चारु मनोहरम् । त्रिस्थानगता हि स्वराः । तत्राधस्तान्मधुरतरास्ताराश्च
तन्त्र्यो भवन्ति-इत्यधरग्रहणम् । वीणावादनं शिल्पमस्य वैणिकः । चुकूजे
इति भावे ॥ ६४ ॥

आयताङ्गुलिरभूदतिरिक्तः सुभ्रुवां ऋशिमशालिनि मध्ये ।

श्रोणिषु प्रियकरः पृथुलासु स्पर्शमाप सकलेन तलेन ॥ ६५ ॥

तनूदराणामवलग्रे कान्तपाणिरतिरिक्तोऽधिको बभूव, एकदेशेन स्पर्शमा-
पेत्यर्थः । यतोऽसौ दीर्घाङ्गुलिः, तच्च ऋशिमशालि । तानवगर्भस्वल्पे च महदव-
श्यमधिकं भवति । जघनेषु तु विपुलेषु समग्रेण तलेन पृष्ठेन स्पर्शं लब्धवा-
न्, पृथुलत्वादेवेतिभावः । कृशस्य भावो ऋशिमा “र ऋतोर्हलादेर्लघोः” ॥ ६५ ॥

चक्रुरेव ललनोरुषु राजीः स्पर्शलोभवशलोलकराणाम् ।

कामिनामनिहितान्यपि रम्भास्तम्भकोमलतरेषु नखानि ॥ ६६ ॥

यूनां करजान्यदत्तान्यपि अबलोरुषु राजीः रेखाश्चक्रुरेव नतु न व्यदधुः ।
आक्षेपाद्वा करणं प्राप्तं कथं तर्हि चक्रुरित्याह-कीदृशानां कामिनां सिस्पृक्षाच-
लनपाणीनाम् । कीदृशेषु ऊरुषु च कदलीप्रकाण्डमृदुषु । मृदुनि चाङ्गे स्पर्शमा-
त्रेणैव करजराजयो जायन्ते ॥ ६६ ॥

ऊरुमूलचपलेक्षणमग्नन् यैर्वतंसकुसुमैः प्रियमेताः ।

चक्रिरे सपदि तानि यथार्थं मन्मथस्य कुसुमायुधनाम ॥ ६७ ॥

तानि माल्यानि पुष्पेणोः कुसुमायुधनाम यथार्थमर्थानुगतं चक्रिरे व्यद-
धुः । कानीत्याह-यैर्वतंसकुसुमैः शेखरदामभिरेताः कामिन्यः कान्तमग्नन् अता-
डयन् । यत ऊरुमूले चपलेक्षणं वराङ्गदेशलोलक्षम्, अतश्च कुसुमताडनात्

कुसुमान्यायुधान्यस्येति कुसुमायुधमित्यन्वर्थं नाम, अन्यथा तु व्युत्पत्ति-
मात्रमेवैतत् । कामिनीमुखेन पुष्पेषु रेव हन्तीति तस्यैव कर्तृत्वमत्र न नारी-
णाम् इति कुसुमायुधस्यान्वर्थत्वम् । अग्नन्निति हन्तेर्लङ् । वतंसशब्दे “वष्टि
भागुरिरल्लोपं” । चक्रिरे इति कर्तरि । अर्थमनुगतं यथार्थमित्यव्ययीभावः
॥ ६७ ॥

धैर्यमुल्वणमनोभवभावा वामतां च वपुरर्पितवत्यः ।

व्रीडितं ललितसौरतधाष्ट्यास्तेनिरेऽभिरुचितेषु रमण्यः ॥ ६८ ॥

एवंविधा अपि रमण्यः कान्तेषु इदमिदं तेनिरे चक्रुः । कीदृश्यः किं कि-
मित्याह-उल्वणमनोभवभावा धैर्यं, देहं ददत्योऽपि वामतां प्रातिकूल्यं, तथा
ललितं रम्यं सौरतं निधुवनविषयं धाष्ट्यं वैयात्यं यासां ता व्रीडितं चक्रुः ।
कामव्यापारं कुर्वत्योऽपि विजिह्युरित्यर्थः । विरुद्धस्वभावो हि मन्मथः । ते-
निरे इति कर्तरि ॥ ६८ ॥

पाणिरोधमनिरोधितवाञ्छं भर्त्सनाश्च मधुरस्मितगर्भाः ।

कामिनः स्म कुरुते करभोरुर्हारि शुष्करुदितं च सुखेऽपि ॥ ६९ ॥

काचित् करभोरुः कान्तस्येदमिदमेवंविधं कुरुते स्म व्यधत्त । किं किं
कीदृशमित्याह-पाणिरोधमनिरोधितवाञ्छं चिकीर्षितं तस्य न विघ्नयन्ती अथ
चोरुमूलात् तस्य करं रुशङ्घि । तथा तर्जना मनोहारिहसितमिश्राः, तथा सु-
खे हारि मनोहरं शुष्करुदितमनसुरोदनं, सुखमनुभवत्यपि रम्यमरुददिति कु-
ट्टमिताख्योऽयं प्रकारः । स्तनादिग्रहणे दुःखवदुपचारः कुट्टमितम् । पाणोराक-
निष्ठकरभागः करभं तत्तुल्यौ श्लक्ष्णावूरु यस्याः सा करभोरुः । “ऊरुत्तरप-
दादौपम्ये” ॥ ६९ ॥

वारणार्थपदगद्गद्वाचामीष्यया मुहुरपत्रपया च ।

कुर्वते स्म सुदृशामनुकूलं प्रातिकूलिकतयैव युवानः ॥ ७० ॥

तरुणा वधूनां प्रातिकूलिकतयैवानुनूलाचरणेनैवानुकूलं प्रियं चक्रुः ।
यान्येव तासां नैर्लज्ज्याचरणानि वर्जनीयानि तान्येवाधैररमयन्नित्यर्थः । कलह-
रूपत्वात् सुरतस्य वामत्वाच्च कामस्येति भावः । कीदृशीनां सुभ्रुवां, मात्स-
र्येण हिया च वारणार्थपदगद्गद्वाचाम् । प्रतिकूलं वर्तते प्रातिकूलः । “तत्प्र-

त्यनुपूर्वमीपलोमकूलमि”ति ठक् ॥ ७० ॥

अन्यकालपरिहार्यमजस्रं तद्द्वयेन विदधे द्वयमेव ।

धृष्टता रहसि भर्तृषु ताभिर्निर्दयत्वमितरैरबलासु ॥ ७१ ॥

तद् द्वयेन द्वयं विदधे कृतम् । केन द्वयेन किं वा द्वयमित्याह-ताभिरब-
लाभिरैकान्ते कान्तेषु धृष्टता वैयात्यमितरैर्भर्तृभिस्तासु निर्दयत्वम् । कीदृक्
द्वयम्, अजस्रं सर्वदैव सुरतादन्यस्मिन् काले परिहार्यं वर्ज्यम् । नहि व्यापा-
रान्तरे नार्यो निर्लज्जत्वेन वर्तन्ते । ते वा तासु नैर्घृण्येन, यतस्ता अबलाः ।
सुरते तु निर्लज्जत्वं शस्तम् । उक्तम् च—“अन्यदा भूषणं पुंसः शमः” इत्या-
दि ॥ ७१ ॥

बाहुपीडनकचग्रहणाभ्यामाहतेन नखदन्तनिपातैः ।

बोधितस्तनुशयस्तरुणीनामुन्मिल विशदं विषमेषुः ॥ ७२ ॥

विषमेषुः पञ्चशरो युवतीनाममीभिर्भावोद्धित उद्दीपितः सन् विशदं स्प-
ष्टमुन्मिल प्रससार जजागार । केन बोधित इत्याह-भुजाश्लेषेण, केशाकर्ष-
णेन चाहतेनाष्टविधताडनेन, नखदन्तनिपातैः करजदशनकृतैः । कीदृक् काम
इति बोधहेतुमाह-तनौ शेते इति तनुशयस्तासां तरुणीनां तनौ यतः शयितो-
ऽनुद्दीपितो मन्द इत्यर्थः । यः किल विषमेषुः कुपितेन्द्रियसंनिपातजुग्धः क-
चित्सुप्तः स बाहुपीडनकेशग्रहणादिभिर्बोधितः सन् उन्मीलति । तथा च चर-
काचार्यः—“अज्ञानान्यवपीचुश्च धूमः प्रधमनानि च । सूचिभिस्तोदनं तत्र श-
स्त्रैर्पीडा नखान्तरे ॥ लम्बनं केशलोम्नां च दन्तैर्दशनमेव च । आत्मगुप्तावघर्ष-
श्च हितस्तस्यावबोधने” इति ॥ ७२ ॥

कान्तया सपदि कोऽप्युपगूढः प्रौढपाणिरपनेतुमियेष ।

संहतस्तनतिरस्कृतदृष्टिर्भ्रष्टमेव न दुगूलमपश्यत् ॥ ७३ ॥

अन्यः कश्चित् प्रिययालिङ्गितः सन् अधोवासो लोलकरत्वाद्धर्तुमैच्छत् ।
स च तद्भूमौ भ्रष्टं नैवादर्शत्, यतो निर्विवरपयोधरान्तरीकृतदर्शनः । यदि ह्य-
द्रव्यन्नैवाहरिष्यत् । वासःपातस्य प्रियसम्पर्क एव कारणम् ॥ ७३ ॥

आहतं कुचतटेन तरुण्याः साधु सोढममुनेति पपात ।

बुध्यतः प्रियतमोरसि हारात पुष्पवृष्टिरिव मौक्तिकवर्षः ॥ ७४ ॥

युवत्याः सुरतव्यापारेण चिञ्चयमानान्मुक्ताकलापात् कान्तवत्तसि मुक्कानि-
करः पपाताभ्रशयदिति पुरुषायतोक्तिः । पुष्पवृष्टिरिव । कुसुमवृष्टिपाते कारण-
माह-अमुना वत्तसा कुचतटेन स्तनस्थलेन तत्कर्तृकं यदाहतं ताडितं तत् साधु
सोढमुपोढमित्यतो हेतोः । यः किल रणे प्रहारान् सहते तस्य खात्पुष्पवृष्टिः
पतति । आहतमिति “नपुंसके भावे क्तः” । वर्षशब्दोऽर्धर्चादिः ॥ ७४ ॥

सीत्कृतानि मणितं करुणोक्तिः स्निग्धमुक्तमलमर्थवचांसि ।

हासभूषणरवाश्च रमण्या कामसूत्रपदतामुपजग्मुः ॥ ७५ ॥

एतानि वस्तूनि कामस्य सूत्रपदतां सूत्रस्थानीयतां जग्मुः । कामस्य सू-
चित्वात्सूचना सूत्रम् । कानीत्याह-सीत्कृतानि सीत्कारः, मणितं हिक्कारणितं
वा मारुतं वा, करुणोक्तिः-त्रायस्व मा वधीरिति दीनभाषितं, स्निग्धमुक्तं त्वं मे
प्रेयांस्त्वं मे प्राणनाथ इत्यादिप्रियवचनम्, अलमर्थवचांसि वारणार्थानि पदानि
मा बाधिष्ठा निवर्तस्वेदानीमित्यादीनि, हासः स्मितं, भूषणरवा रशनानूपुरशि-
ञ्जितानि । एतानि च श्रुत्वा ज्ञायते महदत्र रतिचक्रं प्रवृत्तमिति कामसूत्रपद-
तामुपजग्मुः ॥ ७५ ॥

उद्धतैर्निभृतमेकमनेकैरल्लेदवन्मृगदृशामविरामैः ।

श्रूयते स्म मणितं कलकाञ्चीनूपुरध्वनिभिरक्षतमेव ॥ ७६ ॥

हरिणाक्षीणां मणितं मधुररशनामञ्जीररणितैरनन्तरितमेव कान्तैरश्रावि
आकर्णितम्, तद्गतचित्तत्वादेव तदावर्जयामासेत्यर्थः । कदाचिदुत्तारमनेकमवि-
च्छिन्नं च भवेत् । भूषणध्वनयस्तु विपरीता इत्याह-कीदृशैर्ध्वनिभिरुद्धतैस्तारै-
रनेकैः ससहायैर्बहुत्वादाबन्ध्यानामविरामैरच्छिन्नैः । मणितं तु कीदृशं, निभृतं
मृदु एकमसहायं छेदवत् खण्डं सविरामम्, अतोऽन्योऽपि निभृतो विनीत एको-
ऽप्यनेकैर्वाचालै (राक्षितो ? रक्षतो) ऽतिरस्कृत इव श्रूयते संसत्सु कीर्त्यते ।
अनेकैरित्येकशेषेण बहुवचनम् । यथा “प्रवृत्तिभेदे प्रयोजकं चित्तमेकमनेकेषा”-
मिति पातञ्जले । यथा च—“कथं न्वमी सन्ततमस्य सायका भवन्त्यनेके जल-
धेरिवोर्मयः” इति भारवेः (१४-६१) । यथाच—“शैशवोचितानि तान्यनेकानि
चपलान्याचरन्” इति बाणस्य ॥ ७६ ॥

ईदृशस्य भवतः कथमेतस्माद्यं मुहुरितीव रतेषु ।

क्षिप्तमायतमदर्शयदुर्व्या काञ्चिदाम जघनस्य महत्त्वम् ॥ ७७ ॥

काञ्चिदाम रशनाकलापो जघनस्य महत्त्वं प्रथिमानमदर्शयत् ज्ञापितवदिव ।
यत उर्व्यां क्षिप्तं सरभसप्रयोगवशाद्भूमौ निरस्तं, तथायतं महाभोगम् अतश्चा-
वनौ दृष्ट्वा एतावदेव जघनमिति कथमिवाददर्शयत् इतीवानेनैव प्रकारेण । य ए-
वेतिशब्देन प्रकारो विवक्षितस्तमाह-ईदृशस्येत्यादि । ईदृशस्येत्यभिनयनिर्देशः ।
यत् त्वमीदृशं महाप्रमाणं तस्य तव कथमेतत् सुरतेषु निधुवनप्रयोगेषु मुहु-
र्मुहुर्लाघवं चातुर्यं, यद्वयमुर्व्यां क्षिप्तानि । लाघववशाद्धि रते भूषणानि भूमौ
पतन्ति । कथमिति विरोधे । यत् किल महत् तत्कथं लघु भवेत् । उत्प्रेक्षा-
विरोधसङ्करोऽयमलङ्कारः ॥ ७७ ॥

प्राप्यते स्म गतचित्रकचित्रैश्चित्रमार्द्रनखलक्ष्म कपोलैः ।

दधिरे च रभसच्युतपुष्पाः स्वेदबिन्दुकुसुमान्यलकान्ताः ॥ ७८ ॥

कपोलैर्गण्डफलकैः रभसवशाद्गतचित्रकचित्रैर्नष्टतिलकालेख्यैरपि रमणकर-
जाङ्गमेव चिह्नं प्रापि । तथालकान्ता रभस्यपतितमाल्या अपि स्वेदबिन्दूनेव
कुसुमानि दधिरे दधुः^१ । यद्यपि रतसंभ्रमात् कपोलेषु चित्रकान्युत्सृष्टानि,
अलकेभ्यश्च पुष्पाणि भ्रष्टानि तथापि^२ नखपदानां स्वेदबिन्दूनां च तिलककुसु-
मरूपत्वमभूदिति वाक्यार्थः । दधिरे इति धृङः कर्तरि ॥ ७८ ॥

यद्यदेव रुरुचे रुचितेभ्यः सुभ्रुवो रहसि तत्तदकुर्वन् ।

आनुकूलिकतया हि नराणामाक्षिपन्ति हृदयानि रमण्यः ॥ ७९ ॥

इष्टेभ्यो यद्यद्वस्तु रुरुचेऽभिलाषमजनयत् तत्तदेव रहसि रमण्यश्चक्रुः ।
ननु यत् तेषां रुचितं तत् तासां त्रपाकरं तत् कथं तदेव व्यधुरित्याह—य-
स्मान्नार्यो नराणामनुकूलचरणेनैव मनांस्यपहरन्ति आवर्जयन्ति, अतस्तत्तदकु-
र्वन् । यद्यदिति कर्तृपदम् । रुरुचे इति कर्तरि रुचितेभ्य इति “रुच्यर्थानां प्री-
यमाण” इति संप्रदानसंज्ञा । अनुकूलं वर्तते आनुकूलिकः । रमयन्तीति रमण्यः ।
“कृत्यल्युटो बहुलम्” । अकुर्वन्निति लङ् ॥ ७९ ॥

प्राप्य मन्मथमदादतिभूमिं दुर्वहस्तनभराः सुरतस्य ।

शश्रमुः श्रमजलार्द्रललाटश्लिष्टकेशमसितायतकेश्यः ॥ ८० ॥

असिता नीला आयता दीर्घाः केशाः कचा यासां ता असितायतकेश्यः
शश्रमुः श्रान्ताः । कुतो मन्मथात् मदाच्च । सुरतस्यातिभूमिं प्रकर्षं प्राप्य

यतो दुर्वहस्तनभराः । कथं शश्रमुः । श्रमजलेनार्द्रं यत् ललाटं तत्र लज्जाः
केशा यत्र । योऽपि भारं गृहीत्वातिभूमिं प्राप्नोति सोऽवश्यमेव श्राम्यति ॥८०॥

सङ्गताभिरुचितैश्चलितापि^१ प्रागमुच्यत चिरेण सखीव ।

भूय एव समगंस्त रतान्ते हीर्वधूभिरसहा विरहस्य ॥ ८१ ॥

सुरतान्ते निधुवनसमाप्तौ हीर्लज्जा समगंस्त सङ्गता, कार्यान्ते स्वां प्र-
कृतिमापद्यन्तेत्यर्थः । कीदृशी हीः, अभिरुचितैर्वल्लभैः प्राक् सुरतारम्भकाले च^२-
लितापासिता त्याजितापि या ताभिश्चिरेणामुच्यत त्यक्त्वा । यतः सङ्गता नित्य-
स्था^३ सहजा । यदि त्यक्त्वा किमिति भूयोऽपि समागतेत्याह—यतो विरहस्या-
सहा वधूभिः साकं विरहं सोढुं न शक्नोति अत एव सखीव वयस्यातुल्या ।
सा किल रिरंसया प्रियैश्चलितापि सङ्गतत्वात् नारीभिः क्लेशा^४त्यज्यते । रत-
समाप्तौ च विरहासहा असहत्वात्पुनरप्यायाति । चलितेति क्लः । अमुच्य-
तेति कर्मणि । समगंस्तेति लुङ् “समो गम्यच्छिभ्या” मित्यात्मनेपदम् । चलेः
सिच् । “वा गमः” कित्त्वविकल्पः । “मोऽनुस्वारः” । सहते इति सहा ॥८१॥

प्रेक्षणीयकमिव क्षणमासन् हीतभङ्गुरविलोचनपाताः ।

संभ्रमद्रुतगृहीतदुगूलच्छाद्यमानवपुषः सुरतान्ताः ॥ ८२ ॥

निधुवनावसानानि प्रेक्षणीयकमिवासन् नाट्यमिव समपद्यन्त । कीदृशा इति
कारणमाह—हीताः सलज्जा अत एव च भङ्गुरा विच्छिन्ना विलोचनपाता दृष्टि-
निक्षेपा यत्र, तथा संभ्रमेण भयेन द्रुतं त्वरितं गृहीतं यद् दुगूलं जघनाम्बरं
तेन छाद्यमानं वपुर्गेषु । प्रेक्षणीयकेऽपि हीतभङ्गुराः कटाक्षा भवन्ति । दुगू-
लेन जवनिकयान्तरितानि वधूवपूंषि भवन्ति । प्रेक्ष्यते इति प्रेक्षणीयकम् । “त-
व्यत्तव्यानीयरः” । ततः संज्ञायां कन् । आसन्निति अस्तेर्लङ् ॥ ८२ ॥

अप्रभूतमतनीयसि तन्वी काञ्चिधाम्नि पिहितैकतमो^१रुः ।

क्षौममाकुलकरा विचकर्ष क्रान्तपल्लवमभीष्टनमेन ॥ ८३ ॥

काचित् तन्वी क्षौमं दुगूलं विचकर्षाजहार । यतः क्रान्तेन क्रान्तपल्लव-
माकुलान्तम् अत एवातनीयसि विशाले काञ्चिधाम्नि जघनेऽप्रभूतमपर्याप्तम् । की-
दृशी क्रान्तपल्लवत्वात् पिहित आच्छादित एकतम ऊरुर्यस्याः यया वा । अत

^१ ‘चालिता या’ ख. पाठः । ^२ ‘चा’ ख. पाठः । ^३ ‘नित्यक्ता’ ख. पाठः । ^४ ‘शे’ ग.
पाठः । ^५ ‘रो’ ख. पाठः ।

एव विकर्षणम् । तथा^१कर्षवशादाकुलौ चञ्चलौ करौ यस्याः साकुलकरा ॥८३॥

मृष्टचन्दनविशेषकभक्तिभ्रष्टभूषणकदर्थितमाल्यः ।

सापराध इव मण्डनमासीदात्मनैव सुदृशामुपभोगः ॥ ८४ ॥

सुदृशां मनोज्ञचक्षुषामुपभोगः सुरतसंमर्द एवंविधोऽप्यात्मनैव स्वयमेव मण्डनमासीत् भूषणं बभूव । कीदृशो मृष्टमुत्पुंसितं चन्दनं समालम्भनं विशेषकभक्तिश्च तिलकविच्छित्तिर्येन यत्र वा, तथा भ्रष्टानि भूषणानि यत्र स भ्रष्टभूषणः, कदर्थितानि मृदितानि माल्यानि येन स कदर्थितमाल्यः । ततो विशेषणसमासः । एवंविधोऽपि संभोगस्ता अभूषयत् । उपभुक्ता हि रमण्यो रम्यतरा भवन्ति । उत्प्रेक्ष्यते-सापराध इव मृष्टचन्दनादित्वात् कृतागा इवासां स्वयं मण्डनमासीत् । यः किल भृत्यो भृत्यान्तरापासनया सापराधः स तत्-कार्यं स्वयं करोति । कदर्थित इति कुत्सितोऽर्थः कदर्थः “कोः कत्तत्पुरुषेऽचि” ॥ ८४ ॥

योषितः पतितकाञ्चनकाञ्चौ मोहनातिरभसेन नितम्बे ।

मेखलेव परितः स्म विचित्रा राजते नवनखक्षतलक्ष्मीः ॥ ८५ ॥

कस्याश्चित् नार्याः समन्ताद्या श्रोण्यां प्रत्यग्रकरजवर्णश्रीः सा रशनेव रं-जे । कीदृशे नितम्बे सुरतदर्पेण भ्रष्टकनकरशने, अतश्च मनोहरकररूपदमालैव रशनास्थानीयाभवदिति वाक्यार्थः ॥ ८५ ॥

भातु नाम सुदृशां दशनाङ्कः पाटलो धवलगरण्डतलेषु ।

दन्तवाससि समानगुणश्रीः संमुखोऽपि परभागमवाप ॥ ८६ ॥

इह कामिभिः कान्तानां गरण्डेषु श्रोष्ठेषु च दत्तानि दन्तपदान्यतितरां विराजन्ते, तत्र कविर्विचारयति-रम्याक्षीणां पाण्डुगरण्डपृष्ठेषु दशनाङ्कः प्रवालमणि-संज्ञो दन्तव्रणलक्ष्म भातु नाम सत्यं राजताम् । नैवाश्चर्यमभ्युपगतमेतदस्माभि-रित्यर्थः । यतः स पाटलो लोहितः तेषु च धवलेषु, पाण्डुरेषु भिन्नौ वर्णाव-वश्यमेव शोभेते । इदं त्वतिचित्रं यदसौ बिन्दुर्दन्तवाससि दशनच्छदेऽधरे प-रभागमवाप शोभातिशयं लेभे । कस्मादाश्चर्यमित्याह—यतोऽसौ समानगुणश्रीः समाना अभिन्ना गुणा यस्य लौहित्यस्य धर्मस्य श्रीः कान्तिर्यस्य स तथो-

ऋः । तुल्यौ न वर्णौ तथा भातः । कथं तर्ह्यराजदिति चेत् प्रत्यग्रत्वेनैव रम्य-
त्वोपलब्धेः । अन्यच्च कीदृशौऽसौ संमुखोऽभिमुखो मध्यरेखादेशस्थ इत्यर्थः ।
विरुद्धं चैतत् यः किल संमुखः स कथं परभागमवाप्नुयात्, अविरोधस्तु पर-
भागस्य शोभार्थत्वात् । अपिर्विस्मयपूर्वके विरोधे । नामशब्दोऽभ्युपगमे प्राका-
श्ये वा । भात्विति प्राप्तकाले लोढ । समानया गुणश्रिया संमुखः स्पर्धाति
एकपदपाठे विग्रहः ॥ ८६ ॥

सुध्रुवामधिपयोधरपीठं पीडनैस्त्रुटितवत्यपि पत्युः ।

मुक्तमौक्तिकतनुगुणशेषा हारयष्टिरभवदुरुरेव ॥ ८७ ॥

योषाणां मुक्तालता गुरुरेवाभवत् । कदाचित् स्थूलमुक्तायुक्ता स्यादित्या-
ह-मुक्तमौक्तिकतनुरिति । मुक्तमौक्तिका भ्रष्टमुक्ताफला तनुर्देहो यस्याः सा ।
अथवा मुक्तमौक्तिका भ्रष्टमुक्ताफला चासौ तनुश्च छिन्नमौक्तिकत्वात् तन्वीत्य-
र्थः । अत एव गुणशेषा तन्तुमात्रमयी । कथं मुक्तमौक्तिकतनुरित्याह-यतस्त्रु-
टितवती । कथं छिन्नेत्याह-भर्तुः पीडनैराश्लेषैः । क त्रुटितेत्याह-अधिपयोध-
रपीठं स्तनपृष्ठे । अपिर्विरोधे । या किल तन्वी सा कथं गुरुर्भवेत्, अथ
च गुरुर्गौरवयुक्ता श्लाघनीयाभवत् । कान्तेन त्रुटितत्वादित्यविरोधः । अन्योऽ-
पि कश्चित् निविडत्वात् तनुरपि सगुणत्वाद् गुरुरेव भवति । त्रुट्यति स त्रु-
टितवती । ऋवतुः ॥ ८७ ॥

विश्रमार्थमुपगूढमजस्रं यत्प्रियैः प्रथमरत्यवसाने ।

योषितामुदितमन्मथमादौ तद् द्वितीयसुरतस्य बभूव ॥ ८८ ॥

इह रात्रिमध्येऽनेकशो निधुवनमासेव्यते, तत्रादावन्ते चालिङ्गनचुम्बने
क्रियेते इति स्थितिः, तत्र कविराह-प्रथमरत्यवसाने आद्यसुरतान्ते विश्रमार्थं
यत् प्रियैर्वल्लभैः कर्तृभिरजस्रमसकृत् नारीणामुपगूढमालिङ्गनं तदेव द्वितीयसु-
रतस्य काकाक्षिन्यायेनादावभूत् । अथ किमिति प्रथमसुरतसमनन्तरमेव सुर-
तान्तरमारम्भि, यावता विश्रमार्थमित्युक्तमित्याह-उदित उत्पन्नो मन्मथः का-
मो यत्र तदुदितमन्मथमुपगूढम् । एतदुक्तं भवति-विश्रमेच्छया रतान्ते यदा-
श्लेषि तावत् तेनवाश्लेषेण भूयो रिरंसाजनि, इति तदेवाल्लिङ्गनमुभयार्थं जात-
म् । विश्रमेति “नोदात्तोपदेशस्य मान्तस्यानाचमे” रिति वृद्धिप्रतिषेधः । उप-
गूढमिति भावे ऋः । प्रियैरिति कर्तरि तृतीया ॥ ८८ ॥

आस्तुतेऽभिनवपल्लवपुष्पैरप्यनारतरताभिरताभ्यः ।

दीयते स्म शयितुं शयनीये न क्षणः क्षणदयापि बधूभ्यः ॥ ८६ ॥

कामिनीनां क्षणदयापि रात्र्यापि शयनीये निद्रातुं क्षणोऽवसरो न दीयते स्म न दत्तः । क्षणं व्यापारान्तरनिवृत्तिं ददातीति क्षणदा रात्रिः । दिने हि सर्व एव कार्यासक्तः । यदि क्षणदा सा कथं क्षणं नादादित्याह-अनारतमविच्छिन्नं यद्रतं तत्राभिरताभ्यः सक्ताभ्यः । कीदृशे तल्पे इति सक्तावपि कारणमाह-प्रत्यग्रकिसलयकुसुमैरास्तुते च्छादिते । रम्यैर्हि पदार्थैः काम उद्दीप्यते । प्रथमोऽपिशब्दो विस्मयमभिदधत् निशागमनकारणसामग्रीं प्रतिपादयति । अभिनवपल्लवपुष्पैरप्यास्तुते निर्मिते हि शयने निद्रा नायाति । द्वितीयस्तु विरोधे ॥ ८६ ॥

योषितामतितरां नखलूनं गात्रमुज्ज्वलतया न खलूनम् ।

क्षोभमाशु हृदयं नयदूनां रागवृद्धिभकरोन्न यदूनाम् ॥ ८७ ॥

अङ्गनानां वपुर्यदूनां वृष्णीनां रागवृद्धिमूनां नाकरोत्, रताभिलाषं खलपं न व्यधात् अपितु बह्वेव । यत उज्ज्वलतया रामणीयकेण^१ न खलु ऊनं खण्डं, मनोहरं यत इत्यर्थः । तथातितरामतिशयेन नखलूनं करजक्षतमत एव यदूनां हृदयमाशु प्रागेव क्षोभमाकुलत्वं नयत् प्रापयत् । अत एव च रागवृद्धिजनकत्वम् । सर्गेऽत्र स्वागता वृत्तम् ॥ ८७ ॥

इति मदमदनाभ्यां रागिणः स्पष्टरागा-

ननवरतरतश्रीसङ्गिनस्तानवेक्ष्य ।

अभजत परिवृत्तिं साथ पर्यस्तहस्ता

रजनिरवनतेन्दुर्लज्जयाधोमुखीव ॥ ८८ ॥

इति श्रीमाधमद्विरचिते शिशुपालवधकाव्ये सुरतवर्णनं नाम दशमः

सर्गः ॥ १० ॥



अथानन्तरं रजनिर्निशा परिवृत्तिं विपर्ययमभजत दिनरूपेण परिणामे-
त्यर्थः । कीदृशी रजनिः, पर्यस्तः पतितः प्रेरितो हस्तो नक्षत्रं यत्र । हस्तो हि
सदास्तमेति । तथा अवनतेन्दुर्लम्बमानचन्द्रा । उत्प्रेक्ष्यते—रागिणः कामिनो
मिथुनानि एवंविधान् वीक्ष्य लज्जयाधोमुखीव नम्रमुखीव । कीदृशानित्युक्तप्र-
कारेण यौ मदमदनौ क्षीवत्वमन्मथौ ताभ्यां स्पष्टरागान् प्रकटीकृतप्रीतीन् ।
क्षीवतया हि स्नेहाविर्भावो भवति कामेन च । अत एवानवरतमविच्छेदेन या
रतश्रीः सम्भोगलक्ष्मीस्तत्र सक्ता । या किल नायिका स्पष्टरागं रतलालसं
च नायकं पश्यति सा तस्मिन् चुम्बनाभ्युद्यते लज्जयाधोमुखी स्नंसमानकरा च
भवति । इन्दोर्मुखमुपमानम्, रजन्यास्तु नायिका प्रतीयते । उत्प्रेक्षासङ्कराल-
ङ्कारः । मालिनी वृत्तमितिभद्रम् ॥ ६१ ॥



इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविर-
चितायां माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौषध्याख्यायां
सुरतवर्णनं नाम दशमः सर्गः

॥ १० ॥



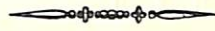
समाप्तमिदं पूर्वार्धम्



शिशुपालवधम् ।

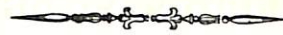


माघभट्टविरचितम् ।



संदेहविषौषध्याख्यया व्याख्ययोपेतम् ।

एकादशः सर्गः ।



श्रुतिसमधिकमुच्चैः पञ्चमं पीडयन्तः

सततमृषभहीनं भिन्नकीकृत्य षड्जम् ।

अभिजगदुरकाकिश्रावकस्निग्धकण्ठाः

परिणतिमिति रात्रेर्मागधा माघवाय ॥ १ ॥

अथ भगवतो विष्णोर्मागधा नग्नाचार्या इति वक्ष्यमाणेन प्रकारेण रात्रेः परिणतिं निशाविपर्ययमभिजगदुः पेटुः । कथमुच्चैस्तारम् । किं कृत्वा षड्जं षड्जग्रामं भिन्नकीकृत्य भिन्नरूपतां प्राप्य, भिन्नषड्जं कृत्वेत्यर्थः । कीदृशा वन्दिन इति भिन्नषड्जस्वरूपमाह-पञ्चमं स्वरं पीडयन्तो वर्जयन्तः । कीदृशं श्रुत्या ध्वनिविशेषेण समधिकं बहुलं, चतुःश्रुतिकमित्यर्थः । आधिक्यं तु मध्यमग्रामापेक्षया तत्र हि असौ त्रिश्रुतिकः षड्जे तु चतुःश्रुतिकः, एतच्च पूर्वमेव दर्शितम् । कीदृशं षड्जं सततं सदैव ऋषभस्वरेण हीनं वर्जितम् । औडुवितो ह्यसौ याष्टीकादिभिरिष्यते । सततग्रहणेन लक्ष्यानुरोधात् कदाचित् पञ्चमस्वरस्य सद्भावः सूच्यते सततमृषभेण हीनं, पञ्चमस्तु कदाचिद्भवेदेवेत्यर्थः । यदा चैवं तदा पञ्चमं पीडयन्तो मन्दमुच्चारयन्त इत्यर्थः । कीदृशास्ते अकाकी गेयदोषवर्जितः श्रावकः संवाही विपुलः स्निग्धोऽरूक्षः कण्ठो गलो येषां तेऽकाकिश्रावकस्निग्धकण्ठाः । मागधविशेषणत्वे त्वकाकीत्यस्य

विशेषणसमासः । भिन्नमेव भिन्नकम् “अनत्यन्तगतौ क्ता”दिति कन् । अभि-
न्नकं भिन्नकं कृत्वा भिन्नकीकृत्य “अभूततद्भावे च्विः” ऊर्यादि-च्विडाचश्च ”
कुगतिप्रादयः, समासेऽनञ्पूर्वे क्त्वो ल्यप्, अस्य च्वौ ” । एवमन्यत्र ।
श्रावयतीति श्रावकः । परिणतिर्दिनरूपेण धर्मान्तरापत्तिः । माधवायेति “क्रि-
याग्रहणमपि कर्तव्य”मिति संप्रदानसंज्ञा । मालिनी वृत्तम् । “वसुमुनिविर-
तिश्चेन्मालिनी नौ मयौ यः” ॥ १ ॥

अभिजगदुरिति यदुक्तं तदेवाह—

रतिरभसविलासाभ्यासतान्तं न याव-

न्नयनयुगममीलीत्तावदेवाहतोऽसौ ।

रजनिविरतिशंसी कामिनीनां भविष्य-

द्विरहविहितनिद्राभङ्गमुच्चैर्मृदङ्गः ॥ २ ॥

यावन्नयनयुगं नामीलीन्न निमिषितं तावदेवासौ मृदङ्गः पटहस्ताडितः ।
कीदृङ् नेत्रयुग्ममिति निमीलने कारणमाह—रते निधुवने रभसेनौत्सुक्येन विलासो
व्यापारस्तस्य योऽभ्यासो भूयोभूयःकरणं तेन तान्तं खिन्नम् । कीदृङ् मृदङ्गः
रजनिविरतिशंसी निशावसानसूचकः । प्रभाते हि तूर्यं वाद्यते । कथमाहतः
कामिनीनां भाविना विरहेण विहितो निद्राभङ्गः स्वापनाशो येन । नहि चिन्तया
निद्रायाति, रतमासेव्य श्रान्ताः कामिनो यावदक्षि स्थगयन्ति तावदेवालोकीभू-
तमिति वाक्यार्थः । अमीलीदिति लुङ् । अमीलदिति पाठे लङ् । उच्चैर्वगेन ॥ २ ॥

स्फुटतरमुपरिष्ठादल्पमूर्तेर्ध्रुवस्य

स्फुरति सुरमुनीनां मण्डलं व्यस्तमेतत् ।

शकटमिव महीयः शैशवे शार्ङ्गपाणे-

श्रपलचरणकाब्जप्रेरणोत्तुङ्गिताग्रम् ॥ ३ ॥

एतत् सुरमुनीनां सप्तर्षीणां मण्डलं वलयं ध्रुवस्योत्तानपादेरुपरि स्फुटतरम-
तिप्रकटं स्फुरति द्योतते । ध्रुवो हि सर्वं ताराचक्रं वहति । कीदृशस्य ध्रुवस्य अल्प-
मूर्तेस्तनुतनोर्दुर्बलस्य । मण्डलं कीदृशं व्यस्तं व्यस्तृतम्, व्यासो हि विस्तारः अत

एव स्फुटतरं स्फुरणम् । केचित्तु व्यस्तं पश्चिमादालम्बमानमित्याहुः । कस्योपरि
को यथा स्फुरतीत्याह-अल्पमूर्तेर्बालस्य शङ्खपाणेर्हरैरुपरिष्ठाच्छकटमनो यथा
पुस्फोर । कीदृशं महीयो बृहत्, तथा व्यस्तं परिवृत्तम् । यतश्चपलेन कम्प्रेण
चरणकाब्जेन पादपद्मेन यत्प्रेरणं क्षेपस्तेनोत्तुङ्गितमूर्ध्वीकृतमग्रं पूर्वभागो यस्य
तत्तथोक्तम् । देवर्षिमण्डलस्य शकटमुपमानं, भ्रवस्य हरिः । चरतीति चरणः ।
“चलनशब्दार्थादकर्मकाद्युच्” । ततोऽल्पे कप् । शकटशब्दस्त्रिलिङ्गः ॥ ३ ॥

प्रहरकमपनीय स्वं निदिद्रासतोच्चैः

प्रतिपदमुपहृतः केनचिजागृहीति ।

सुहुरविशदवर्णा निद्रया शून्यशून्यां

दददपि खलु वाचं बुध्यते नो मनुष्यः ॥ ४ ॥

कश्चित् स्थानवारिकः पुनःपुनर्गिरं दददपि नैव बुध्यते न विनिद्राति ।
कीदृशोऽसाविति वाग्दाने कारणमाह-केनचिदन्येन जागरकेण स्वं प्रहरकं याम-
मपनीय जागरित्वा निदिद्रासता सुषुप्तता सता प्रतिपदं नामग्राहमुच्चैरुपहृतः
शब्दितः । किमर्थं जागृहीति । मयात्मीयः प्रहरोऽतिवाहितः, आगच्छ रे
माणवक त्वमपि स्वकीयं प्रहरमतिवाहयेत्येतदर्थम् । वारैर्ह्यश्वरगृहेषु नरा
जाग्रति, अतश्च सोऽयमागतोऽस्मीत्यादि ब्रुवन्नपि नैव बुध्यते । कीदृशीं वाचं
निद्रयाविशदवर्णामव्यक्ताक्षराम्, अत एव शून्यशून्यां निरभिधेयप्रायामलक्षिता-
र्थामित्यर्थः । प्रहरशब्दः पचाद्यजन्तो घप्रत्ययान्तो वा, ततः कप् । यदि वा “कृ-
जादिभ्यः संज्ञायां वुञ्” । निद्रातुमिच्छति निदिद्रासति । पदमत्र नाम तदन-
तिक्रमेण प्रतिपदं नामग्राहमित्यर्थः । शून्यशून्यामिति प्रकारे द्वित्वम् । खलुर्वि-
सये ॥ ४ ॥

विपुलतरनितम्बाभोगरुद्धे रमण्याः

शयितुमनधिगच्छञ्जीवितेशोऽवकाशम् ।

रतिपरिचयनश्यन्नैद्रतन्द्रः कथञ्चि-

द्भ्रमयति शयनीये शर्वरीं किं करोतु ॥ ५ ॥

कश्चित् कामी शय्यायामेव कथञ्चित् क्षपां गमयति नैव शेते इत्यर्थः । यतो निद्रार्थं स्थानमवकाशमनामुवन् । कुत इत्याह-नितम्बिन्याः सम्बन्धिना विशङ्कटकटीतटविस्तारेण यतस्तले व्याप्ते, स च निधुवनाभ्यासवशान्नश्यच्चैद्रतन्द्रो व्यपगतस्वापालस्यः । अतश्चैवमापतिते किमसौ वराकस्तपस्वी करोतु, जागर्यातो विना नैवास्योपायान्तरं विद्यते इत्यर्थः । अवकाशशब्दो घञन्तः । “कृदभिहितो भावो द्रव्यवद्भवति क्रियावच्चे”ति क्रियार्थतेति । शयितुमिति तुमुनुत्पत्तिः । एवमन्यत्र । निद्रात आगता नैद्री । तन्द्राशब्द अकारान्तोऽप्यस्ति । करोत्विति विधौ प्राप्तकाले वा लोट् । यथा “किं ददातु किमश्नातु भर्तव्यभरणाकुलः । उपारमति नाप्तेऽपि त्रिजगत्त्रयमात्रके” ॥ इति ॥ ५ ॥

क्षणशयितविबुद्धाः कल्पयन्तः प्रयोगा-

नुदधिमहति राज्ये काव्यवद् दुर्विगाहे ।

गहनमपररात्रप्राप्तबुद्धिप्रसादाः

कवय इव महीपाश्चिन्तयन्त्यर्थजातम् ॥ ६ ॥

राजानोऽर्थजातं कार्यं धनं वाधुना चिन्तयन्ति आलोचयन्ति । कीदृशाः पूर्वं क्षणं मनाक् शयिताः सुप्तास्ततो विबुद्धा उन्निद्रास्तथा प्रयोगान् सामादीन् कल्पयन्तो विमृशन्तः । क राज्ये राष्ट्रे, कीदृशि उदधिमहति अन्धाविव विपुले, अत एव दुर्विगाहे कृच्छ्रप्राप्येऽतिविषमे । कस्मिन्निव दुर्विगाहेऽतिविषमे इत्याह-काव्ये इव काव्यवत् । काव्यं ह्युदधिमहद् दुर्विगाहं च । नृपाः कीदृशाः अपररात्रे क्षपान्ते प्राप्तो बुद्धेः प्रसादो नैर्मल्यं पाटवं च यैः । अत एव तदर्थजातालौचनमतश्च तद्गहनं दुर्विज्ञानम् । क इव चिन्तयन्तीत्याह-कवय इवेति । यथा याममात्रं शयित्वा विबुद्धाः प्राप्तप्रज्ञापाटवाः पश्चाद्रात्रे कवयो दुर्विगाहे महाकाव्ये प्रयोगान् विशेषलक्षणान्वितान् शब्दान् कल्पयन्तो गहनमविरुद्धमर्थजातं चिन्तयन्ति, एवं नृपा राज्यमिति वाक्यार्थः । काव्यस्य च पश्चाद्रात्रः प्रायशः कालः । तथा च मेधाविरुद्धः “आस्थाय योगं प्रविबुद्धचेता जघन्यरात्रेष्वपनीतनिद्रः । संधाय पूर्वं मनसार्थमिष्टं नित्यं क्रियायां प्रयतेत सेति(?)” ॥ शयित इति “निष्ठा शीडि”ति कित्वाभावः । ततः “पूर्वकाले”ति विबुद्धशब्देन सह

समासः । प्रयुज्यन्ते इति प्रयोगाः शब्दाः सामादयश्च । रात्रेरपरो भागोऽपर-
रात्रः । “पूर्वापराधरोत्तर”मिति समासः । “अहःसर्वैकदेश”इति अन्वसमा-
सान्तः । शोभनोऽर्थोऽर्थजातम् । “प्रशंसावचनैश्च” । केचित्तु प्रकारार्थं जा-
तशब्दमाहुः, अन्ये तु समूहार्थम् ॥ ६ ॥

क्षितितटशयनान्तादुत्थितं दानपङ्क-

प्लुतबहलशरीरं शाययत्येष भूयः ।

मृदुचलदपरान्तोदीरितान्दूनिनादं

गजपतिमधिरोहः पक्षकव्यत्ययेन ॥ ७ ॥

अधिरोहो निषादी महेभं पक्षकव्यत्ययेन पार्श्वद्वयपरिवर्तनेन भूयः शाय-
यति स्वापयति । कीदृशं क्षितितटमिव तदाकारेण कृतत्वात् तदेव शयनं शय्या
तस्यान्त एकदेशस्तत उत्थितं विबुद्धम्, तथा दानपङ्केन मदकर्दमेन प्लुतं व्याप्तं
समग्रं वपुर्यस्य, तथा मृदु चलन्त्यौ ये अपरे खुरगुल्फौ तयोर्योऽन्तो भाग-
स्तेनोदीरितः कृत उत्थापितोऽन्दूनां शृङ्खलानां निनादो ध्वनिर्यत्र । शाययतीति
“अणोऽकर्मकादि”ति परस्मैपदम् । अधिरोहतीत्यधिरोहो हस्तिपकः । पक्षकः
पार्श्वम् ॥ ७ ॥

द्रुततरकरदक्षान्निभैशाखशैले

दधति दधनि धीरानारवान् वारिणीव ।

शशिनमिव सुरौघाः सारमुद्धर्तुमेते

कलशिमुदधिगुर्वी वल्लवा लोडयन्ति ॥ ८ ॥

एते वल्लवा गोपाः कलशि कुम्भीं लोडयन्ति मथ्न्ति । गर्गरिकास्थस्य
दधो मथनात् सा विलोडितेत्युच्यते । किमर्थं सारं नवनीतमुद्धर्तुम् । कीदृशीं
कलशिमुदधिमिव गुर्वी महतीम् । कदा लोडयन्ति वारिणीव जलबहुले दधि
धीरान् मन्थरानारवान् घोषान् विभ्रति । मन्थरान् सशब्दानित्यर्थः । कीदृशे दधि
द्रुततरा गतागतवशादतिविरिता ये कराः पाणयस्तैर्दक्षं चतुरमाक्षिप्त आकृष्टो
वैशाखो मन्थ एव शैलो मन्दरादिर्यत्र । के यथा किमुद्धर्तुं ममन्थुरित्याह-शशि-
नमिव यथा वारिणि गम्भीरानारवान् दधति देवपूगाः शिशनमुद्धर्तुमर्द्धि ममन्थुः

एवं गोपाः सारमादातुं कलशिमिति वाक्यार्थः । कीदृशि वारिणि द्रुततरैः करैर्दक्षमान्निष्ठो वैशाखतुल्यः शैलो मन्दराद्रिर्यत्र । वैशाख इति “विशाखाषाढादण् मन्थदण्डयो” रित्यण् । दधनीति “विभाषा डिश्योः” । यथा चानेकेषामिवानां साफल्यं तथा पूर्वमेवोक्तम् ॥ ८ ॥

अनुनयमगृहीत्वा व्याजसुप्ता पराची

स्वरमथ कृकवाकोस्तारमाकर्ण्य काले ।

कथमपि परिवृत्ता निद्रयान्धा किल स्त्री

मुकुलितनयनैव श्लिष्यति प्राणनाथम् ॥ ९ ॥

काचिद्धामिनी निमीलल्लोचनैव कान्तमालिङ्गति । कीदृशी पूर्वं प्रार्थनां तिरस्कृत्य पराची पराङ्मुखी सती व्याजसुप्ता अलीकशयिता । अत्र च मानित्वं कारणम् । अनन्तरं च काले प्रभातसमये कृकवाकोः कुक्कुटस्य तारं रुतं श्रुत्वा कथमपि मानित्वात् परिवृत्ता संमुखी निद्रावशेन किलान्धा निद्राव्यामोहव्याजेन स्थगिताक्षीव प्रियं परिष्वजते । यदि ह्यसौ व्याजं न कुर्यात् । तत् लाघवं प्राप्नुयात् । यदि च नाश्लिष्येत्तत्सुरताद्वञ्चिता स्यादिति निद्रयान्धा किल प्राणेश्वरमाश्लिष्यति । अत्र च मागधमुखेन कविरेव प्रभातस्वरूपवर्णनमेव कुरुते । तेन वन्दिनः कथमेवं दम्पतिव्यवहारं जानते इति न चोद्यम् । पराञ्चतीति पराची । “अञ्चतेश्चोपसंख्यान” मिति ङीप् ॥ ९ ॥

गतमनुगतवीणैरेकतां वेणुनादैः

कलमविकलतालं गाथकैर्बोधहेतोः ।

असकृदनवगीतं गीतमाकर्णयन्तः

सुखमुकुलितनेत्रा यान्ति निद्रां नरेन्द्राः ॥ १० ॥

नृपाः स्वापं भजन्ते निद्रायन्ते इत्यर्थः । कीदृशा गीतं गेयमाकर्णयन्तः शृण्वन्तोऽत एव सुखेनाक्लेशेन मुकुलितनेत्रा निमीलितनयना निद्रां प्राप्ता इत्यर्थः । कीदृशं गीतं वेणुनादैर्विशध्वनिभिरेकतामभेदं गतं प्राप्तम् । कीदृशैरनुगत-वीणैरनुवर्तितविपञ्चीवाद्यैरेतेन त्रयाणामपि साम्यं प्रतिपाद्यते । तथा कलं मधु-

रमविकलतालं संपूर्णतालं, तालेनाभ्रष्टमित्यर्थः । गीतमानः कलात्मकः ताल-
श्चत्तपुटादिकः । अनवगीतमश्रुतपूर्वमनिन्द्यं वा, बहुकृत्वः श्रुतं दृष्टमवगीतमु-
दाहृतम् । तथा गाथकैर्गायनैर्वोधहेतोर्निद्रामोक्षार्थमसकृद् भूयोभूयो गीतमुच्चारित-
मिति तन्त्रेण गीतशब्दस्यायमर्थः । यदि वा यत्तच्छब्दावध्याहार्यौ । गाथकैर्य-
द्रीतं तदाकर्णयन्त इत्यर्थः । यदि वा गाथकैर्गाथककर्तृकं गीतं शृण्वन्त इत्य-
र्थः । गायन्तीति गाथकाः । “गः स्थकन्” ॥ १० ॥

परिशिथिलितकर्णग्रीवमामीलिताक्षः

क्षणमयमनुभूय स्वप्नमूर्ध्वजुरेव ।

रिरसयिषति भूयः शष्पमग्रे विकीर्णं

पटुतरचपलौष्ठप्रस्फुरत्प्रोथमश्वः ॥ ११ ॥

अयमश्वः पुरो निक्षिप्तं शष्पं घासं पुनरपि रिरसयिषति जिघत्सति । किं कृत्वा
ऊर्ध्वजुरेवोर्ध्वजानुरूपविष्ट एव किञ्चित्स्वप्नं निद्रामनुभूय सेवयित्वा । कथं परि-
शिथिलितमस्तब्धं कर्णग्रीवं यत्र । तथामीलिते अक्षिणी यत्र येन वा । कथं बुभु-
क्षते पटुतरं चतुरं चपलौ कम्प्रौ ओष्ठौ यत्र । प्रस्फुरच्च प्रोथं घोणारन्ध्रं यत्र ।
स्वापः स्वप्नः “स्वपो नङ्” । ऊर्ध्वं जानुनी यस्यासावूर्ध्वजुः “ऊर्ध्वाद्विभाषे”ति
जानुशब्दस्य जुरादेशः । “रस आस्वादनस्नेहनयो”रित्यस्य चौरादिकस्य रिर-
सयिषतीति रूपम् ॥ ११ ॥

उदयमुदितदीप्तिर्याति यः सङ्गतौ मे

पतति नवरमिन्दुः सोऽपरामेष गत्वा ।

स्मितरुचिरिव सद्यः साभ्यसूर्यं प्रभेति

स्फुरति विशदमेषा पूर्वकाष्ठाङ्गनायाः ॥ १२ ॥

एषा पूर्वकाष्ठाङ्गनाया वासवाशायुवत्या विशदं प्रकटं प्रभा स्फुरति कान्तिः
प्रसरति । उत्प्रेक्ष्यते-इत्यतो हेतोः साभ्यसूर्यं सेर्ष्यं स्मितरुचिरिव हासच्छवि-
र्यथा । तमेव हेतुमाह-योऽयं शशी मे सङ्गतौ अस्मत्संपर्के उदितदीप्तिर्जातकान्तिः
सन्नुदयं याति प्राप्नोति स एवैषोऽधुनापरां पश्चिमां प्राप्य नवरं केवलं पतति

१ ‘मानका’ ख. पाठः । २ ‘ष्ठं’ क. ख. पाठः ।

अश्नयतीति । यदा किल परां नारीं प्राप्य नायको अंशमाप्नोति तदा प्रधाननायिका ईर्ष्याया हसति । उदयोदितशब्दाविणो रूपे । नवरशब्दः केवलार्थे देशीपदम्, अत्र तु कविना बलात्प्रयुक्तः ॥ १२ ॥

चिररतिपरिखेदप्राप्तनिद्रासुखानां

चरममपि शयित्वा पूर्वमेव प्रबुद्धाः ।

अपरिचलितगात्राः कुर्वते न प्रियाणा-

मशिथिलभुजचक्राश्लेषभेदं तरुण्यः ॥ १३ ॥

युवतयः कान्तानां गाढबाहुवलयालिङ्गनत्यागं नैव विदधति यतोऽनवरत-सुरतश्रमसंप्राप्तस्वापसुखानाम् । ताः कीदृश्यः पश्चादपि सुप्ता आदावेव विनिद्रा इति सन्महेलाचारः । तथाकम्पितदेहा प्रियनिद्राभङ्गभयादिति भावः ॥ १३ ॥

कृतधवलिमभेदैः कुङ्कुमेनेव किञ्चि-

न्मलयरुहरजोभिर्भूषयन् पश्चिमाशाम् ।

हिमरुचिररुणिम्ना राजते रज्यमानै-

र्जरढकमलकन्दच्छेदगौरैर्मयूखैः ॥ १४ ॥

एष शीतांशुर्वारुणीं दिशमंशुभिरलंकुर्वन् शोभते । कीदृशैर्जरढं कठोरं पक्वं यत्कमलकन्दं पद्ममूलं मृणालं तस्य यश्छेदो भङ्गस्तैरिव धवलैः स्फुटितविसशु-भ्रैरित्यर्थः । तथा किञ्चिदरुणिम्ना लौहित्येन रज्यमानैः रक्तीक्रियमाणैः । उदयास्तसमये हि रक्तता जायते । अत एव मलयरुहरजोभिरिव चन्दनरेणुतुल्यैः । कीदृशैः रजोभिः कुङ्कुमेन कश्मीरजेन किञ्चित्कृतो धवलिम्नः सितत्वस्य भेदोऽन्यथात्वं येषाम् । अयमत्रार्थः—यथा कश्चिद्विलासी कुङ्कुमच्छुरितचन्दन-रजोभिर्नायिकामलङ्कुर्वाणो राजते तथा सितरङ्गैः किरणैः पश्चिमाशां भूषयन्निन्दुरित्यर्थः । मयूखानां मलयरज उपमानं रक्तानां तु काश्मीरम् । इवशब्दो भिन्नक्रमः । उपमालङ्कारोऽयम्, उत्प्रेक्षेति तु केचित् । मलयरुहशब्दे मूलवि-भुजादित्वात्कः ॥ १४ ॥

दधदसकलमेकं खण्डितामानमद्भिः

श्रियमपरमपूर्णमुच्छ्वसद्भिः पलाशैः ।

कलरवमुपगीते षट्पदौघेन दत्तः

कुमुदकमलषण्डे तुल्यरूपामवस्थाम् ॥ १५ ॥

कुमुदकमलषण्डे कैरवपद्माकरावधुना तुल्यरूपां सदृशात्मिकामवस्थां धत्तो विभ्रतः । कीदृशे षण्डे इति साम्यमाह-एकं कुमुदषण्डमानमद्भिः संकुचद्भिः पलाशैः पत्रैरसकलमीषत्खण्डितामूनीकृतां श्रियं शोभां दधदुब्रह्मत्, अपरं तु पद्मषण्डं तैरसकलमुच्छ्वसद्भिर्विकसद्भिः पूर्णमसमग्रां श्रियं दधत् । तथा द्वे अपि षट्पदौघेन भृङ्गसार्थेनोपगीते गातुमारब्धे, बन्धभीत्या कुमुदे सौरभाकृष्टत्वाच्च कमले मुखरत्वम्, अतश्च सर्वथा तुल्यावस्थत्वम् । दत्त इति धाजस्तस्, द्वित्वम् । “आभ्यस्तयोरतः” । दधस्तथोश्च । खरि च” । षण्डशब्दः पुं-स्थित्योः ॥ १५ ॥

मदरुचिभरणेनोद्गच्छता लम्बितस्य

त्यजत इव चिरावस्थायिनीमाशु लज्जाम् ।

वसनमिव मुखस्य संसते संप्रतीदं

सितकरकरजालं वासवाशायुवत्याः ॥ १६ ॥

पूर्वकाष्ठाङ्गनाया मुखस्य प्रारम्भस्यैतच्छिरकिरणकिरणनिकुरुम्बं संसते अश्यति । तदा हि तत् पश्चिमाशादिगवलम्बि भवति । कीदृशस्य अरणेनोद्गच्छतो-द्यता मदसम्बन्धिनीं रुचिं लौहित्याख्यां लम्बितस्य प्रापितस्य, अत एव तमो-नाशाद् दीपप्रकाशेन चिरावस्थायिनीं सहजां ह्रियं संत्यजत इवेत्युत्प्रेक्षा । किमिव संसते इत्याह-वसनमिवेति । यथा कस्याश्चित्कामिन्या मत्तायाः कान्तेन मदरुचिं लम्बिताया मुखदाश्वेव व्रीडानाशे सति वासः पतति तथैन्द्र्याः शशिकरा इत्युपमा, उत्प्रेक्षेति केचित् । करजालस्य वसनमुपमानं, लज्जायास्तु तमः प्राभातिकम् । मुखस्येति सम्बन्धविवक्षायां षष्ठी । मदस्य नवा रुचिलौ-हित्यम् । अवश्यं चिरमवतिष्ठते इति चिरावस्थायिनी ॥ १६ ॥

अविरतरतलीलायासजातश्रमाणा-

मुपशममुपयान्तं निःसहेऽङ्गेऽङ्गनानाम् ।

पुनरुषसि विविक्तैर्मातरिश्वावचूर्ण्य

ज्वलयति मदनार्ग्निं मालतीनां रजोभिः ॥ १७ ॥

मातरिश्वा गन्धवह उपसि प्रगे मालतीनां रजोभिर्जातीरेणुभिर्वनितानां वपुषि पुनरपि मदनार्ग्निं स्मरानलं ज्वलयत्युद्दीपयति, यत उपशमं नाशमा-
यान्तम् । कुत इत्याह-अनवरतं या रतलीला निधुवनव्यापारस्तया य आयासः
खेदस्तेन जातश्रमाणां श्रान्तानामत एव निःसहे स्वकार्याक्षमेऽङ्गेऽतो वायुर्मा-
लतीनां रजांस्यवचूर्ण्य निक्षिप्य तैः कामवह्निं ज्वलयति । कथमन्यथा कुसुम-
रेणुवासितवातव्यतिकरात् ताः सकामा इति भावः । कीदृग्भिः रजोभिर्विविक्तै-
रनुपहतैः । अवचूर्णनमत्र निक्षेपः । एतच्च प्रकृतत्वाद्रजसामेव । अन्योऽप्यग्निं
शाम्यन्तं गोमयादिरजोऽवचूर्ण्य तेन ज्वलयति । उपशममिति “नोदात्तोपदेश-
स्ये”ति वृद्धिप्रतिषेधः ॥ १७ ॥

अनिमिषमविरामा रागिणां सर्वरात्रं

नवनिधुवनलीलाः कौतुकेनाभिवीक्ष्य ।

इदमुदवसितानामस्फुटालोकसम्प-

न्नयनमिव सनिद्रं घूर्णते दैपमर्चिः ॥ १८ ॥

एतद् दैपं दीपसम्बन्धि अर्चिः शिखा घूर्णते कम्पते । क्षपाक्षये हि तैल-
क्षयाद्वातवशाद्वा प्रशाम्यन्तो दीपाः कम्पन्ते । कीदृगर्चिः, अस्फुटालोकसम्पदप्रक-
टिततेजःपुञ्जप्रसरम् । उत्प्रेक्ष्यते-उदवसितानां वेश्मनां नयनमिव सनिद्रत्वाद्
घूर्णते । किं कृत्वेति सनिद्रत्वे कारणमाह-दम्पतीनां समग्रामेव रात्रिमविच्छि-
न्ना अपूर्वसुरतक्रियाः कुतूहलादालोक्य, अत एवानिमिषं न निमिषतीत्यनि-
मिषमनिमीलनम् । “इगुपधत्वात्कः” । यः किल कौतुकाद्रात्रावनिमिषनेत्रः
किञ्चिद्गोष्ठ्यादिकं वीक्षते तस्यावश्यमेव प्रत्युषसि निद्रयापदुदृष्टिनी नयने घू-

रैते । रागिणामिति “पुमान् स्त्रिया” । सर्वा चासौ रात्रिः सर्वरात्रः “अहःस-
र्वे”ति टच् । लीला क्रिया । उदवसितशब्दे उदवपूर्वात्सिनोतेः क्लृः । दीपस्येदं
दैपम् ॥ १८ ॥

विकचकमलगन्धैरन्धयन् भृङ्गमालाः

सुरभितमकरन्दं मन्दमावाति वायुः^१ ।

समदमदनमाद्ययौवनोद्दामरामा-

रमणरभसखेदखेदविच्छेददक्षः ॥ १९ ॥

एष वातो मन्दं याति । कीदृशः फुल्लपद्मामोदैरिन्दिरिन्दिरिञ्जलीरन्धयन्
आकुलीकुर्वन्, तथा समदमदना माद्यन्त्यो हृष्यन्त्यो यौवनोद्दामास्तारुण्यनिरु-
च्छृङ्खला या रामाः कामिन्यस्तासां यद्रमणं सुरतकेलिस्तत्र यो रभसोऽविचार्य-
प्रवृत्तिस्तेन यः खेदस्ततो यः स्वेदस्तस्य यो विच्छेदो विनाशस्तत्र दक्षश्चतुरः,
निधुवनश्रमघर्मितकामिनीसेवानिपुण इत्यर्थः । कथं वाति सुरभितं मकरन्दं मधु
यत्र वातवहने, विकासवशाद्धि कुसुमरसः सुगन्धिर्भवति । कवलितमकरन्दमिति
तु पाठे कवलितं ग्रस्तं गर्भीकृतम् । तथा मन्दं मृदु । अन्धं करोत्यन्धयति ।
मदयतीति मदनः “नन्द्यादिभ्यो ल्युः” ॥ १९ ॥

ललितनयनताराः क्षामवक्त्रेन्दुबिम्बा

रजनय इव निद्राक्लान्तनीलोत्पलाद्यः ।

तिमिरमिव दधानाः संसिनः केशपाशा-

नवनिपतिगृहेभ्यो यान्त्यमूर्वारवध्वः ॥ २० ॥

एता वारविलासिन्यो राजवेश्मभ्यो यान्ति निःसरन्ति रजनय इव, रात्र-
योऽपि गच्छन्तीत्यर्थः । इति सहोक्तिः । तयोः श्लेषः । कीदृश्यो विलासिन्यः,
लुलितानि मृदितानि कम्प्राणि वा नयनान्येव तारा यासाम् । अथवा लुलिता
नयनेषु ताराः कनीनिका यासाम् । तथा क्षामं जागर्यावशात् कृशं वक्त्रमेवेन्दु-
बिम्बं यासां, निद्रया क्लान्तानि नीलोत्पलान्येवाक्षीणि यासां, तथा काष्ण्या-
त्तिमिरमिव तमस्तुल्यान् संसिनश्च लम्बमानान् केशपाशान् कवरीर्दधानाः । रज-

न्यः कीदृश्यः, लुलितनयननिभतारकाः क्षामवक्त्रतुल्यचन्द्रविम्बाः सङ्कोचक्ला-
न्तनीलोत्पलाद्यः, तथा क्षीयमाणतिमिरधारिण्यः । लिङ्गवचनभेदेऽपि सामा-
न्यपदस्य दधाना इत्यस्याभेदात् न तिमिरमिव केशपाशान्दधाना इत्यौपम्यं वि-
रुध्यते ॥ २० ॥

शिशिरकिरणकान्तं वासरान्तेऽभिसार्य

श्वसनसुरभिगन्धिः सांप्रतं सत्त्वरेव ।

व्रजति रजनिरेषा तन्मयूखाङ्गरागैः

परिमलितमनिन्द्यैरम्बरान्तं वहन्ती ॥ २१ ॥

एषा क्षपा सांप्रतं सत्त्वरेव व्रजति । किं कृत्वेति त्वराकारणमाह-हिमकर
एव कान्तस्तं दिनक्षयेऽभिसार्याभिसृत्य गत्वेति स्वार्थे णिच् । कीदृशी रजनिः
श्वसनेन वायुना सुरभिर्गन्धो यस्याः । यदा हि वायुर्वहति तदा कुसुमरजः-
प्रबोधात्सा सुरभिर्भवति । तथा शशिनो ये मयूखास्त एवाङ्गरागा अनुलेप-
नानि तैरनिन्द्यैः श्लाघ्यैरम्बरान्तं नभोऽन्तं परिमलितमिव परिमलितं व्याप्तं
वहन्ती अत एव सत्त्वरेव । या किलाभिसारिका प्रदोषसमये कान्तमभिसरति,
सा रात्रौ प्रियाङ्गरागेण परिमलितं सुरभीकृतमम्बरान्तं वस्त्रपल्लवं वहन्ती सत्त्वरं
प्रातर्गृहं याति । श्वसने श्वासे सुरभिर्गन्धो यस्याः सा श्वसनसुरभिगन्धिः ।
संप्रत्येव सांप्रतम् ॥ २१ ॥

नवकुमुदवनश्रीहासकेलिप्रसङ्गा-

दधिकरुचिरशेषामप्युषां जागरित्वा ।

अयमपरदिशोऽङ्गे मुञ्चति स्रस्तहस्तः

शिशयिषुरिव पाण्डुम्लानमात्मानमिन्दुः ॥ २२ ॥

अयं चन्द्रो वारुणीहरिदुत्सङ्गे वपुर्निक्षिपति । कीदृशः स्रस्तहस्तो लम्बि-
तकिरणः । कीदृशमात्मानं पाण्डुं पाण्डुरं तथा म्लानं विच्छाद्यम् । किं कृत्वा
मुञ्चति नवा सरसा यासौ कुमुदवनश्रीः कैरवपण्डसंपत् तस्या यो हासो विका-
सः स एव केलिः क्रीडा तदवसरात् समग्रामेव निशामधिकदीप्तिः सन् जागरि-

त्वा द्योतित्वा । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-शिशयिषुरिव सुषुप्सुर्यथा । यः किल नवया कान्तया सह स्मितकेलिप्रसङ्गाद्बद्धाभिलाषो निशां जागर्ति स प्रभाते नायिका-न्तराङ्गे करौ प्रसार्य पाण्डुग्लानमात्मानं निदिद्रासुर्मुञ्चति । रुचिर्दीप्तिरभिला-षश्च ॥ २२ ॥

सरभसपरिरम्भारम्भसंरम्भभाजो

यदधिनिशमपास्तं वल्लभेनाङ्गनायाः ।

वसनमपि निशान्ते नेष्यते तत्प्रदातुं

रथचरणविशालश्रोणिलोलेक्षणेन ॥ २३ ॥

यत् कान्तेन प्रियाया निशायां दुगूलमपहतं तदपि क्षपाक्षयेऽपि दातुं नेष्य-ते, यतश्चक्रविपुलकटितटलुम्पटनेत्रेण । कीदृश्या वध्वाः सरभसं यः परिरम्भ-स्तस्य य आरम्भ उपक्रमस्तत्र संरम्भं ग्रहमाकुलत्वं वा भजते या तस्याः सर-भसपरिरम्भारम्भसंरम्भभाजः । “भजो रिवः” । आलिङ्गनपूर्वं हि उत्थीयते । निशायामधिनिशम् । वस्यते इति वसनम् ॥ २३ ॥

सपदि कुमुदिनीभिर्मीलितं हा क्षपापि

क्षयमगमदपेतास्तारकास्ताः समस्ताः ।

इति दयितकलत्रश्चिन्तयन्नङ्गमिन्दु-

र्वहति कृशमशेषं भ्रष्टशोभं शुचेव ॥ २४ ॥

साम्प्रतं शशी तनु नष्टकान्ति च सकलं वपुर्वहति विभर्ति । उत्प्रेक्ष्यते-प्रिय-भार्यत्वादित्थं चिन्तयन् शुचा दुःखेनेव । तामेव चिन्तामाह-कष्टमिदानीमेव कुमुदिनीभिर्मीलितं संकुचितं विच्छायाभूतम् । निशापि नाशमाप, सर्वाश्च तारका भ्रष्टाः, तस्य हेता नायिकाः । यदुच्यते “कुमुदिनीप्रियो निशानाथ-स्तारापति”रिति । यस्यापि गृहिण्यो नश्यन्ति सोऽवश्यमेव शोकेन कृशो विच्छा-यश्च भवति ॥ २४ ॥

व्रजति विषयमक्षणामंशुमाली न यावत्

तिमिरमखिलमस्तं तावदेवारुणेन ।

परपरिभवि तेजस्तन्वतामाशु कर्तुं

विभवति हि विपन्नोच्छेदमग्रेसरोऽपि ॥ २५ ॥

यावदेव रविर्नेत्रगोचरं न याति तावदेवारुणेन सारथिना समस्तं ध्वान्तं क्षिप्तम् । युक्तं चैतत् । यतो ये रिपूच्छिद्ये प्रभावं विस्तारयन्ति तेषां पुरोया-
य्यपि शत्रून्मूलनं विधातुं शक्नोति । भगवांस्तिमिररिपूच्छिद्ये तेजस्तनोति,
अरुणोऽपि पुरःसरः । अंशून्मलतेऽभीक्ष्णमित्यंशुमाली । यद्वा अंशुमाला यस्य
सन्ति “व्रीह्यादित्वादिनिः” । परिभवतीति “जिह्वक्षिविथ्रीएवमाव्यथाभ्यमप-
रिभूप्रसूभ्यश्चे”ति इनिः । अग्रे सरतीत्यग्रेसरः “पुरोऽग्रतोऽग्रेषु सर्तैः” ॥ २५ ॥

विगततिमिरपङ्कं पश्यति व्योम यावद्

ध्रुवति विरहखिन्नः पक्ष्मी यावदेव ।

रथचरणसमाहस्तावदौत्सुक्यनुन्ना

सरिदपरतटान्तादागता चक्रवाकी ॥ २६ ॥

रथचरणसमाहश्चक्रवाको यावच्चप्रध्वान्तकर्दमं खं वीक्षते यावच्च वियोगो-
द्वेगात्पक्ष्मूले चालयति तावदेवापरसैकतादुत्कण्ठाप्रेरिता चक्रवाकी प्राप्ता तेन
सह प्राप्ता, दिने हि तयोः समागमः ॥ २६ ॥

मुदितयुवमनस्कास्तुल्यमेव प्रदोषे

रुचिमदधुरुभय्यः कल्पिता भूषिताश्च ।

परिमलरुचिराभिर्न्यक्कृतास्तु प्रभाते

युवतिभिरुपभोगात्रीरुचः पुष्पमालाः ॥ २७ ॥

प्रदोषे रात्रिमुखे उभय्यः स्रजो नार्यश्च तुल्यं सममेव रुचिमदधुः कान्तिं
वधुः । तथाहि-उभय्योऽपि मुदितयुवमनस्काः प्रीणिततरुणचित्ताः, कल्पिताः
सुरताय चिन्तिता उम्भिताश्च, भूषिताः कुङ्कुमादिनालङ्कृताः, अतः प्रदोषे
तासां साम्यमभूत् । प्रत्यूषे तु तरुणीभिः कुसुमस्रजो न्यक्कृताः पराजिता-
स्त्यक्ताश्च, यतस्ताभिः परिमलेनोपभोगेन संमर्देन रुचिराभिर्मनोहराभिः । उप-
भुक्ता हि नारी रम्यतरा भवति, ताः पुनरुपभोगसंमर्दात्रीरुचो म्लानाः ।

उभावयवौ यासां ता उभय्यः “उभादुदात्तो नित्य”मिति तयस्यायच् । सत्य-
पि बहुत्वे प्रातिपदिकार्थस्य राश्यपेक्षं द्वयवयवत्वं विद्यते एव । क्षेपः पराभवश्च
न्यक्कारः ॥ २७ ॥

विलुलितकमलौघः कीर्णवल्लीवितानः

प्रतिदिशमवधूताशेषशाखिप्रसूनः ।

कचिदयमनवस्थः स्थास्नुतामेति वायु-

र्मधुकुसुमविमर्दोद्गन्धिवेशमान्तरेषु ॥ २८ ॥

अयं समीरणः कचिदनवस्थो न कचित् स्थायी सर्वत्रैवास्थिरोऽपि वेशमा-
न्तरेषु निशान्ताभ्यन्तरेषु स्थास्नुतां भजते स्थिरत्वमेति, सर्वतो निवृत्य तत्रै-
व भ्रमतीत्यर्थः । कीदृशेषु मधुकुसुमानां पानपुष्पाणां यो विमर्द उपभोगः परि-
मलस्तेनोद्गन्धिषूत्कटेषु । ततो विशेषणसमासः । कीदृशो वायुः उपमृदितस-
रसिजषण्डः, विक्षिप्तलताजालकः, सर्वस्यां च दिशि कम्पितनिखिलपादपकुसु-
मः, अतश्च सर्वकुसुमसुरभिर्भूत्वा परिमलसुरभिषु वासवेशमसु चिरं कामिनां
चाटुकारोऽभूदिति वाक्यार्थः । तिष्ठति तच्छीलः स्थास्नुः “ग्लान्तिस्थश्च ग्स्नुः”
॥ २८ ॥

नखपदवलिनाभीसंधिभागेषु लक्ष्यः

क्षतिषु च दशनानामङ्गनायाः सशेषः ।

अपि रहसि कृतानां वाग्विहीनोऽपि जातः

सुरतविलसितानां वर्णको वर्णकोऽसौ ॥ २९ ॥

अयं वर्णकश्चन्द्रनं निर्जनेऽपि कृतानां निधुवनलीलानां वर्णको जातः कथ-
कः संपन्नः । महान् रतिरणः कामिभिरकारीति समालम्भनेनाव्यायीत्यर्थः ।
कदाचिदसौ सजिह्वो भवेत् तर्त्तिक चित्रमित्याह-वाग्विहीनोऽपि । तर्हि कथमा-
ख्यदित्याह-नखपदेषु त्रिवलौ नाभौ संधिभागेषु च यतो लक्ष्यो न नष्टः, तथा
दन्तव्रणेषु किञ्चिद्विद्यमानः, अन्यत्र तु स्तनादाबुत्पुंसित एव । अतश्च तेषु
प्रदेशेषु सख्यस्तं दृष्ट्वा बुध्यन्ते-महानतिरतिव्यापारोऽभूद्येन करजक्षतादवेव

समालम्भनं शिष्टमन्यत्र नेति, वर्णको वर्णको जातः । अपिशब्दो विस्मयपूर्वके विरोधे । यत् किलैकान्ते क्रियते तस्य कथं वक्ता भवेत् तत्रापि वाग्विकलः । सन्धिभागाः पर्वस्थानानि ॥ २६ ॥

प्रकटमलिनलक्ष्मा मृष्टपत्राङ्गुलीकै-

रधिगतरतिशोभैः प्रत्युषः प्रोषितश्रीः ।

उपहसित इवासौ चन्द्रमाः कामिनीनां

परिणतशरकाण्डापाण्डुभिर्गण्डभागैः ॥ ३० ॥

अयं शशी तरुणीकपोलफलकैकदेशैरुपस्युपहसित इव विडम्बित इव । यतोऽसौ निस्तेजस्त्वान्नद्यमलिनाङ्कः, तैश्चोत्पुंसितमलरूपपत्रलतैः । तथा संनिवृत्तलक्ष्मीकः, तैस्तु प्रातोपभोगकान्तिभिरित्युपहासो युक्तः । कथं ज्ञायते उपहसित इवेत्याह-परिणता जरढा ये शरकाण्डाः शरास्तद्वत् तैरिव आपाण्डुभिर्गौरैः । पाण्डुत्वमत्र हासरूपम् । उपसि प्रत्युष इत्यव्ययीभावः । प्रोषितेति “वसतिक्षुधोरिद्” । पत्राङ्गुलिः पत्रलता ॥ ३० ॥

अथ कुलकम्—

सकलमपि निकामं कामलोलान्यनारी-

रतरभसविमर्दे भिन्नवत्यङ्गरागम् ।

इदमतिमहदेवाश्चर्यमाश्चर्यधाम्न-

स्तव खलु मुखरागो यन्न भेदं प्रयातः ॥ ३१ ॥

प्रकटतरमिमं मा द्राक्षुरन्या रमण्यः

स्फुटमिति सविशङ्कं कान्तया तुल्यवर्णः ।

चरणतलसरोजाक्रान्तसंक्रान्तयासौ

वपुषि नखविलेखो लाक्ष्या रञ्जितस्ते ॥ ३२ ॥

तद्वितथमवादीर्यन्मम त्वं प्रियेति

प्रियजनपरिभुक्तं यद् दुगूलं दधानः ।

मदधिवसतिमागाः कामिनां मण्डनश्री-

व्रजति हि सफलत्वं वल्लभालोकनेन ॥ ३३ ॥

नवनखपदमङ्गं गोपयस्यंशुकेन

स्थगयसि मुहुरोष्ठं पाणिना दन्तदष्टम् ।

प्रतिदिशमपरस्त्रीसङ्गशंसी विसर्पन्

वद परिमलगन्धः केन शक्यो वरीतुम् ॥ ३४ ॥

इति कृतवचनायाः कश्चिदभ्येति बिभ्यद्

गलितनयनवारेर्याति पादावनामम् ।

करुणमपि समर्थं मानिनां मानभेदे

रुदितमुदितमस्त्रं योषितां विग्रहेषु ॥ ३५ ॥

कस्याश्चिन्मानिन्याः कश्चित् कामी पादावनामं चरणावनतिं याति प्राप्नोति
पादयोः पततीत्यर्थः । यतो बिभ्यत् त्रस्यन् । कीदृश्यास्तस्या इति भये कारण-
माह-इतीत्थं कृतवचनाया विहितवाच्यतायाः । कथमित्याह-सकलमित्यादि ।
निकाममत्यर्थं कामलोला सुरतगृध्नुर्यान्यनारी प्रतियुवतिस्तस्या यो रतिरभस
औत्सुक्यं तेन यो विमर्दः संपेषस्तस्मिन्नशेषमप्यङ्गरागं कुङ्कुमादिकं भिन्नवत्युत्पुं
सितवति सति यत्तवाद्भुतनिधानस्य मुखरागो वक्त्रप्रसादो भेदं विनाशं न
गतो वैलक्ष्यं न जातं महदेतदाश्चर्यमद्भुतम् । यदा हि सुरतमर्देन सर्व एवाङ्ग-
रागो नाशयते तदा मुखरागस्यापि नाशो न्याय्यः, मुखस्याप्यङ्गत्वात्, यत्तु न
नष्टस्तदाश्चर्यमतस्त्वमाश्चर्यधाम । स हि तत्सपत्नीं निशि रमयित्वा प्रातस्तत्स-
काशं दृष्ट्वा आगतोऽत एवविधा वाच्यता । भिनत्ति स्म भिन्नवानिति विमर्दः कर्ता ।
केचित्तु अन्यनारी अङ्गरागं भिन्नवतीत्याचक्षते । अङ्गं रज्यतेऽनेनेत्यङ्गरागः
कुङ्कुमादिकः ॥

किंच तवायं नखविलेखः करजक्षतं तथा प्रियया स्फुटं निश्चितमित्यतो हेतोर्लाक्ष्या रञ्जितः । कुत इत्याह-इमं नखविलेखमतिस्फुटमन्यनार्यो मा द्राक्षुः द्रक्ष्यन्तीति । माडाशङ्कायाम् । कथं रञ्जितः सविशङ्कं साशङ्कम् । सा ह्येवमाशङ्कते यद्यहमेनं न पिदधे तद्यसनिनीं मां सपत्न्यो बुध्येरन्, अनुरागसूचकानि हि क्षतानि, स्त्रीणां तु तत्सौभाग्यं यत्तास्वङ्गे प्रियक्षतानि नतु विपर्ययः । अन्ये त्वाहुः-अतिप्रकटं क्षतं ग्राम्यत्वं सूचयेदित्येषात्राशङ्का । अथ कथमसौ लाक्षारगेण न लक्ष्यते इत्याह-तुल्यवर्ण इति । कीदृश्या लाक्ष्या पादपद्मताडनलग्नया । सा हि रतिकलहकुपिता सुरतविशेषवशाद्वा सालक्षकेन पादेन तदाचक्राम । द्राक्षुरिति “सृजिदृशोर्भल्यमकिती”ति वृद्धिः । विलेख इति भावे घञ् । रञ्जित इति रञ्जेर्यन्तात्कर्मणि क्तः । रक्षित इति क्वचित्पाठः । रक्षितः पिहितः ॥

किंच यत् त्वमेवमभिहितवान् यत् त्वं मम प्रियेष्टेति तत्सत्यम् । कस्मादित्याह-यद्रमणीनिवसितमम्बरं त्वं वसानोऽस्मद्गृहमागाः संप्राप्तः । अथ यदि प्रियासेवितं दुगूलं प्रावृत्य त्वत्समीपमागतस्तत्किमित्येतावता त्वं प्रियेत्याह-यस्माद्रागिणां मण्डनश्रीः सुवेशता प्रियजनदर्शनेन सफलत्वं प्राप्नोति, तदेव ह्याकल्पस्य सफलत्वं यत्प्रियजनः पश्यति । यदि चाहं रुचिता न स्यां तत्किमिति नवं वास आच्छाद्य मम निवासमागतोऽसि, तस्मान्निश्चितं तवाहं प्रियेत्युल्लेखना । आगा इति “इणो गा लुङि” । सिपो रुत्वम् ॥

किंच सरसकरजक्षतं वपुः सत्यं वाससा पिधत्से, करेण च दशनदृष्टमोष्ठं सत्यं पिदधासि, एतत्पुनः सरसपरिमलं सौगन्ध्यं केन गोपयितुं शक्यं यतः सर्वस्यां दिशि प्रसारि, तथा प्रतिनारीव्यतिकरसूचकम् । परिमलेन पुष्पाद्युपभोगेन गन्धः परिमलगन्धः । वरीतुमिति “वृतो वे”ति दीर्घः ॥

इति प्रियं प्रतिभिद्य सा रुरोद, अतः स विभ्यत्पादयोः पपात । ननु यदि सन्धित्सुस्तत्प्रकटमेव कथं न प्रार्थयते किं रोदनेनेत्याह-करुणमपीत्यादि । विग्रहेषु कलहेषु सत्सु योषितां रुदितं रोदनमस्त्रं वशीकरणमुदितमुक्कम्, इत्यतोऽसावरुदत् । कीदृश्रुदितं करुणं दीनमपि मानिनां रुषितानां मानभेदे वैरनिरासे स्तब्धतात्यागे समर्थं शक्नुम् । अपिर्विरोधे । यः किल करुणः सदयो बुद्धादिकः स कथं भेदे घाते समर्थो भवेत् । अन्ये तु द्वौ पूर्वपक्षौ द्वे च समर्थकवचसी व्याचक्षते । अथ किमिति स पादावनतिं यातः सा वा रुरो-

देत्याह-मानिनामपि करुणं दैन्यमेव यस्मान्मानभेदे मानिनीनां रोषनिरासे सम-
र्थमतः स पादयोरपतत् । तथा विग्रहेषु योषितां यस्माद्बुदितमस्त्रमुदितमतः
सारोदीदिति । अपिभिन्नक्रमः, उन्नतानामपीति भावः । रुदितमिति भावे,
उदितमिति वदतेः कर्मणि ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

(इति पञ्चभिः कुलकम्)

मदमदनविकासस्पष्टधाष्ट्योदयानां

रतिकलहविकीर्णैर्भूषणैरश्रितेषु ।

विदधति न गृहेषूत्फुल्लपुष्पोपकारं

विफलविनययत्नाः कामिनीनां वयस्याः ॥ ३६ ॥

सख्यो वासवेश्मसु विकचकुसुमप्रकरं न कुर्वन्ति, यतः कामिनीनां सुर-
तसमरविक्षिप्तैराभरणैरश्रितेषु भूषितेषु । कीदृशीनां स्त्रीणां मदमदनयोर्यो विका-
सः प्रसर उत्वणत्वं तेन स्पष्टः प्रकटो धाष्ट्योदयो वैयात्याविर्भावो यासाम् ।
अत एव भूषणच्छेदः । कीदृश्यो वयस्याः, विफलो निरर्थको विनये आचारे
विचये वा पुष्पोच्चये यत्नो यासां ता विफलविनययत्नाः । प्रभातपुष्पप्रकरो हि
निशान्तेष्वाचारः स च तासां निरर्थको भूषणैरेव तत्कार्यस्य कृतत्वात् । विन-
य आचारो विशेषाधानमिति केचित् । मदमदनविकासो धृष्टत्वे कारणं, तद्भू-
षणक्षेपे सोऽपि पुष्पोपकाराभावे विनययत्नवैफल्ये च । एवमन्यत्र हेतुहेतुम-
द्भावो योज्यः । उपकार प्रकरः, वयसा तुल्या वयस्या “नौवयोधर्मे”ति
यत् ॥ ३६ ॥

करजदशनचिह्नं नैशमङ्गेऽन्यनारी-

जनितमिति सरोषामीर्ष्या शङ्कमानाम् ।

स्मरसि न खलु दत्तं मत्तयैतत् त्वयैव

स्त्रियमनुनयतीत्यं ब्रीडमानां विलासी ॥ ३७ ॥

कश्चित् कामी इत्थमनेन प्रकारेण नारीमनुनयति प्रत्याययति यतः सरो-
षाम् । कुतः कुपितामित्याह-यत ईर्ष्या मत्सरेणेत्येवं शङ्कमानां संभावय-

न्तीम् । किमित्याह-एतद् देहस्य नखदन्तपदं सपत्नीदत्तमिति । कदाचित्तत्त्वमे-
तत् स्यादित्याह-नैशमिति । तस्यामेव निशायां भवम् । कथमनुनयतीत्याह-चित्रं
न स्मरसि एतत्क्षतं नैशं भवत्यैव क्षीवया कृतमिति अत एव तां लज्जमानाम् ।
खलुर्विस्मये । साधु विलसतीति विलासी “वौ कसलसे”ति धिनुन् । अनेन
प्रकारेणेत्थं “इदमस्थमुः, एतेतौ रथोः” ॥ ३७ ॥

कृतगुरुतरहारच्छेदमालिङ्ग्य पत्यौ

परिशिथिलितगात्रे गन्तुमापृच्छमाने ।

विगलितनवमुक्तास्थूलवाष्पाम्बुविन्दु

स्तनयुगमबलायास्तत्क्षणं रोदितीव ॥ ३८ ॥

प्रिये यातुमापृच्छमाने ज्योत्कुर्वति सति वध्वास्तत्क्षणं सपदि कुचयुग्मं
रोदितीव । यतस्तत् विगलितनवमुक्तास्थूलवाष्पाम्बुविन्दु, विगलिता भ्रष्टा नवाः
प्रत्यग्राः स्वच्छा या मुक्ता मुक्ताफलानि ता एव स्थूला वाष्पाम्बुविन्दवोऽसृज-
लकणा यस्य । कीदृशे कान्ते आलिङ्ग्य परिशिथिलितगात्रे मुक्तावपुषि । आश्ले-
षपूर्वं ह्यामन्त्रणम् । कथमालिङ्ग्य कृतो गुरुतराणां हाराणां छेदो यत्र, अत
एव स्तनयुगं तथाविधम् । आपृच्छमाने इति “आङि पृच्छेरुपसंख्यान”मित्या-
त्मनेपदम् ॥ ३८ ॥

बहु जगद पुरस्तात्तस्य मत्ता किलाहं

चकर च किल चाटु प्रौढयोषिद्वदस्य ।

विदितमिति सखीभ्यो रात्रिवृत्तं विचिन्त्य

व्यपगतमदयाहि व्रीडितं मुग्धवध्वा ॥ ३९ ॥

कयाचिन्मुग्धवध्वा नवोढया क्षीवत्वापगमे निशाव्यापारमित्येवं विचिन्त्या-
हनि व्रीडितं ह्रीतम् । यद्यसौ क्षीवाभूत्तत्कथं तत् स्मरतीत्याह-वयस्याभ्यः सका-
शादवगतम् । तमेव चिन्ताप्रकारमाह-तस्य कान्तस्याग्रतोऽहं किल क्षीवा बहु
जगद रराट्, तथास्य प्रगल्भवनितेव चाटु प्रियं चकर । किलागमे, सख्यो हि
मामाहुः-त्वयाद्य निशि मत्तया रटितं चाटु चाकारीति । इतिशब्दश्चिन्तया
सम्बध्यते । चकर-जगदेति “परोक्षे लिट्” । उत्तमविषये हि चित्तव्याप्तेपात्

परोक्षता संभवतीत्युक्तमेव । “एलुत्तमो वे”ति शित्वविकल्पः । प्रौढशब्दे “प्रादू-
होढोढ्येषैष्येष्वि”ति वृद्धिः । सखीभ्य इत्यपादाने पञ्चमी । बुद्धिकृत एवमा-
दावपायः ॥ ३६ ॥

अरुणजलजराजीमुग्धहस्ताग्रपादा

बहूलमधुपमालाकज्जलेन्दीवराक्षी ।

अनुपतति विरावैः पत्त्रिणां व्याहरन्ती

रजनिमचिरजाता पूर्वसंध्या सुतेव ॥ ४० ॥

एषा पूर्वसंध्या रजनिमनुपतत्यनुयाति रात्र्या सह क्षीयते इत्यर्थः । कीदृ-
शी अरुणा लोहिता जलजराज्यः पद्मावलय एव मुग्धे मनोज्ञे हस्ताग्रे पादौ च यस्याः ।
तथा बहला दीर्घदीर्घा या मधुपमालालिपङ्क्तिः सैव कज्जलं येषां तानीन्दी-
वराण्येवाक्षीणि यस्याः । तथा वयसां रुतैर्व्याहरन्ती संभाषमाणेव । तथाचि-
रजाता तदैवोदिता अत एवाचिरजाता सुतेव । बाला किल रक्तकरचरणा
अञ्जनरञ्जितनेत्रा च क गतासि गृहाण मामिति व्याहरन्ती जननीमनुयाति ।
अनुपततीति अनुशब्द उपसर्गः पश्चादर्थः सहार्थो वा कर्मप्रवचनीयः । अचिरं
जाता याचिरजाता “कालः परिमाणेने”ति समासः । सुताशब्दे “वयसि प्रथ-
मे” इति ङीप् न भवति । नह्येष श्रुत्या प्रथमवयोवाची अपित्वचिरशब्दसं-
निधानात् ॥ ४० ॥

प्रतिशरणमशीर्णज्योतिरग्न्याहितानां

विधिविहितविरिधैः सामिधेनीरधीत्य ।

कृतगुरुदुरितौघध्वंसमध्वर्युवर्यै-

हुतमयमुपलीढे साधु सान्नाय्यमग्निः ॥ ४१ ॥

अयं हुताशनः सान्नाय्यं हविरुपलीढे भक्षयति । कीदृशोऽग्निरशीर्णज्यो-
तिरनाहतार्चिः समृद्धार्चिः । कीदृशं हविरग्न्याहितानामाहिताग्नीनां प्रतिशरणं
शालायां शालायामध्वर्युवर्यैर्वेदविद्रूपैः साधु विधिवद्भुतं प्रास्तम् । किं कृत्वेति
साधुत्वमाह-सामिधेनीर्धाया अधीत्योच्चार्य तथा विधिना वेदोक्तविधानेन विहित

उच्चारितो विरिब्ध उदात्तादिस्वरो यैस्तैर्विधिविहितविरिब्धैः । अत एव विहितसञ्चितपापपूरणं हविः । एष चात्र पार्वणो होमविधिरुपन्यस्तः पूर्वं पौर्णमास्या वर्णितत्वात् । आहित उत्पादितोऽग्निर्यैस्ते अग्न्याहिताः “वाहिताग्न्यादिषु” । विरिब्धः स्वरे निपातितः । समिधामाधानमन्त्रः सामिधेनी “समिधामाधाने षेयण” पित्त्वात् ङीप् “यस्येति च, हलस्तद्धितस्य” । अर्धात्येति षत्वतुकोरसिद्ध इति सवर्णदीर्घः । वरे साधुर्वर्यः । उपलीढे इति लिहः कर्तरि लकारः । सांनान्यमिति निपातितम् ॥ ४१ ॥

प्रकृतजपविधीनामास्यमुद्रश्मिदन्तं

मुहुरपिहितमोष्ठ्यैरक्षरैर्लक्ष्यमन्यैः ।

अनुकृतिमनुवेलं घटितोद्धृतस्य

व्रजति नियमभाजां मुग्धमुक्तापुटस्य ॥ ४२ ॥

नियमभाजां संध्यावन्दिनामास्यं मनोब्रशुक्लिकवाटस्यानुकारं सादृश्यं याति । यतस्तेषां जपे प्रस्तुतत्वात् तत् ओष्ठ्यैर्वर्णैरुपध्मानीयैरपिहितं स्थगितम्, पुनश्चान्यैर्दन्त्यादिभिर्लक्ष्यं विवृतम्, अत एवोद्गमय उच्चकिरणा दन्ता यस्य तदुद्रश्मिदन्तमुदंशुदशनम् । कीदृशस्य मुक्तापुटस्य अनुवेलं मुहुर्मुहुर्घटितस्य पुनश्चोद्धृतस्य विकसितस्य । जपो मनोमन्त्रः । अस्यतेऽनेनाज्ञपानादिकमित्यास्यम् । अनुवेलमिति वीप्सा । मुक्तानां पुटो मुक्तापुटः शुक्लिकवाटः ॥ ४२ ॥

नवकनकपिशङ्गं वासराणां विधातुः

ककुभि कुलिशपाणेर्भाति भासां वितानम् ।

जनितभुवनदाहारम्भमम्भांसि दग्ध्वां

चलितमिव महाब्धेरूर्ध्वमौर्वानलार्चिः ॥ ४३ ॥

एतद् दिनपतेः संवन्धि कार्तस्वरभासुरं रुचिनिकुरुम्बमैन्द्र्यां दिशि राजते । उप्रेक्ष्यते-महोदधेर्जलानि भस्मीकृत्य त्रिलोकां दिधक्षु वडवाग्नितेज उपरिष्ठात्प्रवृत्तमिव । और्वाग्निः कोपजोऽब्धिशायी जलेन्धनोऽग्निरौर्वानलो वडवावक्त्राकारः ॥ ४३ ॥

विततपृथुवरत्रातुल्यरूपैर्मयूखैः

कलश इव गरीयान् दिग्भिराकृष्यमाणः ।

कृतकलकलविङ्कालापकोलाहलाभि-

र्जलनिधिजलमध्यादेष उत्तार्यतेऽर्कः ॥ ४४ ॥

एष रविर्दिग्भिरब्धिजलमध्यात् कनककुम्भ इवोत्तार्यते उत्क्षिप्यते इति समस्तमेव वाक्यमूहारूपम् । तस्याश्च समुद्राद्भगवत उदयो निमित्तम् । कीदृशोऽर्को मयूखैराकृष्यमाणः । कीदृशैर्वितताः प्रसारिताः पृथवो दीर्घा धा वरत्रा रज्जवस्ताभिस्तुल्यं रूपं येषां तैः रज्जुनिभैरित्यर्थः । कीदृशीभिर्दिग्भिः, कृतः कलो मधुरः कलविङ्कालापश्चटकध्वनिरेव कोलाहलः कलकलो याभिः । यदा किल वारस्त्रीणां कृपादौ कनककलशं पतति तदा ताः कलकलं कुर्वत्यो रज्जुभिस्तमाकर्षयन्ति ॥ ४४ ॥

पयसि सलिलराशेर्नक्तमन्तर्निमग्नः

स्फुटमनिशमतापि ज्वालया वाडवाग्नेः ।

यद्यमिदमिदानीमङ्गमुद्यन् दधाति

ज्वलितखदिरकाष्ठाङ्गारगौरं विवस्वान् ॥ ४५ ॥

रात्रावब्धिजलमध्ये मग्नो रविर्नूनमौर्वानलार्चिषाल्यर्थमतापि तापितः । कुतो निश्चयोऽयमित्याह-यद्यमधुना रविरुद्वच्छन् दीप्तखदिरदारुविस्फुलिङ्गसदृशं शरीरमुद्वहति । यद्यसौ नौर्वाग्निसन्तप्तः स्यात् कुतो लौहित्यस्यागमः । अतितप्तं ह्ययःपिण्डादि लोहितं भवति । अतापीति तापयतेः कर्मणि लकारः ॥ ४५ ॥

अतुहिनरुचिनासौ केवलं नोदयाद्रिः

क्षणमुपरिगतेन दमाभृतः सर्व एव ।

नवकरनिकरेण स्पृष्टबन्धूकसून-

स्तबकरचितमेते शेखरं बिभ्रतीव ॥ ४६ ॥

न केवलं भगवतारूढेनायमुदयाचलो रक्तबन्धुजीवगुच्छोम्भितमवतंसकमिव वहति यावत् समग्रा एव भूधराः । सर्वेषामेव तदंशुसम्बन्धादिति भावः । लोकस्तु वक्त्रि-उदयशिखरिशेखरभूतो भगवान् भास्कर इति । कीदृशेन रविणा नवस्तरुणो लोहितः करनिकरो रश्मिपुञ्जो यस्य तेन नवकरनिकरेण । क्षणं, यावद्रागं न मुञ्चन्ति रश्मय इत्यर्थः । अतुहिनरुचिनेति करणे तृतीया । विश्र-तीति बहुवचनम् । उदयाद्रिसम्बन्धे तु वचनपरिणामः ॥ ४६ ॥

उदयशिखरिशृङ्गप्राङ्गणेष्वेष रिङ्गन्

सकमलमुखहासं वीक्षितः पद्मिनीभिः ।

विततमृदुकराग्रः शब्दयन्त्या वयोभिः

परिपतति दिवोऽङ्गं लीलया बालसूर्यः ॥ ४७ ॥

अयं बालसूर्यः प्रौढरविलीलया दिवोऽङ्गं परिपतति वियत उत्सङ्गमारो-हति । कीदृशः उदयशिखरिशृङ्गेषु उदयाद्रिशिखरेष्वेव प्राङ्गणेष्वजिरेषु रिङ्गन् भ्रमन्, तथा कमलिनीभिः पद्मिनीभिरालोकितः । कथं कमलान्येव मुखानि तेषां हासो विकासः सह तेन वर्तते यत् । तथा विततानि प्रसृतानि मृदून्य-तीक्ष्णानि कराग्राणि रश्मिकोटयो यस्य स विततमृदुकराग्रः । कीदृश्या दिवः, वयोभिः पिपतिपद्भिः (?) शब्दयन्त्याः कृतशब्दायाः । योऽपि बालः सोऽङ्गने स्खलन् सहासं नारीभिरीक्षितः प्रसारितकोमलकराग्र आह्वयन्त्या मातुरुत्सङ्गं हेलयाधिरोहति । रिङ्गन्निति “रिगि गत्यर्थः” ॥ ४७ ॥

क्षणमयमुपविष्टः क्षमातलन्यस्तपादः

प्रणतिपरमवेक्ष्य प्रीतमहाय लोकम् ।

भुवनतलमशेषं प्रत्यवेक्षिष्यमाणः

क्षितिधरतटपीठादुत्थितः सप्तसप्तिः ॥ ४८ ॥

असौ सप्तसप्तिः सप्ताश्व उदयाद्रिस्थलविष्टरादुत्थित उदस्थात्, गगनं पतित इत्यर्थः । कीदृशः क्षणं तत्रोपविष्टो विलम्बितः, तथोर्वीपृष्ठनिहितकिरणः । किमर्थमुत्थितः समग्रं जगतीपृष्ठं प्रत्यवेक्षिष्यमाणो लक्षिष्यमाणो रक्षि-ष्यन् प्रतिजागरितुम् । किं कृत्वा लोकमवेक्ष्य दृष्ट्वा । कीदृशं प्रणतिपरं प्रहम्,

तथा प्रीतं भगवदुदयात् प्रीतम्, अज्ञाय द्रागुपवेशानन्तरमित्यर्थः । योऽपि राजा स पादपीठनिहितचरणः क्षणं सिंहासने उपविश्य प्रीतिप्रणतस्य लोकस्य दर्शनं दत्त्वा ततो भुवं गवेषयितुमुत्तिष्ठति । प्रत्यवेक्षिष्यमाण इति क्रियायां क्रियार्थायां “लृट् शेषे चे”ति लृट् ॥ ४८ ॥

परिणतमदिराभं भास्करेणांशुबाणै-

स्तिमिरकरिघटायाः सर्वदिक्षु क्षतायाः ।

रुधिरमिव वहन्त्यो भान्ति बालातपेन

च्छुरितमुभयरोधोवारितं वारि नद्यः ॥ ४९ ॥

अमूः सरितो वारि वहन्त्यो राजन्ते । कीदृशमुभाभ्यां रोधोभ्यां वारितमुभयरोधोवारितं तटद्वयनिषिद्धम्, तथा बालातपेन रञ्जितम्, अत एव सुजातहालानिभम् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-रुधिरमिव । किमीयमित्यसृज आगममाह-रविणा रश्मिशरैर्दशस्वाशासु विदारितायास्तिमिरकरिघटायाः संबन्धि । उभयरोधोवारितमिति किम्? सर्वदिक्षु क्षतत्वात् तमोगजताया अतिभरेण रुधिरस्य सर्वसंभवो मा भूत् । वहतिर्धारणार्थः सकर्मको यथा वहति भारं चैत्र इति ॥ ४९ ॥

दधति परिपतन्त्यो जालवातायनेभ्य-

स्तरुणतपनभासो मन्दिराभ्यन्तरेषु ।

प्रणयिषु वनितानां प्रातरिच्छत्सु गन्तुं

कुपितमदनमुक्तोत्तप्तनाराचलीलाम् ॥ ५० ॥

एता बालरविरुचो जालप्रधानेभ्यो वातायनेभ्यो वेश्ममध्यं प्रविशन्त्यः सत्यः प्रगे यियासुषु^१ प्रियेषु कुद्धस्तरक्षिप्ताग्निसन्तप्तसायकवैदग्धीं विभ्रति । कुपितेन कामेन नायकानां गमननिषेधार्थं नाराचा एते क्षिप्ता इति ज्ञायते इत्यर्थः । सर्वायसः शरो नाराचः । वनिताग्रहणं विस्पष्टार्थम् ॥ ५० ॥

अधिरजनि वधूभिः पीतमैरेयरिक्तं

कनकचषकमेतत् प्रातरालोहितेन ।

उदयदहिमरोचिज्योतिषाक्रान्तमन्त-

मधुन इव तथैवापूर्णमद्यापि भाति ॥ ५१ ॥

एतत् चामीकरणभाजनं प्रभाते राजते । अधिरजनि रात्रौ पीतमैरेयमत
एव रिक्तमास्वादितेन कापिशायनेन शून्यमित्यर्थः । तथा उदयत अहिमरो-
चिषस्तीक्ष्णशोरालोहितेन रक्तेन ज्योतिषा तेजसान्तर्मध्ये आक्रान्तमधिष्ठितम् ।
अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-अद्यापि प्रातस्तथैव निशायामिव मधुनः आपूर्णं मैरेयेण भरि-
तम् । उदयदिति “ई गता” वित्यस्य भौवादिकस्य शतरि रूपम् । केचिद्वा “अय
गता” विति स्वरितेतं पठन्ति । मधुन इति “क्लस्य च वर्तमाने” इति
षष्ठी ॥ ५१ ॥

सितरुचि शयनीये नक्तमेकान्तमुक्तं

दिनकरकरसङ्गाव्यङ्गकौसुम्भकान्ति ।

निजमिति रतबन्धोर्जानतीमुत्तरीयं

परिहसति सखी स्त्रीमाददानां दिनादौ ॥ ५२ ॥

कांचिद्वधूं वयस्या परिहसति । यतो रतबन्धोः सुरतगुरोर्वासोऽहरादौ
गृह्णानाम् । कुतो, निजमिति जानतीमस्मदीयमेतादित्यवगच्छन्तीम् । कीदृगुत्त-
रीयं सितरुचि धवलच्छवि, तथा रात्रौ शय्यायां रिरंसया एकान्तेन निश्चयेन
एकान्ते वा एकदेशे मुक्तमुत्सृष्टम् । ननु यदि तत्सितरुचि तदस्थान एव त-
स्या भ्रान्तिर्यतो महेला रक्तधारिण्य इत्याह-शिशुरविकिरणव्यतिकरेणाव्यङ्गा परि-
पूर्णा कौसुम्भी कुसुम्भकेसरसम्बन्धिनी कौसुम्भस्येव वा वस्त्रस्य कान्तिश्छ-
विर्यस्य तत् दिनकरकरसङ्गाव्यङ्गकौसुम्भकान्ति । अतश्च सारूप्यात्संशयो युक्तः ।
रतबन्धोरिति पञ्चमी । क्रीडापूर्वको हासः परिहासः । स्त्रीमिति “वाम्-
शसोः” ॥ ५२ ॥

प्लुतमिव शिशिरांशोरंशुभिर्यन्निशासु

स्फटिकमयमराजद् राजताद्रिस्थलाभम् ।

अरुणितमकठोरैर्वेश्म कश्मीरजाम्भः-

स्नपितमिव तदेतद्भानुभिर्भाति भानोः ॥ ५३ ॥

तदेतत् स्फटिकवेश्माधुना कश्मीरजाम्भःस्नपितं कुङ्कुमजलक्षालितमिव राजते । किं तदित्याह-यच्छशिकिरणैः क्षपासु प्लुतं क्षालितमिव सत् रूप्यनग-कटकनिभमलक्ष्यत दृष्टम् । यदि तर्हि तत् स्फाटिकं तत्कथं लोहितमैक्षीत्याह-अकठोरैरप्रौढैरपि करैर्यतोऽरुणितं रक्तीकृतम् । बाहुल्येन कश्मीरेषु जायते इति कश्मीरजं कुङ्कुमम् । रजतस्य विकारो राजतम् ॥ ५३ ॥

सरसनखपदान्तर्दष्टकेशप्रमोकं

प्रणयिनि विदधाने योषितामुल्लसन्त्यः ।

विदधति दशनानां सीत्कृताविष्कृताना-

मभिनवरविभासः पद्मरागानुकारम् ॥ ५४ ॥

योषितां ये दन्तास्तेषां तरुणतपनरुचय उल्लसन्त्यः स्फुरन्त्यः पद्मरागानु-कारमरुणमणिसादृश्यं विदधति कुर्वन्ति, पद्मरागरूपान् दशनान् संपादयन्ती-त्यर्थः । उल्लसन्त्यः श्रिष्यन्त्यः स्फुरन्त्यो वा दशनेष्वेव । कीदृशानां दशनाना-मिति रुक्संपर्के कारणमाह-सीत्कृतेनाविष्कृतानां प्रकटितानाम् । कदेति सीत्कृ-तकारणमप्याह-सरसमभिनवं यन्नखपदं करजक्षतं तस्यान्तर्मध्ये दष्टस्य लग्नस्य केशस्य वालस्य प्रमोकं मोक्षं प्रेयसि कुर्वाणे, अतश्च पीडावशात् सीत्कृतं कण-नम् । दष्टं लग्नमिति देशीपदम् । प्रमोचनं प्रमोकः । भावे घञ् । “चोः कुः” ॥ ५४ ॥

अविरतदयिताङ्गासङ्गसंचारितेन

च्छुरितमभिनवासृक्कान्तिना कुङ्कुमेन ।

कनकनिकषलेखाकोमलं कामिनीनां

भवति वपुरवाप्तच्छायमेवातपेऽपि ॥ ५५ ॥

सीमन्तिनीनां गात्रमातपेऽप्यवातच्छायं भवति, कान्तिमत् संपद्यते इत्यर्थः । अपिर्विरोधे । नहि यत्रातपस्तत्र छाया भवति परस्परपरिहारेण तयोरवस्थानात् । अविरोधस्तु छायाशब्दस्य शोभार्थत्वात् । कीदृग्वपुः कुङ्कुमेन च्छुरितम् । कुतस्त्येनेत्याह-अविरतं दयितेन सह योऽङ्गसङ्गस्तेन संचारितेन लगितेन, अभिनवासृक्कान्तिना तत्क्षणस्युतास्रलोहितेन । कीदृग्वपुः कनकस्य निकषे परीक्षोपले या रेखा राजिस्तस्याः कोमलं सदृशं, तद्वद्वा कोमलं मनोज्ञमिति त्वन्ये । सुवर्णगौरमित्यर्थः । निकष्यतेऽस्मिन्निति निकषः । घः ॥ ५५ ॥

सरसिजवनकान्तं विभ्रदभ्रान्तवृत्तिः

करनयनसहस्रं हेतुमालोकशक्तेः ।

अखिलमतिमहिम्ना लोकमाक्रान्तवन्तं

हरिरिव हरिदश्वः साधु वृत्रं हिनस्ति ॥ ५६ ॥

हरिदश्वो नीलसप्तिः सूर्यः साधु सम्यक् वृत्रं ध्वान्तं हिनस्ति क्षपयति । क इव हरिरिव, यथा हरिरिन्द्रो वृत्रं वृत्रासुरमत्तुरेद एवं रविस्तमस्तुरेदि इत्यर्थः । इदानीं श्लेषः । कीदृशो हरिदश्वः कराः किरणा एव नयनानि तेषां सहस्रं विभ्रदुद्बहन् । कीदृशं सरसिजवनस्य पद्मपण्डस्य कान्तमभिमतं विकासोत्पादकत्वात् । तथालोकशक्तेर्दर्शनसमर्थस्य हेतुं कारणम्, भगवति खलुद्भूते सर्वं किञ्चिदालोक्यते । भगवान् कीदृशः, अभ्रान्ते नभोभागे वृत्तिरवस्थानं यस्यासावभ्रान्तवृत्तिः । कीदृशं वृत्रम् अतिमहिम्ना पाटवातिशयेन समग्रं भुवनमाक्रान्तवन्तं व्यशुवानम् । वृत्रासुरोऽपि माहात्म्येन रोधसी व्याप्यास्थात् । हरिः कीदृशः अभ्रान्ता भ्रान्तिरहिता संवादिनी वृत्तिर्व्यापारो यस्य, तथा नयनसहस्रं दधत् । कीदृशं सरसिजवनवत् कान्तं, तथालोकशक्तेर्हेतुम् । नेत्रसङ्घवेन हि दृश्यते । अभ्राणि विद्यन्ते यस्य तदभ्रमाकाशम् । वृत्रं तमोऽसुरश्च । अन्यत्र हि “वृत्रामित्रपुत्रमन्त्रेभ्यः” इत्यविशेषाभिधानात् तमस्यप्ययं पुंलिङ्ग एवेति, आक्रान्तवन्तमिति प्रयोगः । ये तु तत्र स्थितावित्याहुस्तेषामाक्रान्तवदिति भाव्यम् ॥ ५६ ॥

अवतमसभिदायै भास्वताभ्युद्गतेन

प्रसभमुद्गणोऽयं दर्शनीयोऽप्यपास्तः ।

निरसितुमरिमिच्छोर्ये तदीयाश्रयेण

श्रियमधिगतवन्तस्तेऽपि हन्तव्यपक्षे ॥ ५७ ॥

भगवता तिमिरविदारणार्थमुदितेन रम्यं भवक्रमपि बलान्नाशितम् । यस्मा-
द्विपक्षं जिघांसोस्तेऽपि घात्यवर्गे ये रिपुसमाश्रयप्राप्तसमृद्धयस्तानप्यसौ हिन-
स्तीत्यर्थः । उडुभिश्च संतमसवशाद् दीप्तिरधिगता । अवतमस इति “अवसम-
न्धेभ्यस्तमस” इत्यच् ॥ ५७ ॥

प्रतिफलति करौघे संमुखावस्थितायां

रजतकटकभित्तौ सान्द्रचन्द्रांशुगौर्याम् ।

बहिरभिहतमद्रेः संहतं कन्दरान्त-

र्गतमपि तिमिरौघं घर्मभानुर्भिनत्ति ॥ ५८ ॥

उष्णांशुर्वहिर्विनाश्यापि गिरिदरीविवरस्थितमपि तिमिरनिकरं क्षपयति ।
कदा अद्रेरेव संमुखावस्थिता या शशिकरनिकरधवला रजतकटकभित्तिः सुव-
र्णसारकुड्यं तत्र यः करौघः किरणपुञ्जस्तस्मिन् प्रतिफलति कन्दरामध्यप्रति-
विम्बिते सति । कीदृशं तिमिरौघं बहिर्वाह्यदेशे सर्वत्राभिहतं नष्टम् । नन्वयमे-
वार्थः पूर्वं निबद्धो ‘दर्पणनिर्मलास्वि’ति (४ । ६७) तत्कस्माद्भूयोऽपि कृतः ।
का क्षतिरुच्यताम् । आत्मीयं हि वस्तु भङ्ग्यन्तरेणासकृदुच्यते, तद्भवतां का
हानिः, अन्यकविवस्तुचौर्यं हि दोषः ॥ ५८ ॥

बहिरपि विलसन्त्यः काममानिन्यिरे यद्

दिवसकररुचोऽन्तं ध्वान्तमन्तर्गृहेभ्यः ।

नियतविषयवृत्तेरप्यनल्पप्रताप-

क्षतसकलविपक्षस्तेजसः स स्वभावः ॥ ५९ ॥

गृहेभ्यो बाह्येऽपि प्रसरन्त्यो रविभासो यत् तेष्वभ्यन्तरे ध्वान्तं तमोऽन्तं
क्षयमानिन्यिरेऽलम्भयन् स तेजसः स्वभावो, धास्रः सा प्रकृतिः । कीदृशस्यैक-
देशावस्थितस्यापि । भूयिष्ठप्रतापविनाशिताशेषसपक्ष एकदेशस्थोऽपि पार्थिवः

प्रतापेन पृथिवीं वशीकुरुते, अतो रविरुचोऽन्यत्रापि स्थिता अन्यदपि प्रकटी-
चक्रुः । प्रकृष्टस्तापः प्रतापस्तेजोमयश्च शब्दः । आनिन्यिरे इति कर्तरि लकारः ।
द्वित्वं “एरनेकाच” इति यणादेशः । अन्तर्गृहेभ्य इति द्वे पदे । गृहेभ्य इति
बहिःशब्दयोगे पञ्चमी “अपपरिवहिरश्चवः पञ्चम्या” इति ज्ञापकात् । केषाम-
न्तरिति चेद् गृहाणामेवान्तरित्याधारप्रधानमव्ययम् । काममत्यर्थम् ॥ ५६ ॥

चिरमतिरसलौल्याद्वन्धनं लम्बितानां

पुनरयमुदयाय प्राप्य धाम स्वमेव ।

दलितदलकवाटः षट्पदानां सरोजे

सरभस इव गुप्तिस्फोटमर्कः करोति ॥ ६० ॥

सरोजे पद्मे या अलीनां गुप्तिर्वन्धनं तस्याः स्फोटं भङ्गमयमर्कः करोति
पद्मकोशात् तान्मोचयतीत्यर्थः । तस्मिन् उदितेऽब्जानां विकासात् । कीदृशानां
षट्पदानाम् अतिशयेन रसे मधुनि यत्नौल्यं रुचिस्तेन चिरं बन्धनं प्रापिताना-
म् । रसासक्त्या हि बन्धनं ते न चेतयन्ति । किं कृत्वा करोति भूयो निजं
तेज आसाद्य । किमर्थं पुनरुदयाय उदेतुम् । कीदृशोऽर्कः, दलितानि विकसि-
तानि दलानि पत्राण्येव कवाटानि द्वाराणि पिधानानि येन स दलितदलकवाटः ।
अतश्च सरभस इव सप्रहर्षो यथा । यः किल राजानं दृष्ट्वा पुनरुदयाय स्वं धाम
तेजो गृहं वा प्राप्नोति स तत्प्राप्यैव सरभसत्वात् कवाटदलनं कृत्वा मद्यपिपा-
सालालसया नगरपतिवद्भानां शौरडानां बन्धनस्फोटं करोति ॥ ६० ॥

युगपदयुगसप्तिस्तुल्यसंख्यैर्मयूरै-

र्दशदलशतभेदं कौतुकेनाशु कृत्वा ।

श्रियमलिकुलगीतैर्लालितां पङ्कजान्त-

र्भवनमधिशयानामादरात् पश्यतीव ॥ ६१ ॥

एष सप्ताश्वो दशदलशतभेदं सहस्रपत्रविकासमाशु कृत्वा श्रियं पश्यति
लक्ष्मीमीक्षते, पद्मस्य शोभामवलोकयतीत्यर्थः । केन भेदं कृत्वा मयूरैरुखैः, कथं
युगपदेकवारं, तथाशु शीघ्रम् । ननु यस्य पत्राणां सहस्रं तस्य कथमेककालं
मङ्गलु भेदः शक्यते इत्याह-तुल्यसंख्यैः सहस्रगणनैः । एवं च सर्वेषामेवैकैकं

पत्रं भागादेतीति साधूक्तं युगपद् आश्विति । कीदृशीं श्रियं पङ्कजमेवान्तर्भवनमन्तःपुरमधिशयानामन्तर्वसन्तीम्, तथालिकुलगीतैर्लालितां विनोदिताम् । दर्शने तु ऊहमाह-आदराद्बहुमानात् यत् कौतुकं कुतूहलं तेनेव पश्यति । यस्य किल बलिनोऽन्तःपुरस्थायां कन्यायां दिदृक्षा भवति स बहून्यपि द्वाराणि आशु अशनैर्भित्त्वा तामादरात् पश्यति, सापि गीतवाद्यलालिता भवति । समस्तमेव वाक्यमुत्प्रेक्षारूपं व्याख्येयम् । एषोऽर्को युगपत्करसहस्रेण सहस्रपत्रमाशु भित्त्वा आदरात् कौतुकेन श्रियं पश्यतीवेत्यर्थः । कथमन्यथा त्वरा स्यादिति भावः । दशशतानि दलानि यस्य तद् दशशतदलं पुण्डरीकम् । पाठान्तरे तु दशदलानां शतानि दलानि यस्य तद् दशदलशतं तदेव । केचित्तु किल दशदलशतान्येव दशदलशतं ब्रुवते दशशतानि दलशतानीति कृत्वा । एवं च समासो दुर्लभः स्यात् । दिक्-संख्ये हि संज्ञायां समस्येते । पङ्कजस्यान्तर्भवनं पङ्कजान्तर्भवनमिति समास-व्याख्यायामन्तर्भवनं शुद्धान्तम्, अन्तर्मध्ये भवनमिति कृत्वा “सुप्सुपे”ति समासः । “अधिशीङ्स्थासा”मिति कर्मसंज्ञा । ये तु पङ्कजस्यान्तरुदरं तदेव भवनमिति ब्रुवते तदयुक्तम्, यतः पङ्कजस्यान्तरित्यनेन सह षष्ठी न समस्यते-इति समास-निषेधः स्यात् । अथापि पङ्कजान्तरिति “सप्तमी शौण्डै”रिति समासः क्रियेत, एवमपि पङ्कजान्तरे भवनमिति विरुध्यते, यतोऽन्तःशब्दोऽधिकरणप्रधानम् । य एवार्थः पङ्कजमध्ये स एवार्थः पङ्कजान्तरिति । अत्र च प्रथमोऽर्थो विवक्षित इत्याद्यमेव वाक्यं साधु ॥ ६१ ॥

अदयमिव कराग्रैरेष निष्पीड्य सद्यः

शशधरमहरादौ रागवानुष्णरश्मिः ।

अवकिरति नितान्तं कान्तिनिर्यासमब्द-

स्रुतनवजलपाण्डुं पुण्डरीकोदरेषु ॥ ६२ ॥

इह भगवत्युदिते शशी विच्छायो भवति, श्वेतपद्माश्चातिसिता इति । तत्र कविरूढते-एष घर्मांशुर्दिनमुखे किरणाग्रैः शशिनमिव पीडयित्वा पुण्डरीकोदरेषु कान्तिनिर्यासं द्युतिनिःप्यन्दमवकिरति क्षिपति । कथमन्यथा तेषां सश्रीकत्वं, तस्य च विच्छायत्वमिति भावः । कीदृशो भगवान् रागवानतिलोहितः । योऽपि रागवान् रोषवान् सोऽनेनैषां श्रीर्हतेति ततस्तामाक्षिप्य तेषु कुरुते । कीदृशं

कान्तिनिर्यासम्, अब्दसुतनवजलपाण्डुं मेघवृष्टनूतनजलधवलं मेघवृष्टनवपाण्डुज-
लमिवेत्यर्थः । योऽपि रागवान् रजकः सोऽन्यत्किंचिद्वलेनात्यर्थं कराग्रैः पीडयित्वा
तत्तोयनिर्यासं सद्यो वस्त्रान्तरे कुरुते । रागो लौहित्यं रोषश्च । रागाश्च हरि-
ताल-मञ्जिष्ठ-कुसुम्भादयः । अह आदिः अहरादिः । “रोऽसुपि” ॥ ६२ ॥

प्रविकसति चिराय द्योतिताशेषलोके

दशकरशतमूर्तावलिणीव द्वितीये ।

सितरुचिवपुषासौ लक्ष्यते संप्रति द्यौ-

र्विगलितकिरणेन न्यङ्गितैकेक्षणेव ॥ ६३ ॥

जनेनैषा द्यौरधुना नष्टकान्तिना शशिना न्यङ्गितैकेक्षणेव स्थगितैकनेत्रेव
लक्ष्यते, काणेव प्रतिभातीत्यर्थः । कदा द्वितीयाक्षितुल्ये दर्शितसप्तद्वीपे भगवति
रवौ बहुकालं प्रविकसति सति, स्फुटमुद्यतश्च रवेस्तेजस्वित्वादिन्दोश्च निस्तेज-
स्त्वात् काणेव दृश्यते । दशकराणां शतानि मूर्तिर्मूर्तौ वा यस्य स दशकरश-
तमूर्तिः सहस्रांशुः । न्यङ्गितं गहितम् ॥ ६३ ॥

कुमुदवनमपश्चि श्रीमदम्भोजषण्डं

त्यजति मुदमुलूकः प्रीतिमांश्चक्रवाकः ।

उदयति दिननाथो याति शीतांशुरस्तं

वत विधिललितानां ही विचित्रो विपाकः ॥ ६४ ॥

इदानीं कुमुदवनमपश्चि निर्लक्ष्मीकं निशापगमात्, पद्मवनं सश्रीकं दिनप्र-
वृत्तेः । तथा कौशिकः खिन्नो नष्टदृष्टित्वात्, चक्राहश्च हृष्टो वियोगक्षयात् ।
तथा रविरुदेति शशी चास्तमेति कालवशात् । अत्रैव विस्मयखेदवशादर्थान्त-
रन्यासमाह-वत विधिललितानां ही विचित्रो विपाक इति । चित्रं विधिललि-
तानां दैवचेष्टितानां कष्टं कीदृग्विचित्रो नानारूपो विपाकः परिणामः कस्य-
चित्सुखमन्यस्य दुःखम् । वत खेदे । ही विस्मये । विचित्रत्वाच्च विस्मयः,
परदुःखाच्च खेदः । हतविधीति पाठान्तरम् । पर्यायोऽलङ्कारोऽर्थान्तरन्यासश्च
॥ ६४ ॥

क्षणमतुहिनधाम्नि प्रोष्य भूयः पुरस्ता-

दुपगतवति पाणिग्राहवद् दिग्वधूनाम् ।

द्रुततरमुपयातः संसमानांशुकोऽसा-

वुपपतिरिव नीचैः पश्चिमान्तेन चन्द्रः ॥ ६५ ॥

असौ शशी संसमानांशुको अश्रयत्किरणः सन् पश्चिमान्तेन वारुणीदिग्भागेन द्रुततरं नीचैरधोऽपयातो गतः पतित इत्यर्थः । कदा चण्डांशौ क्षणं प्रोष्य पर्वान्तरं गत्वा पुरः पुरस्तात् पूर्वस्यां दिशि उपगतवति प्राप्ते । कीदृशे दिश एव बध्वस्तासां पाणिग्राहे इव पाणिग्राहवत्पतितुल्ये सति, तस्मिन्कान्तिं प्राप्ते । क इव गत इत्याह-उपपतिर्जार इव । यदा किल कश्चिद्बहुजानिः प्रोष्य पुनः पुरस्तात् प्रधानद्वारेण याति तदा स्रस्ताम्बर उपपतिः पश्चिमान्तेन पश्चाद् द्वारेण नीचैस्तूर्णं द्रुततरं भयात्पलायते । प्रवसतेत्यपि प्रोष्येति । पाणिं गृह्णातीति पाणिग्राहः पतिस्तस्मिन्निव पाणिग्राहवत् “तत्र तस्येवे”ति वतिः ॥ ६५ ॥

प्रलयमखिलतारालोकमहाय नीत्वा

श्रियमनतिशयश्रीः सानुरागां दधानः ।

गगनसलिलराशिं रात्रिकल्पावसाने

मधुरिपुरिव भास्वानेष एकोऽधिशेते ॥ ६६ ॥

एष भास्वान् वियदुर्द्धं निशाकल्पान्ते एक एवाधिशेतेऽध्यास्ते । समस्त-तारका एव लोकस्तमहायाश्वेव प्रलयं नीत्वा नाशं प्रापय्य । कीदृक् भास्वान् अनतिशयानश्वरी परार्ध्या श्रीर्लक्ष्मीः प्रभुत्वं यस्य सोऽनतिशयश्रीः । अतिशेते इत्यतिशयः, अविद्यमानोऽतिशय उत्कृष्टोऽन्यो यस्या इत्यनतिशया । तथा सानुरागां लोहिनीं श्रियं शोभां बिभ्रत् । उदये हि लोहितायन्ते ग्रहाः । क इवाधिशेते इत्याह-मधुरिपुरिवेति । यथा समग्रं जगत् क्षपयित्वा सर्वसमृद्धि-युक्तो भगवान् पद्मासहितो विष्णुः कल्पावसाने समुद्रमध्यमध्यास्ते । तथा रविः खम् । उक्तं च-“संभक्ष्य सर्वभूतानि कृत्वा चैकार्णवं जगत् । बालः

स्वपिति यश्चैकस्तस्मै मायात्मने नमः” ॥ इति ॥ मालिनीवृत्तम् । उपमाश्लेषोऽलङ्कारः ॥ ६६ ॥

अन्यच्च किमवोचन्नित्याह—

कृतसकलजगद्विवोधोऽविधूतान्धकारोदयः

क्षपितकुमुदतारकश्रीर्वियोगं नयन् कामिनः ।

गुरुतरगुणदर्शनादभ्युपेतालपदोषः कृती

तव वरद करोतु सुप्रातमहामयं नायकः ॥ ६७ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये प्रभातवर्णनं नाम

एकादशः सर्गः ॥ ११ ॥

हे वरद ! अभिमतदायिन् ! अयमहं नायको दिननाथो भगवान् सूर्य-
स्तव सुप्रातं करोतु । शोभनं प्रातःकाले कर्म यत्र तत् सुप्रातं दिनं प्रकृतत्वाद्वा
प्रयाणं करोतु । “सुप्रातसुश्वसुदिवे” त्यच् । ये तु प्रातःशब्दस्यैव करोतिना
सम्बन्धमाचक्षते शोभनं प्रातःकालं करोत्विति तदयुक्तम्, तस्याधिकरणविशिष्टे
कालविशेषे प्रवृत्तेः । कीदृशोऽहर्षतिः कृतः सकलस्य जगतो विवोधो निद्रात-
मोपहारो येन । तथा विधूतः क्षिप्तोऽन्धकारस्य ध्वान्तस्योदय आविर्भावो येन ।
तथा क्षपिता हता कुमुदानां तारकाणां च श्रीः कान्तिर्येन । तथा दम्पतीन्
विरहं प्रापयन् वियुञ्जानः । ननु चैवं सति विरहपीडाकारित्वं रवेरभिहितं
भवेत्तदयुक्तमिदं विशेषणमित्याह—गुरुतरा गुणा जगद्विवोधादयस्तद्दर्शनाद-
भ्युपेता अङ्गीकृता अल्पे दोषा येन सोऽभ्युपेतालपदोषः । एतदुक्तं भवति—यदपि
कुमुदताराश्रीहारकत्वं कामिवियोगकरणं च दोषस्तथापि सकलजगद्विवोधस्ति-
मिरक्षयश्च महागुणः । अल्पदोषागमनचिन्ता च न बहुगुणकरणविघ्नकारि-
णीति नीतिविदः । यतोऽसौ देवः कृती नीतिज्ञः । विचक्षणो हि नान्तरीयकं
दोषलेशमूरीकृत्य गुणनिचयकारिणः । तारकशब्दोऽकारान्तोऽपि दृश्यते यथा
तारकराज इति । निशानाम वृत्तम् ॥ स्वयमिह यदि नाजसोऽयं स्वयेयं निशा
हे लगौ (?) । आशीरलङ्कारः । इति भद्रम् ॥ ६७ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-वल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्यसार-
टीकायां सन्देहविषयध्याख्यायां प्रभातवर्णनमेकादशः सर्गः ॥ ११ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

द्वादशः सर्गः ।



इत्थं रथाश्वेभनिषादिनां प्रगे

गणो नृपाणामथ तोरणाद्वहिः ।

प्रस्थानकालक्षमवेषकल्पना-

कृतक्षणक्षेपमुदैक्षताच्युतम् ॥ १ ॥

अथान्तरं नृपाणां गणो राजकं भगवन्तमच्युतं हरिं तोरणाद्वहिरुदैक्षत
प्रत्यपालयत्, दर्शनाकाङ्क्षी बभूवेत्यर्थः । कदा इत्थमुक्तेन प्रकारेण यः प्रगः
प्रभातं तस्मिन् । कीदृशानां नृपाणां रथाश्चाश्वाश्चेभाश्चेति रथाश्वेभम् । पूर्वनिपा-
तलक्षणं व्यभिचारि । तत्र साधु निषीदन्ति ये तेषां रथाश्वेभनिषादिनां याना-
रूढानाम् । कीदृशमच्युतमिति उदीक्षणे कारणमाह-प्रस्थानकालक्षमः प्रयाणयो-
ग्यो यो वेष आकल्पस्तस्य या कल्पना रचना तथा कृतः क्षणक्षेपः^१ समयाप-
हारो यस्य । वंशस्थं वृत्तम् । जतादि वंशस्थमनन्तरं जरौ । जतावादी यस्य तत्
जतादि ॥ १ ॥

खक्षं सुपत्रं कनकोज्ज्वलयुतिं

जवेन नागाञ्जितवन्तमुच्चकैः ।

आरुह्य तार्क्ष्यं नभसीव भूतले

ययावनुद्धातसुखेन सोऽध्वना ॥ २ ॥

स भगवानच्युतः सुपत्रं रथमारुह्य भूतलेऽवनिपृष्ठेऽध्वना ययौ पथा
जगाम । भूतलग्रहणमौपम्यार्थम्, अध्वग्रहणं विशेषणयोगार्थम् । कीदृशेनाध्वना

अनुद्धातसुखेनाविद्यमान उद्धातः स्वलनं यत्र सोऽनुद्धातः, ततो विशेषणस-
मासः । कीदृशं सुपत्रं शोभना अक्षा अवयवविशेषा यस्य तत् स्वत्तम् । कन-
केन सुवर्णभूषणेनोज्ज्वलद्युतिं मनोज्ञकान्तिम् । द्विविधो हि रथः सांपरायिको
यात्रिकश्च । तत्र कनकरचितश्चित्तक्रीडानिमित्तः स यात्रिकः, इतरः सांग्रामि-
कः । किंच जवेन वेगेन नागान्गजान् जितवन्तं जिष्णुम्, उच्चकैरुन्नतम् ।
एवंविधं रथमारुह्य भूतले ययौ । किमिव केत्याह-तार्क्ष्यं नभसीवेति । यथा
खे नभसि तार्क्ष्यं गरुडमारुह्यासौ यातीति रथस्य लाघवोक्तिः । कीदृशं तार्क्ष्यं
शोभने अक्षिणी यस्य तं स्वत्तं, सुपत्रं रम्याङ्गरुहं कनकोज्ज्वलद्युतिं सौवर्ण-
त्वात्पक्षाणां रंहसा च नागान् सर्पान् जिष्णुम् । उच्चकैः प्रांशुम् । शोभनानि
पत्राणि वाहा यस्येत्यन्वर्थपरिकल्पनया सुपत्रशब्देनात्र प्रथमेऽर्थे रथ उच्यते,
तद्विशेषणानि स्वत्तादीनि । उपमानपक्षे तु विशेषणपदमेतत् । दृश्यते चैकस्य
विशेषणत्वं विशेष्यत्वं च । यथा—“मत्स्यप्रीत्यातिनिभृतैः कङ्कादिभिरुपासिता-
म् । करेणुरिव सन्तप्तस्तां बृहन्नलिनीं यया”विति । केचित्तु तार्क्ष्यं रथमि-
त्याहुः ॥ २ ॥

हस्तस्थिताखण्डितचक्रशालिनं

द्विजेन्द्रकान्ताः श्रितवत्तसं श्रिया ।

सत्यानुरक्तं नरकस्य जिष्णवो

गुणैर्नृपाः शार्ङ्गिणमन्वयासिषुः ॥ ३ ॥

शार्ङ्गिणं हरिं नृपा अन्वयासिषुरनुजग्मुः । किं भयेन नेत्याह-गुणैर्विन-
यादिभिर्भगवद्गुणावर्जितास्ते यत इत्यर्थः । अथ च गुणैः साधारणैर्धर्मैरमुम-
न्वयासिषुरनुचक्रुरित्यर्थान्तरप्रतीतिः । एवं चानुकारो भवति यदि विभागोक्तवि-
शेषणानामुभयतोऽपि योगो भवति, स चैवं भवति यदि विभक्तिवचनपरिणामो
भवतीति नैयायिकोऽयं शब्दानामनुनयः^१ । तत्र देवं कीदृशम् हस्तस्थितेनाख-
ण्डितेनापरिभूतेन चक्रेण सुदर्शनेन श्लाघितं, द्विजेन्द्रस्य गरुडस्य कान्तं प्रियं
द्विजेन्द्रो वा कान्तो यस्य । श्रिया पद्मया श्रितवत्तसमधिष्ठितोरस्कम् । सत्या
सत्यभामा तस्यामनुरक्तं रागिणम् । सन्ति पदेषु पदैकदेशलोपा वाक्येषु च

वाक्यैकदेशलोपाः । तेन सत्यभामेति सत्येत्युच्यते । तथा नरकस्य भौमासुर-
स्य जिष्णुं परिभाविनम् । राजानः कीदृशाः, हस्ते स्थितेनायत्तेनाखण्डितेन
चक्रेण राष्ट्रेण शालिनः । यदि वा हस्तस्थितेनानूनेन चक्रेण रेखादिचिह्नेन
शालिनः । द्विजेन्द्रकान्ताः ब्राह्मणप्रियाः सम्यक् प्रजापालनात् । श्रिया राजल-
क्ष्म्या श्रितवत्सः सम्बद्धाः । सत्ये परमार्थेऽनुरक्ताः सक्ताः । नरकस्यावीच्या-
देर्जिष्णवः धर्माचरणेन पराजेतारः । नरकस्येति शेषविवक्षायां षष्ठी, तेन “न
लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थतृता”मिति तन्निषेधो न भवति, स हि कृत्षष्ठ्या
निषेधः ॥ ३ ॥

शुक्लैः सतारैर्मुकुलीकृतैस्थुलैः

कुमुद्वतीनां कुमुदाकरैरिव ।

व्युष्टं प्रयाणं च वियोगवेदना-

विदूननारीकमभूत् समं तदा ॥ ४ ॥

तदा व्युष्टं प्रभातं प्रयाणं च गमनं समं युगपद्वभूव, यदैवालोकीभूतं
तदैव सेना चचालेत्यर्थः । अथ च समं सदृशमभूदित्यर्थान्तरम् । इदानीं
विशेषणमुखेन साम्यमाह-कुमुद्वतीनां थुलैः सेनानां पटमण्डपैरुपलक्षितम् ।
कैरिव कुमुदाकरैरिव कैरववृन्दैर्व्युष्टमुपलक्षितमेवं प्रयाणं थुलैरित्यर्थः । कीदृशैः
शुक्लैर्धवलैः सतारैः सचन्द्रकैर्मुकुलीकृतैः संवेष्टितैः, कुमुदाकरैरपि शुक्लैस्त-
था मुकुलीकृतैः सङ्कुचितैः । किं केवलैर्नेत्याह-सतारैस्तारकाभिः सह मुकु-
लीकृतैरित्यर्थः । एवं च साम्यम् । तथा वियोगवेदनया विरहव्यथया विदूनाः
सन्तप्ता नार्थः कामिन्यो यत्र तद्वियोगवेदनाविदूननारीकमुभयमपि । थुलामिति
देशीपदं दूष्यवाचकम् । देशीषु तु थुलशब्दं बाहुल्येन पठन्ति ॥ ४ ॥

उत्तिष्ठगात्रः स्म विडम्बयन्नभः

समुत्पतिष्यन्तमगेन्द्रमुच्चकैः ।

आकुञ्चितप्रौहनिरूपितक्रमं

करेणुरारोहयते निषादिनम् ॥ ५ ॥

करेणुः करी निषादिनं यन्तारमारोपयति स्म आरुरुहत् । निषादी आरोहति तमारोहन्तमनुकूलाचरणेनारोहयति इति प्रयोज्यप्रयोजकविवक्षायां हेतुमस्मिचि “णिचश्चे”त्यात्मनेपदम् । “णेरणौ यत्कर्म णौ चेत्स कर्ते”त्यस्य तु यत्र कर्मान्तरं न विद्यते स विषयः । यथा आरोहयते हस्ती स्वयमेवेति । तथा च तत्रोक्तं ‘यत्सग्रहणमन्यकर्मकार्थमिति । इह तु निषादी कर्मान्तरं विद्यते । कीदृशः करेणुरुत्तिष्ठगात्र ऊर्ध्वीकृतपूर्वकायः, उच्चकैरुन्नतः, अत एव नभः समुत्पतिष्यन्तं खमुत्पित्सुमगेन्द्रं महाद्रिं विडम्बयन्ननुकुर्वन् । कथमारोहयते आकुञ्चितेन नम्रीकृतेन प्रौहेण पश्चाज्जानुभागेन निरूपितः सूचितः क्रमः पदविन्यासो यत्र । नम्रीकृतोऽयं प्रह्वः, एतेन मामारोहेति य आरोढारं वक्तीवेत्यर्थः । यदि वा निषादिविशेषणमेतत् । आकुञ्चिते प्रौहे निरूपितः क्रमो येन तम् । प्रौहशब्दे “प्रादूह” इत्यादिना वृद्धिः ॥ ५ ॥

स्वैरं कृतास्फालनलालनान् पुरः

स्फुरत्तनून् दर्शितलाघवक्रियाः ।

वङ्कावलग्नैकसवलगाणय-

स्तुरङ्गमानारुरुहस्तुरङ्गिणः ॥ ६ ॥

तुरङ्गिणोऽश्ववारास्तुरङ्गमान् आरुरुहुरधिरूढवन्तः । कीदृशान् पुरः पूर्वं स्वैरं शनैः कृतास्फालनेन कराघातेन लालना चोदना प्रीतिर्येषाम् अत एव स्फुरत्तनून् कम्पदेहान् । कीदृशास्तुरङ्गिणः, दर्शिता लघवक्रिया आरोहणादिना प्रावीण्यकर्म यैः । तथा वङ्के पर्याणपूर्वभागकाष्ठेऽवलग्नः स्थित एको वामः सवलगो हस्तो वध्रयुक्तः पाणिः करो येषां ते तथोक्ताः, वल्गाग्रहणपूर्वं हि वङ्कामवष्टभ्याश्वारोहणं क्रियते ॥ ६ ॥

अहाय यावन्न चकार भूयसे

निषेदिवानासनबन्धमध्वने ।

तीक्ष्णोत्थितास्तावदसह्यरंहसो

विशृङ्खलं शृङ्खलकाः प्रतस्थिरे ॥ ७ ॥

निषेदिवान्निषादी यन्ता यावद्भूयसेऽध्वने दीर्घं मार्गं गन्तुमहाय क्षिप्रमा-
सनबन्धमवस्थानधैर्यं न व्यधत्त न चक्रे तावदेव शृङ्खलकाः करभा विशृङ्खलं
निर्वन्धनं प्रतस्थिरेऽधावन् । कीदृशाः तीक्ष्णं वेगेनोत्थिताः । उपविष्टो ह्युष्ट्र
आरुह्यते । तथासह्यरंहसो महावेगाः । निषीदतीति निषेदिवानारोहः । “भाषा-
यां सदवसश्रुव”इति लिटः कसुः । एत्वाभ्यासलोपौ । “वस्वेकाजाद्धसा”मि-
तीद् । शृङ्खलकशब्दे “शृङ्खलमस्य बन्धनं करभे”इति कन् ॥ ७ ॥

गरडोज्ज्वलामुज्ज्वलनाभिचक्रया

विराजमानां नवयोदरश्रिया ।

कश्चित् सुखं प्राप्तुमनाः सुसारथी

रथीं युयोजाविधुरां वधूमिव ॥ ८ ॥

कश्चित्सुसारथिः प्रवीणसूतो रथीं गन्त्रीं युयोज व्यरचयत् । यतः सुख-
मक्लेशेन प्राप्तुमना जिगमिषुः । पद्भ्यां हि विघटितेन यानेन दुःखं गम्यते ।
कीदृशीं रथीं गरडेनाक्षेणोज्ज्वलां, तथा उज्ज्वलनाभि मनोज्ञरन्ध्रं चक्रं शकटं
यस्यां, तथा नवया तत्क्षणं रचितया उदरश्रिया मध्यप्रदेशशोभया विराजमानां
भान्तीं, तथा अविनष्टा धूरङ्गविशेषो यस्यास्तामविधुरां सधुराम् । ‘काश्मीरा
वयं रथानभिज्ञा विशेषतस्तदवयवान्न विद्मः’ । कामिव युयोजेत्याह-वधूमिव ।
यथा कश्चित् सुखेच्छुर्वधूं जनीं योजयति उद्वहति । कीदृशीं गरडाभ्यां कपो-
लाभ्यामुज्ज्वलां हृद्यां, तथोज्ज्वलं नाभिचक्रं नाभिमण्डलं यस्याः । तथा नव-
योदरश्रिया मध्यलक्ष्म्या राजन्तीम्, अविधुरामनुकूलामुभयमपि युयोजेति ।
सहार्थ इवशब्दः । रथशब्दः स्त्रीपुंसलिङ्गः । प्राप्तुमना इति “तुं काममनसो-
रपी”ति मलोपः ॥ ८ ॥

उत्थातुमिच्छुर्विधृतः पुरो बला-

न्निधीयमाने भरभाजि यन्त्रके ।

अर्द्धोद्धृतोद्गारविजर्जरस्वरः

खनाम निन्ये रवणः स्फुटार्थताम् ॥ ९ ॥

रवण उष्ट्रः स्वनाम रवण इति संज्ञां स्फुटार्थतामभिधेयसद्भावेन व्यक्ता-
र्थत्वं निन्येऽलम्भयत् । कीदृशः भरभाजि गरीयसि यन्त्रके आवपने निधीयमान
आरोप्यमाणे सति उत्तिष्ठासुरत एव बलादग्रे विधृतोऽवष्टब्धः, अत एव चार्धो-
द्धृतेन किञ्चिदीरितेनोद्वारेण चर्वितचर्वणेन विजर्जरः खरः खरो यस्य, अतश्चा-
त्यर्थं रवतीति रवण इति स्फुटार्थत्वम् । “चलनशब्दादकर्मकाद्युच्” । उद्धार
इति “उन्न्योर्ग्रः” ॥ ६ ॥

नस्याग्रहीतोऽपि ध्रुवन् विषाणयो-

र्युगं सशूत्कारविवर्तितत्रिकः ।

गोणीं जनेन स्म निधातुमुद्धृता-

मनुक्षणं नोत्तरः प्रतीच्छति ॥ १० ॥

उत्तरस्तनुवृषभो जनेन गोणीं निधातुमुद्धृतामुत्तिष्ठामनुक्षणमसकृन्न
प्रतीच्छति स्म नागृह्णात्, पुनः पुनश्चिक्षेपेत्यर्थः । कीदृशोऽसौ नस्यया नासार-
ज्ज्वावष्टब्धोऽपि शृङ्गद्वयं ध्रुवन् कम्पयन् । तथा सशूत्कारं नादपूर्वं विवर्तितो
वलितस्त्रिकः पृष्ठकटीसन्धिर्येन । नासिकायां भवा नस्या रज्जुः “नस्त्रासिका-
या” इति यदन्तः । ध्रुवन्निति “ध्रू विधूनने” । श्रुदित्यव्यक्तानुकरणम् । गोणी-
ति “जानपदा”दिसूत्रेण ङीप् । तनुरुक्षा उत्तरः “वत्सोक्षाश्वर्षभेभ्यश्च तनुत्वे” ।
तरुणो दान्त उक्षा तस्य तनुत्वं तृतीयवयःप्राप्तिः ॥ १० ॥

नानाविधाविष्कृतसामजस्वरः

सहस्रवर्त्मा चपलैर्दुरध्ययः ।

गान्धर्वभूयिष्ठतया समानतां

स सामवेदस्य दधौ बलोदधिः ॥ ११ ॥

स बलोदधिर्माधवस्य बलमेव सागरः सामवेदस्य साम्यमाप । कुतः गा-
न्धर्वभूयिष्ठतया अश्वीयबाहुल्येन । कीदृग्वलाब्धिः, नानाविधा आविष्कृताः
सामजैर्गजैः खरा वृंहितानि यत्र । सामवेदोऽपि गान्धर्वेण गेयेन भूयिष्ठः स
हि गीयते । तथा सहस्रवर्त्मा बहुमार्गो, विस्तृतत्वात् । तथा चपलैः कातरैर्दु-

खेनाधिगन्तुं प्राप्तुमुपरि यातुं शक्यते इति दुरध्ययो दुर्गमः । इणः खल् । सामवेदोऽपि नानाविधा आविष्कृताः सामजाः सामसमुत्थाः स्वराः षड्जादयो यत्र सः । तथा चपलैरनभियुक्तैर्दुरध्ययः दुष्पठः । अधीडः खल् । सहस्रवर्त्मा सहस्रशाखः । सामजा हस्तिनः साम गायतो ब्रह्मणो जाता इति कृत्वा । सामानि वाक्यविशेषस्था गीतयस्तत्प्रधानो वेदः सामवेदः । गन्धर्वा अश्वास्तेषां समूहो गान्धर्वम् । तथा गन्धर्वेभ्य आगतं गान्धर्वं गीतम् । अतिशयेन बहु भूयिष्ठम् । “बहोर्लोपो भू च बहो, रिष्ठस्य यिदच्” ॥ ११ ॥

प्रत्यन्यनागं चलितस्त्वरारवता

निरस्य कुराणं दधतान्यमङ्कुशम् ।

मूर्धानमूर्ध्वायतदन्तमण्डलं

धुवन्नरोधि द्विरदो निषादिना ॥ १२ ॥

कश्चित् कुञ्जर आरोद्धा अरोधि रुद्धो वशीकृतः । रोधे हेतुमाह-अन्य-
नागं प्रति प्रतिदन्तिसंमुखं चलितो धावन् अत एवाकुलेन यन्त्रा कुराणं भुञ्जं
सृणिं त्यक्त्वा अन्यं तीक्ष्णं विभ्रतात एव मस्तकं कम्पयन् । कीदृशमूर्ध्वमुच्च-
मुखमायतं दीर्घं दन्तमण्डलं यस्य । करमूर्ध्वाकृत्य रोषवशाच्छिरश्चालयन्नरो-
धीत्यर्थः । अरोधीति कर्मणि ॥ १२ ॥

संमूर्च्छदुच्छृङ्खलशङ्खनिःस्वनः

स्वनः प्रयाते पटहस्य शार्ङ्गिणि ।

सत्त्वानि निन्ये नितरां महान्त्यपि

व्यथां द्व्येषामपि मेदिनीभृताम् ॥ १३ ॥

भगवति चलिते पटहस्य ध्वनिर्दुन्दुभेः शब्द उभयेषामपि मेदिनीभृतां
भूभृतां नृपाद्रिनाम्नां सत्त्वानि धैर्यसिंहादीनि व्यथां निन्ये पीडयामास । राजा-
नश्चात्र विपक्षा बोद्धव्याः । तेषां व्यथा आस्कन्दाशङ्कया, सिंहादीनां तु जनो-
पद्रवात् । कदाचित्तान्यल्पानि स्युर्नेत्याह-नितरां महान्त्यपि । कीदृक् ध्वनिः
संमूर्च्छन् प्रसरन् उच्छृङ्खलः सर्वव्यापी शङ्खध्वनिर्यत्र । “स्वनहसोर्वा । नौ गदन-
दपठस्वनः” द्व्येषामिति सुडागमश्चिन्त्यः ॥ १३ ॥

कालीयकक्षोदविलेपनश्रियं

दिशद् दिशामुल्लसदंशुमद्द्युति ।

खातं खुरैर्मुद्गभुजां विपप्रथे

गिरेरधः काञ्चनभूमिजं रजः ॥ १४ ॥

कनकोर्वीसमुत्थं रजो रेणुगिरेरधस्तात् प्रससार । यतोऽश्वशफैर्विदारितम्, अंशुमद्द्युति रविपिशङ्गम्, उल्लसत् स्फुरत् अत एव दिशां रक्तचन्दनचूर्णसमालम्बनशोभां कुर्वत् । कालीयकं जापकम् । मुद्गान् भुञ्जते इति मुद्गभुजोऽश्वाः, दान्ता इत्यन्ये ॥ १४ ॥

मन्द्रैर्गजानां रथमण्डलस्वनै-

निजुह्नुवे तादृशमेव बृंहितम् ।

तारैर्बभूवे परभागलाभतः

परिस्फुटैस्तेषु तुरङ्गहेषितैः ॥ १५ ॥

मन्द्रैर्मन्थरैः रथमण्डलस्वनैः स्यन्दनचक्रशीत्कारैर्गजगलगर्जितं निजुह्नुवेऽपलपितम् । यतस्तादृशं मन्द्रमेवातः सादृश्यादश्रवणम् । ये त्वश्वस्वनास्तैस्तेषु रथचक्रस्वनेषु मध्ये परिस्फुटैर्व्यक्त्वैर्बभूवे सम्पन्नम्, परमश्वहेषितानि श्रुतानीत्यर्थः । कथं परभागलाभतोऽतिशयप्राप्तेः । एतदपि कुतः, यतस्तारैरुल्लवणैरुदात्तैः । अथ चोक्तिः—यः किल तारः खरः सुतीक्ष्णः स मण्डलेन समूहेन नाभिभूयते, प्रत्युत तत्र परभागं लभते, अन्ये तु जीयन्ते एव । निजुह्नुवे इति कर्मणि । बभूवे इति भावे ॥ १५ ॥

अन्वेतुकामोऽगणिताङ्कुशग्रह-

स्तिरोगतं साङ्कुशमुद्रहञ् शिरः ।

स्थूलोच्चयेनागमदन्तिकाद्गतां

गजोऽग्रयाताग्रकरः करेणुकाम् ॥ १६ ॥

कश्चिद्भजो हस्ती स्थूलोच्चयेन मध्यया गत्यायासीत् । यतोऽन्तिकाद्रतां
निकटाद्यातां करेणुकां वशामनुजिगमिषुरत एवागणितनिषादी, तथा तिरश्चीनं
ससृणित्वान्मस्तकं दधत्, अग्रयाताग्रकरः प्रसारितपुष्करः । जातिरलङ्कारः ।
अङ्कुशं गृह्णातीत्यङ्कुशग्रहो हंस्तिपकः । “शक्त्रिलाङ्गूलाङ्कुशे”त्यच् । अहस्वदी-
र्घा गतिः स्थूलोच्चयः । वशागमनवशाच्चमन्दगमनं, यन्तृताडनात्त्वदीर्घगतित्वम्
॥ १६ ॥

यान्तोऽस्पृशन्तश्चरणैरिवावनिं

जवात् प्रकीर्णैरभितः प्रकीर्णकैः ।

अद्यापि सेनातुरगाः सविस्मयै-

रलूनपक्षा इव मेनिरे जनैः ॥ १७ ॥

चमूवाजिनो लोकैरधुनाप्यच्छिन्नाङ्गरुहा इव ज्ञाताः, पूर्वं हि ते सपक्षा
आसन् । यदि ते छिन्नपक्षास्तत्कथं सपक्षा इत्याह-यतो रयाद्भावन्तोऽतश्च
भुवं खुरैरस्पृशन्त इव, तथा जवगमनादभितः पार्श्वद्वये प्रकीर्णैर्विज्ञितैः प्रकी-
र्णकैश्चामरैरुपलक्षिताः, तैर्वा अलूनपक्षा ज्ञाताः । अतश्च पक्षनिभचामरसङ्गा-
वाल्लाघवगमनाच्च सपक्षत्वावबोधः । अत इव जनैः सविस्मयैः कौतुकिभिः ।
मेनिरे इति कर्मणि ॥ १७ ॥

ऋज्वीर्द्धानैरवतत्य कन्धरा-

श्चलावचूलाकुलघर्घरारवैः ।

भूमिर्महत्यप्यविलम्बितक्रमं

क्रमेलकैस्तत्क्षणमेव चिच्छिदे ॥ १८ ॥

क्रमेलकैरुष्ट्रैर्दवीयानपि पन्था मन्देव द्रुतपदं चिच्छिदे लङ्घितः । कीदृ-
शैः प्रसार्य ग्रीवा ऋज्वीः स्पष्टा बहद्भिः, तथा चलेनावचूलेन चिह्नचामरेणा-
कुलः सत्वरः खण्डो वा घर्घरश्चान्तरेव भ्रमन्नारवो ध्वनिर्येषां तैश्चलावचूला-
कुलघर्घरारवैः । केचित्त्वाहुः चलावचूलैराकुला व्याप्ता या घर्घरा घण्टिकास्ता-
सां रवैरुपलक्षिताः कन्धराः । यदि वा पृथक् पदे, चला अवचूलैश्चाकुला

घर्घरा घण्टिका यासां ताश्चलावचूलाकुलघर्घराः, रवैश्चोपलक्षिता इति स
प्वार्थः । चिच्छिदे इति कर्मणि ॥ १८ ॥

तूर्णं प्रवेत्रा कृतनादमुच्चकैः

प्रचोदितं वेसरयुक्तमध्वनि ।

आत्मीयनेमिस्ततसान्द्रमेदिनी-

रजश्चयाक्रान्तिभयादिवाद्रवत् ॥ १९ ॥

वेसरयुक्तं खरशकटीनाम यानमुच्यते, वेसरैरश्वतरैर्युक्तमिति कृत्वा, तन्मा-
गे तूर्णमद्रवत् त्वरितमयात् । यतः प्रवेत्रा सूतेन चोदितम् अत एव कृता-
रवमुच्चकैरुन्नतम् । वेसरा ह्यच्चा भवन्ति । तूर्णगमने निमित्तान्तरारोपामुत्प्रेक्षा-
माह-आत्मीयनेमिभिः स्वचक्रधाराभिः क्षतं खातं यत् सान्द्रभूरेणुवृन्दं तेन
या आक्रान्तिरध्यासनं ततो यद्भयं तत इव । पादधूलिं किल परिजिहीर्षवो
मार्गे वेगेन यान्ति ॥ १९ ॥

व्यावृत्तवक्त्रैरखिलैश्चमूचरै-

व्रजद्भिरेव क्षणमीक्षिताननाः ।

वल्गद्गरीयःकुचकम्प्रकञ्चुकं

ययुस्तुरङ्गाधिरुहोऽवरोधिकाः ॥ २० ॥

अवरोधिका निशान्तनार्यो ययुर्जग्मुः । कीदृश्यः तुरङ्गेष्वधिरोहन्तीति
तुरङ्गाधिरुहोऽश्वारूढा अश्वानारूढायन्नित्यर्थः । कथं ययुः । वल्गन्तो नृत्यन्तो
ये गरीयांसः पीवराः स्तनास्तैस्तेषु वा कम्प्रं चञ्चलं कञ्चुकमुत्तरासङ्गो यत्र,
अत एव गच्छद्भिरेव सैनिकैर्व्यावृत्त्य मुखानि कौतुकात् क्षणमीक्षितवक्त्राः ।
अवरोधोऽन्तःपुरम् ॥ २० ॥

पादैः पुरः कूवरिणां विदारिताः

प्रकाममाक्रान्ततलास्ततो गजैः ।

भग्नोन्नतानन्तरपूरितानता

बभुर्भुवः कृष्टमतीकृता इव ॥ २१ ॥

भुवो रेजुः । कीदृश्यः पुरः पूर्वं कूवरिणां रथानां पादैश्चक्रैरत्यर्थं विदारिताः पाटितास्ततो द्विपैरधिष्ठितपृष्ठा अत एव भग्नेनताः क्षतोच्चभागा अनन्तरं पूरितानता भरितरन्ध्रप्रदेशा गजाक्रान्तत्वात् साम्यमापादिताः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-कृष्टमतीकृता इव पूर्वं कृष्टा विलिखिताः पश्चान्मतीकृताः समीकृताः । मतो दारवो दण्डविशेषस्तेन समीकृता भुवो मतीकृता उच्यन्ते । पूर्वकालत्वादत्र समासः ॥ २१ ॥

दुर्दान्तमुत्प्लुत्य निरस्तसादिनं

सहासहाकारमलोकयजनः ।

पर्याणतस्त्रस्तुमुरोविलम्बिन-

स्तुरङ्गमं प्रद्रुतमेकया दिशा ॥ २२ ॥

कंचिदश्वं जन ऐक्षत । कथं सहासो हाकारो हाहाशब्दो यत्र । कीदृशं दुर्दान्तं दुर्मदमशिक्षितम्, तथोरोविलम्बिनो वक्षसि लम्बमानात्पर्याणतः पल्ययनात् त्रस्तं भीतमत एवोत्प्लुत्योद्दीक्य निरस्तसादिनं क्षिप्ताश्ववारमत एव चैकया दिशा पलायितम्, अतश्च जनः सहासहाकारमीक्षामास । आरोहक्षेपाद्वासः, किं पीडितो भवेदेष इति हाकारः ॥ २२ ॥

भूभृद्भिरप्यस्खलिताः खलुन्नतै-

रपद्भुवाना सरितः पृथूरपि ।

अन्वर्थसंज्ञैव परं त्रिमार्गगा

ययावसंख्यैः पथिभिश्चमूरसौ ॥ २३ ॥

असौ विष्णुचमूरसंख्यैः पथिभिर्ययौ बहुभिर्मागैर्जगामेति बाहुल्योक्तिः । कीदृशी उन्नतैस्तेजस्विभिरपि नृपैरस्खलितापराभूता । तथा महापगा अप्यपद्भुवाना स्थगयन्ती धूल्या जनभरात् तटलोठनेन कर्दमीभावाच्च, स्यादेतत् त्रिपथगाप्येवंविधा । तथा हि असावपि भूभृद्भिर्नगैरस्खलिता अनिषिद्धप्रसरा तथा महानदीरप्यपलपन्ती तत्सन्निधानात्तासामल्पत्वेनालक्ष्यत्वात् । तत्कोऽयं तस्या विशेष इत्याह-त्रिमार्गगा गङ्गा परं केवलमन्वर्थसंज्ञैवार्थानुगतनामैव त्रिभिर्मागै-

गच्छतीति कृत्वा, असौ त्वसंख्यमार्गगेति व्यतिरेकालङ्कारः । साम्यं पूर्वार्धेनो-
क्तं, विशेषस्तूत्तरार्धेन । खलुर्वाक्यालङ्कारे ॥ २३ ॥

त्रस्तौ समासन्नकरेणुशूकृता-

न्नियन्तरि व्याकुलमुक्तरज्जुके ।

क्षिप्तावरोधाङ्गनमुत्पथेन गां

विलङ्घ्य लङ्घिं करभौ बभञ्जतुः ॥ २४ ॥

उष्ट्रावमार्गेण भुवमाक्रम्य लङ्घिं गन्त्रीं बभञ्जतुरस्फोटयताम् । उष्ट्रयुग्म-
योजितचक्राक्षादिकं लङ्घी । केचित्तु पर्यासनकाष्ठं पर्याणफलं लङ्घीत्याहुः । भङ्ग-
स्य निमित्तमुत्पथगमनं तस्यापि कारणमाह-कीदृशौ करभौ सविधस्थद्विपवृंहि-
ताङ्गीतौ । अत एव सादिनि सत्वरशिथिलितरज्जुके । अतोऽपि च निरस्त-
निशान्तनारीको भङ्गः ॥ २४ ॥

स्रस्ताङ्गसंधौ विगताक्षपाटवे

रुजा निकामं विकलीकृते रथे ।

आप्तेन तद्वणा भिषजेव तत्क्षणे

प्रचक्रमे लङ्घनपूर्वकः क्रमः ॥ २५ ॥

रथे स्यन्दने रुजा भङ्गेनात्यर्थं विकलीकृते सति आप्तेनायत्तेन तद्वणा स्थप-
तिना तस्मिन्नेव क्षणे क्रम उपायः परिपाटी प्रचक्रमे प्रारम्भे । कीदृशः क्रमः
लङ्घनमङ्गविशेषस्तत्पूर्वं प्रथमं यत्रासौ लङ्घनपूर्वकः, आदौ लङ्घनं युयोजेत्यर्थः ।
केचित्तु लङ्घनमाक्रमणमाहुः । आक्रम्य प्रवृत्ते इत्यर्थः । कीदृशे रथे रुजाश्मा-
दिभङ्गेन सुष्ठु विकलीकृते स्फोटितेऽत एव स्रस्ताङ्गसंधौ विघटितचक्रादिरच-
ने, तथा नष्टाक्षचातुर्ये । केनेव प्रचक्रमे इत्याह-भिषजेवेति । यथा रथे शरीरे
रोगेणात्यर्थं विकलीकृतेऽवसादितेऽत एव स्रस्ताङ्गसंधौ निःसहजान्वादिके नष्टे-
न्द्रियसामर्थ्ये चातुरे आप्तः प्रत्ययितो भिषग्वैद्यस्तत्क्षणे लङ्घनपूर्वकमुपवासपू-
र्वकं क्रमं चिकित्सामारभते । 'अजीर्णप्रभवा रोगा' इति ! प्रचक्रमे इति
कर्मणि ॥ २५ ॥

धूर्भङ्गसंचोभविदारितोष्ट्रिका-

गलन्मधुप्लावितदूरवर्त्मनि ।

स्थायौ निषङ्गिण्यनसि क्षणं पुरः

शुशोच लाभाय कृतक्रयो वणिक् ॥ २६ ॥

वणिग्वाणिजकः शुशोच दुःखायते स्म । कदा पुरोऽग्रवर्तिनि स्थाणौ अर्ध-
च्छिन्नशुष्कवृक्षेऽधिकरणभूते अनसि शकटे निषङ्गिणि सम्बद्धे सति । अथ यद्यनः
स्थायौ लग्नं किमेतावता शोचतीत्याह-कीदृशेऽनसि, धुरः शकटस्य यो भङ्गः
स्थायवभिधातात् स्फोटस्तेन यः संचोभः स्वस्थानाञ्चलनं तेन विदारिताश्चूर्णी-
कृता या उष्ट्रिका मृगमयमद्यभाण्डानि ताभ्यो गलत्स्रवधन्मधु मद्यं तेन
प्लावितं भरितं दूरमत्यर्थं वर्त्म पन्था येन तस्मिन् । कीदृग्वणिक् लाभाय
वृद्धये कृतः क्रयो येन स कृतक्रयः । तेन होतदर्थं मध्वन्यतः क्रीतं 'यदेतद्वि-
क्रीय मम लाभो भविष्यतीति, यावद्दीक्ष्यते मूलद्रव्यमेव विनष्टमतोऽवश्यं
दुःखायते । मूलादतिरिक्तद्रव्यं लाभः । कृतव्यय इति पाठान्तरम् । व्ययो
धनत्यागः ॥ २६ ॥

भेरीभिराकृष्टगुहामुखो मुहु-

ध्वजांशुकैस्तर्जितकन्दलीवनः ।

उत्तुङ्गमातङ्गजितालघूपलो

बलैः स पश्चात् क्रियते स्म भूधरः ॥ २७ ॥

असौ भूधरो रैवतकाचलः सैन्यैः पश्चात् क्रियते स्मातिचक्रमे उल्लङ्घितः,
अथ च पश्चात्कृतोऽभिभूत इत्यर्थान्तरम् । कीदृशोऽसावित्यभिभवमाह-भेरीभि-
र्दुन्दुभिभिराकृष्टानि व्याप्तानि गुहामुखानि दरीविवराणि यस्य । ध्वजांशुकैश्चि-
ह्नपटैस्तर्जितान्युच्चत्वाद्भर्त्सितानीव कन्दलीवनानि कन्दलीकाननानि यत्र । उत्तुङ्ग-
मातङ्गैर्जितास्तिरस्कृता अलघूपला गण्डशैला यत्र । भुवं धारयतीति भूधरः ।
पचादित्वादच् । "रोदेर्णिलुक् च । बहुलमन्यत्रापि संज्ञाच्छन्दसो"रिति
णिलुक् ॥ २७ ॥

वन्येभदानानिलगन्धदुर्द्धराः

क्षणं तरुच्छेदविनोदितकुधः ।

व्यालद्विपा यन्तृभिरुन्मदिष्णवः

कथञ्चिदारादपथेन निन्यिरे ॥ २८ ॥

दुष्टद्विपा हस्तिपकैरुन्मार्गेणारात् निन्यिरे दूरं नीताः, यत उन्मदिष्णवो मत्ताः । मदे कारणमाह-वानेयकरिमदमिश्रो योऽनिलस्तस्य यो गन्धः सौरभं तेन दुर्द्धराः काननकरिमदवासितसमीरणसौरभदुर्निवाराः, प्रतिगजमदवासितं वातमाघ्राय कुप्यन्त इत्यर्थः । अत एव वृत्तानुन्मूल्य क्षणं शमितकोपाः । वने साधुर्वन्यः । निन्यिरे इति कर्मणि । भस्येरिच् । प्रथम“मिको यणची”ति यणादेशः प्राप्तः स कित्वादियडा बाधितस्तमपि बाधित्वा “एरनेकाच”इति यणादेशः । एवमन्यत्र । आरादिति कर्मपदम् ॥ २८ ॥

निम्नानि दुःखादवतीर्य सादिभिः

सयत्नमाकृष्टकशाः शनैःशनैः ।

उत्तेरुत्तालखुरारवं द्रुताः

श्लथीकृतप्रग्रहमर्वतां व्रजाः ॥ २९ ॥

अर्वतामश्वानां व्रजाः संघास्ते उत्तेरुत्तीर्णाः । कीदृशा द्रुता वेगवन्तोऽत एव श्लथीकृतः शिथिलितः प्रग्रहो रश्मिर्यत्र उत्तरणे । आरोहे ह्यश्ववारैर्वल्गा श्लथीक्रियते । तथा उत्ताल उद्धटः^१ सतालो खुरारवः पादपातध्वनिर्यत्र । किं कृत्वा उत्तेरुः निम्नान्यधोभागान् कृच्छ्रेणावतीर्योल्लङ्घ्य । अत एव मन्दमन्दमश्वारोहैः सावधानैराकृष्टाः पश्चाच्चीताः कशा आकर्षणरज्जवो येषाम् । श्लथीकरणे ह्यधः पातः स्यादित्याकर्षणम् । अर्वन्तोऽश्वाः । “अर्वणस्त्रसावनजः” । प्रग्रहः “प्रे रश्मौ चे”ति घञि विभाषिते पक्षे यथाप्राप्तं ग्रहवदच् ॥ २९ ॥

अध्यध्वमारूढवतैव केनचित्

प्रतीक्षमाणेन जनं मुहुर्धृतः ।

दाक्ष्यं हि सद्यःफलदं यदग्रत-

श्रखाद शाखादयुवा वनावलीः ॥ ३० ॥

नूनं दाक्ष्यं चातुर्यं सद्य एव फलदमुपकारि । कुत इत्याह-यच्छाखादयुवा नवकरभोऽग्रतः पौरस्त्या वनावलीः काननराजीश्रखाद जघास । कीदृशोऽसा-
वारूढवतारोहेण अध्वध्वमध्वन्येव सहायान् प्रतिपालयता क्षणं धृतो रोधितः ।
यदि च दाक्ष्यं सद्यःफलदं न स्यात् तत्कथमुपर्यारोहे सत्यपि क्षणं रोधमात्रेणै-
वासौ तरुशाखा भक्षयेत्, तस्मान्निश्चितं दाक्ष्यं सद्यःफलदम् । हिशब्दो नूनमित्य-
र्थः । अत्रानेकार्थत्वान्निपातानां प्रथमं चैतदेव योजनीयम् । अध्वन्यध्वध्वमिति
सप्तम्यर्थेऽव्ययीभावः । उपसर्गादध्वन"इत्यच् । अस्य च प्रतीक्षमाणेनेति सम्बन्धः ।
आरोहति स्मेत्यारूढवान् निषेदिवान् यन्ताभिधीयते । एवशब्दो भिन्नक्रमः ।
अध्वन्येव जनं प्रतीक्षमाणेन धृत इत्यर्थः । शाखा अतीति शाखाद उष्ट्रः ।
"कर्मण्यण्" । स चासौ युवा । वनावलिशब्दे वनशब्देन लतादयो गृह्यन्ते
तन्मयत्वाद्वनस्य ॥ ३० ॥

तैर्वैजयन्तीवनराजिराजिभि-

गिरिप्रतिच्छन्दमहामतङ्गजैः ।

बह्व्यः प्रसर्पज्जनतानदीशतै-

र्भुवो बलैरन्तरयांबभूविरे ॥ ३१ ॥

तैर्वैलैर्यादवसैन्यैरनेका अरण्यभूमयोऽन्तरयांबभूविरे अन्तरिता उल्लङ्घिताः ।
अथ चान्तरिताः सदृशीकृता इत्यर्थान्तरम् । तथाह-कीदृशैर्वैलैर्वैजयन्त्यः पता-
का एव वनराजयः काननलेखास्ताभिर्मनोहरैः, तथा गिरिप्रतिच्छन्दा अद्रिनि-
भा महामतङ्गजाः करीन्द्रा यत्र । प्रसर्पन्ति वहन्ति जनता एव नदीनां शतानि
येषाम् । अन्तरयांबभूविरे इति कर्मणि लकारः । अत्र चानुप्रयोगस्य न कश्चि-
दामन्तादधिकोऽर्थः केवलमाचार्यवचनादसौ प्रयुज्यते, तथा कषादिषु लोटो
वा(?)तेन य एव पूर्वभागस्यार्थः स एवानुप्रयोगस्य । एवमन्यत्र ॥ ३१ ॥

तस्ये मुहूर्तं हरिणीविलोचनैः

सदृशि दृष्ट्वा नयनानि योषिताम् ।

मत्वाथ सत्रासमनेकविभ्रम-

क्रियाविकाराणि मृगैः पलायत ॥ ३२ ॥

मृगैर्मुहूर्तं तस्थे आसितं सामर्थ्यान्नारीनिकटे । कुतः सुदृशां मृगैर्नेत्रै-
स्तुल्यानि अक्षीण्यालोक्य । अतः स्वजातिभ्रान्त्या विश्वासः । अनन्तरं सच-
कितं तैः पलायत जवाज्जग्मे । कुतस्तानि नयनानि अनेकविभ्रमक्रियाविकारा-
णि मत्वा, अनेकविभ्रमक्रिया विलासविधयो विकाराश्च भ्रूभङ्गा येषां तानि
तथोक्तानि, न चैतद्वनचराणां संभवतीति मनुष्यजातिभयाद् द्रुतम् । लकारो
भावे ॥ ३२ ॥

शौरेः प्रतापोपनतैरितस्ततः

समागतैः प्रश्रयनम्रमूर्तिभिः ।

एकातपत्रा पृथिवीभृतां गणै-

रभूद् बहुच्छत्रतया पताकिनी ॥ ३३ ॥

सा हरिसेना राजकैः करणैर्वहुच्छत्रतया हेतुभूतया एकातपत्रा च्छ-
त्रमयी आसीत् । यदा हि च्छत्रिणो बहवो राजानो मिलितास्तदा सैकातपत्रा,
एकानि केवलानि प्रधानानि वा आतपत्राणीति कृत्वा, छत्रवर्जं यत्र न किञ्चिददृ-
श्यतेत्यर्थः । विरुद्धं चैतत्-यस्यां बहूनि छत्राणि सा कथमेकातपत्रा स्यादिति
संख्यावाचित्वेनैकशब्दस्य विरोधः, अविरोधस्तु केवलार्थत्वेन प्रधानार्थत्वेन
वा । कीदृशैर्नृपगणैरितस्ततो मिलितैर्यतो हरेः प्रतापवशीकृतैरत एव विनयप्र-
णतोत्तमाङ्गैः । बहुच्छत्रग्रहणमेकशब्दस्य संख्यावाचित्वनिषेधार्थं विरोधालङ्का-
रार्थं वा । पृथिवीभृद्ग्रहणं बहुच्छत्रत्वे हेतुत्वार्थम् । शूरस्यापत्यं शौरिः ।
तेजसा कीर्तिः प्रतापः ॥ ३३ ॥

आगच्छतोऽनूचि गजस्य गरुडयोः

खनं समाकर्ण्य समाकुलाङ्गनाः ।

दूरादपावर्तितभारवाहणाः

पथोऽपससृश्चपलं चमूचराः ॥ ३४ ॥

सैनिकाः पथो मार्गात् चपलं तूर्णमपसस्तुः पलायांचक्रुः । कुतः पश्चादा-
गतस्येभ्यस्य घण्टाशब्दमाकर्ण्यत एव विह्वलनारीकाः । दूरादेवापावर्तितमवता-
रितं त्यक्तं भारवाहनं गोण्यादिकं यैः । उह्यतेऽस्मिन्निति वाहनं, ल्युट् सौत्र-
त्वाद् दीर्घः । भारस्य वाहनं भारवाहणमिति कर्मषष्ठीसमासः । “वाहनमाहि-
तादि”ति णत्वम् । यत्र भारडमुह्यते भस्त्रादिकं रथादिकं वा तद्भारवाहणम-
भिधीयते । अनूचीत्यञ्चैः कौ रूपम् । पथ इति पञ्चमी ॥ ३४ ॥

ओजस्विवर्णोज्ज्वलवृत्तशालिनः

प्रसादिनोऽनुज्झितगोत्रसंविदः ।

श्लोकानुपेन्द्रस्य पुरः स्म भूयसो

गुणान् समुद्दिश्य पठन्ति वन्दिनः ॥ ३५ ॥

वन्दिनो नञाचार्या बहून् गुणानुद्दिश्य भगवतोऽग्रे श्लोकान् पेटुर्जगदुः,
निजचरितानि देवमश्रावयन्नित्यर्थः । श्लोकग्रहणं पद्योपलक्षणं गाथाद्यपि पेटु-
रेव । कीदृशान् श्लोकान् ओजस्वि दीर्घसमासवचनं वर्णैश्चाक्षरैरुज्ज्वलं चारु
यद्वृत्तं वसन्ततिलकादिकं तेन शालन्ते^१ इति ओजस्विवर्णोज्ज्वलवृत्तशालिनः,
प्रसादिनः प्रसन्नान् सुबोधान्, यदि वा कांश्चित्समासरहितान् । उक्तं च-“माधु-
र्यमभिवाञ्छन्ति प्रसादं च सुमेधसः । समासवन्ति भूयांसि न पदानि प्रयुञ्ज-
ते । केचिदोजो विधित्सन्तः समस्यन्ति बहून्यपी”ति । तथानुज्झिता गोत्रसं-
विन्नामाख्यानं येषु, मध्ये मध्ये भगवन्नाम यत्र कीर्तितमित्यर्थः । भूयसो बहून्
गुणान् । कीदृशान् ओजस्वी तीक्ष्णो यो वर्णः क्षत्रियाख्यस्तस्य तेन वा यदु-
ज्ज्वलमनुरूपं वृत्तं व्यवहारः शौर्यादिकस्तेन शालिनः, प्रसादिन आह्लादकान्,
अनुज्झितगोत्रसंविदोऽत्यक्ककुलाचारान् । गोत्रं नाम कुलं च । संवित्संभाषणं
व्यवस्था च ॥ ३५ ॥

निःशेषमाक्रान्तमहीतलो जलै-

श्चलन् समुद्रोऽपि समुज्झति स्थितिम् ।

ग्रामेषु सैन्यैरकरोदवारितैः

किमव्यवस्थां चलितोऽपि केशवः ॥ ३६ ॥

हरिश्चलितः प्रस्थितोऽपि अवारितैरनिषिद्धैरपि सैन्यैः किं ग्रामेष्वव्यवस्था-
मुपद्रवमकरोत् नैव चकारेति नीतिप्रधानत्वोक्तिः । ग्रामेष्वपि उत्संस्थां यो न
करोति स्म स कथं संसत्सु कुर्यादित्यर्थः । स्याच्चैतदन्येऽप्येवंविधा एव तत्को
नामायं देवस्य विशेष इत्याह-चलन्नित्यादि । आसतामन्ये तरलाः, योऽपि
गम्भीरप्रकृतिरुदधिः सोऽपि चलन्नुल्लसन् स्थितिं मर्यादां समुज्झत्युल्लङ्घयति
वेलामतिक्रामतीत्यर्थः । कीदृशोऽब्धिर्जलैर्वेगवद्भिर्व्याप्ताखिलभूपृष्ठः, देवस्तु सैन्यैः ।
प्रथमोऽपिशब्दोऽब्धेर्गाम्भीर्यव्यापनार्थः, द्वितीयो विरोधार्थः । यः किल चलि-
तो गन्तुं प्रवृत्तः स कथं व्यवस्थां स्थितिमगमनं कुर्यात्, गमनावस्थानयोर्युग-
पदनुष्ठातुमशक्यत्वात् । यो वा चलितो वचनान्निवृत्तः स कथं व्यवस्थाकारी
स्यात् “व्यवस्थायामसंज्ञाया”मिति वचनाद् व्यवस्थाशब्दे “स्थागापापचो भावे”
इति क्लिप्तभावः ॥ ३६ ॥

कौशातकीपुष्पगुलुच्छकान्तिभि-

मुखैर्विनिद्रोल्बणबाणचक्षुषः ।

ग्रामीणवध्वस्तमलक्षिता जनै-

श्चिरं वृतीनामुपरि व्यलोकयन् ॥ ३७ ॥

तं देवं ग्रामनार्यो वृतीनामुपरि वृत्तिकापृष्ठसंस्थाः सत्यश्चिरं व्यलोकयन्
नेत्रैः पपुर्जनैरलक्षिताः । कीदृश्यस्ता इत्यदर्शने कारणमाह-मुखैरुपलक्षिताः ।
कीदृशैः कौशातकीपुष्पगुलुच्छकान्तिभिर्धातकीलताकुसुमस्तवकद्युतिभिर्गौरत्वात् ।
तथा विनिद्रोल्बणबाणचक्षुषः प्रफुल्लितोत्कटगन्धबाणप्रसूननिभनयनाः अतश्च
सादृश्यादलक्षणम्, आरामवृतीनामपि बाणकौशातकीयोगात् । ग्रामे भवा
ग्रामीणाः । “ग्रामाद्यखजौ” । वृतीनामिति “षष्ठ्यतसर्थप्रत्ययेन” । ऊर्ध्वायां
दिश्युपरि, ऊर्ध्वस्योपभावो रिश्च प्रत्ययः ॥ ३७ ॥

गोष्ठेषु गोष्ठीकृतमण्डलासनान्

सनादमुत्थाय मुहुः स बलगतः ।

ग्राम्यानपश्यत् कपिशं पिपासतः

स्वगोत्रसङ्कीर्तनभावितात्मनः ॥ ३८ ॥

स भगवान् गोष्ठेषु घोषेषु ग्रामेयकान् मुहुर्मुहुरदर्शत् । कीदृशान् कपिशं
मधु पिपासतः पिवतोऽत एव गोष्ठ्यां केलिवशात् कृतं मण्डलासनं मण्डलि-
कारूपं वलयाकारं परिणाह्यवस्थानं यैः । तथा सनादं हुङ्कारपूर्वं मध्यादुत्थाय
वल्गतः क्रीडतः लवमानान् । तथा स्वस्य गोत्रस्य नाम्नोऽन्वयस्य वा यत्स-
ङ्गीर्तनमन्येन ग्रहणं तत्र भावितात्मनो दत्तचित्तान् । जीवस्य हि यदा कश्चि-
न्नाम कुलं वा कीर्तयति तदा किं मामेष वक्ष्यति इति समानत्वं भवति । स्वयं
वा गोत्रकीर्तनमत्र । जीवो हि निजकुलमहत्तां प्रायेण कथयति । गावस्तिष्ठ-
न्त्यस्मिन्निति गोष्ठः । 'घञर्थे कविधानम्' । "अम्बाम्बगोभूमिसव्यापे"ति
पत्वम् ॥ ३८ ॥

पश्यन् कृताथैरपि वल्लवीजनो

जनाधिनाथं न ययौ वितृष्णताम् ।

एकान्तमौग्ध्यादविवुद्धविभ्रम-

प्रसिद्धविस्तारगुणैर्विलोचनैः ॥ ३९ ॥

तं लोकेश्वरं गोपीसमूहो नेत्रैः पिवन्न तृप्तिमगादतिप्रियत्वादिति भावः ।
कीदृशैर्नेत्रैः कृताथैर्विहितविधेयैः सफलैरपीत्यर्थः । एतदेव हि चक्षुषां फलं यत्
साक्षाद्भगवदवलोकनम् । अपिर्विस्मये । कृतार्थस्य हि वैतृष्ण्यं युक्तम् । तथा
एकान्तेन निश्चितेन सहजेन मौग्ध्येनावैदग्ध्येनाविवुद्धा अज्ञाता विलासा यैः,
केवलं प्रसिद्धः प्रकटो विस्तारो विशालत्वमेव गुणो येषां, ततो विशेषणस-
मासः । अक्षिणी प्रसार्य निर्विकारमेव प्रीतिस्निग्धं तास्तमैक्षन्तेत्यर्थः ॥ ३९ ॥

प्रीत्या नियुक्ताँल्लिहतीः स्तनन्धयान्

निगृह्य पारीसुभयेन जानुनोः ।

वर्धिष्णुधाराध्वनि रोहिणीः पय-

श्चिरं निदध्यौ दुहतः स गोदुहः ॥ ४० ॥

स हरिर्गोदुहो गोपांश्चिरं निदध्यावद्राक्षीत् । कीदृशान् रोहिणीर्गाः पयो
दुग्धं दुहतः क्षारयत इति द्विकर्मको दुहिः । कीदृशीर्गाः, नियुक्तान् मुक्तान्

निकटेऽवस्थापितान् स्तनन्धयान् वत्सान् प्रीत्या स्नेहेन लिहतीः । किं कृत्वा दुह-
तः, जानुनोरुभयेन जानुमध्ये पारीं गोदोहनीं निगृह्यावष्टभ्य । कीदृक् पयो
वर्धिष्णुर्महान् धाराध्वनिर्धारापातशब्दो यत्रेति बाहुल्योक्तिः । स्तनं धयतीति
स्तनन्धयस्तर्णकः । “नासिकास्तनयोर्ध्माधेटोः” ॥ ४० ॥

अभ्यागतोऽभ्यागततूर्णतर्णकां

नियानहस्तस्य पुरो दुधुक्षतः ।

वर्गाङ्गवां हुङ्कतिचारु निर्यती-

मरिर्मधोरैक्षत गोमतल्लिकाम् ॥ ४१ ॥

मधुरिपुर्गोमतल्लिकां साध्वीं गामपश्यत् । कीदृशीं गोयूथान्निर्यतीं^१ पृथ-
ग्भवन्तीम् । क्व दुधुक्षतो गोदुहः पुरोऽग्रे । कीदृशोऽभ्यागतः एहेहि मातरित्याह-
यतः । अत्र च दोहः कारणम् । तथा नियानहस्तस्य रज्जुपाणेः । कीदृशीं गाम्,
अभ्यागतो निकटं प्राप्तस्तूर्णमुद्रीकमानस्तर्णको वत्सो यस्याः । अत एव हुङ्क-
तिर्हुङ्कारस्तेन चारु रम्यं निर्याणमत एव चिरेक्षणम् । अभ्याजनमाकारण-
मत्र वत्सवन्धनरज्जुर्नियानम् । दोग्धुमिच्छुर्दुधुक्षुर्गोपः । “हलन्ताच्च” । प्रशस्ता
गौर्गोमतल्लिका । “प्रशंसावचनैश्च” । निर्यतीमितीणो यत् ॥ ४१ ॥

स व्रीहिणां यावदपासितुं दुताः

शुकान् मृगैस्तावदुपद्रुतश्रियाम् ।

कैदारकाणामभितः समाकुलाः

सहासमालोकयति स्म गोपिकाः ॥ ४२ ॥

स देवः कैदारकाणां केदारक्षेत्रसमूहानां गोपिका रक्षिकाः सहासमप-
श्यत् । कीदृशीस्ताः, कैदारकाणां वा कीदृशानामिति हासे कारणमाह-शुका-
न्निवारयितुं ता यावदुपद्रुता धावितास्तावत्तेषां मृगैरुपद्रुतश्रियां हरिणोपभुक्तस-
म्पदां, यतो व्रीहिणां सञ्जातसस्यानाम् अतश्च ता अभितः पक्षद्वयेऽपि समा-
कुलाः किंकर्तव्यतामूढाः, अतो भगवान् स्मयमानोऽवैक्षत । व्रीहयो विद्यन्ते
येषु तानि व्रीहीणि “व्रीह्यादिभ्य”श्चेतीति । कैदाराणां समूहः कैदारकं क्षेत्र-

विशेषः । “केदाराद्यश्च” । गोपायन्तीति गोपिका रक्षिकाः । “एवमृत्युचौ” ।
आयादयः खलु आर्धधातुके विकल्पिताः ॥ ४२ ॥

व्यासेद्भुमस्मानवधानतः पुरा

चलत्यसावित्युपकर्णयन्नसौ ।

गीतानि गोप्याः कलमं मृगव्रजो

न नूनमत्तीति हरिर्व्यकल्पयत् ॥ ४३ ॥

असौ हरिः सस्यजिघत्सानिवृत्तं हरिणयूथं दृष्ट्वा इत्येवं व्यकल्पयत्
विकल्पं चकार । यदि वा पाठान्तरे व्यतर्कयद्ब्रूहामास । एष मृगव्रजः सार-
ङ्गसार्थो गोप्याः सस्यरक्षिकाया गीतानि शृण्वन् नूनं निश्चितमित्यस्मात् कार-
णात् कलमं शालिं नात्ति । तमेव हेतुमाह-व्यासेद्भुमित्यदि । ते ह्येवमचिन्तयन्
यदि वयं सस्यं भक्षयामस्तदस्मान् व्यासेद्भुमपासितुमुद्यता सत्येषा अवधानत
एकाग्र्यात् पुरा चलति अधुनैव निवर्तते इति न वयमन्न इत्येव कलमं मृगा
न जञ्जुरिति हरिर्व्यतर्कयत् । व्यासेद्भुमित्यत्र उद्यतेत्यध्याहार्यम्, अन्यथा तुमुन्
दुर्लभः स्यात् । नहि चलनं निषेधार्थं नह्यसावेतान्निषेधार्थमीति हृदि कृत्वा अव-
धानाच्चलतीति । एवमन्यत्र । यदि वा लौकिक्येवंविधैषोक्तिः । प्रथम इतिश-
ब्दो हेत्वर्थो, द्वितीयो वितर्कप्रकारनिर्देशार्थः । नूनमित्यतो हेतोर्नात्तीति हरि-
र्व्यकल्पयत् व्यतर्कयदित्यर्थः । गोपस्य रक्षकस्य स्त्री गोपी । “पुंयोगादाख्या-
याम्” ॥ ४३ ॥

लीलाचलस्त्रीचरणारुणोत्पल-

स्खलत्तुलाकोटिनिनादकोमलः ।

शौरेरुपानूपमवाच्छिनन्मनः

स्वनान्तरादुन्मदसारसारवः ॥ ४४ ॥

उपानूपमनूपसमीपे य उन्मदसारसारवो मत्तलदमणध्वनिः स हरेः स्वना-
न्तरात् मनोऽवाच्छिनत् रुतान्तरान्निवर्त्यात्मैकविषयं चक्रे, तमेवासावाकर्णय-
दित्यर्थः । कीदृगारवः, लीलया विलासेन चला गच्छन्ती या स्त्री नारी तस्या

यौ चरणौ पादौ तावेवारुणोत्पले रक्ताब्जे तत्र स्खलन्तः कम्पमाना ये तुलाको-
टयो मञ्जीरास्तेषां यो निनादः शिञ्जितं तेन कोमलः सदृशो मृदुरित्यर्थः ।
अतश्च नूपुररवस्मरणान्तदेकाग्रत्वं चेतसो युक्तम् । अनुगता आपो यत्रेत्यनूपः
“ऊदनोर्देशे” । तस्य समीपे उपानूपम् । उद्गतो मदो येषां ते उन्मदाः । सर-
सि भवाः सारसा लक्ष्मणाः ॥ ४४ ॥

उच्चैर्गतामस्खलितां गरीयसीं

तदातिदूरादपि तस्य गच्छतः ।

एकेऽग्रहीषुर्बलरेणुसंहतिं

शिरोभिराज्ञामपरे महीभृतः ॥ ४५ ॥

तस्य हरेस्तदा व्रजत एके महीभृतः पर्वताख्या अतिदूरादेव शिरोभिः
शृङ्गैर्बलरेणुसंहतिं सैन्यधूलिपटलमग्रहीषुर्बभूवुः, अपरे तु नृपाख्या मूर्धभिराज्ञां
शासनमाददिरे । कीदृशीं धूलिम् उच्चैर्गतां नभोव्यापिनीम्, अस्खलितामरुद्धां
यतो गरीयसीं बहलाम् । आज्ञामप्युच्चैर्गतां नाकलोकमपि प्रसृताम्, अस्खलि-
तामनघां सर्वेणानुष्ठानात्, गरीयसीं प्रधानामकरणे सत्यपायात् । अग्रहीषु-
रिति लुङ् “ग्रहोऽलिटि दीर्घः” ॥ ४५ ॥

प्रायेण नीचानपि मेदिनीभृतो

जनः समेनैव पथाधिरोहति ।

सेना मुरारेः पथ एव सा पुन-

र्महामहीध्रान् परितोऽध्यरोपयत् ॥ ४६ ॥

इहेदृशी स्थितिर्यन्नीचान् वामनानपि नगानारुज्जुर्जनो बाहुल्येन समेनैव
पथाधिरोहतीति । अधिरोहणे पथः करणत्वम् । सा पुनः शौरिचमूः पथो
मार्गानेव समन्तात् महामहीध्रानुच्चान्द्रानध्यरोपयत्, अतिबाहुल्यात्पर्वताग्रं याव-
दपूर्वा बहुरथ्याश्चकारेत्यर्थः । अतश्च महान्विशेषः । यतोऽन्यत्र पन्था एव
समो जनानधिरोहयते, अत्र तु जनैरेव ते नगाग्रमधिरोपिताः । पथ इति
द्वितीयावहुवचनम् । “गतिबुद्धी”ति कर्मसंज्ञा । महीध्रानिति कर्मणि द्वितीया ।

परितः समन्तात् प्रकृतत्वान्महीध्रानेव । अध्यारोपयदिति “शेरणावि”त्यात्मने-
पदं न भवति, नह्यत्राणौ यत्कर्म महीध्रानिति स णौ कर्ता अपितु कर्मैव, कर्मा-
न्तरं च विद्यते पथ इति ॥ ४६ ॥

दन्ताग्रनिभिन्नपयोदमुन्मुखाः

शिलोच्चयानारुरुहुर्महीयसः ।

तिर्यक्कटप्लाविमदाम्बुनिम्नगा-

विपूर्यमाणश्रवणोदरं द्विपाः ॥ ४७ ॥

करिण उन्नतान् शैलान्धारोहन् । उन्मुखा ऊर्ध्ववदनाः सन्तः, अत एव
विषाणकोटिविपाटितजलधरमारोहणम् । तथा तिर्यक् तिरश्चीना कटप्लाविनी
गण्डस्थलव्यापिनी यासौ मदाम्बुनिम्नगा दानवारिन्दी तथा विपूर्यमाणं श्रवणो-
दरं कर्णविवरं यत्र ॥ ४७ ॥

श्च्योतन्मदाम्भःकटकेन केनचि-

जनस्य जीमूतकदम्बकद्युता ।

नागेन नागेन गरीयसोच्चकै-

ररोधि पन्थाः पृथुदन्तशालिना ॥ ४८ ॥

सत्यपि साम्ये सैन्यस्य केनचित् नागेनेभेन पन्था अरोधि मार्गो रुद्धो नत्व-
द्रिणा । कीदृशेन नागेन श्च्योतन्मदाम्भसौ गलद्दानाम्बू कटौ गण्डौ यस्य तेन
“शेषाद्विभाषे”ति कप् । जीमूतकदम्बकद्युता मेघवृन्दमलिनेन, गरीयसा महता,
उच्चकैरुन्नतेन, पृथुदन्तशालिना विशालदन्तगर्वितेन । अगेनापि स्रवन्मदजलसंपृ-
क्तसानुना मेघमेचकेन बृहतोच्चकेन दीर्घदन्तश्लाघिना च । अत्र दन्ताः कटका-
श्च भागविशेषाः । अरोधीति कर्मणि ॥ ४८ ॥

भग्नद्रुमाश्चक्रुरितस्ततो दिशः

समुल्लसत्केतनकाननाकुलाः ।

पिष्टाद्रिपृष्ठास्तरसा च दन्तिन-

श्चलन्निजाङ्गाचलदुर्गमा भुवः ॥ ४९ ॥

द्विपा दिशो भुवश्चैवंविधा व्यधुः । कीदृशीर्दिश इतस्तत उन्मूलितवृक्षास्तथा स्फुरद्भ्वजवनव्याताः । भुवश्च चूर्णीकृतनगशिखरास्तथा चलद्भिर्निजाङ्गैरेवाच-
लैर्दुर्गमा दुष्प्रवेशाः कृच्छ्रोत्तराः । अयमत्रार्थो विवक्षितः—यद्यपि गमनप्रत्यूहा-
स्तरवस्तैर्दिक्षु च्छिन्नास्तथापि तत्स्थानीयैर्ध्वजांशुकैस्ता गहनीकृताः । तथा यद्य-
पि नगपृष्ठैः समीकृतं तथापि स्वात्मभिरेव नगोपमैस्तदाकुलमेवेति । कृच्छ्रेण
गम्यन्ते इति दुर्गमाः ॥ ४६ ॥

आलोकयामास हरिर्महीधरा-

नाधिश्चयन्तीर्गजताः परःशताः ।

उत्पातवातप्रतिकूलपातिनी-

रुपत्यकाभ्यो बृहतीः शिला इव ॥ ५० ॥

स देवो गजताः करिघटा अदर्शत् । कीदृशीः परःशता बहुसंख्याः ।
“परःशतास्ते विज्ञेया येषां संख्या शतात्परा” इति । “पारस्करादित्वात्सुद” ।
अथाद्रीनुपत्यकाधोभागानधिश्चयन्तीरारोहन्तीः । उत्प्रेक्ष्यते—शिला इव । बुध्ना-
दुपरि कथं दृषदो भवन्तीत्याह—उत्पातवातेनोन्मत्तवातेन प्रतिकूलपातिनीर्विपर्य-
यगामिनीरुर्ध्वं यान्तीरित्यर्थः । उपत्यकाभ्य इत्याधिश्चयणक्रियापेक्षयापादाने पञ्च-
मी । अधिश्चयणमारोहणम् । केचित्तु प्रतिकूलपातापेक्षयेत्याहुः । गजानां समू-
हा गजता हास्तिकानि ॥ ५० ॥

शैलाध्यरोहाभ्यसनाधिकोद्गुरैः

पयोधरैरामलकीवनाश्रिताः ।

तं पर्वतीयप्रमदाश्चचायिरे

विकासविस्मारितविभ्रमेक्षणाः ॥ ५१ ॥

तं देवमामलकीवनस्थाः पर्वतीयप्रमदाः खशाङ्गनाश्चचायिरेऽद्राक्षुः । कीदृ-
श्यः, नगाक्रमणाभ्यासेनाधिकोन्नतैः स्तनैरुपलक्षिताः । आरोहणेन हि स्तना
उन्मुखा भवन्ति । तथा विकासेनात्युन्मीलनेन विस्मारितविभ्रमाणि ईक्षणानि
यासाम् । यदा हि भगवद्दर्शनगर्धेन ताभिर्लोचने विकासिते तदपाङ्गप्रेक्षिता-
दीनि तासां चित्ते नास्फुरन् । आमलकीशब्दः स्त्रीलिङ्गः । गौरादित्वात् ङीप् ।
पर्वते भवाः पर्वतीयाः “पर्वताच्छुः” ॥ ५१ ॥

सावज्ञमुन्मील्य विलोचने सकृत्
क्षणं मृगेन्द्रेण सुषुप्सुना पुनः ।

सैन्यान् यातः समयापि विव्यथे

कथं सुराजं भवमन्यथाथवा ॥ ५२ ॥

मृगेन्द्रेण सिंहेन सैन्यान् विव्यथे नैव भीतम् । कदाचित्तु दवीयो भवे-
न्नेत्याह-समयापि यातोऽन्तिकेऽपि व्रजतः । कीदृशेन सकृदेकवारं सावज्ञं साव-
हेलं नेत्रे क्षणं विकास्य भूयः शिशयिषुणा । अत्रैवाक्षेपपूर्वमर्थान्तरन्यास-
माह-कथं सुराजं भवमन्यथाथवेति । अन्यथा यदि धैर्यं न भवेत् कथं सुराज्ञा
भूयते । सच यदैव प्रतिभयदर्शनेऽपि धीरप्रकृतिस्तदा मृगेन्द्रो हरिणराजः ।
स्वप्तुमिच्छुः सुषुप्सुः । “रुदविदे”ति कित्वात्संप्रसारणम् । सैन्यादिति “भीत्य-
र्थानां भयहेतु”रित्यपादानसंज्ञा । असुराज्ञा सुराज्ञा भूयते इति सुराजं भवं
“कर्तृकर्मणोश्च भूकृजो”रिति खल्व् । “अरुर्द्विषदजन्तस्य मुम्” ॥ ५२ ॥

उत्सेधनिर्धूतमहीरुहं ध्वजै-

हयौघरुद्रोद्धतसिन्धुरंहसाम् ।

नागैरधिचक्षिप्तमहाशिलं मुहु-

बलं बभूवोपरि तन्महीभृताम् ॥ ५३ ॥

तत्सैन्यमद्रीणामुपर्यभूत् पृष्ठेऽभूत्, अग्रं यावदाससादेत्यर्थः । अथ चोप-
र्यभवदधिकमभूदिति भङ्गिभणितिः । तथा हि ध्वजैरुत्सेधेनोच्छ्रायेण निर्धूता
न्यक्कृता महीरुहा वृक्षा येन, तथा कीदृशानामद्रीणां, हयौघेनाश्वीयेन रुद्धं
निषिद्धमुद्धतानां क्षुभितानां सिन्धूनां सरितां रंहो वेगो येषाम्, तथा कीदृशं
बलं, नागैरिभैरधिचक्षिप्ता निरस्ता महाशिला गण्डशैला येन ॥ ५३ ॥

श्मश्रूयमाणे मधुजालके तरो-

र्गजेन गण्डं कषतावधूनिते ।

क्षुद्राभिरक्षुद्रतराभिराकुलं

विदश्यमानेन जनेन दुद्रुवे ॥ ५४ ॥

जनेनाकुलं सत्वरं दुद्रुवे पलायितम्, यतोऽनुद्रतराभिर्वृहतीभिः क्षुद्राभि-
र्मधुमक्षिकाभिर्विदश्यमानेन दष्टेन पीड्यमानेन । कदा करिणा कपोलं कषता
मधुजालके माक्षिकपटलेऽवधूनिते कम्पिते । कीदृशे तरोः श्मश्रूयमाणे काष्णर्या-
त् कूर्चकलापतुल्ये, अतो गजचालितान्मधुकरगण्डकादुत्थाय जनतां जघ्नुः ।
श्मश्रु इवाचरति श्मश्रूयते “उपमानादाचारे । कर्तुः क्यङ् सलोपश्च” । अवधू-
निते इति “धूज्प्रजोर्नुग्वक्त्रव्यः” । दुद्रुवे इति भावे ॥ ५४ ॥

नीते पलाशिन्युचिते शरीरव-

द्गजान्तकेनान्तमदान्तकर्मणा ।

संचेरुरात्मान इवापरं क्षणात्

क्षमारुहं देहमिव प्लवङ्गमाः ॥ ५५ ॥

स्रवङ्गमास्तरुवानरा आत्मान इव द्वितीयं क्षमारुहं वृक्षं देहं यथा क्षणा-
देव संचेरुः संक्रान्तवन्तो गताः । कदा उचिते शीलिते वासभूते पलाशिनि
भूरुहे वपुषीवादान्तकर्मणा क्रूराचारेण गजान्तकेन करिमृत्युनान्तं नीते विना-
शिते सति । यथान्तकेन देहेऽन्तं नीते देही देहान्तरं व्रजति, एवं हस्तिना
वृक्षे उन्मूलिते वानरा अन्यं वृक्षमायच्छति वाक्यार्थः । उक्लं च—“वासांसि
जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय
जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही”ति ॥ वृक्षयोर्देहावुपमानं, गजस्यान्तको
वानराणामात्मानः । अतश्च पदार्थानां प्रत्येकमौपम्ये इवादयोऽप्यनेका एव
न्याय्या इत्यभियुक्ताः । यथा रुद्रटस्य “अलिवलयैरलकैरिव कुसुमस्तवकैः
स्तनैरिव वसन्ते । भान्ति लता ललना इव पाणिभिरिव किसलयैः सपदि” इति ।
अत एवोपमेयसमीप एवोपमानप्रयोगः । यत्र त्वेक एव प्रयुज्यते तत्र वाक्या-
र्थस्यौपम्यं विवक्षितम् । यथा—“युवा प्रवासोपगतः प्रियामुखान्मुखासवं पश्य
पिबन्न दुष्यति । शिलीमुखस्तोयदकालविषवाच्चिराय वद्धं मधु पङ्कजादिव” ॥
अत एवात्रापरार्धे एव सर्वोपमाननिर्देशः । एवमन्यत्र ॥ ५५ ॥

प्रह्वानतीव कचिदुद्धतिश्रितः

कचित् प्रकाशानथ गह्वरानपि ।

साम्यादपेतानिति वाहिनी हरे-

स्तदातिचक्राम गिरीन् गुरूनपि ॥ ५६ ॥

तदानीं गुरून्महतोऽप्यद्रीन् माधवसेनातिचक्रामोदलङ्घयत् । कीदृशान् इतीत्थं साम्यादपेतान् भ्रष्टान् विषमानित्यर्थः । तथा हि क्वचिद्भागे नतान् क्वचिन्नतान् क्वचित् प्रकाशान् सौम्यान् क्वचिच्च गह्वरान् भीषणान् । सेना तु सदैवोन्नता प्रकाशा चेति साम्यादपेतानित्यतो गम्यते एव, अत एवाक्रमणम् । यः किल साम्यादपेत ऊनस्तस्याक्रमणमभिभवः क्रियते । अथ चोक्तिः ये किल गुरव आचार्यास्ते यदीत्थं समदृष्टित्वादपेता भवन्ति तदा त्यज्यन्ते । क्वचिदीश्वरे प्रह्वान् चाटुकारिणः, क्वचिच्च दरिद्रे उद्धतिश्रितो गर्वितान्, क्वचिच्च शिष्ये प्रकाशान् प्रीतान्, क्वचिच्च गह्वरान् मत्सरान् । उक्तं च-‘गुरोरप्यवलिप्तस्य कार्याकार्ये विजानतः’^१ । उत्पथप्रतिपन्नस्य परित्यागो विधीयते” इति ॥ ५६ ॥

स व्याप्तवत्या परितोऽपथान्यपि

स्वसेनया सर्वपथीनया तया ।

अम्भोभिरुल्लङ्घिततुङ्गरोधसः

प्रतीपनाम्नीः कुरुते स्म निम्नगाः ॥ ५७ ॥

स हरिर्निजचम्वा निम्नगा नदीः प्रतीपनाम्नीर्विपरीताख्याश्चकार अनिम्नगा व्यधादित्यर्थः । यतोऽङ्घ्रिराक्रान्तोन्नतपुलिनाः । एतदपि कुतः । यतोऽमार्गानपि समन्तात् तया व्याप्तवत्या, तथा सर्वपथीनयेति बाहुल्योक्तिः । तथा स्वसेनया सर्वपथीनयेति वा व्याख्येयम् । अतश्च निम्नेषु प्रसररोधादुन्नतगमने सति उच्चगा इति नामनिष्पत्तिः । न पन्था अपथम्, अच् “अपथं नपुंसकम्” । सर्वपथान् व्याप्नोतीति सर्वपथीना “तत्सर्वादे”रिति खः । प्रतीपं विपरीतं नाम यासां ताः प्रतीपनाम्न्यः “अन उपधालोपिनोऽन्यतरस्या”मिति ङीप् ॥ ५७ ॥

यावद्व्यागाहन्त न दन्तिनां घटा-

स्तुरङ्गमैस्तावदुदीरितं खुरैः ।

क्षिप्तं समीरैः सरितां पुरः पत-

जलान्यनैषीद्रज एव पङ्कताम् ॥ ५८ ॥

नदीनां जलानि प्रत्युत रजो धूलिरेव पङ्कतामनैषीत् कर्दमत्वं प्रापयत् । अन्यत्र हि जलेन रेणुः पङ्कीक्रियते तत्र तु विपर्ययोऽभूदित्येव शब्दार्थः । कीदृग्रजः समीरैर्मार्तैः क्षिप्तमीरितमत एव नदीषु पतत् । तथा गजतास्तानि न व्यागाहन्त नास्त्राज्जुः, तावत् पुरः पूर्वमेवाश्वैः कर्तृभिः खुरैरुदीरितमुत्थापितम् । यावद्गजघटा न व्यागाहन्त तावत्पुरः समीरैः क्षिप्तमिति योजना । यदि तु ता व्यागाहिष्यन्त तन्मदजलभरवहलीकृते^१ पयसि न तत्पङ्कतां रेणुरनेष्यदिति भावः । अनैषीदिति “सिचि वृद्धिः” । रज इति कर्तृपदम् । जलानीति शसः शिः ॥ ५८ ॥

रन्तुं क्षतोत्तुङ्गनितम्बभूमयो

मुहुर्व्रजन्तः प्रमदं मदोद्धताः ।

पङ्कं करापाकृतशेवलांशुकाः

समुद्रगानामुदपादयन्निभाः ॥ ५९ ॥

समुद्रगानां नदीपतिवधूनां सरितां मत्ता द्विपाः पङ्कं कर्दममजनयन् । कीदृशा इभाः, रन्तुं क्रीडितुं क्षता लोठिता उत्तुङ्गा नितम्बभूमिस्तटप्राग्भारो यैरत एव हर्षं यान्तः । मदोद्धता मदमत्ताः । तथा करैरपास्तं शेवलमेवांशुकं वासो यैः । येऽपि मदोद्धतास्ते परस्त्रीणां करजैः पीवरा नितम्बस्थलीर्विदारयन्तोऽम्बरं चापहरन्तस्तासां पङ्कं मालिन्यं शीलभ्रंशमुत्पादयन्ति ॥ ५९ ॥

रुग्णोरुरोधःपरिपूरिताम्भसः

समस्थलीकृत्य पुरातनीर्नदीः ।

कूलङ्कषौघाः सरितस्तथापराः

प्रवर्तयामासुरिभा मदाम्बुभिः ॥ ६० ॥

महाद्विपास्तटलोठनपूर्वमाद्याः सरितः स्थलरूपतां प्राप्य मज्जलैरन्या
अजनयन्नित्यतिशयोक्तिः । कूलङ्कषौघाः कूलमुद्रुजपूराः, रुणैर्लोठितैरुभिर्वि-
शालैः रोधोभिः प्रतीरैः परिपूरितं भरितमम्भो यासामिति समस्थलीकरणकार-
णम् । समं च तत्स्थलं समस्थलम् । यदि वा समं सदृशं स्थलं यासां ताः
समस्थलाः । एवं च स्थलं तासां सदृशं भवति यदि ता अपि स्थलरूपा भव-
न्ति । तेन य एवार्थः स्थलं समीकृत्येति स एवार्थः समस्थलीकृत्येति । अस-
मस्थलाः समस्थलाः कृत्वा समस्थलीकृत्य “अभूततद्भावे चिवः । ऊर्यादिच्चि-
डाचश्चे”ति गतिसंज्ञा । “कुगतिप्रादयः । समासेऽनञ्पूर्वे क्त्वो ल्यप्” । पुरा
भवा पुरातनी “सायंचिर”मिति द्युस्तुद् च । अबाधकान्यपि निपातनानि
भवन्ति । कूलं कषति कूलङ्कषः । “सर्वकूलाभ्रे”ति खश्, मुम् ॥ ६० ॥

पद्मैरनन्वीतवधूमुखद्युतो

गता न हंसैः श्रियमातपत्रजाम् ।

दूरेऽभवन् भोजबलस्य गच्छतः

शिलोपमातीतगजस्य निम्नगाः ॥ ६१ ॥

भोज आदिपुरुषस्तद्वंश्या अप्यभेदाद्भोजा एवेति हरिरपि भोजस्तत्सैन्यस्य
व्रजतो नद्यो दूरेऽनिकटेऽभवन् । उल्लङ्घनान्नदीनां बलस्य च महद्व्यवधानं जात-
मिति भावः । अथ च दूरे लज्जयानन्तिकेऽभवन्निति वक्रोक्तिः । ता बलं नानु-
चक्रुरित्यर्थः । पराजितश्चावश्यमेव दूरे तिष्ठति । तथा हि कीदृश्यस्ताः पद्मै-
रनन्वीताननुगता वधूमुखानां द्युत्कान्तिर्याभिः । तथा छत्रोत्थां शोभां सितच्छ-
दैरप्राप्ताः । बलस्य कीदृशस्य शिलाभिरुपमा साम्यं शिलोपमा तामतीतास्त्य-
क्त्वन्तो गजा यस्य । गरुडशैलेभ्योऽपि महान्तो गजा इत्यर्थः । इद् गताविति
क्ले नञि अन्वीतेति रूपम् ॥ ६१ ॥

स्निग्धाञ्जनश्यामतनूभिरुन्नतै-

निरन्तराला करिणां कदम्बकैः ।

सेना सुधाक्षालितसौधसम्पदां

पुरां बहूनां परभागमाप सा ॥ ६२ ॥

सा यादवसेना बहूनां पुरां पुरीणां परभागं परदेशमाप बह्वीर्नगरीरतिचक्रामेत्यर्थः । अथ च परभागं स्वगुणोत्कर्षं शोभातिशयं लेभे इत्यर्थान्तरम् । यतः सा अरूक्षकजलमेचकदेहगजघटासम्बाधा, तासां तु मङ्गोलानुलिप्तहर्म्यलक्ष्मीकाणामतो वर्णद्वययोगात् परभागप्राप्तिः । क्षालितं धौतमनुलिप्तं शुक्लीकृतमिति यावत् । बहुशब्दे ङीष्विभाषितः ॥ ६२ ॥

प्रासादशोभातिशयालुभिः पथि

प्रभोर्निवासाः पटवेशमभिर्बभुः ।

नूनं सहानेन वियोगविक्षुब्धवा

पुरः पुरश्रीरपि निर्ययौ तदा ॥ ६३ ॥

प्रभोर्हरेर्मागं दूष्यैरावसनिका बभुः । कीदृशैः प्रासादकान्तिजिष्णुभिर्हर्म्यरम्यैरित्यर्थः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-तदा प्रयाणसमये ध्रुवं हरिणा साकं विरहासहत्वात् पुरोऽग्रे पुरश्रीर्द्वारकालक्ष्मीरपि निर्ययौ निर्जगाम, कथमन्यथाध्वनिनिवासानां सश्रीकत्वं स्यादिति भावः । अतिशेरते इत्यतिशयालवः परिभाषिनः, आलुचि शीङ्ग्रहणम् । ततो द्वितीयासमासः । निवसन्त्येषु निवासाः, घञ् ॥ ६३ ॥

वर्ष्म द्विपानां विरुवन्त उच्चकै-

र्वनेचरेभ्यश्चिरमाचचक्षिरे ।

गरडस्थलाघर्षगलन्मदोदक-

द्रवद्रुमस्कन्धनिलायिनोऽलिनः ॥ ६४ ॥

भृङ्गास्तारं चिरं गुञ्जन्तो वनेचरेभ्यो लुब्धकादिभ्यो द्विपानां वर्ष्म प्रमाणमाचचक्षिरेऽवोचन् “वा लिटि” । कीदृशोऽलिनः गरडस्थलस्य कटतटस्य यदाघर्षणं कषणं तेन संपेषस्तेन गलत् स्रवद्यन्मदोदकं दानवारि तेन द्रवा आर्द्रा ये द्रुमस्कन्धास्तरुप्रकाण्डानि तेषु निलायिनो निलीनास्तिष्ठन्तः । अतश्च तान् मदाम्बु पिवतो दृष्ट्वा पर्वतीया अनुमिमते नूनमेवंप्रमाणा यादवहस्तिनः, कुतोऽन्यथा मदस्यात्र गतिरिति वर्ष्म द्विपानां रुवन्तो भृङ्गास्तद्राच्यांस्तेभ्य ऊचुरिव ॥ ६४ ॥

आयामवद्भिः करिणां घटाशतै-

रधःकृताट्टालकपङ्क्तिरुच्चकैः ।

दूष्यैर्जितोदग्रगृहाणि सा चमू-

रतीय भूयांसि पुराण्यवर्तत ॥ ६५ ॥

सा सेना बहूनि पुराण्यतीत्योल्लङ्घ्यावर्तत, अनेकानि नगराण्याक्रामदि-
त्यर्थः । अथ च भूयांसि पुराण्यतीय जित्वास्तेत्यर्थान्तरम् । तथाहि-कीट-
श्यसौ उच्चकैरुच्चकैस्तथायामवद्भिरतिदीर्घैर्गजघटाशतैरधःकृता ह्रस्वीकृता तिर-
स्कृता अट्टालकपङ्क्तिः प्राकारावलिस्तल्पमाला यया । पुराणि तु दूष्यैः पट-
वेश्मभिर्जितानि हसितानि उदग्रगृहाणि प्रांशुवेश्मानि येषां तानि जितोदग्र-
गृहाणि । अतिशयेन बहूनि भूयांसि । “बहोर्लोपो भू च बहोः” । पुरश-
ब्दोऽस्त्रीलिङ्गः ॥ ६५ ॥

उद्धूतमुच्चैर्ध्वजिनीभिरंशुभिः

प्रतप्तमभ्यर्णतया विवस्वतः ।

आह्लादिकल्हारसमीरणाहते

पुरः पपाताम्भसि यामुने रजः ॥ ६६ ॥

अथ पुरोवर्तिनि कालिन्दीजले सेनारेणुरपतत् । कीटशं चमूभिरुच्चैरुद्धू-
तमूर्ध्वं क्षिप्तमत एव रवेरभ्यर्णतया सामीप्यात् किरणैः सन्तप्तमत एवाम्भस्य-
पतत् । यः किलोच्चैर्नगादवारूढः स रविकरसंतापितः सन् जले मज्जति । की-
टशेऽम्भसि आह्लादी प्रमदकारी यः कल्हारसमीरणः सौगन्धिकवातस्तेनाहते
कम्पिते इति सौरभोक्तिः । अभ्यर्णशब्दे “अर्देः संनिविभ्यः । अभ्यश्चाविदूर्ये”
इतीडभावः क्ले उक्तः ॥ ६६ ॥

या घर्मभासस्तनयापि शीतलैः

स्वसा यमस्यापि जनस्य जीवनैः ।

कृष्णापि शुद्धेरधिकं विधातृभि-

र्विहन्तुमहांसि जलैः पटीयसी ॥ ६७ ॥

यस्या महानीलतटीरिव द्रुताः

प्रयान्ति पीत्वा हिमपिण्डपाण्डवः ।

कालीरपस्ताभिरिवानुरञ्जिताः

क्षणेन भिन्नाञ्जनवर्णतां घनाः ॥ ६८ ॥

व्यक्तं बलीयान् यदि हेतुरागमा-

दपूरयत् सा जलधिं न जाह्नवी ।

गङ्गाघनिर्भस्मितशंभुकन्धरा-

सवर्णमर्णः कथमन्यथास्य तत् ॥ ६९ ॥

अभ्युद्यतस्य क्रमितुं जवेन गां

तमालनीला नितरां धृतायतिः ।

सीमेव सा तस्य पुरः क्षणं बभौ

बलाम्बुराशेर्महतो महापगा ॥ ७० ॥

(कलापकम् ।)

सा महापगा यमुना तस्य सैन्योदधेरग्रे सीमेव मर्यादेव वेलातुल्या रेजे,
कथमन्यथा नाक्रान्तेति भावः । कीदृशस्य बलोदधेः रंहसा भुवमुल्लङ्घयितुं प्रवृ-
त्तस्य । सीमा कीदृशी तमालैस्तमाला इव वा श्यामा, तथात्यर्थं धृतायति-
रूढदैर्घ्या । महाब्धेरपि रयाद्भुवं लिलङ्घयिष्यतस्तमालनीला दीर्घदीर्घा च वेला
रोधिका भवति ॥

कीदृशी यमुना सेति^१ ये धर्मा विवक्षितास्तानाह-येत्यादि । या महानदी
जलैरेनांसि क्षपयितुं कुशला । कीदृशैर्जलैरिति विरोधाभासमाह-उष्णांशुसुता-
पि जलैः शीतलैः, अन्तकस्य भगिन्यपि तैर्जनस्य जीवनैः समाश्वासकारिभिः,
नीलापि सा तैः शुद्धिकारिभिर्मालिन्यनाशकैः पापक्षेप्तभिः । विरोधः सुगमः ॥

किं च यस्या अपः पीत्वा हिमधवला अपि मेघास्तत्क्षणमेव पिष्टकज्जल-
मलिना भवन्ति । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-ताभिरद्भिरनुरञ्जिता इव चित्रिता इव । यः
किल रज्यते स वर्णान्तरमाप्नोति । कीदृशीरपः कालीः कृष्णाः, अत एव म-
हानीलतटीरिव द्रुता गालितेन्द्रनीलस्थलमहीसदृशीः । कालीशब्दे “जानपदा”-
दिसूत्रेण ङीप् ॥

किं च यद्यागमाच्छास्त्राद्धेतुरनुमानं बलवत्तद्व्यक्तं निश्चितं सा यमुना ज-
लधिमपूरयत् जलनिर्भरं चकार नतु जाह्नवी गङ्गा । कस्मादित्याह-अन्यथा यदि
यमुनयासौ न पूरितस्तत्कथमस्याब्धेरम्भो हरगलनीलम् । गङ्गायाः पूरणे हि
कारणस्य सितत्वात् तेनापि सितेन भवितव्यम्, न च तद्वलमपितु नीलं तस्मा-
दनुमिमीमहे साब्धिमपूरयत् न सितनदी, एतच्च कदा यद्यागमादनुमानस्य बल-
वत्ता स्यात् । आगमस्य बलीयस्त्वं तु जाह्नव्यैव । अगस्त्यपीतो हि समुद्रो
भागीरथ्या पूरित इत्यागमः । गङ्गाधेन निर्भस्मिता क्षालितभस्मा या शंभुकन्धरा
नीलकण्ठग्रीवा तथा सवर्णमेकवर्णं नीलमित्यर्थः । शिवस्य हि कण्ठः कालकूट-
धारणाञ्जीलः-इत्यागमः । अपूरयत्सेत्यत्र येति पाठो न्याय्यः । यच्छब्दैरेव
वर्णयितुमुपक्रान्तत्वाद्वाक्यान्ते च सेति विद्यत एवेत्याहुः ॥ ६७ ॥ ६८ ॥
॥ ६६ ॥ ७० ॥ (चङ्कलकम् ।)

लोलैररिचैश्चरणैरिवाभितो

जवाद् व्रजन्तीभिरसौ सरिजनैः ।

नौभिः प्रतेरेऽनुचितप्लवोदित-

भ्रमीनिमीलल्ललनावलम्बितैः ॥ ७१ ॥

असौ यमुना बलैः प्रतेरे उत्तीर्णा । कथं नौभिः । कीदृशीभिः, अभितः
पार्श्वद्वये लोलैश्चटुलैश्चलद्भिररिचैः शम्भुवैर्वेगाद्यान्तीभिः, अतश्च चरणैरिव नावः
पादतुल्यैः । चरणैः किल जवाद्भ्रम्यते । कीदृशैर्जनैः, अनुचितेनाशीलितेन प्लवे-
न जलयानेनोदिता जाता यासौ भ्रमी भ्रमस्तथा निमीलन्त्यः संकुचिताद्यो या
ललना नार्यस्ताभिरवलम्बितैरवष्टब्धैः । प्रतेरे इति कर्मणि । भ्रमशब्दः स्त्रीपुं-
सलङ्गः ॥ ७१ ॥

तत्पूर्वमंसद्वयसं द्विपाधिपाः

क्षणं सहेलाः परितो जगाहिरे ।

सद्यस्ततस्तेरुरनारतस्युत-

खदानवारिप्रचुरीकृतं पयः ॥ ७२ ॥

तद्यामुनं पयो महेभाः पूर्वं सहेलाः सन्तः समन्तात् क्षणं जगाहिरे व्य-
लोडयन्, यतोऽसद्वयसं स्कन्धप्रमाणमतो ब्रुडनभयाभावात् क्रीडन्तो जग्मुः ।
ततोऽनन्तरं सद्यो मन्दवेवोत्तेरुः यतोऽनारतं स्युतेन खदानवारिणा प्रचुरीकृतं
वृद्धिं नीतमित्यतिशयोक्तिः । अंसद्वयसमिति "प्रमाणे द्वयसच्" ॥ ७२ ॥

प्रोथैः स्फुरद्भिः स्फुटशब्दमुन्मुग्वै-

स्तुरङ्गमैरायतकीर्णवालाधि ।

उत्कर्णमुद्राहितधीरकन्धरै-

रतीर्यताग्रे तटदत्तदृष्टिभिः ॥ ७३ ॥

अश्वैरतीर्यत तीर्णमिति भावे लकारः । कीदृशैरिति जातिबन्धः । उन्मु-
ग्वैरूर्ध्ववक्त्रैः, तथोद्वाहिता ऊर्ध्वप्रसारिता धीरा निश्चला कन्धरा ग्रीवा यैः,
तथाग्रे यत्तटं तत्र दत्तदृष्टिभिर्वज्रलक्ष्यैः । कथमतीर्यत प्रोथैर्नासिकानिरोक्तैः
स्फुरद्भिर्हेतुभूतैः स्फुटः शब्दो यत्र, तथायतो दीर्घः कीर्णो विक्षिप्तो वालाधिः
पुच्छो यत्र, तथोत्कर्णमुच्चीकृतश्रवणम् । वाला निधीयन्तेऽस्मिन्निति वालाधिः ।
"कर्मण्यधिकरणे चे"ति किः ॥ ७३ ॥

तीर्त्वा जवेनैव नितान्तदुस्तरां

नदीं प्रतिज्ञामिव तां गरीयसीम् ।

शृङ्गैरपस्कीर्णवृहत्तटीमुवा-

मशोभतोच्चैर्नदितं ककुब्जताम् ॥ ७४ ॥

ककुब्जतामुक्ष्णामुच्चैस्तारं नदितमशोभत रेजे चित्तमावर्जयदित्यर्थः । कदा
गरीयस्त्वादतिकृच्छ्रोल्लङ्घ्यां यमुनां रयेण तीर्त्वा उल्लङ्घ्यातिक्रम्य । किमिव

प्रतिज्ञामिव । यथा कस्यचिद्वीरस्य महतीं दुस्तरां प्रतिज्ञां समाप्य कथनं शोभते तथेत्यर्थः । कीदृशानां ककुब्जतां शृङ्गैरपस्कीर्णां उल्लिखिता बृहती तट-
भूयैः । तीर्त्वेति निनादापेक्षं पूर्वकालत्वम् । “श्रुकः किती”ति कित्वम्, दीर्घः ।
अपस्कीर्णेति “अपाच्चतुष्पादि”ति सुट् । ककुब्ज्यते येषामिति ककुब्जन्तः ।
ककुच्छब्दो दान्तोऽपि युवादित्वात् भव्यत्वाभावः ॥ ७४ ॥

सीमन्त्यमाना यदुभूभृतां बलै-

र्बभौ तरङ्गिर्गवलावलिद्युतिः ।

सिन्दूरितानेकपकङ्कणाङ्किता

तरङ्गिणी वेणिरिवायता भुवः ॥ ७५ ॥

असौ तरङ्गिणी यमुनानदी बभौ रेजे । उत्प्रेक्ष्यते-भुवो वेणिः कवरीव ,
यतो गवलावलिद्युतिर्महिषविषाणपटलकाली । तथा यादवपार्थिवसैनिकैस्तरङ्गिः
सीमन्त्यमाना द्विधा क्रियमाणा । सिन्दूरिता येऽनेकपास्त एव कङ्कणाः कचभू-
षणिकास्ताभिरङ्किता चिह्नीकृता आयता दीर्घा । वेणिरपि कृष्णा सीमन्तिता
कङ्कणाङ्किता मृद्वी च भवति । सीमन्तः केशेषु, अन्यत्र तूपचारात् । अनेकेन
करेणास्येन च पिबन्तीत्यनेकपा द्विपाः ॥ ७५ ॥

अव्याहृतक्षिप्रगतैः समुच्छ्रिता-

ननुज्झितद्राघिमभिर्वरीयसः ।

नाव्यं पयः केचिदतारिषुर्भुजैः

क्षिपद्भिरूर्मीनपरैरिवोर्मिभिः ॥ ७६ ॥

केचित् सैनिका नाव्यं नावा तरीतुं शक्यं यत्पयस्तद्भुजैरतारिषुर्बाहुभिरे-
व तेरुः । कीदृग्भिरूर्मीन् कल्लोलान् क्षिपद्भिरस्यद्भिः, अव्याहृतक्षिप्रगतैरनष्टच-
तुरगतिभिरलुप्तैरित्यर्थः । तथानुज्झितद्राघिमभिरपरित्यक्तदैर्घ्यैः । कीदृशानूर्मीन्
समुच्छ्रितानुन्नतान्, वरीयस उरुतरान्, अतश्च भुजैरपरैरिवोर्मिभिस्तरङ्गान्त-
रतुल्यैरिति भावः । यथा जविनो दीर्घाश्चोर्मयोऽन्यान्ूर्मीनीरयन्ति, एवं भुजा
इत्यर्थः । दीर्घस्य भावो द्राघिमा । “पृथ्वादिभ्य इमनिज्वा । प्रियस्थिरे”ति
द्राघादेशः । अतिशयेन उरुर्वरीयान् । तेनैव वर्भावः । गरीयस इति वा पाठः ।

नावा तार्यमुदकं नाव्यं “नौवयोधर्मे”ति यत् । अतारिपुरिति लुङ् । ऊर्मि-
शब्दः स्त्रीपुंसलिङ्गः । तथा चोक्तम् “स्त्रीपुंसयोरूर्मिमणिवेणिश्रेणिगोयष्टिशमिश-
ल्मलितूलितुमिमरीचिमृत्यूर्मिकर्कन्धूकिष्कुरेणव”इति । वंशस्थं वृत्तम् ॥ ७६ ॥

विदलितमहाकूलामुदणां विषाणविघट्टनै-

रलघुचरणाकृष्टग्राहां विषाणिभिरुन्मदैः ।

सपदि सरितं सा श्रीभर्तुर्वृहद्रथमण्डल-

स्खलितसलिलामुल्लङ्घ्यैनां जगाम वरूथिनी ॥ ७७ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये यात्रावर्णनं नाम

द्वादशः सर्गः ॥ १२ ॥

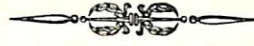
सा श्रीभर्तुलक्ष्मीपतेर्वरूथिनी सेना एनां सरितं कालिन्दीं सपदि शीघ्रमु-
ल्लङ्घ्य तीर्त्वा जगाम ययौ । अथ चोल्लङ्घ्य तिरस्कृत्य जित्वेति वक्रोक्तिः ।
तमेव जयं विशेषणमुखेनाह—कीदृशीं सरितम् उदणां वृषभाणां विषाणविघट्टनैः
शृङ्गाहतिभिर्विदलितमहाकूलां क्षपितविपुलपुलिनां, तथा उन्मदैर्मत्तैर्विषाणिभि-
र्दन्तिभिः कर्तृभिरलघुभिश्चरणैराकृष्टा भुवं प्रापिता ग्राहा जलचरा यस्याः ।
अलघवश्चरणैराकृष्टा इति वा विग्रहः । तथा वृहत्सु रथमण्डलेषु रथकट्यासु
स्खलितं सलिलं यस्या इति व्यतिरेकप्रायोऽलङ्कारः । हरिणीवृत्तम् । “भवति
हरिणी न्सौ भ्रौ स्लौ गोरसोदधिसप्तकैः” ॥ उदणामित्य“ल्लोपोऽनः । षपूर्वह-
न्धृतराज्ञामणी”ति तु “अन्”इति प्रकृतिभावे प्राप्ते विध्यर्थो नतु नियमार्थः ।
गृह्णन्तीति ग्राहा “विभाषा ग्रह”इति णः । वरूथिनी रथिनीति सेनानामनीति
भद्रम् ॥ ७७ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-वल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्यसार-
टीकायां सन्देहविषयध्याख्यायां यात्रावर्णनं नाम द्वादशः सर्गः ॥ १२ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

त्रयोदशः सर्गः ।



यमुनामतीतमथ शुश्रुवानमुं

तपसस्तनूज इति नाधुनोच्यते ।

स यदाचलन्निजपुरादहर्निशं

नृपतेस्तदादि समचारि वार्तया ॥ १ ॥

अथानन्तरं तपसस्तनूजो धर्मात्मजो युधिष्ठिरोऽमुं भगवन्तं यमुनामतीत-
मुत्तीर्णं शुश्रुवान् श्रुतवानश्रौषीत्, कालिन्दीमुत्तीर्णो हरिरित्यबोधीत्यर्थः । एत-
देवानादरनिषेधार्थमाक्षिपन्नित्याह-इतीत्यादि । अधुना यमुनामतीतमसौ श्रुतवा-
नित्येतन्नोच्यते न वाच्यम् । कुत इत्याह-स हरिर्यदैव निजपुरात् स्वनगरादचल-
न्निर्ययौ तदादि तत एवारभ्याहर्निशं दिवारात्रं नृपतेः पार्थस्य वार्तया प्रवृत्त्या
समचारि संचारितं वार्तागतेत्यर्थः । यद्वा स एव हरिवार्तया समचारि सम्य-
क्चारित इति केचित् । अतश्च यदा प्रत्यहं समागमनवार्ता जानाति 'अद्य
द्वारवत्याश्चलितोऽद्य तामुत्तीर्णोऽद्य ग्रामं प्राप्तोऽद्य वनमद्य गिरिमद्य नदीरित्या-
दिकाम्' ततो यमुनामतीतमेवाश्रुणोदिति कथमुच्यतामित्याक्षेपोऽलङ्कारः । क-
चिच्च नोच्यतेऽधुनेति पाठः । तदा चैवं पदयोजना-तपसस्तनूजोऽमुं हरिं यमु-
नामतीतं सन्तमधुनेदानीमेव श्रुतवान् बुद्धवानिति नोच्यते । कथमित्याह-स य-
देत्यादि । अतश्च यदा प्रस्थानात्प्रभृति तदुदन्तं सर्वमबोधि तदाधुना श्रुतवानिति
वचनस्यानवसरः । तेन कथं नगरनिकटं प्राप्तो हरिर्युधिष्ठिरेणाज्ञायि इति निर्व-
र्णितं कविनेति न चोद्यमिति भावः । तपो धर्मः । अहश्च निशा चाहर्निशं, स-
माहारे द्वन्द्वः "रोऽसुपि" । नृपतेरिति षष्ठी शेषे । तदादीति निपातः । सम-
चारीति भावे लुङ् । वार्तयेति कर्तरि वृतीया । सर्गेऽत्र सुमङ्गलीवृत्तम् । "द्वि-
गणौ सजौ सहगुरू सुमङ्गली"ति ॥ १ ॥

यदुभर्तुरागमनलब्धजन्मनः

प्रमदादमानिव पुरे महीयसि ।

सहसाधनः सह ततोऽनुजन्मभि-

र्वसुधाधिपोऽभिमुखमस्य निर्ययौ ॥ २ ॥

ततोऽनन्तरमस्य हरेर्भ्रातृसहितो युधिष्ठिरोऽभिमुखं निर्ययौ अग्रतो जगाम । उत्प्रेक्ष्यते-विस्तीर्णोऽपि खनगरेऽमानिवावर्तमान इव । विशालं चेत्पुरं कथं न मातीत्याह-हरिसंप्राप्तिसमुत्थात् संमदात् । सह साधनेन बलेन वर्तते इति सहसाधनः “तेन सहेति तुल्यप्रयोगे” इति समासः । “वोपसर्जनस्ये” ति सभावो विभाषितः । अनु पश्चाज्जन्मोत्पत्तिर्येषां तेऽनुजन्मानः कनीयांसः ॥ २ ॥

रभसप्रचक्रगुरुचक्रदुन्दुभि-

ध्वनिभिर्जनस्य बधिरीकृतश्रुतेः ।

समवादि वक्तृभिरभीष्टसंकथा-

प्रकृतार्थशेषमथ हस्तसंज्ञया ॥ ३ ॥

अभीष्टायाः सङ्ख्यायाश्चर्चायाः प्रकृतो योऽर्थस्तस्य शेषं भागो वक्तृभिर्जनस्य हस्तसंज्ञया करसंकेतेन समवादि सम्यगुक्तम्, यदि वा समपादि संपादितम् । वाचैव कथं नोक्तमित्याह-बधिरीकृतश्रुतेर्जडितकर्णस्य । केन रभसेनौत्सुक्येन प्रचक्रं चलितं गुरु विस्तीर्णं यच्चक्रं सैन्यं, यदि वा कुरुचक्रं पाण्डवबलं तस्य ये दुन्दुभयस्तद्ध्वनिभिः । शिष्यते इति शेषम् ॥ ३ ॥

अपदान्तरं च परितः क्षितिक्षिता-

मपतन् द्रुतभ्रमितहेमनेमयः ।

जवमारुताञ्छितपरस्परोपम-

क्षितिरेणुकेतुवसनाः पताकिनः ॥ ४ ॥

अपदान्तरमनन्तरं क्षितिभृतां पताकिनो रथाः परितः समन्तादपतन् चेलुः ।
चशब्द एककालत्वसूचनार्थः । यदैव दुन्दुभयस्ताडितास्तदैवापतन्नित्यर्थः ।
कीदृशा रथाः द्रुतं त्वरितं भ्रमिता विवृत्ता हेमनेमयः काञ्चनप्रधयो येषाम्,
तथा जवमारुतेन वेगवातेनाञ्जितानि प्रेरितानि परस्परपमान्यनेकवर्णत्वादन्त्यो-
न्यसदृशानि क्षितिरेणुकेतुवसनानि भूधूलिचिह्नांशुकानि येषां ते तथोक्ताः । अप-
दान्तरमित्यनन्तरम् । केचित्तु अविद्यमानं पदानामन्तरं रन्ध्रं यत्र तदपदान्तरं
गमनमाहुः । मरुदेव मारुतः । “प्रज्ञादित्वादण” ॥ ४ ॥

द्रुतमध्वनन्नुपरिपाणिवृत्तयः

पणवा इवाश्वचरणाहता भुवः ।

ननृतुश्च वारिधरधीरधोरण-

ध्वनिधृष्टकूजितकलाः कलापिनः ॥ ५ ॥

द्रुतं लाघवेन तुरगखुरैस्ताडिता भुवो दध्वनुः शब्दायन्ते स्म । के इवेत्या-
ह-पणवा मृदङ्गा इव । कीदृशाः उपरिपाणेस्तालविशेषस्य वृत्तिर्व्यापारो येषु
ते उपरिपाणिवृत्तयः । यथोपरिपाणिताडिताः पणवा द्रुतं द्रुतलयान्वितं ध्वन-
न्ति तथा भुवो दध्वनुरित्यर्थः । द्रुतो लयविशेषः । तथा चोक्तम्-“अथ त्रयो
लयाः सिद्धा द्रुतमध्यविलम्बिताः” इति ॥ उपरिपाणिरपि तालविशेषः । उक्तं च
“समोपर्यर्धपूर्वस्तु पाणिस्त्रिविध उच्यते । तत्र तालं च पाणिं च प्राहुरेकं मनी-
षिणः ॥ समो वोपरि वा तस्य यद्वाधः संस्थितो भवेत् । वाद्यं पदानि वर्णो
वा तदेवमभिधीयते” इति ॥ ननृतुश्चेत्यादि, न केवलं भुवोऽध्वनन् यावच्छिखि-
नोऽनृत्यन्निति चार्थः । कीदृशाः कलापिनः वारिधरधीरो घनाघनगम्भीरो यो
धोरणानां रथतुरगादियानानां ध्वनिश्चीत्कारगलगर्जितहेषितादिस्तेन धृष्टं मुखरं
यत्कूजितं वादितं तेन कला मधुराः । ते हि मेघगर्जितभ्रान्त्या मधुरं केका-
यमानाः प्रमदान्नृत्यन्ति । अन्योऽपि पणवादिषु वादितेषु नृत्यति ॥ ५ ॥

ब्रजतोरपि प्रणयपूर्वमेकतां

कुकुराधिनाथकुरुराजसैन्ययोः ।

रुरुषे विषाणिभिरनुक्षणं मिथो

मदमूढबुद्धिषु विवेकिता कुतः ॥ ६ ॥

कुकुराधिनाथो यदुपतिः शौरिः कुरुनाथो युधिष्ठिरस्तयोः सैन्ये बले ये तयोः प्रीतिपूर्वकमप्येकतामभेदं मिथ्रीभावं गच्छतोर्दन्तिभिरसकृदन्योन्यं रुरुषे कुपितम् । अत्रैवार्थान्तरन्यासः—मदेन मूढा बुद्धिर्येषां तेषां कुतो विवेकिता युक्तायुक्तविचारः । मत्तानां विचारो न भवतीत्यर्थः । ते च समदाः । मदो दर्पो दानं च । रुरुषे इति भावे ॥ ६ ॥

अवलोक एव नृपतिः स्म दूरतो

रभसाद्रथादवरीतुमिच्छतः ।

अवतीर्णवान् प्रथममात्मना हरे-

र्विनयं विशेषयति संभ्रमेण सः ॥ ७ ॥

स नृपतिरजातशत्रुहरेर्विनयमाचारं पेशलत्वं संभ्रमेणादरेण त्वरया विशेषयति स्मातिशिष्ये “लद् स्मे” । कृष्णेन यः प्रथमोऽकारि ततोऽधिकमस्यासौ चकारेत्यर्थः । कीदृशस्य हरेरिति तद्विनयं तावदाह—दूरतो दूरादवलोक एव नृपदर्शनमात्रे सत्येव रभसादौत्सुक्येन रथादवतरीतुमिच्छतोऽवतितीर्षोः । नृपतिस्तु कीदृश इति विनयातिशयमाह—प्रथमं पूर्वतरमेवात्मना स्वयमवतीर्णवानवतीर्णो व्यशेषयदिति सम्बन्धः । अतश्च संभ्रमेण विनयं जिगाय । केचित्तु नृपतिः स, सौहृदेन चेति पठन्ति, एवं च व्याचक्षते । नृपतिर्हरेः प्रथममवात्मनावतीर्णवान् पश्चात्तु हरिरिति प्रथमग्रहणात् प्रतीयत एव । नन्वसौ सार्वभौमो ज्येष्ठश्च तत् कस्मात् कनीयसो हरेः प्रथममवतीर्णवानित्यर्थान्तरन्यासमाह—यः सन् साधुः स सौहृदेन सुहृद्भावेन विनयं प्रथमं विशेषयति, सौहार्दात् प्रथममवातरत् नतु ऊनत्वादित्यर्थः । चिन्त्यश्चात्रोभयपदवृद्ध्यभावः “हृद्भगासिन्ध्वन्ते” इति ॥ ७ ॥

वपुषा पुराणपुरुषः पुरः क्षितौ

परिपुञ्ज्यमानपृथुहारयष्टिना ।

भुवनैर्नतोऽप्यरहिताप्यगौरवः

प्रणनाम नाम तनयं पितृष्वसुः ॥ ८ ॥

स पुराणपुरुषश्चिरन्तनमुनिः परमात्मा पितृष्वसुस्तनयं पैतृष्वस्त्रीयं कौन्तेयं वपुषा शिरसा पुरः पूर्वमग्रे वा प्रणनाम नमश्चकार । नामशब्दः प्रकाश्ये । सर्व-
प्रकटमेव शिरसा ननामेत्यर्थः । कीदृशोऽसौ भुवनैर्जगद्धिर्नतः । ननु यद्यसौ सर्व-
ज्येष्ठो जगत्पूज्यश्च तत्किमादौ प्रणनामेत्याह-अरहितमत्यक्कमाप्यानां स्वजनानां
गौरवं येनासौ अरहिताप्यगौरवः । ज्येष्ठस्य हि राज्ञो प्रणामे बन्धुगौरवं न स्यात् ।
कीदृशेन वपुषा क्षितौ परिपुञ्ज्यमाना प्रणामवशात् पिरडीभवन्ती पृथ्वी दीर्घा
हारयष्टिर्मुक्तालता यस्य । आप्या आप्ताः । “ऋहलोर्ण्यत्” ॥ ८ ॥

मुकुटांशरञ्जितपरागमग्रतः

स न यावदाप शिरसा महीतलम् ।

क्षितिपेन तावदविलम्बितक्रमं

भुजपञ्जरेण रभसादगृह्यत ॥ ९ ॥

स हरिर्मूर्ध्ना भूतलमग्रतो यावन्न प्राप तावदेव राज्ञा बाहुचक्रेणौत्सुक्याद-
गृह्यत गृहीतः । अनपेक्षितः क्रमः परिपाटी यत्र ग्रहे । किल कृतप्रणामः कनीया-
नालिङ्ग्यः । कीदृशं भूतलं मुकुटांशुभिर्मौलिमणिमरीचिभी रञ्जितपरागं क्षुरि-
तरेणुम् ॥ ९ ॥

न ममौ कवाटतटविस्तृतं तनो-

मुरवैरिवक्ष उरसि क्षमाभुजः ।

भुजयोस्तथापि युगलेन दीर्घयो-

र्विकटीकृतेन परितोऽभिष्वजे ॥ १० ॥

क्षितिपस्य वक्षसि मुरारिवक्षो न ममौ न ववृते, यतस्तत् कवाटतट-
विस्तृतं, तस्य तु तनोः कृशस्य दीक्षाक्षामस्य । कथं तर्ह्याश्लिक्षदित्याह-तथापि

विकटीकृतेन प्रसारितेन दीर्घयोजानुस्पृशोर्भुजयोर्युगेन परितोऽभिष्वजे समन्ता-
दालिलिङ्गे, इति राज्ञ आजानुवाहुत्वं हरेश्च पीनवत्स्वमुक्तम् । विकटं विशालम् ।
अभिष्वजे इति कर्तरि कर्मणि वा ॥ १० ॥

गतया निरन्तरनिवासमध्युरः

परिनाभि नूनमवमुच्य वारिजम् ।

कुरुराजनिर्दयनिपीडनाभया-

न्मुखमध्यरोहि मुरविद्विषः श्रिया ॥ ११ ॥

मुरोर्मुखं श्रिया लक्ष्म्याध्यरोहि आरूढमधिष्ठितं, नृपाश्लेषतोषाच्छोभायु-
क्तमभूदित्यर्थः । कीदृश्या श्रिया परिनाभि नाभौ वारिजमवमुच्य हित्वा अध्युर
उरसि नितरां निवासं स्थानं गतया प्राप्तया वत्सलस्थितयेत्यर्थः । पूर्वजन्मनि
हि भगवतो नाभौ पद्ममभूत्, संप्रति तु वत्सः पद्माया वसतिः, अतश्चोत्प्रेक्ष्य-
ते-नूनं निश्चितं कुरुराजनिर्दयनिपीडनाभयात् युधिष्ठिरगाढाश्लेषरुजात्रासान्मुख-
मध्यरोहि, सा हि वत्सोऽवस्थित्या परिष्वङ्गसंमर्दमाशङ्कते । श्रीशब्दस्योभयार्थ-
त्वान्मुखस्य च प्रहृष्टत्वादूहः । उरस्यध्युरः । नाभौ परिनाभि । सप्तम्यर्थेऽव्ययी-
भावः । निपीडनेति “एयासश्रन्थोर्युच्” । अध्यरोहीति कर्मणि ॥ ११ ॥

शिरसि स्म जिघ्रति सुरारिवन्धन-

श्छलवामनं विनयवामनं तदा ।

यशसेव वीर्यविजितामरदुम-

प्रसवेन वासितशिरोरुहे नृपः ॥ १२ ॥

सुरारेर्वलेर्वन्धनार्थं छलेन मायया यो वामनो ह्रस्वः स विष्णुरेवमुच्यते,
तं तदा राजा मूर्धनि जिघ्रति स्माग्रासीदित्यर्थः । ननु यदि भगवान् बलिवन्धन-
च्छलेनैव वामनो नतु स्वभावेन तत्कथमुन्नतो भवन्नमतीत्याह-विनयवामनमाचा-
रप्रदम् । कीदृशे शिरसि पराक्रमापहतपारिजातपुष्पपूगेन वासितशिरोरुहे सुर-
भितकेशे । सुरभि किल जेघ्रीयते । उत्प्रेक्ष्यते-यशसेव सुरतरुहरणाद्यद्यशस्तेनेव
वासिते इत्यर्थः । सुरभि सितं च यश इति महाकवीनामाचारः ॥ १२ ॥

सुखवेदनाहृषितरोमकूपया

शिथिलीकृतेऽपि वसुदेवजन्मनि ।

कुरुभर्तुरङ्गलतया न तत्यजे

विदलत्कदम्बनिकुरुम्बचारुता ॥ १३ ॥

राज्ञस्तन्वा विदलत्कदम्बनिकुरुम्बचारुता विदलतो विकसतः कदम्बकुसु-
मव्रन्दस्य चारुता शोभा न तत्यजे न त्यक्त्वा, कण्ठकिता तनुरभूदित्यर्थः । कदा-
चिद्भगवांस्तेनाश्लिष्टो भवेदित्याह-वासुदेवे शिथिलीकृते मुक्तेऽपि । कथं तर्हि
कण्ठकितेत्याह-सुखस्योपजोषस्य वेदनयाऽनुभवेन हृषिता विकासं नीता रोम-
कृपा रोमरन्ध्राणि यस्याः । “हृषेल्लोमस्वि” तीट् ॥ १३ ॥

इतरानपि क्षितिभुजोऽनुजन्मनः

प्रमनाः प्रमोदपरिफुल्लचक्षुषः ।

स यथोचितं जनसभाजनोचितान्

प्रसभोद्धृतासुरसभोऽसभाजयत् ॥ १४ ॥

स भगवानन्यानपि क्षितिभुजो नृपस्यानुजन्मनोऽनुजान् भीमार्जुनयमान्
यथोचितं यथाप्रधानमसभाजयत् प्रीत्यावाद्राक्षीत् । भीमं पूर्वाभिवादनेनार्जुनं
हासपूर्वं माद्रेयावाश्लेषपुरःसरमिति यथोचितार्थः । कीदृशांस्तान् प्रमोदपरि-
फुल्लचक्षुषो हर्षविकसितनेत्रान् । तथा जनानां सभाजने पूजायामुचितान्
योग्यान् लोकपूज्यान् । स कीदृशः प्रमनाः प्रहृष्टः, तथा प्रसभं बलादुद्धृता
उन्मूलिता असुरसभा दैत्यकुलं येन ॥ १४ ॥

समुपेत्य तुल्यमहतः शिलाघनान्

घनपक्षदीर्घतरबाहुशालिनः ।

परिशिश्लिषुः क्षितिपतीन् क्षितीश्वराः

कुलिशात्परेण गिरयो गिरीनिव ॥ १५ ॥

अन्येऽपि भूपाः समुपेत्य संगत्य राज्ञः परिशिष्टिपुरवागूहन् । कीदृशान् तुल्याश्च ते महान्तस्तांस्तुल्यमहतः, अनुरूपानुन्नतांश्चेत्यर्थः । “कृत्यतुल्याख्या अजात्या” । शिलाघनानश्मविकटान्, घनपक्षान् गाढसहायान् दीर्घतरबाहुशालिन आजानुभुजान् । क्षितीश्वराणामपि विभक्तिविपरिणामेनैतानि विशेषणानि, अन्यथा तुल्यत्वं न स्यात् । के कानिवाश्लिक्षन्नित्याह-कुलिशात्परेण वज्रात् पूर्वमद्रयोऽद्रीनिव । कुलिशग्रहेण कार्यं पक्षच्छेदो गृह्यते । तानपि तुल्यमहतश्च, शिलाभिश्च घनान्, घनैश्च पक्षैः पतत्रैरेव बाहुभिः शालिनः । परेणेति निपातः ॥ १५ ॥

इभकुम्भतुङ्गघटितेतर-
स्तनभारदूरविनिवारितोदराः ।

प्रतिफुल्लगण्डफलकाः परस्परं

परिरेभिरे कुरुरकौरवस्त्रियः ॥ १६ ॥

कुरुरस्त्रियो वृष्णिनार्यः सत्यभामाद्याः कौरवस्त्रियः पाण्डवनायौ द्रौप-
द्याद्यास्ता अन्योन्यमाश्लिक्षन् । कीदृश्यः इभकुम्भा इव तुङ्गा इतरेतरं घटि-
ताः सम्बद्धा ये स्तनभारास्तैर्दूरमत्यर्थं विनिवारितानि वियोजितान्युदराणि
मध्यानि यासां तास्तथोक्ताः, पीनस्तन्यः कृशोदर्यश्चेत्यर्थः । तथा प्रतिफुल्लौ
विकसितौ गण्डफलकौ यासामिति प्रहर्षकथनम् ॥ १६ ॥

रथवाजिपत्तिकरिणीसमाकुलं

तदनीकयोः समगत द्वयं मिथः ।

दधिरे पृथक्करिण एव दूरतो

महतां हि सर्वमथवा जनातिगम् ॥ १७ ॥

तत्सेनयोर्द्वयं युग्मं मिथोऽन्योन्यं समगत समगंस्त मिलितम् । कीदृशं
स्यन्दनतुरगपदातिहस्तिनीव्याप्तम् । द्विपाः पुनर्दूरत एव पृथग्दधिरे धृताः,
युद्धभयात्तेऽन्योन्यं नाश्लिक्षन् न मेलिता इत्यर्थः । किमेतच्चित्रम् । यतो
महतामुन्नतानां सर्वमेव किञ्चिज्जनातिगं लोकातीतम् । ते च महान्तो महा-

प्रमाणत्वात्, अतो जनातिगा जनमध्ये न निवेशिताः । अथवेति पूर्वोक्तस्याक्षे-
पार्थः । समगतेति कर्तरि लुङ् । “वा गम” इति सिचः कित्वात् “अनुदा-
त्तोपदेशे”ति मलोपः । “ह्रस्वादङ्गादि”ति सिञ्जलुक् । दधिरे इति कर्मणि
॥ १७ ॥

अधिरुह्यतामिति महीभृतोदितः

कपिकेतनार्पितकरो रथं हरिः ।

अवलम्बितैडविडपाणिपल्लवः

श्रयति स्म मेघमिव मेघवाहनः ॥ १८ ॥

अथ हरिः स्यन्दनं रथं श्रयति स्मारोह । कीदृशः महीभृता युधिष्ठिरे-
णाधिरुह्यतामित्युदित उक्तोऽनुज्ञातः । तथा कपिकेतनस्यार्जुनस्यार्पितो योजितः
करो येन । राज्ञोऽनुज्ञामवाप्यार्जुनं चावष्टभ्य कृष्णः स्यन्दनमारोहदित्यर्थः ।
कः कीदृशः किं यथा श्रयतीत्याह-अवलम्बितैडविडपाणिपल्लवोऽवष्टब्धधनदक-
रकिसलयो यथा मेघवाहनो रुद्र इन्द्रो वा मेघं श्रयति । यस्य हि यो वाह-
नं सोऽवश्यमेव तमधिरोहति । इडविडोऽपत्यमैडविडो वैश्रवणः । व्युत्पत्ति-
मात्रमेतत् ॥ १८ ॥

रथमास्थितस्य च पुराभिवर्तिन-

स्तिसृणां पुरामिव रिपोर्मधुद्विषः ।

अथ धर्ममूर्तिरनुरागभावितः

स्वयमादित प्रवयणं प्रजापतिः ॥ १९ ॥

मुरारेश्च रथमारुह्य पुरीं यियासोरनन्तरं स्वयमेव प्रजापतिः राजा प्रवय-
णं प्रतोदमादित जग्राह, यतोऽनुरागभावितः स्नेहव्याप्तः प्रेमप्रवणः । कः प्रजाप-
तिरित्याह-धर्मो मूर्तिर्यस्य स धर्ममूर्तिर्युधिष्ठिरः । कस्य क इव प्रवयणं ज-
ग्राहेत्याह-यथा तिसृणां पुरां रिपोर्मुरारेः सर्वदेवमयं रथमास्थितस्य पुरा-
भिवर्तिनस्त्रिपुरं दिधत्तोः प्रजापतिर्ब्रह्मा स्वयं प्रवयणमादित । हरस्य हि त्रिपु-

रवासिनो दानवान् जिघांसोरात्मभूः सारथिरभूत् । उक्त्वं च-“ब्रह्माणं सारथिं कृत्वे”ति । सोऽपि धर्ममूर्तिः पुण्यदेहोऽनुरागेण च लौहित्येन व्याप्तः । चशब्दः पूर्वापेक्षया क्रियान्तरसमुच्चयार्थः । आदितेति “स्थाच्चोरिच्चे”ति । प्रवयणमिति “अजेर्व्यघ्रप्रपोः” ॥ १६ ॥

शनकैश्च तस्य तनुजालकान्तर-

क्षरितक्षपाकरकरोत्कराकृतिः ।

पृथु फेनकूटमिव निम्नगापते-

मरुदस्य सूनुरधुवत् प्रकीर्णकम् ॥ २० ॥

यथा निम्नगापतेरब्धेः फेनकूटं दिग्दीरराशिं मरुद्वायुर्धुनोत्येवमस्य वायोः सूनुः पुत्रो भीमस्तस्य हरेः शनैः प्रकीर्णकं चामरमधुवदचालयत् । कीदृशं तनुः सूक्ष्मो जालकान्तरैर्गवाक्षविवरैः क्षरितः प्रविष्टो यः क्षपाकरकरोत्करः शशिकरनिकरस्तस्येवाकृतिः संस्थानं यस्य तत्तथोक्तम् । तनुत्वं वात्र जालकविशेषणम् । तथा पृथु दीर्घम् । फेनकूटमप्येवंविधम् ॥ २० ॥

विकसत्कलायकुसुमासितद्युते-

रत्नघूडुपाण्डु जगतामधीशितुः ।

यमुनाहदोपरिगहंसमण्डल-

द्युतिजिष्णु जिष्णुरभृतोष्णवारणम् ॥ २१ ॥

जगतामधीशितुः कृष्णस्य जिष्णुरर्जुन उष्णवारणमातपत्रमभृत दध्ने । कीदृशस्य विकसतः कलायाख्यस्य कुसुमस्येवासिताऽसिकनी द्युतिर्यस्य । छत्रं त्वलघु महदुडु ताराचक्राख्यं तदिव पाण्डु धवलम्, अत एव यमुनाहदोपरिगं कालिन्दीप्रवाहपृष्ठस्थं यद्गहंसमण्डलं सितच्छदचक्रं तस्य या द्युतिः कान्तिस्तां जिष्णु परिभावि । कृष्णस्य काष्णर्याद्यमुनोपमानम् । उपरि गच्छतीत्युपरिगः । “गमेः सुपी”ति डः ॥ २१ ॥

पवनात्मजेन्द्रसुतमध्यवर्तिना

नितरामरोचि रुचिरेण चक्रिणा ।

दधतेव योगमुभयग्रहान्तर-

स्थितिकारितं दुरुधुराख्यमिन्दुना ॥ २२ ॥

हरिणा नितरामरोचि शोभितमिति भावे लकारः । कीदृशेन भीमार्जु-
नमध्यस्थेन तथा रुचिरेण भास्वता । केनेवारोचि इन्दुनेव । कीदृशेन दुरु-
धुराख्यं दुरुधुरानामानं योगं विभ्रता । कीदृशमिति तत्स्वरूपमाह-उभयोर्ग्रहयोः
सूर्यमहीतनययोर्यदन्तरं मध्यं तत्र या स्थितिर्वस्थानं तया कारितं निष्पादि-
तम् । द्वितीयद्वादशग्रहद्वयमध्यस्थस्य हीन्दोर्दुरुधुरायोगो भवति । उक्तं च-
“रविवर्जं द्वादशगैरनफा चन्द्राद् द्वितीयगैः सुनफा । उभयस्थितैर्दुरुधुरा के-
मद्रुमसंज्ञकोऽतोऽन्य” इति ॥ अत्र च संस्थानमात्रं दीप्तिमत्त्वं च विवक्षितं न
तु सावर्ण्यमितीन्दुः कृष्णस्योपमानं न विरुध्यते । एवमन्यत्र ॥ २२ ॥

वशिनं क्षितेरयनयाविवेश्वरं

नियमो यमश्च नियतं यतिं यथा ।

विजयश्रिया वृतमिवार्कमारुता-

वनुसस्रतुस्तमथ दस्रयोः सुतौ ॥ २३ ॥

अथ तं हरिं दस्रयोः सुतौ नासत्यात्मजौ नकुलसहदेवावनुसस्रतुः । कौ
कमिवेत्याह-वशिनं जितेन्द्रियं क्षितीश्वरं यथा अयनयौ दैवनीती । अनुकूलं हि
दैवमयः, षाड्गुरयं नयः । तथा नियतं संयमिनं यतिं मुनिं यथा नियमयमौ ।
नियमोऽनुष्ठेयरूपः शौचादिः, यमो निषिद्धवर्जनमहिंसादिः । उक्तं च-“अहिं-
सासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः । शौचसन्तोषस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि
नियमाः” । तथा विजयश्रिया विजयलक्ष्म्या वृतं जिघृक्षितं यथार्कमारुतौ रवि-
वायू अनुसरतः । यदा किल तौ पराङ्मुखौ भवतस्तदा लक्ष्म्या वरणात् सा-
मर्थ्यादेव जयसद्भावः । अनेकोपमानोपादानं भगवतः सर्वधर्मख्यापनार्थम् ।
नय इति “कृत्यल्युटो बहुल”मित्यच् ॥ २३ ॥

मुदितैस्तदेति दितिजन्मनां रिपा-

वविनेयसंभ्रमविकासिभक्तिभिः ।

उपसेदिवद्भिरुपदेष्टरीव तै-

र्ववृते विनीतमविनीतशासिभिः ॥ २४ ॥

तैः पाण्डवैर्देत्यारौ विष्णौ विनीतं ववृते सविनयमासितम् । भावे लकारः । कीदृशैस्तैर्मुदितैर्हृष्टैस्तथाविनेयोऽकृत्रिमो यः संभ्रमस्त्वरदादरस्तेन विकासिनी प्रसरन्ती भक्तिर्येषाम् । सहजो ह्यादरो भक्तिं प्रकाशयति कृत्रिमस्तूपचारम् । अविनीयेति तु पाठे अशिक्षित्वा विनीतं ववृते इति योजना । अविनीतशासिभिर्दुराचारहन्तृभिः । शसु हिंसार्थः । कैर्यथा क विनीतमास्यते इत्याह-उपदेष्टरि गुरौ यथा उपसेदिवद्भिरन्तेवासिभिः । तेऽपि सहजभक्त्यो विनीतवासिनश्च । विकासिभक्तिभिरित्यविकासनिवृत्तिपरायां चोदनायां स्त्रीत्वेन विना पूर्वपदार्थो विवक्षितः इति नापशब्दोऽयमन्यथा तु “अपूरणीप्रियादिष्वि”ति पुंवद्भावनिषेधः स्यात् ॥ २४ ॥

गतयोरभेदमिति सैन्ययोस्तयो-

रथ भानुजह्नुतनयाम्भसोरिव ।

प्रतिनादितामरविमानमानकै-

र्नितरां मुदा परमयेव दध्वने ॥ २५ ॥

तयोर्वलयोरित्थमभेदमैक्यं यमुनाजाह्नव्योरिव प्राप्तयोरथानकैः पटहैरत्यर्थं दध्वने, मिलितयोस्तयोर्भीर्योऽवाद्यन्तेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते-परमया महत्या मुदेव तुष्ट्येव । सति हि हर्षे मुखरेण भूयते । कथं दध्वने प्रतिनादितानि अनुध्वनितानि अमरविमानानि सुरधिष्ण्यानि यत्र ॥ २५ ॥

मग्वमीक्षितुं क्षितिपतेरुपेयुषां

परितः प्रकल्पितनिकेतनं बहिः ।

उपरुध्यमानमिव भूभृतां बलैः

पुटभेदनं दनुसुतारिरैक्षत ॥ २६ ॥

तत् क्षितिपतेः पुटभेदनं स्थानीयमिन्द्रप्रस्थं भगवान् हरिरैक्षतादर्शत् । कीदृशं यन्नं द्रष्टुं प्राप्तानां राज्ञां सैन्यैर्वहिर्वाह्यदेशे परितः समन्तात् प्रकल्पितनिकेतनं रचितावसतिकम् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-उपरुध्यमानमिव वेष्ट्यमानमिव । यस्य किल पुरस्य परैरुपरोधः क्रियते तद्वहिः प्रकल्पितनिकेतनं भवति । पुटभेदनं मूलनगरम् ॥ २६ ॥

प्रतिशब्दपूरितदिगन्तरः पतन्

पुरगोपुरं प्रति स सैन्यसागरः ।

रुरुचे हिमाचलगुहामुखोन्मुखः

पयसां प्रवाह इव सौरसैन्धवः ॥ २७ ॥

स बलोदधिः शुशुभे । कीदृशः पुरगोपुरं प्रति नगरद्वारसंमुखं पतन् प्र-
विशन्, तथा प्रतिश्रुत्कभरिताशाविवरः । क इवाभादित्याह-तुषाराद्रिदरीर-
न्ध्राभिमुखः सौरसैन्धवो गाङ्गस्तोयपूर इव, सोऽपि प्रतिरवपूरितदिगन्तः । सुर-
सिन्धोरयं सौरसैन्धवः “हृद्गगसिन्ध्वन्ते पूर्वपदस्य च” इत्युभयपदवृद्धिः ॥ २७ ॥

असकृद्ग्रहीतबहुदेहसम्भव-

स्तदसौ विभक्तनवगोपुरान्तरम् ।

पुरुषः पुरं प्रविशति स्म पञ्चभिः

सममिन्द्रियैरिव नरेन्द्रसूनुभिः ॥ २८ ॥

असौ पुरुषो भगवांस्तत्पुरमिन्द्रप्रस्थं प्रविवेश । कीदृशोऽसकृत् भूयोभूयो
ग्रहीत आश्रितो रामादिरूपेण बहूनां देहानां संभवो जन्म येन । पुरं कीदृशं
विभक्तानि विभागेन स्थापितानि नवानां प्रत्यग्राणां गोपुराणां द्वाराणामन्त-
राणि मध्यानि यत्र, सुभक्तकक्ष्याप्रदेशमित्यर्थः । किं केवलं प्राविक्षन्नेत्याह-प-
ञ्चभिः पाण्डवैः सह । कैरिवेत्याह-इन्द्रियैरिवेति । यथा पुरुष आत्मा चक्षु-
रादिभिरिन्द्रियैः सार्धं पुरं शरीरं प्रविशति, सोऽप्यसकृद्ग्रहीतबहुदेहसंभवः,
आत्मा हि देहादेहान्तरं संचरति । पुरमपि विभक्तनवद्वारं विभक्तानि नवसं-
ख्यानि गोपुराणि द्वाराणि पायूपस्थास्यश्रोत्राक्षिघ्राणानि यस्य । पुरशब्देनात्र
द्वारमात्रं विवक्षितम् ॥ २८ ॥

अन्यच्च कीदृक् पुरमित्याह—

तनुभिस्त्रिनेत्रनयनानवेक्षित-

स्मरविग्रहद्युतिभिरद्युतन् नराः ।

प्रमदाश्च यत्र खलु राजयक्ष्मणः

परतो निशाकरमनोहरैर्मुखैः ॥ २६ ॥

यत्र पुरे नरास्तनुभिर्देहैर्नार्यश्च मुखैरद्युतन् वभुः । कीदृशीभिस्तनुभिः
त्रिनेत्रस्य स्मरारेस्तृतीयेन चक्षुषाऽनवीक्षितोऽलक्ष्यीकृतो यः स्मरविग्रहः कामका-
यस्तस्येव द्युतिः कान्तिर्यासाम्, अदग्धकन्दर्परम्याभिरित्यर्थः । मुखैः कीदृशैः
राजयक्ष्मणः क्षयव्याधेः परतः पूर्वं यो निशाकरश्चन्द्रस्तद्वन्मनोरमैः, अखण्ड-
मण्डलेन्दुनिभैरित्यर्थः । इति सर्वेषां रूपवत्त्वमुक्तम् । अद्युतन्निति “द्युद्भ्यो
लुङ्” ॥ २६ ॥

अवलोकनाय सुरविद्विषां द्विषः

पटहप्रणादविहितोपहृतयः ।

अवधीरितान्यकरणीयसत्त्वराः

प्रतिरथ्यमाजिहत पौरयोषितः ॥ ३० ॥

पौरयोषितो नागरिकाः प्रतिरथ्यं मार्गं मार्गमाजिहतायुः । किमर्थं मुरारे-
रवलोकनाय देवं द्रष्टुम् । कथं तदागमनमजानन्नित्याह-यतो दुन्दुभिध्वनिकृता-
ह्वाना अत एवोत्सृष्टकार्यान्तराः सत्त्वराश्च । आजिहतेति ओहाडो लुङ् ।
“भृञामित्, अदभ्यस्तात्” । पुरे भावाः पौराः । अवपूर्वस्य धीरशब्दस्य
एयन्तस्य क्लेऽवधीरितमिति रूपम् ॥ ३० ॥

तमेव कार्यान्तरत्यागमाह—

अभिवीक्ष्य सामिकृतमण्डनं यतीः

कररुद्धनिर्लसदुरोंशुकाः स्त्रियः ।

दधिरेऽधिभित्तिपटहप्रतिस्वनैः

स्फुटमट्टहासमिव सौधपङ्क्तयः ॥ ३१ ॥

अधिभित्ति भित्तिषु ये पटहप्रतिस्वना आनकप्रतिश्रुत्कास्तैः करणभूतैः
सौधपङ्क्तयो हर्म्यावलयः स्फुटं व्यङ्गमट्टहासमिव दधुः सशब्दं जहसुरित्यर्थः ।

किं कृत्वेति हासस्य कारणमाह-सामिकृतमण्डनमर्धमेव प्रतिकर्म कृत्वा यतीर्ग-
च्छन्तीर्नायिका आलोक्यातश्च त्वरावशात् करेणैव रुद्धमवष्टब्धं निर्लसद् भ्र-
श्यदुरौंशुकं स्तनाम्बरं याभिस्तास्तथोक्ताः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-सौधपङ्क्तय आसां
हसन्तीवेति शौकल्यान्मुखरत्वाच्च हासारोपः । सामिकृतं मण्डनं यत्रेति क्रिया-
विशेषणम् । दधिरे इति कर्तरि ॥ ३१ ॥

रभसेन हारपददत्तकाञ्चयः

प्रतिमूर्धजं निहितकर्णपूरकाः ।

परिवर्तिताम्बरयुगाः समापतन्

वलयीकृतश्रवणकुण्डलाः स्त्रियः ॥ ३२ ॥

नार्यः समापतन् भगवद्दर्शनार्थमाययुः । कीदृश्यः रभसेन त्वरया हार-
पदे कण्ठे कृतमेखलाः, तथा प्रतिमूर्धजं केशेषु कृतकर्णपूरः, परिवर्तितं चा-
म्बरयुगं याभिः, अधस्तनं वास उपरि प्रावृतं तत्रत्यं च जघने याभिरित्यर्थः ।
वलयीकृतं भुजे निहितं श्रवणकुण्डलं याभिरिति, रभसेनेति प्रत्येकमभिसम्ब-
ध्यते ॥ ३२ ॥

व्यतनोदपास्य चरणं प्रसाधिका-

करवल्लवाद्रसवशेन काचन ।

द्रुतयावकैकपदचित्रितावनिं

पदवीं गतेव गिरिजा हरार्धताम् ॥ ३३ ॥

काचिन्नारी पदवीं पद्धतिं द्रुतयावकैकपदचित्रितावनिं व्यतनोच्चकार ।
द्रुतयावकं सरसालककं यदेकं पदं क्रमस्तेन चित्रितेवावनिर्धस्याम् । किं कृत्वा
रसवशेन कौतुकबलात् प्रसाधिकाकरपल्लवात् चेटीपाणिदलाच्चरणमपास्याक्षिप्य ।
अतश्चैकस्य पदस्य चित्रितत्वादुत्प्रेक्ष्यते-गिरिजा पार्वती हरार्धतां गतेव । गौ-
रीश्वरस्य ह्येकं पदं सालककं भवति ॥ ३३ ॥

व्यलगन् विशङ्कटकटीरकस्थली-

शिखरस्खलन्मुखरमेखलाकुलाः ।

भवनानि तुङ्गतपनीयसंक्रम-

क्रमणकणत्कनकनूपुराः स्त्रियः ॥ ३४ ॥

नार्यो भवनानि प्रासादान् व्यलगन्नारुहः । कीदृश्यः विशङ्कटा विकटा
याः कटीरकस्थल्यो जघनतट्यस्तासां यच्छिखरं पीनो भागस्तत्र स्खलन्त्यश्च-
लन्त्योऽत एव मुखराः शिञ्जाना या मेखला रशनास्ताभिराकुलाः सायासा
इव, तथा तुङ्गा उन्नता ये तपनीयसंक्रमाः कनकसोपानानि तत्र तैर्वा यत् क्र-
मणमारोहणं तेन कणन्ति भ्रणभ्रणायमानानि कनकनूपुराणि हेममञ्जीराणि या-
साम् । संक्रम्यतेऽनेनेति संक्रमः सोपानम् । विशङ्कटं विशालं “वेः शालच्छङ्क-
टचौ” ॥ ३४ ॥

अधिरूक्ममन्दिरगवाक्षमुल्लसत्

सुदृशो रराज मुरजिद्दिदृक्षया ।

वदनारविन्दमुदयाद्रिकन्दरा-

विवरोदरस्थितमिवेन्दुमण्डलम् ॥ ३५ ॥

कस्याश्चिन्मुग्धाद्या मुखाम्बुजं रेजे । कीदृशं भगवद्दिदृक्षया अधिरूक्म-
मन्दिरगवाक्षं सुवर्णभवनवातायने उल्लसत् श्लिष्यत् स्फुरद्वा । किमिव रराजे-
त्याह-उदयपर्वतदरीमध्यरन्ध्रोदितं शशिविम्बमिव । रूक्मस्य मन्दिरं रूक्मम-
न्दिरं तस्य गवाक्षो रूक्ममन्दिरगवाक्षः । ततः सप्तम्यर्थेऽव्ययीभावः ॥ ३५ ॥

अधिरूढया निजनिकेतमुच्चकैः

पवनावधूतवसनान्तयैकया ।

विहितोपशोभमभियाति यादवे

नगरं व्यरोचत पताकयेव तत् ॥ ३६ ॥

भगवति निविशमाने सति तत्पुरं व्यरोचताशोभत । कीदृशम् एकयान्यया
नार्या विहितोपशोभं जनितच्छविम् । पूर्वापेक्षमन्यत्वम् । कयेव पताकयेव वै-
जयन्त्येव । भगवदागमनोच्छ्रितया पताकया यथा तद्भूषितमेवं तयेत्युपमा ।

यदि वा तस्या एव पताकात्वमारोप्यते-इत्युत्प्रेक्षा । 'कीदृश्या नार्या इति पताकासाधर्म्यमाह-उच्चकैः प्रांशु निजनिकेतं स्वमन्दिरमधिरूढया उद्गतया , तथा पवनेनावधूतो वसनान्तो वस्त्रपल्लवो यस्याः । पताकाप्येवंविधैव भवति ॥ ३६ ॥

करयुग्मपद्ममुकुलापवर्जितैः

प्रतिवेश्म लाजकुसुमैरवाकिरन् ।

अवदीर्णशुक्तिपुटमुक्तमौक्तिक-

प्रकरैरिव प्रियरथाङ्गमङ्गनाः ॥ ३७ ॥

प्रियं रथाङ्गं चक्रं यस्य तं चक्रपाणिं पुरनार्यः प्रतिवेश्म गेहाद्देहाल्लजैः कुसुमैश्चावाकिरन् निर्भरं चक्रुः । कीदृशैः करयुग्ममेव पद्मं तस्य यन्मुकुलं संपुटस्तेनापवर्जितैर्मुक्तैः, अतश्चावदीर्णो विकसितो यः शुक्तिपुटो मुक्ताकवाटस्तेन मुक्ताः क्षिप्ता ये मौक्तिकप्रकरा मुक्तावृन्दानि तैरिव तत्तुल्यैः सितत्वान्मुकुलक्षेपाच्चेति भावः । किरतेरचि प्रकरः ॥ ३७ ॥

हिममुक्तचन्द्ररुचिरः सपद्मको

मदयन् द्विजान् जनितमीनकेतनः ।

अभवत् प्रसादितसुरो महोत्सवः

प्रमदाजनस्य स चिराय माधवः ॥ ३८ ॥

स माधवः कृष्णः प्रमदाजनस्य नागरिकालोकस्य महोत्सव इव महोत्सवोऽभूत् सुखकरो बभूवेत्यर्थः । कीदृशः हिमानीहारान्मुक्तो यश्चन्द्रः शशी स इव रुचिरः कान्तिमानिति दीप्तिमात्रविवक्षया सादृश्यम् । सह पद्मया श्रिया वर्तत इति सपद्मको लक्ष्मीवान्, द्विजान् विप्रान्मदयन् प्रत्यक्षदर्शनेन हर्षयन्, जनितो मीनकेतनः प्रद्युम्नो येन, तथा प्रसादिताः कण्ठकोद्धरणेन हर्षिताः सुरा देवा येन । श्लेषेणार्थान्तरप्रतीतिः । माधवो वसन्तः प्रमदाजनस्य महोत्सवोऽभवत् । कीदृशः हिमान्मुक्तेन चन्द्रेण रुचिरः, सपद्मं कमलयुक्तं कं वारि यत्र स सपद्मकः, द्विजान् पक्षिणः कोकिलादीन् मदयन् मत्तान् कुर्वन्, जनितमीनकेतनो वर्धितकामः, प्रसादितसुरोऽच्छिद्यतहालः । वसन्ते हि सुरा निर्मला

भवति । यदि वा माधव आसवविशेषो नारीणां महोत्सवोऽभूत् । कीदृशः हिमः शीतलः, तथा मुक्तेनावचूर्णितेन चन्द्रेण कर्पूरेण रुचिमभिलाषं राति ददातीति मुक्तेचन्द्ररुचिरः, सपद्मकः साब्जः सोत्पलः, द्विजान् क्षत्रियान् म-
दयन् क्षीवयन्, जनितमीनकेतन उत्वर्णीकृतमन्मथः, प्रकर्षेण सादिता निर्गौ-
रवीकृता सुरा येन । तत्सन्निधौ हि वारुणीं सुरां न कश्चित्पिबति तस्योत्कृ-
ष्टत्वादित्यर्थत्रयवाची । औपम्यं चात्र बोद्धव्यं माधवो माधव इवेति ॥ ३८ ॥

धरणीधरेन्द्रदुहितुर्भयादसौ

विषमेक्षणः स्फुटममूर्न पश्यति ।

मदनेन वीतभयमित्यधिष्ठिताः

क्षणमीक्षते स्म स पुरो विलासिनीः ॥ ३९ ॥

स भगवान् पुरः पुर्या विलासिनीर्वेश्याः क्षणमद्राक्षीत् । कीदृशीः कामे-
नेत्यतो हेतोर्वीतभयं निःशङ्कमधिष्ठिता आश्रिताः । कुत इत्याह-असौ विषमे-
क्षणो ध्रुवमेता विलासिनीः पार्वतीभयान्नेक्षते, तस्य हि हराद्भयं स च तासां
गौरीर्ष्याशङ्कया दर्शनमेव न ददातीति निर्भयमेवासौ तासु वसतीति तारुण्यो-
क्तिः । उत्प्रेक्षालङ्कारः ॥ ३९ ॥

विपुलेन सागरशयस्य कुक्षिणा

भुवनानि यस्य पपिरे युगक्षये ।

मदविभ्रमासकलया पपे पुरः

स पुरस्त्रियैकतमयैकया दृशा ॥ ४० ॥

स भगवानेकतमया कयाचित् पुरस्त्रिया एकया दृशा चक्षुषा पपे पीतः,
अतिमात्रं दृष्ट इत्यर्थः । एकयापि न सर्वया अपितु मदविभ्रमेण रागविलसि-
तेनासकलयासमग्रया । कीदृशोऽसावित्याह-यस्य विष्णोः सागरशयस्य सतः
कल्पान्ते बृहता कुक्षिणा सर्वाण्येव जगन्ति पपिरे पीतानि अन्तःकृतानि सोऽव-
लयापाङ्गप्रेक्षणमात्रेणैव पीत इति विषमाख्योऽलङ्कारः । यत्र गुर्वपि कार्यं ही-
नोऽपि कर्ता कुरुते इति । पुरोऽग्रे सर्वेषामेव पश्यतामित्यर्थः । लकारौ कर्म-
णि । एकतमयेति स्त्रीविशेषणम् । एकयेति तु दृशः ॥ ४० ॥

अधिकोन्नमद्धनपयोधरं मुहुः

प्रचलत्कलाचिकलशङ्खकस्वना ।

अभिकृष्णमङ्गुलिमुखेन काचन

द्रुतमेककर्णविवरं व्यघट्टयत् ॥ ४१ ॥

काचिन्नारी मुहुः पुनःपुनः कृष्णाभिमुखमङ्गुल्यग्रेण त्वरितमेकश्रोत्रविवरं व्यघट्टयदचालयदित्यनुरागस्यानुभावकथनम् । कीदृशी सा प्रचलन्ती द्रुतविघट्टनवशात् कम्पमाना यासौ कलाचिर्भुजा तस्यां कलो मधुरः शङ्खकस्वनो वलयरवो यत्र । कथमघट्टयत्-अधिकमुन्नमन्धूर्वीभवन् घनः पीवरः पयोधरो यत्रेति जातिबन्धः । स्तनौ ममैष पश्यत्वित्येतदर्थं कर्णविवरमघट्टयत् नतु कण्ठेति व्याख्या ग्राम्या । कलाचिः प्रकोष्ठः ॥ ४१ ॥

परिपाटलोर्ध्वतलचारुणासकृ-

चलिताङ्गुलीकिसलयेन पाणिना ।

सशिरःप्रकम्पमपरा रिपुं मधो-

रनुदीर्णवर्णनिभृतार्थमाह्वयत् ॥ ४२ ॥

अन्या स्त्री मधुरिपुं पाणिनाह्वयदाहृतवती, एहोहि कृष्ण मनोहर त्रायस्वावलाजनमित्यवददिवेत्यर्थः । कीदृशेन करेण परिपाटलं सर्वतो रक्तमूर्ध्वमूर्ध्वीकृतं यत्तलं पृष्ठं तेन चारुणा रम्येण । तथासकृच्चलिता अङ्गुलय एव किसलयानि यस्याः । कीदृगाह्वानं सह शिरःप्रकम्पेन वर्तते यत् सशिरःप्रकम्पम्, तथानुदीर्णैरनुच्चारितैर्वर्णैरक्षरैर्निभृतो गूढोऽर्थोऽभिधेयो यत्र । पाणिं शिरश्च चालयन्ती मनसैव तमाजुहावेत्यर्थः । इत्यङ्कुराभिनयकथनम् । “ऋ गता” वित्युत्पूर्वस्य क्ले उदीर्णमिति रूपम् । “ईर गता” वित्ययं सेद् ॥ ४२ ॥

नलिनान्तिकोपहितपल्लवश्रिया

व्यवधाय चारु मुखमेकपाणिना ।

स्फुरदङ्गुलीविवरनिःसृतोल्लसद्-

दशनप्रभाङ्कुरमजृम्भतापरा ॥ ४३ ॥

अन्या नारी जजृम्भे । किं कृत्वा रम्यं मुखमेकेन करेण पिधाय । कीदृशेन नलिनान्तिके पद्मसमीपे उपहितस्य न्यस्तस्य पल्लवस्येव श्रीः शोभा यस्य । मुखस्यान्नमुपमानम् । कीदृशं मुखं स्फुरन्तीनां चलन्तीनामङ्गुलीनां विवरे निःसृता निर्गता उल्लसन्ती द्योतमाना यासौ दशनप्रभा दन्तकान्तिः सैवाङ्कुरो यस्य यत्र वा जृम्भणे । पल्लवश्रियेति समुदायस्यास्त्रीत्वेऽपि श्रीशब्दस्य स्त्रीप्रत्ययान्तत्वाभावादसति ह्रस्वत्वे घ्यन्तत्वाभावान्नाभावाभावः ॥ ४३ ॥

वलयार्पितासितमहोपलप्रभा-

बहलीकृतप्रतनुरोमराजिना ।

हरिवीक्षणक्षणिकचक्षुषान्यया

करपल्लवेन गलदम्बरं दधे ॥ ४४ ॥

अन्यया भृशयद् दुगूलं पाणिनैव दधे धृतं नतु ग्रथितम् । यतो हरिवीक्षणेनाक्षणिके व्यापारान्तरासक्षणे चक्षुषी यस्याः । यावच्च दृष्ट्या न विषयीकृतं तावत्कथं ग्रन्थनं युज्यते । जघनाम्बरस्य तु पातो देहोच्छ्वासेन नीविश्रुटनाद्बोद्धव्यः । उच्छ्वासस्य तु भगवद्दर्शनमेव हेतुः । कीदृशेन करेण वलयेऽङ्गदेऽर्पितः प्रोतो योऽसितोपल इन्द्रनीलमणिस्तत्प्रभया बहलीकृता घनत्वमापादिता तन्वी रोमराजिर्येन ॥ ४४ ॥

निजसौरभभ्रमितभृङ्गपक्षति-

व्यजनानिलोल्ललितधर्मवारिणा ।

अभिशौरि काचिदनिमेषदृष्टिना

पुरदेवतेव वपुषा व्यभाव्यत ॥ ४५ ॥

काचिन्नारी एवंविधेन वपुषा पुरदेवतेव व्यभाव्यताबुध्यत । कीदृशेन निजसौरभेण सहजसौगन्द्येन भ्रमिताश्चञ्चला ये भृङ्गास्तेषां याः पक्षतयः पक्षमूलानि ता एव व्यजनमाक्षेपकस्तस्य योऽनिलो वातस्तेनोल्ललितमपासितं धर्मवारि भगवद्दर्शनोत्थं स्वेदाम्बु यस्य, तथा अभिशौरि हरिं प्रति अनिमेष-

दर्शनोच्छेदभयादनिमीलन्ती दृष्टिर्यस्य^१। देवतापि सुरभिवदना निश्चलनेत्रास्वेदा
च भवति । सर्वं वस्तु देवतया व्याप्यते इति पुरग्रहणम् ॥ ४५ ॥

अभियाति नः सतृष एष चक्षुषो

हरिरित्यखिद्यत नितम्बिनीजनः ।

न विवेद यः सततमेनमीक्षते

न वितृष्णतां व्रजति खल्वसावपि ॥ ४६ ॥

नारीलोकोऽखिद्यत खेदं ययौ । कुत इत्याह—एष हरिरस्माकं चक्षुषोऽङ्गः
सतृषोऽनिवृत्तेक्षणलालसस्यैव यातीत्यतो हेतोः स च मुग्ध एवं न विवेद ना-
बुद्ध । यथा य एनं कृष्णं सततं सदैवेक्षते सोऽपि वितृष्णतां न यातीति ।
ताभिश्च क्षणमसौ दृष्ट इति कुतो वैतृष्ण्यं स्यात् । य इत्यनेन द्वारवतीवास्त-
व्यो जनो योगिजनो वा निर्दिश्यते । चक्षुष इति “षष्ठी चानादरे ” । अखि-
द्यतेति कर्तरि ॥ ४६ ॥

अकृतस्वसद्गमनादरः क्षणं

लिपिकर्मनिर्मित इव व्यतिष्ठत ।

गतमच्युतेन सह शून्यतां गतः

प्रतिपालयन्मन इवाङ्गनागणः ॥ ४७ ॥

अङ्गनागणो यौवतं क्षणं व्यतिष्ठत तत्रैवास्थात् । कीदृशः, अकृतः स्वगृह-
गमने आदरोऽभिलाषो येन । यतः शून्यतां गतोऽहृदयत्वं प्राप्तोऽत एव लिपिक-
र्मनिर्मित इव चित्रन्यस्तो यथा, एवंविधो ह्येष दग्धप्रेमस्वभावः । तत्रैवावस्था-
ने तर्कमाह—भगवता सह गतं मनः प्रतिपालयन्निव प्रतीक्षमाण इव, एतत्ताव-
दागच्छतु ततः सह यास्याम इति । व्यतिष्ठतेति—“समवप्रविभ्यः स्थः” । ननु
कुलस्त्रीणामेतदनुचितं यत्परं प्रत्यनुरागस्तत् कथं कविना ऊचे । सत्यमेतत्
किंतु एवंविधोऽयं कथानायकधर्मः । नचालङ्कारविद्धिर्निषिद्धः प्रमाणरूपैरप्यनु-
ष्ठितत्वात् । तद्यथा भगवतो व्यासस्य “तासां कौरवपत्नीनां प्रद्युम्नगतचेतसा-
म् । नवानामिव धेनूनां जघनानि प्रसुम्बु”रिति सर्वमेवानवद्यम् ॥ ४७ ॥

अलसैर्मदेन सुदृशः शरीरकैः

स्वगृहान् प्रति प्रतिययुः शनैःशनैः ।

अलघुप्रसारितविलोचनाञ्जलि-

द्रुतपीतमाधवरसौघनिर्भरैः ॥ ४८ ॥

सुदृशः स्वगृहान्प्रति निजभवनसंमुखं स्वैरं स्वैरं प्रतिजग्मुः । मन्दगमने कारणमाह-यत एवंविधैः शरीरैरुपलक्षिताः । कीदृशैः मदेन चित्तविकारेणाल-सैर्मन्थरैः, तथा अलघु दीर्घं प्रसारितैर्विकासितैर्नयनैरेवाञ्जलिभिर्द्रुतं पीतोऽति-तूर्णं दृष्टो यो माधवः कृष्णस्तस्य यो रसौघो रसपूरस्तेन निर्भरैः पूरैः, हरिं प्रति सानुरागैरित्यर्थः । अत एव च शरीराणां तनुत्वम् । योऽप्यञ्जलिना माधवरसौघं पिबति सोऽवश्यमेव मदेनालसः सन् मन्दमन्दं गृहं प्रति याति । माधव आसवोऽपि । मदः क्षीवतापि । स्वल्पं शरीरं शरीरकम् । गृहशब्दो-ऽर्धर्चादिः ॥ ४८ ॥

नवगन्धवारिविरजीकृताः पुरो

घनधूपधूमकृतरेणुविभ्रमाः ।

प्रचुरोद्धतध्वजविलम्बिवाससः

पुरवीथयोऽथ हरिणातिपेतिरे ॥ ४९ ॥

अथ भगवता पुरवीथयो नगरमार्गा अदृपथा अतिपेतिरेऽतिक्रान्ताः । कीदृश्यः पुर आदावेव नवगन्धवारिणा सुगन्धोदकेन विरजीकृता निर्धूलिकाः कृताः, घनेन धूपधूमेन कृतो रेणुविभ्रमो रजोभ्रान्तिर्यत्र, प्रचुराणि बहून्युद्ध-तान्युच्छ्रितानि ध्वजानि यत्र, विलम्बीनि लम्बमानानि वासांसि चेलानि यत्रे-ति पुरोत्सवकथनम् । अविरजसो विरजसः कृता विरजीकृताः “अरुर्मनश्चक्षु-श्चेतोरहोरजसां सलोपश्च” ॥ ४९ ॥

उपनीय बिन्दुसरसान्मयेन या

मणिदारु चारु किल वार्षपर्वणम् ।

विद्धेऽवधूतसुरसन्नसम्पदं

समुपासदत् सपदि संसदं स ताम् ॥ ५० ॥

स हरिस्तां संसदं सभां सपदि तत्क्षणं समुपासदत् प्राप । कामित्याह—
मयेन विश्वकर्मात्मजेन बिन्दुसरसात् सरोविशेषात् मणय एव दारु काष्ठमुप-
नीय या किल निर्मिता कृता । किलागमे । कीदृङ् मणिदारु चारु रम्यं, त-
था वृषपर्वण इदं वार्षपर्वणं दानवीयम् । पूर्वं हि बिन्दुसरसः समीपे वृषप-
र्वणो दानवेश्वरस्य रत्नमयी सभाभूत् । ततोऽनन्ते सरसि काले तामेवोत्पा-
द्य मयेन प्रत्युपकुर्वाणेन पाण्डवानां सभाकारि । अत एवावधूतसुरसन्नस-
म्पदं तिरस्कृतामरावतीलक्ष्मीकाम् । बिन्दुसरसशब्दे “अनोऽश्मायःसरसां
जातिसंज्ञयो” रित्यच् । सान्तपाठे तु “समासान्तविधिरनित्यः” ॥ ५० ॥

भूयोऽपि तच्छब्देन योऽस्या विवक्षितो धर्मस्तमाह—

अधिरात्रि यत्र निपतन्नभोलिहः

कलधौतधौतमणिवेश्मनां रुचः ।

पुनरप्यवापदिव दुग्धवारिधि-

क्षणगर्भवासमनिदाघदीधितिः ॥ ५१ ॥

यत्र यस्यां सदसि अनिदाघदीधितिः शीतांशुः पुनरपि दुग्धवारिधेः क्षी-
राब्धेः क्षणं गर्भवासं मध्यावस्थितिमवापदिव प्राप्तवान् यथा । शशी हि दु-
ग्धाब्धेरजनि । किं कुर्वन् कलधौतमिव रजतमिव धौताः शिलाः स्फटिका-
ख्या येषां वेश्मनां गृहाणां तेषां या रुचो भासो नभोलिहो गगनस्पृशः, ता
अधिरात्रि नक्तमधि निपतन् प्रविशन्नित्युच्छ्रायोक्लिः । स्फटिकगृहरुचां क्षीरोद-
धिरुपमानम् ॥ ५१ ॥

लयनेषु लोहितकनिर्मिता भुवः

शितिरत्नरश्मिहरितीकृतान्तराः ।

जमदग्निस्नानुपितृतर्पणीरप-

स्तनुते स्म या विरलशेवला इव ॥ ५२ ॥

या सभा लयनेषु वेश्मस्वेवंविधा भुवस्तनुते स्म व्यतनोत् प्रकटीचकारे-
त्यर्थः । कीदृशीः लोहितकैः पद्मरागैर्निर्मिता घटिताः, तथा शितीनि हरितानि
यानि रत्नानि इन्द्रनीलाख्यानि तेषां रश्मिभिर्हरितीकृतं नीलतामापादितमन्तरं
मध्यं यासाम्, अतश्चाप इव तोयनिभाः । का अप इत्याह-जमदग्निस्त्रुः पर-
शुरामस्तपितृणां तर्पणीस्तृप्तिकरीः रुधिरमयीरित्यर्थः । पूर्वं किल पितृवधात्
कुद्धेन रामेण त्रिःसप्तकृत्वो हतानां क्षत्राणां रुधिरहृदेषु पितरस्तर्पिता इत्याग-
मः । विरलशेवलाः शेवलगर्भाः । लोहितकमुवामाप उपमानं, मरकतरश्मीनां
शेवलम् । लीयते ण्विति लयनानि निलयाः । लोहितमेव लोहितकम् “लोहि-
तान्मणा” विति कन् । तर्पयन्तीति तर्पण्यः, तर्प्यत आभिरिति वा तर्पण्यः
॥ ५२ ॥

विषदाशमकूटघटिताः क्षपाकृतः

क्षणादासु यत्र च रुचैकतां गताः ।

गृहपङ्क्तयश्चिरमतीयिरे जनै-

स्तमसीव हस्तपरिमर्शसूचिताः ॥ ५३ ॥

यत्र च रात्रिषु वास्तव्यैर्वेश्मपङ्क्तयश्चिरं हस्तपरिमर्शसूचिताः सत्योऽती-
यिरे हस्तेन चिरं परिमृश्यातिक्रान्ताः । यतो विषदाशमकूटघटिताः स्फटिकोप-
लनिचयरचिताः, तथेन्द्रोः कान्त्या ज्योत्स्नयाभेदं प्राप्ताः, अतश्च सादृश्याद्वि-
वेकाभाव इति करेण परिमृश्यातीताः । तमसीव, ध्वान्ते हि यावत्पाणिना न
परामृष्टं वस्तु तावत्तस्य सदसत्ता न ज्ञायते । अतीयिरे इति इणः कर्मणि
लकारः ॥ ५३ ॥

निलयेषु नक्तमसिताश्मनां चयै-

र्विसिनीवधूपरिभवस्फुटागसः ।

मुहुरत्रसाद्भिरपि यत्र गौरवा-

च्छशलाञ्छनांशव उपांशु जग्निरे ॥ ५४ ॥

यत्र सभायां निलयेषु गृहेषु येऽसिताश्मनां चया इन्द्रनीलकूटानि तैर्नक्तं
मृगाङ्गकिरणा जग्निरे हता निष्प्रभीकृता इत्यर्थः । क? उपांशु स्वरश्मिसमीपे

नतु सर्वत्र । कथं हता गौरवादतिबाहुल्यात् । कीदृशैः चयैरत्रसद्भिरनष्टैर्महा-
प्रभैः “वा भ्राशे”ति शप् । हनने तर्कमाह-विसिनी पद्मिन्येव वधूर्जाया तस्या
यः परिभवः संकोचस्तेन स्फुटागसः सापराधा इव । तत्र हीन्द्रनीलपरिष्कृता
पद्मिनी विद्यते, सा च यदेन्दुरश्मिभिः संमीलिता ततस्तदपराधादिव तैस्ते
हताः । यदा किल केषांचिद्वध्वाः केचित्प्रकटमेव परिभवं कुर्वते तदा तेऽत्र-
स्यन्तोऽपि नक्तमुपांशु गुप्तं गृहे तं घ्नन्ति, कुतः गौरवाद्गौरवरक्षार्थम् । यदि
हि प्रत्यक्षं हन्युस्तल्लोको मारका एते इति गौरवं न कुर्यात् । जग्निरे इति
कर्मणि ॥ ५४ ॥

सुखिनः पुरोऽभिमुखतामुपागतैः

प्रतिमासु यत्र गृहरत्नभित्तिषु ।

नवसङ्गमैरविभरुः प्रियाजनैः

प्रमदं त्रपाभरपराङ्मुखैरिव ॥ ५५ ॥

यत्र कामिनः कान्तालोकैः प्रमदं हर्षमविभरुरुहुः । कदाचिन्मुखेन्दुदर्शनं
स्यादित्याह-त्रपाभरेण पराङ्मुखैर्यतो नवसङ्गमैरविरोढैः । कथं तर्हि जहृषु-
रित्याह-पुरोऽग्रे यानि वेश्ममणिकुड्यानि तत्र याः प्रतिमाः प्रतिबिम्बानि
तत्राभिमुखत्वमागतैः, अतश्च वदनालोकात्तोषः । अविभरुरिति लुङ् । अपि-
र्विरोधे । यो हि पराङ्मुखः स कथं संमुखो भवेत् ॥ ५५ ॥

तृणवाञ्छया मुहुरवाञ्छिताननान्

निचयेषु यत्र हरिताश्मवेश्मनाम् ।

रसनाग्रलग्नकिरणाङ्कुराञ्जनो

हरिणान् गृहीतकवलानिवैक्षत ॥ ५६ ॥

यत्र संसदि लोको मृगान् गृहीतकवलान् आत्तग्रासानिवैक्षत बुबुधे ।
कीदृशान् हरिताश्मवेश्मनामिन्द्रनीलोपलगृहाणां निचयेषु समूहेषु मुहुरसकृदवा-
ञ्छिताननान् प्रसारिताननान् । कुतस्तृणवाञ्छया शाद्वलशङ्कया । अत एव जिह्वा-
ग्रे लग्नाः किरणा एवाङ्कुरा येषाम्, अतश्च गृहीतकवलानिव तान् जनोऽमन्यत ।
हरितान् नवाश्मनामिति पाठान्तरम् । “हरित्रीलो भवेद्वर्णः” ॥ ५६ ॥

विपुलालवालभृतवारिदर्पण-

प्रतिमागतैरभिविरेजुरात्मभिः ।

यदुपान्तिकेषु दधतो महीरुहः

सपलाशराशिमिव मूलसन्ततिम् ॥ ५७ ॥

यस्या उपान्तिकेषूपशल्येषु वृक्षा आत्मभिर्देहैरभिविरेजुर्वभुः । कीदृशाः मूलसन्ततिं दधतः । कीदृशीं सपलाशराशिमिव संजातपत्रनिचयामिव । मूलेषु कथं पर्णानि स्युरित्याह-कीदृशैरात्मभिः विपुलं यदालवालं सेकजलधारणं तेन भृतं निष्प्रवाहीकृतं यद्वारि तदेव दर्पणस्तत्र प्रतिमां गतैः प्रतिविम्बितैरतश्च ज्ञायते मूलान्यप्येषां सपत्राणीति ॥ ५७ ॥

उरगेन्द्रमूर्धरुहरत्नसंनिधे-

मुद्गरुन्नतस्य रसितैः पयोमुचः ।

अभवन् यदङ्गनभुवः समुच्छ्रस-

न्नवालवायजमणिस्थलाङ्कुराः ॥ ५८ ॥

यस्याः सभाया अङ्गनभुवोऽजिरोर्व्य एवंविधा अभवन् । कीदृश्यः, उच्छ्रसन्त उद्भिद्यमाना नवा देदीप्यमाना वालवायजमणिस्थलेषु वैडूर्यरत्नकुट्टिमेषु अङ्कुराः शलाका यासु तास्तथोक्ताः । कुतः उन्नतस्य महतः संनद्धस्य पयोमुचोऽब्दस्य रसितैर्गर्जितैः । मेघरवात् किल वैडूर्योर्वीषु रत्नानि जायन्ते । यदुक्तम्—“तया दुहित्रा सुतरां जनित्री स्फुरत्प्रभामण्डलया चकाशे । वैडूर्यभूमिर्नवमेघशब्दादुद्भिन्नया रत्नशलाकयेवे”ति ॥ मेघा अपि कथं सर्वदा गर्जन्तीत्याह-उरगेन्द्रमूर्धरुहस्य सर्पेशफणजस्य रत्नस्य संनिधानात् । सर्पमणिसंनिधौ ह्यकालेऽपि मेघा गर्जन्तीति वार्ता । केचित्तु द्वयमप्येतदङ्कुरोत्पत्तौ कारणमाहुः । यत्र ह्युरगमणिरभ्रगर्जितं च तत्र विडूर्यमणिस्थलेषु तदुत्पत्तेरिति वदन्ति । चशब्देन च विना दुर्लभोऽत्रैषोऽर्थः । पूर्वके च व्याख्याने एवं तल्लभ्यते एव । वालवायनगेऽप्यभ्रशब्दाद्वैडूर्यमणयो जायन्ते ॥ ५८ ॥

नलिनी निगूढसलिला च यत्र सा
स्थलमित्यदः पतति या सुयोधने ।

अनिलात्मजप्रहसनाकुलेऽखिल-

क्षितिपक्षयागमनिमित्तां ययौ ॥ ५६ ॥

यत्र च सदसि सा पद्मिनी या दुर्योधने पतति सकलनृपनाशोत्पत्तिहेतुतां
जगाम । स्पष्टे मार्गे किमित्यसौ पपातेत्याह-अद एतत् स्थलं नतु जलमित्य-
तो हेतोः । यतो निगूढसलिला अलक्ष्यजला, तादृशं हि तस्याः सलिलं मये-
नाकारि यत्र स्थलभ्रान्तिः, अतश्च भूरेवैषेति धिया तत्र व्रजन्नसावपतत् ।
अथ पातमात्रादेवासौ कस्माद्राजन्यकान्तहेतुरित्याह-भीमसेनोपहासकिं कर्तव्य-
तामूढे यतस्तस्मिन्, यदाह्यसौ पपात तदा मारुतिर्जहास तन्मन्युना च वैरम-
भजत, ततोऽज्ञानं देवित्वा स ताञ्जिगाय, पाण्डवांश्चोदवासयत, ततः समये
समाप्ते समरमभूत्, ततः पार्थिवाः सर्वे नेशुरिति सैव मूलमनर्थस्य ॥ ५६ ॥

हसितुं परेण परितः परिस्फुर-
त्करवालकोमलरुचावुपेक्षितैः ।

उदकर्षि यत्र जलशङ्कया जनै-

र्मुहुरिन्द्रनीलभुवि दूरमम्बरम् ॥ ६० ॥

यत्र यस्यां संसदि इन्द्रनीलभुवि जनैर्दूरमत्यर्थमम्बरं वास उदकर्षि उ-
त्क्षिप्तम् । कुतः जलशङ्कया तोयभ्रान्त्या, यतः परिस्फुरत्करवालकोमलरुचौ
उल्लसत्खङ्गसदृशच्छ्रवौ नीलत्वात् । किं भ्रान्तिनाशको जनस्तत्र नास्तीत्याह-
परेणान्येनोपेक्षितैरनुङ्गैः किमर्थं हसितुं हासाय । भ्रान्त्या हि तादृशे संविधाने
सर्वो हसति ॥ ६० ॥

अभितः सदोऽथ हरिपाण्डवौ रथाद्

अमलांशुमण्डलसमुल्लसत्तनू ।

अवतेरतुर्नयननन्दनौ दिवं

शशिभार्गवावुदयपर्वतादिव ॥ ६१ ॥

अथानन्तरं सदोऽभितः सभायाः संमुखं कृष्णकौन्तयौ रथादवतेरतुरवरू-
ढौ । कीदृशौ देदीप्यमानतेजश्चक्रेण स्फुरद्देहौ तथा नेत्रोल्लासकौ । कौ यथा
कुतोऽवतरत इत्याह-नभोऽभितः शशिशुकौ यथोदयाद्रेस्तावप्येवंविधौ । अभि-
त इति तत्प्रत्ययान्तप्रतिरूपकोऽभिमुखार्थो निपातः, यद्योगे च नभःसदसोर्द्वि-
तीया ॥ ६१ ॥

तदलक्ष्यरत्नमयकुड्यमादरा-

दभिधातरीत इत इत्यथो नृपे ।

धवलाश्मरश्मिपटलाविभावित-

प्रतिहारमाविशदसौ सदः शनैः ॥ ६२ ॥

अथ तत्सदस्तां सभामसौ हरिः स्वैरं न्यविशत । कीदृशम् अलक्ष्याणि
रत्नमयत्वात् कुड्यानि भित्तयो यत्र, तथा धवलाश्मनां स्फटिकोपलानां रश्मिपट-
लेन दीप्तिपुञ्जेनाविभावितः प्रतिहारो द्वारं यत्र । अतश्च युधिष्ठिरे आदरात् प्रीत्या
इत इत इत्यादरादभिधातरि ब्रुवति सति ॥ ६२ ॥

नवहाटकेष्टकचितं ददर्श सः

क्षितिपस्य पस्त्यमथ तत्र संसदि ।

गगनस्पृशां मणिरुचां चयेन यत्

सदनान्युदस्मयत नाकिनामिव ॥ ६३ ॥

अथ तत्र सदसि हरिर्धर्मात्मजस्य पस्त्यं वेश्मादर्शत् । कीदृशं नवहाटके-
ष्टकचितमुज्ज्वलकनकशिलादब्धम् अत एव च यदभ्रंलिहरत्नदीप्तिमण्डलेन देवा-
नां भवनान्युदस्मयतेव जहासेव कियन्ति यूयं रम्याणीति । इष्टकाभिश्चि-
तमिष्टकचितमिति “इष्टकेषीकामालानां चिततूलभारिष्वि”ति ह्रस्वः ॥ ६३ ॥

उदयाद्रिमूर्ध्नि युगपच्चकासतो-

रहिमांशुपूर्णशशिनोरसंभवाम् ।

रुचिमासने रुचिरधाम्नि विभ्रता-

वलघुन्यथ न्यषदतां नृपाच्युतौ ॥ ६४ ॥

अथ हरियुधिष्ठिरौ भास्वरे महति कनकविष्टरे न्यषदतामुपविष्टौ । कीदृशा-
वर्कपूर्णन्दोः कान्तिं विभ्रतौ । कीदृशयोरुदयाद्रिशृङ्गे युगपत्तुल्यकालं चकास-
तो राजतोः । ननु रविः पूर्णेन्दुश्च न कदाचिदपि साकमुद्गच्छतस्तत्कथं तयोः
शोभया तावुपमीयेत इत्याह-कीदृशीं रुचिमसंभवामसतीमभूतपूर्वाम् । एतदुक्तं भव-
ति-यदि युगपदुदयगिरिशिरसि रविशशिनावुद्गच्छेतामेवं तयोरुपमा स्यादित्यु-
त्पाद्योपमेयम् । न्यषदतामिति लुङ् । लुट्त्वादङादेशः । “सदेरप्रते”रिति षत्व-
म् । नृपाच्युताविति “अल्पाच्तरमभ्यर्हितं चे”ति पूर्वनिपातः ॥ ६४ ॥

सुतरां सुखेन सकलक्लमच्छिदा

सनिदाघमङ्गमिव मातरिश्चना ।

यदुनन्दनेन तदुदन्वतः पयः

शशिनेव राजकुलमाप नन्दथुम् ॥ ६५ ॥

तद्राजकुलं नृपभवनं राजकं वा भगवता नन्दथुमाप तोषं लेभे, माधवागम-
ने सति मुदमापेत्यर्थः । यतोऽत्यर्थं सुखेन सुखकारिणा, सुखयतीति सुखः ।
तथा सकलो यः क्लमः संसारश्रमस्तं छिनत्त्युन्मूलयति यस्तेन सकलक्लमच्छि-
दा । केन यथा को हृष्यतीत्याह-सनिदाघं घर्मितमङ्गं वपुर्यथा वायुनेति रोमा-
ञ्चितोक्तिः । यथा च वारिधेरणीः शशिनेति देहोच्छ्वासकथनम् । द्वावपि सुखौ
क्लमहरौ च । नन्दनं नन्दथुस्तोषः । “द्वितोऽथुच्” ॥ ६५ ॥

अनवद्यवाद्यलयगामि कोमलं

नवगीतमप्यनवगीततां दधत् ।

स्फुटसात्त्विकाङ्गिकमनृत्यदुज्ज्वलं

सविलासलासकविलासिनीजनः ॥ ६६ ॥

सविलासो विभ्रमान्वितो लासको नर्तको यो विलासिनीजनो दासीलोकः
स कोमलं सुकुमारमनृत्यत् प्रयुयुजे । अनर्तक्योऽपि विलासिन्यो भवन्तीति
लासकग्रहणम् । नाट्यमपि द्विविधं सुकुमारमुद्धतं चेति, कोमलमिति कर्मोपा-
दानम् । कीदृशं कोमलमनवद्यमगर्ह्यं लक्षणान्वितं यद्वाद्यं ततानद्गधनसुषिरात्मकं
तस्य यो लयो द्रुतमध्यविलम्बितभेदेन त्रिविधः । यद्वा वाद्यं च लयश्च तं
गच्छत्यनुवर्तते इत्यनवद्यवाद्यलयगामि, तथा नवमपूर्वं गीतं यत्र तन्नवगीतम्,

एवंरूपमप्यनवगीततामश्रुतपूर्वत्वं दधत् । अवगीतं गर्ह्यमसकृदनुभूतं च ।
अपिर्विरोधे । यत् किल नवगीतयुक्तं तत् कथं तेनैव रहितं स्यात् , नवगीतम-
नवगीतमिति कृत्वा । तथा स्फुटमहीनं सात्त्विकं सहजं स्तम्भादि , आङ्गिकं च
भृक्षेपादि यत्र तत् स्फुटसात्त्विकाङ्गिकमत एवोज्ज्वलं मनोहरम् । एतेन गीता-
नुगतं वाद्यं तदनुगतं च नृत्तं कथितं भवति । भगवतोऽग्रे प्रेक्षणकं विलासि-
न्योऽनृत्यन्निति वाक्यार्थः । “ स्तम्भः स्वेदोऽथ रोमाञ्चः स्वरभेदोऽथ वेपथुः ।
वैवर्ण्यमस्रु प्रलय इत्यष्टौ सात्त्विका गुणाः ” इति । आङ्गिकस्त्वभिनयः शिरो-
दृष्टिकरवक्षःकटिभेदेन पङ्क्तिः ॥ ६६ ॥

सकले च तत्र नगरे हरौ गृहान्

गतवत्यकालमहमादिदेश सः ।

सततोत्सवं तदिति नूनमुन्मुदो

रभसेन विस्मृतमभून्महीभृतः ॥ ६७ ॥

भगवति भवनमागते सति स राजा सकले पुरेऽकालमहमप्रस्तुतमुत्सवमा-
दिदेशाज्ञापयत् । तस्य चोन्मुद उत्पन्नहर्षस्य नूनं निश्चितं रभसेनौत्सुक्येन तन्न-
गरं सततोत्सवमजस्रं सुखितमिति विस्मृतमभूत् मनसि न पुस्फोर ॥ ६७ ॥

हरिराकुमारमखिलाभिधानवित्

स्वजनस्य वार्तमयमन्वयुङ्क्त सः ।

महतीमपि श्रियमवाप्य विस्मयः

सुजनो न विस्मरति जातु किञ्चन ॥ ६८ ॥

भगवान् बन्धूनामावालेभ्यो वार्तमयं वार्तामन्वयुङ्क्त पप्रच्छ । कथम् अ-
खिलानामभिधानं नाम विद्यते यत्र तदखिलाभिधानवित् , नामग्राहमित्यर्थः ।
यदि वाखिलाभिधानवित् सर्वेषां संज्ञां वोत्ति वा जानाति , स एवार्थः । ननु
भगवांस्त्रिभुवनकार्यव्यग्रस्तत् कथं तस्यैतच्चित्ते वर्तते यद्वालानामपि नाम गृही-
त्वा कुशलं पप्रच्छेत्याह-यः सुजनः साधुः स महतीमपि समृद्धिमासाद्य नैव
किञ्चित् कदाचिद्विस्मरति , यतोऽसौ विस्मयो विगतस्मयो निरभिमानः ।

आ कुमारेभ्य आकुमारम् , अभिविधौ समासः । वार्तैव वार्तमारोग्यम् ।
 “प्रज्ञादिभ्यश्च” । प्रकृतं प्राचुर्येण प्रस्तुतं वार्तं वार्तमयं “तत्प्रकृतवचने
 मयट्” । अन्वयुङ्क्तेति लङ् । “स्वराद्यन्तोपसृष्टा” दिति तङ् । स्मयो गर्वः ।
 सुमङ्गली वृत्तम् ॥ ६८ ॥

मर्त्यलोकदुरवापमवाप्तरसोदयं

नूतनत्वमविरक्तयानुपदं दधत् ।

श्रीपतिः पतिरसाववनेश्च परस्परं

सङ्कथामृतमनेकमसिष्वदतामुभौ ॥ ६९ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये श्रीकृष्णसमागमो
 नाम त्रयोदशः सर्गः ॥ १३ ॥

असौ श्रीपतिर्विष्णुरवनेश्च पतिर्युधिष्ठिरस्तदानेकं बहु सङ्कथामृतं संलाप-
 पीयूषमसिष्वदतामास्वादितवन्तौ , योगक्षेमकथां बहुकालं चक्रतुरित्यर्थः । सङ्क-
 थैवामृतं कीदृशमिति तत्साधर्म्यमाह-मर्त्यलोकैः सामान्यजनैर्दुरवापं दुर्लभ-
 म् , नहि तयोर्थद्वत् सौष्ठवमनुत्तमं च कर्म तदन्यस्य भवति । तथावाप्तो रसेन
 रागेण स्नेहेन वा उदय आविर्भावो यत्र , सर्वत्र हि तत्त्वतः क्रियमाणे वस्तुनि रागो
 भवति । तथातृप्ततयाचैतृण्येनानुपदं पदे पदे नूतनत्वमपूर्वत्वं दधत् विभ्रत् । यदि
 वाविरक्ततयाविरागेण , यत्र ह्युद्विज्यते तत्पुराणमिति विज्ञायते । अमृतमपि मनु-
 ष्यलोके दुर्लभं प्राप्तरसोदयं चाविरक्ततया च नवत्वं धत्ते , रसो माधुर्यम् ।
 म्रियन्ते इति मर्त्याः “भुजिमृद्भ्यां युक्त्युक्तौ चे” ति चकारस्यानुक्तसमुच्चयार्थ-
 त्वात् त्यप् प्रत्ययः । असिष्वदतामिति स्वादयतेर्लुङ् , तसस्ताम् , च्लेश्चङ् “णौ च-
 ङथुपधाया ह्रस्वः” द्वित्वम् , षत्वम् । अषत्वपाठे तु ‘स्वद आस्वादने’ इत्यस्य
 रूपम् । रूपकश्लेषोऽलङ्कारः । सौम्या रमणीयको वा वृत्तम् । उष्णगुरूयुगलः
 सौम्या श्यामलिकेगि (?) । “जंणि उत्तमरतो मरजोहत्तरहङ्गश्च विरसअम्मिदू-
 रुज्जलवण्णअग्तअं । ते वि आणसुविरिदिठ अजइ रमणिज्जअं छन्दअम्मिछत्त-
 ओअरिरमणिज्जअं” इति भद्रम् ॥ ६९ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्य-
 सारटीकायां सन्देहविषौषध्याख्यायां कृष्णसमागमो नाम त्रयोदशः सर्गः ॥ १३ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

चतुर्दशः सर्गः ।



तं जगाद गिरमुद्गिरन्निवस्नेहमाहितविकासया दृशा ।

यज्ञकर्मणि मनः समादधद्वाग्विदां वरमकद्वदो नृपः ॥ १ ॥

अथ तं भगवन्तं नृपः पार्थिवो गिरं वाचं जगादोवाच । गीर्ग्रहणं विस्प-
ष्टार्थम् । किं कुर्वन् आहितविकासयोत्पन्नहर्षया दृशा दृष्ट्या स्नेहमुद्गिरन्निव
प्रेमोद्धमन् यथा, नेत्रविस्फारादयो हि प्रेमसूचकाः । तथा यज्ञकर्मणि क्रतुक्रियायां
मनः समादधच्चित्तं कुर्वन्, प्रस्तुतक्रतुसम्बद्धमवोचदित्यर्थः । कीदृशं तं वा-
ग्विदां वाग्मिनां वरं श्रेष्ठम् । सोऽप्यकद्वदो वाग्मीति द्वयोरपि वाक्सौष्ठ्यवोक्तिः ।
वाचं विदन्तीति वाग्विदो विचक्षणाः, अकुत्सितं वदतीत्यकद्वदः सद्वादी,
“रथवदयोश्चे”ति कदादेशः । सर्गेऽस्मिन् रथोद्धता वृत्तम् । नौ रत्नौ गुरु-
युता रथोद्धता ॥ १ ॥

भगवतः प्रियकथनाच्चाटुकारित्वं मा (कश्चि! केनचि) न्मम ज्ञायीति
शङ्कमानः श्लोकत्रयमाह—

लज्जते न गदितः प्रियं परो वक्तुरेव भवति त्रपाधिका ।

व्रीडमेति न तव प्रियंवदो ह्रीमता तु भवतैव भूयते ॥ २ ॥

परस्त्वदन्यः कश्चित् प्रियमलीकमुक्तः सन्नैव लज्जते धृष्टत्वात्, प्रत्युत
वक्तुः प्रियमाख्यातुरेवात्यर्थं त्रपा भवति, किमेतदनृतमहं वच्मीत्यात्मनैवासौ
लज्जते । तव पुनः प्रियंवदश्चाटुकारः स्तोता न व्रीडमेति न जिह्मेति तथ्य-
कथनात् प्रत्युत भवतैव ह्रीमता त्रपान्वितेन भूयते, महात्मानो हि गुण-
कीर्तनेन नतमुखा भवन्ति । उक्तं च “गरहिजन्तानिजनेणेश्च लज्जं वहन्ति
कातरिसा । सम्पुरिमाउण गुणकिच्छणे विविलिता नआ होन्ति” ॥ तस्मा-
दुत्कृष्टत्वात् त्वमस्माकं स्तुत्यो, वयमपि स्थाने स्तुतिं कुर्मौ नानृतवादिन इति

वाक्यार्थः । प्रियं वदतीति प्रियंवदः “प्रियवशे वदः खच्” । प्रियं वद-
न्निति तु पाठे पदद्वयम् ॥ २ ॥

तोषमेति वितथस्तवैः परस्ते च तस्य सुकराः शरीरिभिः ।

अस्ति न स्तुतिवचोऽनृतं तव स्तोत्रयोग्यं न च तेन तुष्यसि ॥ ३ ॥

परोऽन्यो वितथस्तवैरलीकस्तोत्रैस्तोषमेति दृष्यति, गुणाधारोपणं हि
लघूनामुल्लासाय । ते च वितथस्तवास्तस्य जनैः सुलभाः, सत्यं हि दुर्लभम-
लीकस्य तु निष्ठैव नास्ति । तव पुनरनृतमलीकं स्तुतिवचः प्रियवचनं नास्ति,
यतस्त्वं स्तोत्रयोग्यो नुतेरास्पदं सगुणत्वात् । यो हि निर्गुणस्तस्य स्तुति-
रलीका भवति, नत्वन्यत्र । नच त्वं तेन वितथस्तवेन तुष्यसि सगुण-
त्वादेव । अथवा स्तुतिवचसा तेन त्वं न तुष्यसीति केचित्, सगुणस्य
गुणवानित्युक्तौ को नाम तोषः । एतदुक्तं भवति-आत्महितार्थं त्वां वयं स्तुमो
नत्वेतावता तव तोषः (स? त्वं) हि स्तोतरि निन्दके च समः ॥ ३ ॥

एतदेवोपोद्बलयति—

बह्वपि प्रियमयं तव भुवन् न व्रजत्यनृतवादितां जनः ।

संभवन्ति यद्दोषदूषिताः सार्व सर्वगुणसम्पदस्त्वयि ॥ ४ ॥

अयं मादृशो जनो बह्वपि प्रियं तव वदन् नानृतवादितामलीकभाषित्वं
याति, यद्यस्मात् हे सार्व सर्वहित ! त्वयि सर्वा एव गुणसम्पदो गुणाति-
शया अरुणिमादयोऽदोषदूषिता दोषैरदुष्टा निर्मलाः संभवन्ति विद्यन्ते, तस्मा-
द्यद्वयं वचमस्तत्तत्त्वमेव नत्वर्थवाद इति तात्पर्यार्थः ॥ ४ ॥

तदेव प्रियमाह—

सा विभूतिरनुभावसम्पदां भूयसी तव यदायतायति ।

एतद्दृढगुरुभार ! भारतं वर्षमद्य मम वर्तते वशे ॥ ५ ॥

हे ऊढगुरुभार ! धृतभुवनत्रितय विश्वम्भर यन्मम भारतं वर्षं भूलोकोऽद्य
वशे वर्तते आयत्तं सा तवानुभावसम्पदां प्रभावातिशयानां महती विभूतिर्म-

हिमा , भवन्माहात्म्यवशादहं सार्वभौम इत्यर्थः । आयता दीर्घा प्रसृता आयतिरस्मत्प्रतापो यत्र तदायतायति । व (र्वे?शं) वशवर्तनं वा ॥ ५ ॥

प्रकृतमाह—

सप्ततन्तुमधिगन्तुमिच्छतः कुर्वनुग्रहमनुज्ञया मम ।

मूलतामुपगते खलु त्वयि प्रापि धर्ममयवृक्षता मया ॥ ६ ॥

सप्ततन्तुं यज्ञमधिगन्तुमिच्छतः प्राप्तुं वाञ्छतो मम त्वमनुज्ञयानुग्रहं प्रसादं कुरु , देह्यनुज्ञां यावद्राजसूययाजी भवामीत्यर्थः । यस्मात् त्वयि मूलतां कारणत्वं याते धर्ममयवृक्षता मया प्रापि प्राप्ता प्राप्स्यते, “आशंसायां भूतवच्च” । त्वया मूलभूतेनाहं धर्मवृक्ष इति प्रसिद्ध इत्यर्थः । उक्तं च, “युधिष्ठिरो धर्ममयो महाद्रुमः स्कन्धोऽर्जुनो भीमसेनोऽस्य शाखाः । माद्रीसुतौ पुष्पफले समृद्धे मूलं कृष्णो ब्रह्म च ब्राह्मणाश्चे”ति ॥ ६ ॥

अत्र च त्वदाज्ञाभाव एव विघ्न इति दर्शयितुमाह—

संभृतोपकरणेन निर्मलां कर्तुमिष्टिमभिवाञ्छता मया ।

त्वं समीरण इव प्रतीक्षितः कार्षकेण वलजं पुपोषता ॥ ७ ॥

मया निर्मलां शुद्धामिष्टिं यज्ञं कर्तुमिच्छता चिकीर्षता त्वमेव भगवांश्चराचरगुरुर्विश्वसाक्षी प्रतीक्षितः प्रतिपालितः । केन क इवेत्याह—कार्षकेण कृषीवलेनेव वलजं क्षेत्रं पुपोषता पवितुमिच्छता समीरणो वायुः । कीदृशेन मया संभृतं दौकितमुपकरणमाज्यदक्षिणादि येनेति द्रव्यसंपदुक्तिः । कार्षकस्योपकरणानि संमार्जन्यादीनि । इष्टे निर्मलत्वमर्थशुद्धिः श्रद्धापूतत्वं च । वलजा क्षेत्रभूस्तात्स्थ्यात् क्षुषं धान्यमुच्यते । पुपोषतेति पूजो रूपम् । पूजस्तु पिपविषमाणेनेति स्यात् ॥ ७ ॥

न त्वमाज्ञादानार्थमेव प्रतीक्षितो यावद्यागसमाप्तयेऽपीति दर्शयितुमाह—

वीतविघ्नमनघेन भाविता सन्निधेस्तव मखेन मेऽधुना ।

को विहन्तुमलमास्थितोदये वासरश्रियमशीतदीधितौ ॥ ८ ॥

ममेदानीं भवत्संनिधानाद्यज्ञेन वीतविघ्नं निर्विघ्नमेवानयेन परिपूर्णं भा-
विता भाविष्यते, त्वयि पालके सति निरन्तरायमेव राजसूयं भविष्यतीत्यर्थः ।
अद्य व्यसनम् । तदेव दृष्टान्तेन द्रढयति—उष्णांशौ कृतोदये सति दिनलक्ष्मीं को
विहन्तुमलं बाधितुं समर्थः । भावितेति भावे लुट् । चिरवद्भावः ॥ ८ ॥

न च ममात्राधिकार इति वक्तुमाह—

स्वापतेयमधिगम्य धर्मतः पर्यपालयमवीवृधं च यत् ।

तीर्थगामि करवै विधानतस्तज्जुषस्व जुह्वानि चानले ॥ ९ ॥

अहं यत् स्वापतेयं धनं धर्मतः क्षत्रवृत्त्याधिगम्यार्जयित्वा पर्यपालयमरक्षं,
तथा अवीवृधं वर्धितवांस्तदद्य तीर्थगामि करवाणि पात्रसाद्विधिना करवै
कर्तुं प्रार्थये, तथाग्नौ विधिवज्जुह्वानि जुहोमि, जुषस्वानुमोदस्व कुरु प्रसा-
दम्, आज्ञा दीयतां कालोऽयं सोमं पातुमित्यर्थः । अर्थस्य हि शास्त्रदृष्ट एव-
विधः क्रमः । उक्तं च “धर्मेण लब्धुमीहेतु लब्धं यत्नेन पालयेत् । पालितं वर्द्ध-
येन्नीत्या वृद्धं पात्रेषु निक्षिपे”दिति । तीर्थं पात्रम् । “स्वाध्यायादयं धर्मयोनिं
प्रशान्तं वैतानस्थं पापभीरुं बहुज्ञम् । गोषु क्षान्तं नातितीक्ष्णं शरण्यं वृत्ति-
ग्लानं तादृशं पात्रमाहु”रिति ॥ तद्रच्छति साध्विति तीर्थगामि । स्वपतौ साधु
स्वापतेयं धनं “पथ्यतिथिवसतिस्वपतेर्दञ्” । “स्वरादीनां चे”ति वृद्धिनिषेधस्यैव
वचनप्राप्तस्य स्वागतादित्वात् प्रतिषेधः । पर्यपालयमिति लङ् मिप्, अम् । अवी-
वृधमिति वर्धयतेर्णिचि लुङ् । करवै जुह्वानीति प्रार्थने लोट् निमन्त्रणे वा ।
निमन्त्रणं नियोगकरणम् । “एत ऐ” “लघूपधस्ये”त्यनुवृत्त्या “नाभ्यस्तस्याचि-
पिती”ति गुणनिषेधाभावः ॥ ९ ॥

गौरवे^१ तत्स्थिते सति, आत्मनः कर्तृत्वे धार्ष्ट्यमाशङ्कमान आह—

पूर्वमङ्ग ! जुहुधि त्वमेव वा स्नातवत्यवभृथे ततस्त्वयि ।

सोमपायिनि भविष्यते मया वाञ्छितोत्तमवितानयाजिना ॥ १० ॥

अङ्ग ! तात अथवा त्वमेव पूर्वं जुहुधि वह्निं प्रीणय, ततस्त्वय्यवभृथे
यज्ञान्तस्नाने सोमपायिनि पीतामृते चानन्तरं मया वाञ्छितोत्तमवितानया-
जिना भविष्यते, वाञ्छितेन चिकीर्षितेनोत्तमेन श्रेष्ठेन वितानेन मन्त्रेण राज-

सूयाख्येनेष्टवानिति वाञ्छितोत्तमवितानयाजी तेन तादृशेन संपत्स्यतेऽनन्तरमहं होष्यामीत्यर्थः । “करणे यजः” इति णिनिः । “धातुसम्बन्धे प्रत्ययाः” इति साधुत्वम् । यथा अग्निष्टोमयाजी अस्य पुत्रो जनितेति । अवभृथो यज्ञान्ते कर्मविशेषस्तत्र स्नायते इत्यागमः ॥ १० ॥

आज्ञादानेनौद्धत्यं मन्यमान आह—

किं विधेयमनया विधीयतां त्वत्प्रतापजितयार्थसंपदा ।

शाधि शासक ! जगत्त्रयस्य मामाश्रवोऽस्मि भवतः सहानुजः ॥ ११ ॥

हे त्रिभुवनरक्षक ! मां शाध्यादिश, अनया भवत्तेजोर्जितया धनसमृद्ध्या किं कार्यं विधीयताम्, यतस्तवाहं सानुज आश्रवो वचनकारी, यदेव त्वं वक्षि तदेवाहं सम्पादयामीत्यर्थः । शाधीति शासः “शा हौ” । शास्तीति शासकः पालकः । आश्रुणोतीत्याश्रवः । सहानुजैर्वर्तते इति सहानुजः ॥ ११ ॥

तं वदन्तामिति विष्टरश्रवाः श्रावयन्नथ समस्तभूभृतः ।

व्याजहार दशनांशुमण्डलव्याजहारशवलं दधद्वपुः ॥ १२ ॥

तं भूपतिमित्थं ब्रुवाणमथानन्तरं विष्टरश्रवा व्याजहार जगाद । किं कुर्वन् सर्वपार्थिवान् श्रावयन् निशामयन् राजकस्य प्रत्यक्षम्, अत्र च वक्ष्यमाणोऽभिप्रायः । “यस्तवेह सवने” इति (१४ । १६) । तथा वपुर्विभ्रत् । कीदृशं दशनांशुमण्डलव्याजेन दन्तकिरणच्छन्नना हारेण मुक्तावल्या शवलं शारम् ॥ १२ ॥

किमुवाचेत्याह—

साधिताखिलनृपं महन्महत् संप्रति स्वनयसंपदैव ते ।

किं परस्य स गुणः समश्नुते पथ्यवृत्तिरिह यद्यरोगिताम् ॥ १३ ॥

“सा विभूतिरनुभावसम्पदा”मिति (१४ । ५) यद्राज्ञोक्तं तदमुष्य वक्ति । तव महद्राज्यं संप्रति स्वनयसम्पदैव निजनीत्युत्कर्षेणैव साधिताखिलनृपं वशीकृतराजकं नत्वस्मदनुभावेन । कीदृशं महत् महद्विशालं, चतुरुदधिमालामेखलामहीमर्यादमित्यर्थः । एतदेव दृष्टान्तेन द्रढयति—पथ्यवृत्तिर्हिताशी यद्यरोगितामारोग्यं समश्नुते इह स किं परस्य वैद्यस्य गुणः कौशलमपि तु पथ्यवृत्तेरेव । साधिताः करदीकृताः । महद्राज्यं, महद्विस्तीर्णं, नयः षाड्गुण्यम् ।

पथोऽनपेता पथ्या “धर्मपथ्यर्थन्यायादनपेते” ॥ १३ ॥

यदप्युक्तं पूर्वमङ्गेत्यादि (१४।१०) तदयुक्तमिति दर्शयितुमाह—

तत् सुराज्ञि भवति स्थिते परः कः क्रतुं यजतु राजलक्षणम् ।

उद्धृतौ भवतु कस्य वा भुवः श्रीवराहमपहाय योग्यता ॥ १४ ॥

यतस्त्वं नययुक्तश्च तस्मात् सुराज्ञि त्वयि संनिहिते कोऽपरो राजलक्षणं क्रतुं राजसूयं यजतु निर्वर्तयतु, त्वमेवात्र योग्यो नापर इत्यर्थः । एतदेवाज्ञे-
पपूर्वं द्रष्टान्तेन द्रढयति-भूमेरुद्धरणे आदिवराहं वर्जयित्वा कस्यान्यस्य यो-
ग्यता भवत्विति भङ्ग्यानुज्ञादानम् । शोभनो राजा सुराज्ञा “न पूजना”दिति
टञ्जनिषेधः । राजशब्दो लक्षणमुपलक्षणं यस्य तं राजलक्षणं क्रतुं राजसूयम् ।
योग्यतैव वर्जने भवने च कर्त्रीति अपहायेति ल्यबुत्पत्तिः ॥ १४ ॥

यथोक्तम् ‘इष्टिं वाञ्छता मया त्वं समीरण इव प्रतीक्षित’ इतिः (१४, ७)
तदुद्दिश्याह—

शासनेऽपि गुरुणि व्यवस्थितं कृत्यवस्तुषु नियुङ्क्व कामतः ।

त्वत्प्रयोजनधनं धनञ्जयादन्य एष इति मां च मावगाः ॥ १५ ॥

कामतो यथेच्छं त्वं मां कृत्यवस्तुषु कार्यशरीरेषु नियुङ्क्व व्यापारय,
देह्याज्ञां किं कर्म क्रियतामित्यर्थः । यतो गुरुण्यनन्यसाध्ये शासनेऽप्याज्ञायां
स्थितोऽहम्, तथा त्वत्प्रयोजनं भवत्कार्यमेव धनं यस्य तं त्वत्प्रयोजनधनम् ।
किं बहुना अर्जुनादन्य एष इति मां त्वं मावगाः मा बुद्धाः, यथार्जुनस्तावकीनो
निदेशवर्ती तथाहमपीत्यर्थः । अवगा इतीणो गाङ्, लुङ् । धनं जितवान् धन-
ञ्जयः, “खः संज्ञायाम्” ॥ १५ ॥

यच्चोक्तं ‘वीतविघ्नमित्यादि’ (१४।८) तत् सत्यमिति वक्तुमाह—

यस्तवेह सवने न भूपतिः कर्म कर्मकरवत् करिष्यति ।

तस्य नेष्यति वपुः कबन्धतां बन्धुरेष जगतां सुदर्शनः ॥ १६ ॥

यो राजा तवास्मिन् सवने यज्ञे भृतक इव कर्म न करिष्यति तस्यायं
सुदर्शनश्चक्रं वपुः कबन्धतां नेष्यति, शिरश्छेत्स्यतीत्यर्थः । यतो जगतां बन्धुः
सहायो दुष्टनिग्रहेण । कर्म करोतीति कर्मकरः “कर्मणि भृत” इति टः, भङ्गैः
सुखेन दृश्यते इति सुदर्शनः “भाषायां शासियुधिदृशी”ति युच् ॥ १६ ॥

इत्युदीरितगिरं नृपस्त्वयि श्रेयसि स्थितवति स्थिरे मम ।

सर्वसम्पदिति शौरिमुक्तवान् उद्वहन् मुदमुदस्थित क्रतौ ॥ १७ ॥

अथ नृपो युधिष्ठिरः क्रतौ राजसूये उदस्थितोद्यमं चक्रे । कीदृशः भगवन्तं शौरिमितीत्यमुक्तवान् भाषमाणः । किमित्याह—त्वयि श्रेयासि शुभहेतौ स्थिरे दृढे स्थिते सति मम सर्वसम्पदखिलाः समृद्धयः । कीदृशं शौरिमित्युक्तप्रकारेणोदीरितगिरमुक्तवाचम् । अत एव राजा मुदमुद्वहन् प्रीयमाणः । उदस्थितेति—“उदोऽनूर्ध्वकर्मणि” । “स्थाध्वोरिच्च” ॥ १७ ॥

तमेवोद्यममाह—

आननेन शशिनः कलां दधद् दर्शनक्षपितकामविभ्रमः ।

आप्लुतः स विमलैर्जलैर्भूदष्टमूर्तिधरमूर्तिरष्टमी ॥ १८ ॥

स राजा अष्टम्यष्टमूर्तिधरमूर्तिरभवत् । क्षितिजलपवनहुताशनसोमसूर्याकाशयजमानाख्या अष्टौ मूर्तीर्धारयतीत्यष्टमूर्तिधरो महादेवो भगवांस्तस्य सम्बन्धिनी मूर्तिरसौ राजाभूत् । कासावित्याह—अष्टमी यजमानाख्या, तेन राजा यजमानोऽभवदित्यर्थः । यजमानग्रहणमेव कस्मान्न कृतम्, श्रेष्ठार्थं देवस्य सर्वव्यापित्वख्यापनार्थं च । छन्दतश्च वाचां प्रवृत्तिः । कीदृशोऽसौ मुखेन शशिनः कलां विभ्रत्, एतेन तोष उपवासग्लानिस्तेजस्वित्वं चोक्तम् । तथा दर्शनेनेक्षणमात्रेण क्षपितो निवर्तितः कामविभ्रमः, कामस्याभिलाषस्य याच्नाया विभ्रमो विलसितविकारो येन, दृष्टिमात्रेण धनं दत्त्वा परिपूरिताशा अर्थिनो येन कृता इत्यर्थः । तथा विमलैः पुरयैर्जलैस्तोयैराप्लुतः स्नातः । भगवानपि शशिकलावतंसो दग्धस्मरविभ्रमो गङ्गाजलौघोक्षितमूर्धजश्चेति ॥ १८ ॥

तस्य सांख्यपुरुषेण तुल्यतां विभ्रतः स्वयमकुर्वतः क्रियाः ।

कर्तृता तदुपलम्भतोऽभवद् वृत्तिभाजि करणे यथर्त्विजि ॥ १९ ॥

तस्य राज्ञो यज्ञे कर्तृताभवत्, ईज इत्यस्य शब्दस्यासौ वाच्योऽभूदित्यर्थः । कदाचित् स्वयं क्रियाः कुर्यात् तदवश्यमेव कर्तृता भवतीत्याह—आत्मनः क्रियाः क्रतुकर्माण्यकुर्वतोऽनिर्वर्तयतः । कदा कर्तृताभूदित्याह— ऋत्विजि याजके करणे यथा बुद्धितुल्ये वृत्तिभाजि वेतनभृति, मूल्येन क्रीते ऋत्विजि कर्माणि कुर्वतीत्यर्थः । यदि स्वयं क्रियां न कुरुते तत्कथमन्यस्य सक्रियत्वे तस्य

कर्तृत्वमित्याह— तदुपलम्भतस्तासां क्रियाणामुपलम्भाद् दर्शनात् धनक्रीत-
 त्विग्नित्ववर्तितव्यापाराणां दर्शनात् फलभाक्त्वाच्च तस्य कर्तृत्वम्, अत
 एव सांख्यपुरुषेण समीक्षोक्तेनात्मना तुल्यतां साम्यं विभ्राणस्य । किल करणे
 बुद्धौ वृत्तिभाजि सव्यापरे सुखदुःखोपभोक्तारि निष्क्रियस्यापि पुरुषस्य कर्तृ-
 त्वम्, कुतः तासां बुद्धिकृतानां क्रियाणामुपलम्भाद् दर्शनात् । प्रकृतिजनिता-
 नां हि क्रियाणां द्रष्टा साङ्ख्यपुरुष उदासीनः, अतश्च बुद्धिवन्धमोक्षानु-
 भवादात्मा बद्धो मुक्त इत्यभिधीयते । तदुक्तं पूर्वम् “विजयस्त्वयि सेनायाः साक्षि-
 मात्रेऽपदिश्यताम् । फलभाजि समीक्षोक्ते बुद्धेर्भोग इवात्मनी”ति (स० ३ श्लो० ५६) ।
 याजकाः कर्माण्यकुर्वन् नृपस्तु द्रष्टाभवदिति वाक्यार्थः ॥ १६ ॥

अथ ता एव क्रिया आह—

शब्दितामनपशब्दमुच्चकैर्वाक्यलक्षणविदोऽनुवाक्यया ।

याज्यया यजनधर्मिणोऽत्यजन् द्रव्यजातमपदिश्य देवताम् ॥ २० ॥

अथ यजनधर्मिणो याजका द्रव्यजातं पुरोडाशादिकमक्षिपन्नग्नौ जुहुवुः ।
 किं कृत्वा देवतामाज्यादिस्वामिनीमपदिश्याभिसंधाय । कीदृशीम् अनुवाक्ययाह्वा-
 नमन्त्रेण शब्दितामाहूताम्, कथमनपशब्दं ससाधुशब्दम् । याज्ञे हि कर्मण्यपशब्दो-
 चारणेन महान् प्रत्यवायः । उक्तं च—“मन्त्रो हीनः स्वरतो वर्णतो वा मिथ्याप्रयुक्तो
 न तमर्थमाह । स वाग्वज्रो यजमानं हिनस्ति यथेन्द्रशत्रुः स्वरतोऽपराधा”दिति ॥
 उच्चकैस्तारं वेगेनेत्यर्थः । तद्यथा— इन्द्र ३ आगच्छ हरिध ३ आगच्छेत्यादि ।
 कीदृशा याजका वाक्यलक्षणविदो मीमांसका वाक्यार्थविचारक्षमाः । केन
 द्रव्यजातमत्यजन्नित्याह—याज्यया हविष्प्रक्षेपमन्त्रो याज्या, आह्वानमन्त्रस्त्वनु-
 वाक्या । यजनं याजनमत्र, तदेव धर्मः स विद्यते येषां ते यजनधर्मिणः
 सर्व एव होत्रध्वर्युप्रभृतय ऋत्विजः “धर्मशीलवर्णान्ता”दितिनिः । तत्र होता
 याज्यानुवाक्ये पठति, यजमानो देवतामुदिशति, अध्वर्युराज्यं वह्नौ प्रक्षि-
 पति ॥ २० ॥

सप्तभेदकरकल्पितस्वरं साम सामविदसङ्गमुज्जगौ ।

तत्र सूनृतगिरश्च सूरयः पुण्यमृग्यजुषमध्यगीषत ॥ २१ ॥

तत्र मखे सामविदुद्गाता छन्दोगोऽसङ्गमनवरतं साम गीतिविशेषमुज्ज-

गावगासीत्, सामवेदो हि गीयते । कीदृशं साम षड्जादिभेदेन सप्तभेदाः करे
पाणौ कल्पिताः पर्वभिर्भागेन रचिताः स्वराः—स.ऋ.ग.म.प.ध.नयः यत्र तत्
सप्तभेदकरकल्पितस्वरम् । किंच तत्र सूरयो बह्वृचाः कठाश्च पुण्यं पवि-
त्रमृग्यजुषमृचा यजूषं चाध्यगीषत पेदुः । सर्वेषां विशेषणमाह—सूनुतगिरः
सामर्ग्यजुर्विदः । तत्र हि शाखाभेदेन द्विजास्तिष्ठन्ति । ऋचश्च यजूषि च
ऋग्यजुषमिति निपातितम् । पादबद्धो मन्त्र ऋचः, अपादबद्धो यजुः, सामा-
नि वाक्यविशेषस्था गीतयः । अध्यगीषतेति इडो लुङ्—“विभाषा लुङ्लुङो”-
रिति गाडादेशः “गाङ्कुटादिभ्योऽङ्णिङित्, घुमास्थाने”तीत्वम् ॥ २१ ॥

बद्धदर्भमयकाञ्चिदामया वीक्षितानि यजमानजायया ।

शुष्मणि प्रणयनाभिसंस्कृते तैर्हवींषि जुहुवांवभूविरे ॥ २२ ॥

तैर्यजकैः शुष्मण्यग्नावाहवनीयाख्ये हवींष्याज्यादीनि जुहुवांवभूविरे हुता-
नि । कीदृशि यजमानजायया द्रौपद्या वीक्षितानि दृष्टानि, एवंविधो ह्येष विधिः ।
कीदृश्या बद्धं दर्भमयं काञ्चिदाम मेखलागुणो यया “डाबुभाभ्यामन्यतरस्या”-
मिति डाप् । कीदृशे शुष्मणि प्रणयनेन संस्कारविशेषेणाभिसंस्कृते कृतसं-
स्कारे । गार्हपत्यादुद्धृत्य प्राचीनं नीत्वोत्तरवेद्यां निधानं प्रणयनम् । जुहु-
वांवभूविरे इति कर्मणि लकारः । “भीहीभृहुवां श्लुवच्च” ॥ २२ ॥

नाञ्जसा निगादितं विभक्तिभिर्व्यक्तिभिश्च निखिलाभिरागमे ।

तत्र कर्मसु विपर्ययणीनमन् मन्त्रमूहकुशलाः प्रयोगिणः ॥ २३ ॥

तत्र मन्त्रे प्रयोगिणः प्रयोगज्ञा वैयाकरणा ऋत्विजः कर्मसु निर्वापादि-
कासु क्रियासु मन्त्रं वेदवाक्यं विपर्ययणीनमन् विपरिणमितवन्तः, यत आग-
मे वेदे निखिलाभिः सर्वाभिर्विभक्तिभिर्व्यक्तिभिश्च निखिलं न निगादितमुक्तम् ।
व्यक्तिः स्त्रीपुंनपुंसकानि । अञ्जसा विपरिणामं ते कथं जानते इत्याह—
ऊहकुशला अनुमानकुशलाः । तत्र च प्रयोगित्वमेव कारणम् । शब्दशास्त्रे
किलेदमुक्तम्—“रक्षोहागमलध्वसन्देहाः प्रयोजन”मिति । सम्बन्धादेकस्यापर-
स्यानुमानमूह उत्प्रेक्षा । आगमे किल न सर्वैर्वचनैर्नापि सर्वैर्लिङ्गैर्मन्त्रा उक्ताः,
तेन यज्ञगतेन यथायथं विपरिणम्याः । न चावैयाकरणो विपरिणमयितुं श-
क्नोतीत्युद्दार्थं व्याकरणमध्येयम् । तद्यथाग्नेर्मन्त्रोऽस्ति “अग्नये त्वा जुष्टं निर्व-
पामी”ति । सूर्यस्य तु नास्ति, चोदना च विद्यते “प्रकृतिवच्च विकृतिः कर्तव्ये”-

ति । स चोह्यते “सूर्याय त्वा जुष्टं निर्वपामी”ति । तथापां मन्त्रोस्ति “देवी-
रापः शुद्धा यूय”मिति, आज्यस्य तु नास्ति स लिङ्गेन विपरिणम्यते । “देव
आज्य त्वं शुद्ध”मिति । विपर्ययीनमन्निति नमयतेर्लुङ् । प्रयुज्जते इति प्रयो-
गिणः “संपृचानुरुधे”ति धिनुन् ॥ २३ ॥

असंदेहार्थं व्याकरणमित्युक्तं तद् दर्शयितुमाह—

संशयाय दधतोः सरूपतां दूरभिन्नफलयोः क्रियां प्रति ।

शब्दशासनविदः समासयोर्विग्रहं व्यवससुः स्वरेण ते ॥ २४ ॥

शब्दाः शिष्यन्ते संस्क्रियन्तेऽनेनेति शब्दशासनं व्याकरणं, तद्विदन्तीति
तद्विदो वैयाकरणास्ते समासयोस्तत्पुरुषबहुव्रीह्योर्विग्रहं वाक्यं स्वरेणोदात्ता-
दिना व्यवससुर्निश्चिष्युः । कीदृशयोरिति भ्रान्तिकारणमाह—संशयाय संदे-
हाय सरूपतां सादृश्यं दधतोः । उभयकोटिस्पृग् ज्ञानं संशयः । कदाचिदर्थ-
भेदः स्यात्तन्मा भून्निश्चय इत्याह—क्रियामनुष्ठानं प्रति दूरमत्यर्थं भिन्नं फलं
लक्षणं ययोः, फलं भिन्नमिति यावत् । यथा—‘स्थूलपृषतीमालभेते’ति यज्ञियाः
पठन्ति, तत्र च संशयः किं स्थूला चासौ पृषतीति कर्मधारयः उत स्थूला-
नि पृषन्ति यस्या इति बहुव्रीहिः, उभयत्रापि हि सदृशं रूपं, क्रियायां फल-
भेदश्च । कर्मधारये हि पीवराया मृग्या आलम्भनं, बहुव्रीहौ तु सर्वस्या गवा-
दिजातेः शारायाः, । एवंविधे च संदेहे वैयाकरणाः स्वरात् समासं व्यवससुः ।
यदि स्थूलपृषतीशब्दोऽन्तोदात्तस्तत् तत्पुरुषोऽयं समासः “समासस्ये”ति
(६।१।२२३) तत्रान्तोदात्तविधानात्, अथाद्युदात्तस्तद्बहुव्रीहिः, “बहुव्रीहौ प्र-
कृत्या पूर्वपदं”(६।२।१) इति वचनात् स्थूलस्य चाद्युदात्तत्वात् । स्यतेर्लिटि
व्यवससुरिति ॥ २४ ॥

लोलहेतिरसनाशतप्रभामण्डलेन लसता हसन्निव ।

प्राज्यमाज्यमसकृद्वषदकृतं निर्मलीमसमलीढ पावकः ॥ २५ ॥

पावकोऽग्निराज्यं धृतमलीढालिङ्गत् आद । कीदृशं प्राज्यं प्रभूतम्, अस-
कृच्च वषदकृतं वौषट्कारेण हुतं, निर्मलीमसं मन्त्रपूतम् । कीदृशोऽग्निः,
लोलाश्चटुला हेतयो ज्वाला एव रसना जिह्वास्तच्छ्रुतानां प्रभामण्डलेन दीप्तिचक्रे-
ण लसता स्फुरता हसन्निव तृप्तियोगात् । अलीढेति लुङ् “ढो ढे लोपः” ॥ २५ ॥

तत्र मन्त्रपवितं हविः कृतावश्रतो न वपुरेव केवलम् ।

वर्णसम्पदमतिस्फुटां दधन्नाम चोज्ज्वलमभूद्विर्भुजः ॥ २६ ॥

तत्र यज्ञे हविर्भुजोऽग्नेर्मन्त्रपूतं हविर्भुजानस्य न केवलं वपुरेवोज्ज्वलं स्निग्धमभूत् यावद्विर्भुगिति नामापि, नाम्न औज्ज्वल्यमर्थानुगमात् । किल हवीं-
षि भुङ्क्ते इति हविर्भुक् । कीदृशं वपुः, वर्णस्यौज्ज्वल्यस्य सम्पदं प्रकर्षं
प्रकटतां विभ्रत् । नामापि वर्णानामक्षराणां सम्पदं बाहुल्यमतिस्फुटामसंदि-
ग्धां धत्ते, हविर्भुगित्यत्र हि बहवो वर्णाः प्रकटाश्च । पवितमिति “पूङ्श्चे”-
ति वेद् ॥ २६ ॥

स्पर्शमुष्णमुचितं दधच्छिखी यद् ददाह हविरद्भुतं न तत् ।

गन्धतोऽपि हुतहव्यसंभवाद् देहिनामदहदोधमंहसाम् ॥ २७ ॥

शिखी वह्निरुचितं सहजमुष्णं तीक्ष्णं स्पर्शमुद्रहन् यत्पुरोडाशादिकं हवि-
र्ददाह न तदाश्चर्यम्, यतो हव्योत्थाद्गन्धतोऽपि गन्धेनापि प्राणिनामंहसामोघं
पापपूगमदहत् । हविर्गन्धग्रहणेन हि पापं क्षीयते, अतश्च गन्धेनापि यः पापं
दहति स हविस्तीक्ष्णस्पर्शेन दहतीति किं चित्रम् । ये त्वेवं व्याचक्षते—शिखी
हविर्यद्ददाह तन्नाद्भुतं, यदुष्णस्पर्शं दधदिदं त्वत्यद्भुतं यद्गन्धेनाप्यंहःसंतति-
मदहदिति तेषां साध्याहारोऽयं श्लोकः स्यात् । ह्रयते इति हविः ॥ २७ ॥

उन्नमन् सपदि धूम्रयन् दिशः सान्द्रतां दधदधःकृताम्बुदः ।

द्यामियाय दहनस्य केतनः केतयन्निव दिवौकसां प्रियम् ॥ २८ ॥

दहनस्याग्नेः केतनो धूमो द्यामियाय खं प्रससार । कीदृशः उन्नमन्नुद्र-
च्छन्, सपदि दिशो धूम्रयन् सधूमाः कुर्वन्, यतः सान्द्रतां दधत् घनतां
विभ्रत्, उन्नम्रत्वादधःकृता अम्बुदा मेघा येन, तथा दिवौकसां देवानां प्रियं
केतयन्निवाख्यानिव ‘आगच्छत युष्माकमुत्सवोऽय’मिति । केतयन्निति कित
ज्ञाने । दिवि ओको येषां ते दिवौकसः । दिवशब्दोऽकारान्तोऽपि नपुंसकलि-
ङ्गोऽस्ति यथा “दिशो बाहू दिवं शिर” इति ॥ २८ ॥

निर्जिताखिलमहार्णवौषधिस्यन्दसारममृतं ववलिभरे ।

नाकिनः कथमपि प्रतीक्षितुं ह्रयमानमनले विषेहिरे ॥ २९ ॥

नाकिनो देवा अमृतं ववलिभरे हविर्जलुः । अग्नौ तु ह्रयमानं तत्कथ-

मपि प्रतीक्षितुं प्रतिपालयितुं विषेहिरे सोढवन्तः, आहूतो हि बुभुक्षितः कालक्षेपेण ताम्यति । ननु पूर्वममृतं तैर्जग्धमेव तत्कथं तत्वरिरे इत्याह—निर्जितोऽखिलो महार्णवस्यौषधीनां च स्यन्दसारो रसोत्कर्षो येन तत्तथोक्तम् । अब्धिमथिताच्चमृतात् तत्साधुतरम् । उक्तं च—अमृतं नाम यत्सन्तः (२।१०७) इत्यादि ॥ २६ ॥

तत्र नित्यविहितोपहृतिषु प्रोषितेषु पतिषु द्रुयोषिताम् ।

गुम्फिताः शिरसि वेणयोऽभवन् न प्रफुल्लसुरपादपस्रजः ॥ ३० ॥

द्रुयोषितां देवस्त्रीणां वेणयः शिरसि गुम्फिता बद्धा अभवन् नतु प्रफुल्लसुरपादपस्रजः, प्रफुल्लता विकसिता सुरपादपानां मन्दारादीनां स्रजो माला यासु ता एवंविधा न बभूवुः । कुतः पतिषु प्रोषितेषु सत्सु । किं सङ्ग्रामे नेत्याह तत्र यज्ञे नित्यं विहिता उपहृतिराह्वानं येषाम्, अतश्चाजस्रं मत्स्यलोकवासात् प्रोषितत्वम् । अत एव देवीनां केशरचनानादरः । दीर्घसत्रं राजाकारयदिति वाक्यार्थः ॥ ३० ॥

प्राशुराशु हवनीयमत्र यत् तेन दीर्घममरत्वमध्यगुः ।

उद्धतानधिकमेधितौजसो दानवांश्च विबुधा विजिग्यिरे ॥ ३१ ॥

अत्र मखे देवा यतो हवनीयं हविः प्राशुरादुस्तेन दीर्घममरत्वमध्यगुर्लेभिरे । सामुद्रे ह्यमृते भुक्ते तैः किञ्चिदमरत्वं प्राप्तम्, अद्य तु दीर्घदीर्घमित्यतिशयोत्प्रेक्षा । तेनैवेत्यर्थः । तथा उद्धतानपि दानवानधिकतेजस्वाद्विजिग्यिरेऽभ्यभवन् । प्राशुरित्यश्नातेर्लिट् । अध्यगुरिति “इणो गा लुङि” । विजिग्यिरे इति “विपराभ्यां जेः । संल्लिटोर्जेः” ॥ ३१ ॥

नापचारमगमन् क्वचित् क्रियाः सर्वमत्र समपादि साधनम् ।

अत्यशेरत परस्परं धियः सत्रिणां नरपतेश्च संपदः ॥ ३२ ॥

अत्र मखे क्रिया निर्वापादिका अपचारं विधिभ्रंशं नागमन् यज्ञसूत्रविधेरभ्यस्तत्वात्, तथा सर्वमखण्डं साधनमुपकरणमाज्यादिकं समपादि सम्पन्नम् । किं च सत्रिणामृत्विजां धियो बुद्धयो राज्ञश्च समृद्धयः परस्परमन्योन्यमत्यशेरत जिग्युः । द्विगुणे दक्षिणादिके निरूप्यमाणे चतुर्गुणस्य ढौकनात् । समपादीति “चिरते पदः” । परस्परमिति कर्मपदम् । सत्रं यज्ञो विद्यते येषां ते सत्रिणो याजकाः ॥ ३२ ॥

दक्षिणीयमधिगम्य पङ्क्तिशः पङ्क्तिपावनमथ द्विजव्रजम् ।

दक्षिणः क्षितिपतिर्व्यशिश्रणद् दक्षिणाः सदसि राजसूयिकीः ॥ ३३ ॥

अथ स राजा सदसि पङ्क्तिशः पङ्क्तौ दक्षिणा व्यशिश्रणद् ददौ । कास्ताः राजसूयस्य दक्षिणा राजसूयिकीः राजसूययोग्याः “तस्य दक्षिणा यज्ञाख्येभ्यः” इति ठक् । किं कृत्वा एवंविधं विप्रसंघमवगम्य बुद्ध्वा प्राप्य वा । कीदृशं पङ्क्तिपावनं स्वाध्यायश्रुतयमनियमादिभिर्यः पङ्क्तिं पुनीते स पङ्क्तिपावनः, अत एव च दक्षिणामर्हतीति दक्षिणीयम् “कडङ्गरदक्षिणाच्छ च” । राजा कीदृशः, दक्षिणोऽनुकूलो भक्तिमान् । व्यशिश्रणदिति श्रणयतेर्लुङ् ॥ ३३ ॥

वारिपूर्वमखिलासु संस्क्रियालब्धशुद्धिषु धनानि बीजवत् ।

भावि बिभ्रति फलं महद् द्विजक्षेत्रभूमिषु नराधिपोऽवपत् ॥ ३४ ॥

द्विजा एव क्षेत्रभूमयस्तासु राजा धनान्येव बीजमवपदुप्तवान् ददौ । कथं वारिपूर्वं जलमादौ दत्त्वा, एवंविधो हि विधिः । कीदृशीषु संस्क्रिया संस्कारः कुलपाठश्रुतादिकस्तया लब्धा शुद्धिर्निष्कल्मषत्वं याभिः पवित्राभिरित्यर्थः । कीदृशानि धनानि भावि भविष्यत् फलं स्वर्गादिकं महदक्षयं बिभ्रति वहमानानि । किमिवावपदित्याह—बीजवत् । यथा कश्चित् कृषीवलो बीजानि वपति वारिपूर्वमादौ हि पानीयमारोप्यते । संस्क्रियया हलगोमयादिकया लब्धा शुद्धि-रुत्कर्षो याभिः । बीजान्यपि भावि शारदिकं फलं धान्यं महदलघु धारयन्ति ॥ ३४ ॥

किं नु चित्रमधिवेदि भूपतिर्दक्षयन् द्विजगणानपूयत ।

राजतः पुपुविरे विरेपसः प्राप्य तेऽपि विमलं प्रतिग्रहम् ॥ ३५ ॥

राजाधिवेद्यन्तर्वेद्यां विप्रपूगान् दक्षयन् यदपूयत पूतस्तर्त्तिकं चित्रं ? नैवा-श्चर्यम्, यतस्तेऽपि द्विजगणा राजतो युधिष्ठिराद्विमलमनिन्द्यं शुद्ध्या पूतं प्रतिग्रहं प्राप्य पुपुविरे पूताः । अतश्च यत्र ग्रहीतारोऽपि पूयन्ते तत्र दातरि का गणना । कीदृशाद्राजतः, विरेपसो निष्पापात् धर्मिष्ठात् । सपापात्किल प्रतिग्रहो दोषाय । उक्तं च—“यो राज्ञः प्रतिग्रहाति लुब्धादुच्छास्त्रवर्तिनः । स याति नर-कान् घोरान् सपुत्रपशुबान्धवः” इति ॥ किं न्विति, किंशब्दः काकाम् । नुरव-धारणे । नैव चित्रमित्यर्थः । वेद्यामधिवेदि । अपूयत, पुपुविरे इति कर्मकर्तरि । दक्षयन्निति “दक्ष वृद्धौ” । द्विजा वर्धन्ते राजा धनादिना वर्धयतीति हेतु-मसिच् ॥ ३५ ॥

स स्वहस्तकृतचिह्नशासनाः पाकशासनसमानशासनः ।

आशशाङ्कतपनार्णवस्थितेर्विप्रसादकृत भूयसीर्भुवः ॥ ३६ ॥

स राजा बह्वीर्भूमीर्विप्रसादकृत ब्राह्मणाधीनाश्चक्रे द्विजेभ्यो ददौ, “देये वा चे” ति सातिः । किमवधिकमित्याह—आशशाङ्कतपनार्णवस्थितेः कल्पान्तं यावदित्यर्थः । कीदृशीस्ताः स्वहस्तेन स्वहस्त एव वा कृतं चिह्नमङ्को येषां तथाविधानि शासनानि पट्टका यासु ताः स्वहस्तकृतचिह्नशासनाः । नच कालान्तरेण राजान्तरात्तासां हरणभयं, यतोऽसाविन्द्राज्ञातुल्यादेशोऽनुल्लङ्घ्यादेश इत्यर्थः ॥ ३६ ॥

शुद्धमश्रुतिविरोधि विभ्रतं शास्त्रमुज्ज्वलमवर्णसंकरैः ।

पुस्तकैः सममसौ गणं मुहुर्वाच्यमानमश्रुणोद् द्विजन्मनाम् ॥ ३७ ॥

असौ राजा द्विजगणं वाच्यमानमाशिषं कार्यमाणमश्रुणोत्, दक्षिता हि ब्राह्मणाः स्वस्तिवाचनं कुर्वते । किं केवलं नेत्याह—पुस्तकैः समं, पुस्तकानपि वाच्यमानानां श्रौषादित्यर्थः । अथ च पुस्तकैः समं तुल्यमित्यर्थान्तरम् । तदेव साम्यमाह—द्विजगणं तावत् शुद्धं पवित्रं निर्मायम्, तथाश्रुतिविरोधि वेदाविरोधि शास्त्रं मीमांसादिकं विभ्राणम्, अवर्णसंकरैश्चतुर्णां वर्णानामसांकर्षणो-ज्ज्वलं निर्मलीमसम्, ब्राह्मण्यस्यासांकर्ष्यान्निष्कल्मषमित्यर्थः । पुस्तका अपि शास्त्रं पुराणादिकं विभ्रति । कीदृशं शुद्धमनपशब्दम्, अश्रुतिविरोधि श्रवणमधुरम्, उज्ज्वलं सुबोधम्, तथाविद्यमानो वर्णसंकरोऽक्षरसांहत्यं येषां तैरवर्णसंकरैः सुलिपिभिः पुस्तकैः । वाच्यमानमिति वचेर्यन्तात्कर्मणि लकारः । “अग्रजन्मा द्विजन्मा च ब्राह्मणः सद्भिरिष्यते” इति ॥ ३७ ॥

तत् प्रतीतमनसामुपेयुषां द्रष्टुमाहवनमग्रजन्मनाम् ।

आतिथेयमनिवारितातिथिः कर्तुमाश्रमगुरुः स नाश्रमत् ॥ ३८ ॥

स आश्रमगुरु राजा द्विजानामातिथेयं पूजां कर्तुं नाश्रमत् नाखिद्यत । कीदृशानां तदाहवनं यज्ञं द्रष्टुमुपेयुषामागतानामत एव प्रतीतमनसां हृष्टचेतसाम् । स कीदृशोऽनिवारितातिथिरनिषिद्धार्थी, यो य आगच्छति तं तमखिन्नेन मनसार्चिचदित्यर्थः । अतिथौ साधु पूजादिकमातिथेयम् । वानप्रस्थगृहस्थ-यतिब्रह्मचारिणां रक्षकत्वादाश्रमगुरु राजा । अश्रममदिति लुङ्, पुष्पादित्वादङोदेशः ॥ ३८ ॥

मृग्यमाणमपि यद् दुरासदं भूरिसारमुपनीय तत् स्वयम् ।

आसतावसरकाङ्क्षिणो बहिस्तस्य रत्नमुपदीकृतं नृपाः ॥ ३६ ॥

तस्य राज्ञोऽन्ये राजानः स्वयमेव रत्नं श्रेष्ठं वस्तु आदायावसरकाङ्क्षिणः सन्तो बहिरेवासत तस्थुः । कीदृशमर्थ्यमानमपि यद् दुरासदं दुष्प्रापं यतो भूरि-
सारमत्युत्कृष्टं तदपि न स्वल्पमपितु प्रभूतमुपदीकृतं दौकनिकार्थमानीतम् ।
आसतेति लङ् । उपदोषायनम् ॥ ३६ ॥

एक एव वसु यद्ददौ नृपस्तत् समापकमलक्ष्यत क्रतोः ।

त्यागशालिनि तपःसुते ययुः सर्वपार्थिवधनान्यपि क्षयम् ॥ ४० ॥

एक एव राजा यदुपदीकृतं दौकनिकार्थमानीतं धनं ददौ तदेव यज्ञस्य
समापकमलक्ष्यत, तेनैव क्रतुर्नूनं समाप्यतेति बुद्धमित्यर्थः । धर्मात्मजे पुनरशेषरा-
जकधनान्यपि क्षयमगमन्, सर्वमेव ददावित्यर्थः । यतस्त्यागशालिन्युदारे ॥ ४० ॥

प्रीतिरस्य ददतोऽभवत् तथा येन तत्प्रियचिकीर्षवो नृपाः ।

स्पर्शितैराधिकमागमन् मुदं नाधिवेश्म निहितैरुपायनैः ॥ ४१ ॥

अस्य राज्ञस्तथा तेन प्रकारेण ददतः प्रीतिरभवत् येन तस्य प्रियकारि-
णो नृपा उपायनैः स्पर्शितैरस्मै निवेदितैराधिकं मुदमागमन् जहृषुः, न त्व-
धिवेश्म निहितैर्गृहे निक्षिप्तैः । सर्वमेव कथमस्माभिर्वसु न निवेदितमिति
तच्छ्रूया (चेतस्य) चिन्तयन्नित्यर्थः । स्पर्शो दानम् । उक्तं च—“विश्राणनम-
तिसर्गः स्पर्शनमतिसर्जनं वितरणं च । दानं वैहायसिकं प्रादेशनमंहतिश्च
तथे”ति ॥ ४१ ॥

यं लघुन्यपि लघूकृताहितः शिष्यभूतमशिषत् स कर्मणि ।

सस्पृहं नृपतिभिर्नृपोऽपरैर्गौरवेण ददृशेतरामसौ ॥ ४२ ॥

स राजा क्षपितारियं नृपं लघुन्यपि कर्मणि द्वाररक्षादावशिषद् न्ययुक्त
स नृपोऽन्यैरनियुक्तैर्नृपैः साभिलाषं महता गौरवेण दृष्टः कीदृशेण पुरायभाग्यं
राजा स्वयं न्ययुङ्क्तेति । शिष्यभूतं शिष्यरूपतां प्राप्तम् । शिष्यः किल यत्र
तत्र नियुज्यते । अशिषदिति शासेर्लुङ् । “सर्तिशास्त्यर्तिभ्यश्चे”ति । “शास
इदङ् हलोः । शासिवसिघसीनां चे”ति ॥ ४२ ॥

आदिकोलतुलितां प्रकम्पनैः कम्पितां मुहुरनीदृगात्मनि ।

वाचि रोपितवतामुना महीं राजकाय विषया विलेभिरे ॥ ४३ ॥

तेन राज्ञा राजकाय नृपवृन्दाय विषया विलेभिरे देशाः प्रसादीकृताः । कीदृशेन वाचि महीं रोपितवता कुर्वता, मनसा किल निश्चित्य वाचोच्यते दीयतामिदमस्येति । अथ च वाचि महीं रोपितवता बिभ्रतेत्यर्थान्तरम् । कश्चिद्वाचि भुवं विभर्ति यः सत्यं विभर्ति सत्येन भूमिर्धियते । कीदृशीं महीमादिकोलतुलितां श्रीवराहपरिच्छिन्नामियत्यसाविति । तथा वातैरसकृत् कम्पितां चालितामत एव वाचि रोपिताम् । चलितं किल रोप्यते । कीदृश्यां वाचि अनीदृगात्मा स्वभावो यस्याः सा । महार्थत्वान्न केनचित् तुलिता नापि कम्पिता जितेति व्यतिरेकोक्तिः ॥ ४३ ॥

आगताद् व्यवसितेन चेतसा सत्त्वसम्पदविकारिमानसः ।

तत्र नाभवदसौ महाहवे शात्रवादिव पराङ्मुखोऽर्थिनः ॥ ४४ ॥

तत्र महाहवे महायज्ञे राजसूयेऽसौ राजार्थिनो याचकात् पराङ्मुखो नाभवत्, यद्यस्मै रुरोच तत्तस्मै ददावित्यर्थः । यतः सत्त्वसम्पदा औदार्यप्रकर्षणाविकारिमानसो लोभेनाहतचित्तः । कीदृशादर्थिनः, नृपान्मया नूनं दारिद्र्यमद्यापास्यमिति व्यवसितेन निश्चितेन मनसागतात् । कस्मादिव पराङ्मुख इत्याह—शात्रवादिव । शत्रुरेव शात्रवः, तस्माद्यथा योद्धुं कृतनिश्चयादसौ महाहवे महारणे सात्त्विकत्वात् पराङ्मुखो न भवति । यद्वशात् कार्पण्यविषादभयादीनि चेतस्यवस्थितिं न वध्नन्ति तत्सत्त्वम् । हूयतेऽस्मिन्नाज्यमिति हवो यज्ञः “ऋदोरप्” । आहूयन्तेऽस्मिन् भटा इत्याहवः संग्रामः “आङि युद्धे” । महान्वासावाहवो महाहवः “आन्महतः” ॥ ४४ ॥

नैक्षतार्थिनमवज्ञया मुहुर्याच्यते स्म स न कालमक्षिपत् ।

नादिताल्पमथ न व्यक्तथत प्रत्तमिष्टमपि नान्वशेत सः ॥ ४५ ॥

स राजा याचकमवज्ञया नादर्शत् सगौरवमद्रादीत् । कदाचित् सकृत् प्रार्थितो भवेन्नेत्याह—मुहुः पुनः पुनर्याच्यते स्म । कदाचित् प्रथममननुष्ठानादसकृद्याच्चा स्यदित्याह—कालक्षेपं नैवाकरोत् । धनायया तु मुहुर्मुहुर्याच्चा, अर्थिवहुत्वाद्वा कदाचिदेकवारं दातव्यं बहुभिर्वारैर्दद्यादित्याह—अल्पं नादित ।

कदाचित् श्लाघार्थं बहु दद्यादित्याह—अथ दानं दत्त्वा न व्यक्तयत कीर्तनेना-
श्लाघत अकथितत्वात् । कदाचित्पश्चात्तापं भजेदित्याह—इष्टमपि प्रप्तं दत्तं
नान्वशेत दत्त्वा नादूयतेत्यर्थः । अनुशयः पश्चात्तापः । न न कालमक्षिपदिति
पाठे एको नञ् याच्यया सम्बध्यते, शीघ्रदानान्नासकृद्याच्यते इत्यर्थः । प्रदीय-
ते स्मेति प्रप्तम् । “अत्र उपसर्गात्तः” ॥ ४५ ॥

निर्गुणोऽपि विमुखो न भूपतेर्दानशौण्डमनसः परोऽभवत् ।

वार्षुकस्य किमपः कृतोन्नतेरम्बुदस्य परिहार्यमूषरम् ॥ ४६ ॥

दानशौण्डमनसस्त्यागहेवाकिञ्चित्त्वात् राज्ञो निर्गुणोऽपि परो विमुखो
नाभूत् निराशो नागच्छत् । परः शत्रुरन्यो वा । ननु पात्रे देयमित्युक्तं तत्कथं
निर्गुणायापि ददावित्याह—अपस्तोयानि वार्षुकस्य वर्षणशीलस्य मेघस्य कि-
मूषरं वर्ज्यं, कुभूमावप्यसौ वर्षत्येव । कृतोन्नतेः खं व्याप्नुवतः । वर्षति तच्छी-
लो वार्षुकः, तद्योगेऽप इति “नलोकाव्यये”ति षष्ठीनिषेधः । ऊषो भूदोषोऽस्ति
यत्र तदूषरं “ऊषसुषिमुष्कमधो रः” । दाने शौण्डः सक्को दानशौण्डः—“सप्तमी
शौण्डैः” ॥ ४६ ॥

भूयोऽपि दानशौण्डत्वं भङ्ग्यन्तरेणाह—

प्रेम तस्य न गुणेषु नाधिकं न स्म वेद न गुणान्तरं च सः ।

दित्सया तदपि पार्थिवोऽर्थिनं गुण्यगुण्य इति न व्यचारयत् ॥ ४७ ॥

स राजा याचकं गुणी अगुण्यश्चेति न व्यचारयत्, अयं गुणी दानार्हः,
अयमगुण्यो निर्गुणो न देयमस्मै इति नालुलोके, सर्वेभ्य एव ददावित्यर्थः । क-
दाचित् गुणद्वेषी स्यान्नेत्याह—तस्य गुणेष्वधिकं न न प्रेमापितु प्रीतिरेव । क-
दाचित् गुणान्तरज्ञो न स्यात् तदवश्यमेव समदृष्टिर्भवतीत्याह—गुणानामन्तरं
विशेषं न न स्म वेदापितु विवेद । कथं तर्ह्यविचार इत्याह—दित्सया दातुमि-
च्छया । गुणप्रियोऽपि गुणज्ञोऽपि दानव्यसनित्वेन गुणिनमगुण्यं च न व्यचार-
यत् । अर्थयतेऽवश्यमित्यर्थः । यदि वा “अर्थाच्चासंनिहिते” । गुणा विद्यन्ते य-
स्यासौ गुणी गुण्यश्च “अत इनिः । अन्येभ्योऽपि दृश्यते” इति । यच्च “क्रमादमुं
नारद इत्यवोऽपि सः” इत्यत्र यो द्वितीयाभावो न्याय्यः स वेदान्यत्र च
॥ ४७ ॥

दर्शनानुपदमेव कामतः स्वं वनीपकजनेऽधिगच्छति ।

प्रार्थनार्थरहितं तदाभवद् दीयतामिति वचोऽतिसर्जने ॥ ४८ ॥

इह लोद लिङ् वा ददाति प्रार्थनायां प्रैषे च वर्तते । उक्तं च—“देहि देहीति ददतः सैव देहीति याचतः । अहो गिरितृणप्रख्या वचसः सारफल्गुते”ति ॥ एवं स्थिते तदा तस्मिन्काले दीयतामित्येतद्वचनं प्रार्थनालक्षणेनार्थेन रहितं सद-
तिसर्जन एव त्यागविषय एवाभवत्, ददातेः प्रैष एव लोद उदपादि नतु प्रार्थ-
नायामित्यर्थः । कुत इत्याह—वनीपकजने याचकलोके दर्शनानुपदमेवा लोकसम-
न्तरमेव कामतो यथेच्छं स्वं धनमधिगच्छति । यावद्धि ते दीयतामिति ना-
ब्रुवन्त तावत् तान् दृष्ट्वैव राजा गज्जपतिमादिदेशेति कुतः प्रार्थनार्थत्वमयाचि-
तमेव राजा ददावित्यर्थः ॥ ४८ ॥

नानवाप्तवसुनार्थकाम्यता नाचिकित्सितगदेन रोगिणा ।

इच्छताशितुमनाशुषा च न प्रत्यगामि तदुपेयुषा सदः ॥ ४९ ॥

अर्थकाम्यता धनेच्छुना तत्सदः सभामुपेयुषा प्राप्तेनानवाप्तवसुनाप्राप्तार्थेन
न प्रत्यगामि न प्रतीपं गतमपितु धनमासाद्य, तथा रोगिणा व्याधितेनाचिकि-
त्सितगदेनानुन्मूलितव्याधिना न प्रत्यगाम्यपि तु स्वस्थेन, अशितुमिच्छता चा-
नाशुषाभुक्तेन न प्रतिगतमपितु तृप्तेनेति सर्वकामप्रदत्वोक्तिः । अर्थमिच्छतीत्यर्थ-
काम्यति “काम्यच्च” । चिकित्सित इति कितेर्व्याधिप्रतीकारे “गुप्तिज्जिह्वयः
सन्” । अनाशुषेति अश्नातेर्नञ्पूर्वस्य कसौ रूपम् । उपेयुषेति त्विणः । प्रत्य-
गामीति भावे ॥ ४९ ॥

स्वादयन् रसमनेकसंस्कृतप्राकृतैरकृतपात्रसंकरैः ।

भावशुद्धिविहितैर्मुदं जनो नाटकैरिव बभार भोजनैः ॥ ५० ॥

तदा जनो बुभुक्षितो लोको भोजनैर्मुदं बभार भुञ्जानस्तुतोष । कीदृशः
रसं मधुरादिकं षड्विधमास्वादयन् अनुभवन् । कीदृशैर्भोजनैः अनेकानि बहूनि
संस्कृतानि मांसादीनि प्राकृतानि च फलादीनि यत्र । यद्वानेकानि च तानि
संस्कृतानि प्राकृतानि चेति कर्मधारयः । द्रव्यान्तरेण संस्कार्यं पक्वापक्वं मां-
समार्जितादिकं भोजनं संस्कृतम्, अन्यत्तु द्राक्षादिकमनाहार्यं प्राकृतम् । तथा-
कृतः पात्रसंकरः सहभोजनं येषु । भावशुद्ध्या निर्मलेन चित्तेन विहितैर्दत्तैरेवं-

विधैर्भोजनैर्जनो मुमुदे नाटकैरिव । नाटकैरपि सामाजिको जनस्तदा तुतोषेत्यर्थः ।
 औपम्यसहोक्तिरलङ्कारोऽयम् । यज्ञे हि दशरूपकमपि प्रीतये प्रस्तूयते । कीदृशो
 जनः रसं शृङ्गारादिकं नवविधं स्वादयन् अनुभवन् । रसानां ह्यास्वादनाद्रसत्वम् ।
 उक्तं च—अनेकद्रव्यसंयुक्तैर्व्यञ्जनैर्वहुभिर्धृतम् । आस्वादयन्ति भुञ्जाना भक्तं भक्त-
 भुजो यथा ॥ भावाभिनयसंबद्धान् स्थायिभावांस्तथा नराः । आस्वादयन्ति मन-
 सा तस्मान्नाट्यरसाः स्मृताः, इति ॥ कीदृशैर्नाटकैरनेकं संस्कृतं प्राकृतं च ये-
 पाम् । संस्कृतभाषाया अनेकत्वं गद्यपद्यरूपेण, प्राकृतभाषायास्तु मागधशूरसे-
 नादिभेदेन । तथाकृतः पात्राणां संकरो येषु । यस्य पात्रस्य येन सह प्रयोग-
 निर्गमौ तस्य तेनैव यत्र कृतावित्यर्थः । भावा रत्यादयो द्वितीयसर्गदर्शितास्तेषां
 शुद्धिरसंकरस्तथा विहितैः । रसविभागेन हि भावा उक्ताः ॥ ५० ॥

रक्षितारमिति तत्र कर्मणां न्यस्य दुष्टदमनक्षमं हरिम् ।

अक्षतानि निरवर्तयत्तदा दानहोमयजनानि पार्थिवः ॥ ५१ ॥

स राजा तत्र मखे विष्णुं क्रियाणां गोपायकं नियुज्येतीत्यमखण्डानि दान-
 नहोमयजनानि निरवर्तयत् समापयत् । परस्वतापादनं दानम्, अग्नावाज्यादिप्र-
 क्षेपो होमः, देवतोद्देशेन द्रव्यत्यागो यागः । कीदृशं हरिं दुष्टदमनक्षमं विघ्ना-
 दिनाशसमर्थमत एव रक्षाविनियोगः ॥ ५१ ॥

एक एव सुसखैष सुन्वतां शौरिरित्यभिनयं वितन्वती ।

यूपमङ्गुलिमिवोदनीनमद् भूशालतुलिताङ्गुलीयकम् ॥ ५२ ॥

भूर्यूपमुदनीनमदुन्नमयामास । यज्ञसमाप्तौ हि खादिरः शांशपः पालाशः शा-
 मीलो वा यूपोऽवनौ रोप्यते । कीदृशं तं चशालेन यूपकटकेन तुलितमनुकृत-
 मङ्गुलीयकं करशाखाभरणं येन । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यतो हेतोरभिनयं वितन्वती
 अङ्गुलिमिवोदनीनमदुदशिथ्रियत् । कुत इत्याह—सुन्वतां यायजूकानामेष शौरि-
 रेव सुसखा शोभनः सहायः । परमेतेन सख्या यज्वनां निर्विघ्नं यज्ञः समाप्यते
 इति चिन्तयन्ती भूर्विस्मयवशाच्छोटिकां ददती अङ्गुलीयकभूषितामङ्गुलिमिव
 सचशालं यूपमुन्नम्रीचकारेत्यर्थः । शोभनः सखा सुसखा “न पूजनादि”ति
 टजभावः । सुन्वन्तो यज्वानः “सुजो यज्ञसंयोगे” इति शता । इतिर्हेतौ । उ-
 दनीनमदिति नमयतेर्लुङ् । अङ्गुलौ भवमङ्गुलीयकं “जिह्वामूलाङ्गुलेश्छः” ॥ ५२ ॥

इत्थमत्र विततक्रमे क्रतौ वीक्ष्य धर्ममथ धर्मजन्मना ।

अर्घदानमनु चोदितो वचः सभ्यमभ्यधित शन्तनोः सुतः ॥ ५३ ॥

इत्थमुक्तेन प्रकारेण विततक्रमे सविस्तारपरिपाटीके मन्त्रे, अथ शन्तनोः सुतो भीष्मः सभ्यं सभायां वक्तुं योग्यं वचनमभ्यधितावोचत् । यतोऽर्घदानमुद्दिश्य तपसः सुतेन चोदितः पृष्टः, धर्ममाचारं वीक्ष्यालोक्ष्य । यज्ञान्ते ह्यर्घ्यो गुणवते देयः । अनुर्लक्षणे कर्मप्रवचनीयसंज्ञः ॥ ५३ ॥

किमभ्यधादित्याह—

आत्मनैव गुणदोषकोविदः किं न वेत्थ करणीयवस्तुषु ।

यत्तथापि न गुरुन् न पृच्छसि त्वं क्रमोऽयमिति तत्र कारणम् ॥ ५४ ॥

करणीयवस्तुषु कृत्यशरीरेषु मध्ये किं त्वं स्वयमेव न वेत्थ न जानासि, सर्वमेव कार्यमवैषीत्यर्थः । यतोऽसि गुणदोषकोविदो युक्तायुक्त्वस्तथापि यत् गुरुन् न न पृच्छसि तत्र प्रश्ने क्रमोऽयमिति कारणम् । “प्रष्टव्या गुरवः किले” त्याचार-श्रवणेन पृच्छसि नतु संशयान् इत्यर्थः । किमिति कर्मपदम् । वेत्थेति “विदो लटो वे”ति सिपस्थल् । इति वा युधिष्ठिराभिप्रायः—क्रमोऽयमिति निर्दिश्यते । स किल मनुते क्रमोऽयं यद्वृद्धं पृच्छामीति । कोविदशब्दः पृषोदरादिः ॥ ५४ ॥

प्रकृतमाह—

स्नातकं गुरुमभीष्टमृत्विजं संयुजा च सह मेदिनीपतिम् ।

अर्घभाज इति कीर्तयन्ति षट् ते च ते युगपदागताः सदः ॥ ५५ ॥

षडिमानर्घभाज इति पूज्या इति कीर्तयन्ति शिष्टा ब्रुवन्ति । कांस्तानित्याह—स्नातकं साङ्गवेदाध्यायिनम्, गुरुमाचार्यम्, अभीष्टं प्रियम्, ऋत्विजं याजकम्, मेदिनीपतिं पार्थिवम्, संयुजा सह संयुक्तमपीत्यर्थः । संयुक् संबन्धी जामाता च । ते च स्नातकादयः षडपि तव युगपत् तुल्यकालमेव सदः सभामागताः प्राप्ताः, अतः सर्वानेव पूज्यत्वात् पूजयस्वेति भावः । उक्तं च—“आचार्यमृत्विजं चैव संयुक्तं च युधिष्ठिर । स्नातकं च प्रियं चैव षडर्घ्यार्हान् नृपं तथे”ति ॥ अर्घभाज इति जसन्तः, द्वितीयाभावस्तु नारदवत्, स्नातकादिभ्यस्तु कर्मत्वाद्भवत्येव यथामुमिति । स्नातकं समाप्तवेदव्रतम् “स्नातात् वेदसमाप्तावि”ति कन् ॥ ५५ ॥

‘ते च ते युगपदागताः सदः’ इत्येतदेव द्रढयति—

शोभयन्ति परितः प्रभाविणो मन्त्रशक्तिविनिवारितापदः ।

त्वन्मखं मुखभुवः स्वयंभुवो भूभुजश्च परलोकजिष्णवः ॥ ५६ ॥

स्वयंभुवो मुखभुवो ब्रह्मणो वक्त्राज्जाता ब्राह्मणा उच्यन्ते, ते तव मखं राजानश्च परितः शोभयन्ति । कीदृशा द्विजास्तावत् प्रभाविणस्तपःप्रभावयुक्ताः, मन्त्रशक्त्या वेदबलेन विनिवारिता निवर्तिता आपदो विपादिकृता यैः, परलोकजिष्णवश्चिरजीवित्वात् परलोकजेतारः, शुभाचारत्वाद्वा तज्जयः । राजानोऽपि प्रभवन्तीति प्रभाविणः प्रभुशक्तियुक्ताः, मन्त्रशक्त्या नीतिशास्त्रबलेन विनिवारितव्यसनाः, परलोकस्य शत्रुलोकस्य जिष्णवोऽभिभाविनः । प्रभाविण इति प्रभावोऽस्त्येषामितीतिः “प्रातिपदिकान्तनुम्बिभक्लिपु चे”ति एत्वम् । दन्त्यपाठे त्वावश्यके णिनिः “न भाभूपूकमी”ति कृष्टत्वनिषेधः ॥ ५६ ॥

आभजन्ति गुणिनः पृथक्पृथक् पार्थ ! सत्कृतिसकृत्रिमाममी ।

एक एव गुणवत्तमोऽथवा पूज्य इत्ययमपीष्यते विधिः ॥ ५७ ॥

हे पार्थ पृथासूनो अमी गुणिनः स्नातकादयोऽकृत्रिमां महतीं सत्कृतिसहस्रां पृथक्पृथक् प्रत्येकमाभजन्त्यर्हन्ति, पक्षां संनिधौ षडप्यर्घ्या इत्यर्थः । अथवा षट्संनिधावप्येक एवैषां कश्चिद्गुणवत्तम उत्कृष्टगुणान्वितोऽप्यर्घ्य इत्ययमपि विधिरिष्यते । तथा च पाराशर्यः—“एषामैकैकशो राजन्नर्घ्य आनीयतामिति । अथवैषां वरिष्ठाय समर्थायोपनीयता”मिति ॥ ५७ ॥

उच्यतां क एक इत्याह—

अत्र चैष सकलेऽपि भाति मां प्रत्यशेषगुणबन्धुरर्हति ।

भूमिदेवनरदेवसङ्गमे पूर्वदेवरिपुरर्हणां हरिः ॥ ५८ ॥

अस्मिन् द्विजनृपसमागमेऽखिलेऽपि हरिरर्हणां पूजामर्हतीति मां प्रतिभाति, भगवानेवार्घ्य इति मम प्रतिभासते इत्यर्थः । यतोऽशेषाणां गुणानां बन्धुः । बध्नन्त्यस्मिन्नास्पदमिति बन्धुः, यदि वा बन्धुरिव बन्धुः । तथा पूर्वदेवानां दैत्यानां रिपुर्जिष्णुः । असुराः पूर्वदेवाः स्युः । भाति मां प्रतीति प्रतिशब्दो निपातो भिन्नक्रमः क्रियापदात्पूर्वो बोद्धव्यः । “हाप्रतियोगे” इति द्वितीया ॥ ५८ ॥

ननु मादृश एष वसुदेवात्मजस्तत्कथं भवानाह पूर्वदेवरिपुरित्याशङ्क्याह—

मर्त्यमात्रमवदीधरद्भवान् मैनमानमितदैत्यदानवम् ।

अंश एष जनतातिवर्तिनो वेधसः प्रतिजनं कृतस्थितेः ॥ ५६ ॥

एवं हरिं वशीकृतदैत्यदानवं भवान् मर्त्यमात्रं मानुषमात्रं मा अवदीधरत् मा ज्ञासीत् मा बुद्धास्त्वम् । कस्तर्ह्ययमित्याह—वेधसः प्रजापतेर्नारायणस्यांशो भाग एषः । कदाचिद्वेधा अपि मर्त्यः स्यादित्याह—जनतातिवर्तिनः सकललोकातिक्रान्तस्य, दुर्ज्ञानस्येत्यर्थः । तथा प्रतिजनं कृतस्थितेरात्मरूपत्वात् । एतच्च विरुद्धप्रायम् । अवदीधरदिति अवधारयतेर्लुङ् ॥ ५६ ॥

अन्यच्च कीदृगेष इति प्रसङ्गात् स्तोत्रम्—

ध्येयमेकमपथि स्थितं धियः स्तुत्यमुत्तममतीतवाक्पथम् ।

आमनन्ति यमुपास्यमादराद् दूरवर्तिनमतीव योगिनः ॥ ६० ॥

यं योगिनोऽध्यात्मज्ञा एवंविधमामनन्ति कथयन्ति । कीदृशमेकं प्रधानं ध्येयं चिन्त्यं स्थूलरूपतया, सूक्ष्मरूपतया तु धियो बुद्धेरपथि अमार्गे स्थितम् । पुरुषो हि मनसोऽप्यविषयः । उक्तं च—“यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सहे”ति । यदि वा बुद्धितत्त्वातिक्रमेण तत्पथे न स्थितम्, अन्या हि बुद्धिरन्यश्चात्मा । विरुद्धं चैतत् । यो हि बुद्धेरगोचरः स कथं ध्येयो भवेत्, अविरोधस्तु उक्त एव । तथा स्तुत्यं स्तवार्हं यत उत्तममुत्कृष्टम् । पूर्ववच्चातीतवाक्पथमुल्लङ्घितवाग्गोचरं वाचामविषयम् । यश्च वागविषयः स कथं स्तूयते, अथ च ‘नमो विष्णवे’ इति सर्व एव स्तौति, तत्त्वतस्तु वाचां न गोचरः “यतो वाचो निवर्तन्ते” इति न्यायेन । तथा चादरात् प्रयत्नादुपास्यं जपोपवासादिना सेव्यम् अथ च सुष्ठु दूरवर्तिनं दुष्प्रापमनेकजन्मलभ्यम् । यश्च दूरस्थः स कथं सेव्यः । विषयभेदेन विरोधः परिहार्य इति तु केचित् । ज्ञानिनां हि भगवान् ध्येयः स्तुत्य उपास्यश्च, अन्येषां तु बुद्धेर्वाचो मनसश्च दूरवर्ती । अपथीति “पथो विभाषे”ति समासान्तो विभाषितः । आमनन्तीति ज्ञा अभ्यासे “ह्यो मनः” ॥ ६० ॥

पद्मभूरिति सृजज्जगद्रजः सत्त्वमच्युत इति स्थितिं नयन् ।

संहरन् हर इति श्रितस्तमस्त्रैधमेष भजति त्रिभिर्गुणैः ॥ ६१ ॥

एष भगवान् त्रिभिर्गुणैः सत्त्वरजस्तमोभिस्त्रैधं त्रिधा भवति । तथाहि

जगत् सृजन् रजोगुणं श्रितः सन् पद्मभूरिति भवति, तथा सत्त्वं श्रितो जगत् स्थितिं सक्रियत्वं नयन् प्रापयन् अच्युत इति भवति, तथा जगत् संहरंस्तमोगुणं श्रितो हर इति भवति । उक्तं च—“रजोजुषे जन्मनि सत्त्ववृत्तये स्थितौ प्रजानां प्रलये तमःस्पृशे । अजाय सर्गस्थितिनाशहेतवे त्रयीमयाय त्रिगुणात्मने नमः” इति ॥ त्रयः प्रकारास्त्रैधं “द्वित्र्योश्च धमुञ्” ॥ ६१ ॥

सर्ववेदिनमनादिमास्थितं देहिनामनुजिघृक्षया वपुः ।

क्लेशकर्मफलभोगवर्जितं पुंविशेषमसुमीश्वरं विदुः ॥ ६२ ॥

अमुं हरिं पुंविशेषं पुरुषविशेषमीश्वराख्यं विदुः पातञ्जला अविदन् । कीदृशं सर्ववेदिनं सर्वज्ञम्, अनादिं पुराणं, देहिनां प्राणिनामनुजिघृक्षयानुग्रहेच्छया वपुर्देहमाश्रितमात्मरूपत्वात्, ईश्वरस्य हि भूतानुग्रहं वर्जयित्वा देहाश्रये नान्यत् कारणम् । तथा क्लेशकर्मफलभोगवर्जितम्, अविद्यास्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः क्लेशाः, कर्माणि शुभाशुभानि, तेषां फलं विपाकस्तस्य भोगोऽनुभवस्तेन वर्जितं त्यक्तं, यद्वा प्रकृतिपुरुषयोरभेदो भोगः । क्लेशाश्च कर्माणि च फलभोगश्च तैर्वर्जितः । उक्तं च—“क्लेशकर्मविपाकाशयैरस्पृष्टः पुरुषविशेष ईश्वरः” इत्येतच्च तच्छास्त्रादेव सुबोधम्, इह तु विचारे ग्रन्थगौरवं स्यात् ॥ ६२ ॥

भक्तिमन्त इह भक्तवत्सले सन्ततस्मरणरीणकल्मषाः ।

यान्ति निर्वहणमस्य संसृतिक्लेशनाटकविडम्बनाविधेः ॥ ६३ ॥

इह भगवति ये भक्तिमन्तो भक्तास्ते नित्यध्यानक्षीणपापाः सन्तोऽस्य संसृतिक्लेशनाटकविडम्बनाविधेर्निर्वहणं यान्ति । संसृतिः संसारो जन्ममरणप्रबन्धः स एव क्लेशस्तेन वा क्लेशः खेदः स एव नाटको मायामयत्वात्, तेन वा विडम्बना वितारणा लज्जा (तस्याः) विधिः कृतिस्तस्य निर्वहणमन्तं यान्ति गच्छन्ति, भूयः संसारदुःखं नानुभवन्तीत्यर्थः । यत एष भक्तवत्सलो भक्तानुकम्पी । विडम्बना वितारणा । जननमरणप्रबन्धो हि विडम्बना मनस्विनः । अन्योऽपि नाटकस्य निर्वहणाख्यं संधिं याति । ‘मुखप्रतिमुखगर्भविमर्शनिर्वहणानि पञ्च नाटकेषु संधयः’ । रीणं नष्टम् । रीङ् क्षये “ओदितश्चे”ति निष्ठानत्वम् ॥ ६३ ॥

ग्राम्यभावमपहातुमिच्छवो योगमार्गपतितेन चेतसा ।

दुर्गमेकमपुनर्निवृत्तये यं विशन्ति वशिनं विमोक्षवः ॥ ६४ ॥

यं भगवन्तं विमोक्षवो मुमुक्षवो विशन्ति लीयन्ते तेन सायुज्यं यान्ति
अपुनर्निवृत्तये भूयः संसारमनागन्तुम् । उक्तं च—“मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म
न विद्यते” इति । यतो ग्राम्यभावं त्रैगुण्यं संसारित्वमपहातुमिच्छवस्तित्यक्षवः ।
जननमरणप्रबन्धानुभवो हि पुनरुक्तत्वाद् ग्राम्यत्वं । ग्राम्यः किलैकत्र सक्तो
भवति, यो हि ग्राम्यत्वं त्यक्तुमिच्छति स कथं नाम ग्राम्यमध्ये गणयेयेति दुर्गं
पुरं प्रविशति, योगमार्गपतितेनाध्यात्मपथसक्तेन मनसा । कीदृशं हरिं दुर्गं दुरा-
सदम्, न हि सर्वः परं स्थानं प्राप्नोति । एकमुत्कृष्टं, वशिनं विभुं स्वतन्त्रम् ।
यदि वा वशिनो वश्यात्मानो योगिनः । विरोधालङ्कारः । यः किल विमोक्षमोक्ष-
मात्मानमिच्छति चौरादिः स किमिति दुर्गमेव विशति । विमोक्षमिच्छुर्विमोक्षुः
“मुचोऽकर्मकस्य गुणो वा” अभ्यासलोपश्च ॥ ६४ ॥

आदितामजननाय देहिनामन्ततां च दधतेऽनपायिनः ।

विभ्रते भुवमधःसदाथ च ब्रह्मणोऽप्युपरि तिष्ठते नमः ॥ ६५ ॥

एवंविधायास्मै नमः । कीदृशाय भूतानामादितां कारणत्वं विभ्रते, अविद्य-
मानं जननं जन्म यस्य तस्मै अजननाय अजाय, त्वं जगतः कारणं तव तु न
किञ्चिदित्यर्थः । विरुद्धं चैतत्—यो न जायते स कथमादित्वं विभर्ति । तथा दे-
हिनां रुद्ररूपेणान्ततां क्षयं दधते, अविद्यमानोऽपायो नाशो यस्य तस्मै अनपा-
यिने नित्यायानन्ताय जगदन्ताय चेत्यर्थः । यश्चान्तत्वं दधाति स कथमनपायी
स्यादिति विरोधः । तथानन्तरूपेण भुवं विभ्रते दधते, अथ च ब्रह्मणोऽप्युपरि
तिष्ठतेऽवस्थिताय सर्वोत्कृष्टत्वयोगात्, यदि वा ब्रह्मलोकादूर्ध्वं भगवतोऽवस्थितेः ।
यश्च पातालस्थः स कथं ब्रह्मलोकमधः कुर्यादिति विरोधः । “अनाद्यन्ताय जगतो
जन्मसंहारकारिणे । सर्वगाय नमस्तुभ्यं वाक्यार्थोऽयमिह स्थितः” इति ॥ ६५ ॥

केवलं दधति कर्तृवाचिनः प्रत्ययानिह न जातु कर्मणि ।

धातवः सृजतिसंहृशास्तयः स्तौतिरत्र विपरीतकारकः ॥ ६६ ॥

‘सृज विसर्गे,’ ‘हृञ् हरणे संपूर्वः,’ ‘शासु अनुशिष्टौ, इक्षितपौ धातुनिर्देशे’
एते धातव इह भगवति विषये केवलं कर्तृवाचिनः प्रत्ययान् एवल्त्वृत्तिवादीन्
दधत्युपपादयन्ति नतु कदाचित् कर्मणि कारके कर्मवाचकान् । एष ब्रह्मविष्णु-
रुद्ररूपेण जगत् सृजति संहरति शास्ति च । उक्तं च—“विश्वं जगत् सृजति यः
परमादिदेवो यश्च स्थितिं त्रिभुवनस्य विभुर्विधत्ते । यश्चोपसंहरति सर्वमिदं

युगान्ते तस्मै नमो भगवते पुरुषोत्तमाये”ति ॥ नत्वेष सृज्यते ह्रियते शिष्यते वा । ‘षुञ्ज स्तुता’वित्ययं धातुरत्र विपरीतकारकः, कर्मण्येव प्रत्ययं दधाति नतु कर्तरीत्यर्थः । भगवान् हि ब्रह्मादिभिः स्तूयते नत्वेष कंचित् स्तौति । सृजतीत्यादावाद्यर्थग्रहणं, तेन रक्षत्यादयोऽपि गृह्यन्ते । कारकमत्र कर्तृकर्मणी ॥ ६६ ॥

तत्र सर्गमाह—

पूर्वमेष किल सृष्टवानपस्तासु वीर्यमनिवार्यमादधौ ।

तत्र कारणमभूद्विरणमयं ब्रह्मणोऽसृजदसाविदं जगत् ॥ ६७ ॥

इह भगवान् पूर्वमादौ किलापः ससर्ज, तासु चाप्सु दुःसहं वीर्यं रेत आदधौ चित्तेप, तत्र वीर्यं ब्रह्मणः कारणं हिरण्मयं सौवर्णमभवत् । किं तदिति चेदागमादण्डं, स ब्रह्मा इदं जगदसृजत्, तेन विष्णुः कथं स्रष्टेति न वक्तव्यमिति भावः । किल आगमे । एवं हि मनुः—“सोऽभिध्याय शरीरात् स्वात् सि-सृजुर्विविधाः प्रजाः । अप एव ससर्जादौ तासु वीर्यमवासृजत् ॥ तत्र जज्ञे स्वयं ब्रह्मा सर्वलोकपितामहः ।”इति ॥ ६७ ॥

मत्कुणाविव पुरा परिप्लवौ सिन्धुनाथशयने निषेदुषः ।

गच्छतः स्म मधुकैटभौ विभोर्यस्य नैद्रसुखविघ्नतां क्षणम् ॥ ६८ ॥

यस्य च विभोः पुरा पूर्वं सृष्टिकालेऽब्धिश्ययायां सुषुप्ततो मधुकैटभौ दानवेन्द्रौ नैद्रस्य सुखस्य विघ्नतां क्षणं जग्मतुः, यतः परिप्लवौ चपलौ निद्रासुखमसमापयन्तौ । एतेनायास उक्तः । मत्कुणाविव, यथा कस्यचित्सुप्तस्य मत्कुणौ दशन्तौ हस्तस्पर्शमात्रेणैव नष्टावित्यर्थः । पुरा गच्छतः स्मेति “लट् स्मे” । पुर इति पाठे पुरोऽग्रतः । परिप्लवौ चापलमाचरन्तौ भ्रमन्ताविति योजना ॥ ६८ ॥

श्रौतमार्गसुखगानकोविद्ब्रह्मषट्चरणगर्भमुज्ज्वलम् ।

श्रीमुखेन्दुसविधेऽपि शोभते यस्य नाभिसरसीसरोरुहम् ॥ ६९ ॥

यस्य च विभोर्लक्ष्मीवक्त्रशशिसंनिधावपि नाभावेव सरस्यामब्जं राजते नतु सङ्कुचितम् । इन्द्रदयाद्वि पद्मानि संमीलन्ति । कीदृशं श्रुतिर्वेदस्तस्यायं श्रौतः स चासौ मार्गः श्रौतमार्गो वेदमार्गस्तस्य सुखदं सुखकारि वा यद्गानं पाठस्तत्र कोविदश्चतुरो यो ब्रह्मा स एव षट्चरणो भृङ्गः स गर्भे गर्भो वा यस्य तत्तथोक्तम् । ब्रह्मा हि भगवतो नाभिपद्मे प्रतिवसति, सरोजमपि श्रुतिपथसुखकारिहुङ्कारचतुरभ्रमरगर्भे भवति । उज्ज्वलं मनोब्रमुभयमपि । सरसीशब्दः

पिप्पल्यादिः ॥ ६६ ॥

सत्यवृत्तिमपि मायिनं जगद्वृद्धमप्युचितनिद्रमर्भकम् ।

जन्म बिभ्रतमजं नवं नवं यं पुराणपुरुषं प्रचक्षते ॥ ७० ॥

यं भगवन्तमेवंविधमाहुः । किंभूतं सत्यवृत्तिं परमार्थचेष्टं ब्राह्मरूपत्वात्, मायिनं मायातत्त्वाख्यं व्यक्तरूपत्वात् । “दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यये”ति माया बुद्धिस्तत्त्वविशेषो वा । यश्च सत्यवृत्तिः स कथं मायावी भवेत् । माया कपटः । तथा जगद्वृद्धमाद्यं कारणत्वात्, तथोचितनिद्रं परिचितयोग-स्वापमर्भकं बालम् । उक्तं च—“बालः स्वपिति यश्चैक” इति । यश्च निद्रालुर्बालः स कथं वृद्धो भवेत् । तथा जन्म बिभ्रतं रामादिरूपत्वात्, तत्त्वतस्तु जन्म-रहितमात्मरूपत्वात् । उक्तं च—“न जायते न म्रियते” इति । यश्च जन्म बिभ-र्ति स कथमजः स्यात् । तथा नवं नवमक्रियत्वात्, अथ च पुराणं पुरुषमाद्यं पुरुषनित्यमीश्वरम् । यश्च पुराणः स कथं नवो नवो भवेत् । अपिः सर्वत्र विरोधे । मार्याति ब्रीह्यादिः । नवं नवमिति वीप्सायां द्वित्वम् ॥ ७० ॥

इदानीं प्रादुर्भावमुखेन स्तौति—

स्कन्धधूननविसारिकेसरक्षिप्तसागरमहाप्लवामयम् ।

उद्धृतामिव मुहूर्तमैक्षत स्थूलनासिकवपुर्वसुन्धराम् ॥ ७१ ॥

अयं भगवान् स्थूलनासिकवपुर्वराहरूपः सन् उर्वी क्षणमात्रमनुद्धृतामप्युद्धृता-मिवैक्षत ददर्श विवेद । यतोऽसकम्पनेन विसारिभिः प्रसृतैः केसरैः सटैः क्षिप्तः प्रे-रितः सागरस्य सम्बन्धी महास्रव उदकपूरो यस्यास्तां तथोक्तामतश्च दृश्यरूपत्वा-दुद्धृतामिव मेने । अथ च महाशक्तियोगादुद्धृतामिवाबोधीत्यर्थान्तरम् । “अस्थू-लादि”ति निषेधात् स्थूलनासिकशब्दे “अज्ञनासिकाया” इति अज्ञस्रविधेरभा-वः । वसु धारयतीति वसुन्धरा । “संज्ञायां भृत्वृजि” इति खश्, मुमागमः ॥ ७१ ॥

दिव्यकेसरिवपुः सुरद्विषो नैव लब्धशममायुधैरपि ।

दुर्निवाररणकण्डु कोमलैर्वक्ष एष निरवापयन्नखैः ॥ ७२ ॥

एष देवो नृसिंहदेहो हिरण्यकशिपोर्वक्षः करजैर्निरवापयत् शमं निन्द्ये, व्यदारयदित्यर्थः । कीदृशं दुर्निवारा निरसितुमशक्या रणकण्डुः समरदर्पो यस्य, अत एवायुधैर्वज्रादिभिरपि नैव लब्धशमं प्राप्तान्तम्, अतश्चैष मृदुभिर्नखैरशी-शमदित्यनायासः प्रतिपाद्यते । यस्यापि महती कण्डूर्भवति तस्य कश्चित् को-

मलैः सुस्पृशैर्नखैस्तां शमयति । दिव्यश्वासौ केसरी दिव्यकेसरी दिव्यकेसरीव
वपुर्यस्यासौ दिव्यकेसरिवपुर्नरसिंहमूर्तिः । निरवापयदिति वातेर्णिचि पुक् ॥ ७२ ॥

वारिधेरिव कराग्रवीचिभिर्दिङ्मतङ्गजमुखान्यभिघ्नतः ।

यस्य चारुनखशुक्लयः स्फुरन्मौक्तिकप्रकरगर्भतां दधुः ॥ ७३ ॥

यस्य च नृसिंहमूर्तेश्चारुनखशुक्लयः स्फुरन् उल्लसन् यो मौक्तिकप्रकरो मु-
क्ताफलनिचयः स गर्भो गर्भे वा यासां तद्भावस्तत्ता तां दधुः, मौक्तिकानि ब-
भ्रुरित्यर्थः । यतः कराग्रैरेव वीचिभिर्दिङ्गजवक्त्राण्यभिघ्नतो दारयतः, सिंहानां
जातिस्वभावो हि करिविदारणम् । कस्येवेत्याह—वारिधेरिवेति । यथाब्धेर्वीचि-
भिर्दिङ्मुखान्यभिघ्नतः शुक्लयः स्फुरन्मौक्तिकप्रकरगर्भत्वं विभ्रति, वेगवत्तरङ्ग-
सङ्गाद्धि शुक्लीनां कवाटभेदो भवति ॥ ७३ ॥

दीप्तिनिर्जितविरोचनादयं द्यां विरोचनसुताद्भीच्छतः ।

आत्मभूरवरजाखिलप्रजः स्वर्पतेरवरजत्वमाययौ ॥ ७४ ॥

यः स्वर्पतेरिन्द्रस्यावरजत्वमनुजत्वमाययौ । कीदृशस्य विरोचनसुताद्वले-
र्दिवं जिघृक्षतः, तेन महेन्द्रत्वं हृतमभूत् । यतोऽसौ दीप्तिनिर्जितविरोचनस्ते-
जसा न्यक्कृतसूर्यः । कीदृशोऽयमात्मन एव भूर्जन्म यस्य स आत्मभूरजः,
अत एवावरजाखिलप्रजो जगज्ज्येष्ठः । एतेन कर्माधीनत्वं निरस्तम् । आत्मभू-
रित्यदितेः पुत्रहितार्थं जातो नतु कर्मप्रेरित इत्यर्थः । विरोचना अर्केन्दुवद्भयः ॥ ७४ ॥

किं क्रमिष्यति किलैष वामनो यावदित्थमहसन्न दानवः ।

तावदस्य न ममौ न भस्तले लङ्घितार्कशशिमण्डलः क्रमः ॥ ७५ ॥

तदा च यावद्दानव इत्थं नाहसत् तान्वदस्य क्रमो न भस्तले न ममौ न व-
वृते, यतो लङ्घितार्कशशिमण्डलः सर्वव्यापी । कथं नाहसदित्याह—एष वामनो-
ऽल्पप्रमाणः किं क्रमिष्यति कियतीं भुवं व्याप्स्यतीति । तेन हि क्रमत्रयमर्थि-
तम् । क्रमः पदविक्षेपः । किलेत्युपहासे ॥ ७५ ॥

गच्छतापि गगनाग्रमुच्चैर्यस्य भूधरगरीयसाङ्घ्रिणा ।

क्रान्तकन्धर इवाबलो बलिः स्वर्गभर्तुरगमत् सुबन्धताम् ॥ ७६ ॥

यस्य च सम्बन्धिनाङ्घ्रिणा पादेन क्रान्तकन्धर इवाबलो निश्चेष्टो बलिः
स्वर्पतेः शक्रस्य सुबन्धतां, सुखेन बध्यते इति सुबन्धः तत्तामगमत्, अक्लेशेनैव

वद् इत्यर्थः । यस्य हि गले पादः क्रियते स निश्चेष्टत्वात् सुबन्धो भवति । कीदृशेनाङ्घ्रिणा उच्चकैरुन्नतेन भूधरगरीयसाद्रिवृहता अत एवाकाशप्रान्तं क्रामता । यः किल नभ आक्रान्तः स कथं भूस्थस्य कन्धरामाक्रामेत् । स्वर्गं भर्ता स्वर्गभर्तेति तृन्न्तेन समासः । तस्य सुबन्धतामिति नरकस्य जिष्णुवत्प्रयोगः ॥ ७६ ॥

क्रामतोऽस्य ददृशुर्दिवौकसो दूरमूरुमलिनीलमायतम् ।

व्योम्नि दिव्यसरिदम्बुपद्मतिस्पर्धयेव यमुनौघमुत्थितम् ॥ ७७ ॥

तदा चास्य दूरमत्यर्थं विक्रामतो नाकिनो भृङ्गकृष्णमायतमूरुमैक्षन्त । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिपथगाजलसरणीर्ष्या कालिन्दीजलपूरमिवोद्धतम् ॥ ७७ ॥

यस्य किञ्चिदपकर्तुमक्षमः कायनिग्रहगृहीतविग्रहः ।

कान्तवक्त्रसदृशाकृतिं कृती राहुरिन्दुमधुनापि बाधते ॥ ७८ ॥

यस्य हरेः किञ्चिदप्यपकर्तुं बाधितुमक्षमोऽशकः सन् राहुरधुनापीन्दुं बाधते प्रसति । कीदृशः कायनिग्रहाद् देहनाशादात्तवैरः । अथ यदि हरिणा तस्य शिरश्छिन्नं तं चासौ बाधितुमशकः सन् निरागसः शशिनः किमायातं येन तमत्तीत्याह—कान्तं तेजोयुक्तं यद्वक्त्रं वैष्णवं तेन सदृशी आकृतिः शोभा यस्य तं कान्तवक्त्रसदृशाकृतिम् । स किल हस्तिबाधायामशकस्तत्पुरीषे क्रोधं मुञ्चति यच्छौरिं बाधितुं न शक्नोति तन्मुखेन्दुसाम्याच्चेन्दुं बाधते । कृतीत्युल्लुगटनायाम् । एतावता चासौ कृती कृतार्थः, मूर्खोऽयं तद्बाधया वैरशुद्धिं वेत्तीत्यर्थः । लोकहितार्थमनेन राहोः शिरश्छिन्नमिति तात्पर्यार्थः ॥ ७८ ॥

संप्रदायविगमादुपेयुषीरेष नाशमविनाशिविग्रहः ।

स्मर्तुमप्रतिहतस्मृतिः श्रुतीर्दत्त इत्यभवदत्रिगोत्रजः ॥ ७९ ॥

एष हरिरत्रिगोत्रजो दत्त इत्यभवत् पूर्वं दत्तात्रेयो नाम्नाभवत् । किमर्थमत्रिमुनेर्गोत्रं शिश्नायेत्याह—श्रुतीर्वेदान् स्मर्तुम्, यतः संप्रदायविगमादागमनाशात् नाशमन्तर्धिमपेयुषीः प्राप्ताः । पूर्वं हि द्वादशवार्षिक्यामनावृष्टौ सर्वं नष्टमभूदित्यागमः । एष तर्हि कथं स्मरतीत्याह—अप्रतिहतस्मृतिरनष्टज्ञानः, यतोऽविनाशिविग्रहश्च शाश्वतिकदेहो नित्य इत्यर्थः । जगद्धितार्थं च जन्म गृह्णाति । उक्तं च—“यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मांशं सृजाम्यहम्”मिति ॥ संप्रदाय उपदेशपरम्परा, दाजो घञ् । श्रुतीरिति

शेषत्वाविवक्षया षष्ठ्यभावः ॥ ७६ ॥

रेणुकातनयतामुपागतः शातितप्रचुरपत्रसंहतिः ।

लूनभूरिभुजशाखमुज्झितच्छायमर्जुनवनं व्यधादयम् ॥ ८० ॥

एष रेणुकायास्तनयतां पुत्रत्वं रामरूपेण प्राप्तः सन् अर्जुनवनं कार्तवीर्य-
मेव काननमेवंविधमकरोत् । कीदृशं शातिता नाशिता प्रचुराणां पत्राणां वाह-
नानामश्वेभरथादीनां संहतिः संघातो यस्य, तथा लूनाश्छिन्ना भूरयो बहवो
भुजा एव शाखा यस्य, सहस्रबाहुः किलासावभूत् अत एवोज्झितच्छायं त्य-
क्त्वा कान्ति, भार्गवरामो भवन्नेष एवार्जुनं जघानेति वाक्यार्थः । अन्योऽपि कुपितो-
ऽर्जुनानां वृक्षाणां वनमेवंविधमेव करोति । अत्र पत्राणि पर्णानि, छाया आत-
पाभावः । रेणुका जमदग्निभार्या ॥ ८० ॥

एष दाशरथिभूयमेत्य च ध्वंसितोद्धतदशाननामपि ।

राक्षसीमकृत रक्षितप्रजस्तेजसाधिकविभीषणां पुरीम् ॥ ८१ ॥

एष देवो दाशरथिभूयं दशरथसुतत्वं रामत्वं प्राप्य रक्षसामिमां राक्षसीं
पुरीं लङ्कां ध्वंसितोद्धतदशाननामपि तेजसाऽधिको विभीषणस्तद्भ्राता यस्या-
स्तामधिकविभीषणामकृत, रावणं हत्वा विभीषणस्वामिकां चकारेत्यर्थः । अपि-
र्विरोधे । यस्यां हि भयकारी दशमुखो हतः सा कथमत्यर्थविभीषणा स्यात् ।
रक्षितप्रजो रक्षोवधात्पालितभुवनः । दाशरथेर्भावो दाशरथिभूयम् “भुवो भावे”
इति क्यप् । विभीषणशब्दो नन्वादिः ॥ ८१ ॥

निप्रहर्तुममरेशविद्विषामर्थितः स्वयमथ स्वयंभुवा ।

संप्रति श्रयति सूनुतामयं कश्यपस्य वसुदेवरूपिणः ॥ ८२ ॥

अथ सांप्रतमयं कश्यपावतारस्य वसुदेवस्य पुत्रत्वं श्रयति भजते, यतः
स्वयं ब्रह्मणा देवारीणां कंसकेशिकालनेमिचारुणरचैद्यादीनां निप्रहर्तुं पेषटुमर्थितो
नतु कर्मप्रेरित इत्यर्थः । विद्विषामिति “जासिनिप्रहणे”ति कर्मणि षष्ठी । कश्यपः
प्रजापतिस्तस्यांशो वसुदेव इत्यागमः ॥ ८२ ॥

तात नोदधिविलोडनं प्रति त्वद्विनाय वयमुत्सहामहे ।

यः सुरैरिति सुरौघवल्लभो वल्लवैश्च जगदे जगत्पतिः ॥ ८३ ॥

यश्च देवः सुरैः पूर्वमधुना च वल्लवैरित्येवं सदृशमुक्तः । देवैस्तावद्—हे

तात ! त्वया विना वयमुदधिविलोडनं प्रति सागरमन्थने नोत्सहामहे न शक्नाः ।
गोपैस्तु—तात ! त्वया विना वयं दधिविलोडनं प्रति नो उत्सहामहे न समर्थाः ।
सुरौघवल्लभो देवप्रियः, जगत्प्रभुस्त्रिभुवनेश्वरः । त्वदिति पञ्चमी ॥ ८३ ॥

नात्तगन्धमवधूय शत्रुभिश्छायया च शमितामरश्रमम् ।

योऽभिमानमिव वृत्रविद्विषः पारिजातमुदमूलयदिवः ॥ ८४ ॥

यश्चेन्द्रस्य खर्गात् पारिजातकतरुमुदमूलयत् जहार अभिमानमिवाहङ्कार-
मिव, द्वयमपि जहारेत्यर्थः । वृत्रहरणान्मानग्लानेः । कीदृशं तं रिपुभिरवधूय
तिरस्कृत्य नात्तगन्धमगृहीतसौरभम्, बलेन शत्रुभिर्गन्धो यस्य नानुभूत इत्यर्थः ।
यदि वा अवधूय पराजित्योदमूलयदिति योज्यम् । छायया चापासितो देवानां
श्रमो येन । अभिमानोऽपीन्द्रस्य शत्रुभिर्नात्तगन्धोऽभिभूतः । “आत्तगन्धोऽभिभू-
तः स्यात्” । तथा च छायया प्रभावेण शमितामरक्लमम् ॥ ८४ ॥

यं समेत्य च ललाटलेखया मुञ्चतः सपदि शंभुविभ्रमम् ।

चण्डमारुतमिव प्रदीपवच्चेदिपस्य निरवाद्विलोचनम् ॥ ८५ ॥

यं च हरिं चण्डमारुतमिव खरवाततुल्यं समेत्य चेदिपस्य शिशुपालस्य
तृतीयेनेत्रं प्रदीपवच्चिरवात् शशाम नष्टम् । यथा चण्डमारुतमासाद्य दीपः शा-
म्यत्येवमेनं दृष्ट्वा चैद्यस्य नेत्रं निरवादित्यर्थः । अत एव ललाटलेखया तत्क्षण-
मेव शंभुविभ्रमं त्र्यक्षलीलां त्रिनयनसारूप्यं मुञ्चतो जहतः । तृतीयेनेत्रसद्भावात्
किलासौ हरेण सदृशो नत्वन्यथा^१ । एवमत्रागमः—“शिशुपालः पुरा जातस्त्रिनेत्रो
हि चतुर्भुजः । पितरौ चाथ तं दृष्ट्वा हातुं वै चक्रतुर्मतिम् ॥ अथोच्चचार नभसो
वागेवमशरीरिणी । नैष त्याज्यो महात्राजा श्रीमान् वीरो भविष्यति ॥ स चास्य
वधको भावी यं दृष्ट्वा न भविष्यतः । बाहू नेत्रं च सहसा तस्माद्वै पाल्यता-
मयम् ॥ कौतुकादथ तं द्रष्टुं सर्वे वर्णाः समागमन् । अर्चापूर्वं नृपोऽथाङ्के पुत्रं
तेषां न्यवेशयत् ॥ नासौ प्राप विकारं च कृष्णादन्यत्र बान्धवात् । तं दृष्ट्वा व्य-
थिता माता वरं कृष्णमयाचत ॥ नवोऽप्ययं त्वया देव पुत्रो मे दीयतामिति ।
सहिष्ये शतमागांसीत्यथोवाच हरिस्तदे”ति ॥ “नौ रलौ गुरुयुता रथोद्धते”ति ॥ ८५

यः कोलतां वल्लवतां च विभ्रद् दंष्ट्रासुदस्याशु भुजां च गुर्वीम् ।

मग्नस्य तोयापदि दुस्तरायां गोमण्डलस्योद्धरणं चकार ॥ ८६ ॥

यश्च भगवान् कोलतां सूकरतां वल्लवतां गोपत्वं च विभ्रद् दंष्ट्रां भुजां चाशु
उदस्योत्क्षिप्य तोयापदि बुडितस्य गोमण्डलस्योद्धरणं चकार । औपम्यमत्र बो-

द्वयम् । यथा पूर्वं कोलतां विश्रद्दंष्ट्रामुदस्याशु गोमण्डलं पृथ्वीवल्लयमुज्जहार,
एवमधुना वल्लवतां विश्रद् भुजामुद्यम्य तोयापदि मग्नस्य गोमण्डलस्य सुरभि-
वर्गस्योद्धरणं चकारेत्यर्थः । दुःखेन तीर्यते इति दुस्तरा कृच्छ्रोत्तारा । “तौ जगौ
गुरुश्चेद्भवतीन्द्रवज्रा” ॥ ८६ ॥

धन्योऽसि यस्य हरिरेष समक्ष एव दूरादपि क्रतुषु यज्वभिरिज्यते यः ।
दत्त्वार्धमत्र भवते भुवनेषु यावत् संसारमण्डलमवाप्नुहि साधुवादम्
॥ ८७ ॥

अन्यच्चेदमाह—युधिष्ठिर ! धन्योऽसि पुण्यवांस्त्वं यस्यैष भगवान् विष्णुः
समक्ष एव प्रत्यक्षः । कदाचिदसौ सुदर्शनः स्यादित्याह—यो यज्वभिर्यायजूकै-
र्मखेषु यज्ञेषु दूरादपीज्यते अप्रत्यक्षोऽपि पूज्यते, अतश्च त्वमत्र भवते विष्णवे-
ऽर्थं दत्त्वा पूजां विधाय जगत्सु यावत्संसारमण्डलं भूवल्लयं तावत् साधुवादमवा-
प्नुहि, ईदृक्पुण्यभाक् युधिष्ठिरो यस्य योगिभिरप्यदृश्येन भगवता नारायणेन
स्वयं पूजा गृहीतेति यशो लभस्वेत्यर्थः । धन्यः पुण्यवान् । धनं प्रयोजनमस्येति
तु व्युत्पत्तिमात्रं तैलपायिकावत् । “स्वर्गादिभ्यो यत्” । यज्वा सम्यग् य इष्टवान्
“सुयजोः कनिष्” । अत्रभवच्छब्दः पूजायाम् । “इतराभ्योऽपि दृश्यते” इति तृच् ।
वदनं वादः साध्वित्यादिको वादः साधुवादः । “मयूरव्यंसकादिः” । वसन्तति-
लका वृत्तम् ॥ ८७ ॥

भीष्मोक्तं तदिति वचो निशम्य सम्यक्

साम्राज्यश्रियमथ विश्रता नृपेण ।

दत्तेऽर्थे महति महीभृतां पुरोऽपि

त्रैलोक्ये मधुभिदभूदनर्थ एव ॥ ८८ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये कृष्णार्धदानो नाम चतुर्दशः
सर्गः ॥ १४ ॥

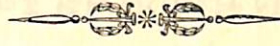
इतीत्थं तद्भीष्मोक्तं वचनं निशम्य सम्यगादरेण श्रुत्वा, अनन्तरं राज्ञा रा-
जन्यकप्रत्यक्षं विष्णवेऽर्थं दत्तेऽपि स जगत्स्वनर्थ एवाभूदपरिच्छेद्य एवासीत्
सर्वोत्कृष्टत्वादज्ञातस्वरूपत्वाच्च । यस्मै चार्थो दत्तः स कथं नामानर्थः स्यादिति
शाब्दो विरोधः । महीभृतां पुर इति साभिप्रायम् । कीदृशेन नृपेण साम्राज्यश्रियं
विश्रता—“राजसूयेन येनेष्टं मण्डलस्येश्वरश्च यः । शास्ति यश्चाज्ञया राज्ञः स स-
म्राडभिधीयते” इति । तद्भावः साम्राज्यं, ततः श्रीशब्देन षष्ठीसमासः कर्मधा-
रयो वा । राजसूययाजित्वात् तदा तस्य साम्राज्यलक्ष्मीधारणम् । विरोधालङ्कारः ।
प्रहर्षिणी वृत्तम् । “स्रौ जौ गच्छिकदशकैः प्रहर्षिणी स्यात्” ॥ ८८ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य—आनन्ददेवायनि—श्रीवल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्य-
सारटीकायां सन्देहविषयध्याख्यायां कृष्णार्धदानो नाम चतुर्दशः सर्गः ॥ १४ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

पञ्चदशः सर्गः ।



अथ तत्र पाण्डुतनयेन सदसि विहितं मधुद्विषः ।

मानमसहत न चेदिपतिः परवृद्धिमत्सरि मनो हि मानिनाम् ॥१॥

युधिष्ठिरेण तत्र यज्ञे भगवतो मानमर्चं विहितम् अथ चेदिपतिः शिशु-
पालो नासहत न चक्षाम न सेहे, हरेः सपर्यां नाभ्यनन्दत । कीदृशं मानं
पाण्डुतनयेन युधिष्ठिरेण कृतम् । क, तत्र तस्यां संसदि सभायाम् । किमर्थं
नासहत । हिशब्दो हेत्वर्थे । मानिनां मानवतामुन्नतानां यस्मान्मनश्चेतः परवृ-
द्धिमत्सरि भवति, परवृद्धिरन्योन्नतिस्तत्र मत्सरोऽमर्षोऽस्यास्तीति । तथा च
भारविः—“प्रकृतिः खलु सा महीयसः सहते नान्यसमुन्नतिं यये”ति । उद्धता
वृत्तम् । “तरसोदिता सजसलेषु नसजगुरुकेष्वथैकतः । सत्सु भनजलगुरुणि
ततः सजसा जगौ च भवतीयमुद्धता” इति ॥ १ ॥

पुर एव शार्ङ्गिणि सवैरमथ पुनरमुं तदर्चया ।

मन्युरभजदवगाढतरः समदोषकाल इव देहिनं ज्वरः ॥ २ ॥

अथामुं चैद्यं मन्युः कोपो भूयोऽभजत् शिष्याय, यतः पुर एव पूर्वमेव
भगवति सवैरं सामर्षम् । कीदृशो मन्युस्तदर्चया भगवत्पूजयावगाढतरः । कः
किमिव भजते-समौ दोषकालौ धातुसमयौ यस्य तथाविधो यथा ज्वरो देहि-
नं प्राणिनं भजते । दोषा मान्यहेतवः, कालो हेमन्तादिः । तथाहि वसन्तः
श्लेष्मकालस्तत्र च यदा श्लेष्मवर्धकं भोजनं दध्यादिकं श्लेष्मप्रकृतिर्नरो भुङ्क्ते
तदा तस्य गाढतरो ज्वरो भवति, अन्यदा तु तावन्मात्रम् । दोषो धातुरत्र
॥ २ ॥

कथं ज्ञायते चुकोपासाविति तदनुभावानाह—

अभितर्जयन्निव समस्तनृपगणमसावकम्पयत् ।

लोलमुकुटमणिरश्मि शनैरशनैः प्रकम्पितजगत्त्रयं शिरः ॥ ३ ॥

असौ चैद्यः सकलं राजकं भर्त्सयन्निव शनैर्मन्थरं सगर्वं शिरो दुधाव ।
कीदृशं लोलाः कम्पवशाच्चला मुकुटमणिरश्मयो यस्य, तथा अशनैः सपद्येव
प्रकम्पितं भीषितं त्रिभुवनं येन ॥ ३ ॥

स वमन् रुषासु घनघर्मविगलदुरुगण्डमण्डलः ।

स्वेदजलकणकरालकरो निरभात् प्रभिन्न इव कुञ्जरस्त्रिधा ॥ ४ ॥

स चैद्योऽमर्षेणासु वमन् वाष्पं मुञ्चन् निरभात् नितरां वभौ, तथा घनो
वहलो^१ घर्मः स्वेदाम्भस्तेन विगलदुच्छ्रसदुरु विशालं गण्डमण्डलं कपोलस्थलं
यस्य, तथा स्वेदजलं घर्मोदकं तस्य कणा विन्दवस्तैः करालौ दन्तुरौ करौ पाणी
यस्य ! उत्प्रेक्ष्यते-कुञ्जर इव दन्ती यथा । कीदृशः त्रिधा प्रभिन्नः, त्रिभिर्नेत्रग-
ण्डकरैर्मदस्त्रावी कुञ्जर इव, स्रोतस्त्रयगलितमदकुञ्जरतुल्य इत्यर्थः । त्रिधा भि-
न्नः कुञ्जर इवासौ निरभात् प्रतिभासते स्मेति वा योजना ॥ ४ ॥

सनिकामघर्मितमभीक्ष्णमधुवदवधूतराजकः ।

क्षिप्तबहलजलविन्दु वपुः प्रलयार्णवोत्थित इवादिसूकरः ॥ ५ ॥

स शरीरमत्यर्थमधुवदकम्पयत् । कीदृशं निकामघर्मितं भृशस्विन्नम्, अत
एव क्षिप्तबहलजलविन्दु, अतश्च कल्पान्तोदधिमध्यादादिवराह इवोत्थितः ।
स किल जलादुत्थायात्मानं धुन्वन् उदकविप्रुषश्चिक्षेप । अवधूतराजको भ-
र्त्सितनृपमण्डलः । अधुवदिति “धू विधूनने” इत्यस्य ॥ ५ ॥

क्ष्णमाश्लिषद् घटितशैलशिखरकठिनांसमण्डलः ।

स्तम्भमुपहितविधूनिमसावधिकावधूनितसमस्तसंसदम् ॥ ६ ॥

स चैद्यः स्तम्भं स्थूणां क्ष्णमाश्लिषत् स्तम्भे निषसाद । कीदृशं घटितं
योजितं शैलशिखरमिव कठिनमंसं स्कन्धो यत्र, अत एवोपहितविधूनिं कृतक-
म्पं चालितमित्यर्थः । अत एव चाधिकमवधूनिता कम्पिता समस्ता संसत्
सभा येन, अंसलो बलवान् “वत्सांसाभ्यां कामबले” । तत्कम्पश्च कम्पकर-
णे कारणम् । आश्लिषदिति लुङ् । पुषादित्वादङ्, कसादेशस्त्वालिङ्गने, तच्च
प्राणिविषयम् ॥ ६ ॥

कनकाङ्गदद्युतिभिरस्य गमितमरुचत् पिशङ्गताम् ।

क्रोधमयशिखिशिखापटलैः परितः परीतमिव बाहुमण्डलम् ॥ ७ ॥

अस्य चेदिपतेः कनककटककान्तिभिः कपिशितं भुजचक्रमरुचत् बभौ ।
उत्प्रेक्ष्यते-कोपोत्थितवह्निज्वालापुञ्जैः समन्तात् परीतं व्याप्तमिव । अरुचदिति
“द्युद्भ्यो लुङ्” ॥ ७ ॥

कृतसंनिधानमिव तस्य पुनरपि तृतीयचक्षुषा ।

क्रूरमजनि कुटिलभ्रु गुरुभ्रुकुटीकठोरितललाटमाननम् ॥ ८ ॥

तस्य मुखं क्रूरमजनि भीषणं जातं, यतः कुटिलभ्रु विषमितभ्रुकम्, तथा
गुर्या भ्रुकुट्या कठोरितं कर्कशितं दुर्निरीक्ष्यं कृतं ललाटं यस्य । उत्प्रेक्ष्यते—
भूयोऽपि तृतीयेनादृणा कृतसंनिधानमिव विहितावस्थानमिव भ्रुकुटिनयनयोः
सादृश्यात् । पूर्वं चासौ त्रिनेत्रोऽभूत् ॥ ८ ॥

अतिरक्तभावमुपगम्य कृतमतिरमुष्य साहसे ।

दृष्टिरगणितभयासिलतामवलम्बते स्म समया सखीमिव ॥ ९ ॥

अमुष्य शिशुपालस्य दृष्टिः समया समीपवर्तिनीमसिलतां खङ्गयष्टिमवल-
म्बते स्म, खङ्गमसावद्राक्षीदित्यर्थः । यतः साहसे हरिवधे कृतमतिः, तथाग-
णितभया तृणीकृतत्रासा । दृष्टिद्वारेण तस्यैव विशेषणे एते बोद्धव्ये । किं
कृत्वा अतिशयेन रक्तभावं लौहित्यमुपगम्य प्राप्य, क्रोधाद्धि रक्तत्वं जायते ।
कामिवावलम्बते स्म सखीमिव, यथा काचित्तरुणी साहसेऽकार्यं कृतमतिरग-
णितभया तिरस्कृतभर्तृभीतिः क्वचिद्रक्तभावं व्यसनित्वं प्राप्य समीपस्थां विश्वा-
सधारिणीं सखीमवलम्बते श्रयति । सा हि तां वक्त्रि-अत्र पुरुषे मम मनो
गतं त्वमत्र शरणमिति ॥ ९ ॥

करकुङ्मलेन निजमूरुमुरुतरनगाशमकर्कशम् ।

त्रस्तचपलवलमानजनश्रुतभीमनादमयमाहतोच्चकैः ॥ १० ॥

अयं चैद्यः पाणिमुकुलेन स्वमूरुमुच्चकैर्वेगेनाहताताडयत् । कीदृशम् उरु-
तरनगाशमकर्कशं गरीयोगण्डशैलकठिनमत एव त्रस्तैः किमेतत्स्यादिति भीतैश्च-
पलैस्तरलहृदयैर्वलमानैर्विवर्तमानैर्जनैः श्रुतो भीमो नादो यस्य यत्र वा हनने ।

आहतेति “आङो यमहनः । स्वाङ्गकर्मकाञ्चे” त्यात्मनेपदम् ॥ १० ॥

इति चुक्रुधे भृशमनेन ननु महद्वाप्य विप्रियम् ।

याति विकृतिमपि संवृतिमत् किमु यन्निसर्गनिरवग्रहं मनः ॥ ११ ॥

अनेन चैद्येनेतीत्यं भृशं चुक्रुधे । युक्तं चैतत्, यस्मादतिसंवृतिमत् गम्भीरमपि मनो महाद्विप्रियमवमानं प्राप्य विकृतिं यात्यन्यथात्वमापद्यते, किं पुनर्यन्निसर्गनिरवग्रहं स्वभावनिरङ्कुशं, निरवग्रहमस्वतन्त्रमगम्भीरमित्यर्थः ॥ ११ ॥

प्रथमं शरीरजविकारकृतमुकुलबन्धमव्यथी ।

भाविकलहफलयोगमसौ वचनेन कोपकुसुमं व्यचीकसत् ॥ १२ ॥

असौ चैद्यः कोपमेव कुसुमं वचनेन व्यचीकसद् व्याकोशयामास, गिरा कोपमाविश्वकारेत्यर्थः । कीदृशमिति कोपकुसुमसाधर्म्यमाह-प्रथममादौ शरीर-जैर्विकारैः सात्त्विकाङ्गिकैरनुभावैर्धर्मलौहित्योरुताडनादिभिः कृतो मुकुलबन्धः कलिकाप्रादुर्भावो यस्य । शरीरविकार एव मुकुलबन्धः । तथा भावी भविष्यन् यः कलहो रणं स एव फलयोगो यस्य । कुसुमे हि मुकुलेन विकासेन फलेन च भाव्यम् । न व्यथते इत्यव्यथी निर्भयः “जिहृक्षिविथ्रीणवमे” त्यादिना इनिः । व्यचीकसदिति एयन्तात् कसेर्लुङ् ॥ १२ ॥

ध्वनयन् सभामथ सनीरघनरवगभीरवागभीः ।

वाचमवददिति रोषवशामतिनिष्ठुरस्फुटतराक्षरामसौ ॥ १३ ॥

अथानन्तरमसौ चैद्यः इति वक्ष्यमाणां वाचमवोचत्, सभां सदो ध्वनयन् प्रतिरवेण शब्दयन्, यतः सनीरो जलयुतो यो घनो मेघस्तस्य रवो गर्जितं तद्वद्गभीरा गम्भीरा कालान्तरस्थायिनी वाग्यस्य, अभीर्निर्भयः । कीदृशीं वाचं रोषवशात् कोपवशादतिनिष्ठुराणि भृशपरुषाणि स्फुटतराणि अभिव्यक्ताण्यक्षराणि यस्यास्तामतिनिष्ठुरस्फुटतराक्षराम् । अर्थस्य निष्ठुरत्वादक्षराणामपि निष्ठुरत्वम् ॥ १३ ॥

किमवददित्याह—

ननु सर्व एव समवेक्ष्य कमपि गुणमेति पूज्यताम् ।

सर्वगुणविरहितस्य हरेः परिपूजया कुरुनरेन्द्र को गुणः ॥ १४ ॥

हे कुरुनरेन्द्र ? कौरवनाथ ननु सर्व एव कश्चित् कमपि गुणं पौरुषश्रुता-
दिकं समवेक्ष्य पूज्यतामेति पूज्यते, गुणाः पूजाया निमित्तमित्यर्थः । यदि
वा गुणं स्वप्रयोजनं पर्यालोच्य । अतश्चैवं स्थितेऽस्य हरेर्वानरतुल्यस्य सर्वैर्गु-
णैः कृतज्ञत्वादिभिर्विरहितस्य विशेषेण वर्जितस्य परिपूजया को गुणः, एनम-
र्चयित्वा न कश्चिद्गुणस्त्वयाप्त इत्यर्थः । ननुरमर्षे । कमपि स्वल्पमपीत्यर्थः ।
हरिर्वानरः तत्सधर्मत्वाद्भगवानत्र हरिर्विवक्षितो यथाग्निर्माणवक इति । नच
त्वं यादृशस्तादृशो येनागुणं पूजयसीति कुरुनरेन्द्रेत्यामन्त्रणपदेन सू-
च्यते । अत्र च कविरतिभक्तत्वाद्भगवत्कथाक्रमागतामपि निन्दामसहमानः
प्रतीयमानां स्तुतिं व्यरचदिति तदर्थोऽधुना व्याख्यायते—हरेर्विष्णोः परिपू-
जया कोऽगुणोऽपितु स्वर्गादिको गुण एवेत्यकारप्रश्लेषः । यदि वा परमताशङ्क-
या किंशब्दः काकां, को गुणो ननु गुण एवेत्यर्थः । यदि वा को गुणो नीराग-
त्वेन नैवास्य गुण उपकार इत्यर्थः । कीदृशस्य सर्वैस्त्रिभिरपि गुणैः सत्त्वरज-
स्तमोभिर्विरहितस्य । निर्गुणो हि पुरुष इति सांख्याः । अत्र द्वितीयार्थमेवा-
र्थेन भिद्यते, प्रथमार्थे तु न किञ्चित् प्रयोजनम्, नहि तत्र तेन गुणनिन्दा कृता ।
पूज्यतामिति कृत्यः । धात्वर्थस्य त्ववेक्षितैव कर्ता, य एव हि समवेक्षते स
एव पूजयते इति ल्यब् भवत्येव । सर्वो गुणान् दृष्ट्वा पूज्यते इत्यर्थः । वक्रश्ले-
षोऽत्र, निन्दा स्तुतावलङ्कारः ॥ १४ ॥

तदेव निर्गुणत्वं दर्शयितुमाह—

न महानयं न च विभर्ति गुणसमतया प्रधानताम् ।

स्वस्य कथयति चिराय पृथग्जनतां जगत्यनभिमानितां दधत् ॥ १५ ॥

अयं हरिर्न महान् सर्वोत्कृष्टः । सर्वनाम सर्वत्र प्रत्यक्षनिर्देशे । कदा-
चिदन्येषां प्रधानानां गुणैः समः स्यात् तथापि पूज्यः, एतदपि नेत्याह—गुण-
समतया गुणसाम्येन या प्रधानता विवक्षितत्वं तदपि न विभर्ति गुणवर्जित-
त्वादिति भावः । निर्गुणत्वादन्येषां प्रधानानां मध्ये न गणयते इत्यर्थः । गुण-
समत्वमत्र प्रधानतायां हेतुः, तदभावे वा नापि प्रधानतां विभर्ति, यतोऽन्येषां
गुणैरसम इत्यर्थः । गुणोत्कर्षाद्धि प्राधान्यमाप्यते । कदाचिन्महान् प्रधानं च न
भवेद्यावद्धीनोऽपि न स्यात्तदपि नेत्याह—अनभिमानितां निरहङ्कारित्वं दधत्
स्वस्यात्मनश्चिराय जगति पृथग्जनत्वं हीनत्वं कथयति, प्राकृतो हि निरभिमानो
भवति, इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—अयं न महान् महत्तत्त्वं न भवति, गुणाना-

मुद्रेके साम्याभावे बुद्धेरेव महत्त्वम् । तथा गुणानां सत्त्वरजस्तमसां समतया या प्रधानता तामपि न विभर्ति, प्रधानमपि न भवतीत्यर्थः । अनुद्भूतविक्रियाणि प्रकृतिस्थानि सत्त्वरजस्तमांसि प्रधानशब्देनाहुः । तथानभिमानितामनहङ्कारित्वं दधत् स्वस्यात्मनः पृथग्जनतां जनव्यतिरिक्तत्वं कथयति । जायन्ते एभ्यः शरीराणीति जना महाभूतानि, यज् । जनयन्तीति वा जनाः पञ्चतन्मात्राणि, अच् । पृथग्भूतो जनेभ्यः पृथग्वा जना यस्मात् स पृथग्जनस्तद्भावस्तत्ता तां कथयति सर्वातीतत्वात् । तेन नायं महान् न प्रधानं न भूतानि न तन्मात्राणि नाहङ्कार इति वाक्यार्थः । पञ्चविंशकोऽयं पुरुषश्चतुर्विंशकवाह्य इति यावत् ॥ १५ ॥

भूयोऽपि निर्गुणत्वमाह—

रहितं कलाभिरखिलाभिरकृतरसभावसंविदम् ।

क्षेत्रविदमपदिशन्ति जनाः पुरवाह्यमेनमगतं विदग्धताम् ॥ १६ ॥

एनं हरिं क्षेत्रविदमपदिशन्ति कार्ष्णिकमाहुः, अत एव पुरवाह्यं ग्राम्यम्, कार्ष्णिका हि नगराद्वहिर्वसन्ति । यद्वा पुरस्य वाहनीयो वाह्यः पुरायत्तः, तथा सर्वाभिः कलाभिर्गीतवाद्यादिभिर्वर्जितम्, यतोऽकृता रसानां शृङ्गारादीनां भावानां च रत्यादिकानां संवित् सङ्केतः संवेदनं येन, विदग्धशास्त्राणां सङ्केतमपि यो न वेत्तीत्यर्थः । यतो विदग्धतां वैदग्ध्यमगतमप्राप्तमिति निन्दा । स्तुतिस्तु—एनं भगवन्तं क्षेत्रविदं क्षेत्रज्ञमात्मानमामनन्ति । क्षेत्रं शरीरम् । कीदृशं समग्राभिः कलाभिरवयवैः रहितं निष्कलम्, अकृतरसा अविहितरागा भावसंवित् पदार्थसंवेदनं यस्य, पुरुषो हि भावान्वेत्ति नतु तत्र रसज्ञतां भजते । यद्वा अविद्यमानाः कृतरसभावाः कर्मरागोत्पत्तयो यस्य स चासौ संवित् चित्स्वरूपः, पुराद् देहाद्वाह्यं विलक्षणम्, विदग्धतां विशेषेण दाह्यत्वमगतम् । यदाह—“नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः” इति ॥ १६ ॥

अतिभूयसापि सुकृतेन दुरुपचर एष शक्यते ।

भक्तिशुचिभिरुपचारपरैरपि न ग्रहीतुमभियोगिभिर्नृभिः ॥ १७ ॥

अयमेवंविधैरपि नृभिर्ग्रहीतुमावर्जयितुं न शक्यते । कीदृशैर्भक्त्या सत्त्वतः शुचिभिः शुद्धमतिभिः, उपचारपरैराराधनपरैः, अभियोगिभिरेतन्मनोभिः । कथं तर्हि न शक्यते इत्याह—यतोऽतिभूयसापि बहुतरेणापि सुकृतेनोपकारेण दुरुप-

चरो दुराराधः । अकृतज्ञोऽयमिति वाक्यार्थः, इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—एषोऽभियोगिभिराभिमुख्येन योगभाग्भिरपिर्नभिर्गहीतुं परिच्छेत्तुं न शक्यते, आत्मतत्त्वस्य दुर्ज्ञानत्वात् । कीदृशेष अतिभूयसापि सुकृतेन यज्ञदानादिना दुरुपचरो दुराराधः, भक्किगम्यो हि भगवान् । कीदृशैर्नृभिः भक्त्या शुचिभिर्निर्मलीमसैः । केचित् तु परमताशङ्क्या नञ्काकां व्याचक्षते—नैष सुकृतेन दुरुपचरो योगिभिरपि न ग्रहीतुं शक्यते, परन्तु तैरवज्ञायते इत्यर्थः । यदुक्तं—“नाहं वेदैर्न तपसा” इत्यादि ॥ १७ ॥

व्रजति स्वतामनुचितोऽपि सविनयमुपासितो जनैः ।

नित्यमपरिचितचित्ततया पर एव सर्वजगतस्तथाप्ययम् ॥ १८ ॥

अयमनुचितोऽप्ययोग्योऽपि स्वतां व्रजत्यस्माकं ज्ञातित्वं याति, असमोऽपि शिशुपालस्याहं स्वजन इति वक्षीत्यर्थः । तथा जनैः सविनयं साचारं सेवितोऽपि परः शत्रुवेवायं त्रिभुवनस्य । यद्ययमकृतज्ञः सेवितोऽपि शत्रुस्तत्कथं जनाः सेवन्ते इत्याह—अपरिचित्ततयाज्ञातचित्तत्वेन । ते हि जानते, साधुरेवायं सेव्यते इति । यदि वापरिचितचित्ततया चलचित्ततया अविश्वासहृदयत्वेन सर्वजगतः पर एवेति योज्यमिति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—असौ स्वतामात्मत्वं व्रजति प्रतिपद्यते, क्षेत्रज्ञोऽयमित्यर्थः । लोकप्रसिद्धात्र स्वशब्देनात्मोक्तः । आत्मात्मीयज्ञातिधनवचनः स्वशब्दः । सांख्या ह्यात्मानं स्वशब्दवाच्यमाहुः । कीदृशोऽयमनुचितोऽनभ्यस्तोऽज्ञेयोऽपि सविनयमैकाग्र्येण योगिभिरुपासितश्चिन्तितः, तस्मात् सर्वस्माज्जगतोऽव्यक्तात्परो विलक्षणः । कुतः अपरिचितमसङ्गतं चित्तं मनो बुद्धिर्वा यस्य स अपरिचितचित्तः, तद्भावस्तत्ता तया । अन्यो ह्यात्मा, अन्या च बुद्धिः, अन्यच्च चित्तम् । जगच्चेदं प्राकृतो भागः ॥ १८ ॥

उपकारिणं निरुपकारमनरिमरिमप्रियं प्रियम् ।

साधुमितरमबुधं बुधमित्यविशेषतः सततमेष पश्यति ॥ १९ ॥

अयमुपकारिणमुपकारिणं चाविशेषेण पश्यति, अपकारिणमिवोपकारकमप्यसौम्यया दृष्ट्या पश्यतीत्यर्थः, इत्यकृतज्ञत्वकथनम् । एवमन्यत्र । तथापि शत्रुमनरिं मित्रम् । नायं नियमो यन्मित्रमुपकार्येव भवति, अनुपकारकश्च शत्रुरेवेति पृथगुपादानम् । मित्रमपि नोपकुरुते निरुपकारी चाशत्रुरपि संभवति । अप्रियं द्वेष्यं, प्रियं मनोज्ञं, साधुमार्यमितरं खलम्, अबुधं मूर्खं, बुधं परिड-

तम् । इतिरुक्तनिर्देशे । एषा निन्दा । स्तुतौ तु निर्गुणत्वात्पुरुषस्य समदृष्टि-
त्वम् ॥ १६ ॥

उपकारकस्य दधतोऽपि बहुगुणतया प्रधानताम् ।

दुःखमयमनिशमाप्तवतो न परस्य किञ्चिदुपकर्तुमिच्छति ॥ २० ॥

अयं परस्यान्यस्य किञ्चिदपि मनागपि नोपकर्तुमिच्छति, उपकारकरेण
बुद्धिरेवास्य न भवतीत्यर्थः । कदाचित् परोऽनुपकारी स्यादित्याह—उपकारक-
स्यापि अत एवैतदर्थमनिशं दुःखं क्लेशमाप्तवतः प्राप्तस्य । कदाचिदमुख्यः प-
रः स्यात्तदप्रत्युपकारित्वेन तथा लज्जादोषो भवेदित्याह—बहुगुणतया श्रुतशौर्या-
दिगुणसद्भावेन प्रधानतां मुख्यत्वं दधतो विभ्रतः । तदेतेन पूर्वोक्तो दृढीकृतः,
इति निन्दा ॥ अथ च स्तुतिरेव—अयं परस्य बुद्धितत्त्वस्य प्रधानसंज्ञकस्य
किञ्चिदपि नोपचिकीर्षति, द्रष्टा हि पुरुषो न सक्रियः । कीदृशस्य पुरुषप्रवृत्ति-
द्वारेणोपकारकस्य, तथा बहवस्त्रयोऽपि ये गुणास्तद्भावेन प्रधानतां प्रकृतित्वं
दधतः । सत्त्वरजस्तमांसि प्रधानम् । तथा दुःखं जननमरणादिकं सदा प्राप्त-
स्य, सर्वं हि बुद्धिरनुभवति न पुरुषः ॥ २० ॥

स्वयमक्रियः कुटिलमेष तृणमपि विधातुमक्षमः ।

भोक्तुमविरतमलज्जतया फलमीहते परकृतस्य कर्मणः ॥ २१ ॥

एष देवः परकृतस्यान्यनिष्पादितस्य कर्मणः क्रियायाः फलं भोक्तुमीहते वा-
ञ्छति, कथमलज्जतया निस्त्रपत्वेन । कदाचिदैश्वर्यादेव स्यादित्याह—आत्मना तृण-
मपि कुटिलं कर्तुमक्षमोऽसमर्थोऽनीशः, यतोऽक्रियोऽलसः । अशक्त्या स्वयं नि-
ष्क्रियः पराधीनोऽन्यदत्तेन पिण्डेन जीवतीति वाक्यार्थः । इति निन्दा ॥ अथ
च वाक्यार्थपर्यालोचनया स्तुतिः—एष भगवान् परजनितस्य बुद्धिकृतस्य कर्म-
णः शुभाशुभस्य फलं सुखदुःखात्मकं भोक्तुमीहते । आत्मा हि फलभागिति
सांख्याः । कीदृशेण इति पुरुषस्य स्वरूपमाह—स्वयमक्रियो निष्कर्मा, तथा तृण-
मपि कुटिलं कर्तुमनीशः । निर्लज्जत्वं हि निर्गुणत्वात् ॥ २१ ॥

य इमं समाश्रयति कश्चिद् उदयविपदोर्निराकुलम् ।

तस्य भवति जगतीह कुतः पुनरुद्भवो विकरणत्वमेयुषः ॥ २२ ॥

यः कश्चित् मूर्ख इमं कृष्णं समाश्रयति सेवते तस्यास्मिन् संसारे कुतः
पुनरुद्भवो भवति, नैव समुत्थानं विभूतिर्भवतीत्यर्थः । यत एनमुदये विपदि

च निराकुलं निश्चिन्तम् । आश्रितस्य यदि सम्पत्ततोऽस्य न सुखं, यदि वा विपत्ततो नैव दुःखमित्यर्थः । कीदृशस्य तस्य विकरणत्वं मृतिमेयुषः प्राप्तस्य, एतदाश्रयणात् स मृत एव । साधनसामग्रीवैकल्यं विकरणत्वमिति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—यः कश्चिद्योगी एनं परमात्मानं सेवते तस्य विकरणत्वमेयुषो न-
ष्टदेहस्य पुनरिह संसारे कुत उद्भवो जन्म, मुक्त एवासावित्यर्थः । कीदृशममु-
मुद्यविपदोर्निराकुलमव्यग्रमविक्रियत्वात् । करणानीन्द्रियाणि । एयुष इत्याङ्-
पूर्वस्येणः कसुः । “उपेयिवानि” त्यत्र हि उपसर्गनिर्देशे तन्त्रम् ॥ २२ ॥

गुणवन्तमप्ययमपास्य जनमखिलमव्यवस्थितैः ।

याति सुचिरमतिबालतया धृतिमेक एव परिवारितो जडैः ॥ २३ ॥

अयं सर्वमेव गुणिनमपि जनमतिबालतयातिचापलेन हित्वा अव्यवस्थितै-
श्रपलैर्जनैरज्ञैः परिवारितः सन् अजस्रमेक एव धृतिं याति' प्रीयते । एतद्वर्जं
नान्यो नाकलोकमपास्य गोपमध्ये रमते इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—एष भगवा-
न् बालतया बालरूपो भवन् जलैरद्धिः परिवारित आवृतः सुचिरं धृतिमेति ।
उक्तं च—“संभक्ष्य सर्वभूतानि कृत्वा चैकार्णवं जगत् । बालः स्वपिति यश्चैक-
स्तस्मै मायात्मने नमः” इति ॥ कीदृशैर्जलैरव्यवस्थितैर्भरितसकलभुवनैः । किं
कृत्वा धृतिं याति, गुणवन्तं सत्त्वाद्याश्रितं जनमपास्य क्षिप्त्वा विनाश्य, स-
र्वं जनं संहृत्य बालरूपधरो मायया जलमध्येऽयं शेते इत्यर्थः ॥ २३ ॥

सुकृतोऽपि सेवकजनस्य बहुदिवसखिन्नचेतसः ।

सर्वजनविहितनिर्विदयं सकृदेव दर्शनमुपैति कस्यचित् ॥ २४ ॥

अयं सुकृतोऽप्युपकारकस्याप्याश्रितजनस्य सकृदेकवारमेव दर्शनं ददाति,
तत्रापि कस्यचिन्न सर्वस्य, अतश्च सर्वजनस्य विहितनिर्वित् जनितनिर्वेदः ।
कीदृशस्य जनस्य बहुभिर्दिवसैः खिन्नं चेतो यस्य तस्य चिरकालमेवोद्विग्नचित्तस्ये-
त्यर्थः, इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—अयं कस्यचिदेव सेवकजनस्य भक्तलोकस्य स-
कृदेव दर्शनमुपैति, नहि क्षेत्रज्ञः सर्वदृश्योऽसकृद्वा । कीदृशस्य सुकृतः पु-
ण्यवतस्तथा बहुभिर्दिवसैर्भूयसा कालेन खिन्नचेतसः जुष्मनसः, दीर्घेण यो-
गेन श्रान्तचित्तस्येत्यर्थः । नह्यनभ्यासगम्य ईश्वरः । अत एव सर्वजनविहित-
निर्वेदः, श्रेयस्यपि हि चिरकाललभ्ये मनो निर्विद्यते । यदि वा सर्वेषु जनेषु
विगतौ हितनिर्वेदौ यस्य स सर्वजनविहितनिर्वित्, नास्य कश्चित्प्रियो नच क-

श्चिद् द्वेष्य इत्यर्थः । यदि वा सर्वे जना यत्र स सर्वजनः, विगतौ हितनिर्वेदौ सुख-
दुखे यस्य स विहितनिर्वित्, ततः कर्मधारयः । सर्वजनस्य कृतनिर्विद्विहितनि-
र्वाण इत्यन्ये, आश्रितं जनं संसाराद्यो मोचयतीत्यर्थः । शोभनं करोतीति सुकृत्
उपकारी पुण्यकृच्च । निर्विन्निर्वेदो निर्वाणं चेति ॥ २४ ॥

स्वजने सखिष्वनुगतेषु नियतमनुरागवत्स्वपि ।

स्नेहममृदुहृदयः क्षपयन् निरपेक्ष एष समुपैति निर्वृतिम् ॥ २५ ॥

एष बन्धुमित्राश्रितेषु प्रीतिं नाशयन्निर्वृतिं सदा समुपैति सुखं प्राप्नोति,
सर्वत्रैव वैरायमाणः सुखायते इत्यर्थः । कदाचिदेते विरक्ताः स्युरित्याह—अनु-
रक्तेष्वपि । कथं तर्हि निःस्नेह इत्याह—यतोऽमृदुहृदयः क्रूरचित्तः । तथा निर-
पेक्षो निर्विवेक इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—एष स्वजनादिषु (वयमप्ये (?)) वमनु-
रागवत्स्वपि स्नेहं क्षपयन्स्तृष्णां तनूकुर्वन्निर्वृतिं समुपैति निर्वाणं याति । तृष्णा-
क्षयात् किल मुक्तिः । अमृदुहृदयोऽनार्द्रस्वभावो वीतरागत्वात् । यदि वा अमृदु
दुर्वोचं हृदयं स्वरूपं यस्य । निरपेक्षो निःसङ्गः । क्षपिर्धातुष्वपठितोऽपि क्रि-
यावाचित्वात् खचिमिलिकम्यर्घ्यादिकवद्भातुरेव ॥ २५ ॥

क्षणमेष राजसतयैव जगदुदयदर्शितोद्यतिः ।

सत्त्वहितकृतमतिः सहसा तमसा विनाशयति सर्वमावृतः ॥ २६ ॥

एष राजसतया चापलेन क्षणं जगदुदये लोकहिते दर्शितोद्यतिर्दर्शितोद्यम
इति क्रियारभसिकत्वेन क्षणमुपकुर्वते इत्यर्थः । तमसा तु मोहेन पुनरनन्तर-
मावृतत्वादहितकृतमतिरुपद्रवनिहितबुद्धिः सन् सहस्रैव सर्वं सत् सुकृतं विना-
शयति, यदेव पूर्वमुपकृतं तदेव मोहान्नाशयतीत्यर्थः । सत्सुकृतम् । तुर्भिन्नक्रमः ।
एषा गद्गा ॥ नुतिरपि—एष त्रिमूर्त्ती राजसतया रजोगुणमाश्रित्य जगदुदये प्र-
जासर्गे दर्शितोद्यमः, तथा सत्त्वेन गुणेन हिते रक्षायां कृतमतिर्विहितचित्तो वि-
ष्णुरूपेण, तथा तमसा गुणेनावृतः सन् सहस्रैव सर्वं व्यङ्गं रुद्ररूपेण नाशयति ॥ २६ ॥

अभिहन्यते यदभिहन्ति परितपति यच्च तप्यते ।

नास्य भवति वचनीयमिदं चपलात्मिका प्रकृतिरेव हीदृशी ॥ २७ ॥

यदेव हरिरन्येनाभिहन्यते ताड्यते यच्चैषोऽन्यानभिहन्ति, तथा यत्परितप-
ति बाधते, यच्च तप्यते उपद्रूयतेऽतोऽस्य वचनीयता वाच्यता न भवति, यतोऽ-

स्यैवंविधैव चपलात्मिकाविनीता प्रकृतिः स्वभावः । स्वभावाच्च न पर्यनुयोगमर्ह-
तीति ज्ञेयः ॥ स्तुतिस्तु-अस्य परमात्मनो यथोक्तं वचनीयं वचनं न भवति न
प्रवर्तते । एष हन्ति हन्यते परितपति तप्यते चेति न वाच्यमित्यर्थः । यत ईदृशी
चपलात्मिकानेकरूपा प्रकृतिर्वुद्धिः, न त्वेषः । हननादिकं तमसा भवति, पुरुष-
श्च निर्गुण इत्यर्थः । उक्तं च-“य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम् ।
उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते” इति ॥ “तस्मान्न बध्यतेऽसौ न
मुच्यते नचापि संसरति कश्चित् । संसरति बध्यते मुच्यते च नानाश्रया प्रकृतिः” ॥
तपिः सकर्मकोऽपि । शारीरं दुःखमभिधातः । मानसं तु परितापः ॥ २७ ॥

अतिसत्त्वयुक्त इति पुंभिरयमतिशयेन वर्ण्यते ।

सूक्ष्ममतिभिरथ चापगते समुपैति नाल्पमपि सत्त्वसङ्करम् ॥ २८ ॥

एष सूक्ष्ममतिभिः स्वल्पप्रज्ञैर्नुभिर्महता सत्त्वेन धैर्येण युक्त इति सुष्ठु क-
थ्यते । अथानन्तरं चापगते प्राप्तचापे गृहीतधनुषि कस्मिंश्चित् स्वल्पमपि सत्त्व-
सङ्करं पौरुषलेशं न भजते, कालयवनादिना परेणोत्तब्धस्यास्य सत्त्वलेशोऽपि
न लभ्यते इत्यर्थः । तस्मादयुक्तं च तैर्वर्ण्यते इति भावः, इति निन्दा । चापं गतश्चाप-
गतः । यद्वा चापस्य गतं प्राप्तिश्चापगतं तस्मिंश्चापगते धनुःसंनिधाने सतीत्यर्थः ॥
अथ च सर्वाजनिर्वीजसमाधिसत्त्वसङ्करं नोपैतीति समाधिद्वारेण स्तुतिः—एष
सर्वाजे समाधौ पुंभिर्योगिभिः सत्त्वेन गुणेन युक्त इति कथ्यते । अथच सू-
क्ष्ममतिभिः कुशाग्रीयबुद्धिभिर्बहुदृष्टभिरपगते ज्ञाते सति निर्वीजसमाधौ स्वल्प-
मपि सत्त्वसङ्करं नोपैति, निर्गुणो हि पुरुषः । अथ चेति विस्मये ॥ २८ ॥

प्रलयं परस्य महतोऽपि सततमिह निःसुखे गुणाः ।

यान्ति जगदपि सदोषमदः स्वरुचैव पश्यति गुणान् द्विषन्नयम् ॥ २९ ॥

परस्यान्यस्य महतोऽपि मुख्यस्यापीह कृष्णे गुणाः सौन्दर्यादयो नियतमवश्यं
प्रलयं यान्ति नश्यन्ति, नैष कस्यचिदपि गुणानङ्गीकरोतीत्यर्थः । अविद्यमानं
सुखमस्मादिति निःसुखः, गुणापहाराद्धि कुतः सुखम् । यद्वा-अविद्यमानं प-
रगुणैरस्य सुखमिति निःसुखः, अत एव ते नाशमत्र यान्ति, अतश्चायं गुणान्
द्विषन्नखिलमप्येतज्जगत् स्वरुचैवात्मेच्छयैव सदोषं पश्यति, गुणद्वेषित्वादन्या-
नपि सदोषान्वेत्तीत्यर्थः, इति निन्दा ॥ अथ च स्तुतिः—इह परमात्मनि क-

ण्ये परस्य बुद्धितत्त्वस्य महतोऽपि महत्तत्त्वस्य च गुणाः सत्त्वरजस्तमांसि प्रलयं यान्ति नाशं गच्छन्ति, पुरुषं प्राप्य निवर्तन्ते इत्यर्थः । कीदृशेऽत्र निःसुखे सुखवर्जिते अविक्रियत्वात्, बुद्धेर्हि सुखासुखे नात्मनः । तथैष गुणान् सत्त्वादीन् द्विपन्नभिनन्दन्नस्पृशन्नदो जगत् प्रकृतिं सदोषं क्लेशयुक्तं पश्यतीक्षते, द्रष्टा हि पुरुषः प्रकृतेरिष्यते । जगत्प्रकृतिः, प्राकृतो हि भागो व्यक्तं, तच्च सदोषं जननमरणयोगात् । केन पश्यति स्वरूपा आत्मभानादिति शक्त्येत्यर्थः ॥ २६ ॥

एवं सांख्यदर्शनेन स्तुत्वा अधुना पुराणदर्शनेन तुष्टूपुर्निनिन्दिपुश्चाह—
क्षितिपीठमम्भसि निमग्नमुदहरत यः परः पुमान् ।

एष किल स इति कैरवुधैरभिधीयमानमपि तत्प्रतीयते ॥ ३० ॥

इत्येवमभिधीयमानमुच्यमानं कैरवुधैरपि प्रतीयते बुध्यते, मूर्खा अप्येतदसत्यमवगच्छन्तीत्यर्थः । किमित्याह—तोये वुडितं महीमण्डलं यः परः पुमानुत्कृष्टः पुरुष उदहरतोद्धृतवान् स किलैष इति । किलासत्ये । अपिर्भिन्नक्रमः । सोऽन्य एव महापुरुषः, अयं त्वन्य इति जडा अपि प्रतियन्तीत्यर्थः । इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—यः परः पुरुषोऽम्भसि निमग्नं क्षितिपीठमुज्जहार स किलैष एवेत्यभिधीयमानमपि कैरवुधैः प्रतीयते, मूर्खैरेतच्छ्रुत्वापि न सम्भाव्यते इत्यर्थः ॥ ३० ॥
नरसिंहमूर्तिरयमेव दितिसुतमदारयन्नखैः ।

आप्तजनवचनमेतदपि प्रतिपत्तुमोमिति जनोऽयमर्हति ॥ ३१ ॥

नृसिंहवपुः सन्नयमेव नखैर्हिरण्यकशिपुमभाङ्गीत्, इति यदाप्तवचनं बान्धवभाषितं तदप्ययमेव जनो भीष्मादिक ओमित्येवमेवैतदिति प्रतिपत्तुं ज्ञातुमङ्गीकर्तुमर्हति । सुहृद एवैवमेनं स्तुवन्ति, तच्च मूर्खा एव सत्यं बुध्यन्ते इत्यर्थः । इतिशब्दोऽत्र वाक्ययोः सम्बन्धोपादानायाध्याहार्यः ॥ स्तुतौ त्वयमर्थः—अयमेव भगवान् नापरो नरसिंहमूर्तिमाश्रित्य नखैर्द्वैत्येन्द्रमदारयदित्येतदप्याप्तजनवचनं शिष्टवाक्यमयं मनीषी जनः प्रतिपत्तुमर्हति नान्यः, आप्तोक्तत्वात्परिडता इव सत्यं जानन्तीत्यर्थः । आप्ता अवितथवादिनो व्यासादयः ॥ ३१ ॥

अपहाय तुङ्गमपि मानमुचितमवलम्ब्य नीचताम् ।

स्वार्थकरणपटुरेष पुरा बलिना परेण सह संप्रयुज्यते ॥ ३२ ॥

एष बलिना बलवता परेणान्येनारिणा वा सह पुरा चिरात् संप्रयुज्यते सम्बध्यते, समर्थं चेत्परं वेत्ति तद्भयात्तमनुप्रविशतीत्यर्थः । सर्वनामनिर्देशः सर्वत्र निन्दायामनास्थां सूचयति, स्तुतौ तु गौरवम् । किं कृत्वा उचितं योग्यं तुङ्गमुन्नतं मानमप्यपहायाहङ्कारमपि त्यक्त्वा, तथा नीचतां प्राकृतत्वमाश्रित्य, यतः स्वार्थकरणपटुरात्मप्रयोजनसंपादनचतुरः । शक्तेः किल मानो नाशयेति निन्दा । स्तुतिस्तु—एष तुङ्गं मानं प्रमाणं हित्वा नीचतां खर्वत्वं चावलम्ब्य पुरा पूर्वं परेणोत्कृष्टेन बलिना वैरोचनिना सह संप्रयुज्यते संप्रयुज्ये “पुरि लुङ् चास्मे” । यतः स्वस्य ज्ञातेरिन्द्रस्य योऽर्थः शत्रुवशीकरणलक्षणस्तत्र पटुः कुशलः । इन्द्रप्रीतये वामनरूपमवलम्ब्यैष भगवान् बलिं बद्धवानित्यर्थः ॥ ३२ ॥

क्रमते नभो रभसयैव विरचयति विश्वरूपताम् ।

सर्वमतिशयगतं कुरुते स्फुटमिन्द्रजालमिदमेष मायया ॥ ३३ ॥

एष कृष्णः स्फुटं नूनमिदमिन्द्रजालमसद्भूतं मायया हेतुभूतया कुरुते । किमित्याह—रभसया रभसेन युद्धादौ नभः क्रमते आरोहति, वयः पक्षिणः श्वानः कुक्कुराः रूपा मृगास्तद्भावं विरचयति, यदिवा विश्वरूपतां नानारूपत्वम् । तथा सर्वमतिशयगतं विशेषप्राप्तं कुरुते, तात्त्विकोऽस्य व्यवहारो न कश्चिदिति वाक्यार्थः, इति निन्दा । स्तुतिस्तु—इदमीदृक् स्फुटमेष भगवान् मायया बुद्ध्या इन्द्रजालं कुरुते, इन्द्रजालमिवेन्द्रजालं भ्रमकारित्वात् । तदेवाह—नभः क्रमते बडिवन्धनार्थं विश्वरूपतां सर्वदेवमयत्वं विरचयति, सर्वं च जगदतिशयगतं रक्षया सविशेषं कुरुते । कीदृश्या मायया रभसमौत्सुक्यं करोतीति रभसा तथा रभसया, लोकस्य वञ्चन्येत्यर्थः । क्रमते इति “अनुपसर्गाद्वे” त्यात्मनेपदम् ॥ ३३ ॥

किल रावणारिरयमेव किमिदमियदेव कथ्यते ।

सत्त्वमतिबलमधिद्युति यत्तदशेषमेष इति धृष्टमुच्यताम् ॥ ३४ ॥

अयं हरिः किल रावणारिरेतेन दशास्यो हत इतीयदेवैतत् स्वल्पमात्रकं किमिति कस्मादुच्यते, अतिबलं महाशक्तिं अधिद्युतिं महातेजश्च यत्सत्त्वं प्राणी तत्सर्वमेष एवेति धृष्टं निःशङ्कमुच्यताम् । नह्यलीकस्यान्तो भवतीति भावः । अतश्च येनासत्यं वाच्यं स बह्वेव कस्मान्नाह, तस्मात् नैतेन किञ्चिदपि कृत-

मिति वाक्यार्थः, इति निन्दा । स्तुतिस्तु—अयं रावणारिरेवेति किमित्येतावदे-
वोच्यते, यस्माद्यदतिवलमधिष्ठति च सत्त्वं तत्सर्वमेवैष इति धृष्टं निःशङ्कमु-
च्यताम् । उक्तं च—“यद्यद्विभूतिमत् सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्तदेवावग-
च्छेस्त्वं मम तेजोऽसम्भवामि”ति ॥ किलागमे ॥ ३४ ॥

यच्च बाल्ये शकटमेष एव चिक्षेपेत्युच्यते तदप्यसत्यमिति वक्तुमाह—

चलतैष पादयुगलेन गुरु शकटमीषदस्पृशत् ।

दैवकलितमथ चोदलसद् दलितोरुभाण्डचयमात्मनैव तत् ॥ ३५ ॥

एष वैकल्येन चलद्भ्यां चरणाभ्यां गुरु शकटं किञ्चिदस्प्राणीत् तच्च दैवकलितं
दैवचोदितं स्वयमेवोदलसदपत्तत्, न त्वेतस्यात्र किञ्चित्पौरुषम् । दलितः स्फु-
टित उरुर्महान् भाण्डानां दधिधृतघटादीनां चयो राशिर्यत्रेति निन्दा ॥ स्तुति-
स्तु—एष भगवांश्चलता पादयुगलेन गुरु शकटमीषदेवास्पृशत् । अथ चोदलसत्
परिवृत्तम्, यत एतेन दैवेन भगवता कलितं प्रेरितम् । अथ चेति विस्मये ।
ईषत्स्पर्शमात्रात् किल भङ्गो न युक्तः । शकटशब्दोऽस्त्रीलिङ्गः ॥ ३५ ॥

स्नुवतामुना स्तनयुगेन जनितजननीजनादरा ।

स्त्रीति सदयमविधाय मनस्तदकारि साधु यदघानि पूतना ॥ ३६ ॥

अमुना यत्पूतना राज्ञसी स्त्रीयमवध्येति सदयमकृत्वा मनोऽघानि हता
तत् साध्वकारि युक्तं कृतमिति काका प्रयोगे नैव साधु कृतमित्यर्थः । कीदृशी
सा स्नुवता क्षीरं स्रवता स्तनयुगेन कृतो जननीजनादरो मातृस्नेहो यया, अ-
तश्च मातृघात्येवायमिति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—यदमुना स्नुवता स्तनयुगेन कृ-
तमातृस्नेहापि पूतना राज्ञसी स्त्रीति मनः सदयमकृत्वा हता, तत् साध्वकारि
युक्तमेवानुष्ठितमिति स्पष्ट एवार्थः । सा हि राज्ञसी स्तनाभ्यां क्षीरं स्रवन्ती
तन्मारणार्थमेवागमदित्यागमः । निष्कारणवधोद्यतस्य वधे कथमधर्मः स्यादिति
॥ ३६ ॥

अभनक् तरु कथमिवैष कृतधरणिरिङ्गणः क्षणात् ।

बाढमिदमपि न बालकृतं ननु देवताविधिरयं विजृम्भते ॥ ३७ ॥

कृतधरणिरिङ्गणो विहितोर्वीगतिः स कथमिव केन प्रकारेणैष क्षणेनैव
तरु अर्जुनाख्यौ बाढं भृशमभनक् बभञ्ज, न सम्भावयाम एतदित्यर्थः । ननु

सर्वत्रैव तेनैव भग्नाविति प्रतीतिस्तत् कथं भवतो न संभावनेत्याह—इदमपि न बालकृतं न शिशुकर्म । ननु देवताविधिरयं विजृम्भते विलसति, केनाप्यदृष्टेन देवैर्नैतत्कृतं न त्वेतेन । यस्य हि गमनमात्रे न शक्तिः स कथममानुषं कर्म कुर्यादिति भावः । ननुरमर्षे । न केवलं शकटभङ्गो देवताविधिर्यावदयमपीत्यपिशब्दार्थः, इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—यदेष कृतधरणिरिङ्गणः कथमिवावस्त्विव क्षणादर्जुनौ वभञ्ज, इदमपि न बालकृतं न त्वयं देवताविधिर्विजृम्भते, एतस्य देवरूपत्वात् । देवत्वमाश्रित्येतदेतेन कृतं ननु तत्त्वतो बालेनेत्यर्थः । ननुराभिमुख्ये । अभनगिति भन्जेः रूपं लङ् ॥ ३७ ॥

विहरन् वने विजन एव महति दधदेष गोपताम् ।

नाम जगति मधुसूदन इत्यगमद्वतेन मधुना महीयसा ॥ ३८ ॥

एष विजने वनेऽरण्ये गोपरूपो विहरन् बृहता मधुना माक्षिकपटलेन मधुसूदन इति नामागमत् संज्ञां प्राप्तवान् ननु दैत्यवधादिति निन्दा । स्तुतिस्तु—एष महीयसा तेजस्विना मधुना दैत्येन हतेन मधुसूदन इति नाम प्राप्तवान् । मधुं सूदितवानिति नन्द्यादित्वात् ल्युः । कीदृशे वने तोये महति सर्वव्यापिनि विगतजन एव विहरन्, तथा गां पृथ्वीं पातीति गोपस्तद्भावं विभ्रत् ॥ ३८ ॥

अविमृश्य गोवधसमुत्थमयमधममीमरद्रुषा ।

रिष्टमुपगु समुपोढमदं यदसौ किलासुर इति प्रमार्ष्टि यत् ॥ ३९ ॥

अयं गोवधसमुत्थं दान्तमारणोद्भवमयं पापमविमृश्यागणयित्वा यद्रुषा कोपेन रिष्टमनुद्वाहममीमरदवधीत् तदकार्यमसौ पापी असुर इति किल प्रमार्ष्टि नाशयति, दान्तरूपी असुरो मया हतो ननु गौरिति लोकस्य परिशुद्ध्यति । किलालीके । तत्त्वतस्त्वसौ गौरेव, अयं च गोघातीत्यर्थः । कीदृशं रिष्टमुपगु गवां समीपे समुपोढमदं धृतहर्षं सुरभीः कामयमानमित्यर्थः । अतश्च सुरतासक्लदान्तवधपातकित्वाच्चायं पूजार्ह इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—किलशब्दस्य सत्यार्थत्वात् यदसौ उपगु गोनिकटे रिष्टमवृणोद् तदसौ किलासुर इति प्रमार्ष्टि, असुर एवानेन हत इत्यर्थः । कीदृशं तम् अविमृश्यश्चिन्तयितुमशक्यो यो गोवधस्तत्र समुत्था उत्थानमुद्यमो यस्य तमविमृश्यगोवधसमुत्थम्, यतोऽयं पा-

पिनं, अघमस्यास्तीति कृत्वा । तथा समुपोढमदं धृतदर्पम्, अतश्च गोवधसम-
र्थस्य दर्पिष्ठस्य पापमतेर्दानवस्य वधाद्भगवतो महती नुतिरेव । अविमृश्येति
ल्यप् “ऋदुपधादि”ति च यत् । अमीमरदिति मारयतेर्लुङ् चङ् । प्रमार्ष्टीति
“मृजेर्वृद्धिः” ॥ ३६ ॥

मुखकन्दरान्तरगतोऽपि विकटदशनेन केशिना ।

नास्य सपदि यदखादि भुजस्तदहो निरश्चि सहजैव मूढता ॥ ४० ॥

अस्य केशिनान्नाश्वेन यद्भुजो नाखादि जग्धस्तदहो निरश्चि तिर्यञ्चु स-
हजैव स्वाभाविक्येव मूढताज्ञत्वम् । तिर्यक्त्वान्मूर्खेन तेन न भक्षितो नत्वस्य
काचिच्छक्किरिति वाक्यार्थः । कदाचिदप्राप्तोऽसौ भवेत् नेत्याह—आस्यदरीविव-
रप्राप्तोऽपि । कदाचिद् दन्ताभावः स्यादित्याह—विकटदशनेन दन्तुरेणापि, सपदि
आस्यप्राप्तिसमनन्तरम् । अहो विषादे । इति निन्दा ॥ स्तुतिरत्र परमतमाश-
ङ्क्य काकुप्रयोगेण—यदस्य केशिना दैत्येन भुजो नाखादि, तत् किं निरश्चि
सहजैव मूढता, नत्वस्य माहात्म्यमित्यर्थः । एतस्यैव ह्येवमसौ शक्तिः, न स
तात्त्विकोऽश्वः । अहोशब्दः परस्योल्लुण्ठनायाम् । निरश्चीति सप्तमी ॥ ४० ॥

यदुदस्य बाहुमयमेकमभृत गिरिमद्भुतं न तत् ।

भूरिसलिलमविषह्यमियं जलदे विमुञ्चति गवां सभाग्यता ॥ ४१ ॥

मेघे दुःसहं प्रभूतं वारि वर्षति, यदयं हरिरेकं भुजमुत्क्षिप्य गिरिं गोव-
र्धनमभृत दध्रे तन्नाद्भुतं नाश्चर्यम्, यत इयं गवां सभाग्यता पुण्यवत्त्वम् । गवां
महिम्नासौ धृतो नत्वेतस्य काचिच्छक्किरित्यर्थः, इति निन्दा । स्तुतिस्तु पर-
मतमाशङ्क्य काकुप्रयोगेण—न तदद्भुतमपित्वाश्चर्यमेव । तथेयं गवां सभाग्यता,
नत्वस्य सामर्थ्यमयमेव स्वमहिम्ना वभारेत्यर्थः ॥ ४१ ॥

किमिवात्र चित्रमयमन्नमचलमहकल्पितं यदि ।

प्राश निखिलमखिलेऽपि जगत्युदरं गते बहुभुजोऽस्य न व्यथा ॥ ४२ ॥

अयं हरिरचलमहकल्पितं पर्वतोत्सवकृतमन्नं यदि प्राश भुङ्क्त्वान् तत्कि-
मिवात्र चित्रमाश्चर्यम्, यतोऽस्य बहुभुज औदरिकस्य सकलेऽपि जगत्युदरं
प्राप्ते न व्यथा पीडा जीर्णम् अतश्च यः कुक्षिम्भरित्वात्, सर्वमेव जिघत्सति त-
स्यौदनमात्रभोजनात् को विस्मय इत्यात्मम्भरित्वकथनेन निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—

अस्यान्नादनात् को विस्मयो यतोऽस्य जगन्निवासस्य सर्वेषु जगत्सूदरास्थितेषु न व्यथा । बहु भुनक्तीति बहुभुक्, निखिलभुवनपालकः । यदि वा बहवो भुजा यस्य स बहुभुजोऽयम् । पूर्वत्र तु बहु भुङ्क्त इति बहुभुक् । प्राशेत्यन्नातेर्लिङ् ॥ ४२ ॥

अमुना करेण पृथुदन्तमुसलमुदपाटि दन्तिनः ।

तेन यदवधि स एव पुनर्बलशालिनां क इव तत्र विस्मयः ॥ ४३ ॥

अमुना हरिणा दन्तिनः कुवल्यापीडस्य यत् पृथुदन्तमुसलं करेणोदपाटि उत्खातं तेनोत्खातेन योऽसौ हस्ती अवधि हतस्तत्र बलशालिनां क इव विस्मयः, न युक्तस्तत्र विस्मयः । मर्महननाद्धि शिशुरपि मारयतीति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—काका गम्यते, को विस्मयो विस्मय एवेत्यर्थः । मत्तहस्तिनो हन्तुमशक्यत्वादिति भावः । यदुक्तम्—“एकः क्रुद्धो गजो हन्ति षट् सहस्राणि वाजिना” मिति । अवधीति कर्मणि लकारः, च्लेश्चङ्, अकारलोपः ॥ ४३ ॥

शिशुरेव शिञ्जितनियुद्धकरणमकृतक्रियः स्वयम् ।

मल्लमलघुकठिनांसतटं न्यवधीयदेष तददृष्टकारितम् ॥ ४४ ॥

एष हरिः शिशुरेव बालः सन् यन्मल्लं चाणूराख्यं न्यवधीज्जघान तददृष्टकारितं दैवविहितम्, विधिवशाच्चबलोऽपि बलीयांसमभिभवति । तदेव बलवत्त्वमाह—कीदृशं मल्लं शिञ्जितानि नियुद्धकरणानि बाहुयुद्धक्रिया येन तं शिञ्जितनियुद्धकरणं युद्धज्ञम्, तथालघु पीनं कठिनमंसतटं यस्य तम् । एष तु स्वयमकृतक्रियोऽशिञ्जितकरणः, यतः शिशुरिति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु पूर्ववत्काका—तत्किमदृष्टकारितं, नैव तद् दैवविजृम्भितम् अपित्वेतस्यैवायं महिमेत्यर्थः ॥ ४४ ॥

यद्युध्यमानमपि सन्तमुपहितसुरौघसाध्वसम् ।

कंसमभियमयमभ्यभवत् समुदा जनेन तदपि प्रशंस्यते ॥ ४५ ॥

यच्चैषोऽयुध्यमानं कंसं स्वजनमभ्यभवदाचकर्ष तदपि समुदा हृष्टेन जनेन प्रशंस्यते नैवाभिनन्द्यते इति काकुप्रयोगः । निष्क्रियस्य हि वधे का नाम स्तुतिः । कीदृशं तं जनितदेवपूगकम्पं, तथाभियं त्रासरहितं वीरमित्यर्थः, इति निन्दा ॥ स्तुतिस्तु—अयुध्यमानमपि सन्तं कंसं यद्यमभ्यभवत्तदपि संतोषवता जनेन प्रशंस्यते स्तूयत एव, यत उपहितसुरौघसाध्वसं सदर्पं च । कण्ठकोद्धरणेन चावश्यं प्रहृष्टो जनः प्रशंसां करोति ॥ ४५ ॥

इति निन्दितुं कृतधियापि वचनममुना यदाददे ।

स्तोतुमनिशमुचितस्य परैः स्तुतिरेव सा मधुनिघातिनोऽभवत् ॥ ४६ ॥

इत्युक्तेन प्रकारेणामुना चैद्येन यद्वच आददेऽभ्यधायि सा भगवतो मधु-
रिपोर्नुतिरेवाभवत् । कदाचित्तुष्टूषुरसौ स्यादित्याह-निन्दितुं कृतधियापीति ।
किंविधस्य हरेः परैः शत्रुभिरपि स्तोतुमजस्रं योग्यस्य, अत एव स्तुतिरभव-
त् । एतेन पूर्वेषां वाक्यानामुभयार्थता ख्याता । यथा चैतत्तथा लाघवेन व्या-
ख्यातमेव । आददे इत्यस्यास्यविहरणस्याभावात् परस्मैपदाभावः । प्रतीयते ह्यत्र
तत् नतु शब्दोपात्तम्, यथा आस्यं व्याददातीति । मधुनिघातीति “आव-
श्यके णिनिः” । “कर्मणि हनः” इत्यत्र तु कुत्सायाम् ॥ ४६ ॥

यदुवाच दुष्टमतिरेष परिविवदिषुर्मुद्विषम् ।

द्वर्थमपि सदसि चेदिपतेस्तदतोऽपराधगणनामगाद्वचः ॥ ४७ ॥

एष सभायां यद्वचोऽवोचत् तदुभयार्थं स्तुतिनिन्दावाचकमप्यतो हेतोरप-
राधगणनामगात् अपराधमध्ये गणितम्, यतो दुष्टबुद्धित्वान्मुरारिं परिविवदि-
षुर्निनिन्दिषुः, तेन हि तद्वच आक्रोशतोक्तम् । यत्तु तस्य स्तोत्ररूपता सा
काकतालीयेन भगवतो वा माहात्म्यं, नैतावतासौ प्रियंवद इत्यपराधगणनामे-
वाययौ । तेन हि तस्यागःशतं सोढव्यं । तद्वचो द्वर्थमप्यतोऽपराधगणनामगा-
त् यस्मादेष दुष्टमतिः सन् देवं परिविवदिषुराह, इत्येवं वा योज्यम् । मुरं
द्रेष्टीति मुरद्विषम् ॥ ४७ ॥

कटुनापि चैद्यवचनेन विकृतिमगमन्न माधवः ।

सत्यनियतवचसं वचसः सुजनं जनाश्चलयितुं क ईशते ॥ ४८ ॥

हरिश्चैद्यवचसा रूक्षेणापि विकारं न ययौ न चुकोप, यतो यः साधुस्तं
के जना वचसो वचनाच्चलयितुं निवर्तयितुमीशते शक्नुवन्ति । यतः सत्येन
नियतं वदं वचो यस्य तं सत्यनियतवचसमङ्गीकृतवस्तुनिर्वहणपाशनियतमि-
त्यर्थः । स चैवमुक्त्वान् “सहिष्ये शतमागांसी” ति ॥ ४८ ॥

न च तं तदेति शपमानमपि यदुनृपाः प्रचुकुधुः ।

शौरिसमयनिगृहीतधियः प्रभुचित्तमेव हि जनोऽनुवर्तते ॥ ४९ ॥

न केवलं भगवान्न चुक्रोध, यावदन्येऽपि तत्पद्या नृपास्तस्मै चेद्यायेत्थं शपमानाय न रुरुषुः, यतो हरिवचनसंदानितमन्नयः । अत्रैवार्थान्तरन्यासः—प्र-
भुचित्तमेव हि जनोऽनुवर्तते । शपमानमिति स्वरितेत्वाच्छानच्, ताच्छील्ये वा
चानश् । तमिति “क्रुधद्रुहोरुपसृष्टयोः कर्म” ॥ ४६ ॥

विहितागसो मुहुरलङ्घ्यनिजवचनदामसंयतः ।

तस्य कतिथ इति तत्प्रथमं मनसा समाख्यदपराधमच्युतः ॥ ५० ॥

तस्य शिशुपालस्य मुहुर्मुहुः कृतापराधस्यापि भगवान् तत्प्रथमं कतिथः
कियत्संख्योऽस्यैषोऽपराध इति मनसा केवलं समाख्यत् संख्यातवानजीगणत्,
यतोऽनुष्ठेयस्वसमयपाशग्रथितः । अपराधं कतिथ इति पूर्ववत्प्रयोगः । का सं-
ख्या परिमाणमेषाम् “किमः संख्यापरिमाणे । इति च” । कतीनां पूरणः क-
तिथः “षट्कतिकतिपयचतुरां थुक्” । समाख्यदिति “अस्यतिवक्त्रिख्यातिभ्यो-
ऽङ्” ॥ ५० ॥

स्मृतिवर्त्म तस्य न समस्तमपकृतमियाय विद्विषः ।

स्मर्तुमधिगतगुणस्मरणाः पटवो न दोषमखिलं खलूत्तमाः ॥ ५१ ॥

अथ तस्य देवस्य संख्यातं विद्विषश्चैद्यस्य सम्बन्धि अपकृतमागः समग्रं
स्मृतिवर्त्म मनोमार्गं नेयाय, कियत्संख्योऽस्यायमपराध इति न सस्मारेत्यर्थः ।
यतो ये उत्तमाः महान्तस्ते दोषमखिलं स्मर्तुं न पटवो न शक्ताः, यतोऽधिग-
तगुणस्मरणा ज्ञातगुणस्मृतयः, अतश्च गुणान् ये स्मर्तुं जानते ते कथं दोषान्
स्मरेयुः । स्मर्तुमिति “पर्याप्तिवचनेषु” इति तुमुन् ॥ ५१ ॥

नृपतावधिज्ञिपति शौरिमथ सुरसरित्सुतो वचः ।

स्माह चलयति भुवं मरुति क्षुभितस्य नादमनुकुर्वदम्बुधेः ॥ ५२ ॥

नृपतौ चैद्ये भगवन्तमधिज्ञिपत्याक्रोशति सति, अथानन्तरं गाङ्गेयो भी-
ष्मो वच' आह सोवाच । कीदृशं वाते भूमिं कम्पयति सति क्षुभितस्याब्धे-
र्ध्वनिमनुकुर्वत् । कल्पापाये उच्छृङ्खलप्रभञ्जनप्रकम्पितक्षोणीवशक्नोलितमहो-
दधिजलरवधीरमित्यर्थः ॥ ५२ ॥

किमाह सेत्याह—

विहितं मयाद्य सदसीदमपमृषितमच्युतार्चनम् ।

यस्य नमयतु स चापमयं चरणः कृतः शिरसि सर्वभूभृताम् ॥ ५३ ॥

मयेदमद्य भगवदर्चनं कृतं, सदस्यस्यां सभायामपमृषितमक्षान्तमनाभिमतं यस्य, यो न सहते स चापं नमयतु धनुः सज्यं करोतु, अयं पादः सर्वेषां राज्ञां मूर्धनि कृतः, तस्माद्यस्य शक्तिरस्ति स युध्यतामित्यर्थः । सर्वे चात्र राजानः परकीया विवक्षिताः ॥ ५३ ॥

इति भीष्मभाषितवचोर्थमधिगतवतामिव क्षणात् ।

क्षोभमगमदतिमात्रमथो शिशुपालपद्मपृथिवीभृतां गणः ॥ ५४ ॥

अथ चैद्यवर्ग्याणां राज्ञां समूहो नितरां क्षणादेवेति वक्ष्यमाणेन प्रकारेण क्षोभमगमदाकुलीवभूव क्षुकोप । उत्प्रेक्ष्यते-भीष्मेण भाषितमुक्त्वा यद्वचनं 'अयं चरणः कृतः' इति तस्य योऽर्थोऽभिधेयः शिरसि चरणकरणलक्षणस्तमधिगतवतामिव प्राप्तवतां यथा मूर्धनि पादं कृतमेव जानतामित्यर्थः । पक्षे भवाः पद्याः "दिगादिभ्यो यत्" ॥ ५४ ॥

तमेव क्षोभमाह—

शितितारकानुमितताम्रनयनमरुणीकृतं कुधा ।

बाणवदनमुददीपि भिये जगतः सकीलमिव सूर्यमण्डलम् ॥ ५५ ॥

बाणासुरस्य मुखमुददीपि दीपमभूद् दुर्निरीक्ष्यं जातं जगतो भिये उपद्रवाय । कीदृशं शितिभ्यां कृष्णाभ्यां तारकाभ्यां कनीनिकाभ्यामनुमिते ऊहिते ताम्रे नयने यस्य, यतः क्रोधेनारुणीकृतं रक्तमतश्च शावल्यादभेदे च सत्यनुमानम् । किमिवोददीपीत्याह-सूर्यमण्डलं रविविम्बं सकीलमिव । मण्डलान्तरे कृष्ण औत्पातिको जगद्भयकारी ग्रहः कीलकः, तारकयोः स उपमानम् ॥ ५५ ॥

अनिशान्तवैरदहनेन विरहितवतान्तरार्द्रताम् ।

कोपमरुदभिहतेन भृशं नरकात्मजेन तरुणेव जज्वले ॥ ५६ ॥

नरकासुरतनयेन हयग्रीवेण जज्वले दीप्तं, यतोऽप्रशान्तवैराग्निना । पितृवधात् किलासौ हरेवैरी । अत एव चान्तश्चेतस्यार्द्रतां स्नेहं विरहितवता त्यक्तवता, तथा कोप एव मरुद्वातस्तेनाभिहतेन चोदितेनात एव जज्वले तरुणेव ।

यः किल तरुः शमीवृक्षः सोऽप्रशान्ताग्निवाच्छुष्कत्वाच्च मरुद्ध्मातः शीघ्रमेव ज्वलति ॥ ५६ ॥

अभिधित्सतः किमपि राहुवदनविकृतं व्यभाव्यत ।

ग्रस्तशशधरमिवोपलसत्सितदन्तपङ्क्ति मुखमुत्तमौजसः ॥ ५७ ॥

उत्तमौजसः पाञ्चालस्य मुखं राहुमुखमिव विकृतं भयानकं विभाव्यताल-
द्यत, यतः किमप्यवाच्यं विवक्षतः, अत एवोद्द्योतमानधवलदशनावलि, अ-
तश्च ग्रस्तशशधरमिव निर्गीर्णचन्द्रमिव । अतश्च स्वर्भानुवदनसाम्यं दन्तपङ्केः
शश्युपमानम्, ग्रस्तचन्द्रो राहुरिव तन्मुखमित्यर्थः ॥ ५७ ॥

प्रविदारितारुणतरोग्रनयनकुसुमोज्ज्वलः स्फुरन् ।

प्रातरहिमकरताम्ररुचिर्विषविद्रुमोऽपरइवाभवद् धुमः ॥ ५८ ॥

द्रुमो धुमनामकः कश्चिच्चैद्यपद्योऽपरो द्वितीयो विषविद्रुमो विषवृक्ष इवा-
भवत्, यतः प्रविदारिते विस्फारिते अरुणतरे कोपातिरङ्के अत एवोग्रे भीष-
णे नयने एव कुसुमे पुष्पे ताभ्यामुज्ज्वलो दीप्तः । यदि वा कर्मधारयः ।
तथा स्फुरन् उल्लसन् प्रातः प्रगे योऽहिमकरश्चण्डांशुस्तस्येव ताम्रा तनुर्यस्य ।
विषविद्रुमोऽपि स्फुरता प्रातस्त्येन रविणा ताम्रतनुर्भवति स्वभावाद्वा, अत
एवारुणकुसुमः । दृष्ट्या विषवृक्ष इव लोकं समूर्च्छयति स्मेति वाक्यार्थः ॥ ५८ ॥

कुपिताकृतिं प्रथममेव हसितमशनैरसूचयत् ।

क्रुद्धमशनिदलितद्रितदध्वनि दन्तवक्रमरिचक्रभीषणम् ॥ ५९ ॥

दन्तवक्राख्यं नृपमशनैर्वेगेन हसितं कर्तुं क्रुद्धमसूचयदकथयत् । किंभूतं
प्रथममादावेव कुपितस्येवाकृतिः संस्थानं यस्य तं कुपिताकृतिं, प्रसन्नोऽपि रूपे-
ण यः क्रुद्ध इवेत्यर्थः । अतश्च वक्रदन्तत्वाद् दन्तवक्र इति नाम । अतश्चादृ-
हासेन क्रुद्ध इति सूचितः । कीदृशं हसितम् अशनिना वज्रेण दलितस्य चू-
र्णितस्याद्रितदस्येव ध्वनिः शब्दो यस्य । यतोऽशनैरत एवारिचक्रभीषणं रिपुव-
लभयङ्करम् । भीषयतीति भीषणं, ल्युः ॥ ५९ ॥

प्रतिघः कुतोऽपि समुपेत्य नरपतिगणं समाश्रयत् ।

जामिहरणजनितोऽनुशयः समुदाचचार निज एव रुक्मिणः ॥ ६० ॥

नरपतिगणं राजकं कुतोऽपि विना कारणमेवागत्य प्रतिघः क्रोधः समा-
थ्रयत् भजे, निर्निमित्तमेव राजानो हरौ क्रुद्धा इत्यर्थः । रुक्मिणः पुनर्नित्य
आत्मीय एवानुशयः क्रोधो वैरं समुदाचचाराविर्वभूव । तदेव निजत्वमाह-जा-
मिहरणजनितो भगिनीहठहृतिकृतोऽनुशयः पश्चात्तापो निजः । तस्य हि स्वसा
रुक्मिणी चैद्याय दत्ता पूर्वं हरिणा बलेन हता, अतः कारणसङ्गावात्तस्य
क्रोधो युक्तः, अन्ये तु नृपा मौख्यादेव क्रुद्धा इति वाक्यार्थः । अनुशयनमनुश-
योऽमर्षः क्रोधः । प्रतिहन्तीति प्रतिघः क्रोधः, पृषोदरादिः ॥ ६० ॥

चरणेन हन्ति सुबलः स्म शिथिलितमहीध्रबन्धनाम् ।

तीरतरलजलराशिजलामवभुग्नभोगिफणमण्डलां भुवम् ॥ ६१ ॥

सुबलो गान्धारराजः पादेनोर्वीं जघान । कीदृशीं शिथिलिताश्चालिता
महीधरा एव बन्धनानि यस्याः, तथा तीरेषु पुलिनेषु तरलं कम्पं जलराशेर्ज-
लं यस्याः, अवभुग्नं कुटिलं भोगिनोऽनन्तस्य फणमण्डलं शिरश्चक्रवालं यस्याः
॥ ६१ ॥

रुषितेषु राजसु तथापि रथचरणपाणिपूजया ।

चित्तकलितकलहागमनो मुदमाहवृतिः सुहृदिवाधिकां दधौ ॥ ६२ ॥

तथा तेन प्रकारेण पूर्वोक्तेन चक्रपाण्यर्चया क्रुद्धेष्वपि राजसु आहवृति-
भीष्मकः सुहृदिव मुदं दधौ मित्रमिव तुतोष, अमित्रोऽपि सखा यथा भगव-
त्पूजया मुमुदे इत्यर्थः । यतश्चेतसा कलितं कलहागमनं युद्धागतियेन, निश्चि-
तरणसमय इत्यर्थः । शूरो हि युद्धे उपस्थिते हृष्यति ॥ ६२ ॥

गुरुकोपरुद्धपदमापदसितयवनस्य रौद्रताम् ।

व्यात्तमशितुमिव सर्वजगद् विकरालमास्यकुहरं विवक्षतः ॥ ६३ ॥

कालयवनस्य विवक्षतो वक्तुकामस्य वक्त्रविवरं रौद्रतामापद्भीषणमभूत् ।
कीदृशं गुरुणा कोपेन रुद्धपदं निवृत्तवाक्यम् । अतिरोषवशाद्धि वाक् प्रतिहत-
प्रसरा भवति । विकरालं भास्वरम्, व्यात्तं विकसितमभिधित्सया विस्तारित-
म् । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिभुवनं असितुमिव, अत एव रौद्रत्वम् । व्याङ्पूर्वस्य दाजो
व्यात्तशब्दः । आपदिति लुङ् ॥ ६३ ॥

विवृढोरुबाहुपरिधेन सरभसपदं निपित्सता ।

हन्तुमाखिलनृपतीन् वसुना वसने ज्वलम्बिनि निजे विचस्खले ॥६४॥

वसुना वसुनाम्ना नृपेणात्मीय एवांशुके लम्बमाने विचस्खले विस्खलितम् । कीदृशेन विवृढ उद्यत उत्क्षिप्तो बाहुरेव परिध आयुधविशेषो येन, तथा-खिलनृपतीन् पेष्टुं त्वरितक्रमं निपित्सता निर्गन्तुकामेन, बाहुमुद्यम्य राजन्य-कानि हन्तुं तूर्णं धावतेत्यर्थः । अतश्च त्वरावशाल्लम्बमाने स्ववासस्यसौ च-स्खाल । विवृढ उद्यतः । पाठान्तरे विवृतमुत्क्षिप्तमेव वा । परिहन्यतेऽनेनेति परिधः । “परौ घ” इति को घश्च ॥ ६४ ॥

इति तत्तदा विकृतरूपमभजदविभिन्नचेतसम् ।

मारबलमिव भयङ्करतां हरिबोधिसत्त्वमभि राजमण्डलम् ॥ ६५ ॥

तद्राजन्यकमितीत्यं तदा भयानकतां भेजे शिश्राय । कीदृशं हरिरेव बो-धिसत्त्वो बुद्धमद्वारकस्तमभि तं प्रति विकृतरूपं विकारावस्थामापन्नं क्रुद्धमि-त्यर्थः । हरिं कीदृशमविभिन्नचेतसमविकृतचित्तमनुभ्यन्तम् । किमिव रौद्र-रूपतामभजदित्याह-मारबलमिव, यथा पूर्वं बोधिसत्त्वं प्रति मारबलं कामसैन्यं विकृतरूपं नानारूपं भयङ्करतां समाधिविरुद्धत्वं भेजे । बुद्धस्तु तथाप्यविभिन्न-चेता इव । उक्तं च—“कामेनाकृष्य चापं पटुपटहरवावलिभिर्मारवीरैर्धूमङ्गो-त्कम्पजृम्भास्मितललितकृता दिव्यनारीजनेन । सिद्धैः प्रहोत्तमाङ्गैः पुलकितवपु-षा विस्मयाद्वासवेन ध्यायन् बोधेरवाप्तावचलित इति वः पातु दृष्टो मुनीन्द्रः” इति ॥ ६५ ॥

रभसादुदस्थुरथ युद्धमनुचितभियोऽभिलाषुकाः ।

सान्द्रमुकुटकिरणोच्छ्रलितस्फटिकांशवः सपदि मेदिनीभृतः ॥६६॥

अथानन्तरं सदसि चैद्यपद्या नृपाः रभसात् क्षोभादुदस्थुरुत्थिताः, यतो युद्धमभिलाषुका युयुत्सवः, अनुचितभियोऽनभ्यस्तत्रासाः, सान्द्रेषु घनेषु मु-कुटकिरणेषु उच्छ्रलिता बहलीभूताः प्रणामवशात् स्फटिकांशवो येषाम् । सभा हि कचिद्धवलाश्ममयी । अभिलषणशीला अभिलाषुकाः—“लषपते” त्युक्ञ् । “न लोकाव्ययनिष्ठे” ति षष्ठीनिषेधः ॥ ६६ ॥

स्फुरमाणनेत्रकुसुमोष्ठदलमभृत भूभृदङ्घ्रिपैः ।

धूतपृथुभुजलतं चलितैर्दुतवातवानवनविभ्रमं सदः ॥ ६७ ॥

तत्सदः सा सभा द्रुतवातवानवनविभ्रममभृत आप, द्रुतं तूर्णं वातस्य वायोर्वानं वहनं यत्र तद् द्रुतवातवानं यद्वनं काननं तस्य यो विभ्रमो लीला सारूप्यं तदभृतोवाह, वातकम्पितवननिभमभूदित्यर्थः । केन भूभृतो राजान एवाङ्घ्रिपा वृक्षास्तैश्चलितैरुत्थितैः । कीदृक् सदः नेत्राण्येव कुसुमानि ओष्ठानि दलानि किसलयानि तानि स्फुरमाणानि कम्प्राणि यत्र, तथा धृताः पृथवो भुजा एव लता यत्र, वनमपि वाते वाति कम्पमानपुष्पपत्रलतापादपं भवति । स्फुरणशीलानि स्फुरमाणानि “ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश्” ॥ ६७ ॥

हरिमप्यमंसत तृणाय कुरुपतिमजीगणन्न वा ।

मानतुलितभुवनत्रितयाः सरितः सुतादविभयुर्न भूभुजः ॥ ६८ ॥

ते चैद्यनृपा हरिमपि तृणममंसत तृणतुल्यं वुवुधिरे, तथा कुरुपतिं युधिष्ठिरं नैवाजीगणन् मनसि चक्रुः, पाण्डववलमपि तेषां न पुस्फोरेत्यर्थः । तथा सरितः सुताद्भीष्मात् नाविभयुस्त्रेसुः । यतो मानेनाहङ्कारेण तुलितं परिच्छिन्नं भुवनत्रितयं यैः । अमंसतेति मनेर्लुङ् । तृणयेति “मन्यकर्मण्यनादरे” इति चतुर्थी । अजीगणन्निति लुङ् “ई च गणः” । अविभयुरिति विभेतेर्लुङ् “सिजभ्यस्तविदिभ्यश्चे” ति भेर्भुस् ॥ ६८ ॥

गुरु निःश्वसन्नथ विलोलसदवथुवपुर्वचोविषम् ।

कीर्णदशनकिरणाग्निकणः फणवानिवेति विससर्ज चेदिपः ॥ ६९ ॥

अथानन्तरं चैद्य इतीत्यं वचनमेव विषं सर्प इव विससर्जोदवमत् । कीदृशः गुरु दीर्घं निःश्वसन्निःश्वासान् मुञ्चन्, तथा विलोलं कम्पं सदवथु सोष्म वपुर्यस्य स विलोलसदवथुवपुः, तथा कीर्णा विक्षिप्ता दशनकिरणा एव वह्निविस्फुलिङ्गा येन । सर्पोऽपि विषमुद्रमन्नेवंविध एव भवति । दवनं दवथुरुपतापः “द्वितोऽथुच्” ॥ ६९ ॥

किमाहेत्याह—

किमहो नृपाः समममीभिरुपपतिसुतैर्न पञ्चभिः ।

वध्यमभिहथ भुजिष्यमसुं सह चानया स्थविरराजकन्यया ॥ ७० ॥

अहो अमर्षे । अहो नृपा इमं भुजिष्यं दासं किं कस्मात् नाभिहथ मारयध्वे, यतो वध्यं वधार्हम् । इममिति हरेः प्रत्यक्षनिर्देशः । किं केवलं नेत्याह—

अमीभिरुपपतिसुतैर्जार्जातैः पाण्डवैः सह, तथानया स्थविरराजकन्यया वृद्ध-
राजकुमार्या सह, क्लीबेन भीष्मेण साकमित्यर्थः । स हि वृद्धो ब्रह्मचारी च ।
कन्यात्वेनात्र क्लीबत्वं विवक्षितम् । अभिहथेति लट् ॥ ७० ॥

विदतुर्यमुत्तममशेषपरिषदि नदीजधर्मजौ ।

यातु निकषमधियुद्धमसौ वचनेन किं भवति साध्वसाधु वा ॥ ७१ ॥

अशेषपरिषदि सर्वस्यां सभायां नदीजधर्मजौ गाङ्गेययुधिष्ठिरौ यमुत्तमं
श्रेष्ठं विदतुर्जानीतः सोऽयं हरिरधियुद्धं युद्धे निकषं परीक्षां यातु, एतद्वचन-
मात्रेण किं साधु श्रेष्ठमसाध्वशोभनं वा भवति । यद्यसावुत्तमस्तत्समरे उत्तम-
त्वं दर्शयतु, नहि वाङ्मात्रेणोत्तमत्वं प्राप्यते । निकष्यतेऽस्मिन्निति निकषः प-
रीक्षास्थानम्, अत्र तु परीक्षैव विवक्षिता । यो हि परीक्ष्यते स तत्स्थाने भ-
वत्येव । विदतुरिति “विदो लटो वा” ॥ ७१ ॥

अचिरान्मया सह गतस्य समरमुरगारिलक्ष्मणः ।

तीक्ष्णविशिखमुखपीतमसृक् पततां गणैः पिबतु साकमुर्वरा ॥ ७२ ॥

किं बहुना गरुडध्वजस्य मया सह रणं प्राप्तस्य युध्यमानस्याचिरात् प-
क्षिवृन्दैः साकमुर्वरा भूमिर्निशितसायकाग्रपीतं रुधिरं पिबतु, मया हतमेवेनं
भवन्तः पश्यन्त्वित्यर्थः । उर्वरा उर्वी ॥ ७२ ॥

अभिधाय रूक्षमिति मा स्म गम इति पृथासुतेरिताम् ।

वाचमनुनयपरां स ततः सहसावगणय निरियाय संसदः ॥ ७३ ॥

स चैद्य इति परुषमुक्त्वा, ततोऽनन्तरं सभायाः सहसा निरियाय निर्य-
यौ । किं कृत्वा, मा तावत्त्वं यासीरित्येवंविधामनुनयपरां वाचं युधिष्ठिरेणो-
क्तामवज्ञाय । मा स्म गम इति “माङि लुङ् । स्मोत्तरे लङ् च” ॥ ७३ ॥

ननु पाण्डवानामपि तेनाकुष्ठं तत्कथं पार्थः सान्त्वमब्रवीदित्याह—

गृहमागताय कृपया च कथमपि निसर्गदक्षिणाः ।

क्षान्तिमहितमनसो जननीस्वसुरात्मजाय चुकुपुर्न पाण्डवाः ॥ ७४ ॥

पाण्डवा जननीस्वसुरात्मजाय मातृष्वस्त्रीयाय चैद्याय कथमपि न चुकुपुः,
सत्यपि कोपकारणे कथं कथमपि न क्रुद्धाः । यतो गृहमागतो जननीस्वसुश्च

सुतः, ते च कृपा'लवः स्वभावप्रियंवदाश्च क्षमाधिष्ठितचित्ताश्चेति कारणपञ्चक-
सद्भावः । महितं पूजितम् । जननीस्वसुरात्मजायेति समासपदे ततो “विद्या-
योनी” त्यलुक् । आत्मजायेति “कुधद्रुहे”ति संप्रदानत्वम् । शूरस्य द्वे दु-
हितरौ सात्त्वती कुन्ती च ॥ ७४ ॥

चलितं ततोऽनभिहतेच्छमवनिपतियज्ञभूमितः ।

तूर्णमथ ययुमिवानुययुर्दमघोषसूनुमवनीशसूनवः ॥ ७५ ॥

अथानन्तरं चैद्यं राजपुत्रा द्रुतमनुययुः पश्चाज्जग्मुः । कीदृशं तं तस्माद्रा-
जमखस्थानाच्चलितं निर्गतम्, यतोऽनभिहतेच्छमचालितग्रहम् । कमिवानुययु-
रित्याह-ययुमिवेति, यथा यज्ञभूमितश्चलितमश्वं राजपुत्रा अनुयान्ति । अश्व-
मेधे हि चिकीर्षितेऽश्व आदौ भ्राम्यते ॥ ७५ ॥

विशिखान्तराण्यतिपपात सपदि जवनैः स वाजिभिः ।

द्रष्टुमलघुरभसापतिता वनिताश्चकार न सकामचेतसः ॥ ७६ ॥

स चैद्यः प्रजवित्वादश्वानां तत्क्षणादेव विशिखान्तराणि रथ्यान्तराण्यतिप-
पातातिचक्राम, अतश्च महतौत्सुक्येनेक्षितुमागता योषितः सकामचेतसः समु-
त्पन्नमनोरथाः स नाकरोत्, त्वरया गमने तद्दर्शनानिष्पत्तेः । अन्या विशिखा
विशिखान्तराणि “सुप्सुपे”ति समासः । जवनशब्दे “जुचङ्कस्ये”ति युच्
॥ ७६ ॥

क्षणमीक्षितः पथि जनेन किमिदमिति जल्पता मिथः ।

प्राप्य शिविरमविशङ्किमनाः समनीनहद् द्रुतमनीकिनीमसौ ॥ ७७ ॥

अथासौ शिविरं स्कन्दावारनिवेशं प्राप्य निर्भयचित्तः संस्तूर्णमेव सेनां
समनीनहत् संनाहयामास । कीदृशः किमेतदिति मिथोऽन्योन्यं जल्पता जनेन
क्षणं मार्गे दृष्टः ॥ ७७ ॥

त्वरमाणशाङ्खिकसवेगवदनपवनाभिपूरितः ।

शैलकटकतटभिन्नरवः प्रणनाद सांनहनिकोऽस्य वारिजः ॥ ७८ ॥

अस्य चैद्यस्य सांनहनिकः संनहनार्थो वारिजः शङ्खः प्रणनाद दध्वान,
सैनिकान् संवर्मयितुं शङ्खो ध्मात इत्यर्थः । कीदृक् त्वरमाणेन व्यग्रेण शाङ्खि-

केन सवेगं वलेन वदनपवनाभिपूरितो मुखश्वासभरितः, अत एव शैलकटक-
तटेषु भिन्नो द्विधाभूतः प्रतिफलितो रवो यस्य । शङ्खवादनं शिल्पमस्येति शा-
ङ्खिकः “शिल्प” मिति ठक् । संनहनं प्रयोजनमस्येति सांनहनिकः “प्रयोजन”-
मिति ठक् ॥ ७८ ॥

जगदन्तकालसमवेतविषदविषमेरितारवम् ।

धीरनिजरवविलीनगुरुप्रतिशब्दमस्य रणतूर्यमावधि ॥ ७९ ॥

अथास्य रणतूर्यं संग्रामवादित्रमावध्याहतमिति कर्मणि लकारः । कीदृशं
जगतोऽन्तकाले समवेता मिलिता ये विषदा जलदास्तैरिव विषमो भीषण ई-
रितो मुक्त आरवो ध्वनिर्येन, तथा धीरः कालान्तरस्थायी निज आत्मीयो र-
वस्तत्र विलीनो विशेषेण लीनो लयं गतो गुरुः प्रतिशब्दो यत्र तत् तथोक्तम् ।
गुरुत्वाद् दिक्वसंभवन्नात्मन्येव यस्य प्रतिरवो लीन इत्यर्थः । विषं तोयम् ॥ ७९ ॥

सहसा च संभ्रमविलोलसकलजनतासमाकुलम् ।

स्थानमगमदथ तत्परितश्चलितोडुमण्डलनभस्तलोपमाम् ॥ ८० ॥

यत्रासौ स्थितस्तत्स्थानं परितश्चलितमुडुमण्डलं ताराचक्रं यस्य तेन नभ-
स्तलेनोपमां सादृश्यं ययौ, यतः सहसा निःशङ्कं संभ्रमेण क्षोभेण विलोलया
चलया सकलया जनतया समाकुलं संकटम् ॥ ८० ॥

दधतो भयानकतरत्वमुपगतवतः समानताम् ।

धूमपटलपिहितस्य गिरेः समवर्मयन् सपदि मेदिनीभृतः ॥ ८१ ॥

अथ मेदिनीभृतः सपदि शङ्खश्रवणानन्तरं समवर्मयन् संनेहुः, धूमपुञ्ज-
स्थगितस्यात एव भीषणत्वं प्राप्तस्य गिरेः सादृश्यं दधतो वहन्तः । वर्मणां
काष्णर्याद् धूम उपमानम् । वर्मणा संनह्यन्ति संवर्मयन्ति “सत्यापपाशे”ति शि-
च, टिलोपः ॥ ८१ ॥

परिमोहिणा परिजनेन कथमपि चिरादुपाहतम् ।

वर्म करतलयुगेन बृहत् तनुचूर्णपेषमपिषदुषा परः ॥ ८२ ॥

अन्यः कश्चिद्भटो बृहदपि वर्म कवचं रोषवशात् पाणिद्वयेन तनुचूर्णपे-
षमपिषत् पिपेष सूक्ष्मचूर्णरूपं चकारेत्यर्थः । यतः परिमोहिणा व्याकुलेन प-
रिजनेन जयनपातिना कथमपि चिरादानीतम् । मोहाश्चिरानयने हेतुः, । तद्रो-

षेण पिपेष । कथमपि क्लेशेनेति दुर्वहत्वेन महस्वोक्तिः । तनु च तच्चूर्णमिति कर्मधारयः । तनुचूर्णमिव तनुचूर्णपेषं “उपमाने कर्मणि चे”ति णमुल् । “शुष्कचूर्णरूपेषु पिपे”इति, अत्र तु तदन्तविधिर्दुर्लभः, नचाप्यर्थसङ्गतिः । अपि-
पदिति लुङ् ॥ ८२ ॥

रणसंसमदोदयविकासिवलकलकलाकुलीकृते ।

शारिमतरदधिरोपयितुं द्विरदे मदश्च्युति जनः कथञ्चन ॥ ८३ ॥

शारिं हस्तिपर्याणमधिरोपयितुं कथञ्चन कृच्छ्रात् जनो हस्तिन्यतरत् शशा-
क आरुरोह वा, यतो रणसंसमदोदयेन समरहर्षाविर्भावेन विकासी प्रसारी यो
वलकलकलः सैन्यतुमुलरवस्तेनाकुलीकृते लुभितेऽत एव मदश्च्युति दानस्त्रा-
विणि ॥ ८३ ॥

परितश्च धौतमुखरुक्मविलसदाहिमांशुमण्डलाः ।

तेनुरतनुवपुषः पृथिवीं स्फुटलक्ष्यतेजस इवात्मजाः श्रियः ॥ ८४ ॥

श्रिय आत्मजा लक्ष्मीसुता अश्वाः परितः पृथिवीं तेनुर्व्यापुः । श्रियः
किलाश्वा जाताः, सामभ्य इव गजा इत्यागमः । कीदृशाः धौतं वर्णितं य-
न्मुखरुक्मं मुखत्राणकनकं तत्र विलसत् स्फुरद्रविविम्बं येषाम् । अतश्चोत्प्रेक्ष्य-
ते-स्फुटं लक्ष्यं तेजः स्फुरितं येषां स्फुटलक्ष्यतेजस इवोल्लासमभजन्नित्यर्थः ।
अतनुवपुषो महाकायाः ॥ ८४ ॥

प्रधिमण्डलोद्धतपरागघनवल्लयमध्यवर्तिनः ।

पेतुरशनय इवाशनकैर्गुरुनिखनव्यथितजन्तवो रथाः ॥ ८५ ॥

रथाः स्यन्दना जवेन पेतुर्निर्ययुः । कीदृशाः प्रधिमण्डलेन नेमिवल्लयेनोद्ध-
तः लुभितो यः परागो रेणुस्तस्य यद्घनं संहतं वल्लयं पटलं स एव वा घन-
वल्लयोऽभ्रवृन्दं तस्य मध्यवर्तिनः, तथा बृहच्चीत्कारपीडितसत्त्वाः, अत एवा-
शनय इवेत्युपमा, तेऽपि घनवल्लयमध्यस्था भवन्ति गुरुगर्जितव्यथितजन्तवश्च ।
यदि वा अशनय इव पेतुरनिमित्तसूचकास्तदाशनयोऽपि पेतुरित्यौपम्यसहोक्ति-
रलंकारः ॥ ८५ ॥

दधतः शशाङ्कितशशाङ्करुचि लसदुरश्छदं वपुः ।

चक्रुरथ सह पुरन्ध्रजनैरयथार्थसिद्धिसरकं महीभृतः ॥ ८६ ॥

अथ पुरन्धिजनैरङ्गनाभिः सह क्षितीशा अयथार्थं सिद्धिसरकं चक्रुः । मङ्गलार्थं पानं सिद्धिसरकं, तच्चायथार्थमर्थापेतमङ्गलं, नाम्ना परं सिद्धिसरकं तत्त्वतस्तु सिद्धिसूचकमित्यर्थः । अन्ये त्वाहुः—अयथार्था सिद्धिव्युत्पत्तिर्यस्येत्ययथार्थसिद्धिः, किल सरन्ति सिद्ध्यन्ति अस्मिन्कार्याणीति निर्वचनं सरकम् । कीदृशास्ते वपुर्विभ्रतः । कीदृशं लसदुल्लसदुरश्छदं श्लिष्यत्कवचम्, अत एव शशेनाङ्कितस्य शशिन इव रुचिर्यस्य । उरश्छदस्य शश उपमानम् । छद्यतेऽनेनेति छदः, “संज्ञायां घः । ‘छादेर्घे’” इति ह्रस्वः । उरसश्छद इति कर्मषष्ठीसमासः ॥ ८६ ॥

तदेवायथार्थत्वमाह—

दयिताय सासवमुदस्तमपतदवसादिनः करात् ।

कांस्यमुपहितसरोजपतद्भ्रमरौघभारगुरु राजयोषितः ॥ ८७ ॥

कस्याश्चित् नृपपत्न्याः कांस्यं चषकं करादपतत्, यतोऽवसादिनोऽवसन्नादलसात्, । कीदृक् कांस्यं प्रियाय सासवं समधु उदस्तमर्पणायोत्क्षिप्तं, तथोपहितं निक्षिप्तं यत्सरोजमुत्पलं तत्र पतता गच्छता भ्रमरौघभारेण गुरु दुर्वहम् । उत्प्रेक्षा चैषा विनापीवप्रयोगं प्रयुज्यते । भ्रमरौघभारगौरवादिव पपातेत्यर्थः । दयितायेति “क्रियार्थोपपदस्ये” ति चतुर्थी । दयितं पाययितुमुत्क्षिप्तमित्यर्थः । कांस्यं पानपात्रम् ॥ ८७ ॥

भृशमङ्गसादमरुणत्वमविषददृशः कपोलयोः ।

वाक्यमसकलमपास्य मदं विदधुस्तदीयगुणमात्मना शुचः ॥ ८८ ॥

कस्याश्चिदविषददृशोऽलसाद्याः शुचः शोका मदं क्षीवत्वमपास्य तदीयं गुणं मदगुणं स्वयमेव चक्रुः । कं तं गुणमित्याह—भृशमङ्गसादं शरीरालस्यं गण्डयोश्च लौहित्यं वचश्चासकलं न सर्वं दृशोरविषदत्वमविकासम् । एतानि हि मदेनापि भवन्ति शोकेनापि । दुःखितश्च न माद्यतीति मदमपास्य तद्धर्मं शुच एव व्यधुः ॥ ८८ ॥

सुदृशः समीकगमनाय युवभिरथ संबभाषिरे ।

शोकपिहितगलरुद्धगिरस्तरसागतासुजलकेवलोत्तराः ॥ ८९ ॥

अथान्नं रं तरुणैर्युवतयः समीकगमनाय संग्रामावतरणाय संबभाषिरे आ-

पृष्ठाः । एते वयं यामो ज्योगस्तु भवतीभ्यः इति । कीदृश्यः तरसा बलादागतं यदसृजलं तदेव केवलमुत्तरं यासाम्, यतः शोकपिहिते दुःखसंवृते गले रुद्धाः पिहिता वाचो यासाम् । ज्योक्कृताः सत्यो रुरुदुरित्यर्थः ॥ ८६ ॥

विपुलाचलस्थलघनेन जिगमिषुभिरङ्गनाः प्रियैः ।

पीनकुचतटनिपीडदलद्वारवारवाणमुरसालिलिङ्गिरे ॥ ८७ ॥

वल्लभैर्यियासुभिः कान्ताः तरसालिलिङ्गिरे आश्लिष्टाः । कथं पीनौ यौ कुचतटौ तयोस्ताभ्यां वा यो निपीडस्तेन दलत् शुट्यद्वारं नूतनं वारवाणं कञ्चुकं संनाहो वा यत्र । कीदृशोरसा विपुलाचलस्थलघनेन विस्तीर्णनगतटनिविडेन ॥ ८७ ॥

न मुमोच लोचनजलानि दयितजयमङ्गलैषिणी ।

यातमवनिमवसन्नभुजान्न गलद्विवेद वलयं विलासिनी ॥ ८८ ॥

काचिज्जलना आगतमपि नयनवारि न तत्यजे, यतः कान्तस्य जये मङ्गलमिच्छन्ती । सा च मुग्धा अवसन्नात् सस्ताद्भुजात् कटकं गलद् भ्रश्यत् भूमौ पतितं नाज्ञासीत् । मङ्गलमङ्गभीरुत्वात् किलासौ न रोदिति । वलयपातश्च महदशकुनम् । वलयशब्दोऽर्धर्चादिः । अवसन्नभुजेति पाठे विलासिनीविशेषणम् । अपादानाविवक्षा च ॥ ८८ ॥

प्रविवत्सतः प्रियतमस्य निगडमिव चक्षुरक्षिपत् ।

नीलनलिनदलदामरुचि प्रतिपाद्युग्ममचिरोढसुन्दरी ॥ ८९ ॥

काचित् सुन्दरी प्रविवत्सतो जिगमिषोः कान्तस्य प्रतिपाद्युगं चरणयुगलाभिमुखं चक्षुर्दृष्टिमक्षिपत् पातयामास । प्रौढा हि मङ्गलत्वरावती भवति । कीदृक् चक्षुः असितोत्पलकिसलयस्रक्कान्ति, अतश्च निगडमिव गमननिषेधार्थं बन्धनदामेव । प्रवस्तुमिच्छति प्रविवत्सति । सुन्दरी वधूः ॥ ८९ ॥

व्रजतः क तात वजसीति परिचयगतार्थमस्फुटम् ।

धैर्यमभिनदुदितं शिशुना जननीनिभर्त्सनविवृद्धमन्युना ॥ ९० ॥

कस्यचिद्भटस्य व्रजतो गच्छत इतीत्यं शिशुनोदितमुक्त्वं कर्तुं धैर्यमभिनतसत्त्वं नूनोद । किमुक्कमित्याह—हे तात क वजसि यासीति । कीदृगुदितमस्फुटं

श्चिष्टवर्णं, यत्र हि व्रजसीति वक्तव्यं तत्र व्रजसीति वचनं रेफहीनत्वादस्फुट-
म् । अत्र वैदग्ध्यात् कविना वजिरत्र स्फुटास्फुटरूपो धातुः प्रयुक्तः । वजिरपि
धातुषु विद्यते 'वज व्रजगतौ' इति । तर्हि नास्फुटमिति चेत्, न वजेः प्र-
योगदर्शनात् । नहि सर्वे धातवो यमकाद्यनुरोधं विना सर्वत्र प्रयोगार्हाः ।
यद्यस्फुटं तत् कथं गृहीतार्थमित्याह—परिचयेन संस्तववशेन गतार्थं ज्ञाताभि-
धेयम् । तादृशी हि संज्ञा तैस्तस्य गृहीता । कीदृशेन बालेन जननीनिभर्त्स-
नेन मातुरोपेण विवृद्धो मन्युः क्रोधो यस्य, स हि प्रश्नपूर्वकं पश्चाच्छब्दयन्
अमङ्गलभीतत्वान्मात्रा तर्जितः ॥ ६३ ॥

शठ नाकलोकललनाभिरविरतरसं रिरंससे ।

तेन वहसि मुदमित्यवदद्रणरागिणं रमणमीर्ष्यापरा ॥ ६४ ॥

अन्या मानिनी रणरसिकं वल्लभं मत्सरेणेत्यमवोचत् । हे ! शठ धूर्त दि-
व्यस्त्रीभिरविरतरसं यतो रिरंससे दिदेविषसि तेन हेतुना मुदं वहसि प्रहृष्य-
सि । अविरतोऽतिगाढो रसो रागो यत्र रमणे । रागीति धिनुण् ॥ ६४ ॥

ध्रियमाणमप्यगलदस्रु चलति दयिते नतभ्रुवः ।

स्नेहमकृतकरसं दधतामिदमेव युक्तमतिमुग्धचेतसाम् ॥ ६५ ॥

कस्याश्चित् कुटिलभ्रुवः कान्ते व्रजति सति रुध्यमानमप्यस्रु अगलत् प-
पात । ननु प्रस्थानेऽस्रुजलममङ्गलं तत्कथमसावरुददित्याह—अतिमुग्धचेतसा-
मृजुहृदयानामकृतकरसमकृत्रिमादरं स्नेहं प्रेम दधतामिदमेव युक्तेतदेव सांप्रतं
यद्रोदनम् । यः किल चोपचारवान् स कृत्रिमं व्यवहारं दर्शयति, परमार्थस्नि-
ग्धस्य तु प्रिये जने वार्यमाणमप्यस्रु पतत्येव, किमत्र क्रियते तद्वाच्यतास्थान-
म् । रसो रागः ॥ ६५ ॥

सह कज्जलेन विरराज नयनकमलाम्बुसंततिः ।

गरुडफलकमभितः सुतनोः पदवीव शोकमयकृष्णवर्त्मनः ॥ ६६ ॥

अन्यस्यास्तन्या गरुडफलकमभितः कपोलयोः संमुखं साञ्जनो नेत्राब्जज-
लपूरो बभौ । उत्प्रेक्ष्यते—दुःखाग्निमार्गं इव । कृष्णवर्त्मेत्यन्वर्थं वहेर्नाम ॥ ६६ ॥

क्षणमात्ररोधि गलितेन कतिपयपदं नतभ्रुवः ।

स्रस्तभुजयुगगलद्वलयस्वानितं प्रतिक्षिपदिवोपशुश्रुवे ॥ ६७ ॥

केनचिद्धटेन पञ्चषाणि पदानि चलितेन प्रियायाः स्रस्ते भुजयुगे गलतां चलतां वा वलयानां भनत्कार उपशुश्रुवे आकर्णितः । कीदृशं स्वनितं क्षणमात्रं रोधयतीति क्षणमात्ररोधि । क्रियाविशेषणं वा, क्षणं विवृत्त्याश्रौषीदित्यर्थः । तथा प्रतिक्षिपदिव, इत्थं दुःखितायाः कान्ताया मूर्खं त्वं यासीति निवारणार्थं निर्भर्त्सयमानमिव । कतिपयानि पदानि यत्र तत्कतिपयपदं चलनम् ॥ ६७ ॥

अनुवर्त्मं वल्लभतमस्य विगलदमलायतांशुकम् ।

भूमिनभसि रभसेन यती विरराज काचन समं महोल्कया ॥ ६८ ॥

काचन कान्ता प्रियस्यानुवर्त्मं पथः पश्चाद्भूमिनभसि रभसेन संभ्रमेण यती यान्ती विरराज वभौ । किमेकाकिन्येव यती नेत्याह—महोल्कया सममिति । अरिष्टसूचिका महोल्कापि तस्य पश्चान्नभसि व्रजन्ती रेजे इत्यर्थः, इति सहोक्तिः । कथं यतीत्याह—विगलत् संभ्रमवशाद् भ्रश्यदमलमुज्ज्वलमायतं दीर्घमंशुकमुत्तरीयं यत्रेत्येतदप्यमङ्गलसूचकम् । उल्कापक्षे तु विगलन्तः प्रसरन्तोऽमला दीर्घा अंशवस्तेजोलेखा यत्र याने । सप्तम्यन्तपाठे भूमिनभसि वा, भूमिरेव नभस्तस्मिन् यथा महोल्का पततीति वाक्यार्थः ॥ ६८ ॥

समरोन्मुखे नृपगणेऽपि तदनुसरणोद्यतैकधीः ।

दीनपरिजनकृतास्रजलो न भटीजनः स्थिरमना विचक्लवे ॥ ६९ ॥

संग्रामसंमुखेऽपि राजके भटीजनो न विचक्लवे वैक्लव्यं न ययौ, यतस्तस्य नृपगणस्यानुसरणेऽनुगमनेऽन्वारोहणे उद्यता व्यवसिता कृतनिश्चया एका अचालनीया धीर्बुद्धिर्यस्य, अवश्यमेव मया मर्तव्यमिति यदा निश्चयो भवति तदा दुःखं प्रायेण न बाधते । अत एव दीनेन परिजनेन कृतास्रजलो विहितरोदनः, स्थिरमना अविद्वलचेताः मरणकृतनिश्चयः । खचिरूचिपुषिकपादिवत् क्लविरपि क्रियावाचित्वाद्भ्रातुरनुदात्तेद्वोद्धव्यः, तस्य च विक्लव इति रूपम् । अवश्यं चैतत् अन्यथा विक्लवशब्दो न सिध्येत् । ये तु ब्रुवते—क्लुङ्धातुर्विद्यते इति—तेषां गुणो न स्यात् । केचित्तु “कुदि क्लदि क्लवि वैकल्ये” इति पठन्ति । विचक्लम इति त्वपपाठ एव, क्लमेः परस्मैपदित्वात् ॥ ६९ ॥

विदुषीव दर्शनममुष्य युवतिरतिदुर्लभं पुनः ।

यान्तमनिमिषमतृप्तमनाः पतिमीक्षते स्म भृशमा दृशः पथः ॥ १०० ॥

काचिदङ्गना आ दृशः पथो दृष्टिगोचरं यावदतृप्तत्वादनिमिषं भृशमत्यर्थं
यान्तं पतिमद्राक्षीत् । अनिमिषभृशदर्शने तर्कमाह—अमुष्यास्य पत्युः पुनःपु-
नर्दर्शनमतिदुर्लभं विदुषीव जानानेव । “विदेः शतुर्वसुः” । सर्गेऽत्रोद्धता वृ-
त्तम् ॥ १०० ॥

संप्रत्युपेयाः कुशली पुनर्युधः सस्नेहमाशीरिति भर्तुरीरिता !

सद्यः प्रसह्य द्वितयेन नेत्रयोः प्रत्याचचक्षे गलता भटस्त्रिया ॥१०१॥

कयाचिद्वीरपत्न्येतीत्यं सप्रेम पत्युराशीरीरितोक्ता सती नेत्रयुगेन गलता-
स्तु स्ववता प्रसह्य बलादिव सद्यः प्रत्याचचक्षे प्रत्याख्याता । रोदनं ह्यमङ्गल-
म् । कासावाशीरित्याह—संप्रत्यधुनैव युधः संग्रामात् कुशली स्वस्थः पुनरुपेया
आगच्छेरिति । युध्यन्तेऽस्यामिति युत् समित्, क्षिप् । उपेया इतीण आशीर्लि-
ङ् । ताविन्द्रवंशा जरसंहितौ मता ॥ १०१ ॥

काचित् कीर्णा रजोभिर्दिवमनुविदधौ मन्दवक्त्रेन्दुलक्ष्मी-

रश्रीकाः काश्चिदन्तर्दिश इव दधिरे दाहमुद्भ्रान्तसत्त्वाः ।

भ्रेमुर्वात्या इवान्याः प्रतिपदमपरा भूमिवत् कम्पमाप

प्रस्थाने पार्थिवानामशुभमिति पुरोभावि नार्यः शशंसुः ॥१०२॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये युद्धप्रस्थानं नाम पञ्चदशः
सर्गः ॥ १५ ॥

पार्थिवानां वीराणां प्रस्थाने समरावतरणे पुरोभाव्यग्रवर्तिं अशुभममङ्गलं
नार्यः कान्ता इतीत्यं शशंसुराचख्युरसूचयन् । यद्वा भावि भविष्यदशिवं पुरः
पूर्वं शशंसुरभिदधुरिति योज्यम् । तथाहि—काचिद्रजोभिः कीर्णा रजस्वला अत
एव मन्दवक्त्रेन्दुलक्ष्मीर्नष्टमुखशशिच्छाया सती दिवं द्यामनुविदधावनुचकार,
तदानीं द्यौरपि नीहाराक्रान्ता निस्तेजोऽर्केन्दुश्चाभूदित्यर्थः । तथान्या निःश्रीका
निर्लक्ष्मीका उद्भ्रान्तसत्त्वाश्चकितप्राणा दाहमूहुः शोकं बभ्रुः दिश इव, दिशो-
ऽपि तदानीमन्तर्दाहं वनद्वमूहुरित्यर्थः । अत एवोद्भ्रान्तानीतस्ततो गतानि
सत्त्वानि सिंहादीनि यासां ता उद्भ्रान्तसत्त्वाः, निःश्रीका वृक्षादीनां दग्धत्वा-
त् । तथान्या भ्रेमुः किं कर्तव्यतामूढा इतस्ततो जग्मुः वात्या इव, चण्डवाता
अपि बभ्रमुरित्यर्थः । वातसमूहो वात्या “पाशादिभ्यो यः” । तथा अपरा प्र-
तिपदं क्रमे क्रमे कम्पमाना चस्खाल भूमिवत्, भूमिरपि तदा चकम्पे इत्यर्थः ।

सर्वं चैतदशकुनम्, इति प्रस्थाने पार्थिवानामशिवमिति पुरोभावि नार्यः शशंसुः ।
सहोक्तिरलङ्कारः । स्रग्धरा वृत्तम् । “भ्रौ भ्रौ याश्च त्रयः स्युः सुरमुनितुरगैः
स्रग्धरा स्याद्विरामै” रिति भद्रम् ॥ १०२ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्य-
सारटीकायां सन्देहविषयध्याख्यायां युद्धप्रस्थानं नाम पञ्चदशः सर्गः ॥ १५ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

षोडशः सर्गः ।



दमघोषसुतेन कश्चन प्रतिशिष्टः प्रतिभानवानथ ।

उपगम्य हरिं सदस्यदः स्फुटभिन्नार्थमुदाहरद्वचः ॥ १ ॥

अथानन्तरं दमघोषात्मजेन शिशुपालेन प्रतिशिष्ट आदिष्ट आज्ञप्तः प्रतिभानवान् सप्रतिभः कश्चन कोऽपि दूतः सदसि गत्वा, अद एतद्वचो हरिमुदाहरद्वोचत् । स्फुटः प्रकटो भिन्नो विभक्तः प्रियाप्रियरूपोऽर्थो यस्य तत् स्फुटभिन्नार्थम्, भगित्येव प्रतिभासात् स्फुटत्वम्, द्व्यर्थत्वात्तु भिन्नत्वम् । उदाहरते'ब्रूत्यर्थत्वाद्वचो हरिमुदाहरदिति प्रयोगः । वैतालीयाख्यमर्धसमं वृत्तम् ॥ १ ॥

किमुदाजहारेत्याह—

अभिधाय तदा तदप्रियं शिशुपालोऽनुशयं परं गतः ।

भवतोऽभिमनाः समीहते सरुषः कर्तुमुपेत्य माननाम् ॥ २ ॥

शिशुपलस्तदा पूर्वोक्तेन प्रकारेण तदप्रियं 'सर्वगुणविरहितस्य हरे' रित्याद्युक्त्वा अधुनागत्य तव माननां संमानं कर्तुं वाञ्छति, यतः परमत्यर्थमनुशयं पश्चात्तापं गतः, तथा अभिमना उन्मनास्त्वां प्रत्युत्कचित्तः । कीदृशस्य तव सरुषः क्रुद्धस्य । सक्रोधं त्वामभिमुखीचिकीर्षुगिति प्रियम् । अप्रियं तु—स चैद्यस्तथा तत् तव रुद्धमुक्त्वा परमनुशयं क्रोधं गतोऽभिमना निर्भयचित्तः सन् आगत्य रूपो दोषस्य माननां पूजां चिकीर्षते । रोषस्य माननं सफलीकरणं रिपुषु क्षेपः, तेन त्वां जिघांसतीत्यर्थः । केचित्तु माननां खण्डनामाहुः । तव सरुषोऽसौ खण्डनां नाशं वाञ्छतीत्यर्थः । अविद्यमाना भीर्यस्य तदभि, अभि मनो यस्येत्यभिमनाः ॥ २ ॥

विपुलेन निपीड्य निर्दयं मुदमायातु नितान्तमुन्मनाः ।

प्रष्टुराधिगताङ्गनिर्वृतिं परितस्त्वां खलु विग्रहेण सः ॥ ३ ॥

स चैद्यो विपुलेन बृहता विग्रहेण देहेन त्वां परितः सर्वतो निर्दयं गाढं निपीड्यालिङ्ग्य नितान्तमत्यर्थं मुदमायातु तुष्यतु, यत उन्मना उत्कण्ठितः । कीदृशं त्वां तदाश्लेषवशात् प्रचुरं बहु अधिगता प्राप्ताङ्गनिर्वृतिः शरीरसौख्यं येन तं प्रचुराधिगताङ्गनिर्वृत्तिमतिप्रियम् । अन्यत्तु-स त्वां विग्रहेण युद्धेन निपीड्य व्यथयित्वा मुदमायातु । उन्मना मानी, यदि वा नितान्तानल्पा मुत्तुष्टिर्यस्य तन्नितान्तमुत् मनश्चेतो यस्य स नितान्तमुन्मनाः । त्वां तु प्रचुरा आधयो मनःपीडा यस्य स प्रचुराधिः, अत एव गता नष्टा अङ्गनिर्वृतिर्वपुःस्वास्थ्यं यस्य स प्रचुराधिगताङ्गनिर्वृतिः । ततः कर्मधारयः । समरे त्वामसौ पिनष्टित्यर्थः ॥ ३ ॥

प्रणतः शिरसा करिष्यते सकलैरेत्य समं नराधिपैः ।

तव शासनमाशु भूपतिः परवानद्य यतस्त्वयैव सः ॥ ४ ॥

स चैद्यो राजा सर्वैर्नृपैः सहागत्य प्रह्वः सन् शासनमाज्ञामाश्वेवाद्य विधास्यति, यतस्त्वयैवासौ परवान् त्वमेव तस्य प्रभुः, प्रभोश्चादेशोऽवश्यमेव क्रियते इति प्रियम् । अपरं तु-स राजा राजकेन सहागत्य तव शासनं निग्रहं करिष्यति, यतस्त्वयैवासौ परवान् सशत्रुः, त्वमेवैकस्तस्य रिपुशेषः । कीदृशसौ शिरसा प्रणतः प्रकृतत्वात् नृपैरेव । शासनं निग्रहोऽपि ॥ ४ ॥

अधिवाह्विपतङ्गतेजसो नियतस्वान्तसमर्थकर्मणः ।

तव सर्वविधेयवर्तिनः प्रणतिं विभ्रति के न भूभृतः ॥ ५ ॥

तव के भूभृतः प्रणतिं न विभ्रति, सर्व एव त्वयि नम्रा अतो वयमपि प्रणता इत्यर्थः । कीदृशस्य अधिकं बह्वेः पतङ्गाच्च तेजो यस्य तस्याधिवाह्विपतङ्गतेजसः । यद्वा अधिगतं वाह्विपतङ्गयोस्तेजो येन, तथा नियतस्य स्थिरस्य स्वान्तस्य मनसः समर्थं सङ्गतं योग्यं कर्म व्यापारो यस्य तस्य नियतस्वान्तसमर्थकर्मणाश्चित्तानुरूपक्रियस्येत्यर्थः । यदि वा नियतं स्वान्तं यस्य स नियतस्वान्तः संयतचित्तो जितेन्द्रियः, समर्थं कर्म यस्य स समर्थकर्मा । ततः कर्मधारयः । अत एव सर्वे विधेयवर्तिन आज्ञाकारिणो यस्य, अतश्च प्रणतिं विभ्रति के न भूभृत इति प्रियम् । अन्यत्तु-तव केन हेतुना राजानः प्रणतिं विभ्रति नमन्ति, यतोऽधिवाह्वि बह्वौ पतङ्गस्य शलभस्येव तेजो यस्य, विपक्षाग्निं प्रति शलभसदृशस्येत्यर्थः । अत एवानियतं चपलं स्वस्यात्मनोऽन्तसमर्थं

विनाशक्षमं कर्म यस्य, शलभो हि चापलाद्वह्नौ निपत्य प्रियते । तथा सर्वेषां विधेयवर्तिनो वचनकारिणो वश्यस्य, अतः केन गुणेन तव भूभृतः प्रणमन्ति ॥ ५ ॥

जनतां भयशून्यधीः परैरभिभूतामवलम्बसे यतः ।

तव कृष्ण गुणास्ततो नरैरसमानस्य दधत्यगण्यताम् ॥ ६ ॥

हे कृष्ण ! तव ततो हेतोर्गुणाः शौर्यादयोऽगण्यतामसंख्येयत्वं विभ्रति, यतः परैः शत्रुभिरभिभूतां बाधितां जनतां लोकसमूहमवलम्बसे वहसि त्रायसे । भयेन शून्या रहिता धीर्यस्य स भयशून्यधीर्निर्भयचित्तः । नरैरसमानस्यासमस्य सर्वोत्कृष्टत्वात्, इति प्रियम् । अन्यत्तु—हे कृष्ण ! पाप यतस्त्वं भयशून्यधीर्भयमूढबुद्धिः परैरन्यैरभिभूतां वर्जितामपूजितां जनतां प्राकृतत्वं गोपत्वमाश्रयसे, अतस्तव गुणा अगण्यतामनास्थास्पदत्वं धारयन्ति । नरैरसमानस्योनस्य हीनत्वात् । यद्वा असमानस्यापूजितस्य, सह मानेन पूजया वर्तते इति कृत्वा ॥ ६ ॥

अहितादनपत्रपस्त्रसन्नतिमात्रोज्झितभीरनास्तिकः ।

विनयोपहितः कुतस्त्वया सदृशोऽन्यो गुणवानविस्मयः ॥ ७ ॥

त्वया सदृशोऽन्य एवंविधः कुतो गुणवान् गुणयुक्तः । कीदृशस्त्वमिति तानेव गुणानाह—अहितादनात्महितात् पापादेस्त्रसन् विभ्यत्, अकार्यभीरुः, तथा अनपत्रपः, अपगता त्रपा यस्य सोऽपत्रपः, नापत्रपोऽनपत्रपः सलज्जः । खललक्षणं हि धाष्ट्र्यम् । अतिमात्रमत्यर्थमुज्झिता भीर्भयं येन सोऽतिमात्रोज्झितभीः, न नास्तिकोऽनास्तिकः । नास्ति परलोक इति मतिर्यस्य स नास्तिकः, आस्तिको धर्मनिष्ठ इत्यर्थः । विनयेनाचारेणोपहितो युक्तो विनयोपहितो जितेन्द्रिय इत्यर्थः । विविधः स्वर्यो गवो यस्य स विस्मयः, न विस्मयोऽविस्मयः पेशलः । अन्यशब्दवाच्यार्थविशेषणत्वेऽप्येषां भगवद्विशेषणतैव प्रतीयते । अन्यत्र ह्येते गुणा निषिध्यन्ते भगवति तु विधीयन्ते, एवंविधोऽन्यः कस्त्वया सदृशस्त्वमेवैवंगुणविशिष्ट इत्यर्थः, इति स्तुतिः । निन्दा तु विपर्ययेन—त्वया सदृशोऽन्य एवंविधोऽगुणवान्निर्गुणः कुतः, भवानेव निर्गुण इत्यर्थः । यादृशोऽन्यो न विद्यते स च यादृशस्तथान्यत् कविर्विशेषणद्वारेणाह—अहिताच्छत्रोस्त्रसन् कातरत्वात्, तथाविद्यमाना अपत्रपा लज्जा यस्य सोऽनप-

त्रपो निर्लेजः, नतिमात्रेण प्रह्वतामात्रेणोज्झिता भीर्येन, परस्य नम्रो भूत्वा स्वस्थ इत्यर्थः । अनास्तिकः, अस्तीति मतिर्यस्य स आस्तिकः, न आस्तिकोऽनास्तिकः पापः, विगतो नयो नीतिर्यस्य स विनयो दुर्विनीतः, अपगतं हितं यस्य यस्माद्वेत्यपहितो निःसुखः, अवेः पशोरिव स्मयो गर्वो यस्य सोऽविस्मयः, हुडशौर्य इत्यर्थः । यदि वा विस्मयजनकं कर्म विस्मयोऽपदानं, स न विद्यते यस्य सोऽविस्मयः । केचित्तु—त्वया सदृशः कोऽन्योऽना अपुरुषोऽस्तीति व्याचक्षते । एवं च कुत इति न तथा सङ्गतं स्यात् । त्वयेति “तुल्यार्थे” रिति तृतीया ॥ ७ ॥

कृतगोपवधूरतेर्घ्नतो वृषमुग्रे नरकेऽपि संप्रति ।

प्रतिपत्तिरधःकृतैनसो जनताभिस्तव साधु वर्ण्यते ॥ ८ ॥

तवोग्रे घोरे नरके दानवे प्रतिपत्तिर्वधायानुष्ठानमुद्यमो जनैः संप्रति साधु सुष्ठ्वत्यर्थं वर्ण्यते, शोभनं हरिणा कृतं यदुग्रो नरकोऽवधीति यशस्तव सर्वत्र गीयते इत्यर्थः । कीदृशस्य तव कृता गोपानां तद्वधूनां च रतिः प्रीतिर्येन तस्य कृतगोपवधूरतेः, यतो वृषं दान्तरूपिणमरिष्टाख्यं दानवं घ्नतो मारयतः, अधःकृतमस्पृष्टमेनः पापं येन तस्याधःकृतैनसः पुण्यवत इति प्रत्यक्षम् । परोक्षं तु—तवाधुना उग्रे नरकेऽवीच्यादावधः प्रतिपत्तिः प्रपतनप्राप्तिः साध्वत्यर्थं वर्ण्यते, यतः कृतैनाः पापिष्ठस्त्वम् । एतदपि कुत इत्याह—कृता गोपवधूनां रतिः कामेच्छा येन, तथा वृषमनद्धाहं घ्नतः । परदारगमनं गोवधश्च महत्पातकम्, अतः कृतैनसस्तव नरके पतनं युक्तमेव कथ्यते ॥ ८ ॥

विहितापचितिर्महीभुजा द्विषतामाहितसाध्वसो बलैः ।

भव सानुचरस्त्वमुच्चकैर्महतामप्युपरि क्षमाभृताम् ॥ ९ ॥

त्वं सानुचरः सभृत्यो महतामपि राज्ञामुपरि भव प्रधानं संपद्यस्व, यतो महीभृता चैद्येन विहितापचितिः कृतसंमानः, अतो रिपूणां बलैराहितं कृतं साध्वसं कम्पो येन, उच्चकैरुदात्तस्त्वमिति प्रियम् । अप्रियं तु—त्वं महतामपि क्षमाभृतां महीधराणामुपरि पृष्ठे सानुचरो भव सानुस्थो भव, यतश्चैद्येन विहितापचितिः कृतापचयः, तथा द्विषतामस्माकं बलैराहितं साध्वसं भयं यस्य, अतश्चोत्सादितो नगराक्षगसानूनि सेवस्व त्वम् । उच्चकैरुन्नतेन राज्ञा । अपचितिः पूजा क्षयश्च ॥ ९ ॥

घनजालनिभैर्दुरासदाः परितो नागकदम्बकैस्तव ।

नगरेषु भवन्तु वीथयः परिकीर्णा वनजैर्मृगादिभिः ॥ १० ॥

अथ च मैत्र्यां कृतायां तव नगरे वीथयो रथ्या मृगादिभिर्मृगमन्द्रभद्रा-
दिभिर्नागकदम्बकैर्गजघटाभिः समन्तात् कीर्णा व्याप्ताः सत्यो दुरासदाः परै-
र्दुष्प्रापा भूयासुः । कीदृशैस्तैः, घनजालनिभैरभ्रपटलमलिनैर्वनजैर्वानैः, ते
हि दुरभिभवा इति प्रकटम् । अन्यत्तु-तव पुरेषु वीथयो घनजालनिभैः संह-
तजालाकारपञ्जरसदृशैर्नागकदम्बकैः सर्पव्रातैर्दुरासदा दुष्प्रवेशा भवन्तु, तथा
वनजैर्मृगादिभिर्हरिणव्याघ्रशरभादिभिः परिकीर्णा व्याप्ताः । त्वय्युत्सादितेऽरण्य-
रूपा द्वारिकास्त्विति वाक्यार्थः ॥ १० ॥

सकलापिहितस्वपौरुषो नियतव्यापदवर्द्धितोदयः ।

रिपुरुन्नतधीरचेतसः सततव्याधिरनीतिरस्तु ते ॥ ११ ॥

ते तव रिपुरेवंविधोऽस्तु । कीदृशः सकलमपिहितं स्थगितं नाशितं स्व-
पौरुषं यस्य । दधातेरपिपूर्वस्यापिहितशब्दः । नियता नित्या आपदो यस्य,
अवर्द्धितो वृद्धिं न गत उदयो यस्य, सततं सदा व्याधयो यस्य स सतत-
व्याधिः, अविद्यमाना नीतिर्नयो यस्य सोऽनीतिः । तव कीदृशस्य उन्नतं वि-
पुलं धीरं च गम्भीरं चेतो यस्येति प्रकाशम् । प्रच्छन्नं तु—तवाचेतसो निर्वु-
द्धेः रिपुश्चैव एवंविधोऽस्तु । कीदृशः सकलमपिहितमस्थगितमनाक्रान्तं स्वपौ-
रुषं यस्य । दधातेरपिपूर्वस्य 'वष्टि भागुरि' रित्यकारलोपे नञ्समासे चा-
पिहितशब्दः । तथा नियतं विगता नष्टा आपदो यस्य स नियतव्यापत्, अ-
वर्द्धितोऽच्छिन्न उदयो यस्य, सततव्याधिः सततं विगता आधयो यस्य सः,
अविद्यमाना ईतय उपद्रवा यस्य सोऽनीतिः । भवदभिभवेन राजा महोदयो
भवत्विति वाक्यार्थः । केचिदत्र हे अस्तुते ! अविद्यमाननुते इत्यामन्त्रणपद-
माहुः । एवं चावाचकत्वं स्यात् क्रियापदस्य भवेत्यस्य वासंभवात् ॥ ११ ॥

विकचोत्पलचारुलोचनस्तव चैद्येन घटामुपेयुषा ।

यदुपुङ्गव ! बन्धुगैरवापि पाता ससुरो नवासवः ॥ १२ ॥

हे यदुपुङ्गव ! यादवश्रेष्ठ चैद्येन घटामुपेयुषा मैत्रीं प्राप्तेन तव सम्बन्धी
ससुरः सुरासहितो नवासवः प्रत्यग्रपानमपि पाता पास्यते । संधौ कृतेऽन्योन्यं गृ-

हृगमनमधुपानादिकं क्रियते इति स्थितिः । बन्धुगौरवात् स्वजनबहुमानात्, त्वं हि तस्य मातुलिः । कीदृङ् नवासवः, विकचान्युत्फुल्लानि उत्पलान्येव चारूणि लोचनानि नेत्राणि यस्य । घटा मैत्री । पातेति पिवतेः कर्मणि लुट्, तास् । अपिर्विस्मये । एष एकस्य वाक्यार्थः । अपरस्य तु—हे यदूनां पुङ्गव ! वली-वर्द चैद्येन घटामुपेयुषा करिघटामारूढेनापि ससुरो देवसहितो वासव इन्द्र-स्तव न पाता न रक्षिष्यति, किं पुनर्भीष्मादयः । इन्द्रस्य रक्षायां कारणमाह—बन्धुगौरवाद्भर्तृस्नेहात्, यदि वा पुत्रस्य स्यालत्वात्, अर्जुनस्य हि भग-वाञ्श्वाशुर्यः । कीदृङ्वासवः, विकसितेन्दीवररम्यनयनः । पातेति पातेस्तृच् ॥ १२ ॥

चलितानकदुन्दुभिः पुरः सवलस्त्वं सह सारणेन तम् ।

समितौ रभसादुपागतं सगदः संप्रतिपत्तुमर्हसि ॥ १३ ॥

तं चैद्यमपि त्वं संप्रतिपत्तुं पूजयितुमर्हसि, यतः समितौ सभायां रभ-सादौत्सुक्येनोपागतं प्राप्तम् । किं केवलस्त्वं नेत्याह—पुरोऽग्रे चलित आनक-दुन्दुभिर्वसुदेवो यस्य स चलितानकदुन्दुभिः, अग्रे त्वत्पिता निर्यात्वित्यर्थः । तथा सह बलेन ज्येष्ठभ्रात्रा हलिना वर्तते इति सवलः, सारणेन कनीयसा भ्रात्रा सह, सह गदेनानुजेन वर्तते इति सगदः । पितृभ्रातृसहितस्त्वमुत्करण्या-गतं तं संमानयितुमर्हसीति बहिः । गूढं तु—रभसात् क्षोभेण समितौ समरे तमागतं भवान् सहसा भगित्येव रणेन युद्धेन संप्रतिपत्तुं प्रत्येपितुमर्हसि, युद्धार्थमाग-तस्य तस्य मा त्वं पलायिष्ठा इत्यर्थः । कीदृक् त्वं पुरश्चलितास्ताडिता आ-नकाः पटहा दुन्दुभयो भीर्यो यस्य, सवलः ससैन्यः, सह गद्या वर्तते इति सगदः सायुधः ॥ १३ ॥

समरेषु रिपून् विनिघ्नता शिशुपालेन समेत्य संप्रति ।

सुचिरं सह सर्वसात्त्वतैर्भव विश्वस्तविलासिनीजनः ॥ १४ ॥

त्वमधुना राज्ञा समेत्य संधिं कृत्वा सर्वैः सात्त्वतैर्यादवैः सह सुचिरं विश्वस्तविलासिनीजनो भव सुखितललनः संपद्यस्व । कलहे किल स्त्रीणां भ-यं भवति । कीदृशा तेन रणेष्वरीन् क्षपयता तेनेति प्रियम् । आक्रोशस्तु—सम-रेषु शिशुपालेन समेत्य मिलित्वा सर्वसात्त्वतैः सह विश्वस्तविलासिनीको वि-

धवयुवतिकस्त्वं भव, म्रियन्तां सर्व एव भवन्त इत्यर्थः । यतोऽसौ रिपून् विनिघ्नन्नरिहा । शिशुपालेनेति साभिप्रायं नाम, यदपि परं शिशून्सौ न हनिष्यतीत्यर्थः । विश्वस्ता विशोका विधवा च । “आदितश्चे” ति चकारादि-
ग्निषेधः । सत्त्वतोऽपत्यानि सात्त्वताः “उत्सादिभ्योऽञ्” ॥ १४ ॥

विजितक्रुधमीक्षतामसौ महतां त्वा महितं महीभृताम् ।

असकृजितसंयतं पुरो मुदितः सप्रमदं महीपतिः ॥ १५ ॥

असौ क्षितिपो मुदितः संस्त्वा भवन्तं पुरोऽग्रे एवंविधमीक्षतां पश्यतु । कीदृशं विजितक्रुधं त्यक्कमन्युम् । महतामपि महीभृतां महितं पूजितम्, असकृत् बहुकृत्यो जितसंयतं पराजितसमरम्, सप्रमदं हृष्टम् । त्वेति “त्वामौ द्वि-
तीयायाः” । वान्नावादयश्चान्वादेशे विभाषिता इति द्वितीयेऽर्थे त्वामिति भव-
ति । एतत्प्रियम् । अप्रियं तु—सप्रमदं सखीकं त्वां चैद्यो हृष्टो जितसंयतं पश्यतु, पूर्वं जितं पश्चात्संयतं वद्धम्, अत एवाशक्त्या विजितक्रुधमुत्क्रुष्टक्रो-
धम्, अत एव महतामपि चैद्यादीनां राज्ञामहितं विपक्षमिति । सर्वत्र स्तुति-
निन्दात्मको व्याजश्लेषोऽलङ्कारः ॥ १५ ॥

इति जोषमवस्थितं द्विषः प्रणिधिं गामभिधाय सात्यकिः ।

वदति स्स वचोऽथ चोदितश्चलितैकभु रथाङ्गपाणिना ॥ १६ ॥

अथानन्तरं सात्यकिः शैनेयो द्विषश्चैद्यस्य सम्बन्धिनं प्रणिधिं दूतं वचन-
मवादीत्, यतश्चक्रिणा चोदितो नियुक्तः । कथं चलिता नर्तिता एका भूर्मुख-
रोमराजिर्यत्र तच्चलितैकभु, अक्षिनिकोचेन कृतसंज्ञमित्यर्थः । कीदृशं प्रणिधि-
मिति पूर्वोक्तां गां वाचमुक्त्वा जोषमवस्थितं तूष्णींभूतम् ॥ १६ ॥

किमवोचदित्याह—

मधुरं बहिरन्तरप्रियं कृतिनाऽवाचि वचस्तथा त्वया ।

सकलार्थतया विभाव्यते प्रियमन्तर्बहिरप्रियं यथा ॥ १७ ॥

भवता परिङ्गतेन सकलार्थतया द्व्यर्थत्वेन बहिः प्रकटं मधुरं प्रियमन्तश्च
गुप्तमप्रियं, तथा तेन प्रकारेण कृतित्वाद्वचोऽवाचि वचनमुक्तम्, यथा अन्तः
प्रच्छन्नं प्रियं प्रकटं चाप्रियं विभाव्यते लक्ष्यते । कृतिनेत्युल्लुण्ठनायाम् । तव हि
महान् गर्वः, प्रत्यक्षमेते प्रियमुक्त्वा सान्त्विताः परोक्षे तु तन्नास्ति यत्प्रोक्तमि-

ति । विचार्यमाणानां त्वेषां वाक्यानामप्रियमुत्तानं प्रियं तु कष्टकल्पनया प्रतीयते । सकल उभयरूपोऽर्थो यस्य तत्सकलार्थं तद्भावस्तत्ता तया सकलार्थतया । प्रियाप्रियोक्तौ हेतुरेषः । उपाध्यायप्रकाशवर्षस्तु विपरीतार्थं हेतुमाह-सकलार्थतया वाक्यार्थपर्यालोचनया प्रियमन्तर्वहिश्राप्रियं विभाव्यते इत्यर्थः ॥१७॥

अतिकोमलमेकतोऽन्यतः सरसाम्भोरुहवृन्तकर्कशम् ।

वहति स्फुटमेकमेव ते वचनं शाकपलाशदेश्यताम् ॥ १८ ॥

एकमेव प्रयत्नोक्तं तव वचनं स्फुटं निश्चितं प्रकटं वा शाकपलाशदेश्यतां वहति, शाकाख्यतरोर्यत्पलाशं पत्रं तस्य सारूप्यं धारयति । यत एकत एकस्मिन् पक्षे अतिकोमलं मदीयः प्रियतरम् अन्यतस्तु अतिपरुषम् । ईषदसमाप्तं शाकपलाशं शाकपलाशदेश्यम् “ईषदसमाप्तौ कल्पपददेश्यदेशीयरः” ॥ १८ ॥

यद्येवंविधमस्मद्वचस्तत्क्रियतामित्याह—

प्रकटं मृदु नाम जल्पतः परुषं सूचयतोऽर्थमन्तरा ।

शकुनादिव मार्गवर्तिभिः पुरुषादुद्विजितव्यमीदृशात् ॥ १९ ॥

ईदृशादेवंविधात् नरात् मार्गवर्तिभिः सत्पथस्थैरुद्विजितव्यं भेतव्यम् । किंभूतादित्याह—प्रकटं प्रकाशं प्रियं नाम ब्रुवतोऽन्तरा गुप्तं तु रुद्धं परुषमर्थं सूचयतः । कस्मादिवेत्याह—शकुनादिवेति, यथा मार्गवर्तिभिरध्वस्थैर्मृदुभाषिणोऽथ चानिष्टाख्यायकात् खगात् त्रस्यते ॥ १९ ॥

एवं चामात्यद्वारेण दूतं निर्भर्त्स्य प्रकृतमाह—

हरिमर्चितवान् महीपतिर्यदि राज्ञस्तव कोऽत्र मत्सरः ।

न्यसनाय ससौरभस्य कस्तरुसूनस्य शिरस्यसूयति ॥ २० ॥

यदि पार्थो विष्णुमार्चीत् तद्भावत्कस्य प्रभोः कोऽत्र मत्सरोऽमर्षः, न युक्लमत्र मात्सर्यमित्यर्थः । तदेव दृष्टान्तेन द्रढयति—सुगन्धेर्वृक्षकुसुमस्य शिरसि यन्न्यसनमर्षणं धारणं तस्मै कोऽसूयति द्वेष्टि, भगवत्पूजनाद्यस्य मात्सर्यं स सूनं पुष्पमपि न सहते इत्यर्थः । न्यसनायेति “क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्थानां यं प्रति कोपः” इति संप्रदानम् ॥ २० ॥

सुकुमारमहो लघीयसां हृदयं तद्गतमप्रियं यतः ।

सहसैव समुद्गिरन्त्यमी जरयन्त्येव हि तन्मनीषिणः ॥ २१ ॥

प्राकृतानामहो हृदयं सुकुमारं तुच्छं स्वल्पम्, यदेते हृदयस्थमप्रियं तत्क्षणमेव समुद्गिरन्ति मुञ्चन्ति ब्रुवन्ति, स्वल्पचित्ततया हि रुक्षमन्यैरुच्यते । ये पुनः सन्तस्ते तदप्रियं जरयन्त्येव क्षपयन्त्येव, आगतमपि निवर्तयन्त्येवेत्यर्थः । यस्यापि हृदयमुदरं सुकुमारं स्वल्पमदीप्तं स सहसैवोद्वमति, दीप्तोदरस्तु जरयत्येव । तदेतेन सदसतोर्व्यतिरेकेण हरिचैद्ययोरन्तरमुक्तवान् । एवमन्यत्र ॥२१॥

उपकारपरः स्वभावतः सततं सर्वजनस्य सज्जनः ।

असतामनिशं तथाप्यहो गुरुहृद्रोगकरी तदुन्नतिः ॥ २२ ॥

यः साधुः स सर्वजनस्य साधोरसाधोर्वा प्रकृत्यैव सदा उपकारपरः प्रियङ्करः । चित्रं, तथाप्यसाधूनां सज्जनोच्छ्रायो गुरुहृद्रोगकरो दुःसहां मनःपीडां विधत्ते । अतश्च हरेः पूजा भवतामप्यनुकूलैव, तत् कस्मान्मात्सर्यमिति वाक्यार्थः ॥ २२ ॥

नच यूयं दुर्जना इति वक्तुमाह—

परितप्यत एव नोत्तमः परितप्तोऽप्यपरः सुसंवृतः ।

परवृद्धिभिराहितव्यथः स्फुटनिर्भिन्नदुराशयोऽधमः ॥ २३ ॥

य उन्नतो बृहच्चित्तः सोऽन्यसमृद्धिभिर्नैव परितप्यते दूयते, ता अनुमोदते इत्यर्थः । अपरस्तु मध्यमस्ताभिस्तापं प्राप्तोऽपि सुष्ठु संवृतोऽतिगम्भीरो मात्सर्यं वहति, नतु प्रकटयतीत्यर्थः । यः पुनर्नीचः स ताभिर्जनितव्यथः सन् स्फुटनिर्भिन्नदुराशयः, स्फुटं निश्चितं निर्भिन्नः स्फुटितो दुष्ट आशयो हृदयं यस्य स तथोक्तः, यदि हि निर्भिन्नाशयो न स्यात् तत्कथं हृत्स्थं प्रकाशयेतेति भावः । योऽपि भोजनादिनाहितव्यथः स स्फुटमेव निर्भिद्यते स्फुटति । केचित्तु निर्भिन्नं प्रकटीकृतमाहुः । तदेतेन मात्सर्यप्रकाशनात् तेषामसाधुत्वमुक्तम् ॥ २३ ॥

ननु राजा सर्वगुणयुक्त्वात् सज्जन एवेत्याह—

अनिराकृततापसंपदं फलहीनां सुमनोभिरुज्झिताम् ।

खलतां खलतामिवासतीं प्रतिपद्येत कथं बुधो जनः ॥ २४ ॥

बुधो जनः कथमसतीं निन्द्यां खलतां खलत्वं श्रयेत, यतः सुमनोभिर्मनस्विभिरुज्झितां त्यक्ताम् । कुतः यतोऽनिराकृतदुःखप्रकर्षाम्, खलो हि सर्वन्तपो नतु क्षेमङ्करः । फलहीनामुपकारकत्ववर्जिताम्, अत एवाप्रतिपत्तिः । किमिव

न प्रतिपद्यते इत्याह—खलतां नभसो वल्लीमिव । को हि प्राज्ञः खात् लतां जि-
घृक्षेत्, यतोऽसतीमविद्यमानाम्, असतीत्वाञ्चानपास्तघर्मातिशयाम्, फलैश्च ही-
नां सुमनोभिः पुष्पैर्वर्जिताम्, नह्यविद्यमाने सद्धर्मा भवन्ति । तदेतेन यदि चै-
द्यः साधुः स्यात् तत्कथं खलत्वं दर्शयेत्, तस्मान्नीच एवासावित्युक्तं भवति
॥ २४ ॥

आक्रोशेऽपि स्वस्थत्वात् कातरत्वं हरेः परमतेन निरस्यन्नाह—

प्रतिवाचमदत्त केशवः शपमानाय न चेदिभूभृते ।

अनुहुंकुरुते घनध्वनिं नहि गोमायुरुतानि केसरी ॥ २५ ॥

शपमानाय क्रोशतेऽपि चैद्याय हरिः प्रतिवचनं खर्ववचो नादत्त नावादी-
त् । कस्मादित्याह—यस्मात् घनध्वनिमनु मेघगर्जितमुद्दिश्य सिंहो हुंकुरुते गर्ज-
ति जुभ्यति नतु सृगालवाशितानि, अतश्च साम्याभावात् कीदृशः प्रतिवचोऽ-
वसरः, महात्मनां हीनेषूपेक्षैवौचित्यम् । उक्तं च—“गण्डस्थले मदकरीमदवा-
रिलुब्धमत्तभ्रमद्भ्रमरपादतलाहतोऽपि । कोपं न गच्छति नितान्तबलोऽपि ना-
गस्तुल्यं बलेन बलिनः प्रतिकोपयन्ति” इति । शपमानायेति शपिः स्वरितेत्
॥ २५ ॥

कोपाभावे हेत्वन्तरमाह—

जितरोषरया महाधियः सपदि क्रोधजितो लघुर्जनः ।

विजितेन जितस्य दुर्मतेर्मतिमद्भिः सह का विरोधिता ॥ २६ ॥

ये साधवस्ते जितकोपवेगा, न कदाचिदपि कुप्यन्तीत्यर्थः । नीचजनस्तु
क्रोधेन जितो वशीकृतः, अतश्च साधुजितेन कोपेन जितस्य मूर्खस्य मनस्विभिः
सह का विरोधिता कीदृशो विरोधो, न युक्तं वैरम् । यो हि जितविजितस्तस्य
जयिभिः सह स्पर्धैव न युक्तेत्यर्थः । कृष्णश्च जितक्रोधस्त्वं च क्रोधजितः,
इति कीदृक् साम्यं युवयोः ॥ २६ ॥

नच क्षमया कृष्णस्य किञ्चिल्लाघवमिति वक्तुमाह—

वचनैरसतां महीयसो न खलु व्येति महत्त्वमुद्धतैः ।

किमपैति रजोभिरौर्वरैरवकीर्णस्य मणेरुमहार्घता ॥ २७ ॥

रुद्धैर्दुर्जनवचोभिरुद्धतानां महत्त्वं गुरुत्वं नैव व्येति गच्छति, नह्यौर्वरैर्भू-

तथैः परागैरवकीर्णस्य मलिनीकृतस्य मणेरमहार्घता बहुमूल्यत्वं नश्यति । उर्वरावनिः ॥ २७ ॥

निर्गुणत्वाच्च वः परुषवाक्त्वं युक्तमेवेति वक्तुमाह—

परितोषयिता न कश्चन स्वगतो यस्य गुणोऽस्ति देहिनः ।

परदोषकथाभिरल्पकः स जनं तोषयितुं किलेच्छति ॥ २८ ॥

यस्य स्वगत आत्मीयो न कश्चिद्गुणो नन्दयिता न विद्यते, सोऽल्पको नीचोऽन्यदोषसंकीर्तनेन किल जनं तोषयितुं वाञ्छति, न च शक्नोति किलेत्यर्थः । तदेतेन सर्वेषां तेषां निर्गुणत्वमुक्तम् ॥ २८ ॥

ननु वयं नैवात्मनो दोषं हरेर्वा गुणं पश्यामस्तत्कथं भवानेवमाहेत्याह—

सहजान्धदृशः स्वदुर्नये परदोषेक्षणदिव्यचक्षुषः ।

स्वगुणोच्चगिरो मुनिव्रताः परवर्णग्रहणेष्वसाधवः ॥ २९ ॥

ये दुर्जनास्ते एवंविधाः । कीदृशाः स्वदुर्नये सहजान्धदृशो निजदोषे जात्यन्धाः, स्वदोषं न कदाचिदपि पश्यन्तीत्यर्थः । परदोषदर्शने तु दिव्यचक्षुषः सहस्राक्षाः, अन्यस्खलितं दूरादेव पश्यन्तीत्यर्थः । तथा स्वगुणे उच्चगिर उद्दामवाचः, आत्मगुणग्रहणे सहस्रजिह्वा इत्यर्थः । परवर्णग्रहणेऽन्यगुणसंकीर्तने मुनिव्रता वाचंयमा मूकाः, अन्यगुणं नैव भाषन्ते इत्यर्थः । अतश्चासत्स्वभावादात्मदोषं परगुणं वा यूयं नैव पश्यथेति प्रकृतमुक्तं भवति । वर्णं गुणः ॥ २९ ॥

यच्च हरिणा वो दोषाविष्करणं नाकारि एष तस्यापि स्वभावः, इति वक्तुमाह—

प्रकटान्यपि नैपुणं महत् परवाच्यानि चिराय गोपितुम् ।

विवरीतुमथात्मनो गुणान् भृशमाकौशलमार्यचेतसाम् ॥ ३० ॥

आर्यचेतसां मनस्विनां चिरं लोकविदितानप्यन्यदोषान् गोपितुं रक्षितुं महत्कौशलं, तथात्मगुणान् प्रसिद्धानपि विवरीतुमाख्यातुं भृशमाकौशलमत्यर्थमचातुर्यम्, परदोषानात्मगुणांश्च सन्तो न जातु कीर्तयन्तीत्यर्थः । तस्मान्न यूयं देवेनाविष्कृतदोषा इति तात्पर्यार्थः ॥ ३० ॥

युक्तं चैतत्—यत्सन्तः स्वगुणग्रहणमूका, अन्ये तु स्वगुणोच्चगिर इति वक्तुमाह—

किमिवाखिललोककीर्तितं कथयत्यात्मगुणं महामनाः ।

वदिता न लघीयसोऽपरः स्वगुणं तेन वदत्यसौ स्वयम् ॥ ३१ ॥

यो महामना विपुलचित्तः स किमिव कथमिवात्मगुणं कथयति, यतोऽखिललोककीर्तितं सर्वलोकैः कीर्त्यते घोष्यते । असाधुस्तु तेन हेतुनात्मगुणं स्वयं वक्ति, यतस्तद्गुणस्य न कश्चिद्वक्ता कीर्तयित्रसत्त्वात् । अतश्च यद्यसौ नाचष्टे तत्कास्य वराकस्य गतिः, तस्माद्युक्ता भवतामात्मस्तुतिः ॥ ३१ ॥

कृष्णश्च मूकोऽपि भवत्कर्मणा कोपं दर्शयिष्यतीत्याह—

विसृजन्त्यविकत्थिनः परे विषमाशीर्विषवन्नराः क्रुधम् ।

दधतोऽन्तरसाररूपतां ध्वनिसाराः पटहा इवेतरे ॥ ३२ ॥

ये नराः पुरुषा अविकत्थिनः श्लाघामकुर्वन्तः सन्तः परे शत्रौ कोपं मुञ्चन्ति, विषमाशीर्विषा इव सर्पा यथा । यथाहिर्मूकः सन् दशति, एवं पौरुषान्विताः किञ्चिदप्यब्रुवाणाः कोपविषमुद्रमन्तीत्यर्थः । उक्लं च—“पौरुषेण तु यो युक्तः स न कत्थितुमर्हती” ति । ये त्वितरेऽपुरुषास्ते त्वन्तर्हृदयेऽसाररूपतां तुच्छत्वं दधतो ध्वनिसारा वाक्प्रधानाः वाङ्मात्रेण शूरा न कर्मणेत्यर्थः । पटहा इव आनका ह्यभ्यन्तरेऽसारत्वं सुषिरत्वं विभ्रतो ध्वनिसाराः शब्दपटवः । तदेतेनैतेषां तुच्छत्वं शौरेश्च शौर्यमुक्लम् । नरशब्दोऽत्र साहचर्यात् तद्रते पौरुषे वर्तते न जातिमात्रे । यथा— “निघ्नन्नभिमुखः शूरानेकशो बहुशः परान् । सङ्ग्रामे विचरत्येष पुरुषः पुरुषो यथे”ति ॥ ३२ ॥

द्वयर्थोक्तावुत्तरमाह—

नरकच्छिदमिच्छतीक्ष्णं विधिना येन स चेदिभूपतिः ।

द्रुतमेतु न हापयिष्यते सदृशं तस्य विधातुमुत्तरम् ॥ ३३ ॥

किं बहुना, स चेदिराजो येन विधिना प्रकारेण, संधिना विग्रहेण वा नरकारिं हरिं दिदृक्षते, तस्य विधेः सदृशमनुरूपमुत्तरं प्रतिक्रियां विधातुं दातुं न हापयिष्यते न हारयिष्यते, तस्माद् द्रुतमेतु तूर्णमागच्छतु । भगवान् सदृशमुत्तरं विधत्ते । स च नागच्छन् हारयत्यतो द्रुतमेतु यथा न हारयतीत्यर्थः । वैरायमाणो नूनमसौ नङ्क्ष्यतीति नरकच्छिद्यग्रहणेन सूच्यते ॥ ३३ ॥

‘अभिधाय तथा तदप्रिय’मित्यादि प्रियवचनं यदुक्लं तदनुपपन्नमिति वक्तुमाह—

समनद्ध किमङ्ग भूपतिर्यदि संधित्सुरसौ किलासुना ।

हरिराक्रमणेन संनतिं किल विभ्रीत भियेत्यसंभवः ॥ ३४ ॥

यद्यसौ चैद्यो हरिणा सह संधित्सुः संधिं चिकीर्षुस्तर्हि समनद्ध संवर्मितवान् ! भयार्थं हरेश्चैतदशोभनम्, यत आक्रमणेनाक्रान्त्या या भीर्भीतिस्तया हरिर्विष्णुः संनतिं प्रणतिं विभ्रीत धारयेदित्यसंभवो नैव तत्संभवीति परमताक्षेपः । भगवान् किल प्रणतिवश्यो न बलेन । यो हि हरिः सिंहः स आक्रमणेन न विभेति । विभ्रीतेत्याशङ्कायां लिङ् ॥ ३४ ॥

यच्च भवद्विर्भगवतो रूक्षमवादि तदात्मन एवानर्थायेति वक्तुमाह—
महतस्तरसा विलङ्घयन् निजदोषेण विधीर्विनश्यति ।

कुरुते न खलु स्वयेच्छया शलभानिन्धनमिद्धदीधितिः ॥ ३५ ॥

यो विधीर्मूर्खः स उन्नतान् विलङ्घयन् आत्मापराधेनैव नश्यति, महदाक्रान्तिर्हि महान् दोषः । तथाहि—इद्धदीधितिरग्निरात्मेच्छया शलभान्न भस्मसात्कुरुते यावत्तैरेव नाक्रान्तः, तस्मात् स्वदोषेणैव यूयं न भविष्यथेति वाक्यार्थः ॥ ३५ ॥

त्वया च शपमानेनास्मद्वितमेवानुष्ठितमिति वक्तुमाह—

यदपूरि पुरा मधुद्विषो न मुखेन स्वयमागसां शतम् ।

अथ संप्रति पर्यपूपुरत् तदसौ दूतमुखेन चेदिपः ॥ ३६ ॥

पुरा पूर्वं चैद्यो यदागःशतं स्वयं मुखेन मधुरिपोर्नापूरि नापूरितवान्, अथ संप्रति तदपराधशतमसौ त्वन्मुखेन पर्यपूपुरदपूरयत्, भवदपराधं तस्यैव गणयाम इत्यर्थः । भृत्यापराधाद्धि स्वामिनो दण्डः, तस्मात् संपन्नमनोरथा वयमिति भावः । अपूरीति “दीपजनबुधपूरी”ति कर्तरि चिष्ठादेशः । पर्यपूपुरदिति “णिश्रुदुस्तुभ्यः कर्तरि चङ्” ॥ ३६ ॥

यदनर्गलगोपुराननस्त्वमतो वक्ष्यसि किञ्चिदप्रियम् ।

विवरिष्यति तच्चिरस्य नः समयोदीक्षणरक्षिताः क्रुधः ॥ ३७ ॥

किं बहुना, अतोऽनन्तरं यत्किञ्चिदप्रियं वक्ष्यसि तन्नः क्रुधोऽस्मदीयान् कोपांश्चिरस्य विवरिष्यति प्रकाशीकरिष्यति, यत आदितः समयोदीक्षण-

रक्षिताः वचनप्रतिपालननिगडिताः । एवं ब्रुक्कं “सहिष्ये शतमागांसी”ति इदानीं तु नूनं कुध्यामः । कीदृक् त्वमनर्गलं नीरक्षं यद्गोपुरं पुरद्वारं तत्तुल्यमाननं यस्य सोऽनर्गलगोपुराननः यत्किञ्चनवादी । यथानर्गलाद्द्वारात् सर्वो निःसरत्येवं भवदास्यादसंबद्धमित्यर्थः । अर्गला क्वाटं तद्रक्षाकाष्ठे वा ॥ ३७ ॥

निशमय्य तदूर्जितं शिनेर्वचनं नप्तुरनाप्तुरेनसाम् ।

पुनरुज्झितसाध्वसं द्विषामभिधत्ते स्म वचो वचोहरः ॥ ३८ ॥

अथ द्विषां वचोहरो रिपुदूतो भूयो वचनमवोचत्, कथमुज्झितसाध्वसं त्यक्कभयम्, निर्भयो हि दूतः शस्तः । एनसामनाप्तुर्निष्पापस्य शिनेर्नप्तुः शैने यस्य सात्यकेस्तदूर्जितं तेजोयुक्तं वचो निशमय्य श्रुत्वा । स्वार्थे णिच् । “ल्यपि लघुपूर्वादि”त्ययादेशः । शिनिः क्षत्रियविशेषः । नप्ता पौत्रः । आप्नोतीत्याप्ता । वचांसि हरतीति वचोहरो दूतः “हरतेरनुद्यमनेऽच्” ॥ ३८ ॥

किमवादीदित्याह—

विविनक्ति न बुद्धिदुर्विधः स्वयमेव स्वाहितं पृथग्जनः ।

यदुदीरितमप्यदः परैर्न विजानाति तदद्भुतं महत् ॥ ३९ ॥

यः पृथग्जनः प्राकृतः स स्वयमेवात्महितं न विविनक्ति न पर्यालोचयति, यतो बुद्धिदुर्विधः प्रज्ञादरिद्रः । यश्चाज्ञः स कथं विचारक्षम इति नास्यासावपराधः । इदं तु महदाश्चर्यम्, यदद एतत् स्वहितमन्यैरुक्तमप्यसौ न वेत्ति, अत्र च वक्ष्यमाणोऽभिप्रायः ॥ ३९ ॥

एतदेवोपोद्बलयति—

विदुरेप्यदपायमात्मना परतः श्रद्धधतेऽथवा बुधाः ।

न परोपहितं नच स्वतः प्रमिमीतेऽनुभवाद्दतेऽल्पधीः ॥ ४० ॥

ये बुधाः प्राज्ञास्ते एप्यदपायमागामिनीं बाधां स्वयं विदुर्वुध्यन्ते, आत्मबोधाभावाद्वा परतः श्रद्धधतेऽन्यस्मादाद्रियन्ते, अन्येनोक्तं सद्वहिताः श्रृण्वन्तीत्यर्थः । यस्त्वलपधीर्मूर्खः सोऽनुभवाद्दतेऽनुभवं वर्जयित्वा, न परोपहितमन्येनोक्तं सत् प्रमिमीते परिच्छिनत्ति, नापि स्वत आत्मना । यावत्तैरापन्नाप्ता तावद्भविष्यत्येवेति न प्रतियन्तीत्यर्थः । एष्यंश्चासावपाय एप्यदपायः ॥ ४० ॥

येनाभिप्रायेणैतदुक्तं तदाविष्कर्तुमाह—

कुशलं खलु तुभ्यमेव तद्वचनं कृष्ण यदभ्यधामहम् ।

उपदेशपराः परेष्वपि स्वविनाशाभिमुखेषु साधवः ॥ ४१ ॥

हे कृष्ण यदेतद्वचोऽभ्यधामवोचं तत्खलु तुभ्यमेव हितं त्वत्प्रियार्थमुक्तामित्यर्थः । ननु शत्रुः सन् कस्मादपृष्टोऽपि हितं वक्तीत्याह—ये सज्जनास्ते व्यसनसंमुखेषु शत्रुष्वप्युपदेशपरा युक्तायुक्ताभिधायिनः, त्वं च नशिष्यन्न स्वयं वेत्सि नाप्युक्तं मया मौख्याच्छृणोषि । खलुर्वाक्यालंकारे । अभ्यधामिति धाञो लुङ् । मिपोऽम् ॥ ४१ ॥

द्वर्थोक्तौ कारणमाह—

उभयं युगपन्मयोदितं त्वरया सान्त्वमथेतरच्च ते ।

प्रविभज्य पृथङ् मनीषया सगुणं यत् किल तत् करिष्यषि ॥ ४२ ॥

त्वरया कालक्षेपं हरता मया सान्त्वमसान्त्वं च द्वयं युगपदेकेन यत्नेनैतदर्थमुक्तम्, यथा यत्किल सगुणं चित्ततोषि तदेव बुद्ध्या पृथग्विभज्य विवेच्य विधास्यसीति । एतदुक्तं भवति—द्वयमेवाहमभिधातुमागतः, त्वरया तु उभयमुक्तं प्रावीण्यप्रदर्शनार्थं च ॥ ४२ ॥

अस्थाने चैवं कथनादसन्मया कथितमिति कथयति—

अथवाभिनिविष्टबुद्धिषु व्रजति व्यर्थकतां सुभाषितम् ।

रविरागिषु शीतरोचिषः करजालं कमलाकरेष्विव ॥ ४३ ॥

अथवेति स्ववचनाक्षेपे, अयुक्तं मयाकारीत्यर्थः । अतो येऽभिनिविष्टबुद्धयो ग्रहिकास्तेषु सुभाषितं व्यर्थकतां व्रजति नैष्फल्यं प्रतिपद्यते, यथा रविरागिषु प्रियचण्डांशुषु पद्मचण्डेषु शीतांशुकिरणनिकरस्तत्संस्पर्शोऽविकासात् । अभिनिविष्टा एकत्रैवाभिनिवेशवती बुद्धिर्येषां तेऽभिनिविष्टबुद्धयः ॥ ४३ ॥

अनपेक्ष्य गुणागुणं जनः स्वरुचिं निश्चयतोऽनुधावति ।

अपहाय महीपमार्चिचत् सदसि त्वां ननु भीमपूर्वजः ॥ ४४ ॥

हिताहितं हित्वा व्यक्तं लोको निजमतमनुतिष्ठति । कुत इत्याह—यदयं युधिष्ठिरश्चैद्यमुपेक्ष्य त्वामार्चिचदार्चीदपूपुजत्, त्वत्तो हि स गुणवत्तरः । आर्चिचदिति लुङ्, चङ् “अजादेर्द्वितीयस्य । नन्द्राः संयोगादयः” । ननुशब्दो हेतौ ॥ ४४ ॥

नचैतावतास्माकं हीनतेत्याह—

त्वयि भक्तिमता न सत्कृतः कुरुराजा गुरुरेव चेदिपः ।

प्रियमांसमृगाधिपोजिह्वतः किमवयः करिकुम्भजो मणिः ॥ ४५ ॥

तव भक्तिमत्त्वात् कुरुराजेनापूजितोऽपि चैद्यो गुरुरेव महान् नतु ऊनः ।
एतदेव दृष्टान्तेन द्रढयति-मांसप्रियत्वात् सिंहेन त्यक्तं गजमौक्तिकं किमवयं
दुष्टम् । कुरुषु राजते इति कुरुराद् किप् ॥ ४५ ॥

पार्थस्याप्रियं वदंश्चैवस्य महत्त्वमाह—

क्रियते धवलः खलूच्चकैर्धवलैरेव सितेतरैरधः ।

शिरसौघमदत्त शंकरः सुरसिन्धोर्मधुशत्रुरङ्घ्रिणा ॥ ४६ ॥

यो धवलोऽवदातचरितः स धवलैः सितकीर्तिभिर्महद्भिस्त्वचकैः क्रियते
शिरसि धार्यते, सितेतरैः कृष्णैः पापिष्ठैस्त्वधो हीने स्थाने । तथा च-शुक्ल-
त्वात् शंभुरेव गङ्गाधं सितं मूर्ध्ना दधार, मधुरिपुः कृष्णः पादेन । युधिष्ठि-
रश्चामहान् कथमिवोत्तमं नृपमर्चयेत् ॥ ४६ ॥

नचार्चया त्वयि महत्त्वमिति वक्तुमाह—

अबुधैः कृतमानसंविदस्तव पार्थैः कथमेव योग्यता ।

सहसि प्लवगैरुपासितं न हि गुञ्जाफलमेति सोष्मताम् ॥ ४७ ॥

मूर्खैः पार्थैः कृतमानसंविदो विहितपूजाचारस्य ते कुतो हेतोर्योग्यता मह-
त्त्वम् । तथाहि-शीतकाले वानरैर्गुञ्जाफलं रत्निकानिकरः शीताभावार्थं निषेवितं
किं सोष्मतामेत्युष्णं भवति । जातिस्वभावान्मर्कटा हेमन्ते गुञ्जाफलान्यपि भ्रा-
न्त्या सेवन्ते इति वार्ता । पार्थानां प्लवगा उपमानं, कृष्णस्य गुञ्जाफलं, योग्य-
ताया औष्ण्यम् । एवशब्दोऽसंभावनायाम् । मान एव संविदाचारः, यदि वा
मानश्च संविच्च, संवित् संभाषणं कुशलप्रश्नः । मार्गशीर्षः सहा ज्ञेयः ॥ ४७ ॥

यच्चोक्तं 'विवरिष्यति तच्चिरस्य न' इत्यादि तत्रोत्तरं दित्सुराह—

अपराधशतक्षमं नृपः क्षमयात्येति भवन्तमेकया ।

हृतवत्यपि भीष्मकात्मजां त्वयि चक्षाम समर्थ एव यत् ॥ ४८ ॥

भगवन्तमागः शतसहिष्णुमप्येकयैव तितिक्षया राजात्येति जयति । ति-
तिक्षैव केवला जयकारणम्, यदसौ शक्नोऽपि त्वयि रुक्मिणीं हरति सति

चक्षाम सोढवान् । स्त्रीहरणं हि सर्वतो विशिष्यते ॥ ४८ ॥

एतदेव विवृणोति—

गुरुभिः प्रतिपादितां बधूमपहृत्य स्वजनस्य भूपतेः ।

जनकोऽसि जनार्दन स्फुटं हतधर्मार्थतया मनोभुवः ॥ ४९ ॥

हे जनार्दन ? कृष्ण लोकपीडन वा त्वं स्फुटं निश्चितं हतधर्मार्थतया धर्मार्थत्यागेन मनोभुवः कामस्य जनक उत्पादकः । धर्मार्थौ हित्वा यदा भवान् कामैकनिरतस्तदा मनसिजस्य जनकोऽसि न तु प्रद्युम्नस्योत्पादकत्वात् । तदेव त्यक्त्वधर्मार्थत्वमाह—गुरुभिर्मातापित्रादिभिः प्रतिपादितां दत्तां स्वजनस्य पितृ-स्वस्त्रीयस्य भूपतेः शिशुपालस्य बधूं रुक्मिणीमपहृत्य बलात्नीत्वा मनोभवजनकोऽसीति सम्बन्धः । अतश्च यः परस्य दारानपहरति तत्रापि स्वजनस्य, तस्य कीदृशो धर्मोऽर्थो वा । तस्माद्व्यक्त्वं हतधर्मार्थतया कामस्य जनको ननु कन्दर्पावतारस्य प्रद्युम्नस्य पितृत्वात् । अत एव जनार्दनत्वम् । जनानर्दयतीति कृत्वा, नन्द्यादिः ॥ ४९ ॥

किं बहुना—

अनिरूपितरूपसंपदस्तमसो वान्यभृतच्छदच्छवेः ।

तव सर्वगतस्य संप्रति क्षितिपः क्षिप्नुरभीशुमानिव ॥ ५० ॥

यतश्चैवमतोऽधुना तमसो वा तमस्तुल्यस्य तव रविरिव राजा क्षिप्नु-
नोदकस्तिरस्कृता, यथा सूर्यस्तिमिरं क्षपयत्येवं चैवस्त्वामित्यर्थः । कीदृशस्य
तव अनिरूपिता अज्ञाता रूपस्य स्वभावस्य संपदतिशयो यस्यास्थिररूपस्येत्यर्थः ।
अन्यभृतच्छदच्छवेः परपुष्टपक्षकृष्णस्य । सर्वं यत्किञ्चिद्गतः प्राप्तस्तस्य सर्वग-
तस्य यत्किञ्चनकारिणः । तमसोऽप्यनिरूपिता अदृष्टा रूपाणां शुक्लादीनां संप-
पद्यत्र तस्य, तथा कोकिलकान्तेः सर्वगतस्य च । अथ च स्तुतिरेव प्रतीयते—यथा
तमसो रविः क्षिप्नुरेवं तव अनिरूपिता रूपाणां वराहनृसिंहादीनां संपद्भूयस्ता
यस्य तस्यानिरूपितरूपसंपदो विश्वरूपस्य, सर्वगतस्य सर्वव्यापिनः । तवेति स-
म्बन्धविवक्षया षष्ठी । यथा न माषाणामश्नीयादिति । क्षिपति तच्छीलः क्षिप्नुः
“त्रसिगृधिधृषिक्षिपेः क्तुः” ॥ ५० ॥

यद्येवं किमर्थं सान्त्वमवादीरित्याह—

क्षुभितस्य महीभृतस्त्वयि प्रशमोपन्यसनं वृथा मम ।

प्रलयोल्ललितस्य वारिधेः परिवाहो जगतः करोति किम् ॥ ५१ ॥

त्वयि चैद्यस्य कुपितस्य मम प्रशमोपन्यसनं सामकथनं निष्कारणं वृथा, नह्यस्मत्प्रयुक्ते सान्त्वेऽसौ न कुप्यतीत्यर्थः । कल्पापाये उच्छृङ्खलस्याब्धेः परिवाह उच्छ्वासो जलनिर्गममार्गो जगतः किं करोति नहि प्रवाहे कृतेऽसौ न क्षुभ्यति । तदेतेनैतदुक्तं भवति-अहं तुल्ये आगमने सान्त्वं स्वेच्छयैवावोचं, नतु सन्धिस्तस्य मतः, अतश्च 'यदि संधित्सु' रित्यादि निरवकाशम् । महीभृत इति "षष्ठी चानादरे" ॥ ५१ ॥

यदि समाने आगमने त्वं स्वेच्छया सान्त्वमुक्त्वानागमनस्य तावत्प्रयोजनमुच्यताम्—

प्रहितः प्रधनाय माधवानहमाकारयितुं महीभृता ।

न परेषु महौजसश्छलादपकुर्वन्ति मलिम्लुचा इव ॥ ५२ ॥

अहं राज्ञा संग्रामाय यदूनाह्वानं प्रहितः प्रेषितः । ननु शत्रुणा छलेन प्रहर्तव्यं तत्कथमसावाह्वानस्तेत्याह-ये महौजसस्तेजस्विनस्ते छलेन मायया नापकुर्वन्ति न बाधन्ते, यथा मलिम्लुचाश्चौराः, ते हि च्छलं गवेषयन्ति न वीराः ॥ ५२ ॥

तदयं समुपैति भूपतिः पयसां पूर इवानिवारितः ।

अविलम्बितमेधि वेतसस्तलवन्माधव मा स्म भज्यथाः ॥ ५३ ॥

यत एवं तत् तस्मात् चैद्यो जलौघ इवानिषिद्ध आयात्येव, अतश्चाविलम्बितं शीघ्रं वेतस एधि वेतसरूपो भव प्रणमेत्यर्थः । तलवत् तालवृक्षवत् कृष्ण ! मा भज्यथाः मा न'शः, मा मृथा, अप्रणमन्न भवसि नूनमित्यर्थः । अत्र च वेतसतालौ निदर्शनम् । पयःपूरे हि आगते वेतसः प्रणमति, प्रणतत्वाच्चाक्षतिर्भवति । यदुक्तम्- "वैतसीं वृत्तिमाश्रये" इति । उन्नतास्तु तालादयः पतन्त्येव । उक्तं च- "पतत्यङ्गारवर्षे वा वाति वा प्रलयानिले । तालः स्तब्धतयारब्धस्तयैव सह नश्यती"ति ॥ एधीत्यस्तेलौद् "ध्वसोरेद्धौ" । भज्यथा इति कर्मकर्तरि । "माङ्गि लुङ् । स्मोत्तरे लङ्च" । माङ्गशङ्कायां निषेधे वा । तलस्तालः, यथा

शरः शारः ॥ ५३ ॥

ननु प्रणत्याप्यसौ शिशुपालत्वान्मादृशानां न संमुख इत्याह—

परिपाति स केवलं शिशूनिति तन्नामनि मा च विश्वसीः ।

तरुणानपि रक्षति क्षमी स शरण्यः शरणागतान् द्विषः ॥ ५४ ॥

तस्य चैद्यस्य नाम तन्नाम तस्मिंस्तन्नामनि शिशुपालाख्ये शिशूनेव परं पाति रक्षतीति मा च विश्वसीः, एवं मैव बुद्धाः, अन्वर्थं तन्नाम मा ज्ञासीरित्यर्थः । यतोऽसौ तरुणानपि रिपून् शरणागतान् पात्येव, यस्मात् क्षमी सहिष्णुः, तथा शरणे साधुः शरण्यः शरणागतवत्सलः । विश्वासो बोधः । चोऽवधारणे । मैव बुद्धा इत्यर्थः । क्वचित्तु न विश्वसीरिति पाठः । तत्र तच्छिशुपाल इति प्रकृतत्वान्नाम यस्य, तत्र शिशुपाले राजनि शिशूनेवैष पातीत्यतो हेतोरेतद्बुद्धौ कृत्वा मा न विश्वसीरविश्वासं मा गाः विश्वसीरेवेत्यर्थः । यतोऽसौ तरुणानपि क्षमी शरण्यो रक्षतीति योज्यम् ॥ ५४ ॥

एतदेवोपोद्वलयति—

न विदध्युरशङ्कमप्रियं महतः स्वार्थपराः परे कथम् ।

भजते कुपितोऽप्युदात्तधीरनुनीतिं नतिमात्रकेण यः ॥ ५५ ॥

स्वार्थपराः परे महात्मनः कथं निर्भयमेवाप्रियं न विदध्युः मा कार्षुः, यतो यः क्रुद्धोऽपि विपुलचित्तत्वात् प्रणतिमात्रकेणैवानुनयमाश्रयति प्रसीदति । “प्रणिपातप्रतीकारः संरम्भो हि महात्मना”मिति । अतश्च यद्यपि भवानसकृत् तस्मै द्रुह्यति तथापि नत्यासौ स्वाराध एवेति वाक्यार्थः ॥ ५५ ॥

अथ बीजाक्षरमाह—

हितमप्रियमिच्छसि श्रुतं यदि संधत्स्व पुरा विनश्यसि ।

अनृतैरथ तुष्यसि प्रियैर्जयताज्जीव भवावनीश्वरः ॥ ५६ ॥

किं बहुना, अप्रियमपि हितं यदि शुश्रूषसे तत् संधत्स्व संधिं कुरु प्रणम, यस्मात्तं कोपयन् पुराश्वेव विनश्यसि विनाशमाप्स्यसि । अथ चेत्प्रियवचनैरनृतैरलीकैस्तुष्यसि तज्जयतात् जीव सार्वभौमो भव, एतानि किल प्रियवचांस्यसत्यानि च । संधत्स्वेति प्रार्थनायां लोद । विनश्यसीति “यावत्पुरा निपातयोर्लद” । जयतादिति हेस्तातङ् ॥ ५६ ॥

कंसकेशिपुरादिवधात्पौरुषावष्टम्भो राजनि तव न युक्त इति वक्तुमाह-
प्रतिपक्षजिदप्यसंशयं युधि चैव्येन भवान् विजेष्यते ।

ग्रसते हि तमोपहं सुहूर्ननु राह्वाहमहर्पतिं तमः ॥ ५७ ॥

जितारिरपि त्वं नूनं राज्ञाभिभूयसे । तथाहि-ध्वान्तध्वंसकमपि दिनकरं
राह्वाहं राहुसंज्ञं तमोऽसकृद् ग्रसत एव । विजेष्यते इति कर्मणि लकारः । तेनै-
व च कर्मणोऽभिहितत्वाद् द्वितीयाभावः । तमोपहमिति “अपे क्लेशतमसो”रि-
ति डः । राहुरित्याह्वा^१ यस्य तदिति राह्वाहम् अहः पतिरहर्पतिः “अहन् । रो-
ऽसुपि” ॥ ५७ ॥

एतदेवोपोद्वलयति—

अचिराजितमीनकेतनो विलसन् वृष्णिगणैर्नमस्कृतः ।

क्षितिपः क्षपितोद्धतान्धको हरलीलां स विडम्बयिष्यति ॥ ५८ ॥

स चैवो विलसन् संग्रामे विचरन् अचिरादेव हरलीलां शंभुचेष्टां विडम्ब-
यिष्यति अनुकरिष्यति । तथाहि-कीदृशोऽसौ जितमीनकेतनः परिभूतप्रद्युम्नः,
अत एव वृष्णिगणैर्यदुवलैर्नमस्कृतोऽभयार्थं प्रणतः, तथा क्षपिता हता उद्ध-
ताः सगर्वा अन्धका राजन्यकविशेषा येन स क्षपितोद्धतान्धकः । भगवानपि
दग्धमन्मथः, वृष्णिभिः पशुभिर्गणैश्च नमस्कृतो ध्वस्तान्धकासुरश्च ॥ ५८ ॥

अतश्चास्य न किञ्चित् त्वं भवद्रलं वा गणनास्पदमित्याह—

निहतोन्मददुष्टकुञ्जराद् दधतो भूरि यशः क्रमार्जितम् ।

न विभेति रणे हरेरपि क्षितिपः का गणनास्य वृष्णिषु ॥ ५९ ॥

चेदिपतिर्हरेरपि त्वत्तोऽपि न विभेति न त्रस्यति, वृष्णिषु यदुविशेषेषु
त्वस्य का गणना क आदरः । कीदृशात् निहत उन्मदो मत्तः कुञ्जरः कुवल-
यापीडो येन, तथा क्रमार्जितं विक्रमोत्थितं प्रभूतं यशो विभ्रतः । योऽपि नि-
हतसमदभीषणद्विरदादरेः सिंहाच्च विभेति तस्य वृष्णिषु मेषेषु का गणनास्था
॥ ५९ ॥

भूयोऽप्यासर्गात् तन्माहात्म्यवर्णनम्—

न तदद्भुतमस्य यन्मुखं युधि पश्यन्ति भिया न शत्रवः ।

द्रवतां ननु पृष्ठमीक्षते वदनं सोऽपि न जातु विद्विषाम् ॥ ६० ॥

यदस्य चैद्यस्य भयेनारयो रणे मुखं नेक्षन्ते न तच्चित्रम्, यतः सोऽपि पलायमानानां तेषां पृष्ठमेवेक्षते ननु कदाचिन्मुखम्, अतश्च द्वयस्यापि मुखा-
दर्शनादेतद्वदनालक्षणेऽरीणां को विस्मय इति रणस्थैर्यमस्योक्तम् ॥ ६० ॥

प्रतनूल्लसिताचिरद्युतः शरदं प्राप्य विखण्डितायुधाः ।

दधतेऽरिभिरस्य तुल्यतां यदि नासारभृतः पयोभृतः ॥ ६१ ॥

अस्य राज्ञो येऽरयस्तैः साम्यं मेघा वहन्ति, यदि नासारभृतो वेगवद्व-
र्षिणो यदि न भवन्ति, आसारभृत्वे तु न साम्यम्, एतच्छत्रूणामासाररहि-
तत्वान्मित्रबलवर्जितत्वात् । इदानीं साम्यम् । कीदृशाः मेघाः प्रतन्य उल्लसि-
ताः स्फुरिता अचिरद्युतो विद्युतो येषाम्, तथा शरदमृतं प्राप्य विखण्डितायुधा
नष्टेन्द्रचापाः । अरयोऽपि प्रतनु खल्पमुल्लसितमुल्लासः स्फुरणं येषां ते प्रतनू-
ल्लसिता, अचिरं च द्युत् कान्तियेषां तेऽचिरद्युतः, तथा शरदं चैद्यं वाणव-
र्षिणं प्राप्यासाद्य विखण्डितायुधाः छिन्नप्रहरणाः ॥ ६१ ॥

मलिनं रणरेणुभिर्मुहुर्द्विषतां क्षालितमङ्गनासुभिः ।

नृपमौलिमरीचिवर्णकैरथ यस्याङ्घ्रियुगं विलिप्यते ॥ ६२ ॥

तथा यस्य पादयुगं क्षितिपमुकुटमयूखैरेव वर्णकैश्चन्दनैर्विलिप्यते रज्यते,
राजानो यस्य शिरसा पादवन्दनं कुर्वन्तीत्यर्थः । कीदृशं तत् समररजोभिर्धू-
सरम्, तथा शत्रुनारीनयनतोयैर्धौतम् । योऽपि वर्णकेनानुलिम्पति स पूर्वं
धूलिरूपितत्वात् स्नाति । अथशब्दोऽत्र चार्थः ॥ ६२ ॥

समराय निकामकर्कशं क्षणमाकृष्टमुपैति यस्य च ।

धनुषा सममाशु विद्विषां कुलमाशङ्कितभङ्गमानतिम् ॥ ६३ ॥

यस्य च शत्रुकुलं धनुषा समं चापेन सहानतिमुपैति, धनुश्चेत्तेन सजी-
कृतं तत्तदैवारयो नता इत्यर्थः । अथ च द्विषां कुलं धनुषा समं सदृशमि-
त्यर्थान्तरम् । तत्र कीदृशं तावदरिकुलं, निकामकर्कशमतिकटोरं दुर्जयमित्यर्थः ।
समरार्थं च क्षणमाकृष्टमाहूतम्, आशङ्कितभङ्गं संभावितनाशम् । यं हि राजा-
ह्वयते सोऽवश्यमात्मनाशमाशङ्कते । धनुरपि निकामकर्कशमतिदृढं युधार्थं चा-
कृष्टं चक्रीकृतम् । आशङ्कितश्च भङ्गस्त्रुटनं यस्य ॥ ६३ ॥

क्रूरमपि तत् चैद्याकर्षणान्नूनं स्फुटत्यधुनेत्याशङ्क्यते—

तुहिनांशुमसुं सुहृज्जनाः कलयन्त्युष्णरुचिं विरोधिनः ।

कृतिभिः कृतदृष्टिविभ्रमाः स्रजमेके भुजगं यथापरे ॥ ६४ ॥

अमुं राजानं बान्धवाः शशिनं कलयन्त्यवगच्छन्ति आह्लादकत्वात्, वै-
रिणस्तु चण्डांशुं तापकारित्वात् । के यथा एकमप्यनेकरूपं मन्यन्ते, इत्याह-
कृतिभिरैन्द्रजालिकैः कृतदृष्टिविभ्रमा जनितचक्षुर्वन्धा यथैकमेव वस्तु रज्ज्वा-
दिकं केचित् स्रजं मालां जानन्त्यन्ये तु सर्पम् । विभ्रमो भ्रान्तिः ॥ ६४ ॥

दधतोऽसुलभक्षयागमास्तनुमेकान्तरताममानुषाः ।

भुवि सांप्रतमप्रतिष्ठिताः सहशा यस्य सुरैररातयः ॥ ६५ ॥

यस्य राज्ञोऽरयः सांप्रतं देवैस्तुल्याः, यतोऽसुलभो दुष्प्रापः क्षयागमो गे-
हागमनं येषां, नित्यं वनस्थत्वात् । तदाह-एकान्तरतामरण्यसक्तां तनुं देहं वि-
भ्रतः, अविद्यमानाश्च दारा मानुषा वा येषां ते अमानुषाः, तथा भुवि भूमावप्र-
तिष्ठिता गिरिदुर्गस्थत्वात् । सुरा अपि दुष्प्रापविनाशागमाः, एकान्तं सततं च
रतं निधुवनं यस्यास्तां तनुं दधतः, न मानुषा अमानुषा अमराः, भुवि अप्र-
तिष्ठिताः स्वर्गस्थत्वात् ॥ ६५ ॥

अतिविस्मयनीयकर्मणो नृपतेः पश्य विरोधि चेष्टितम् ।

यदमुक्त्वनयो नयत्यसावहितानां कुलमक्षयं क्षयम् ॥ ६६ ॥

अत्यद्भुतकारिचेष्टितस्य राज्ञो विरुद्धं कर्म पश्य, यदसौ द्विपत्कुलमक्षयम-
पि क्षयं नयति । यस्य हि क्षयो विनाशो गृहं वा नास्ति स कथं नाशं गृहं
वा नीयते इति विरोधः, अविरोधस्तु क्षयशब्दस्य विनाशार्थत्वादक्षयशब्दस्या-
विद्यमानगृहार्थत्वात् । गृहेभ्योऽरीनुत्सार्यायमपचयं प्रापयतीति वाक्यार्थः ।
अमुक्त्वनयः श्रितनीतिमार्गः । नयतेर्बाहुलकात् “एरच्” । विस्मयन्तेऽनेनेति वि-
स्मयनीय इति करणेऽनीयर् ॥ ६६ ॥

चलितोर्ध्वकबन्धसंपदो मकरव्यूहनिरुद्धवर्त्मनः ।

अतरत् स्वभुजौजसा मुहुर्महतः सङ्गरसागरानसौ ॥ ६७ ॥

असौ राजा मुहुरसकृद् दुस्तरान् समरोदधीनात्मीयबाहुबलेनैवातरदाचक्रा-
मेति पौरुषातिशयोक्तिः । कीदृशान् चलितान् नृत्ता ऊर्ध्वाः कबन्धसंपदश्छिन्नोत्त-
माङ्गदेहसङ्गा येषु, तथा मकराख्येन व्यूहेन रचनाविशेषेण निरुद्धवर्त्मनो नि-

षिद्धमार्गान् । यो हि बाहुबलेनावधीनाक्रामति तस्य महद्वलम् । कीदृशानवधी-
न, कस्य जलस्य बन्धो रचना निःस्पन्दता वा तस्य संपदुत्कर्षः, चलिता
भुजास्फालनवशात् क्षुब्धिता अत एवोर्ध्वा कवन्धसंपद्येषाम् । यद्वा बध्यन्ते एभि-
रिति बन्धा नौवेष्टकादयः । कं च बन्धाश्च कवन्धास्तेषां संपदश्चलिता ऊर्ध्वा
येषां ते चलितोर्ध्वकवन्धसंपदः, तथा मकरव्यूहेन यादःसङ्गेन निरुद्धवर्त्मनो नि-
वर्तिततरणमार्गान् ॥ ६७ ॥

न चिकीर्षति यः स्मयोद्धतं नृपतिस्तच्चरणोपगं शिरः ।

चरणं कुरुते गतस्मयः स्वमसावेव तदीयमूर्धनि ॥ ६८ ॥

यो राजा दर्पोन्नतमुत्तमाङ्गं तत्पादगतं न विधित्सति तस्य शिरसि स
एव पादमात्मीयं न्यस्यति, खलीकरोति तमित्यर्थः । गतस्मयो निवृत्तदर्पः, अ-
कृतस्वबलविस्मय इत्यर्थः ॥ ६८ ॥

स भुजद्वयकेवलायुधश्चतुरङ्गामपहाय वाहिनीम् ।

बहुशः सह शक्रदन्तिना सचतुर्दन्तमगच्छदाहवम् ॥ ६९ ॥

स चैद्यश्चतुरङ्गां सेनां निषिध्य बाहुसहायः सन् असकृत् शक्रदन्तिना ऐरा-
वणेन साकं रणमगच्छत् युयुधे । रथगजतुरगपदातिलक्षणानि चत्वार्यङ्गानि
वाहिन्याः । कीदृशमाहवं सह चतुर्भिर्दन्तैर्वर्तते इति सचतुर्दन्तम्, ऐरावणस्य
चतुर्दन्तत्वात् । विरुद्धं चैतत्-यत्र हि बलद्वयेऽपि दन्तिसङ्गावः स चतुर्दन्त आ-
हवः, यश्च सेनां हित्वा बाहुसहायः पदातिरेव युद्धवान् स कथं चतुर्दन्त-
माहवं गच्छेत्, अविरोधस्तु शक्रगजस्य चतुर्विषाणत्वात् ॥ ६९ ॥

अविचालितचारुचक्रयोरनुरागादुपगूढयोः श्रिया ।

युवयोरियदेव भिद्यते यदुपेन्द्रस्त्वमतीन्द्र एव सः ॥ ७० ॥

तव चैद्यस्य चैयदेव भिद्यतेऽयमेव विशेषः, यत् त्वमुपेन्द्र इन्द्रसमीपवर्ती
शक्रमुखप्रेक्षी, स चातीन्द्रोऽतिक्रान्तशक्रो जितशक्र इत्यर्थः, इति व्यतिरेकालं-
कारः । एष चार्थो हररूपेन्द्रसंज्ञत्वात् नतु तात्त्विकः । कीदृशयोर्युवयोरिति
धर्मान्तरसाम्यमाह-स तावदविचालितमभेद्यं रणे वा निषेद्धमशक्यं चारुचक्रं
राष्ट्रं यस्य, तथा प्रीत्या लक्ष्म्या सेवितः । तवाप्यविचालितमजस्रं संनिहितं
चारुचक्रं सुदर्शनाख्यम्, प्रेम्णा पद्मयालिङ्गितस्त्वम् ॥ ७० ॥

उपेन्द्राच्चैद्यस्य विशेषमाख्यायेदानीं हरादाह—

भृतभूतिरहीनभोगभाग्विजितानेकपुरोऽपि विद्विषाम् ।

रुचिमिन्दुदले करोत्यजः परिपूर्णैन्दुरुचिर्महीपतिः ॥ ७१ ॥

अपिर्विस्मये । चित्रमिदं यत्सर्वसादृश्ये-अजो भगवानीश्वरश्चन्द्रखण्डे रुचिं सक्किं करोति, शशिकलाभरणत्वात्, राजा तु परिपूर्णैन्दुरुचिरखण्डमण्डलशशिकान्तिः, अतश्च हरस्य कलाशेषशशिरुचित्वात् चैद्यस्य तु संपूर्णैन्दुरुचित्वान्महान् विशेषः । रुचिरमिलाषः कान्तिश्च । कीदृशोऽजः स वेति साम्यमाह-भगवांस्तावत् भृतभूतिरूढभस्मा, अहीनभोगभाक् नागराजोपवीतः, विद्विषां त्रिपुरवासिनां विजितानेकपुरो दग्धत्रिपुरः । सोऽपि भृतभूतिर्धृतैश्वर्यः, अहीनभोगभागखण्डसुखसेवी, द्विषां च जितवहुपुरः ॥ ७१ ॥

नयति द्रुतमुद्धतिश्रितः प्रसभाद्भङ्गमभङ्गरोदयः ।

गमयत्यवनीतलस्फुरद्भुजशाखाभृतमन्यमानतिम् ॥ ७२ ॥

अधिगम्य च रन्ध्रमन्तरा जनयन् मण्डलभेदमन्ततः ।

खनति क्षतसंहतिः क्षणादपि मूलानि महान्ति कस्यचित् ॥ ७३ ॥

घनपत्रभृतोऽनुगामिनस्तरसाकृष्य करोति कांश्चन ।

दृढमप्यपरं प्रतिष्ठितं प्रतिकूलं नितरां निरस्यति ॥ ७४ ॥

इति पूर इवोदकस्य यः सरितां प्रावृषिजस्तटद्रुमैः ।

कचनापि महानखण्डितप्रसरः क्रीडति भूभृतां गणैः । ७५ । चङ्कलकम् ।

यो राजा भूभृतां गणैरितीत्यं क्रीडति रमते नदीनां प्रावृषिजो जलौघ इव कूलवृक्षैः । कथमित्याह-नयतीत्यादि । उद्धतिश्रितः उद्धतान् भूभृतो यः प्रसभं बलाद् द्रुतं शीघ्रं भङ्गं नयति भनक्किं नाशयति, अभङ्गुरोदयः स्थिरोन्नतिर्यश्चान्यं राजानमानति गमयति प्रह्वयति । कीदृशम् आनतिवशादवनीतले स्फुरन्तौ भुजावेव शाखा विभर्ति यस्तम् । जलौघोऽप्युन्नतान् देवदार्वादींस्तटद्रुमान् वेगाद्भनक्कि, अन्यांश्च वेतसार्दींश्चलच्छाखाभुजान् नमयति, सोऽप्यभङ्गुरोदयोऽविनश्वराविर्भावो वार्षिकत्वात् ॥ ७२ ॥

किंच यः कस्यचिद्राज्ञो रन्ध्रं दोषमवसरं वा प्राप्य क्षणादेव महान्ति स्थिराण्यपि मूलानि प्रतिष्ठाकारणानि मूलभृत्यादीनि अन्ततः कार्यसमाप्तौ खन-

त्युन्मूलयति चालयति । क्षता संहतिः संहतत्वमेककार्यत्वं येन यत्र वा । किं कुर्वन् अन्तरा कार्यमध्ये मण्डलस्य राष्ट्रस्य चक्रस्य भेदं जनयन् उपजापं कुर्वन् अत एव क्षतसंहतिः । रन्ध्राधिगमे तावदसौ भेदयति यावदेककृत्या अपि मूलसचिवाश्चलन्ति । जलौघोऽपि द्रुमस्यान्तरा रन्ध्रं विवरं प्राप्य मण्डलस्य मूलदेशस्य भेदं क्षतिं जनयन् महान्त्यपि मूलान्युन्मूलयति । क्षतमूलसंहतिर्नाशितमूलनैरन्तर्यः ॥ ७३ ॥

किंच कांश्चिद्राज्ञो घनपत्रभृतोऽपि संहतधोरणधारिणोऽपि तरसा बलेनाकृष्यानीयानुगामिनः पश्चाद्यायिनः करोति, तथापरमन्यं राजानं प्रतिकूलमप्रणतं सन्तं नितरां निरस्यति क्षिपति तिरस्करोति । दृढं भृशं प्रतिष्ठितं लब्धपदमपि बलेनापि समृद्धमित्यर्थः । जलौघोऽपि घनपत्रभृतः संहतकिसलययुक्कानपि द्रुमांस्तरसाकृष्यानुगामिनः करोति, अन्यं च द्रुमं दृढमपि प्रतिष्ठितं प्रतिकूलं निरस्यति कूलान्तरे क्षिपति ॥ ७४ ॥

इति पूर इवोदकस्य यः सरितां प्रावृषिजस्तटद्रुमैः क्रीडति भूभृतां गणैर्महानुदात्तः कचनाप्यखण्डितप्रसरो न कचिदपि भग्नयात्रोऽनिवारितेच्छः । जलौघोऽपि महानुन्नतः प्रावृषेयत्वात्, अत एव न कचित् खण्डितप्रसरोऽनिवृत्तरयः । कचनेति चनश्चिदर्थे । अखण्डितप्रसर इत्यसमर्थसमासः, नजः कचिच्छब्देन सम्बन्धात् ॥ ७५ ॥ चतुर्भिश्चङ्कलकम् ॥

अलघूपलपङ्क्तिशालिनीः परितो रूढनिरन्तराम्बराः ।

अधिरूढनितम्बभूमयो न विमुञ्चन्ति चिराय मेखलाः ॥ ७६ ॥

कटकानि भजन्ति चारुभिर्नवमुक्ताफलभूषणैर्भुजैः ।

नियतं दधते च चित्रकैरवियोगं पृथुगण्डशैलतः ॥ ७७ ॥

इति यस्य ससंपदः पुरा यदवापुः सदनेष्वरिस्त्रियः ।

स्फुटमेव समस्तमापदा तदिदानीमवनीध्रसूर्धसु ॥ ७८ ॥ विशेषकम् ॥

यस्य राज्ञो रिपुनार्यः ससंपदः समृद्धाः सत्य इतीत्यं यत् सदनेष्वन्तःपुरेषु पूर्वमवापुर्लेभिरे तदखण्डमेवाधुना विपत्तौ गिरिश्चङ्केषु स्फुटं नूनं प्राप्नुवन्ति । तथाहि--अधुना मेखला गिरिमध्यभागाः ताश्चिरमद्यापि न मुञ्चन्ति सदावासात् । कीदृशीर्महाशिलामालाशालिनीः समन्ताच्च व्याप्तनिःशेषाकाशाः । अरिस्त्रियः

कीदृश्यः, अधिरूढा आश्रिता नितम्बभूमयो मेखलान्ता याभिः । पूर्वमपि मेख-
ला रशना नामुञ्चन् । कीदृशीर्महामणिमालाशालिनीः, तथा परितः समन्ता-
द्भुजं व्याप्तमवष्टब्धं वा निरन्तरं निर्विवरं नितरां वाम्बरं दुग्गलं याभिः । अ-
धिरूढा मेखलयाधिष्ठिता उन्नता वा पीवरा नितम्बभूमिः श्रोणीतटं यासां
स्त्रीणां ता अधिरूढनितम्बभूमयः ॥

किञ्च नवं संप्रति मुक्कान्यविधवात्वात् त्यक्कान्यफलानि निरर्थकानि भू-
षणान्यङ्गदादीनि यैस्तैस्तथाविधैर्भुजैः स्वभावचारुभिरुपलज्जितास्ता अधुना कट-
कानि सानूनि श्रयन्ते, तथा पृथवो ये गरडशैला मुक्कपाषाणास्तेषु चित्रकैः प्राणि-
विशेषैः सदा अवियोगं दधते, मृगैः सह वसन्तीत्यर्थः । पुरा हि भुजैः कट-
कान्यङ्गदानि भेजुः, गरडेष्वेव च शैलेषु चित्रकैस्तिलकैः सम्बन्धं बभूवुः । की-
दृशैर्भुजैश्चारुभिः, नवानि मुक्काफलानि भूषणं येषां तैः ॥ उक्तं च—यस्येत्यं सुखिताः
प्रापुर्यद्वेहेषु रिपुस्त्रियः । आप्नुवन्त्यद्रिशृङ्गेषु तत्सर्वं दुःखिता अपि ॥ इति
त्रिभिर्विशेषकोऽयम् ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥

महतः कुकुरान्धकद्रुमानतिमात्रं दववद् दहन्नपि ।

अतिचित्रमिदं महीपतिर्यदकृष्णामवनिं करिष्यति ॥ ७९ ॥

इदमत्यद्भुतं यद्राजा महतः कुकुरान्धकानेव द्रुमान् नितरां दावाग्निरिव
दहन्नपि भुवमकृष्णां करिष्यति । यत्र किलाग्निर्महतो द्रुमान् दहति, तत्र भुवा
कज्जलादिवशात् कृष्णया भाव्यम् । अथ चाकृष्णामवासुदेवाम्, सर्वान् वृष्णीन्
कृष्णं च चैवो हनिष्यतीति वाक्यार्थः । कुकुरा अन्धकाश्च क्षत्रियविशेषाः कृ-
ष्णवान्धवाः । वैतालीयं वृत्तम् ॥ ७९ ॥

परितः प्रमिताक्षरापि सर्वं विषयं प्राप्नुवती गता प्रतिष्ठाम् ।

न खलु प्रतिहन्यते कुतश्चित् परिभाषेव गरीयसी यदाज्ञा ॥ ८० ॥

यदाज्ञा यदादेशो न कुतश्चिन्न कस्मादपि प्रतिहन्यते, सर्व एव तद्वशोऽ-
नुतिष्ठतीत्यर्थः । कीदृशी प्रमिताक्षरापि इदं कार्यमिति खल्ववर्णापि समन्तात्
सर्वं विषयं देशं व्याप्नुवती सती प्रतिष्ठां गतारोहं प्राप्ता, सर्वत्रोपतिष्ठती-
त्यर्थः । अत एव परिभाषेव नियमतुल्या । ‘इको गुणवृद्धी’ इत्यादिका हि
परिभाषा खल्पाक्षरापि परितः सर्वं विषयं “सिचि वृद्धि” रित्यादिकं व्याप्य
प्रतिष्ठां गता न क्वचिद् व्याहन्यते सर्वत्रैवोपतिष्ठति । उक्तञ्च—“परिभाषा

एकदेशस्थिता सती सर्वं शास्त्रमभिज्वलयति प्रदीपवदि'ति । गरीयसी सम-
र्था । खलुरवधारणे, नैव व्याहन्यते इत्यर्थः । प्रतिहन्यते इति कर्मकर्तरि ल-
कारः । वृत्तमौपच्छन्दसिकम् ॥ ८० ॥

यामूढवानूढवराहमूर्तिर्मुहूर्तमादौ पुरुषः पुराणः ।

तेनोह्यते सांप्रतमक्षतैव क्षतारिणा सम्यगसौ पुनर्भूः ॥ ८१ ॥

सा भूस्तेन राज्ञा रिपूञ्जित्वा सांप्रतमधुना पुनरक्षता समग्रा सम्यगनव-
हेलया उह्यते पाल्यते । कासावित्याह—यां भुवं पुराणः पुरुषो भगवान् वि-
ष्णुरूढवराहमूर्तिः कृतसूकररूपः सन् आदौ पुरा मुहूर्तमूढवान् विभरांचकार ।
या साक्षाद्भगवता मुहूर्तमात्रं धृता सा भूमिस्तेन सम्यगुह्यते इति विशेषोक्त्या
सार्वभौमत्वकथनम् । अथ चोक्तेः—सा पुनर्भूर्वधूस्तेन सम्यग् विधिवदुह्यते
परिणीयते यां पुराणपुरुषो वृद्धमनुष्य ऊढवानुपायस्त । कीदृशः वरस्य जा-
मानुरहो दिवसो वराहो विवाहादिवसः “राजाहः सखिभ्यष्ट्व” । ऊढा धृता
वराह एव मूर्तिर्देहो येन स ऊढवराहमूर्तिः, वृद्धत्वादुद्धाहसमनन्तरमेव यो मृत
इत्यर्थः । अन्येन चेदुद्धा किमित्यन्य उद्धाहयतीत्याह—यतोऽक्षता अभ्रष्टयो-
निः, तच्चाक्षतोद्धहनं सांप्रतं युक्तं शास्त्रदृष्टत्वात् । यदाह—“पुनरक्षतयोनित्वा-
दुह्यते या यथाविधि”इति । सा पुनर्भूः । आख्यायिका वृत्तम् ॥ ८१ ॥

रजोभिरुद्धूलितमाहवोद्धतैर्द्विषामथ क्षालितमङ्गनासुभिः ।

विलिप्यते यच्चरणद्वयं नमन्नरेन्द्रचूडामणिरश्मिवर्णकैः ॥ ८२ ॥

‘मलिनं रणरेणुभिः’ (१६।६२ श्लो०) रित्येतेनैवैतद्व्याख्यातम् । पुनरुद्धत्वा-
च्चास्य न तथा बाहुल्येन पाठः । अनादरत्वाच्च न व्याख्यातः, पूर्वव्याख्या-
नाच्च विशेषतरं न किञ्चिदिति ॥ ८२ ॥

भूयांसः कचिदपि काममस्वलन्तस्तुङ्गत्वं दधति च यद्यपि द्वयेऽपि ।

कल्लोलाः सलिलनिधेरवाप्य पारं क्षीयन्ते न गुणमहोर्मयस्तदीयाः ८३

अनेनोद्धेरस्य विशेषमाह—यद्यपि समुद्रोर्मय एतद्गुणमहोर्मयश्चातिबह-
वो न क्वचित् स्खलन्ति नश्यन्ति, काममत्यर्थं चोन्नतास्तथाप्यब्धिकल्लोलाः पारं
प्राप्य शीर्यन्ते क्षीयन्ते, नत्वेतद्गुणाः, ते हि नित्यमेव स्थिरा द्वीपान्तराण्यपि

प्राप्ताः । गुणानां तुङ्गत्वमुत्कृष्टत्वम् । गुणमहोर्मयो गुणमहावृन्दानि । शीर्यन्ते
इति कर्मकर्तरि । तेनावाप्येति ल्यबुप'पद्यते । प्रहर्षिणी वृत्तम् ॥ ८३ ॥

अधुना रवेर्विशेषमाह—

लोकालोकव्याहतं घर्मरश्मेः शालीनं वा धाम नालं प्रसर्तुम् ।

लोकस्याग्रे पश्यतो धृष्टमाशु कामत्युच्चैर्भूभृतो यस्य तेजः ॥ ८४ ॥

यस्य राजस्तेजः प्रतापो धृष्टत्वात् पश्यत एव लोकस्याग्रे उच्चतानपि भू-
भृतो नृपानाशु भगित्येव कामत्युल्लङ्घयति अभिभवति । तेजसो धाम्प्यं तीव्र-
त्वम् । यदि वा इवार्थो बोद्धव्यो धृष्टमिवेति, धृष्टत्वात् किल सर्वसमक्षमन्या-
भिभवः क्रियते । स्यादेतत् सावित्रमपि तेज एवंविधमेवेत्याह—घर्मोशोश्च-
रडांशोर्धाम तेज उच्चैर्भूभृतः पर्वतान् प्रसर्तुमाक्रामयितुं नालं न समर्थं, यतो
लोकालोकव्याहतं लोकालोकाख्येन पृथिवीपर्यन्तेन पर्वतेन निषिद्धप्रसरम्, न-
हि ततः परं भगवतस्तेजो याति । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—शालीनं वा अधृष्टमिव ।
यः किलाधृष्टः स लोकानामालोकेन व्याहन्यते, अतश्च रवेस्तेजो लोकालोक-
व्याहतं चाधृष्टं च, नृपतेस्तु धृष्टं । लोकस्य पश्यत एव भूभृत आक्रामतीति
महान्विशेषः । शालिनी वृत्तम् ॥ ८४ ॥

विच्छित्तिर्नवचन्दनेन वपुषां भिन्नोऽधरोऽलक्तकै-

रच्छाच्छे पतिताञ्जने च नयने श्रोणयो लसन्मेखलाः ।

प्राप्तो मौक्तिकहारमुन्नतकुचाभोगस्तदीयद्विषा-

मित्थं नित्यविभूषणा युवतयः संपद्वदापद्यपि ॥ ८५ ॥

तस्येमे तदीयाः शैशुपालीया ये द्विषस्तेषां युवतयः कान्ताः संपदीव वि-
पत्तावपि इत्थमनेन प्रकारेण नित्यविभूषणाः । तथाहि—संपदि तावत् वपुषां
नवचन्दनेन विच्छित्तिर्विरचना अलक्तकेन यावकरसेनाधरो भिन्नो विशेषितः,
नेत्रे च पतिताञ्जने अच्छाच्छे धवलप्रकारे, श्रोणयो लसन्मेखलाः श्लिष्यद्रशनाः,
उन्नतो यः कुचाभोगः स्तनविस्तारः स मौक्तिकहारं मुक्ताकलापं प्राप्तः, इत्थं
संपदि नित्यविभूषणाः । आपद्यपि वपुषां नवेन चन्दनेन विच्छेदो वियोगः,
अलक्तकैरोष्ठो भिन्नो वियुक्तः, नेत्रे च पतिताञ्जने भ्रष्टाञ्जने अत एवाच्छाच्छे,
श्रोणयोऽलसन्मेखला अश्लिष्टकाञ्चीका नीरशना इत्यकारप्रश्लेषः । कुचाभोगश्च

मौक्तिकानां हारं मोषं वियोगं प्राप्तः, इत्यापद्यपि नित्यविभूषणाः संपदि वि-
विधभूषणा आपद्यपि विगतभूषणाः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ८५ ॥

बीजाक्षरमाह—

विनिहत्य भवन्तमूर्जितश्रीर्युधि सद्यः शिशुपालतां यथार्थम् ।

रुदतां भवदङ्गनागणानां करुणान्तःकरणः करिष्यतेऽसौ ॥ ८६ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये षोडशः सर्गः ॥ १६ ॥

किं बहुना त्वां संयति संग्रामे सद्यो मारयित्वा राजा शिशुपालतां यथा-
र्थी करिष्यते नामान्वर्थं विधास्यति त्वच्छिशूनां पालनात्. यतोऽसौ करुणा-
न्तःकरणः करुणया वासितमन्तःकरणं मनो यस्य स करुणान्तःकरणो दया-
द्रचेताः । कदा विनिहत्य, भवदङ्गनागणानां रुदतां त्वल्ललना रुदतीरनादृत्ये-
त्यर्थः । अर्जितश्रीरधीनलक्ष्मीको विक्रमार्जितसमृद्धिः । रणे त्वां हत्वा भव-
त्कान्तासु क्रोशन्तीषु भवत्पुत्रान् बालानेव कारुणयाद्राज्ये राजाभिषेद्यतीति वा-
क्यार्थः । औपच्छन्दसिकं वृत्तम् । विपर्ययोऽलङ्कारः, इति भद्रम् ॥ ८६ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्य-
सारटीकायां संदेहविषौषधिव्याख्यायां षोडशः सर्गः ॥ १६ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

सप्तदशः सर्गः



इतीरिते वचसि वचस्विनामुना युगक्षयक्षुभितमरुद्धरीयसि ।

प्रचुक्षुभे सपदि तदम्बुराशिना समं महाप्रलयसमुद्यतं सदः ॥ १ ॥

अथ तत्सदः सा सभा प्रचुक्षुभे क्षोभं गतम् । कथम् अम्बुराशिना सम-
मब्धिना सह, समुद्रोऽपि तदा चकम्प इत्यर्थः । यद्वा सदेविशेषणमेतत् ।
कीदृशं सदो विस्तृतत्वाद् दुर्वगाहत्वाच्चोदधिना समं तुल्यम् । तथा महाप्रलये
सर्वनाशे समुद्यतं विहितोद्योगम् । कदा क्षुक्षुभे अमुना दूतेन वाग्मिना इती-
त्यं वचनेऽभिहिते सति सपदि तत्समनन्तरम् । कीदृशे वचसि युगक्षयक्षु-
भितमरुद्धरीयसि कल्पान्तोद्भूतवातप्रचण्डे, यथा युगक्षयक्षुभिते वाते वाति म-
हाप्रलयसमुद्यतः समुद्रः क्षुभ्यत्येवं दूतोक्ते वचसि जगत्संजिहीर्षुर्भगवद्बलनिवे-
शोऽक्षुभ्यदिति वाक्यार्थः । प्रचुक्षुभे इति भौवादिकस्य क्षुभेस्तद्ध । सर्गेऽस्मिन्
रुचिरा वृत्तम् । जभौ सजौ गिति रुचिरा चतुर्ग्रहेः ॥ १ ॥

तमेव क्षोभमाह—

सरागया स्नुतघनघर्मतोयया कराहतिध्वनितपृथूरुपृष्ठया ।

मुहुर्मुहुर्दशनविलङ्घितौष्ठया रुषा नृपाः प्रियतमयेव भेजिरे ॥ २ ॥

अथ राजानो रुषा भेजिरे क्रुधाक्रान्ताः सरागया लोहितया कारणे कार्यो-
पचारात् । तथा स्नुतं घनं प्रभूतं घर्मतोयं स्वेदाम्बु यया, रोपेण हि लौहित्यं
स्वेदश्च जायते । तथा कराहत्या पाणिहननेन ध्वनितं पृथूरुपृष्ठं यस्यां यया
वा, मुहुर्मुहुश्च दन्तैर्विलङ्घित आक्रान्त ओष्ठोऽधरो यस्यां यया वा, अत एव
प्रियतमयेव कान्तासमया । यथा प्रिया कंचित्सेवते तथा तथा ते क्रुधेत्यर्थः ।
कीदृश्या सरागयानुरक्त्या, अत एव स्नुतघनघर्मतोयया । प्रेयःसंयोगाद्धि
स्वेदादयो जायन्ते । तथा कराहत्या ध्वनितं पृथूरुपीठं यस्याः ॥ २ ॥

सामान्येन नृपा इत्यभिधायाधुना विशेषेणाह—

अलक्ष्यत क्षणदालिताङ्गदे गदे करोदरप्रहतनिजांसधामनि ।

समुच्छ्रुतच्छ्रुकलितपाटलोपलस्फुलिङ्गवान् स्फुटमिव कोपपावकः ३

गदे गदास्थे भगवदनुजे क्रोधाग्निः स्फुट इवालक्ष्यत मूर्त इव दृष्टः, यदि वा स्फुटं प्रत्यक्षमवैक्षि । कीदृशे क्रोधात् पाणितलताडितात्मीयस्क (न्द? न्ध) देशेऽत एव क्षणेनैव दलिताङ्गदे पिष्टकेयूरेऽतश्च समुच्छलन्त उत्सवमानाः श-
कलिताः स्फुटिता ये पाटलोपलाः पद्मरागास्त एव स्फुलिङ्गास्ते विद्यन्ते यत्र
स तथोक्तः । न तथाचात्र मत्वर्थीयं केचिदीषुः, यदाहुः-कर्मधारयान्मत्वर्थीये
चिकीर्षिते प्रक्रियालाघवाद् बहुव्रीहिरेव नाय्य इति । केचित्तु लाघवमनाद्रिय-
माणा इच्छन्त्येव पचाद्यजन्तादिवत्पष्ठीसमासम्, यथा मनोरमेयं कन्येति ।
स्फुलिङ्गशब्दः पुंलिङ्गोऽपि, यथा क्षरदनलस्फुलिङ्गकणसंचयकण्टकितमिति ॥ ३ ॥

अवज्ञया यद्दहसदुच्चकैर्बलः समुल्लसद्दशनमयूखमण्डलः ।

रुषारुणीकृतमपि तेन तत्क्षणान्निजं वपुः पुनरनयन्निजां रुचम् ॥ ४ ॥

वलो हली यदवहेलया वेगेनाहसत् तेन हसेनासौ कोपरक्कमपि स्वं गात्रं
भूयस्तस्मिन् क्षणे स्वां कान्तिं प्रापयत् शुक्लमेव व्यधात्, यतोऽसौ हासवशात्
स्फुरद्दन्तकिरणवलयः, क्रोधेनापि हि हासो भवति यथा “तद्वन्न कुबिण ह-
सिञ्चं” इत्यादि ॥ ४ ॥

यदुत्पतत्पृथुतरहारमण्डलं व्यवर्तत द्रुतमभिदूतमुल्मुकः ।

वृहच्छ्रुतातटकठिनांसघटितं ततोऽभवद्भूमितमिवाखिलं जगत्॥५॥

उल्मुको भगवत्सुतो यदभिदूतं दूतसंमुखं व्यवर्तत परिवृत्तः, ततो हेतो-
र्महापाषाणस्थलकर्कशेन स्कन्धेन घट्टितमाहतं सत् समग्रमेव जगद् भ्रमितमि-
वासीत् चलितमिवाभूत्, ज्ञायते जगत्परिवृत्तमिवेत्यर्थः । कथं व्यवर्तत उत्प-
तद् उद्गच्छत् समुच्छलत् पृथुतरं द्राघीयो हारमण्डलं मुक्ताकलापो यत्र तत्
उत्पतत्पृथुतरहारमण्डलम् ॥ ५ ॥

प्रकुप्यतः श्वसनसमीरणहतिस्फुटोष्मभिस्तनुवसनान्तमारुतैः ।

युधाजितः कृतपरितूर्णबीजनं पुनस्तरां वदनसरोजमस्विदत् ॥ ६ ॥

क्रुद्धस्य युधाजितो राजन्यविशेषस्य मुखपद्मं तनुवसनान्तमारुतैः कृतपरितूर्णवीजनमपि पुनस्तारामत्यर्थमस्विदत् घर्मितं, यदि तालवृन्तानिलैस्ताद्विहितक्षिप्रवीजनं कथं तर्हि भृशं स्विन्नमित्याह-उच्छ्वासपवमानस्पर्शेन स्फुटोष्मभिः प्रकटोष्मभिर्भृशोष्णैः । वीजनं समाश्वासः । ईजतेर्विपूर्वस्य रूपम् ॥ ६ ॥

प्रजापतिकृतुनिधनार्थमुत्थितं व्यतर्कयज्ज्वरमिव रौद्रमुद्द्रुतः ।

समुद्यतं सपदि वधाय विद्विषामधिक्रुधं निषधमनौषधं जनः ॥ ७ ॥

निषधाख्यं नृपं जनः समुद्द्रुतो भीतः प्रजापतिकृतुनिधनार्थं युधिष्ठिराध्वरविनाशार्थं ज्वरमिवोत्थितं व्यतर्कयद्ब्रूहामास, नृपतिमखदाहाय नूनमिदं ज्वरान्तरमजनीत्यवेदी (दि) त्यर्थः । पूर्वं किल रौद्रेण ज्वरेण वीरभद्राख्येन प्रजापतेर्दक्षस्य सवोऽद्यानि । कीदृशं निषधं रौद्रं घोरं, द्विपतां चाघाताय तत्क्षणं समुद्यतं कृतयत्नम्, अधिगता क्रुधेन तमधिक्रुधं प्राप्तरोपम्, अनौषधमविद्यमानप्रशमनोपायम् । सोऽपि ज्वरो रौद्रो माहेश्वरो भगवद्द्विष्टानां वधोद्यतः सक्रोधो निरौषधश्च । प्रजापती राजा दक्षश्च । रौद्रः प्रतिभयो रुद्रसंबन्धी च ॥ ७ ॥

परस्परं परिकुपितस्य पिंपतः क्षतोर्मिकाकनकपरागपङ्कितम् ।

करद्वयं सपदि सुधन्वनः स्वजैरनारतस्रुतिभिरधाव्यताम्बुभिः ॥ ८ ॥

क्रुद्धस्य सुधन्वनोऽन्योन्यं करद्वयं हस्तयुग्मं पिंपतो मृद्गतः स्वजैरात्मोत्थैर्निरन्तरच्युतिभिरम्बुभिः स्वेदजलैस्तदधाव्यत क्षालितम् । कीदृशं पेपवशात् क्षतानां क्षुण्णानामूर्मिकाणां वालिकानां कनकपरागेण रुक्मरजसा पङ्कितं कर्दमितं लिप्तम् । धूलिजलयोः संबन्धात् किल पङ्कमुत्पद्यते अत एवा'धाव्यत । पङ्कितं हि करादि क्षाल्यते ॥ ८ ॥

निरायतामनलशिखोज्ज्वलज्वलन्नखप्रभाकृतपरिवेशसंपदम् ।

अविभ्रमद् भ्रमदमलोल्मुकाकृतिं प्रदेशिनीं जगदिव दग्धुमाहुकः । ९ ।

आहुकः प्रदेशिनीं तर्जनीमविभ्रमदुदवलयत् । एवंविधा ह्येते क्रोधाभिनयाः । कीदृशीं निरायतामृजुं द्राघीयसीं वा, तथा सप्तार्चिर्ज्वालावद् उज्ज्वलाभिलोहिनीभिरत एव ज्वलन्तीभिर्देदीप्यमानाभिर्नखप्रभाभिः कृता परिवेशसंपद-

भिवेष्टनं यस्याः, अत एव भ्रमतोऽमलस्योल्मुकस्येव आकृतिः संस्थानं यस्याः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-जगत् दग्धुमिवाविभ्रमत् । परिवेशः परिवारणमभिव्याप्तिः ॥ ६ ॥

दुरीक्षतामभजत मन्मथस्तथा यथा पुरा परिचितदाहधाष्ट्यया ।

ध्रुवं पुनः सशरमसुं तृतीयया हरोऽपि न व्यषहत वीक्षितुं दृशा ॥१०॥

मन्मथः कन्दर्पावतारः प्रद्युम्नस्तथा तेन प्रकारेण दुर्निरीक्षतां दुर्दर्शनत्वं वैषम्यमभजत शिथ्राय, यथामुं प्रद्युम्नं ससायकं ध्रुवं निश्चितं भगवान् कामारिरपि पुनस्तार्तीयिकया दृष्ट्या द्रष्टुं न व्यषहत नाशकत् कदाचित् । लालाटेन नेत्रेण कदाचिदप्यसौ तं द्रष्टुं न व्यषहतेत्याह-पुरा पूर्वं परिचितमभ्यस्तं दाहे धाष्ट्यं प्रागल्भ्यं यस्याः । पुरा हि भगवता भवेन क्षणेन कामो भस्मीकृतः ॥ १० ॥

विचिन्तयन्नुपनतमाहवं रसादुरः स्फुरत्तनुरुहमग्रपाणिना ।

परामृशत् कठिनकठोरकामिनीकुचस्थलप्रमुषितचन्दनं पृथुः ॥ ११ ॥

पृथुः कार्ष्णिर्गुह्यमागतमाकलयन् उरो भुजमध्यं कराग्रेण परामृ(ष?)शत् परामृष्टवान् । कीदृशं रसात् तोषात् परिस्फुरत्तनुरुहमुल्लसद्रोम रोमाञ्चितम्, तथा कठिनाः कर्कशाः कठोराः परिपूर्णा ये ललनास्तनतटास्तैः प्रमुषितमुत्पुंसितं मलयजं यस्य । स हि शृङ्गारी ॥ ११ ॥

विलाङ्घितस्थितिमभिवीक्ष्य रूक्षया रिपोर्गिरा गुरुमपि गान्दिनीसुतं जनैस्तदा युगपरिवर्तवायुभिर्विवर्तिता गिरिपतयः प्रतीयिरे ॥ १२ ॥

गान्दिनीसुतमक्रूरं परुषया असुहृद्वाचा उत्क्रान्तमर्यादं क्रुद्धं दृष्ट्वा लोकैस्तदा कल्पान्तवातैः कुलशैला विवर्तिता उन्मूलिताः प्रतीयिरे प्रतिपेदिरे ज्ञाताः । यत्रायं गुरुर्गम्भीरोऽपि स्थितिमुज्झति तत्र स्थावराणां का गणनेति भावः ॥१२॥

विवर्तयन् मदकलुषीकृते दृशौ कराहतक्षिति कृतभैरवारवः ।

क्रुधा दधत्तनुमतिलोहिनीमभूत्प्रसेनजिह्वज इव गैरिकारुणः ॥१३॥

प्रसेनजिह्वाम राजा सिन्दूरलोहितकरितुल्योऽभवत्, यतो रोषादतिरक्तं वपुर्वहन्, तथा मदाविले नेत्रे भ्रमयन्, कृतश्च भैरवो ध्वनिर्येन । कथं करेण

पाणिना आहता ताडिता क्षितिर्यत्र । गजोऽपि क्रुद्धो मदाविले दृशौ वलयति
करेण च भुवं हत्वा भैरवं गर्जति । मदो वीर्यविकारो दानं च ॥ १३ ॥

सकुङ्कुमैरविरलमम्बुविन्दुभिर्गवेषणः परिणतदाडिमारुणैः ।

समत्सरस्फुटितवपुर्विनिःसृतैर्वभौ चिरं निचित इवासृजां लवैः । १४ ।

गवेषणाख्यो नृपोऽम्बुविन्दुभिः स्वेदजललवैर्वभौ रेजे । कीदृशैः सकुङ्कुमैः
काश्मीरकयुतैः, अत एव पक्वदाडिमफललोहितैः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-असृजां ल-
वैरविरलं संहतं चिरं निचित इव व्याप्तो यथा । रुधिरकणानां कोऽस्यागम
इत्याह-समत्सरं रोषयुतमत एव स्फुटितं भग्नं यद्वपुस्ततो निःसृतैर्निर्यातैः
॥ १४ ॥

ससभ्रमश्चरणतलाभिताडनस्फुटन्महीविवरवितीर्णवर्त्मभिः ।

रवेः करैरनुचिततापितोरगं प्रकाशतां शनिरनयद्रसातलम् ॥ १५ ॥

शनिः सात्यकिस्तत्पिता वा ससंभ्रमः सवेगो रवेः करैः पातालं प्रकाश-
तामनयत् प्रकटीचकार । तस्य क्रुद्धस्य रसातले सूर्यभासां क आगम इत्या-
ह-चरणतलाभिघातेन स्फुटन्त्या मह्या विवरैश्छिद्रैर्वितीर्णं वर्त्म येषां तैर्दत्त-
मार्गैः, अत एवानुचितमनभ्यस्तं तापिता उरगाः पृदाकवो यत्र रसातले ॥ १५ ॥

प्रतिक्षणं विधुवति सारणे शिरः शिखिद्युतः कनककिरीटरश्मयः ।

अशङ्कितं युधमधुना विशन्त्वमी क्षमापतीनिति निरराजयन्निवा १६ ।

सारणाख्ये नृपे शिरो विधुवति मूर्धानं धुन्वति सति वह्निनिभा रुक्म-
मुकुटकिरणाः भूभृतो निरराजयन्निव नीराजितवन्त इव । किमर्थम्, अमी नृपा
इदानीं निर्भयमेव युधं निधनं प्रविशन्तु, इत्यतो हेतोः । समरे हि प्रस्तुते
राज्ञां नीराजनं शान्तिकर्म रक्षार्थं क्रियते । दहनसदृशमुकुटकिरणकपिशीकृत-
राजकत्वाद् उत्प्रेक्ष्यताम् ॥ १६ ॥

दधौ चलत्प्रथुरसनं विवक्षया विदारितं विततवृहद्भुजालतः ।

विडूरथः प्रतिभयमास्यकन्दरं ललत्फणाधरमिव कोटरं तरुः ॥ १७ ॥

विडूरथसंज्ञो भूभृत् प्रतिभयं भयानकमास्यकन्दरं वदनविवरं दधौ वभा-
र, यतो विवक्षयाभिधित्सया विदारितं विवृतं चलत्प्रथुरसनं कम्पमानदीर्घ-

जिह्वं, वितताः प्रसारिता बृहत्यो भुजा एव लता येन स तथोक्तः । कः कि-
मिव दधातीत्याह-भुजाकारविततबृहत्ततो वृद्धो ललत्फणाधरं स्फुरद्भुजगं को-
टरं विवरं नीडं धत्ते, तदपि प्रतिभयम् । राज्ञस्तरुपमानमास्यस्य कोटरं,
जिह्वायाः फणी, भुजानां लताः ॥ १७ ॥

समाकुले सदसि तथापि विक्रियां मनोऽगमन्न मुरभिदः परोदितैः ।
घनाम्बुभिर्बहलितनिम्नगाजलैर्जलं नहि व्रजति विकारमम्बुधेः
॥ १८ ॥

तथा पूर्ववत् सदसि संसदि समाकुलेऽपि क्षुभितेऽपि सति भगवतश्चेतो
विकारं नाप विकृतिं न ययौ न चुक्षुभे । युक्तं चैतत्, यस्मात् उल्लासितस-
रित्तोयैरपि मेघजलैर्नैवाब्धिः क्षुभ्यति ॥ १८ ॥

परानमी यदपवदन्त आत्मनः स्तुवन्ति च स्थितिरसतामसाविति ।
मुमोच न प्रकृतिमविस्मितः स्मितं मुखं दधच्छशधरमुग्धमुद्धवः । १९ ।

उद्धवो गुरुरित्यतो हेतोः प्रकृतिं न मुमोच स्वभावं न जहौ न चुकोपे-
त्यर्थः । कुत इत्याह-अमी दुर्जना यत्परानन्यान् अपवदन्ते निन्दन्ति, यच्चा-
त्मनः स्वान् स्तुवन्ति, असावसतां खलानां स्थितिः स्वभावः । अतश्च प्रकृति-
रेषा चैद्यस्य यत्कटुकभाषणं नासौ कोपस्थानमित्यवगच्छन् न चुक्षुभे । कीदृ-
शोऽसौ अविद्यमानं विस्मितं विस्मयो यस्यासावविस्मितः । सर्वक्षोभेऽपि स्वय-
मक्षोभात् प्रायशोऽन्ये विस्मयन्ते, एते च क्षुभिता नतु वयमपीति । तथा मुखं
दधत्, कीदृशं स्मितं विकसितं प्रहृष्टमत एव शशधरमुग्धं शशाङ्कमनोज्ञम् ।
“अपाद्धदः” इति तड्ढि कृतेऽपवदन्त इति रूपम् । अपवादो गर्हा । यदुक्तम्
“अपवादमुपक्रोशं निर्वादमवर्णवादमतिवादम् । ब्रुवते निन्दाभिख्यान्” इति
॥ १९ ॥

निराकृते यदुभिरिति प्रकोपिभिः स्पशे शनैर्गतवति तत्र विद्विषाम् ।
मुरद्विषः स्वनितभयानकानकं बलं क्षणादथ समनह्यदाजये ॥ २० ॥

अथ शौरेः सैन्यं क्षणादेवाजये युद्धाय समनह्यत् समवर्मयत् । कदेती-
त्थं प्रकोपितैः क्रुद्धैर्यादवैर्निराकृते निर्भर्त्सिते तस्मिन् चैद्यस्य स्पशे दूते स्वैरं
गते सति । कीदृग्बलं स्वनितभयानकानकं वादितभीषणसंज्ञापटहम् । आजिः

संयत् ॥ २० ॥

मुहुः प्रतिस्खलितपरायुधा युधि स्थवीयसीरचलनितम्बनिर्वरा ।

अदंसयन्नरहितशौर्यदंसनास्तनूरयं नय इति वृष्णिभूभृतः ॥ २१ ॥

वृष्णयश्च ते भूभृतो वृष्णिभूभृतः तनूर्मूर्तीरदंसयन् समनीनहन् । किं भयेन नेत्याह-अयं नय इति शास्त्रोक्ता नीतिरेषा यत् संनहनीयमिति नयेन समवर्मयन् नतु शरीररक्षायै । यतस्ता अरहितशौर्यदंसना अरहितमत्यङ्गं शौर्यमेव दंसनं वर्म याभिर्यैर्वा पौरुषकवचिता इत्यर्थः । तथा युधि संयति मुहुरसकृत् प्रतिस्खलितानि प्रतिहतानि परायुधानि रिपुप्रहरणानि यासाम् । स्थवीयसीरतिस्थूलाः, अचलनितम्बैः पर्वतप्रस्थैर्निर्वरास्तुल्या, अद्रिद्रदीयसीरित्यर्थः । “स्थूलदूरेत्यादिना ईयसुनि लकारलोपे गुणे च स्थवीयसीरिति रूपम् । अदंसयन्नित्यात्मनेपदाभावश्चिन्त्यः ॥ २१ ॥

दुरुद्धहाः क्षणमपरैस्तदन्तरे रणश्रवादुपचयमाशु बिभ्रति ।

महीभृतां महिमभृतां न संममुर्मुदोऽन्तरा वपुषि बहिश्च कञ्चुकाः २२

राज्ञां तस्मिन्नन्तरे युद्धावसरे वपुषि देहेऽन्तरा चित्ते मुद उद्धवा न संममुर्न ववृतिरे, बहिश्च बाह्ये देहस्योपरि कञ्चुकाः कवचाः । तोषस्यागमने हेतुमाह-महिमभृतां माहात्म्ययुक्तानां तेजस्विनाम् अत एव । कीदृशे वपुषीति कञ्चुकावर्तने हेतुमाह-रणश्रवात् जन्याकर्णनादुपचयं वृद्धिं बिभ्रति दधति, मनोरथप्रार्थितसंग्रामश्रवणादुच्छ्वसिते इत्यर्थः । कीदृक्षा मुदः कञ्चुका वा अपरैरन्यैः क्षणमपि दुरुद्धहा दुर्धराः । नहि तां मुदं तं च कवचमधीरो दुर्वलश्च वोढुं शक्नोति । श्रुतिः श्रवः । “ऋदोरप्” ॥ २२ ॥

सकल्पनं द्विरदगणं वरूथिनस्तुरङ्गिणो जयनयुजश्च वाजिनः ।

त्वरावतः स्वयमपि कुर्वतो नृपाः पुनः पुनस्तदधिकृतानतत्त्वरन् । २३ ।

तत्रेभरथाश्वेऽधिकृतान्^१ स्वेच्छयैवेदमिदं कुर्वतोऽपि विदधानानपि राजानोऽसकृदतत्त्वरन् अचूचुदन् त्वरयामासुः । किं कुर्वतः द्विरदगणं हास्तिकं सकल्पनं शारिध्वजादियुक्तं तथा वरूथिनो रथान् तुरङ्गिणोऽश्वयुक्तान्, यदिवा तुरङ्गिणो रथान् वरूथिनो गुप्तिमतो रक्षायुतान् वाजिनश्चाश्वान् जयनयुजः स-

१ ‘तास्तदधिकृतांस्तान्’ क. ग. पाठः ।

मरोपकरणयुतान्, जयनं शस्त्रं यस्य पक्खरेति प्रसिद्धिः । अत एव स्वाधि-
कारव्यापृतत्वात् त्वरावतः सत्वरान् तत्रापि नृपा अतत्वरन् । त्वरयतेर्लङ्,
च्लेश्चङ् । “अत् स्मृदत्वरप्रथमदस्तृस्पशाम्” ॥ २३ ॥

युधे परैः सह दृढवद्धकद्वया कलक्कणन्मधुपगणोपगीतया ।

अदीयत द्विपघटया सवारिभिः करोदरैः स्वयमथ दानमत्नयम् ॥ २४ ॥

द्विपघटया गजतया सवारिभिः सजलैः करोदरैः पुष्करविवरैरात्मना प्र-
भूतं दानं मदोऽदीयत व्यतारि । समरदर्शनाद्धि सत्कुञ्जरा माद्यन्ति । कीदृश्या
परैः सह युधे युद्धाय दृढा वद्धा कद्वया मध्यवन्धनं यस्याः, तथा कलं क-
णता मधुपकुलेनोपगीतया गीयमानया । योऽपि वीरो रणाय वद्धकद्वयः स व-
न्दिमागधमधुपैर्गीयमानयशाः सवारिभिः करैरत्नयं दानं ददाति ॥ २४ ॥

सुमेखलाः सिततरदन्तचारवः समुल्लसत्तनुपरिधानसंपदः ।

रणैषिणां पुलकभृतोऽधिकन्धरं ललम्बिरे सदसिलताः प्रिया इवा २५ ।

रणैषिणां युयुत्सूनामधिकन्धरं कण्ठे सत्यः प्रशस्ता असिलताः खङ्गयष्ट-
यो ललम्बिरे लम्बिताः प्रिया इव, प्रिया अपि तेषां निर्यतां गले लेगुरित्य-
र्थः । अधुना श्लेषः—असिलतास्तावत् शोभना मेखलाः कोशवन्धा यासां ताः
सुमेखलाः । सिततरेण दन्तेन मुष्टिदेशस्थेन चारवश्चाव्यः । समुल्लसन्ती सु-
श्लिष्टा स्फुरन्ती वा तनोः सूक्ष्मस्य परिधानस्य परिवारस्य कोशस्य संपदुत्क-
षां यासाम् । पुलकं गुणविशेषं विभ्रतीति पुलकभृतः । प्रियास्तु सुमेखलाः
सद्रशनाः अतिधवलदशनमनोहराः स्फुरत्तनुदुगूलसंपदः पुलकभृतो रोमाञ्चधा-
रिण्यः ॥ २५ ॥

मनोरमैः प्रकृतिमनोरमाकृतिर्भयप्रदैः समितिषु भीमदर्शनः ।

सदैवतैः सततमथानपायिभिर्निजाङ्गवन्मुरजिदसेव्यतायुधैः ॥ २६ ॥

अथ भगवान्मुरारिरायुधैः खड्गचक्रगदाधनुर्भिरसेव्यताभाजि । कथं नि-
जाङ्गवत् स्वशरीरैरिव । तेषां साम्यम्—आयुधैर्मनोरमैः भगवानपि स्वभावर-
म्यसंस्थानः । तैर्भयप्रदैः सोऽपि युधि भयानकालोकनः । तैः सदैवतैः सदा
चानपायिभिरवियुक्तैः सोऽपि सदैवतः सनातनश्च । अङ्गं शरीरं, तच्च निरूप्य-
माणं भगवानेव ॥ २६ ॥

अवारितं गतमुभयेषु भूरिशः क्षमाभृतामथ कटकान्तरेष्वपि ।

मुहुर्युधि क्षतसुरशत्रुशोणितप्लुतप्रधिं रथमधिरोहति स्म सः ॥ २७ ॥

स देवः स्यन्दनमारोहति स्मारुरोह । कीदृशमुभयेषु द्वयेषु भूभृतां राजपर्वताख्यानां कटकान्तरेषु स्कन्धावारमध्यसानुमध्याख्येषु अनिवारितमप्रतिपिद्धं सन्तं भूरिशो बहुशो गतं प्रविष्टं, तथा मुहुरसकृत् युधि संयति क्षता ये सुरशत्रवो दानवास्तेषां शोणितेन क्षतजेन प्लुता व्याप्ता प्रधिर्नैर्मिर्यस्य तत्तथोक्तम् । एतेन सांपरायिकं रथमारूढ इत्युक्तं भवति ॥ २७ ॥

उपेत्य च स्वनगुरुपक्षमारुतं दिवस्त्विषा कपिशितदूरदिङ्मुखः ।

अकम्पितस्थिरतरयाष्टि तत्क्षणं पतत्पतिः पदमधिकेतनं दधौ ॥ २८ ॥

पतत्पतिः पक्षिनाथो गरुडस्तस्मिन् क्षणेऽधिकेतनं चिह्ने पदं दधौ स्थानं ववन्ध । कथम् अकम्पिता स्थेयसी स्थिरतरा मुदढा यष्टिर्दण्डो यत्र । किं कृत्वा दिवः स्वर्गादुपेत्यागत्य । कथं क्षणं, स्वनेन वा गुरुर्दुःसहः पक्षवातो यत्र । कीदृगसौ त्विषा कनकभासा कपिशितानि पिशङ्गितानि दूरमत्यर्थं दिङ्मुखानि येन ॥ २८ ॥

गभीरताविजितमृदङ्गनादया स्वनश्रिया हतरिपुहंसहर्षया ।

प्रमोदयन्नथ मुखरान् कलापिनः प्रतिष्ठते नवघनवद्रथः स्म सः ॥ २९ ॥

अथ रथः प्रतिष्ठते स्म चचाल । किं कुर्वन् नवघनवत् प्रावृषिकमेघ इव स्वनश्रिया मयूराच्चन्दयन् । रथचीत्कारं हि श्रुत्वा अभ्रस्वनाशङ्कया मयूरा हृष्यन्ति, अत एव मुखरान् सशब्दान् । कीदृश्या तया गाम्भीर्येण विजितो मुरजध्वनिर्यया, तथा हतरिपुहंसहर्षया क्षपितारिचक्राङ्गोद्धवया । वर्षाभ्रमपि प्रमोदितकलापि, गाम्भीर्याभिभूतमृदङ्गनादं हतहंसहर्षं च मानसगमनक्लेशात् ॥ २९ ॥

निरन्तरस्थगितदिगन्तरं ततस्तदुच्चलद्वलमवलोकयञ्जनः ।

विकौतुकः प्रकृतमहाप्लवेऽभवद्विशृङ्खलप्रचलितसिन्धुवारिणि ॥ ३० ॥

समग्रावृताशाविवरं तत्सैन्यं प्रतिष्ठमानं पश्यंल्लोको विशटङ्खलप्रचलिते निर्मयादलुभिते सिन्धुवारिणि जलधिजले निष्कुतूहलोऽभवदासीत् दृष्टदर्शनात् प्रकृतः प्रस्तुतो महान् प्लवः पूरः क्षोभो यत्र तस्मिन्, कल्पान्ते किल जनस्य

समग्रव्याप्तहरिति क्षुभ्यत्युदधौ कौतुकं भवति, तच्चोच्चलद्वलं दृष्ट्वा दृष्टदृष्टव्य-
त्वात् न कुतूहलं पदं वध्नाति । प्रकृतीति पाठे प्रकृतिमहास्रवे महाभूतसंज्ञये
कल्पान्ते विशृङ्खलं प्रचलितं यत् सिन्धुवारि तत्र जनो विकौतुकोऽभवदिति
व्यधिकरणे सप्तम्यौ ॥ ३० ॥

बवृंहिरे गजपतयो महानकाः प्रदध्वनुर्जयतुरगा जिहे'षिरे ।

असंभवद्भृतगिरिगह्वरैरभूत् तदारवैर्दलित इव स्व आश्रयः ॥ ३१ ॥

महेभा जगर्जुः, बृहत्पटहा दध्वनुः, जयाश्वा ववाशिरे । अत एव तेषां
गजादीनामारवैः शब्दैः स्व आश्रयः शब्दस्यात्मीय आधार आकाशाख्यो द-
लित इवाभवत् भग्नतुल्य आसीत्, यतोऽसंभवद्भिः खेऽवर्तमानैस्तथा भृतगिरि-
गह्वरैः पूरितपर्वतगहनैरिति कर्मधारयः । बवृंहिरे इत्यात्मनेपदं चिन्त्यम् ॥ ३१ ॥

अनारतं रसति जयाय दुन्दुभौ मधुद्विषः फलदलधुप्रतिस्वनैः ।

विनिष्पतन्मृगपतिभिर्गुहामुखैर्गताः परां मुदमहसन्निवाद्रयः । ३२ ।

भगवद्दुन्दुभौ जयाय सततं ध्वनति सति प्राप्तगुरुहर्षत्वात् महीध्रा द-
रीवक्त्वैरहसन्निव । कीदृशैरिति हासज्ञाने हेतुमाह-निर्यत्केसरिभिः, यतः प्र-
तिविम्बितगुरुप्रतिध्वनिभिः । यदा हि ढक्कास्ताड्यन्ते तदा तत्प्रतिध्वानेन क्षु-
भिताः सिंहा गुहाभ्यो निर्यान्ति अतश्च सिंहानां शौकल्यात् ज्ञायते भगवज्जया-
नन्दिता नगा हसन्तीति । हासो हि शुक्लः ॥ ३२ ॥

जडीकृतश्रवणपथे दिवौकसां चमूरवे विशति सुराद्रिकन्धराः ।

अनर्थकैरजनि विदग्धकामिनीरतान्तरकणितविलासकौशलैः ॥ ३३ ॥

विदग्धानां प्रौढानां कामिनीनां निधुवनमध्ये यन्मणितं तस्य ये विलासा
लीलास्तत्र कौशलानि नैपुणानि तैर्निरर्थकैर्निष्फलैरजनि समपादि, कदा सुराद्रि-
कन्धराः चमूरवे विशति सति । कीदृशे देवानां बधिरितकर्णमार्गे । मेरुगुहा-
सु हि देवा रमणीभिः सह रन्तुमारब्धाः यावच्च दुन्दुभिध्वनिभिः सर्वं व्यान-
शे तावन्मणितादेरश्रवणात् निरर्थकत्वम् ॥ ३३ ॥

अरातिभिर्युधि सहयुध्वनो हतान् जिघृक्षवः श्रुतरणतूर्यनिःस्वनाः ।

अकुर्वत प्रथमसमागमोचितं चिरोज्झितं सुरगणिकाः प्रसाधनम् ३४

सुरगणिका अप्सरसो नवसंगमयोग्यमलंकरणमकुर्वन् व्यधुः, यतोऽराति-
भिर्युधि निहतान् जिघृक्ष्वो प्रहीतुकामाः । कीदृशान् हतान् सह प्रकृतत्वाद-
रातिभिः साकं युध्यन्ते इति सहयुध्वनः । “सहे च” इति कनिष् । युद्धं प्रस्तुत-
मिति कथं ता अमंसतेत्याह—आकर्णितसमरवादित्रध्वनयः । कीदृक् प्रसाधनं
चिरोज्झितं बहुकालपरित्यक्तम्, संग्रामाभावे वीरसमागमाभावात् ॥ ३४ ॥

प्रचोदिताः परिगतयन्तृकर्मभिर्निषादिभिर्विदितमताङ्कुशक्रियैः ।

गजाः सकृत्करतललोललालिकाहतासकृत्प्रणदितघण्टमाश्रयुः ॥ ३५ ॥

अथ गजाः स्तम्भेरमा आययुराजग्मुः सेनामध्यं प्राविक्षन्, यतो निषादि-
भिराधोरणैः प्रचोदिताः प्रेरिताः । किंभूतैः परिगतं ज्ञातं यन्तृकर्म हस्तिव्या-
पारो यैः, तथा विदिता ज्ञाता मता अभीष्टा अनुद्वेजिनी अङ्कुशक्रिया सृणि-
व्यधकर्म यैः । यदि वास्माद् विद्धो विभेतीत्येवं विदितं भयं यस्यां सा विदि-
तभया अङ्कुशक्रिया येषां तैर्विदितभयाङ्कुशक्रियैः । कीदृशा गजाः करतलेन लो-
लया त्वरितया लालिकया लालनेन सान्त्वनेन असकृदाहतास्फालिता, केचित्तु
लालिकां कक्ष्यासंस्थानमाहननभागडमाहुः । करतले लोलया चटुलया लालिकया
आहता इति । अत एवासकृत् पुनःपुनः प्रणदिता घण्टा यत्रागमे । सकृत्
सदैकवारयोः, इत्ययमे... (?) ॥ ३५ ॥

सविक्रमक्रमणचलैरितस्ततः प्रकीर्णकैः क्षिपत इव क्षिते रजः ।

व्यरंसिषुर्न खलु जनस्य दृष्टयस्तुरङ्गमादभिनवभाण्डभारिणः ॥ ३६ ॥

लोकस्य दृष्टयोऽश्वान्न व्यरंसिषुर्न न्यवर्तन्त, अनवरतं दृष्टोऽसावित्यर्थः ।
कीदृशात् सविक्रममतितूर्णं विक्रमान्वितं वा यत् क्रमणं गमनं तेनेतस्ततश्चला-
नि कम्प्राणि यानि प्रकीर्णकानि चामराणि तैः भूरेणुं क्षिपत इव निरस्यमानाद्य-
था । तथा अभिनवभाण्डभारिणो नूतनालंकारधारिणः । भाण्डमश्वभूषणम् ।
व्यरंसिषुरिति लुङ् “यमिरमिनम्यातां सुक्च” ईदृ च ॥ ३६ ॥

चलाङ्गुलीकिसलयमुच्छ्रितैः करैरनृत्यत स्फुटकृतकर्णतालया ।

मदोदकद्रवकटभित्तिसङ्गिभिः कलस्वनं भ्रमरगणैरगीयत ॥ ३७ ॥

असिच्यत प्रशमितपांसुभिर्मही मदाम्बुभिर्धृतनवपूर्णकुम्भभया ।

अवाचत श्रवणसुखं समुन्नमत्पयोधरध्वनिगुरु तूर्यमानकैः ॥ ३८ ॥

उदासिरे पवनविधूतवाससस्ततस्ततो गगनलिहश्च केतवः ।

यतः पुरः प्रतिरिपु शार्ङ्गिणः स्वयं व्यधीयत द्विपघटयेति मङ्गलम् । ३६ ।

भगवतः प्रतिरिपु विपक्षसंमुखं यतो गच्छतो द्विपघटया इतीत्थं मङ्गलं शुभं स्वयं पुरोऽग्रे व्यधीयत । तथाहि-तया उच्छ्रितैः करैरनृत्यत नृत्यम् । कथं चलानि चटुलानि अङ्गुलीकिसलयानि करशाखापल्लवा यत्र । कीदृश्या तया स्फुटं कृतः कर्णतालः श्रोत्रविक्षेपो यया । तथा मधुपवृन्दैः करणभूतैस्तया मधुरध्वनि अगीयत गीतम् । कीदृशैः मदोदकेन द्रवा आद्रा दानाम्बुद्राविणी वा कटभित्तिर्गण्डस्थली तत्र सङ्गिभिर्लीनैः, किंच धृता नवाः पूर्णाः सुजाताः कुम्भा मस्तका यया तथैवंविधया अपास्तधूलिभिर्दानजलैरसिच्यत उक्षांभूवे । तथा आनकैः पटहैः करणभूतैस्तया तूर्णमवादि वादितम् । कीदृशं श्रवणसुखं श्रोत्रसुखकारि तथा समुन्नमन्तः खे उद्गच्छन्तो ये पयोधरा मेघास्तेषां यो ध्वनिस्तद्वद् गुरु गम्भीरम् । तथा नभःस्पृशोऽत एव च वातकम्पितपताका इतस्ततः केतवो ध्वजा उदासिरे उच्चिक्षिपे ऊर्ध्वीकृताः । इत्थं शौरेर्जयार्थं निर्यातस्य द्विपघटया स्वयं मङ्गलमकारि । अन्यस्यापि भटस्य रिपून् जेतुं गच्छतो वारविलासिनीजनतया स्वयं मङ्गलं क्रियते । तथाहि-तया कृतव्यक्ततालया चलदङ्गुलीकिसलया नृत्यते मधुरं च गीयते, तथा प्रशमितपांसुभिरम्बुभिर्मही सिच्यते, नवाश्च पूर्णकुम्भा धार्यन्ते, श्रोत्रसुखं च वाद्यते, उच्चाश्चलांशुकाः केतव उन्नाम्यन्ते ॥ विशेषकोऽयम् ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

न शून्यतामगमदसौ निवेशभूः प्रभूततां दधति बले चलत्यपि ।

पयस्यभिद्रवति भुवं युगावधौ सरित्पतिर्नहि समुपैति रिक्तताम् । ४० ।

असौ निवेशभूः सेनासंनिवेशस्थानं चलत्यपि सैन्ये शून्यतां नागमत् रिक्ततां नाससाद्, यतः प्रभूततां बाहुल्यं दधति विभ्राणे बहुलत्वाद्धि ऊनत्वं न भवति । अत्रैव दृष्टान्तः-कल्पान्तेऽब्धिजले क्षोणीं व्यश्नुवाने सत्युदधिः सरित्पतित्वात् नैव रिक्ततामेति न शून्यत्वमेति ॥ ४० ॥

यियासितामथ मधुभिद्विवस्वता जनो जरन्महिषविषाणधूसराम् ।

पुरः पतत्परबलरेणुमालिनीमलक्षयदिशमभिधूमितामिव ॥ ४१ ॥

मधुभिदेव तेजस्वित्वात् वक्ष्यमाणधर्मयोगाच्च विवस्वान् अर्थमा तेन जि-

गमिषितामाशां लोकोऽभिधूमितामिवालक्षयत् धूमधूमांमिवादृशत्, यतः पुरोऽग्रे पतन्तं परवलरेणुं मलते विभर्ति, अत एव जरढमहिषविषाणकर्तुराम् । यापि रविणा दिक् यियासिता साभिधूमितेत्युच्यते । यदुक्तम् “अङ्गारिणी दिग्गवि-
विप्रयुक्ता यस्यां रविस्तिष्ठति सा प्रदीप्ता । प्रधूमिता यास्यति यां दिगीशः
शेषाः प्रशस्ताः शुभदाश्च ताः स्युः” रिति ॥ ४१ ॥

मनस्विनामुदितगुरुप्रतिश्रुतः श्रुतास्तथा न निजमृदङ्गनिःस्वनाः ।

यथा पुरः समरमुखोद्गतद्विषद्वलानकध्वनिरुदकर्षयन् मनः ॥ ४२ ॥

मानिनामुत्पन्नगम्भीरप्रतिस्वना अपि स्वमुरजध्वनयो न तथा मनोऽकर्ष-
यन् रभसीचक्रुः युद्धे उत्कृष्टं व्यधुः, यथा पुरस्त्यसंग्रामप्रारम्भोत्थितः शत्रु-
सैन्यपटहनिनद उदकर्षयदुत्कृष्टं व्यधात् रणरसिकं चकार । परवलतूर्यश्रवणात्
सुतरां युयुत्सा वीराणामुदपादीत्यर्थः ॥ ४२ ॥

यथा यथा पटहरवः समीपतामुपाययौ स हरिवराग्रतःसरः ।

तथा तथा हृषितवपुर्मुदाकुला द्विषां चमूरजनि जनीव चेतसा ॥ ४३ ॥

यथा यथा भगवद्वरपुरःसरः स तूर्यध्वनिर्निकटत्वं प्राप तथा तथा रिपुप-
ताकिनी हृषितवपुः कण्ठकितदेहा सती मुदाकुला हर्षव्यग्रा चेतसा अजनि व-
भूव, निर्भयहृदयासीदित्यर्थः । जनीव वधूरिव । सा हि यथा यथा वरस्य
भर्तुरग्रेसरः पटहरवः समीप्यमेति तथा तथा सरोमाञ्चा मुदाकुला च भवति ।
अग्रेऽग्रतः, आद्यादित्वात्तसिः । अग्रतः सरतीत्यग्रेसरः । “पुरोऽग्रतोऽग्रेषु स-
तैः” । हृषितमिति हृषि तुष्टावित्यस्य रूपम् । जनी महाराज्ञी ॥ ४३ ॥

प्रसारिणी सपदि नभस्तले ततः समीरणभ्रमितपरागरूषिता ।

व्यभाव्यत प्रलयजकालिकाकृतिर्विदूरतः प्रतिबलकेतनावली ॥ ४४ ॥

विदूरतो दूरादेव प्रतिबलकेतनावली शत्रुसैन्यचिह्नपङ्क्तिर्व्यभाव्यत आलु-
लोके चक्षुर्विषयं प्राप्ता । कीदृशी सपदि पटहरवानन्तरमेव नभस्तले खपृष्ठे
प्रसारिणी प्रसृता । तथा वातजुब्धरजोधूसरितेत्यनिमित्तकथनम्, अतश्च प्रल-
यजकालिकाकृतिः कल्पान्तोदितमेघमालासंस्थाना । सापि नभःप्रसारिणी वातभ्र-
मितपरागरूषिता च ॥ ४४ ॥

क्षणेन च प्रतिमुखतिग्मदीधितिप्रतिप्रभास्फुरदसिदुःखदर्शना ।

भयंकरा भृशमपि दर्शनीयतां ययावसावसुरचमूश्चमूभृताम् ॥ ४५ ॥

असावसुरचमूदैत्यान्वयचैद्यपताकिनी चमूभृतां माधवभूभृतां क्षणेन दर्शनीयतां ययौ ऐत्, चिह्नालोकनात् क्षणेन दृष्टेत्यर्थः । कीदृशी भृशं नितान्तं भयंकरापि घोरपि । अपिर्विरोधे । या किल भयकारिणी सा कथं दर्शनीया रम्या स्यात् । तथा प्रतिमुखः प्रतिबलसंमुखो यस्तिग्मदीधितिश्चण्डांशुस्तस्य या प्रतिप्रभा प्रतिविम्बिता कान्तिस्तया स्फुरन्त उल्लसन्तो येऽसयः कौत्सेयकाः तैर्दुःखदर्शना दुर्दर्शा दुरीक्षा । एतेनानिमित्तं सूचितम् । नहि रविः संमुखो जयाय । यापि दुःखदर्शना सा कथं दृश्यत्वं यातीत्यत्रापि विरोधः ॥ ४५ ॥

पयोमुचामभिपततां दिवि द्रुतं विपर्ययः परित इवातपस्य सः ।
समक्रियः समविषमेष्वथ क्षणात् क्षमातलं बलजलराशिरानशे ॥ ४६ ॥

अथ स माधवीयः सैन्याब्धिः क्षणेनैव परितः क्षोणीपृष्ठमानशे व्याप । कीदृशः समविषमेषु समक्रियः सुगदुर्गेषु तुल्यविक्रमः । क इव व्याप अब्दानां खे यातां यथातपस्य विपर्ययश्छाया द्रुतमाशु समन्तात् भुवमश्नुते ॥ ४६ ॥

ममौ पुरः क्षणमिव पश्यतो महत् तनूदरश्रितभुवनस्य तस्य तत् ।
विशालतां दधति नितान्तमायते बलं द्विषां मधुमथनस्य चक्षुषि ॥ ४७ ॥

तस्य भगवतस्तत् सैन्यं रिपुसैन्यं क्षणमिवाग्रे पश्यतः चक्षुषि महदपि ममौ ववृते, ईक्षणमात्रेणैव समग्रं बलमियदेतत् इति दृष्ट्यासौ पर्यच्छैत्सीदित्यर्थः । किंविशिष्टस्य तस्य तनावुदरे स्थितानि भुवनानि यस्य । किंभूतेऽक्षिण विशालतां दधति पृथुले भृशं चायते दीर्घे । एतदुक्तं भवति-स्वल्पे कुक्षौ यस्य जगन्ति ममुस्तस्य पृथुदीर्घेऽक्षिण यद्वलं वृत्तं तत्र चित्रमित्यर्थः ॥ ४७ ॥

भृशस्विदः पुलकविकासिमूर्तयो रसाधिके मनसि निविष्टसाहसाः ।
मुखे युधः सपदि रतेरिवाभवन् ससंभ्रमाः क्षितिपचमूवधूगणाः ॥ ४८ ॥

क्षितिपचम्व एव वध्वस्तासां गणा विसराः युधः समितो मुखे प्रारम्भे सपदि एकपदे एवंविधा अभवन्नासन् । किंविधाः भृशस्विदस्तीव्रधर्मिताः, पुलकविकासिमूर्तयो रोमोङ्गमोच्छ्वसितवपुषः, रसाधिके रोषबहले चेतसि निविष्टं कृतपदं साहसं दुःसाधं कर्म येषाम् । ससंभ्रमाः सत्वराः । एवंविधा नृपच-

मूगणा युधो मुखेऽभूवन् रतेरिव मुखे वधूगणाः । सुरतारम्भे हि वध्वो भृश-
स्विदः पुलकविकासिमूर्तयो रसाधिके मनसि निविष्टसाहसाश्च भवन्ति । र-
सोऽत्र शृङ्गारः, साहसं वैयात्यम् ॥ ४८ ॥

ध्वजांशुकैर्ध्रुवमनुकूलमारुतप्रसारितैः प्रसभकृतोपहृतयः ।

यदूनभि द्रुततरमुद्यतायुधाः कुधारयः परमरयं प्रपेदिरे ॥ ४९ ॥

अथ रिपवः क्रोधाद् वृष्णीन् प्रति परमं महान्तं रयं वेगं क्षोभं प्रपेदिरे
प्राप्ताः, द्रुततरं त्वरितमुद्यतायुधा उद्गूर्णहेतयः । उत्प्रेक्ष्यते-ध्रुवं निश्चितं प्रश-
स्तवातवितानितैश्चिह्नपट्टैः प्रसभविहिताह्वानाः । यदूनां हि पृष्ठतो वायुर्वहति
यश्चाहूयते स त्वरया यत्किञ्चिदपि गृहीत्वा वेगेनायाति ॥ ४९ ॥

हरेरपि प्रति परकीयवाहिनीरधिस्थदं प्रववृतिरे चमूचराः ।

विलम्बितुं न खलु सहाः सहस्विनो विधित्सतः कलहमवेक्ष्य विद्विषः
॥ ५० ॥

भगवतोऽपि सैनिकाः परकीयवाहिनीर्विपक्षसेनाः प्रति आधिस्थदं वेगेन
प्रववृतिरे डुडौकिरे । अपिः पूर्वापेक्षया समुच्चये । न केवलं यदूनभ्यरयः प्रवृ-
त्ताः यावत्तेऽपि तान्प्रतीत्यर्थः । यस्मात् ये सहस्विनस्तेजस्विनस्ते विद्विषोऽ-
भिमातीन् कलहं वैरं विधित्सतः चिकीर्षतोऽवेक्ष्य बुद्ध्वा विलम्बितुं प्रतीक्षितुं
न सहा न समर्थाः । वैरायमाणानरीन् अवगत्य सपद्येव युध्यन्ते इत्यर्थः ॥ ५० ॥

निवाततां दधदपि वर्म विभ्रतः स्फुरन्मणिप्रसृतमरीचिसूचिभिः ।

निरन्तरं नरपतयो रणाजिरे रराजिरे शरनिकराचिता इव ॥ ५१ ॥

संग्रामाङ्गने मूर्ध्नाभिषिक्ता रेजुः । कीदृक्षाः वर्म कवचं दधतः । किंविधं
निवाततां निच्छिद्रत्वं दधत्, तथोल्लसद्रत्ननिर्गतकिरणाङ्कुरैर्निरन्तरं व्याप्तम् ।
अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-शरनिकराचिता इव सायकसमूहभरिता यथा । अपिर्विरोधे ।
यत् किल दंसनं नीरन्ध्रं तेन कथं कवची शराचितो भवेत् ॥ ५१ ॥

अथोच्चकैर्जरढकपोतकन्धरातनूरुहप्रकरविपाण्डुरद्युति ।

बलैश्चलच्चरणविधूतमुच्चरद् घनावलीरुदचरत क्षमारजः ॥ ५२ ॥

अथ क्षमारजः क्षमारेणुश्चरद् उद्वच्छत् मेघमाला उदचरत आचक्राम ।

कीदृशं जरत्कपोतकण्डलोमपुञ्जधवलकान्ति धूलिकपोतधूसरमित्यर्थः । तथा सैन्यैश्चलाङ्घ्रिश्चरणैर्विधूतं प्रेरितम् । उच्चकैरुन्नम्रम् । उदचरतेति “उदश्चरः सकर्मकादि” ति तङ् । उच्चरदिति तु कर्माभावात् प्रत्युदाहरणम् ॥ ५२ ॥

विषङ्गिभिर्भृशमितरेतरं क्वचित् तुरङ्गमैरुपरि निरुद्धनिर्गमा ।

चलाचलैरनुपदमाहताः खुरैर्विबभ्रमुश्चिरमध एव धूलयः ॥ ५३ ॥

अश्वैरनुपदं क्रमे क्रमे चलाचलैश्चटुलैः खुरैराहताः क्षोभिता अपि रेणवोऽध एव चिरं क्वचिद्विबभ्रमुः भ्रेमुः । यतः परस्परं भृशसङ्गित्वात् उपरि निरुद्धप्रसराः । चलाचलैरिति चलेरचि “चरिचलिपतिवधीनामच्याक् चाभ्यासस्ये”-ति द्वित्वमाक् च ॥ ५३ ॥

गरीयसः प्रचुरमुखस्य रागिणो रजोऽभवद्व्यवहितसत्त्वमुत्कटम् ।
सिसृक्षतः सरसिजजन्मनो जनं बलस्य तु क्षयमुपनेतुमिच्छतः ॥ ५४ ॥

इह कमलसैन्ययोरयमेव भेदः-यत् ब्रह्मणो जनं स्रष्टुकामस्य रजोगुण उत्कटं विवृद्धमभूत्, बलस्य तु तं जिघांसतो रजो रेणुरासीत् । अन्यत् तु सर्वसादृश्यम् । तथाहि-ब्रह्मणस्तावत् गरीयसोऽत्युत्कृष्टस्य प्रचुरमुखस्य चतुर्वक्त्रस्य रागिणो लोहितस्य । बलस्यापि गरीयसो विस्तीर्णस्य प्रचुरमुखस्य बहुद्वारस्य रागिणो रणरसिकस्य । रजः कीदृशं ब्रह्मपत्ने उत्कटमुद्रिकं बलवत् अत एव व्यवहितः सत्त्वाख्यो गुणो येन तत् व्यवहितसत्त्वम् । रजसो ह्याधिक्ये विरिञ्चः प्रजाः सृजति । अपरत्र तु उत्कटं प्रभूतमत एव व्यवहितसत्त्वं पिहितप्राणि ॥ ५४ ॥

पुरा शरक्षतिगलितानि संयुगे नयन्ति नः प्रसभमसृञ्जि पङ्कताम् ।
इति ध्रुवं व्यलगिषुरात्तभीतयः खमुच्चकैरनलसखस्य केतवः ॥ ५५ ॥

अनलसखस्याग्निसहचरस्य वायोः केतवो रेणवो ध्रुवं निश्चितमित्यतो हेतोरात्तभीतयो गृहीतभयाः सन्तः खमाकाशमुच्चकैः दूरं व्यलगिषुरारुहुः । “ह्यथन्तक्षणे” ति वृद्धभावः । कुत इत्याह-संयुगे समरे शरक्षतिगलितानि सायकप्रहारस्तुतानि असृञ्जि क्षतजानि प्रसभं बलात् नोऽस्मान् पुरा अचिरादेव पङ्कतां नयन्ति कर्दमीकुर्वन्तीति धूलिदर्शनाद्वातानुमाने वातकेतुत्वं रेणोः । विना वायुमग्निर्न ज्वलतीति वायोरग्निसखत्वम्, एतदर्थप्रतिपिपादयिषया च रेणु-

ग्रहणमेव नाकारि ॥ ५५ ॥

समुन्नमद्घननिकुरुम्बकर्बुरः कचिद्विरगमयकणपुञ्जपिञ्जरः ।

कचिच्छुरज्जलधरपिण्डपाण्डुरः खुरक्षतः क्षितितलरेणुरुच्यौ ॥ ५६ ॥

शफाहतं भूरज उच्यौ उन्ननाम् । कीदृशं भूमेर्नानात्वात् कचिदेशे उद्गच्छदभ्रवृन्दधूसरम्, कचिच्च सौवर्णचूर्णपिशङ्गम्, कचित् द्रुतघनजलदशकलधवलम् । निर्जलोऽपि मेघो जलधर उच्यते, यथा अपचन्नपि पाचक इति । हिरण्यस्य विकारो हिरण्यमयम् । चतुर्भिर्वर्णैर्यत्यभावादश्रव्यतात्र ॥ ५६ ॥

महीयसां महति दिगन्तदन्तिनामनीकजे रजसि मुखानुषङ्गिणि ।

विसारितामजिहत कोकिलावलीमलीमसा जलदमदाम्बुराजयः ५७

दिगन्ता आशान्ता एव महत्त्वात् दन्तिन इभास्तेषां जलदा एव काष्णर्यात् मदाम्बूनि दानवारीणि तेषां राजयो लेखाः ता विसारितां विकासं विस्तरमजिहत ईयुर्गताः, दिशो मेघा आवृण्वन्नित्यर्थः । अत्र हेतुः—कदा सेनासमुद्भूतरेणुनिकरे मुखलक्ष्णे सति । कीदृश्यस्ताः कोकिलावलीमलीमसाः परभृतमालामलिनाः, दिङ्मुखेषु रजः प्रसृतमभ्ररूपमभवदिति तात्पर्यार्थः । यदापि सेनारजो महेभस्य मुखमावृणोति तदा तस्य कोकिलावलीनीला मदराजयो विसरन्ति । केचित्तु दिगन्तेषु दन्तिनो दिग्गजाः, जलदतुल्यं च मदाम्बु इत्याहुः । अनीकजे रजसि मुखलक्ष्णे दिग्दन्तिनां मदराजयः प्रसस्त्रुरित्यर्थः । ओहाडो लाङ्घि अजिहतेति रूपम् ॥ ५७ ॥

शिरोरुहैरलिकुलकोमलैरमी मुधा मृधेऽमृषत युवान एव मा ।

बलोद्धतं धवलितमूर्धजानिति ध्रुवं जनाञ्जरत इवाकरोद्रजः ॥ ५८ ॥

बलोद्धतं सैन्यचालितं रजो जनान् धवलितमूर्धजान् सितकेशान् व्यधितकरोत् । उत्प्रेक्ष्यते—ध्रुवं निश्चितमिति अतो हेतोः जरत इव वृद्धानिव व्यधात् । कुत इत्याह—अमी जना मृधे प्रधाने युवान एव मुधा वृथा मा मृषत मा प्राणान् त्याजुः । वृद्धस्य हि मरणं सफलं तरुणस्य तारुण्यान्मुधैव । तारुण्यमेषां कथमवधीत्याह—भृङ्गश्रेणिसदृशैर्मूर्धजैर्यत उपलक्षिताः । ध्रुवशब्दसंनिधानादिवशब्दोऽत्रावधारणे नौपम्ये । मृषतेति लुङ् । “उश्चे” ति सिचः कित्त्वम् । माडाशङ्कायाम् ॥ ५८ ॥

सुसंहतैर्दधदपि धाम नीयते तिरस्कृतिं बहुभिरसंशयं परः ।

यतः क्षितेरवयवसंपदोऽणवस्त्रिषां निधेरपि वपुरावरीषत ॥ ५६ ॥

बहुभिः सुसंहतैरेककार्यैः निश्चितं तेजस्यपि परः परिभूयते । कथं ज्ञायते इत्याह—यतो यस्मात् भुव उर्व्या अवयवसंपदो रेणुनिकराख्या भगवतो भास्करस्य विम्बमावरीषत, और्णविषुः तिरोदधुः । अत्र हि रेणूनां सुसांहत्यमेव कारणम् । आवरीषतेति “लिङ्सिचोरात्मनेपदेष्वि” तीडागमः । “वृत्तो वे” ति दीर्घः ॥ ५६ ॥

द्रुतद्रवद्रथचरणक्षतक्षमातलोल्ललद्बहलरजोवगुण्डितम् ।

युगक्षयक्षणनिरवग्रहे जगन्महोदधेर्जल इव मग्नमावभौ ॥ ६० ॥

जगत् सागरतोये इव मग्नं वृद्धितमावभौ रेजे । कुत इत्यत आह—द्रुतं मङ्गु द्रवन्तो गच्छन्तो ये रथचरणाश्चक्राणि तैः क्षतं यत् क्षमातलं तत उल्ललदुच्चलत् वहलं यद्रजस्तेनावगुण्डितं परिवेष्टितम् । कीदृश्यब्दिजले युगक्षयः कल्पान्त एव क्षण उत्सवस्तेन निरवग्रहे उच्छृङ्खले सर्वव्यापिनि ॥ ६० ॥

अनुल्लसद्दिनकरवक्त्रकान्तयो रजस्वलाः परिमलिनाम्बरश्रियः ।

दिग्गङ्गनाः क्षणमविलोकनक्षमाः शरीरिणामविहरणीयतां ययुः ॥ ६१ ॥

जनानामाशाङ्गनाः क्षणमविहरणीयतामप्राप्यत्वं दुर्गमत्वं ययुरगुः, यतो रजस्वलाः रजःपूर्णाः, अत एवास्फुरन्ती रवेरेव मुखस्य दीप्तिर्यासाम् । तथा परिमलिनाम्बरश्रियो धूसरनभोलक्ष्मीकाः, अत एवाविलोकनक्षमा द्रष्टुमशक्याः, अतश्चाविहरणीयतां जग्मुः । याप्यङ्गना रजस्वला स्त्रीधर्मिणी सा लोकानामविहरणीया अगम्या अकाम्या भवति, सापि अनुल्लसद्वक्त्रकान्तिर्मलिनाम्बरा अदृश्या च भवति । यदुक्तम् “यद्यत् स्पृशति सा किञ्चिदक्रामति वा पदा । पश्यत्याभाषते वापि तदलक्ष्याभिभूयते” इति ॥ ६१ ॥

निरीक्षितुं वियति समेत्य कौतुकात् पराक्रमं समरमुखे महीभृताम् ।

रजस्ततावनिमिषलोचनोत्पलव्यथाकृति त्रिदशगणः पलायत ॥ ६२ ॥

सुरसमूहः संख्यारम्भे भूभृतां पौरुषं द्रष्टुं खे कुतूहलात् संगम्यापि पलायत प्रतीयाय । कदेति कारणमाह—धूलिपुञ्जे संकुचितनयनकुवलयपीडाकारिणि । देवा ह्यनिमेषाः, अतश्चाक्षणां रजोभयाद् दुडुबुः ॥ ६२ ॥

विषङ्गिणि प्रतिपदमापिवत्यपो हताचिरद्युतिनि समीरलक्ष्मणि ।

शनैःशनैरुपाचितपङ्कभारिकाः पयोधराः प्रययुरपेतवृष्टयः ॥ ६३ ॥

अथ मेघा मन्दं मन्दं प्रययुः प्रतिजग्मुः, यत उपचितपङ्कभारिकाः अति-
वृ (ष्टि? ङ्) कर्दमभारवाहिनः । कदा समीरलक्ष्मणि वातध्वजे रजसि विष-
ङ्गिणि लगे सति । अत एव प्रतिपदमनुक्षणम् अप ऊर्णांसि आपिवत्याचा-
मति, तथा हताचिरद्युतिनि क्षपितशम्पे मेघानामपेतवृष्टित्वात्, जलवशाद्धि त-
डितो भवन्ति अतश्च जलस्य रेणुयोगेन कर्दमीभूतत्वाद् भारत्वे सति स्वैरग-
मनम् । योऽपि भारिको महाभारं गृह्णाति स शनैर्याति । उपचितं पङ्कभारं
बहन्तीति उपचितपङ्कभारिकाः पयोधराः । “भस्त्रादिभ्यः ष्टन्” । यदिवा म-
त्वर्थायः ॥ ६३ ॥

नभोनदीव्यतिकरधौतमूर्तिभिर्वियद्गतैरनधिगतानि लेभिरे ।

चलच्चमूतुरगखुराहतोत्पतन्महीरजःस्नपनसुखानि दिग्गजैः ॥ ६४ ॥

दिग्गजैश्चलद्भिश्चश्चद्भिश्चमूतुरगखुरैः सेनाश्वशफैराहतं क्षुप्तम् अनन्तरमु-
त्पतत् खं प्रसरत् यन्महीरजो भूरेणुस्तेन यत्स्नपनं स्नानं तेन यानि सुखानि
तानि लेभिरे आसादितानि । गजानां हि धूलिस्नानादुपजोषं भवति । पूर्वं च
तैस्तान्यनधिगतान्यप्राप्तानि, यतो वियद्गतैः स्वस्थैरत एव नभोनदीव्यतिकरेण
स्वःसिन्धुसंपर्केण धौतमूर्तिभिः क्षालितदेहैः । योऽपि गजो धूलिस्नानं कुरुते स
पूर्वं नद्यां स्नातीति जातिस्वभावः ॥ ६४ ॥

गजव्रजक्रमणभरावनम्रया रसातलं यदाखिलमानशे भुवा ।

नभस्तलं बहलतरेण रेणुना ततोऽगमत् त्रिभुवनमेकतामिव ॥ ६५ ॥

ततो हेतोस्त्रीणि भुवनानि एकतामिव जग्मुरैक्यमिव प्रापुः । कुत इत्या-
ह-यस्मात् हास्तिकपादक्षेपभारनम्रत्वात् उर्व्या रसातलं समग्रं व्यानशे व्यापि,
खं चैव महीयसा रजसा, अतश्च सर्वस्यैव मृन्मयत्वात् ज्ञायते एकमेव जगत्
त्रिभिर्भुवनैः सम्पन्नमिति ॥ ६५ ॥

समस्थलीकृतविवरेण पूरिताः क्षमाभृतां बलरजसा महागुहाः ।

रहस्वपाविधुरवधूरतार्थिनां नभःसदामुपकरणीयतां ययुः ॥ ६६ ॥

अद्रीणां बृहत्यः कन्दराः सैन्यरेणुना व्याप्ताः सत्यो नभःसदां खेचराणां विद्याधरादीनामुपकरणीयतां ययुरुपयोग्यत्वं जग्मुः । यतो रह एकान्ते त्रपाविधुरवधूरतार्थिनां लज्जामूढनवोढानिधुवनाभिलाषिणाम्, त्रपाविधुरत्वाद्वधूनां रजसि रिरंसूनामित्यर्थः । यदा च रजसा गुहा व्याप्तास्तदान्येनान्योन्यं च दर्शजसि रिरंसूनामित्यर्थः । यदा च रजसा गुहा व्याप्तास्तदान्येनान्योन्यं च दर्शनाभावादुपकरणीयत्वम् । रहसि सुरते त्रपाविधुराणामित्येवं वा योज्यम् । कीदृशेन रजसा समस्थलीकृतानि स्थलरूपतां प्रापितानि विवराणि कुहराणि येन तेन समस्थलीकृतविवरेण । उपकुर्वन्तीत्युपकरणीयाः ॥ ६६ ॥

गते मुखच्छदपटसादृशीं दृशः पथस्तिरोदधति घने रजस्यपि ।
मदानिलैरधिमधुचूतगन्धिभिर्द्विपा द्विपानभिययुरेव रंहसा ॥ ६७ ॥

करिणः प्रति गजा वेगादभिययुरेव नतु न जग्मुः । कदाचिदन्योन्यदर्शनं स्यादित्याह—रेणौ दृशः पथो दृष्टिमार्गान् तिरोदधत्यावृण्वति सति, अत एव मुखच्छदपटसादृश्यं प्राप्ते । गजानां हि युध्यमानानां वदनावरणवसनं दीयते । कथं तर्हि संमुखं गता इत्याह—मदानिलैर्दानवातोपलम्भात् । कीदृशैः अधिगतं मधु रसो यैस्तानि अधिमधूनि फुल्लानि यानि चूतानि तद्वद्गन्धः सौरभं येषां तैरधिमधुचूतगन्धिभिः । केचित्तु अधिमधु मधौ वसन्ते ये चूता इत्याहुः । पित्त्वात् (ङीष्) व्यञ् स्त्रियामपि वर्तते इति सादृशीति प्रयोगः । पथ इति शसन्तः ॥ ६७ ॥

मदाम्भसा परिगलितेन सप्तधा गजाञ्जनः शमितमरुद्ध्वजानधः ।
उपर्यवस्थितघनपांसुमण्डलानलोकयत् ततपटमण्डपानिव ॥ ६८ ॥

लोको मातङ्गानलोकयद्ग्राहीत् । कीदृशान् सप्तधा स्नुतेन दानाम्भसा अधो बुध्ने शमितमरुद्ध्वजान् क्षपितरेणून् उपरि त्वनष्टसंहतरेणुचक्रान् । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—ततानि प्रसारितानि पटमण्डपानि करक्ककानि येषां तान् ततपटमण्डपान् कृतवितानानिव । गण्डौ कुम्भौ तालु वक्षः करश्चेति सप्त मदसंस्तुतिस्थानानि । अत्र सर्गे रुचिरा वृत्तम् ॥ ६८ ॥

अन्यूनोन्नतयोऽतिमात्रपृथ्वः पृथ्वीधरश्रीभृत-
स्तन्वन्तः कनकावलीभिरुपमां सौदामिनीदामनि ।

वर्षन्तः शममानयन्नुपलसच्छृङ्गारलेखायुधाः
काले कालियकायकालवपुषः पांसुं गजाम्भोमुचः ॥ ६९ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये सप्तदशः सर्गः ॥ १७ ॥

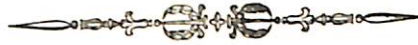
काष्ण्यन्महत्त्वाच्च गजा एवाब्दास्ते काले रणावसरे वर्षतौ मदं क्षरन्तः
पांसुं रेणुं शममानयन् अन्तमनैषुः । मेघा अपि काले क्षरन्तः पांसुं शमयन्ति ।
कीदृशा गजा अम्भोमुचो वेति । अधुना श्लेषः । अन्यूना महती उन्नतिरु-
च्छ्रयो येषाम् । अतिमात्रं नितरां पृथवो विस्तीर्णाः, अत एव पृथ्वीधरश्री-
भृतः पर्वताकारा इत्युभयत्रापि तुल्यम् । गजाः कनकावलीभिः कक्ष्यान्क्षत्रमा-
लाभिः सुवर्णपङ्क्तिभिः सौदामिनीदामनि विद्युद्गुणविषयामुपमां सादृशीं त-
न्वन्तो विस्तारयन्तो विभ्रतः, तथा चोपलसन्ती द्योतमाना श्लिष्यन्ती^१ वा शृ-
ङ्गारलेखा गैरिकादिरागराजिरायुधानि च येषाम् । मेघा अपि विद्युद्वन्तः सले-
खायुधाश्च भवन्ति । लेखायुधं सुरधनुः शक्रचापम् । तथा कालियाख्यस्य ना-
गस्य कायो देहस्तद्वत् कालं कृष्णं वपुर्मूर्तिर्येषां, द्वयेऽपीति रूपकश्लेषसंकरो-
लंकारः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् । इति भद्रम् ॥ ६६ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य—आनन्ददेवायनि—वल्लभदेवाचार्यविरचितायां
माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषयैषध्याख्यायां सप्तदशः सर्गः ॥ १७ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

अष्टादशः सर्गः



संजग्माते तावपायानपेक्षौ सेनाम्भोधी धीरनादौ रयेण ।

पक्षच्छेदात्पूर्वमेकत्र देशे वाञ्छन्तौ वा सहाविन्ध्यौ निलेतुम् ॥ १ ॥

अथ तौ सैन्यसागरौ रयेण स्यदेन संजग्माते डडौकाते मिलितौ । कीदृशौ अपायानपेक्षौ मरणमप्यगणयन्तौ धीरनादौ निर्भयारवौ मुक्तसिंहनादावित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—पक्षच्छेदात् पूर्वं प्रथममेकस्थाने निलेतुमुपवेष्टुं संगन्तुमिच्छन्तौ सहाविन्ध्याविव सपक्षौ पर्वताविव संगतावित्यर्थः । वा इवार्थे । संजग्माते इति “समो गम्यच्छि” इति तड् । सर्गेऽत्र शालिनी वृत्तम् । “स्तौतृगौ-गश्चेच्छालिनी वेदलोकैः” ॥ १ ॥

तमेव संगममाह—

पत्तिः पत्तिं बाहमेयाय वाजी नागं नागः स्यन्दनी स्यन्दनस्थम् ।

इत्थं सेना वल्लभस्येव रागादङ्गेनाङ्गं प्रत्यनीकस्य भेजे ॥ २ ॥

सेना वाहिनी प्रत्यनीकस्य विपक्षसैन्यस्य रागाद्रसात् इत्थमङ्गेनाङ्गं भेजे सदृशेनावयवेन सदृशं तं शिश्राय । रथगजतुरगपदाति सेनाया अङ्गम् । तमेव प्रकारमाह—पत्तिः पदातिमेव एयायाजगाम, वाजी अश्वो बाहमश्वमेव, करी च दन्तिनमेव, तथा रथी रथिनमेवेति द्वन्द्वयुद्धम् । कस्येव भेजे वल्लभस्येव, यथा प्रियस्य कान्ता अनुरागादङ्गेनोर्वादिना अङ्गमूर्वादिकं भजते । पत्तिशब्द औणादिकः । एयायेति आङ्पूर्वस्येणो लिट्, आद्गुणः ॥ २ ॥

रथ्याघोषैर्बृहया वारणानामैक्यं गच्छन्वाजिनां हेषया च ।

व्योमव्यापी संततं दुन्दुभीनामव्यक्तोऽभूदीशितेव प्रणादः ॥ ३ ॥

दुन्दुभीनां ढक्कानां प्रणादो ध्वनिरव्यक्तोऽभूदस्फुट एवासीत्, दुन्दुभिर्ध्वनिभिर्निःसंदेहं न ज्ञायत इत्यर्थः । यतो रथ्याघोषैः स्यन्दनचीत्कारैः गजानां

च बृंहया गलगर्जितेन तथाश्वानां हेषया स्वनेनैक्यं गच्छन्नभेदं प्राप्नुवन्, अत एव व्योमव्यापी दिवस्स्पृक् । क इव ईशितेव ब्रह्मा यथा, स हि प्रणादः शब्दमयो व्योमव्यापी शब्दस्याकाशे लयात्, अव्यक्तः परमात्मरूपत्वात् ऐक्यं च शब्दान्तरैर्याति प्राणिभिर्वा जठरे वहनात् । रथानां समूहो रथ्या “खलगोरथा” दिति यत् ॥ ३ ॥

रोषावेशाद्धावतः प्रत्यमित्रं दूरोत्क्षिप्तस्थूलबाहुध्वजस्य ।

दीर्घास्तिर्यग्वैजयन्तीसदृश्यः पादातस्य भ्रेजिरे खड्गलेखाः ॥ ४ ॥

पादातस्य पत्तिपूगस्य खड्गलेखा असिलेखा भ्रेजिरे रेजुः । कीदृक्षस्य रोषात् सक्रोधत्वात् प्रत्यमित्रं शत्रुसंमुखं धावतः, तथा दूरमत्यर्थमुत्क्षिप्त उद्यतः स्थूलो बाहुरेव ध्वजश्चिह्नं येन, अत एव ता वैजयन्तीसदृश्यः पताकातुल्यास्तिर्यक् तिरश्चीनाः । पदातीनां समूहः पादातम् । “भिन्नादिभ्योऽण्” । भ्रेजिरे इति “फणानां च सप्ताना” मित्येत्वाभ्यासलोपौ ॥ ४ ॥

वध्रावद्धा धोरितेन प्रयातामश्वीयानामुच्चकैरुच्छलन्तः ।

रौक्मा रेजुः स्थासका मूर्तिभाजो दर्पस्येव व्याप्तदेहस्य शेषाः ॥ ५ ॥

अश्वीयानां वीतिवृन्दानां रौक्माः सौवर्णाः स्थासकाश्चन्द्रका रेजुश्चकाशिरे । उत्प्रेक्ष्यते—सर्वाङ्गीनस्य दर्पस्य तेजसो मूर्तस्य शेषा इव भागा यथा । कीदृशास्ते वध्रेष्वग्रिमेषु आवद्धा योजिता उच्छलन्तः स्फुरन्तः । कीदृशानामश्वीयानां धोरितेन गतिविशेषेण प्रयातां व्रजताम्, उच्चकैरुच्छलतानाम् । अश्वानां समूहोऽश्वीयम् । “केशाश्वाभ्यां यञ्छावन्यतरस्याम्” ॥ ५ ॥

सान्द्रत्वक्कास्तल्पलाश्लिष्टकक्ष्यामाङ्गीं शोभामामुवन्तश्चतुर्थीम् ।

कल्पस्यान्ते मारुतेनापनुन्नाश्चेलुश्चण्डा गरुडशैला इवेभाः ॥ ६ ॥

इभा द्विरदाश्चेलुः प्रतस्थिरे । कीदृशाः सान्द्रत्वक्का घनचर्माणः प्रहारसहा इत्यर्थः । तथा तल्पलायां पृष्ठवंशे श्लिष्टा लग्ना कक्ष्या मध्यवन्धनं रुक्मरज्जुर्यस्यास्ताम्, आङ्गीं शारीरीं चतुर्थीं शोभां कान्तिमामुवन्तः प्राप्ताः, चत्वारिंशद्वर्षदेश्या इत्यर्थः । दश दशा हि दन्तिनः पुरुषस्येव । चण्डा उग्राः । उत्प्रेक्ष्यन्ते—कल्पान्तवातप्रेरिता गरुडशैला इव मुक्तपापाणां यथा पर्वतैकदेशतुल्या इवेत्यर्थः ॥ ६ ॥

संक्रीडन्ती तेजिताश्वस्य रागादुद्यम्यारादग्रकायोत्थितस्य ।

रंहोभाजामक्षधूः स्यन्दनानां हाकारं नु प्राजितुः प्रत्यनन्दत् ॥ ७ ॥

रथानामक्षधूः संक्रीडन्ती प्राजितुर्हाकारं नु प्रत्यनन्दत् । अक्षस्यावयवविशेषस्य धूः काष्ठविशेषोऽक्षधूः । “अनक्षे” इति वचनात् समासान्ताभावः । सा संक्रीडन्ती कूजन्ती सती प्राजितुः सारथेः प्रोत्साहनार्थं हाशब्दमभिनन्देव, सुष्ठु रम्योत्तेजना कृतेति । कीदृशस्य रागाद्रसात् उद्यम्योद्यमं गृहीत्वा तेजिताः प्रोत्साहिता अश्वा येन । तथारात् दूरमत्यर्थमग्रकायेन पूर्वदेहेनोत्थितस्य, पूर्वकायेनोत्थाय हाकारपूर्वं तेजिताश्वस्येत्यर्थः । अत एव रंहोभाजां जविनां रथानाम् । अत एव च संक्रीडनात् ज्ञायते, साधु त्वया तेजिता अश्वा रम्यो हाकारः कृत इति मध्ये स्वरमाह । संक्रीडन्तीति “क्रीडोऽनुसंपरिभ्यश्चे” ति तङ् न भवति । “समोऽकूजने” इति निषेधात् । प्राजितेत्यजेर्वलादावार्धधातुके वीभावो विकल्पितः । नुरिवार्थे ॥ ७ ॥

कुर्वाणानां संपरायान्तरायं भूरेणूनां मृत्युना मार्जनाय ।

संमार्जन्यो नूनमुद्धूयमाना भान्ति स्मोच्चैः केतनानां पताकाः ॥ ८ ॥

केतनानां ध्वजानां पताका वैजयन्त्यो भान्ति स्म चकाशिरे । उत्प्रेक्ष्यते-ध्रुवं मृत्युनोर्वीरजसां परिमार्जनायापासनायोद्धूयमानाः चाल्यमानाः संमार्जन्यः शोधनिकाः, यतः संपरायान्तरायं समिद्धिघ्नं कुर्वताम् । एतच्च प्राणहरस्य नेष्टम् । संमृज्यते शोध्यते प्रेर्यते धूलिराभिरिति संमार्जन्यः ॥ ८ ॥

उद्यन्नादं धन्विभिर्निष्ठुराणि स्थूलान्युच्चैर्मण्डलत्वं दधन्ति ।

आस्फाल्यन्ते कार्मुकाणि स्म कामं हस्त्यारोहैः कुञ्जराणां शिरांसि ६

धन्विभिर्धानुष्कैः काममत्यर्थमुद्यन्नादं सशब्दं कार्मुकाणि कोदण्डानि आस्फाल्यन्ते स्म धूतानि । हस्त्यारोहैश्च यन्तुभिर्गजमस्तकान्याहतानि आस्फालितानि । कीदृशानि धनुःशिरांसि निष्ठुराणि कर्कशानि स्थूलान्यतनूनि, उच्चैरुच्चकानि तथा मण्डलत्वं दधन्ति परिणाहीनि आकर्षात्स्वभावाच्चेति सर्वं तुल्यम् । धन्व धनुः । ‘धन्व धनुः कोदण्डं शरासनं कार्मुकं चापमि’ ति वचनात् । “ब्रीह्यादित्वादिनिः” ॥ ६ ॥

घण्टानादा निःस्वना दिण्डिमानां ग्रैवेयाणामारवा वृंहितानि ।

आमित्येव प्रत्यवोचन् गजानामुत्साहार्थं वाचमाधोरणस्य ॥ १० ॥

द्विपानामुत्साहार्थं तेजनार्थमाधोरणस्यारोदुर्वाक् सान्त्वगीस्ताम् अमून्या-
मित्येव प्रत्यवोचन्, एवमेतन्नान्यथेति प्रतीपं जगदुरिव । यस्य किल वाग्दी-
यते तेन प्रतिवक्तव्यम् । कानीत्याह-घण्टानादाः किङ्किणीस्वनाः, दिण्डिमानां
ढक्कानां निःस्वना रवाः, ग्रैवेयाणां ग्रीवाशृङ्खलानां चारवा भ्रणत्काराः, तथा
वृंहितानि गलगर्जितानि । ग्रीवासु भवं ग्रैवेयमाभरणात् यदन्यदन्वादि । “ग्री-
वाद्यच्चे” ति ढञ् ॥ १० ॥

यातैश्चातुर्विध्यमस्त्रादिभेदादव्यासङ्गैः सौष्टवास्त्राद्यवाच्च ।

शिन्नाशक्तीः प्राहरन् दर्शयन्तो मुक्तामुक्तेरायुधैरायुधीयाः ॥ ११ ॥

आयुधीया आयुधिकाः शस्त्रजीविनो मुक्तामुक्तेरायुधैः प्राहरन् जघ्नुः ।
मुच्यन्त इति मुक्कानि चक्रादीनि, अमुक्कानि खड्गादीनि । कीदृशैः चातुर्विध्यं
चतुष्प्रकारत्वं यातैः प्राप्तैः, कुतोऽस्त्रादिभेदात् अस्त्रापास्त्रव्यस्त्रमहास्त्रान्यथा-
त्वात् । अस्त्रं धनुः तदेव बहिःसंधानमपास्त्रम् । व्यस्त्रं परिघपरश्वधादि । आ-
ग्नेयादि महास्त्रम् । अस्त्रमपास्त्रं पाशः क्षेपणीयमिति केचित् । तथा अव्या-
सङ्गैरप्रतिहतैः, कुतः सौष्टवात्सलीलत्वात् लाघवाच्च चातुर्यात्, अत एव शि-
न्नाशक्तीर्दर्शयन्तः, शिन्ना अभ्यासः शक्तिः सामर्थ्यं कौशलं वा ता आविर्भाव-
यन्तः । आयुधेन जीवन्तीत्यायुधीयाः । “आयुधाच्छ च” । सुष्ठु इत्यस्य
भावः सौष्टवम् । “युवादित्वादण्” ॥ ११ ॥

रोषावेशादाभिमुख्येन कौचित् पाणिग्राहं रंहसैवोपयातौ ।

हित्वा हेती मल्लवन्मुष्टिघातं घ्नन्तौ बाहुबाहवि व्यासजेताम् ॥ १२ ॥

बाहुभ्यां बाहुभ्यां प्रहृत्य यद्युद्धं तद्बाहुबाहवि । “तत्र तेनेदमिति सरूप-
इति समासः । “इच् कर्मव्यतिहारे” । “अन्येषामपी” ति दीर्घः । तिष्ठद्वा-
दित्वादव्ययीभावः । तत्र व्यासजेतां लेगतुः, व्यासङ्गौ बाहुयुद्धं चक्रतुरित्यर्थः ।
किं कृत्वा रोषावेशात् क्रोधयोगाद् हेती हित्वा आयुधे त्यक्त्वा, अतश्च मल्ल-
वन्मल्लविव मुष्टिघातं मुष्टिना घ्नन्तौ ताडयन्तौ, तथा रंहसा जवेन पाणिग्राहं
हस्तावेव गृहीत्वाभिमुख्येन संमुखमुपयातौ प्राप्तौ । पाणी गृहीत्वा पाणिग्राहम्
१ ‘आसेतीव’ क. ग. पाठः । २ ‘सेतीव’ ग. पाठः ।

“द्वितीयायां चे” ति णमुल् । मुष्टिना मुष्टिघातम् “करणे हन” इति णमुल् ।
यथाविध्यनुप्रयोगः । व्यासजेतामिति कर्मव्यतिहारे तङ् ॥ १२ ॥

शुद्धाः सङ्गं न क्वचित्प्राप्नुवन्तो दूरान्मुक्ताः शीघ्रतां दर्शयन्तः ।

अन्तःसेनं विद्विषामाविशन्तो युक्तं चक्रुः सायका वाजितायाः ॥१३॥

सायका रोपा वाजितायाः पक्षवत्त्वस्य युक्तमुचितं चक्रुर्व्यधुः, परवलानि
बभञ्जुरित्यर्थः । एतदेव वाजानां फलम् । कीदृशाः शुद्धाः सङ्गं प्रतीघातं न क-
चिदपि प्राप्नुवन्तो लभमानाः, दूरात् क्षिप्ताः सन्तः शीघ्रगामित्वं दर्शयन्तो,
द्विषां चान्तःसेनं चमूमध्यं प्रविशन्तोऽत एव पक्षवत्त्वस्य युक्तकरणम् । अथ च
वाजिताया अश्वत्वस्य युक्तं सदृशं चक्रुरिति भङ्गिभणितिः, तुरगसदृशक्रिया
अभूवन्नित्यर्थः । तेऽपि शुद्धा जात्याः, अत एव न क्वचित् सङ्गमासादयन्तो दू-
रान्मुक्ताश्चानुर्यं दर्शयन्तो रिपुपृतनापरभागगामिनश्च । सेनाया अन्तः अन्तःसे-
नमित्यव्ययीभावः ॥ १३ ॥

आक्रम्याजेरग्रिमस्कन्धमुच्चैरास्थायाथो वीतशङ्कं शिरश्च ।

हेलालोला वर्त्म गत्वातिमर्त्यं द्यामारोहन्मानभाजः सुखेन ॥ १४ ॥

मनस्विनोऽकृच्छ्रेण द्यां दिवमारोहन्नुत्पेतुः, मरणमात्रेण तदवाप्त्या । किं
कृत्वा आजेः संयतोऽग्रिमं पौरस्त्यं प्रधानं वा स्कन्धं स्कन्धतुल्यं देशमाक्रम्य
उल्लङ्घ्य उच्चैरुच्चम्, अथो अनन्तरं वीतशङ्कं निर्भयं शिर इव शिर आस्थाया-
धिष्ठाय जित्वा, ततोऽतिमर्त्यं मनुष्यस्य दुष्प्रापं वर्त्म मार्गं हेलालोला विला-
सचटुलाः सन्तो गत्वा प्राप्य, अतियुद्धं मानुषं कृत्वेत्यर्थः । ततो मृताः सन्तः
सुखेन स्वर्गमारुरुहुः । योऽप्युच्चैः स्थानं सुखेनारोढुमिच्छति स उन्नतमंसमा-
क्रामति ततः शिरस्ततोऽतिमानुषं देशम् ॥ १४ ॥

रोदोरन्ध्रं व्यश्नुवानानि लोलैरङ्गस्यान्तर्मापितैः स्थावराणि ।

केचिद्गुर्वीरेत्य संयन्निषद्याः क्रीणन्ति स्म प्राणमूल्यैर्यशांसि ॥ १५ ॥

केचिद्गुर्वीर्दुस्सहाः संयन्निषद्याः समरापणानेत्य प्राप्य प्राणमूल्यैर्यशांसि
क्रीणन्ति स्म अक्रीणन् । कस्मादसून्दत्त्वा कीर्तिग्रहणमित्याह—कीदृशि यशांसि
रोदोरन्ध्रं नभोविवरं व्यश्नुवानानि व्याप्नुवन्ति, तैस्तु अङ्गस्यान्तर्देहान्तरे मा-
पितैः स्थापितैः, तथा तानि स्थावराणि स्थास्नूनि स्थिराणि, तैस्तु लोलैरस्थि-

रैरिति महदन्तरम् । लोको हि निकृष्टं विक्रीयोत्कृष्टं क्रीणीते । द्यौश्च पृथिवी च रोदसी । निषीदन्त्यस्यामिति निषद्या वणिक्पथः ॥ १५ ॥

वीर्योत्सेकश्लाघि कृत्वापदानं संग्रामाग्रे मानिनां लज्जितानाम् ।

अज्ञातानां शत्रुभिर्युक्तमुच्चैः श्रीमन्नाम श्रावयन्ति स्म नग्नाः ॥ १६ ॥

मानिनां मनस्विनां नग्ना मागधाः संग्रामाग्रे रणशिरसि श्रीमत् श्रीशब्दाङ्कितं नाम नृपप्रतिपत्तिं श्रावयन्ति स्म पेटुः प्रकटीचक्रुः । कीदृशानां वीर्योत्सेकाभ्यां पौरुषाहंकाराभ्यां श्लाघते यत् तदपदानं महाकर्म कृत्वा लज्जितानां हीतानामधृष्टानाम्, अत एवारिभिरज्ञातानामविदितानाम्, अतश्च तन्नामश्रावणं युक्तं सांप्रतम् । अविकथने हि महाकर्मकीर्तनमुचितम् ॥ १६ ॥

आधावन्तः संमुखं धारितानामन्यैरन्ये तीक्ष्णकौक्षेयकाणाम् ।

वक्षःपीठैरा त्सरोरात्मनैव क्रोधेनान्धाः प्राविशन्पुष्कराणि ॥ १७ ॥

अन्ये भटा धावन्तः कोपान्धत्वात् स्वयमेव शितखङ्गानां फलकानि आ त्सरोः मुष्टिं यावत् उरस्तटैः प्राविशन् प्रविष्टाः, यतः परैरभिमुखं धारितानां धृतानां स्थापितानाम् ॥ १७ ॥

मिश्रीभूते तत्र सैन्यद्वयेऽपि प्रायेणायं व्यक्त आसीद्विशेषः ।

आत्मीयास्ते ये पराश्चः पुरस्तादभ्यावर्ती संमुखो यः परोऽसौ ॥ १८ ॥

तत्र रणेऽनीकयुग्मे ऐक्यं प्राप्तेऽपि प्रायेणायं विशेषो भेद आसीत् अभूत्, यदात्मीयाः स्ववर्ग्यास्ते ये पुरस्तादग्रतः पराश्चः पराङ्मुखाः, यस्त्वभिमुखमभ्यावर्ती आगतः स परः, न कश्चित्तत्र पलायामासेति तात्पर्यार्थः । परा अञ्चन्तीति पराश्चः, क्रिप्, नलोपः, जस् । “उगिदचा” मिति नुमागमः ॥ १८ ॥

सद्वंशत्वादङ्गसंसङ्गिनीत्वं नीत्वा कामं गौरवेणावबद्धा ।

नीता हस्तं वञ्चयित्वा परेण द्रोहं चक्रे कस्यचित् स्वा कृपाणी ॥ १९ ॥

कस्यचित्सुभटस्यात्मीयैव कृपाणी क्षुरिका द्रोहं चक्रे व्यधात्, यतोऽन्येन हस्तं वञ्चयित्वा नीता, अतश्च तथैव हननाद् द्रोहः कृतः । कीदृश्यसौ सद्वंशत्वात् शोभनाङ्गयष्टित्वादङ्गसंसङ्गिनीत्वं कटीसंपर्कं नीत्वा काममत्यर्थं गौरवेणा-

देरेणाववद्धा ग्रथिता । वंशोऽत्र मध्यधारा । यापि स्वभार्यान्येन वञ्चयित्वा
नीयते सा पत्युर्द्रोहं कुरुते । सापि सद्गंशत्वान्महाकुलीनत्वाद् गौरवेण शरीर-
सङ्गं नीता भवति ॥ १६ ॥

नीते भेदं धौतधारानिपातादम्भोदाभे शात्रवेणापरस्य ।

सासृग्राजिस्तीक्ष्णमार्गस्य मार्गो विद्युदीप्रः कङ्कटे लक्ष्यते स्म ॥ २० ॥

अपरस्य योधस्य कङ्कटे कवचे तीक्ष्णमार्गस्य निस्त्रिशस्य मार्गः पदं ल-
क्ष्यते स्म आलुलोके । कीदृशे अम्भोदाभे कार्णयात् घनसदृशे, तथा धौता
संमार्जिता यासौ धारा त^१ (द्र? स्या निपा) तनाद् विक्षेपेण भेदं नीते भग्नेऽतए-
वान्तःप्रवेशात् मार्गः सासृग्राजिः कीलालरेखायुतः, अत एव च विद्युदीप्रस्तडि-
ङ्गास्वरः, अतश्च लक्षणम्, सौदामिनीमण्डितमेघनिभं रुधिरच्छुरितखङ्गधारा-
पथं तनुत्रं प्रत्यभादिति वाक्यार्थः । शत्रुरेव शात्रवः । शितधारत्वादसेः ती-
क्ष्णमार्ग इति नाम ॥ २० ॥

आ मूलान्तात्सायकेनायतेन स्यूते बाहौ मङ्गुलकश्लिष्टमुष्टेः ।

प्राप्यासातां वेदनां त्यक्तधैर्यादप्यभ्रश्यच्चर्म नान्यस्य पाणेः ॥ २१ ॥

अन्यस्य भटस्य त्यक्तधैर्यात्पाणेरवसन्नादपि करात् चर्म फरं नाभ्रश्यत् ।
किं कृत्वा त्यक्तधैर्यात् असातां दुःखात्मिकां वेदनामनुभवं प्रप्यासाद्य, महतीं पी-
डां प्राप्येत्यर्थः । एतेनावसादे कारणमुक्तमिदानीं पीडाया अपि तदाह—कदा
आ मूलान्तात् आ कक्षान्तात् दीर्घेणेषुणा भुजे स्यूते विद्धे । कथं तर्हि नाप-
तदित्याह—मङ्गुलके प्रचण्डे श्लिष्टमुष्टेः स्यूताङ्गुलीयकादिति करविशेषणम् ।
प्राप्येति त्यजिक्रियापेक्षं पौर्वकाल्यम् । अष्टधैर्यादिति तु पाठे समानकर्तृकत्वं
दुर्घटम् । अंशे हि धैर्यं कर्तुं वेदनाप्राप्तेस्तु पाणिः । यदि वा “विभाषाप”
इति णिलोपपक्षे प्राप्येति रूपम् ॥ २१ ॥

भित्त्वा घोणामायसेनाधिवक्तुः स्थूरीपृष्ठो गार्ध्रपक्षेण विद्धः ।

शिञ्जाहेतोर्गाढरज्ज्वेव बद्धं हर्तुं वक्षो नाशकद् दुर्मुखोऽपि ॥ २२ ॥

स्थूरीपृष्ठो बाजी दुर्मुखोऽपि चपलमुखोऽपि मुखं हर्तुं चालयितुं नाशकत्-
न प्राभवत् । मुखकर्मण्यशिक्षितश्चलन्मुखो दुर्मुखः । दुर्मुखश्चेत् कथं नाहरदि-

त्याह-घोणां नासां भित्त्वा विदार्य आयसेनायोमयेन दीर्घेण गार्ध्रपक्षेण नाराच-
विशेषेणाधिवक्तो वक्षसि यतो विद्धस्ताडितः स्यूतः । उत्प्रेक्ष्यते-शिञ्जाहेतोर्मुख-
कर्म शिञ्जयितुं गाढया रज्ज्वा वरत्रया वद्धमिव । वद्धो हि न चलति । अयसो
विकार आयसः । गार्ध्रा गृध्रसंबन्धिनः पक्षा यस्य स गार्ध्रपक्षः ॥ २२ ॥

कुन्तेनोच्चैः सादिना हन्तुमिष्टान्नाजानेयो दन्तिनस्त्रस्यति स्म ।

कर्मादारं कीर्तये कर्तुकामान् किं वा जात्याः स्वामिनो ह्येपयन्ति । २३ ।

आजानेयः कुलीनोऽधो दन्तिनो गजान्न त्रस्यति स्म नाभैर्पीत् न पला-
यांचक्रे । कीदृशात् सादिनाश्ववारेण कर्त्रा कुन्तेन प्रासेन जिघांसितात् उच्चैरुन्न-
तात् । नवैतच्चित्रं न विभाय, यतो यशोऽर्थमुत्कृष्टं व्यापारं चिकीर्षून् प्रभून्
किं जात्या महाकुलीना लज्जयन्ति, स चाजानेयत्वात् जात्यः । आजानेयाः
कुलीनाः स्युः (इत्यमरः ।) सादी च महत्कर्म गजवधं चिकीर्षुरश्वत्रा-
साच्चसौ लज्जेत । वाशब्दः पूर्वाक्षेपे, किंशब्दोऽसंभावनापूर्वके प्रश्ने । असंभा-
वनापरश्च प्रश्नपूर्वको विधिः प्रतिषेधं तात्पर्येणावगमयति, यथा किं देवदत्तः
पापानि कुरुते । तेन नैव ह्येपयन्तीति वाक्यार्थः ॥ २३ ॥

जेतुं जैत्राः शेकिरे नारिसैन्यैः पश्यन्तोऽधो लोकमस्तेषुजालाः ।

नागारूढाः पार्वतानि श्रयन्तो दुर्गाणीव त्रासहीनास्त्रसानि ॥ २४ ॥

अरिसैन्यैर्विपक्षानीकैर्नागारूढा द्विपस्था जेतुमभिभवितुं न शेकिरे न सो-
दाः, यतो जैत्रा जिष्णवः पौरुषान्विताः, तथा नागारूढत्वात् लोकमधोऽध-
स्तात् पश्यन्तः, ऊनवलं वा अवगच्छन्तोऽस्तेषुजालाः क्षिप्तशरनिकराः, त्रास-
हीना भयवर्जिताः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—त्रसानि जङ्गमानीव पार्वतानि दुर्गाणि
कोटानाश्रयन्तः । यो हि अद्रिदुर्गं श्रयति स त्रासहीनो जैत्रश्च भवति लोकं
चाधः पश्यति ॥ २४ ॥

विष्वद्रीचीर्विक्षिपन् सैन्यवीचीराजावन्तः कापि दूरं प्रयातम् ।

वभ्रामैको बन्धुमिष्टं दिदृक्षुः सिन्धौ वाद्यो मण्डलं गोर्वराहः ॥ २५ ॥

कश्चित् सुदृत् आजौ रणभुवि अन्तर्मध्ये वभ्रामेतस्ततो जगाम, यतः
कापि दूरं प्रयातं प्रियं बन्धुं दिदृक्षुः सिन्धुः, अत एव विष्वद्रीचीः सर्व-

व्यापिनीः सैन्यवीचीर्वलोर्मीर्विज्ञिपन् प्रेरयन् । क इवेत्याह—गोर्मण्डलं भूवल्यं
क्वापि दूरं नष्टं दिदृक्षुर्भगवान् आदिवराहः सिन्धावन्तरब्धिमध्ये विष्व'द्रीची-
वीचीर्विज्ञिपन् निरस्यन् वभ्राम । वा इवार्थे । विष्व'क् समन्तादञ्चन्तीति वि-
ष्वद्रीच्यः । “विष्व'ग्देवतयोश्चे” ति टेरद्यादेशः । विष्व'द्रीच इति पाठे वीचि-
शब्दस्य पुंस्त्वं दुर्लभम् ॥ २५ ॥

यावच्चक्रे नाञ्जनं बोधनाय व्यस्तारज्ञो हस्तिचारी मदस्य ।

सेनास्वानाहन्तिनामात्मनैव स्थूलास्तावत् प्रावहन् दानकुल्याः ॥ २६ ॥

हस्तिना अवश्यं चरति यातीति हस्तिचारी निपादी मदस्य बोधनाय
दानस्योत्थापनाय यावदञ्जनमाहननं क्रियाविशेषं वा न चक्रे नारेभे, तावदेव द-
न्तिनां स्वयमेव स्थूला दीर्घा दानकुल्या मदनद्यः प्रावहन् प्रसस्युः, कुतः सेना-
स्वानादनीककलहात् । युद्धकाले हि युयुत्सुरवाकर्णनादेव सत्कुञ्जरा मदं श्रयो-
तन्ति । कीदृशो हस्तिचारी व्यस्तारं मदस्योत्थापनं जानातीति व्यस्तारज्ञो ह-
स्तिव्यवहारपरिडतः ॥ २६ ॥

कुध्यन् गन्धादन्यनागाय दूरादारोढारं धूतमूर्धावमन्य ।

घोरारावध्वानिताशेषदिक्रे धिक्रे नागः पर्यणंसीत् स्व एव ॥ २७ ॥

कश्चित् गजो निज एव धिक्रे कलभे पर्यणंसीत् परिणतो निपपात । यतः
प्रतिद्विपाय गन्धात् मदगन्धोपलब्ध्या दूरादेव कुध्यन् । किं कृत्वा आरोढारं
यन्तारमवमन्यावज्ञाय, अत एव धूतमूर्धा कम्पितमस्तकः । कीदृशे धिक्रे घो-
रेण भीष्मेणारवेण गलगर्जितेन ध्वानिता मुखरिता अशेषा दिशो येन । स्व
इति ज्ञातित्वात् सर्वनामसंज्ञाभावः । पुत्रो हि कथं न ज्ञातिः । अष्टादशवर्षः
करी धिक्रः । पर्यणंसीदिति लुङ् ॥ २७ ॥

प्रत्यासन्ने दन्तिनि प्रातिपक्षे यन्त्रा नागः प्रास्तवक्त्रच्छदोऽपि ।

क्रोधाक्रान्तः क्रूरनिर्दारितान्तः प्रेक्षांचक्रे नैव किञ्चिन्मदान्धः ॥ २८ ॥

कश्चित् पीलुर्नैव किञ्चित्प्रेक्षांचक्रे अदर्शत् । कदाचिन्मुखपटाच्छादितः
स्यान्नेत्याह—शात्रवीये द्विपेऽभ्यर्णं सति सादिना प्रास्तवक्त्रच्छदोऽपि क्षिप्तमु-
खावरणोऽपि । कदाचिन्मीलिताज्ञो भवेन्नेत्याह—कोपनिर्भरभीषणनिवृत्तनयनो-

ऽपि । अत्र च गजालोकनमेव कारणम् । कथं तर्हि नैक्षतेत्याह—मदान्धो दानपिहितनेत्रः । अत्रापि तदेव कारणम् । अन्योऽपि मदान्धो न किञ्चित्पश्यति ॥ २८ ॥

तूर्णं यावन्नापनिन्ये निषादी वासश्चक्षुर्वारणं वारणस्य ।

तावत्पूगैरन्यनागाधिरोहः कादम्बानामेकपातैरसीव्यत् ॥ २९ ॥

यन्ता अनीकपस्य दृष्टिरोधकं वासो मुखपटाख्यं यावन्नापनिन्ये न निरासे तावदेवान्यनागाधिरोहः प्रतिसादी तूर्णं कादम्बपूगैः शरजालैस्तदसीव्यत्, मुखलग्नं चकारेति चातुरोक्तिः । कीदृशैः एकः पातो येषां तैरेकपातैः संततगामिभिः । अन्यनागमधिरोहतीत्यन्यनागाधिरोहः ॥ २९ ॥

आस्थदूदष्टेराच्छुद्धं चाप्रमत्तो याता यातः प्रत्यरीभं द्विपस्य ।

मग्नस्योच्चैर्वर्हभारेण शङ्कोरावव्राते ईक्षणे च क्षणेन ॥ ३० ॥

प्रत्यरीभं प्रतिपक्षद्विपसंमुखं यातो गच्छतः करिणोऽप्रमत्तोऽवहितो याता यन्ता दृष्टेराच्छुद्धं मुखपटमास्थत् चिक्षेप, तावदेव महतः शङ्कोः शिवकस्य वृद्धितस्य संबन्धिना वर्हभारेण पक्षाभोगेन तस्येक्षणे नेत्रे आवव्राते व्यधायिषातां पिहितौ । चशब्दौ समुच्चयं वृवाणावेककालत्वमाहतुः । आस्थदिति लुङ् “अस्यतेस्थुक्” । यात इति शत्रन्तः । आवव्राते इति वृजः कर्मणि । शङ्कोरायुधविशेषो वर्हिवर्हलक्षणः ॥ ३० ॥

यत्नाद्रक्षन् सुस्थितत्वादनाशं निश्चिन्तोऽन्यश्चेतसा भावितेन ।

अन्त्यावस्थाकालयोग्योपयोगं दध्रेऽभीष्टं नागमापद्धनं वा ॥ ३१ ॥

कश्चित्सादी नागं द्विपं दध्रेऽरुधत्, रणभुवं न न्यवीविशदित्यर्थः । यतोऽन्त्यो योऽवस्थाकालो दशासमयस्तत्र योग्यमुचितमुपयोगमुपकारिणम् । यदा हि अन्ये हता भीताश्च भवन्ति तदा तस्यावसरः । तथा अनाशमक्षयं, कुतः सुस्थितत्वात् निरपाये देशे स्थितत्वात्, अत एवासौ निश्चिन्तो निर्भयः, तथा भावितेनावहितेन चेतसा यत्नादादरात् तं रक्षन् पालयन् । नूनमवसाने मयानेन दुष्करं कर्म कार्यमिति चेतसो भावना । किमिव दध्रे आपद्धनं वा संचयार्थमिव । यथा कश्चिद्भावितेन चेतसा यत्नाद्रक्षन् आपत्काले धनं धारयति न

व्ययीकुरुते, यतोऽन्त्यावस्थाकाले दारिद्र्यदशाख्ये तस्यार्थस्य योग्य उपयोगः, तदपि च शोभने स्थाने स्थापितत्वादनाशं भवति, अतश्चासौ निश्चिन्तः । योग्योपयोगमिति कर्मधारयः । उपयोग उपकारी । यदि वा बहुव्रीहिः, उपयोगस्तु व्यापारः ॥ ३१ ॥

अन्योन्येषां पुष्करैरामृशन्तो दानोद्देदानुच्चकैर्भुग्नवालाः ।

उन्मूर्धानः संनिषद्यापराभिः प्रायुध्यन्त स्पष्टदन्तध्वनीभाः ॥ ३२ ॥

हस्तिनः प्रायुध्यन्त प्रकर्षेण युयुधिरे, कथं स्पष्ट उत्कटो दन्तध्वनी रदनारवो यत्र । कीदृशास्ते अन्योन्येषां परस्परं पुष्करैः कराग्रैर्दानोद्देदान् मदस्रुतिमार्गान् आमृशन्तः स्पृशन्त इति जातिस्वभावः । उच्चैरुच्चा भुग्नवालाः कुञ्चितपुच्छाः, उन्मूर्धान उत्क्षिप्तशिरसो गात्रमुच्चीकृत्येत्यर्थः । तथा अपराभिः पश्चात्पादभागैः संनिषद्य सम्यग् नत्वा ॥ ३२ ॥

द्राघीयांसः संहताः स्थामभाजश्चारूदग्रास्तीक्ष्णतामत्यजन्तः ।

दन्ता दन्तैराहताः सामजानां भङ्गं प्रापुर्न स्वयं सामजाताः ॥ ३३ ॥

सामजानां हस्तिनां संबन्धिनो दन्ता दन्तैराहतास्ताडिताः सन्तो भङ्गं जग्मुरस्फुटन्, नतु स्वयं सामजाता हस्तिनो भग्नाः पलायिताः । सामजानामिति करिणां विशेषणं नतु दन्ता इत्यस्य द्विःसामजग्रहणात्, अन्यथा ह्येवं वक्तव्यं स्यात्-दन्तैराहताः सामजानां दन्ता भग्ना नतु ते स्वयमिति । कीदृशा दन्ताः सामजा वा, दन्तास्तावत् द्राघीयांसो दीर्घतराः संहताः स्थूला अघिरलाः, स्थामभाजो बलवन्तः “विद्याद्वलं सहः स्थाम युष्मं तरः शुष्मम्” । यद्वा स्थेमभाजोऽतिस्थिरा दृढाः, चारवो वर्णाढ्याः, उदग्रा भीषणाः तीक्ष्णत्वममुञ्चन्तः । सामजा अपि द्राघिष्ठाः संहताश्च घटाबन्धात्, स्थामभाजश्चारवः उदग्रास्तीक्ष्णा अकातराः । अतिशयेन दीर्घा द्राघीयांसः “प्रियस्थिरे”त्यादिना ईयसुनि द्राघादेशः । स्थेमेति तु पाठे जयादित्यमतेन स्थिरशब्दस्य पृथ्वादित्वादिमनिच् “प्रियस्थिरे”ति स्थादेशः ॥ ३३ ॥

मातङ्गानां दन्तसंग्रहजन्मा हेमच्छेदच्छायचञ्चल्लुखाग्रः ।

लग्नोऽप्यग्निश्चामरेषु प्रकामं माञ्जिष्टेषु व्यज्यते न स्म सैन्यैः ॥ ३४ ॥

मातङ्गानां द्विपानां चामरेषु प्रकीर्णकेषु प्रकाममत्यर्थं वह्निर्ज्वलितोऽपि सैनिकैर्न व्यज्यते स्म न लक्षितः, यतो माञ्जिष्टेषु मञ्जिष्टया रक्तेषु, अतश्च सावर्ण्यादपरिज्ञानम् । कुतस्त्योऽग्निः दन्तसंग्रहजन्मा रदनसंपेषसमुत्थः, तथा हेमच्छेदच्छायाणि कनकभङ्गकान्तीनि चञ्चन्ति स्फुरन्ति शिखाग्राणि ज्वालान्ता यस्य स तथोक्तः ॥ ३४ ॥

ओषामासे मत्सरोत्पातवातश्लिष्यदन्तदमारुहाघर्षणोत्थैः ।

यौगान्तैर्वा वह्निभिवारणानामुच्चैर्मूर्धन्योऽग्नि नक्षत्रमाला ॥ ३५ ॥

अग्निभिर्गजानामुच्चेषु शिरोनभस्सु नक्षत्रमाला आयानावलिरोषामासे दग्धा । कैर्दग्धा मत्सरो रोषः स एवोत्पातवातो नाशहेतुत्वादिनिमित्तसमीरणस्तेन श्लिष्यन्तो मिलन्तो ये दन्ता विषाणास्त एव स्थौल्यात् दमारुहा द्रुमास्तेषामाघर्षणं संग्रहस्तत उत्थानं जन्म येषां तैः, अतश्च यौगान्तैर्वा कल्पावसानवह्नितुल्यैः । उत्पातवातश्लिष्यत्दमारुहसंपेषोत्थैर्युगान्ताग्निभिः किलोच्चैर्व्योऽग्नि नक्षत्रमाला तारावलिर्दह्यते । ओषामासे इति कर्मणि लकारः । “उपविदजागृभ्योऽन्यतरस्याम्” ॥ ३५ ॥

सान्द्राम्भोदश्यामले सामजानां वृन्दे नीताः शोणितैः शोणिमानम् ।
दन्ताः शोभामापुरम्भोनिधीनां कन्दोद्भेदा वैद्रुमा वारिणीव ॥ ३६ ॥

द्विपानां घनाघननीले विसरे रदनाः शोभामापूर्वभ्रुः, यतः शोणितैः शोणिमानं नीता लोहितैर्लोहित्यमापादिताः । क यथा किं केषां शोभते इत्याह— अम्भोनिधीनां वारिणि मेघश्यामे वैद्रुमाः कन्दोद्भेदा विद्रुमाङ्कुरा उद्भूता यथा शोभां प्राप्नुवन्ति । श्याम एव श्यामलः । यद्वा श्यामं गुणं लातीति श्यामलः ॥ ३६ ॥

आक्रमप्राग्रैः केतुभिः संनिपातं तारोदीर्णग्रैवनाद् व्रजन्तः ।

मग्नानङ्गे गाढमन्यद्विपानां दन्तान्दुःखादुत्खनन्ति स्म नागाः ॥ ३७ ॥

गजाः प्रतिगजानां गात्रे गाढं मग्नान् दन्तान् कृच्छ्रादुत्खन्तुः, यतः कम्प्रकोटिभिश्चिह्नैः संनिपातं संश्लेषं मिथीभावं यान्तः । कथं तारो महान् उदीर्ण उत्थितो ग्रैवाणां ग्रीवाशृङ्खलानां नादो रवो यत्र । यदा हेषां केतवोऽन्योन्यं

संवद्धास्तदा दुःखेनाङ्गविश्लेषो भवति इति केतुसंनिपातात् गाढमग्नत्वाच्च दन्तानां दुरुत्खनत्वम् । 'ऋ गता' वित्यस्य उदीर्णशब्दः ॥ ३७ ॥

उत्क्षिप्योच्चैरस्फुरन्तं रदाभ्यामीषादन्तः कुञ्जरं शात्रवीयम् ।

शृङ्गप्रोतप्रावृषेणयाम्बुदस्य स्पष्टं प्रापत्साम्यमुर्वीधरस्य ॥ ३८ ॥

ईषा रथकीलिका तत्तुल्यौ तैर्दण्डादन्तौ यस्य स ईषादन्तो दन्ती उच्यते । स परकीयमिभमस्फुरन्तं मृतं रदाभ्यां विषाणाभ्यामुच्चैरुत्क्षिप्य शिखरच्युतवार्पिकघनाघनस्याद्रेरखण्डं सादृश्यं लेभे । शत्रुरेव शात्रवस्तस्येदं शात्रवीयम् । प्रावृषि भवः प्रावृषेणयः ॥ ३६ ॥

भग्नेऽपीभे स्वे परावृत्य देहं योद्ध्रा सार्धं व्रीडया मुञ्चतेषून् ।

साकं यातुः संमदेनानुबन्धी दूनोऽभीक्ष्णं वारणः प्रत्यरोधि ॥ ३६ ॥

केनचित् योद्ध्रा योधेनानुबन्धी उत्तम्भको बाधमानो वारणः प्रतिगजः प्रत्यरोधि वारितः । किं केवलो नेत्याह—यातुः सादिनः संमदेनोद्धवेन सह, इमे निरस्ते यन्तुरपि भग्नत्वाद्धर्षो निरासीत्यर्थः । कदाचित् तस्य स्वेभो मत्तो भवेदित्याह—निजे गजे भग्नेऽपि पलायितेऽपि । कथं तर्हि प्रत्यरोधि । देहं परावृत्य व्यावृत्तेषून्स्यता व्रीडया साकं, पलायमाने करिणि या लज्जा तामपि स्वयमभग्नत्वात् त्यजतेत्यर्थः । कीदृक् वारणः अभीक्ष्णमत्यर्थं दूनो योद्धृशरैः पीडितोऽत एव रोधितः ॥ ३६ ॥

व्याप्तं लोकैर्दुःखलभ्यापसारं संरम्भित्वादेत्य धीरो महीयः ।

सेनामध्यं गाहते वारणः स्म ब्रह्मेव प्रागादिदेवोदरान्तः ॥ ४० ॥

कश्चित् द्विपः संरम्भित्वात् लोभादेत्य सेनामध्यं गाहते स्म जगाहे व्यलोडयत् । कीदृशं महीयोऽतिविस्तीर्णं यतो योधैर्व्याप्तम्, अत एव दुःखलभ्यापसारं कृच्छ्रप्राप्यनिर्गमनम् । कथं तर्हि जगाहे धीरत्वात् । कः किमिव, यथा पूर्वं प्राक्कल्पान्ते आदिदेवस्य विष्णोरुदरान्तः कुक्षिमध्यं ब्रह्मा ब्राह्मणो मार्कण्डेयो जगाह । तदपि सर्वैर्लोकैर्व्याप्तं दुःखलभ्यापसारं महीयश्च, सोऽपि धीरो निर्मोहः । अन्तःशब्दस्यात्रानधिकरणप्रधानता चिन्त्या ॥ ४० ॥

भृङ्गश्रेणिश्यामभासां समूहैर्नाराचानां विद्वनीरन्ध्रदेहः ।

निर्भीकत्वादाहवेऽनाहतेच्छो हृष्यन् हस्ती हृष्टरोमेव रेजे ॥ ४१ ॥

दन्ती रेजे वभौ । किंभूतो निर्भीकत्वात् त्रासशून्यत्वात् आहवे मृधेऽना-
हतेच्छोऽनष्टवाञ्छः, तथा अयोमयत्वादलिपङ्क्तिनीलच्छवीनां नाराचानां समू-
हैः स्तोमैः स्यूतो नीरन्ध्रं निर्विवरं देहो यस्य, अतश्च हृष्यन् प्रीतिं प्राप्नुवन् ।
उत्प्रेक्ष्यते—हृष्टरोमेव कण्ठकित इव । नाराचवृन्दानि हृषितरोमस्थानीयानि ।
योऽपि हि हृष्यति स हृष्टरोमानाहतेच्छश्च भवति । हृष्टशब्दे “हृषेर्लोमस्वि”-
ति इद् विभाषितः ॥ ४१ ॥

आताम्राभा रोषभाजः कटान्तादाशूत्खाते मार्गणे धूर्गतेन ।

निश्चो^१तन्ती नागराजस्य जज्ञे दानस्याहो लोहितस्योत^२ धारा ॥ ४२ ॥

रोषभाजः क्रुद्धस्य महेभस्य आताम्राभा लोहिनी स्रवन्ती धारा किं दा-
नस्य मदस्य जज्ञे उत्पन्ना जाता आहोस्वित् लोहितस्य रुधिरस्य, सावयस्यात्
संशयः । कदा धूर्गतेन सादिना कटान्तात् गरुडदेशान्मार्गणे रोपे तूर्णमुद्धृते,
अतश्च द्वयस्यापि संभवः । शराहतत्वादङ्गस्य गरुडसामीप्याच्च मदस्य । जज्ञे
इति जनेः कर्तरि तङ् “गमहने”त्युपधालोपः ॥ ४२ ॥

क्रामन् दन्तौ दन्तिनः साहसिक्यादीषादण्डौ मृत्युशय्यातलस्य ।
सैन्यैरन्यस्तत्क्षणादाशशङ्के स्वर्गस्योच्चैरर्धमार्गाधिरूढः ॥ ४३ ॥

अन्यः कश्चिद्भटः सैन्यैस्तत्क्षणात् तदानीं स्वर्गस्य दिवोऽर्धमार्गाधिरूढ
आशशङ्के समभावि । यतः करिण उच्चौ दन्तौ साहसिकत्वात् क्रामन् आरो-
हन् । कीदृशौ मृत्युशय्यातलस्यान्तकखट्वाद्या ईषादण्डौ बाहू इति रूपकम् ।
ईषातुल्यौ दण्डौ स्तम्भाविवेत्यर्थः । केचित्तु दन्तिनं मृत्युशय्यातलेन रूपय-
न्ति । भीषणत्वात् मृत्युशय्यातलतुल्यस्य दन्तिनो दन्तावीषादण्डतुल्यौ क्राम-
न्तित्यर्थः ॥ ४३ ॥

कुर्वञ्ज्योत्स्नाविपुषां तुल्यरूपस्तारस्ताराजालशारामिव व्याम् ।

खड्गाघातैर्दारितादन्तिकुम्भादाभाति स्म प्रोच्छलन्मौक्तिकौघः ॥ ४४ ॥

कृपाणप्रहारताडितात् करिकुम्भात् प्रोच्छलन्निर्गच्छन् मुक्ताफलनिकरो रे-
जे । तारः सितः, अत एव ज्योत्स्नाविपुषां चन्द्रिकाकणानां तुल्यरूपः सङ्-
शाकारः । तथा प्रोच्छलितत्वात् दिवं ताराजालशारामिव कुर्वन् उडुनिकरकि-

मीरां यथा विदधत् । खङ्गाघातं दारितादिति केचित् पठन्ति । तत्र खङ्गस्य हेतुत्वविवक्षाया “हिंसार्थानां च समानकर्मणा” मिति णमुल्, यथा दण्डोप-
घातं गाः कालयतीति । सामीप्यविवक्षायां वा “समासत्तौ” इत्यनेन । यदि
तु करणत्वं खङ्गादेः स्यात् तत्पूर्वविप्रतिषेधे “करणे हन” इत्यनेन णमुलि
सति कषादित्वाद्यथाविध्यनुप्रयोगो भवेत् । यथासिघातं हन्ति शरघातं हन्ती-
ति ॥ ४४ ॥

दूरोत्क्षिप्तक्षिप्रचक्रावकृत्तं मत्तो हस्तं हस्तिराजः स्वमेव ।

भीमं भूमौ लोलमानं सरोषः पादेनासृक्पङ्कपेषं पिपेष ॥ ४५ ॥

कश्चिन्मत्तहस्ती सरोषत्वात् निजमेव करं चरणेनासृक्पङ्कपेषं पिपेष अ-
सृक्पङ्केन रक्तकर्दमेन पिष्टवान् । “स्नेहने पिषः” इति णमुल् । कीदृशं हस्तं
भुवि लोलमानं लुठनशीलम्, यतो दूरोत्क्षिप्तेन क्षिप्रेणाशुगामिना चक्रेणावकृत्तं
लूतं, भीमं भयकारिणम् ॥ ४५ ॥

आपस्काराल्लूनगात्रस्य भूमिं निःसाधारं गच्छतोऽवाङ्मुखस्य ।

लब्धायामं दन्तयोर्युग्ममेव स्वं नागस्य प्रापदुत्तम्भनत्वम् ॥ ४६ ॥

अन्यस्य करिणो भुवि पततः स्वमेव दन्तयुग्मं द्राघीयस्त्वादुत्तम्भनत्वम-
वष्टम्भनत्वं प्रापत् ययौ, स्वेनैव रदयुगलेन धृत इत्यर्थः । कीदृशस्य तस्येति
पा (ठे?ते) हेतुमाह—लूनगात्रस्य च्छिन्नपूर्वकायस्य । किमवधि आपस्कारात्
आ जङ्घामूलात्, अपस्कारं यावच्छिन्नस्येत्यर्थः । अतो निःसाधारं निरवलम्बं
भूमिं गच्छतोऽवनौ पित्सतः, अतोऽपिचावाङ्मुखस्याधोवदनस्य । एवंविधे
चावसरे लब्धायामेन पादस्थानीयेन स्वदन्तयुग्मेनासौ पतन्नरोधि । गात्रं गजपू-
र्वकायः । अपस्करो जानुमूलम् । केचित्तु किल गात्रं करमाहुः, तन्मूलं चाप-
स्कारम् । साधारमवलम्बनम् । आयामो दैर्घ्यम् । उत्तम्भनं धारणम् ॥ ४६ ॥

लब्धस्पर्शं भूव्यधादव्यथेन स्थित्वा किञ्चिदन्तयोरन्तराले ।

ऊर्ध्वार्धासिलुप्तदन्तप्रवेष्टं जित्वोत्तस्थे नागमन्येन सद्यः ॥ ४७ ॥

अन्येन योधेन महेभमभिभूय सद्यस्तत्क्षणात् उत्तस्थे उत्थितम् । कीदृश-
म् भूव्यधादुर्वीतलाघाताल्लब्धस्पर्शं मयायं हत इति प्राप्तसुखम् । तस्य ह्ययं

स्वभावः, एनं भित्त्वा मया भूर्विद्धेति, तत्त्वतस्तु भुवमेव विद्धवान् यतः स दन्तान्तराले स्थितः । तत्रच क्षणमासित्वा ऊर्ध्वीकृतेनार्धासिना खड्गविशेषेण दन्तौ प्रविष्टश्च बाहुः तेनास्याव्यथत्वात् जुष्ठा भग्नः, ततस्तं जित्वा उदस्थात् । प्रवेशो बाहुः । यदुक्तम् 'भुजः प्रवेष्टश्च दोर्बाहु' रिति । केचित्तु दन्तयो-
रधोभागं दन्तप्रवेष्टमाहुः ॥ ४७ ॥

हस्तेनाग्रे वीतभीतिं गृहीत्वा कंचिद्भालः क्षिप्तवानूर्ध्वमुच्चैः ।

आलीनानां व्योम्नि तस्यैव हेतोः स्वर्गस्त्रीणामर्पयामास नूनम् ॥ ४८ ॥

कंचिद्वीरं वीतभीतिं निर्भयं व्यालो दुष्टहस्ती कराग्रेणादायोर्ध्वं क्षिप्तवान् नभसि प्रैरयत् । उत्प्रेक्ष्यते--नूनं तदर्थमेव खे आलीनानां संगतानामप्सरसाम-
र्पयामास ददौ । रणे हतान् किल दिव्याङ्गना नयन्ति । उच्चैर्व्यालः क्षेपो वा ॥ ४८ ॥

कंचित् दूरादायतेन द्रढीयः प्रासप्रोतस्रोतसान्तःक्षतेन ।

हस्ताग्रेण प्राप्तमप्यग्रतोऽभूदानैश्वर्यं वारणस्य ग्रहीतुम् ॥ ४९ ॥

द्विपस्य कंचिद्धटं दूरात्प्राप्तमपि कराग्रेणाग्रतः पुरस्तात् ग्रहीतुमानैश्वर्यम-
सामर्थ्यमभूत्, आदातुं न शशाकेत्यर्थः । यतोऽभ्यन्तरे क्षतेन हिंसितेन, कुतो द्रढीयसा कर्कशेन प्राप्तेन कुन्तेन प्रोतं विद्धं स्रोतो विवरं यस्य तेन द्रढीयः-
प्रासप्रोतस्रोतसा । स हि योधं दूरादानीयाग्रे क्षिप्त्वा यावदादित्सति तावत् कुन्तेनास्य करस्रोतो भग्नम् । आयतेन पृथुलेनेति दूरात्प्राप्तिकारणम् । अनी-
श्वरस्य भाव आनैश्वर्यम् । "नजः शुचीश्वरक्षेत्रज्ञ" इत्युभयपदवृद्धिः । अग्रा-
दग्रतः ॥ ४९ ॥

तन्वाः पुंसो नन्दगोपात्मजायाः कंसेनेव स्फोटिताया गजेन ।

दिव्या मूर्तिव्योमगैरुत्पतन्ती वीक्षामासे विस्मितैश्चण्डिकेव ॥ ५० ॥

कस्यचित्पुंसो योधस्य द्विपेनास्फोटिताया उत्क्षिप्य पातितायास्तन्वा वपुष
उत्पतन्ती दिव्या मूर्तिरात्माख्या भोगतनूर्वा सकौतुकैर्व्योमगैर्नभश्चरैर्वीक्षामासे
ददृशे । केन कुतः किमिवेत्याह--यथा नन्दगोपात्मजाया औग्रसेनिगोपालकद-
हितुस्तन्वाः कंसेनास्फोटिताया उत्पतन्ती भगवती चण्डिका निद्रा व्योमगैः

पूर्वमीक्षिता ॥ एवं ह्यागमः “पुरा नारद आगम्य कंसमाह यथा तव । व-
सुदेवात्मजो भृत्युर्भावीत्युक्त्वा तिरोदधौ ॥ ततोऽसौ देवकीगर्भान्सर्वाज्ञाताञ्ज-
घान ह । अथैवं भगवान्बुद्ध्वा निद्रामाह यथा ब्रज ॥ नन्दगोपाद्यशोदायां
संभव त्वं यथासुखम् । देवक्यां वसुदेवात्तु जायेऽहमपि तत्त्वतः ॥ अहं यशो-
दां यास्यामि त्वं देवि भज देवकीम् । आवयोर्गर्भव्यत्यासात्कंसो गच्छतु मू-
ढताम् ॥ ततस्त्वां गृह्य चरणैः शिलायां निरसिष्यति । निरस्यमाना गगने
स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम्” इति ॥ ५० ॥

आक्रम्यैकामग्रपादेन जङ्घामन्यामुच्चैराददानः करेण ।

सास्थिस्वानं दारुवदारुणात्मा कंचिन्मध्यात्पाटयामास दन्ती ॥ ५१ ॥

कंचिद्भटं दुष्टद्विपो मध्यात्पाटयामास व्यदारयत् दारुवत्काष्ठं यथा, यतो-
ऽस्थिस्वनयुतम् । किं कृत्वा एकां जङ्घां पादाग्रेणाकृष्यावष्टभ्य अन्यां तूच्चेन
करेणाददानो गृह्णन् ॥ ५१ ॥

शोचित्वाग्रे भृत्ययोर्मृत्युभाजोरर्यः प्रेम्णा नो तथा वल्लभस्य ।

पूर्वं कृत्वा नेतरस्य प्रसादं पश्चात्तापमाप दाहं यथान्तः ॥ ५२ ॥

कस्यचित् द्वौ सेवकौ वाल्लभ्यलब्धप्रसादोऽपरोऽसंविभक्तस्तदग्रे च द्वाव-
पि प्रमीतौ, अतस्तयोः स्वामी द्वयोरपि पुरतोऽग्रे भृत्युभाजोर्मृतयोः शोचित्वा
रुदित्वा न तथा वल्लभस्य प्रेम्णा प्रीतिवशादन्तर्हृदये दाहमाप संतापदुःखं लेभे,
यथा इतरस्यासंविभक्तस्य पूर्वं प्रसादमकृत्वा जीवनमदत्वा पश्चात्तापादनुशयव-
शात् कष्टमसंविभक्तो वराको ममारेति । नञात्र करोतेः संबन्धः, तेनापि प्र-
सादस्य । प्रसादमकृत्वेत्यर्थः । अर्यः स्वामिवैश्ययोः ॥ ५२ ॥

उत्प्लुत्यारादर्धचन्द्रावलूने वक्त्रेऽन्यस्य क्रोधदष्टौष्टदन्ते ।

सैन्यैः कण्ठच्छेदलीने कबन्धाद्भूयो विभ्ये वल्गतः सासिपाणेः ॥ ५३ ॥

वलैः सासिपाणेः कबन्धात् भूयो विभ्ये त्रेसे, खड्गप्रहारभयमाशङ्कितम् ।
स्वस्थात् किल तस्मात् तैरादौ भीतमिति भूयःशब्दार्थप्रतीतिः । कदा विभ्ये
अन्यस्य भटस्याराद् दूरात् वक्त्रे मुखेऽर्धचन्द्रावलूने भल्लकृत्ते, अत एवोत्प्लुत्य
तदीये कण्ठच्छेदे लीने संश्लिष्टे क्रोधेन दष्टौष्टा लुप्ताधरा दन्ता रदना यस्य

तस्मिन् क्रोधदष्टौष्ठदन्ते, कोपादशनैरोष्ठं विभुज्य कवन्धस्योपरिस्थित इत्यर्थः । कीदृशात् कवन्धात् सासिपाणेः सखङ्गहस्तात् अत एव वल्गतो वलनान् कुर्वाणात् । अतश्च सैन्यैराशङ्कितं-किमयं भूयोऽप्यस्माकं कदनं न कुर्यादिति ॥ ५३ ॥

तूर्यारवैराहितोत्तालतालैर्गायन्तीभिः काहलं काहलाभिः ।

नृत्ते चक्षुःशून्यहस्तप्रयोगं काये कूजन् कम्बुरुच्चैर्जहास ॥ ५४ ॥

कम्बुः शङ्ख उच्चैस्तारं कूजन् ध्वनन् जहासाहसदिवेत्युत्प्रेक्षा । कदेति हासे हेतुमाह-काये कवन्धे नृत्ते नर्तितुं प्रवृत्ते सति । केन तूर्यारवैर्वादित्रयोषैः, तथा काहलाभिः सुषिराप्रवादनैः करणभूतैः । कीदृशैस्तूर्यारवैः आहित उत्पादित उत्ताल उद्भटस्तालः चञ्चत्पुटादिको ध्वनिमात्रं वा यैः । काहलाभिः कीदृशीभिः काहलं परुषं भीषणं वा गायन्तीभिर्गानमिव कुर्वतीभिः । कथं नृत्ते चक्षुःशून्यो दृष्टिरहितो हस्तप्रयोगः कराभिनयो यत्र । अत एव च हासः । यदा किल दृष्ट्याननुगतहस्तप्रयोगं नृत्यते परुषमुल्लङ्घनतालं च गीयते तदा पार्श्वस्था हसन्ति ॥ ५४ ॥

प्रत्यावृत्तं भङ्गभाजि स्वसैन्ये तुल्यं मुक्तैराकिरन्ति स्म कंचित् ।

एकौघेन स्वर्णपुङ्खैर्द्विषन्तः सिद्धा माल्यैः साधुवादैर्द्वयेऽपि ॥ ५५ ॥

कंचिद्वीरममी अमीभिराचकरुः छादयामासुः । के कैरिवेत्याह-द्विषन्तोऽस्य एकौघेनैकप्रवाहेण स्वर्णपुङ्खैः शरैः, नभश्चराः सिद्धा माल्यैः पुष्पवर्षैः साधुवादैः स्तुतिप्रोत्साहनादिभिः । द्वयेऽपि शत्रवः सिद्धाश्च सर्वैश्च तैस्तुल्यमुक्तैर्युगपदीरितैः किमर्थमाकिरन्ति सेत्याह-यतः स्वसैन्ये निजवले भङ्गभाजि पलायितेऽपि प्रत्यावृत्तं प्रतीपमागतं युद्धाय संमुखमित्यर्थः ॥ ५५ ॥

बाणक्षितारोहशून्यासनानां प्रक्रान्तानामन्यसैन्यैर्ग्रहीतुम् ।

संरन्धानां भ्राम्यतामाजिभूमौ वारी वारैः सस्मरे वारणानाम् ॥ ५६ ॥

वारणानां वारैः पीलूनां संघैर्वारी सस्मरे बन्धनस्थानं स्मृतम् । कीदृशानामिति स्मरणे कारणमाह-बाणक्षितारोहाणि शरप्रेरितसादीनि अत एव शून्यान्यासनानि पर्याणानि येषाम्, अतश्चान्यसैन्यैः परवलैर्ग्रहीतुं बद्धं प्रक्रान्तानां

प्रस्तुतानामत एव संरब्धानां जुभितानां, तथाजिभूमौ भ्राम्यतां रणोर्व्यां पला-
यमानानाम् । वार्यामपि ते संरब्धा वनभुवि च भ्राम्यन्तो भवन्ति, यतोऽन्यै-
र्जिघृक्षिताः वानेयत्वाच्चारोहशून्याः । अटव्यां यत्रेभा बध्यन्ते सा वारी । “व-
सिवपी” तीक् । “कृदिकारादि” ति डीप् । सस्सरे इति कर्मणि ॥ ५६ ॥

पौनःपुन्यादस्रगन्धेन मत्तो मृद्गन् कोपाह्लोकमायोधनोर्व्याम् ।

पादे लग्नमन्त्रमालामिभेन्द्रः पाशी^१कल्पामायतामाचकर्ष ॥ ५७ ॥

कश्चित् द्विपराजश्चरणलग्नमन्त्रमालामाचकर्षाकृष्टवान् । कीदृशः अस्रग-
न्धेन क्षतजामोदेन मत्तः क्षीवोऽत एवायोधनोर्व्यां रणभुवि जनं पौनःपुन्यादस-
कृत् मृद्गन् मध्गन् । तां कीदृशीमायतां दीर्घां पाशीकल्पामन्दूदेश्याम् । अयः-
शृङ्खला हि पादे करिणः क्रियते । ईषदसमाप्ता पाशी^२ पाशीकल्पा ॥ ५७ ॥

कश्चिन्मूर्छामेत्य गाढप्रहारः सिक्तः शीतैः शीकरैर्वारणस्य ।

उच्छश्वास प्रस्थिता तं जिघृक्षुर्व्यर्थाकृता नाकनारी मुमूर्छ ॥ ५८ ॥

कश्चिद्भटो गाढप्रहारस्तीव्रक्षतत्वान्मूर्छामेत्य मोहं प्राप्यापि उच्छश्वास
निर्ववार, यतः शीतलैः करिशीकरैरुक्षितः, अतश्च तं ग्रहीतुमागता दिव्यस्त्री
मुमूर्छ मुमोह यतो व्यर्थाकृता निष्फलाभिप्राया । सा हि तं परासुमवेत्यादा-
तुमैच्छत् समाश्वस्ते तु तस्मिन्नसौ विफलमनोरथा ॥ ५८ ॥

लूनग्रीवात् सायकेनापरस्य द्यामत्युच्चैराननादुत्पतिष्णोः ।

त्रेसे मुग्धैः सैहिकेयानुकारात् सभ्रूभङ्गादप्सरोवक्त्रचन्द्रैः ॥ ५९ ॥

अन्यस्य योधस्य वक्त्रात् मुग्धैर्मनोजैरप्सरोवक्त्रचन्द्रैर्दिव्यस्त्रीलपनशशिभिः
त्रेसे विश्वे । यतः शरेण कृत्तकन्दरात् अत एव द्यामुत्पतिष्णोरुद्रतात्, अत्यु-
च्चैर्बृहत् सैहिकेयानुकाराद्राहुतुल्यात् सभ्रूभङ्गात् भ्रुकुटिभीषणात्, अतश्च त्रासो
युक्तः । अत एव वक्त्रस्य चन्द्रत्वम् । शशी हि राहोस्त्रस्यति । मुग्धत्वं त्व-
पर्वण्यपि त्रासभयात् । सिंहिकाया अपत्यं सैहिकेयः, तमनुकरोतीति “कर्म-
ण्यण्” ॥ ५९ ॥

वृत्तं युद्धे शूरमाश्लिष्य काचिद्रन्तुं तूर्णं मेरुकुञ्जं जगाम ।

त्यक्त्वा नाग्नौ देहमेति स्म यावत्पत्नी सद्यस्तद्वियोगासहिष्णुः । ६० ।

यावत् स्वभार्या वह्नौ देहं दग्ध्वा युद्धे वृत्तं मृतं वीरं तत्क्षणमेव विरहा-
सहत्वात् नैति स्म न प्राप, तावत् त्वरितं काचिद्विव्यस्त्री तमालिङ्ग्य रिरंसया
गहनं ययाविति दम्पत्योः सात्त्विकत्वोक्तिः ॥ ६० ॥

त्यक्तप्राणं संयुगे हस्तिनीस्था वीक्ष्य प्रेम्णा तत्क्षणादुद्धतासुः ।

प्राप्याखण्डादेवभूयं सतीत्वादाशिश्लेष स्वैव कंचित्पुरन्धिः ॥ ६१ ॥

कंचिद्भटं स्वैव पुरन्धिर्महिला आशिश्लेष सखजे । किं कृत्वा अखण्डा-
दलुप्तात् सतीत्वाद्धर्तृशरणत्वात् देवभूयं देवत्वं प्राप्य । कीदृश्यासौ हस्तिनीस्था
सती तं पतिं युधि गतासुं दृष्ट्वा सपद्येव स्नेहादुद्धतासुर्नष्टप्राणा, अतश्च परलो-
के सैव तमाश्लिङ्गत् । देवभूयं देवभवनं देवत्वम् “भुवो भावे” इति क्विप् ।
पुरन्धिश्चब्दः पृषोदरादिः ॥ ६१ ॥

स्वर्गे वासं कारयन्त्या चिराय प्रत्यग्रत्वं प्रत्यहं धारयन्त्या ।

कश्चिद्भजे नाकनार्या परस्मिंल्लोके लोकं प्रीणयन्त्येह कीर्त्या ॥ ६२ ॥

कश्चिद्भटः परलोके दिव्यस्त्रिया भजे शिथ्रिये, इहलोके च कीर्त्या । अ-
धुना श्लेषः । कीदृश्याप्सरसा चिरं स्वर्गे वासं स्थितिं कारयन्त्या कुर्वन्त्या-
(त्या) स्वार्थे णिच् । तथा प्रत्यहमनुदिनं प्रत्यग्रत्वं तारुण्यं विश्रुत्या, लोकं
प्रीणयन्त्या प्रीतियुक्तं कुर्वन्त्या (त्या,) कीर्त्यापि स्वर्गवासं चिराय कारय-
न्त्या । यदुक्तम् “रुणद्धि रोदसी चास्य यावत्कीर्तिरनश्वरी । तावत्किलायम-
ध्यास्ते सुकृती वैबुधं पदम्” ॥ इति । प्रत्यहं प्रत्यग्रत्वं धारयन्त्या समरमरणेन
स्थिरत्वात्, लोकं प्रीणयन्त्या हर्षयन्त्या । अहन्यहनि प्रत्यहम् “अनश्च” इति
टच् । प्रीणयन्त्येति “धूञ्प्रीञोर्नुग्वक्तव्यः” ॥ ६२ ॥

गत्वा नूनं वैबुधं सद्य रम्यं मूर्छाभाजामाजगामान्तरात्मा ।

भूयो दृष्टप्रत्ययाः प्राप्य संज्ञां साधीयस्ते यद्रणायाद्रियन्त ॥ ६३ ॥

एवमुत्प्रेक्षेण^१-मूर्छाभाजां मोहभाजामन्तरात्मा चेतना रम्यं वैबुधं सद्य
नाकलोकं गत्वा नूनमाजगाम पुनः प्राप्तः । कुत इत्याह-ते योधाः संज्ञां प्राप्य
चेतनां लब्ध्वा दृष्टप्रत्यया लब्धनिश्चयाः सन्तो भूयो यत्साधीयः सुष्ठुतरां र-
णायाद्रियन्त युद्धेऽभिन्यविशन्त । यदि चैवं न स्यात् तत्कस्मादिदानीमित्यर्थं

युयुधिरे, तस्मात् नूनं तदन्तरात्मभिः समरहतानां लोकाः स्वयं दृष्टाः । अति-
शयेन साधु साधीय इत्यादरविशेषणम् । रणायेति तादर्थ्यं चतुर्थी क्रियाग्रह-
णाद्वा । आद्रियन्तेति दृढः कर्तरि लङ् ॥ ६३ ॥

कश्चिच्छस्त्राबाधमूढोऽपवोदुर्लब्ध्वा भूयश्चेतनामाहवाय ।

व्यावर्तिष्ट क्रोशतः सख्युरुच्चैस्त्यक्तश्चात्मा का च लोकानुवृत्तिः । ६४ ।

कश्चिद्दीरः संज्ञां प्राप्य भूय आहवाय व्यावर्तिष्ट युधाय व्यावृत्तः । की-
दृशः शस्त्राबाधमूढः आयुधपीडानिश्चेतनः । कदा व्यावर्तिष्ट सख्युः सुहृद उ-
च्चैस्तारं क्रोशतः, मा तावद्युद्धाः समाश्वसिहि, रुदतो वा । कीदृश-
स्यापवोदुराक्रण्डः, स हि मूढस्तेन रणाङ्गनादाकृष्टः । सखा चेत् क्रोशति कि-
मित्ययुद्धेत्याह-त्यक्तश्चात्मा का च लोकानुवृत्तिः । धार्यमाणे ह्यात्मन्यन्योन्यो-
परोधो युक्तः स च मुमूर्षुः किं तस्य लोकचित्तग्रहणेन । प्रथमश्चो हेतौ, द्वि-
तीयोऽवधारणे । यस्मात् त्यक्त आत्मा तस्मान्निष्फलैव लोकानुवृत्तिरित्यर्थः ।
एककालसूचनार्थो वा । यदैवात्मा त्यक्तस्तदैव लोकानुवृत्तिर्न भवतीत्यर्थः ।
सख्युरिति “षष्ठी चानादरे । ख्यत्यात्परस्ये”ति उत्त्वम् ॥ ६४ ॥

भिन्नोरस्कौ शत्रुणाकृष्य दूरादासन्नत्वात् कौचिदेकेषुणैव ।

अन्योन्यावष्टम्भसामर्थ्ययोगादूर्ध्वावेव स्वर्गतावप्यभूताम् ॥ ६५ ॥

कौचिद्योर्धौ स्वर्गतावपि मृतावपि ऊर्ध्वावुच्चावपतितावभूतां बभूवतुः ।
कीदृशौ अरिणा दूरमाकृष्य एकेषुणैव नेदीयस्त्वाद्भिन्नोरस्कौ विद्वन्नसौ, अ-
तश्चान्योन्यावष्टम्भसामर्थ्ययोगात् परस्परधारणशक्तिसंबन्धादूर्ध्वत्वम् । स्वः स्व-
र्गं गतो स्वर्गतौ संस्थितौ ॥ ६५ ॥

भिन्नाञ्छस्त्रैर्मोहभाजोऽभिजातान् हन्तुं लोकं^१ वारयन्तः स्ववर्गम्^२ ।

जीवग्राहं ग्राहयामासुरन्ये योग्येनार्थः कस्य न स्याज्जनेन ॥ ६६ ॥

अन्ये वीरा अभिजातान् कुलीनान् जीवग्राहं जीवत एव ग्राहयामासुर्ग्रा-
हितवन्तो नामीमरन् । कीदृशान् शस्त्रैरायुधैर्भिन्नान् विद्वान् अतश्च मोहभाजो
मूर्छितान् । कीदृशास्ते जिघांसुं निजवर्गं वारयन्तो निवर्तयन्तः, मा एनान् व-
धिष्टेति । किं कैश्चित्रम् यतो योग्येन भव्येन जनेन कस्यार्थः प्रयोजनं न स्यात्,

शत्रोरपि तेनार्थो भवेत् ते च योग्या अभिजातत्वात् । जीवन्तीति जीवाः, जी-
वान् गृहीत्वा जीवग्राहं “समूलाकृतजीवेषु हनकृजग्रहः” इति एमुल् ॥ ६६ ॥

भग्नैर्दण्डैरातपत्राणि भूमौ पर्यस्तानि प्रौढचन्द्रद्युतीनि ।

आहारार्थं प्रेतराजस्य रुप्यस्थालानीव स्थापितानि स्म भान्ति ॥ ६७ ॥

आतपत्राणि भान्ति स्म चकाशिरे । कीदृशानि भग्नैर्दण्डैर्भूमौ पर्यस्तानि
भिन्नदण्डत्वात् क्षितौ पतितानि, प्रौढचन्द्रद्युतीनि जरदशशधरधवलानि, अत-
श्चोत्प्रेक्ष्यते-प्रेतराजस्यान्तकस्याहाराय रुप्यस्थालानीव रजतपात्राणीव । रणे किल
मृत्युना प्राणिनोऽन्तव्याः ॥ ६७ ॥

रेजुर्भ्रष्टा वक्षसः कुङ्कुमाङ्गा मुक्ताहाराः पार्थिवानां व्यसूनाम् ।

सैन्यान्सास्थीन् खादतो रक्तरक्ता नष्टा नूनं प्रेतराजस्य दन्ताः ॥ ६८ ॥

मृतानां राज्ञामुरस्तः पतिताः काश्मीरलिप्ता मुक्ताहारा रेजुर्वभुः । उत्प्रे-
क्ष्यते-अस्थिसहितान् जन्तून् अश्वेभरथपत्तिलक्षणान् भक्षयतो मृत्योर्नूनं रुधिर-
च्छुरिता दशना नष्टा लुठिताः । ‘हासाल्लक्ष्याः पूर्णकामस्य मन्ये मृत्योर्दन्ताः
पीतरक्तासवस्ये’ ति पाठान्तरम् ॥ ६८ ॥

निम्नेष्वोधीभूतमस्त्रक्षतानामस्रं भूयो यच्चकासांचकार ।

रागार्थं तत्किनु कौसुम्भमम्भः संव्यानानामन्तकान्तःपुरस्य ॥ ६९ ॥

अस्त्रक्षतानां शस्त्रप्रहतानामस्रमसृक् निम्नेषु भागेषु ओधीभूतमेकस्थं य-
च्चकासांचकार वभासे, तत् किमन्तकान्तःपुरस्य मृत्युशुद्धान्तस्य संव्यानानां
वाससां रागार्थं लोहितीकरणाय कौसुम्भं माहारजनमम्भः पानीयं स्यादिति सं-
शयोऽलंकारः । कुसुम्भेन रक्तं कौसुम्भम् ॥ ६९ ॥

रामेण त्रिःसप्तकृत्वो हृदानां चित्रं चक्रे पञ्चकं क्षत्रियास्रैः ।

रक्ताम्भोभिस्तत्क्षणादेव तस्मिन्संख्येऽसंख्याः प्रासरन् द्वीपवत्यः
॥ ७० ॥

तस्मिन् संख्ये रणे रक्ताम्भोभिः कीलालाम्बुभिरसंख्या अनन्ता द्वीपवत्यो
नद्यः प्रासरन् ऊढाः । स्यादेतत्, पूर्वं जामदग्न्यस्यैवंविधमेव युद्धमभूत् कोऽ-

त्रातिशय इत्याह-रामेण राजन्यरुधिरैः चित्रमाश्चर्यरूपं हृदानां पञ्चकं समन्त-
पञ्चकाख्यं त्रिःसप्तकृत्व एकविंशत्या वारैः कृतम्, इह तु क्षणदेवेति महान्विशे-
षः । उपमेयस्य चित्रत्वे उपमानस्य चित्रतरत्वं प्रतीयते, तच्चित्रमिदं त्वतिचि-
त्रमित्यर्थः । त्रीन् वारान् त्रिः “द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच्” । सप्त वारान् सप्तकृ-
त्वः । “संख्यायाः क्रियाभ्यावृत्तिगणने कृत्वसुच्” । सप्त च त्रिभिर्गुणिता
एकविंशतिर्भवति । पञ्च परिमाणस्य पञ्चकम् । “संख्यायाः संज्ञे” ति
कन् ॥ ७० ॥

संदानान्तादस्त्रिभिः शिक्षितास्त्रैराविश्यान्तः शातशस्त्रावलूनाः ।

कूर्मौपम्यं व्यक्तमन्तर्नदीनामैभाः प्रापन्नङ्घ्रयोऽसृङ्मयीनाम् ॥ ७१ ॥

असृङ्मयीनां नदीनां रक्तसरितामन्तर्मध्ये ऐभा अङ्घ्रयः करिचरणा व्य-
क्तं स्फुटं कूर्मौपम्यं कच्छपसाम्यं प्रापन् लेभिरे । यतोऽस्त्रिभिरायुधीयैः शिक्षि-
तास्त्रैरभ्यस्तायुधैरधस्तलमाविश्य संदानान्ताद् गुल्फप्रदेशात् शातशस्त्रावलूना-
स्तीक्ष्णखड्गच्छिन्नाः, अतश्च ज्ञायते असृक्सरितामिमे कूर्मा इति । नदीषु कि-
ल कूर्मैर्भाव्यम् । अङ्घ्रिशब्देऽहि गतौ “इदितो नुम् धातोः । “वङ्कयादित्वात्”-
किन्, अनुस्वारे कृते हकारस्य ययभावात्परसवर्णाभावः । केचित्तु तन्निपातय-
न्ति । शातशब्दे “शाच्छोरन्यतरस्या” मित्तीत्वं विभाषितम् ॥ ७१ ॥

पद्माकारैर्योधवक्त्रैरिभानां कर्णभ्रष्टैश्चामरैर्हंसशुभ्रैः ।

सोपस्काराः प्राभवन्नस्रोतस्त्रिन्यो वीचिषूचैस्तरङ्गिः ॥ ७२ ॥

अस्रोतस्त्रिन्यो रक्ताम्बुनद्यः प्राभवन् जज्ञिरे उत्पन्नाः । कीदृश्यः
सरसिजसदृशैः सुभटवदनैः करिणां च कर्णपतितैः सितच्छदधवलैः चामरैरु-
च्चोर्मिषु स्रवमानैः सोपस्काराः सालंकारा भूषिताः । “संपर्युपेभ्य” इति सुडा-
गमः । नद्यो हि पद्मैर्हंसैश्च भूष्यन्ते । चामरैरेव हंसैरिति तु पाठे रूपकम्
॥ ७२ ॥

उत्क्रान्तानामामिषायोपरिष्ठादध्याकाशं बभ्रमुः पत्रवाहाः ।

मूर्ताः प्राणा नूनमद्याप्यपेक्षामासुः कायं त्याजिता दारुणास्त्रैः ॥ ७३ ॥

पत्राणि वहन्ति विभ्रतीति पत्रवाहाः पत्रिणो भासाद्याः, अध्याकाशमा-

काशे उत्क्रान्तानां मृतानामुपरिष्ठात् निकटे आमिषायामिषार्थं वभ्रमुभ्रान्ताः ।
उत्प्रेक्ष्यते-नूनं मूर्ता असवो देहमद्याप्यपेक्षामासुः प्रत्यैक्षन्त, यतो दारुणास्त्रै-
स्त्याजिता ह्यपिताः, अतश्चाकाले वयमुद्रासिता भूयः प्रविशाम इति प्रतिपाल-
यन्ते ॥ ७३ ॥

आतन्वद्भिर्दिक्षु पक्षाग्रवातं प्राप्तैर्दूरादाशु तीक्ष्णैर्मुखेषु ।

आदौ रक्तं सैनिकानामजीवैर्जीवैः पश्चात् पत्रिपूगैरपायि ॥ ७४ ॥

सैन्यानां रुधिरं पूर्वमजीवैर्ज्यामुक्लैरप्राणैर्वा पत्रिपूगैः शराख्यैरपायि पपे .
पश्चात् तैर्जीवैः प्राणद्भिः कङ्कगृध्रादिभिः । कीदृशैः आशासु पत्रप्रान्तमारुतमा-
तन्वद्भिः, दूराच्च शीघ्रमागतैः वक्त्रेषु च शितैरित्युभयत्रापि तुल्यम् । अजी-
वैरित्यत्र जीवा ज्या, जीवः प्राणः । जीवैरिति जीवन्तीति जीवाः । अपायी-
ति कर्मणि “आतो युक् चिण्कृतोः” ॥ ७४ ॥

तेजोभाजां यद्रणे संस्थितानामादत्तीव्रं सार्धमङ्गेन नूनम् ।

ज्वालाव्याजादुद्धमन्ती तदन्तस्तेजस्ताजग्दीप्तजिह्वा ववाशे ॥ ७५ ॥

दीप्ता ज्वलन्ती जिह्वा यस्याः सा दीप्तजिह्वा शिवा ववाशे सस्वान । की-
दृशी तत्तेजो नूनं निश्चितं ज्वालाव्याजेनार्चिश्छलेन अन्तर्हृदयात् ताजक् आशु
उद्धमन्ती मुञ्चन्ती, किं तत् रणे मृधे संस्थितानां मृतानामोजोभाजां तेजस्वि-
नामङ्गेन सार्धं वपुषा सह यदादत् वुभुजे, यतस्तीव्रं दुःसहं दीप्तजिह्वत्वात् ।
एषोत्प्रेक्षा । शिवाया हि मुखात् ज्वाला निःसरन्ति । आददिति “अदः सर्वे-
षा” मिति लङ्यडागमः ॥ ७५ ॥

नैरन्तर्यच्छुन्नदेहान्तरालं दुर्भक्षस्य ज्वालिना वाशितेन ।

योद्धुर्बाणव्रातमादीप्य मांसं पाकापूर्वस्वादमादे शिवाभिः ॥ ७६ ॥

शिवाभिः सृगालीभिर्योद्धुर्भटस्य मांसं पिशितमादे जग्धम् । किं कृत्वा
ज्वालिनार्चिष्मता वाशितेन स्वनेन बाणव्रातं शरानिकरमादीप्य दग्ध्वा, अत
एव मांसपाकवशात् अपूर्वो नवः स्वादो मृष्टता यस्य तत् पाकापूर्वस्वादम् ।
कीदृक् बाणव्रातं नैरन्तर्येण सामग्र्या च्छुन्नं छादितं देहान्तरालं गात्रमध्यं येन,
अत एव योद्धुर्दुर्भक्षस्य अतुमशक्यस्य, अतश्च तैरेवेषुभिर्ज्वालिना वाशितेन प-
लं पक्त्वा भुङ्क्तम् । आदे इति कर्मणि लिट् ॥ ७६ ॥

ग्लानिच्छेदि क्षुत्प्रबोधाय पीत्वा रक्तारिष्टं पाचिताजीर्णशेषम् ।

खादुंकारं कालखण्डोपदंशं क्रोष्टा डिम्बं व्यष्वनद्यस्वनच्च ॥ ७७ ॥

क्रोष्टा सुगालो डिम्बं मीहानं व्यष्वनद्भुजे अत एव व्यस्वनच्च ववाशे,
वाशमानो जघासेत्यर्थः । कथं व्यस्वनत् खादुंकारं खादुं कृत्वा “खादुमि णमु-
ल” अतिश्रद्धयेत्यर्थः । तथा कालखण्डोपदंशं कालखण्डं यकृत् उपदश्य किं-
चिद्भुक्त्वा, “उपदंशस्तृतीयाया” मिति णमुल् । कालखण्डस्य दंशं प्रति क-
र्मत्वं डिम्बभोजने तु करणत्वमेव । तथा रक्तमेवारिष्टं पानविशेषं क्षुत्प्रबोधाय
बुभुक्षोत्पादनाय पीत्वा । कीदृशं ग्लानिच्छेदि आलस्यनाशि, यतः पाचिताजी-
र्णशेषं कथितापकान्नशेषम् । द्रव्यपानवद्धि असृक्पाने जीर्णिर्भवति । रक्तडिम्ब-
कालखण्डान् क्रोष्टा आददित्यर्थः । योऽप्याढ्यः खादु मांसादनं भुङ्क्ते स पू-
र्वं गुलिकामश्नाति ततो ग्लानिच्छेदि निरस्ताशेषाजीर्णशेषं पानम् । व्यष्वनदिति
“वेश्च स्वनो भोजने” इति षत्वम् । व्यस्वनदिति तु शब्दार्थत्वात् तत्प्रत्युदाहर-
णम् ॥ ७७ ॥

क्रव्यात्पूगैः पुष्करैरानकानां प्रत्याशाभिर्मेदसो दारितानि ।

भुञ्जानो हि प्राणिसङ्घं रणोर्व्यां नूनं कालो व्याददावाननानि ॥ ७८ ॥

आनकानां पटहानां पुष्कराणि मुखानि क्रव्यात्पूगैर्गृध्रादिवातैर्मेदसः प्रत्या-
शाभिः मेदोभ्रान्त्या यान्याभीलानि कृच्छ्रोत्पाद्यानि दारितानि पाटितानि, ता-
न्युत्प्रेक्ष्यन्ते-नूनं भुवं प्राणिसंघं रथगजतुरगमनुष्यं भुञ्जानः कालो मृत्युरानना-
नि मुखानि व्याददौ व्यकासयत्, जन्तून्नुमाभीलानि कृच्छ्रदायीनि मृत्युरास्या-
नीव विवृतवानित्यर्थः । आनकपुष्करस्य शुक्लत्वान्मेदोभ्रान्तिः । यदुक्तम् “आ-
दावेव मया ज्ञातं पूर्णमेतद्धि मेदसः । अनुप्रविश्य विज्ञातं यावच्चर्म च दारु-
च” ॥ इति । ‘आभीलमुच्यते कृच्छ्रम्’ अत्र कृच्छ्रदायित्वाच्च कृच्छ्रत्वम् । क्र-
व्यमत्तीति क्रव्यादाममांसमन्तः । “क्रव्ये चे” ति विद् ॥ ७८ ॥

कीर्णा रेजे साजिभूमिः समन्तादप्राणद्भिः प्राणभार्जां प्रतीकैः ।

बह्वारब्धैरर्धसंयोजितैर्वा रूपैः स्रष्टुः सृष्टये कर्मशाला ॥ ७९ ॥

सा आजिभूमिः संग्रामोर्वी रेजे दिद्युते । कीदृशी प्राणिनामप्राणद्भिः छि-
न्नत्वान्निश्चेष्टैः प्रतीकैरङ्गैः समन्तात् कीर्णा व्याप्ता, अतश्चोत्प्रेक्ष्यते-स्रष्टुर्विश्वक-

र्मणः सृष्टये कर्मशालेव व्यापारस्थानमिव । कीदृशी वद्धारब्धैः किञ्चिच्छेषैस्त-
थार्धशेषैः सामिग्रटितैः रूपैर्दारुदेहैर्व्याप्ता । तन्नादिकर्मशाला ह्येवंविधैव भवति ।
वा इवार्थे भिन्नक्रमो रूपशब्दात् पुरोऽवसेयः । वद्धारब्धैरिति, वद्विति क्रियावि-
शेषणम् । उत्प्रेक्षोपमालंकारः । शालिनी वृत्तम् ॥ ७६ ॥

आयान्तीनामविरतरयं राजकानीकिनीना-

मित्थं सैन्यैः सममलघुभिः श्रीपतेरुर्मिमद्भिः ।

आसीत् तोयैर्मुहुरिव महद्धारिधैरापगानां

दोलायुद्धं कृतगुरुतरध्वानमौद्धत्यभाजाम् ॥ ८० ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये अष्टादशः सर्गः ॥ १८ ॥

राजकानीकिनीनां चैद्यनृपपूगसेनानां श्रीपतेर्भगवतो लक्ष्मीनाथस्य सैन्यैर-
नीकैः समं सार्धमित्थमुक्तेन प्रकारेण मुहुरसकृत् दोलायुद्धं संशयरणमासीदभू-
त्, किं परे जयन्ति किं भगवद्वलानीत्यर्थः । कीदृशीनाम् अविरतरयमनिवृत्त-
वेगमायान्तीनां यत औद्धत्यभाजां दर्पिष्ठानाम् । कीदृशैः सैन्यैः अलघुभिर्वि-
स्तीर्णैः, ऊर्मिमद्भिर्वृन्दस्थितैः । कथमासीत् कृतो गुरुतरो महीयान् ध्वानो ज-
यारवो यत्र, युद्धविशेषणं वा । कस्य संबन्धिभिः कैः कासामिवेत्याह-वारिधे-
स्तोयैरापगानामिव, यथा सरितामविरतरयमायान्तीनाम् औद्धत्यभाजां क्षुभिता-
नामब्धेर्जलैरलघुभिः सकल्लोलैश्च सह विहितगुरुकलकलं महद्दोलायुद्धं भवति
तथा भगवतः सैन्यैः परपृतनानामभूदित्यर्थः । उपमाश्लेषोऽलंकारः । मन्दाक्रान्ता
वृत्तम् । श्रीशब्दलक्ष्मत्वात् काव्यस्य सर्वसर्गसमाप्तौ श्रीशब्दप्रयोग इति भद्रम्
॥ ८० ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य—आनन्ददेवायनि-वल्लभदेवाचार्यविरचितायां
माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौपध्याख्यायामष्टादशः सर्गः ॥ १८ ॥

अथ

शिशुपालवधकाव्ये

एकोनविंशः सर्गः



अथोत्तस्थे रणाटव्यामसुहृद्वेणुदारिणा ।

नृपाङ्घ्रिपौघसंघर्षादग्निवद्वेणुदारिणा ॥ १ ॥

अथानन्तरं वेणुदारिणा राजन्यविशेषेण रणाटव्यां समरारण्ये उत्तस्थे उत्थितम् उद्योगोऽभाजि । कुतः नृपा एवाङ्घ्रिपाः पादपास्तेषामोघः समूहस्तस्य यः संघर्षः स्पर्धा ततः, रिपुस्पर्धयेत्यर्थः । कीदृशेन असुहृदः शत्रव एवासार-त्वान् वेणवो मृदुकाष्टविशेषाः, तान् दारयति क्षपयतीत्यसुहृद्वेणुदारी तेन । केनोत्तस्थे अग्निनेवाग्निवत् । यथा पादपनिघर्षादटव्यां वेणुदारको वह्निरुत्तिष्ठति तथा । सर्गेऽस्मिन्नानुष्टुभं छन्दः श्लोकानां प्रायेण वृत्तम् । “पञ्चमं लघु सर्वेषु सप्तमं द्विचतुर्थयोः । गुरु षष्ठं च सर्वेषामेतच्छ्लोकस्य लक्षणम्” ॥ पर्यायेण चैकस्मिन् श्लोके यमकादीनामेकः शब्दालंकारोऽपरत्र तूपमादीनामेकोऽर्थालंकारश्च ॥ १ ॥

आपतन्तममुं दूरादूरीकृतपराक्रमः ।

बलोऽवलोकयामास मातङ्गमिव केसरी ॥ २ ॥

अमुं वेणुदारिणमागच्छन्तमूरीकृतपराक्रमोऽङ्गीकृतपौरुषो बलो हलधरो दूरादवलोकयामास, हली युयुत्सया तं जग्राहेत्यर्थः । मातङ्गमिव केसरी, यथा द्विपमापतन्तं पौरुषाश्रयेण सिंहो दूरादवलोकयति । उपमालंकारः ॥ २ ॥

जजौजोजाजिजिज्जाजी तं ततोऽतिततातितुत् ।

भाभोऽभीभाभिभूभाभूरारारिररिरीररः ॥ ३ ॥

ततोऽनन्तरं तं वेणुदारिणम् अरिः शत्रुर्वलाख्य आर आजगाम अभियु-युजे । कीदृशः जजौजोजाजिजित्, ‘जज जजि युद्धे’ जजन्तीति जजा योद्धार-

स्तेषामोजस्तेजो बलं वा जजौजः ततो जायते उत्पद्यते या आजिः समित् तां
जयत्यभिभवति इति जजौजोजाजिजित् योद्धृवलसमुत्थसमरजेता । तथा सु-
ष्ठु जजति युध्यतीति जाजी सुभटः । तथा अतिततातितुत्, अतिशयेन ततान्
विस्तीर्णान् साधनयुक्तान् ये अतन्ति उपरि गच्छन्ति ते अतिततातिनः, तानपि
तुदति पीडयतीति अतिततातितुत् महाबलभृजेता । भाभो नक्षत्रकान्तिः सित-
त्वात्, अभीभाभिभूभाभूः, अभियो निर्भया ये इभा द्विपास्तेषामभिभूः अभिभा-
वनीया भाः कान्तिस्तस्या भूः, भवत्यस्मादिति भूः स्थानम्, मत्तद्विपपरिभावि-
दीप्तिनिलयः । तथा अरिरीरः, अरा विद्यन्ते येषां ते अरिणो रथाः चक्राणि
वा तैः रिणन्ति घ्नन्ति ये ते अरिरिणो रथिनश्चक्रक्षेपका वा, तेषामीरं प्रेरणं
राति ददातीति अरिरीरः, सवाहनायुधजिष्णुः । प्रतिपादमनुप्रासोऽलंकारः ।
“एकद्वित्रान्तरितं व्यञ्जनमविवक्षितस्वरं बहुशः । आवर्तते निरन्तरमथवा य-
दसावनुप्रासः” ॥ ३ ॥

भवन् भयाय भूतानामाकम्पितमहीतलः ।

निर्घात इव निर्घोषभीमस्तस्यापतद्रथः ॥ ४ ॥

तस्य बलस्य रथोऽपतत् स्यन्दनं निर्ययौ । कीदृशः सैन्यानां भयाय त्रा-
साय भवन्, आकम्पितमहीतलः चालितमहीपृष्ठः, निर्घोषभीमश्चीत्काररवभया-
नकः, अत एव निर्घात इव उद्धाततुल्यः । सोऽपि जनभयंकरः कम्पितमहीतलो
निर्घोषभीमश्च । उपमाश्लेषोऽलंकारः ॥ ४ ॥

रामे रिपुः शरानाजिमहेष्वास विचक्षणे ।

क्रोधादथैनं शितया महेष्वा स विचक्षणे ॥ ५ ॥

रिपुर्वेणुदारी रामे हलधरे शरानास सायकांश्चिक्षेप । कीदृशे आजिमहेषु
समरोत्सवेषु विचक्षणे परिडते समरव्यापाराभिज्ञे । अथानन्तरमेनं रिपुं वेणु-
दारि स रामः क्रोधात् शितया तीक्ष्णया महेष्वा पृषट्केन विचक्षणे जघान ।
इषुशब्दः स्त्रीपुंसयोः । विचक्षणे इति क्षणेर्लिटि रूपम् । सन्दृष्ट्यमकमलंकारः ।
एवमुत्तरत्र ॥ ५ ॥

दिशमर्कमिवावार्चीं मूर्ध्नि गतमपावहत् ।

मन्दप्रतापं तं सूतः शीघ्रमाजिविहायसः ॥ ६ ॥

तं वेणुदारिं सूतः सारथिराजिविहायसो रणाकाशात् आशु अपावहत्
आचकर्ष, यतो मूर्छां गतं मोहं प्राप्तम् अत एव मन्दप्रतापं स्वल्पतेजसम् ।
कमिव कः कुतोऽपवहतीत्याह-यथा अवाचीं दिशं दक्षिणामाशां रविं गतं म-
न्दप्रतापं सूतोऽरुणो विहायसः खात् आशु आकर्षति । दक्षिणायने हि रवि-
मृदुतेजाः शीघ्रगामी च भवति । मूर्छाया अवाची दिगुपमानम् । रूपकोपमा-
श्लेषसंकरोऽलंकारः ॥ ६ ॥

कृत्वा शिनेः सालचमूं सप्रभावा चमूर्जिताम् ।

ससर्ज वक्त्रैः फुल्लाब्जसप्रभा वाचमूर्जिताम् ॥ ७ ॥

शिनेः सात्यकेश्वरमूः सेना ऊर्जितामदीनां तेजस्विनीं वाचं ब्राह्मीं ससर्ज
उदैरयत् । किं कृत्वा शिशुपालपक्षस्य साल्वस्य चमूं वाहिनीं जितां कृत्वाभिभू-
य । कीदृश्यसौ सप्रभावा प्रभावान्विता बलवती, तथा वक्त्रैः करणभूतैः फु-
ल्लाब्जसप्रभा विकसितसरसिजकान्तिः, फुल्लाब्जैः समाना प्रभा यस्या इति कृ-
त्वा । शिनिः साल्वं जित्वा प्रहृष्टो जगर्जेति वाक्यार्थः ॥ ७ ॥

उल्मुकेन द्रुमं प्राप्य संकुचत्पत्रसंपदम् ।

तेजः प्रकिरता दिक्षु सप्रतापमदीप्यत ॥ ८ ॥

उल्मुकेन भगवत्सुतेन द्रुमं चैद्यवर्ग्यं प्राप्यासाद्य सप्रतापं तेजोन्वितमदी-
प्यत चकाशे । कीदृशम् संकुचन्ती भयात्पिण्डीभवन्ती पत्रसंपत् वाहनसमृद्धि-
र्यस्य, तेन तु तेजो दिक्षु मुञ्चता । यदप्युल्मुकमर्धदग्धकाष्ठं तत्संकुचत्पत्रसंपदं
भूलायत्किंसलयनिचयं द्रुमं प्राप्य दिक्षु तेजः प्रकिरत् सप्रतापं देदीप्यते । अ-
विशेषश्लेषोऽलंकारः ॥ ८ ॥

पृथोरध्यक्षिपद्रुक्मी यया चापमुदायुधः ।

तयैव वाचापगमं ययाचापमुदा युधः ॥ ९ ॥

रुक्मी भीष्मकात्मज उदायुध उद्गूर्णप्रहरणः सन् यया वाचा गिरा पृथो-
र्भगवत्सुतस्य धनुरध्यक्षिपत् जगर्हे, तयैव वाचा अपमुदा दीनया गतहर्षया
युधः समरादपगमं निःसरणं ययाचाध्यैषीत्, प्रसीद मा प्रहार्षीः श्रान्तोऽस्म्य-
पयामीति ॥ ९ ॥

समं समन्ततो राज्ञामापतन्तीरनीकिनीः ।

कार्ष्णिः प्रत्यग्रहीदेकः सरस्वानिव निम्नगाः ॥ १० ॥

कार्ष्णिः कृष्णसुतो नृपसेनाः परितो युगपदायान्तीरेकोऽसहायः प्रत्यग्रहीत्
प्रत्यैच्छत्, यथा समन्तत आपतन्तीर्नदीरेकोऽब्धिः प्रतीच्छति ॥ १० ॥

दधानैर्घनसादृश्यं लसदायसदंसनैः ।

तत्र काञ्चनसच्छाया ससृजे तैः शराशनिः ॥ ११ ॥

तत्र कार्ष्णौ तैररिभिः काञ्चनसच्छाया स्वर्णगौरी शराशनिः सायकोल्का
ससृजे निरासे । कीदृशैः लसदायसदंसनैः श्लिष्यदयोमयकवचैः, अतश्च का-
र्ष्यात् घनसादृश्यमभ्रसाम्यं विभ्रद्भिः । मेघो हि कनककान्तिमशनिं मुञ्चति ।
उपूषध्मानीयानामभावाच्चिरोष्ठ्योऽयं श्लोकः ॥ ११ ॥

नखांशुमञ्जरीकीर्णामसौ तरुरिवोच्चकैः ।

वभौ विभ्रद्वनुःशाखामधिरूढशलीमुखाम् ॥ १२ ॥

असौ कार्ष्णिस्तदा चापलतां विभ्रत् वभौ रेजे । कीदृशीं नखांशव एव
मञ्जरी तथा कीर्णा व्याप्ताम्, अधिरूढशिलीमुखां संधितशराम् । क इव वभौ
उच्चैस्तरुरिव, सोऽपि मञ्जरीकीर्णां शाखामारूढभृङ्गावलिं विभर्ति ॥ १२ ॥

प्राप्य भीममसौ जन्यं सौजन्यं दधदानते ।

विध्यन्मुमोच न रिपूनरिपूगान्तकः शरैः ॥ १३ ॥

असौ कार्ष्णिर्जन्यं रणं प्राप्य रिपून् मुमोच नोपैक्षत, सायकैर्विध्यन् इषु-
भिस्ताडयन्, अरिपूगान्तकः शत्रुसंगमृत्युः, आनते सौजन्यं सुजनतां विभ्रत्,
त्वय्यसीति वादिनमविध्यन्नित्यर्थः । अन्ताक्षराणां पादादावावृत्तत्वादन्तयमक-
मिदम् ॥ १३ ॥

कृतस्य सर्वक्षितिपैर्विजयाशंसया पुरः ।

अनेकस्य चकारासौ बाणैर्बाणस्य खण्डनाम् ॥ १४ ॥

असौ कार्ष्णिर्बाणैः बाणासुरस्यानेकस्य सवलस्य खण्डनां हिंसां चकार
व्यधात् । कीदृशस्य सकलराजकैर्विजयाशङ्कया पुरोऽग्रे नियुक्तस्य यतोऽनेक-

स्य, अथ चानेकस्य वाणस्य बहूनां शराणां वाणैश्छेदमकरोदित्युक्तं वक्तव्यं,
शरैः शरान् स चिच्छेदेत्यर्थः । तेऽपि विजयाशङ्कया राजभिरग्रे क्षिप्यन्ते ।
उक्लिश्येषोऽलंकारः ॥ १४ ॥

या बभार कृतानेकमाया सेना ससारताम् ।

धनुः स कर्षन् रहितमायासेनाससार ताम् ॥ १५ ॥

स कार्ष्णिः तां सेनामाससार अभीयाय । कां तां या सेना कृतानेकमाया
विहितबहुच्छला सती ससारतां सवलत्वं दध्रे । किं कुर्वन् धनुराकर्षन्, कथ-
मायासेन क्लेशेन रहितं विना सलीलमित्यर्थः । यदिवा आयासेन स्फोटभयेन
वर्जितमिति धनुर्विशेषणम् ॥ १५ ॥

ओजो महौजाः कृत्वाधः स क्षणादुत्तमौजसः ।

कुर्वन्नाजावमुख्यत्वमनयन्नाम मुख्यताम् ॥ १६ ॥

स कार्ष्णिराजौ युधि स्वं नाम मुख्यतां प्राधान्यमनयत् प्रापयत् रिपुपरि-
भवकरणात् । उत्तमौजसो द्रुपदात्मजस्य क्षणादेव तेजोऽधः कृत्वाभिभूय, यतो-
ऽसौ महातेजास्तेजस्वी, अत एव तस्यामुख्यत्वमप्राधान्यं कुर्वन् जनयन् । शत्रु-
णाभिभूतस्य हि कीदृक् प्राधान्यम् । अथच तस्यामुख्यत्वं गौणत्वमर्थशून्यत्वं
कुर्वन् स्वनाम मुख्यतां सार्थकत्वमनयदित्यर्थान्तरप्रतीतिः । नहुत्तमौजसः स्व-
नास्मि प्रवृत्तिनिमित्तमस्ति, तेनोत्तमौजसोऽधःकृतत्वात् कार्ष्णौ तु महौजस्त्वं
विद्यते इति मुख्यता ॥ १६ ॥

दूरादेव चमूर्भलैः कुमारो हन्ति स स्म याः ।

न पुनः सांयुगीं ताश्च कुमारोहन्ति सस्मयाः ॥ १७ ॥

स कुमारः पृथुः प्रद्युम्नो वा दूरादेव याः सस्मया दर्पिष्ठाश्चमूः सेना ह-
न्ति स्म जघान, ताश्चम्वः पुनः सांयुगीं कुं रणभुवं नारोहन्ति स्म नारूढाः,
मृतत्वात्पलायनाद्वा ॥ १७ ॥

निपीड्य तरसा तेन मुक्ताः काममनास्थया ।

उपाययुर्विलक्षत्वं विद्विषो न शिलीमुखाः ॥ १८ ॥

तेन कुमारेण तरसा बलान्निपीड्य अनास्थया मुक्ताः सन्तो विद्विषो विल-

क्षत्वं ययुर्न शराः । शत्रवो हि तेनोपताप्य भराभावान्मुक्ताः सन्तो विलक्षा
विनष्टाः । नहि तेषु कस्यचिद्भरः, शरास्तु तेनाकृष्यावहेलया क्षिप्ता विलक्षतां
लक्षादन्यत्र न जग्मुरपितु शरव्य एव पतिताः । व्यतिरेकः ॥ १८ ॥

तस्यापदानैः समरे सहसा रोमहर्षिभिः ।

सुरैरशंसि व्योमस्थैः सह सारो महर्षिभिः ॥ १९ ॥

तस्य कार्णैः खस्थैर्देवैर्महर्षिभिः समं महामुनिभिः साकं समरे रणे सारो
बलमशंसि स्तुतः । कीदृशैस्तदीयैरपदानैस्तृकृष्टैर्व्यापारैः सहसा अप्रतर्कितं रोम-
हर्षिभिः सरोमाञ्चैः कण्ठकितैः ॥ १९ ॥

सुगन्धयदिशः शुक्लमम्लानि कुसुमं दिवः ।

भूरि तत्रापतत् तस्मादुत्पपात दिवं यशः ॥ २० ॥

तत्र कुमारे दिवः खात् भूरि प्रभूतं कुसुममपतदभ्रश्यत्, तस्मात् तु प्र-
द्युम्नात् यशः श्लोको दिवमुत्पपात द्यामारुरोह, कृतयशस्यकर्मत्वात् देवैरस्य
पुष्पवर्षममोचीत्यर्थः । कीदृशं कुसुमं दिशः काष्ठाः सुगन्धयदामोदयत्, शुक्लं
सितम्, अम्लानि विकसितम् । यशोऽप्याशाः सुगन्धयत् व्यामुवदित्यर्थः ।
शुक्लं स्थूलं वा । सुगन्धि सितं च यश इत्यौपचारिको व्यवहारः । अम्लान-
मनष्टं नवम् । परिवृत्तिश्लेषसंकरोऽलंकारः ॥ २० ॥

सोढुं तस्य द्विषो नालमपयोधरवा रणम् ।

ऊर्णुनाव यशश्च द्यामपयोधरवारणम् ॥ २१ ॥

तस्य कार्णैः रणं मृधं रिपवः सोढुं नालं न समर्थाः, अत एवापगतो
योधानां भटानां रवः सिंहनादो येषां तेऽपयोधरवाः । अतश्च तस्य यशो द्यां
दिवमूर्णुनाव पिदधे व्याप । कीदृशम् अविद्यमानं पयोधरैर्मैघैर्वारणं निवृत्तिर्य-
स्य तदपयोधरवारणं, मेघपथमुल्लङ्घ्य स्वर्जगामेत्यर्थः ॥ २१ ॥

केशप्रचुरलोकस्य पर्यस्कारि विकासिना ।

शेखरेणेव युद्धस्य शिरः कुसुमलक्ष्मणा ॥ २२ ॥

कुसुमलक्ष्मणा कन्दर्पावतारेण प्रद्युम्नेन युद्धस्य रणस्य शिरो मस्तकं पर्य-
स्कारि भूषितमिति । कर्मणि लुङ् । च्लेश्चिण् । “संपर्युपेभ्यः करोतौ भूषणे”-

इति सुडागमः । शिर इव शिरः । कीदृशस्य केशवत् कचवत् प्रचुराः प्रभूता
लोका योधा यस्य । यद्वा कस्य जलस्येशः पतिः केशोऽब्धिस्तद्वत्प्रचुरलोकस्य ।
कीदृशेन तेन विविधं कसति गच्छति वल्गतीति विकासी, तेन विकासिनाने-
कमार्गाविचारिणा । केनेव पर्यस्कारि शेखरेणेवोत्तंसेनेव, केशैः प्रचुरो बहुलः
केशेषु वा प्रचुरः सक्को यो लोकस्तस्य यथा आपीडेन शिरः परिष्क्रियते । की-
दृशेन विकासिना प्रकुल्लेतेन । तथा कुसुमानि लक्ष्म चिह्नं यस्य तेन कुसुमल-
क्ष्मणा सपुष्पेण नतु पत्रवता ॥ २२ ॥

सादरं युध्यमानापि तेनान्यनरसादरम् ।

सा दरं पृतना निन्ये हीयमाना रसादरम् ॥ २३ ॥

सा पृतना चमूः सादरं सश्रद्धं युध्यमानापि तेन प्रद्युम्नेन (अरमत्यर्थं)
दरं भयं निन्ये नीता, अत एव रसाद्रीराख्यात् हीयमाना त्याज्यमाना । की-
दृशं दरम् अन्येषामभीतानामपि नराणां सादमवसादमनुद्योगं राति ददातीत्य-
न्यनरसादरम् । पलायने हि सति नराणामनुद्योगो भवति । हीयमानक्रियावि-
शेषणं वैतत् । हीयमानेति कर्मकर्तरि ॥ २३ ॥

इत्यालिङ्गितमालोक्य जयलक्ष्म्या भूषध्वजम् ।

कुद्ध्येव कुधा सद्यः प्रपेदे चेदिभूपतिः ॥ २४ ॥

अथ स शिशुपालः कुधा रुषा प्रपेदे आश्रितः । उत्प्रेक्ष्यते—कुद्ध्येव ।
किं कृत्वेति कुधः क्रोधे निमित्तमाह—इति पूर्वोक्तेन प्रकारेण भूषध्वजं प्रद्युम्नं
जयश्रियालिङ्गितं दृष्ट्वा । यदा किल कंचिद्रम्यं पतिं नायिकालिङ्गति तदान्या
नारी तत्स्पर्धया तमीश्वरं प्रतिपद्यते ॥ २४ ॥

अहितानभि वाहिन्या स मानी चतुरङ्गया ।

चचाल वल्गत्कलभसमानीचतुरङ्गया ॥ २५ ॥

स चैद्यो मानी साभिमानश्चतुरङ्गया सेनया अहितानभि शत्रून्प्रति चचा-
ल जगाम । कीदृश्या वल्गन्तः कलभसमा अनीचास्तुरङ्गा यस्याः, उच्चत्वात्क-
रिपोतकदम्भा वीतयो यस्या इत्यर्थः ॥ २५ ॥

ततस्ततधनुर्भौर्वीविस्फारस्फारनिःस्वनैः ।

तूर्यैर्युगक्षयक्षुभ्यदकूवारानुकारिणी ॥ २६ ॥

सकारनानारकासकायसाददसायका ।

रसाहवा वाहसारनादवाददवादना ॥ २७ ॥ +

लोलासिकालियकुला यमस्येव स्वसा स्वयम् ।

चिकीर्षुरुल्लसल्लोहवर्मश्यामा सहायताम् ॥ २८ ॥

सा सेना गमनारम्भे रसेनासीदनारता ।

तारनादजना मत्तधीरनागमनामया ॥ २९ ॥ ❀ (चकलकम्)

ततः सा चैद्यसेना गमनारम्भे प्रस्थानप्रस्तावे रसेन रणश्रद्धया अनारता अनिवृत्ता आसीदभूत्, रोषेणाभीयायेत्यर्थः । कथं मत्ताः प्रमिन्ना धीरा निर्भया नागाः करिणो यत्र तत् मत्तधीरनागं भवनम् । कीदृशी तारनादा उच्चकलकला जना योधा यस्यां सा तारनादजना ॥ —तथा युगक्षये कल्पान्ते जुभ्यन् कम्पमानो योऽकूवारः सागरस्तमनुकरोति विडम्बयति या सा युगक्षय-जुभ्यदकूवारानुकारिणी । कैः^१ तूर्यैर्वादित्रैः । कीदृशैः तता आकृष्टा या धनुर्मौव्यश्चापज्यास्तासां यो विस्फारः क्रेङ्कारस्तेन स्फारनिःस्वनैर्महारवैः ॥ —तथा सकारनानारकासकायसाददसायका । करणं कारः, अरीणां समूह आरं, सकाराणि नानाविधानि च यान्याराणि रिपुवृन्दानि तेषां कासो भ्रमणं वल्गनं तथा काया देहास्तेषां साददा अवसाददायिनः सायका मार्गणा यस्याः सा तथोक्ता, यदीयाः शरा द्विषां गमनं कायं च खण्डयन्तीत्यर्थः । रसेन रागेण नतु भयेन आहवो युद्धं यस्याः सा रसाहवा । तथा वाहसाराणां वाहनश्रेष्ठानां हयादीनां यो नादो हेषितादिः स एव वाद् इव वादस्तं दान्ति खण्डयन्ति वादनानि तूर्याणि यस्यां सा वाहसारनादवाददवादना । व्याख्यानतराणां निरर्थक-

सर्वतोभद्रः

+	स	का	र	ना	ना	र	का	स
	का	य	सा	द	द	सा	य	का
	र	सा	ह	वा	वा	ह	सा	र
	ना	द	वा	द	द	वा	द	ना

^१ 'स्था' ख. पाठः ।

^२ 'केन' क. ग. पाठः ।

मुरजबन्धः

*	सा	सेना	गम	नार	म्भे
	र	सेना	सीद	नार	ता
(ता	रना	दज	नाम	त्त
	धी	रना	गम	नाम	या

त्वादनादरोऽस्माकम् । सति हि स्पष्टे व्याख्याने दुष्टव्याख्यानप्रतिपत्तिर्मोहायै-
व, नच ताः कवेर्विवक्षिताः । सर्वथा वाचयितुं शक्यत्वात् सर्वतोभद्रोऽयं
न्यासः ॥ —सहायतां चिकीर्षुः कर्तुकामा स्वयं यमस्येव स्वसा यमुनेव । क-
स्य साहाय्यमिति चेत्, प्रकृतत्वात् यमस्यैव । यमेन किल प्राणिनो घात्याः,
तत्स्वसा च भ्रातृस्नेहात् तान् घ्नन्ती साहायकं कृतवती भवति । किं सेनाया
यमुनया सारूप्यं येनैष तर्क इत्याह—कीदृशी लोला असय एव नीलत्वात् का-
लियकुलं यस्याः, तथा उल्लसद्भिः स्फुरद्भिर्लोहवर्मभिरायसकवचैः श्यामा कृ-
ष्णा । यमुना किल नीलजला कालियाहिकुलवसतिश्च ॥ चकलकमेतत् ॥ २६ ।
॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥

धौतधारासयः प्रष्टाः प्रातिष्ठन्त क्षमाभुजाम् ।

शौर्यानुरागनिकषः सा हि वेलानुजीविनाम् ॥ ३० ॥

पार्थिवानां प्रष्टा अग्रेसराः संमार्जितधारं खड्गमुदीर्य प्रातिष्ठन्त युद्धाय
प्रस्थिताः । यस्मात् सेवकानामसौ वेला शौर्यस्यानुरागस्य च निकषः परीक्षा ।
युद्धसमये हि भृत्यानां पौरुषस्नेहौ लक्ष्येते । यदुक्तम् “अवाति वायौ नहि तू-
लराशेर्गिरेश्च कश्चित्प्रतिभाति भेदः । उपस्थिते विप्लव एव पुंसां सारेतरत्वं
प्रतिभाव्यतेऽन्तः” इति ॥ ३० ॥

दिवमिच्छन् युधा गन्तुं कोमलामलसंपदम् ।

दधौ दधानोऽसिलतां कोऽमलामलसं पदम् ॥ ३१ ॥

तदा कः पुरुषोऽमलां धौतामसिलतां खड्गवल्लीं दधानोऽलसं मन्दं पदं क्र-
मं दधौ न्यधित, सर्व एव रयेण रणभुवं प्राविक्षदित्यर्थः । यतो युधा युद्धेन
दिवं स्वर्गं गन्तुमिच्छन् यियासुः । कीदृशीं द्याम्, कोमला सच्छाया उपभोग-
योग्या अमला निर्मला दुःखवर्जिता संपत् समृद्धिर्यत्र तां कोमलामलसंपदम्
॥ ३१ ॥

कृतोरुवेगं युगपद् व्यजिगीषन्त सैनिकाः ।

विपक्षं बाहुपरिधैर्जङ्घाभिरितरेतरम् ॥ ३२ ॥

सुभटाः समकालं द्वयं व्यजिगीषन्त विजिग्यिरे । “विपराभ्यां जेः” ।
किमित्याह—भुजायुधैरिति परस्परं तु जङ्घाभिः स्ववर्ग्यान्पि हि ते अग्रिमस्कन्धं

प्रविशन्तोऽतिशिशयिषन्ते । कीदृशं विपक्षम्, कृत उरुर्महान् वेगो यस्य येन वा, इतरेतरं तु कृत ऊर्वोर्वेगो येन तं कृतोरुवेगम् ॥ ३२ ॥

वाहनाजनि मानासे साराजावनमा ततः ।

मत्तसारगराजेभे भारीहावज्जनध्वनि ॥ ३३ ॥

ततोऽनन्तरं तस्मिन् साराजावुत्कृष्टयुद्धे वाहना वाहिनी अनमा अप्रह्वा अजनि जाता, दुर्जया समपद्यत । कीदृशे साराजौ मानमहंकारमस्यति नाशयतीति मानासे परस्य दर्पक्षेत्रि । तथा मत्ता दर्पिताः सारगा उत्कृष्टगामिनो राजेभा नृपकरिणो यत्र । यदिवा मत्तानां बलं गच्छन्त्याक्रामन्ति राजेभा यत्रेति योज्यम् । कथमजनि भारिणः सनाहादिभारयुक्तस्य ईहावतः समरकर्मव्यापृतस्य जनस्य भटलोकस्य ध्वनिः हत गृह्णीतागच्छतेत्यादिको यत्र तत् भारीहावज्जनध्वनि । येषां त्वाजिशब्दः स्त्रियामेव वर्तते तेषामेवं योजना । तस्यां साराजौ मत्तसारगो यो राजेभस्तत्र वाहना अजनि तद्विषयं वाहनं जातम्, परबलमहेभाः प्रेरिता इत्यर्थः । कीदृशे राजेभे मानासे दर्पनाशके । अत्रैव प्रतिलोम्येनार्थान्तरम् ॥ ३३ ॥

निध्वनज्वहारीभा भेजे रागरसात्तमः ।

ततमानवजारासा सेना मानिजनाहवा ॥ ३४ ॥

सा सेनानीकिनी रागरसात् द्वेषानुबन्धात् तमो भेजे अन्धकारमाप, क्रोधावेशान्न किञ्चिदप्यैक्षतेत्यर्थः । कीदृशी निध्वनन्तो गर्जन्तो ज्वहारिणो वेगगामिन इभा द्विषा यत्र । तथा ततो विस्तीर्णो मानवजः शूरसमुत्थ आरा- (वो? सो) ध्वनिर्यत्र । तथा मानिजनस्य वीरलोकस्याहवो युद्धं यत्र सा मानिजनाहवा ॥ ३४ ॥

अभग्नवृत्ताः प्रसभादाकृष्टा यौवनोद्धतैः ।

चक्रन्दुरुच्चकैर्मुष्टिग्राह्यमध्या धनुर्लताः ॥ ३५ ॥

धनुर्लताः चापवल्ल्य उच्चैस्तारं चक्रन्दुः चुकूजुः, यतो यौवनोद्धतैः प्रसभाद्वलेनाकृष्टाः आस्फलिता अभग्ना अनुदिता वृत्ता आकर्षणवशाच्चक्रीभूताः, तथा मुष्टिना ग्राह्यमवष्टभ्यं मध्यं यासां ता मुष्टिग्राह्यमध्याः । अथचोक्तिः—या मुष्टिग्राह्यमध्याः कुशोदर्यस्ता युवाभिर्बलादाकृष्टाः केशानाकृष्य हताः सत्य उच्चकैः क्र-

न्दन्ते, यतोऽभ्यवृत्ता अनष्टचारित्राः । 'कदि कदि आह्वाने रोदने चे' त्यस्य चक्रन्दुरिति रूपम् । अपरस्त्वात्मनेपदी ॥ ३५ ॥

करेणुः प्रास्थितानेको रेणुर्घण्टाः सहस्रशः ।

करेऽणुः शीकरो जज्ञे रेणुस्तेन शमं ययौ ॥ ३६ ॥

अनेको बहुसंख्यः करेणुर्हास्तिकं प्रास्थित, अतश्च सहस्रशो घण्टाः रेणुरक्कणन् । तथा करे पुष्करेऽणुः सूक्ष्मपरिमाणः शीकरो वमथुर्जज्ञे उदपादि, तेन शीकरेण रेणुर्धूलिः शमं ययौ जगाम ॥ ३६ ॥

धृतप्रत्यग्रशृङ्गाररसरागैरपि द्विषैः ।

सरोषसंभ्रमैर्वध्रे रौद्र एव रणे रसः ॥ ३७ ॥

द्विषैर्द्विरदैः धृतप्रत्यग्रशृङ्गाररसरागैरपि समरे रौद्र एव रसो बध्रे धृतः । अपिर्विरोधे । यैः किल नवशृङ्गाररसेन राग उह्यते ते कथं रौद्ररसं विभ्रयुः, तयोर्वैलक्षण्यात् । अनुरक्तयोर्हि पुनार्योर्मनोहरवेशो रतिप्रकृतिः शृङ्गारः, क्रोध-प्रकृतिस्तु रौद्रः । अविरोधस्तु शृङ्गारशब्दस्य गैरिकादिरागवाचकत्वात् । धृतः प्रत्यग्रः शृङ्गाररसरागो गैरिकादिद्रव्यजनं यैः । रोषेण संभ्रमो रोषसंभ्रमः सह तेन वर्तन्ते इति सरोषसंभ्रमास्तैः क्रोधव्याप्तैः ॥ ३७ ॥

न तस्थौ भर्तृतः प्राप्तमानसंप्रतिपत्तिषु ।

रणैकसर्गेषु भयं मानसं प्रति पत्तिषु ॥ ३८ ॥

पत्तिषु पदातिषु मानसं प्रति मनःसु भयं त्रासो न तस्थौ नासीत्, यतो भर्तृतः प्रभोः सकाशात् प्राप्तो मानः पूजा तथा संप्रतिपत्तिः प्रसादो नामचिह्नादिको यैस्तेषु प्राप्तमानसंप्रतिपत्तिषु, तथा रणे एकः सर्ग उत्साहो येषां तेषु । यश्चैवंविधः स कथं त्रस्येत् ॥ ३८ ॥

बाणाहिपूर्णतूणीरकोटरैर्धन्विशाखिभिः ।

गोधाश्लिष्टभुजाशाखैरभूङ्गीमा बलाटवी ॥ ३९ ॥

असौ बलाटवी सैन्यारण्यानी धन्विशाखिभिर्धानुष्कवृक्षैर्भीमाभूत् भयदा-जनि । कीदृशैर्वाणैरेवाहिभिः पूर्णाः तूणीरास्तूणाः एव कोटराः कुहराणि येषां तैः, तथा गोधाभिस्तलैर्बाहुत्रैराश्लिष्टा वेष्टिता भुजा एव शाखा येषां तैः । अटव्य-

पि सायकसदृशसर्पसंपूर्णतूणनिभकोटरैर्गोधाश्लिष्टभुजानिभलतैर्वृक्षैर्भीमा भवति ।
अत्र गोधा प्राणिविशेषः ॥ ३६ ॥

नानाजाववजानाना सा जनौघघनौजसा ।

परानिहाहानिराप तान्वियाततयान्विता ॥ ४० ॥

सा चैद्यसेना इहास्यां नानाजौ नानाविधायां युधि तान् परानरीन् वृष्णी-
न् आप आससाद । कीदृशी जनौघस्य बलवृन्दस्य घनं बहु यदोजस्तेनावजा-
नाना अवज्ञां कुर्वन्ती?ती) । यदिवा ओजसा अवजानाना जनौघघनेति
व्याख्येयम् । “अकर्मकादि” ति तङ् । तथा अहानिरनाशा वियाततया अप्र-
तिभया अन्विता अनुगता । प्रतिलोमानुलोमपादोऽयम् ॥ ४० ॥

विषमं सर्वतो भद्रचक्रगोमूत्रिकादिभिः ।

श्लोकैरिव महाकाव्यं व्यूहैस्तदभवद्वलम् ॥ ४१ ॥

तदुच्चैर्वलं व्यूहैः रचनादिभिः सर्वतो विषमं दुष्प्रवेशमभूत् । कैस्तैर्व्यूहैः
भद्रचक्रगोमूत्रिकादिभिः । कैरिव किमित्याह-सर्वतोभद्रचक्रगोमूत्रिकामुरजख-
ङ्गशूलहलादिभिर्दुष्करश्लोकैर्यथा महाकाव्यं विषमं दुर्वोधं भवति । यत्र सर्वे
रसालंकाराः सर्वाणि च काव्यस्थानानि चतुर्वर्गवन्धाश्च क्रियन्ते तन्महाकाव्यं
शिशुपालवधादिकम् ॥ ४१ ॥

संहत्या सत्त्वतां चैद्यं प्रति भास्वरसेनया ।

ववले योद्धुमुत्पन्नप्रतिभा स्वरसेन या ॥ ४२ ॥

अथ सत्त्वतां यदूनां संहत्या वृन्देन चैद्यं प्रति शिशुपालमभि ववले व-
लितं परिवृत्तम् । कीदृश्या भास्वरसेनया दीप्रवाहिन्या । या च स्वरसेना-
त्मवीर्यैव योद्धुमुत्पन्नप्रतिभा संजातधाष्ट्या नतु परप्रेरणया । सात्त्वतामिति
केचित्पेढुः तदयुक्तम् । एवं हि सात्त्वतैरिति भाव्यम् ॥ ४२ ॥

विस्तीर्णमायामवती लोललोकनिरन्तरा ।

नरेन्द्रमार्गं रथ्येव पपात द्विषतां बलम् ॥ ४३ ॥

वारणागगभीरा सा साराभीगगणारवा ।

कारितारिवधा सेना नासेधा वरितारिका ॥ ४४ ॥

सा सेना यदुवाहिनी द्विषतां बलं रिपुसैन्यं पपात प्रविवेश । केवलं राजमार्गं यथा रथ्या विशति । नगररथ्यानां हि राजमार्गे समागमः । कीदृक् बलं तं वा विस्तीर्णमसंकटम् । कीदृशी सेना रथ्या वा आयामवती द्राघीयसी, तथा लोलैराकुलैर्लोकैर्निरन्तरा नीरन्ध्रा, तथा वारणागगभीरा करिणगदुर्विगाहा, सारा उत्कृष्टा बलवती, अभीगानामप्राप्तभयानां गणानां वृन्दानामारवो जयध्वनिर्यस्यां सा अभीगगणारवा । भियं गच्छन्तीति भीगाः ततोऽन्येऽभीगाः । तथा कारितोऽरिवधः शत्रुक्षयो यया सा कारितारिवधा । स्वार्थे णिच् । यथा रामो राज्यमकारयत् । अविद्यमान आसेधो बाधा यस्याः सा अनासेधा निरातङ्का । केचित्तु आसेधं प्रवेशमाहुः । वारणागगभीरत्वादरीणामनासेधा दुष्प्रवेशेत्यर्थः । तथा वरिताः प्रार्थिताः 'मया सह युध्यध्वम्' इत्थमरयो विपक्षा यया सा वरितारिका । वर ईप्सायाम् । प्रतिलोमानुलोमपादोऽयम् ॥४३॥४४॥

अधिनागं प्रजविनो विकसत्पिञ्छुचारवः ।

पेतुर्वहिणदेशीयाः शङ्कवः प्राणहारिणः ॥ ४५ ॥

शङ्कवः कुन्ता अधिनागं द्विपेषु पेतुरभ्रश्यन् । कीदृशाः प्राणहारिणोऽसुमुषः, प्रजविनो वेगगामिनः, यतो विकसता प्रसरता पिञ्छेन पक्षभारेण चारवो रम्याः, अत एव वह्निदेशीया मयूरकल्पाः । वह्निणाः किलाधिनागं सर्पेषु स्यदेन पतन्ति, विकसत्पिञ्छुचारवश्च, प्राणहारिणो नागानामेव । वह्निणशब्दे "फलवर्हाभ्यामिनच्" ॥ ४५ ॥

प्रवृत्ते विलसद्ध्वानं साधनेऽप्यविषादिभिः ।

ववृषे विकसद्दानं युधमाप्य विषाणिभिः ॥ ४६ ॥

दन्तिभिर्युधमाप्य रणमासाद्य दानं ववृषे मदो वृष्टः । कीदृशैः साधने सैन्ये प्रवृत्तेऽपि युध्यमानेऽपि अविषादिभिरभीतैः । कथं प्रवृत्ते विलसन् विलासान्वितो ध्वानो जयारवो यत्र तद्विलसद्ध्वानं सशब्दमित्यर्थः । कीदृक् दानं विकसत् वृष्टिं गच्छत् । अन्येऽपि वीराः साधने साटोपं प्रवृत्तेऽपि अविषासा युधमाप्य दानं बहु वितरन्ति । गोमूत्रपातसारूप्याद्गोमूत्रिकाबन्धोऽयम् ॥ ४६ ॥

पुरः प्रयुक्तैर्युद्धं तद्वलितैर्लब्धशुद्धिभिः ।

आलापैरिव गान्धर्वमदीप्यत पदातिभिः ॥ ४७ ॥

तद्युद्धं रणं पदातिभिः पत्तिभिरदीप्यत शुशुभे । कीदृशैः पुरोऽग्रतः प्रयु-
क्तेः स्थापितैर्वलितैर्भ्रान्तैर्मण्डलप्रचारिभिः, लब्धशुद्धिभिरुपधापरीक्षितैः, कातर-
त्वादिदोषरहितैरित्यर्थः । आलापैरिव गान्धर्वं, यथा आलापैः स्वरालप्तिभि-
र्गान्धर्वं गेयं शोभते, तैरपि पुरःप्रयुक्तेरादौ कृतैर्वलितैरावृत्तैः, स्वराणामावृत्त्या
लब्धशुद्धिभिर्निर्दोषैरविकृतैः ॥ ४७ ॥

केनचित् स्वामिनान्येषां मण्डलाग्रानवद्यता ।

प्रापे कीर्तिप्लुतमहीमण्डलाग्रानवद्यता ॥ ४७ ॥

अन्येन सुभटेन स्वामिना निजनिर्द्धिसेनान्येषां परेषां मण्डलाग्रान् कृपा-
णान् अवद्यता छिन्दता अनवद्यता प्रापे अगर्ह्यत्वं लेभे, साधुवादः प्राप्तः । की-
दृशी सा कीर्त्या प्लुतं यशसा व्याप्तं महीमण्डलाग्रं भूवलयपृष्ठं यया सा की-
र्तिप्लुतमहीमण्डलाग्रा ॥ ४८ ॥

हर्तुं विद्विषतस्तीक्ष्णः सममेव सुसंहतेः ।

परिवारात् पृथक् चक्रे खड्ग आत्मा च केनचित् ॥ ४९ ॥

केनचिद्दीरेणारीन् निरसितुं परिवारात् कोशात् परिच्छदाच्च खड्ग आत्मा
च युगपदेव पृथक् चक्रे पृथक् कृतः । वृन्दान्निर्यायासिमाकृष्य कश्चित् सपत्ना-
नक्षणीदित्यर्थः । कीदृक् खड्ग आत्मा च, तीक्ष्णः शितः पौरुषान्वितश्च । की-
दृशात् परिवारात् सुसंहतेर्दुर्भेदात् । घनत्वमेकयोगक्षेमता च संहतिः ॥ ४९ ॥

अन्येन विदधेऽरीणामतिमात्राविलासिना ।

उद्गूर्णेन चमूस्तूर्णं मतिमात्रा विलासिना ॥ ५० ॥

अन्येन विलासिना युद्धविलासान्वितेन अरीणामरातीनां चमू सेना उद्गू-
र्णेनोद्यतेनासिना कौक्षेयकेण तूर्णं क्षिप्रमतिमात्राविला विदधे, अतिमात्रं नितरा-
माविला कलुषा भयाकुला अकारि । कीदृशी मात्रामल्पत्वमतिक्रान्ता अतिमा-
त्रा सुविस्तीर्णा । यदिवा तेन मतिमात्रा मतेर्बुद्धेर्मात्रा जनन्या प्राज्ञेनेत्यर्थः
॥ ५० ॥

सहस्रपूरणः कश्चिल्लूनमूर्धासिना द्विषः ।

तदोर्ध्व एव काबन्धीमभजन्नर्तनक्रियाम् ॥ ५१ ॥

कश्चिद्भट ऊर्ध्व एव कावन्धीं नर्तनक्रियामभजत् कवन्धवन्ननर्तत्यर्थः । यतः खड्गेन कृत्तरिपूत्तमाङ्गः, अत एव सहस्राणि पूर्यन्ते आप्यायन्ते समाश्वस्यन्ते-
ऽनेनेति सहस्रपूरणः । यदा शत्रून् हत्वा ववल्ग तदा स्ववर्ग्या जहृषुः । क-
वन्धोऽपि द्विषः संवन्धिनासिना लूनमूर्धा सन्नूर्ध्व एव नृत्यति, सोऽपि स-
हस्रपूरणः । सहस्रे हि हते कवन्ध उत्तिष्ठतीति वार्ता ॥ ५१ ॥

शस्त्रव्रणमयश्रीमदलंकरणभूषितः ।

ददृशेऽन्यो रावणवदलङ्करणभूषितः ॥ ५२ ॥

अपरो रावण इव ददृशे वुवुधे भीषणत्वात् । कीदृशः शस्त्रव्रणमयैः श्री-
मद्भिरलंकरणैर्भूषितोऽलंकृतः । रावणाद्यतिरेकमाह—अलङ्कायां रणभुवि उषि-
तोऽवस्थितः । तस्य तु लङ्का समरावनिरासीत् ॥ ५२ ॥

द्विषद्विशसनच्छेदनिरस्तोरुयुगोऽपरः ।

सिक्लश्चास्रैरुभयथा बभूवारुणविग्रहः ॥ ५३ ॥

अन्यो भट उभयथा द्वाभ्यां प्रकाराभ्यामरुणविग्रहोऽभूत्, अनूरुनिभदेहो
लोहिताङ्गश्चासीदित्यर्थः । यतो द्विषद्विशसनच्छेदेन रिपुकरवाललवनेन निरस्त-
मूरुयुगं यस्य, अतश्चारुणस्येव विग्रहो यस्येति अरुणविग्रहः । ऊरुच्छेदाच्चास्रै-
रसृग्भिः सिक्ल उक्षितोऽतश्चारुणो लोहितो विग्रहो यस्य सोऽरुणविग्रहः ॥ ५३ ॥

भीमतामपरोऽम्भोधिसमेऽधित महाहवे ।

दाक्षे कोपः शिवस्येव समेधितमहा हवे ॥ ५४ ॥

अपरोऽन्यो भटस्तस्मिन्नम्भोधिसमे सागरसदृशे महाहवे बृहद्रणे भीमता-
मधित घोरत्वं दधे । क क इव, दाक्षे हवे दक्षयज्ञेऽब्धितुल्ये भगवतः शिवस्ये-
व ईश्वरस्य यथा कोपो भीमत्वं दधौ, रौद्रो हि क्रोधोऽत्युग्रः । कीदृशः को-
पोऽपरो वा समेधितं वर्धितं महस्तेजो यस्य येन वा स समेधितमहाः ॥ ५४ ॥

दन्तैश्चिच्छिदिरे कोपात् प्रतिपक्षं गजा इव ।

परनिस्त्रिंशन्निर्लूनकरवालाः पदातयः ॥ ५५ ॥

पत्तयः प्रतिपक्षं क्रोधादन्तैर्दशनैश्चिच्छिदिरे अच्यैत्सुः । यतः परनिस्त्रिंश-
न्निर्लूनकरवालाः रिपुकृपाणकृत्तकौक्षेयकाः गजा इव, परखड्गच्छिन्नहस्तपुच्छा
यथा करिणः कोपादरिं दन्तैर्विषाणैश्छिन्दन्ति ॥ ५५ ॥

रणे रभसनिर्भिन्नद्विपपाटविकासिनि ।

न तत्र गतभीः कश्चिद्विपपाट विकासिनि ॥ ५६ ॥

तत्र रणे समीके विकासिनि प्रसृते परां भुवं प्राप्ते न कश्चिदपि विपपाट पलायांचक्रे, यतो गतभीर्निर्भयः, विकासित्वात्तु निःसरणं प्राप्तम् । कीदृशे रभसेनौत्सुक्येन निर्भिन्नद्विपा हतकुञ्जराः पाटविकानां चतुराणामसयः खड्गा यत्र । पाटवं विद्यते येषां ते पाटविकाः । रभसेन निर्भिन्नानां द्विपानां पाटविकां पाटवमस्यति क्षिपतीति केचित् ॥ ५६ ॥

यावन्न सत्कृतैर्भर्तुः स्नेहानृण्यं यियासुभिः ।

अमर्षादितरैस्तावत् तत्यजे युधि जीवितम् ॥ ५७ ॥

सत्कृतैः पूजितैर्लब्धप्रसादैरत एव प्रभोः स्नेहस्यानृण्यमस्तेयत्वं जिगमिषुभिर्यावत् समिति जीवितं न तत्यजे प्राणा नामुच्यन्त तावदेवेतरैरसत्कृतैरमर्षात् क्रोधात् तनुस्त्यक्त्वा, पूर्वं ते मृता इत्यर्थः ॥ ५७ ॥

अथ कस्मात्ते जीवितं जहतीत्याह—

अयशोभिदुरा लोके कोपधा मरणादृते ।

अयशोभिदुरालोके कोपधामरणादृते ॥ ५८ ॥

एवंविधे लोके जने मरणात् प्राणत्यागादृते तद्वर्जं का अन्या अयशोभिदुरा अकीर्तिनाशिनी उपधा उपायः, मरणेनैव यशोऽस्यास्तीत्यर्थः । अयेनानुकूलेन दैवेन शोभते इत्ययशोभी, दुःखेनालोक्यत इति दुरालोकः, तेजस्वित्वात् दुर्दर्शः । ततः कर्मधारयः । सत्कृतानामेतेन मरणे युक्तत्वमुक्तम्, यदि हि पलायेरंस्तदयशो भवेत् । अन्यच्च कोपस्य धामनि स्थाने, असत्कृतो हि कुपितो भवति । रणादृते युद्धोद्यते । पूर्ववत्कर्मधारयः । कोपस्य धाम यद्गणं तत्रादृते इति वा योज्यम् । एतेनाप्यसत्कृतानां मरणे युक्तत्वमुक्तम् । यदि हि ते रणं प्राप्य सत्कृता अपि क्रुद्धा अपि जीवितं रक्षेयुस्तच्च किञ्चित् तैः कृतं स्यात् । अर्धद्वयसादृश्यात् समुद्रसदृशत्वेन समुद्रयमकमिदम्

स्वलन्ती न कश्चित् तैर्दण्डादभ्यग्रफलशालिनी ।

अमोचि शक्तिः शाक्तीकैर्लोहजा न शरीरजा ॥ ५९ ॥

शाक्तीकैः शक्तिप्रहरणैर्लोहजा अयोमयी शक्तिरायुधविशेषोऽमोचि अभ्यमि-
त्रं क्षिप्ता, नतु शरीरजा देहोत्था सामर्थ्याख्या । कीदृशी सा लोहजा तावत्
तैक्ष्ण्यात् शितत्वात् न क्वचित् स्खलन्ती अप्रतिहता, अभ्यग्रेणाग्रवर्तिना फलेन
शल्येन शलत्याशु गच्छतीत्यभ्यग्रफलशालिनी । इतराप्यभ्यग्रेणादूरवर्तिना फ-
लेन लाभेन शालिनी श्लाघमाना तैक्ष्ण्यात् तेजस्वित्वान्न क्वचित् स्खलन्ती ।
तुल्यार्थाः “उपकण्ठाभ्यर्णसनीडसविधनिकटासन्नाः । अभ्यग्रसमीपाभ्याशसर्व-
कान्तिकसदेशाश्च” ॥ ५६ ॥

आपदि व्यापृतनया रुषा युयुधिरे नृपाः ।

आप दिव्या पृतनया विस्मयं जनता तया ॥ ६० ॥

राजानो रोषेण युयुधिरे । कीदृशाः आपदि व्यसने व्यापृतनया योजित-
धनुर्वेदनीतयोऽत्यक्लमर्यादा वा, अत एव तया पृतनया सेनया दिव्या जनता
देवमुनिविद्याधरादिका विस्मयमाप विसिस्मिये, चित्रीयमाणा जाता । चित्रं
मरणकालेऽपि समयान्न चलन्तीति ॥ ६० ॥

स्वगुणैरा फलप्राप्तेराकृष्य गणिका इव ।

कामुकानिव नालीकांस्त्रिणताः सहसामुचन् ॥ ६१ ॥

त्रिणता धनूंषि नालीकान् सायकानमुचन् चिक्षिपिरे सहसा भ्रगिति । किं
कृत्वा स्वगुणैर्निजज्याभिः आ फलप्राप्तेः फलिकां यावदाकृष्य । काः कानिव ग-
णिकाः कामुकानिव, यथा वेश्याः स्वगुणैः रूपलावण्यमाधुर्यादिभिः आ फलप्रा-
प्तेः आ धनलाभात् नालीकान्मुग्धकामुकान् सहसाकृष्य स्वीकृत्यानन्तरं मुञ्चन्ति
त्यजन्ति । त्रिषु मध्येऽटन्योश्च नताः कुटिलास्त्रिणताः । “पूवपदात्संज्ञायामग-
इति णत्वम् ॥ ६१ ॥

वाजिनः शत्रुसैन्यस्य समारब्धनवाजिनः ।

वाजिनश्च शरा मध्यमविशन् द्रुतवाजिनः ॥ ६२ ॥

शत्रुसैन्यस्य विपक्षानीकस्य मध्यमन्तरे वाजिनो घोटका अविशन्नविद्वन्त ।
कीदृशस्य समारब्धनवाजिनः प्रस्तुतापूर्वसमरस्य, तथा शराश्च बाणा अपि श-
त्रुसैन्यस्य मध्यमविशन् । कीदृशाः वाजाः पक्षा विद्यन्ते येषां ते वाजिनः, तथा

द्रुतं क्षिप्रं वजन्ति यान्तीति द्रुतवाजिनः, आशुगा द्वयेऽपि ॥ ६२ ॥

पुरस्कृत्य फलं प्राप्तैः सत्पक्षाश्रयशालिभिः ।

कृतपुङ्खतया लेभे लक्ष्मण्याशु मार्गणैः ॥ ६३ ॥

मार्गणैः शरैराशु मङ्गु लक्ष्मणि लेभे शरव्यमपि प्रापि । कुतः कृतपुङ्ख-
तया सपुङ्खत्वेन, नहि पुङ्खहीनस्य गतिः । पुङ्ख उपरिभवो भागः । अपिः प्रती-
यमानार्थान्तरत्वेन विस्मये । कीदृशैस्तैः फलं शल्यं पुरस्कृत्याग्रेकृत्य प्राप्तैरुपल-
क्षं गतैः, तथा सद्भिः पक्षैः शोभनैर्वाजैराश्रयणमाश्रयः तेन शलन्त्याशु गच्छ-
न्ति ये तैः सत्पक्षाश्रयशालिभिः । येऽपि मार्गणा याचकाः कृतपुङ्खाश्चतुरास्ते
लक्ष्मण्याशु लभन्ते किं पुनरूनम् । शतसहस्रं लक्षम् । तेऽपि फलं धनं पुर-
स्कृत्य संधाय प्राप्ताः । तथा सन्तः पक्षा सहाया यस्य तथाविधो य आश्रय-
स्तेन शालिनः श्लाघमानाः । आश्रीयत इत्याश्रयोऽनुग्राहकः । यावद्भि सत्पक्षा-
श्रयो नास्ति तावत्कथं प्रभूतं लभ्यते ॥ ६३ ॥

रक्तस्रुतिं जपासूनसमरागामिषुव्यधात् ।

कश्चित् पुरः सपत्नेषु समरागामिषु व्यधात् ॥ ६४ ॥

कश्चिद्भटोऽग्रवर्तिषु रिपुषु रक्तस्रुतिं रुधिरधारां व्यधात् चक्रे । कुतः इषु-
व्यधाच्छ्रुताडनात् । कीदृशीं जपासूनसमरागां जपाख्यकुसुमसदृशरागाम् । की-
दृशेषु सपत्नेषु समरागामिषु रणागतेषु ॥ ६४ ॥

रथेण रणकाम्यन्तौ दूरादुपगताविभौ ।

गतासुरन्तरा दन्ती वरण्डक इवाभवत् ॥ ६५ ॥

इभावन्तरा द्विपयोर्मध्ये गतासुः संस्थितो दन्ती वरण्डक इवाभवत्, वर-
ण्डकतुल्योऽभवत् । क्रीडायुद्धे हस्तिनां रोधकं काष्ठादिकूटं वरण्डकः । रोध-
कः समपद्यतेत्यर्थः । कीदृशाविभौ रथेण स्यदेन दूरादुपगतौ प्राप्तौ, यतो रण-
काम्यन्तौ युयुत्सू । रणमिच्छन्तौ रणकाम्यन्तौ । “काम्यञ्च” । इभाविति “अ-
न्तरान्तरेण (योगे ? युक्ते)” इति द्वितीया । पृथग्विभक्तिनिर्दिष्टयोरेवान्तरायुक्तयो-
र्द्वितीयेति न सर्वमतम् ॥ ६५ ॥

भूरिभिर्भारिभिर्भीरा भूभारैरभिरेभिरे ।

भेरीरेभिभिरभ्राभैरभीरुभिरिभैरिभाः ॥ ६६ ॥

इभा द्विपाः इभैः प्रतिद्विपैरभिरेभिरे डडौकिरे संजग्मिरे । अभिपूर्वस्य रभेः संघातार्थत्वात् । कीदृशैः भूरिभिर्वहुभिः, भारिभिः कङ्कटपताकादिभार-युक्तैः, अत एव भूभारैर्भूमेर्भारभूतैः भेरीरेभिभिर्दुन्दुभिनिघोषैः । भेरीवद्रेभन्ते इति कृत्वा । अभ्राभैर्घनकालैः, अभीरुभिर्निर्भयैः । इभाः कीदृशाः भियं कम्पयन्ति ददतीति भीराः भयप्रदाः । अनुप्रासोऽलंकारः ॥ ६६ ॥

निशितासिलतालूनैस्तथा हस्तैर्न दन्तिनः ।

युध्यमाना यथा दन्तैर्भग्नैरापुर्विहस्तताम् ॥ ६७ ॥

हस्तिनो युध्यमानाः भग्नैश्चूर्णितैर्दन्तैर्यथा विहस्ततामापुर्वेभिरे, न तथा तीक्ष्णखड्गवल्लीकृत्तैर्हस्तैः करैः । हस्तैः किल कृत्तैर्मुख्यतो विहस्तत्वं युक्तं नतु दन्तैः, तैर्हि निर्दन्तत्वं युक्तम् । कथं तर्ह्येवमिति चेत्, विहस्तशब्दस्य निष्प्र-त्तिपत्यर्थत्वात् । विहस्ततां किं कर्तव्यतामूढत्वं प्राप्स्यति । दन्तप्रहरणत्वात्ते-षाम् ॥ ६७ ॥

निपीडनादिव मिथो दानतोयमनारतम् ।

वपुषामदयापातादिभानामभितोऽगलत् ॥ ६८ ॥

इभानां मदाम्बु निर्भरं सर्वतोऽगलत् सुखाव, गात्राणामदयापातात् निर्धृ-णपरिणामात् । उत्प्रेक्ष्यते—मिथोऽन्योन्यं निपीडनादिव, यत् किल वस्त्रादि-वलवान्निपीड्यते ततोऽम्बु गलति । संयोगाक्षराणामभावादसंयोगोऽयम् । “ह-लोऽनन्तराः संयोगः” ॥ ६८ ॥

रणाङ्गनं सर इव प्लावितं मदवारिभिः ।

गजः पृथुकराकृष्टशतपत्रमलोडयत् ॥ ६९ ॥

द्विपः समराजिरमलोडयत् विलुलीचकार । कीदृशं दानाम्बुभिः प्लावितं पूर्णम्, तथा पृथुकरेणाकृष्टानि शतं पत्राणि धोरणानि यत्र । किमिव सर इव, यथा गजस्तोयप्लावितं स्थूलहस्ताकृष्टशतपत्रं सरो विलोडयति । शत्रुपत्रं पञ्च-म् ॥ ६९ ॥

शरक्षते गजे भृङ्गैः सुविषादिनिषादिनि ।

रुतव्याजेन रुदितं तत्रासीदतिसीदति ॥ ७० ॥

तत्र रणे सायकाहते हस्तिनि सति अलिभिर्गुञ्जितव्याजेन रुदितमासीत् अरोदि । सुष्ठु विषादी खिन्नो निषादी यन्ता यत्र तस्मिन् सुविषादिनिषादि-
नि । यदि वा विषादी चासौ निषादी सह तेन वर्तते तस्मिन् । यतोऽतिसीदति
शरक्षतत्वात् प्राप्तावसादेऽतो ज्ञायते आश्रयाभावात् भृङ्गा रोदन्तीति ॥ ७० ॥

अन्तकस्य पृथौ तत्र शयनीय इवाहवे ।

दशनव्यसनादीयुर्मत्कुणत्वं मतङ्गजाः ॥ ७१ ॥

तत्राहवे संगरे मतङ्गजा दशनव्यसनाद्विषाणविनाशात् मत्कुणत्वमीयुर्ज-
ग्मुः । निर्दन्तो दन्ती मत्कुणः । दशनव्यसनग्रहणं तु मत्कुणस्य रूपनिरूपणार्थं
श्लेषार्थं च । कीदृशे आहवे पृथौ विस्तीर्णे, तथान्तकस्य शयनीय इव भीषण-
त्वान्मृत्युतल्पतुल्ये । अथच मत्कुणत्वं जुद्रजन्तुविशेषरूपत्वं प्रापुरित्युक्तम् ।
शयनीये किल दशनव्यसनादसृक्पानगर्धान्मत्कुणा आयान्ति ॥ ७१ ॥

अभीकमतिकेनेद्धे भीतानन्दस्य नाशने ।

कनत्सकामसेनाके मन्दकामकमस्यति ॥ अर्धभ्रमः*॥ ७२ ॥

दधतोऽपि रणे भीममभीक्ष्णं भावमासुरम् ।

हताः परैरभिमुखाः सुरभूयमुपाययुः ॥ ७३ ॥

तत्र रणे परैः संमुखा हताः सुरभूयमुपाययुर्देवत्वं प्रापुः । कीदृशाः भीमं
घोरं भावं रौद्ररूपमासुरमप्यभीक्ष्णं दधतः । अपिर्विरोधे । ये किलासुरं भाव-
मसुरत्वं विभ्रति ते कथं देवत्वं प्रापुः । कीदृशे रणे अभीकमतिकेन निर्भयचि-
त्तेन भटलोकेनेद्धे दीप्ते भासिते, तथा भीतानामानन्दस्य प्रहर्षस्य नाशने क्षप-
के । रणं दृष्ट्वा कातरा मुह्यन्ति । कनन्ती देदीप्यमाना कान्तियुक्ता सकामा

* अर्धभ्रमः

अ	भी	क	म	ति	के	ने	द्धे
भी	ता	न	न्द	स्य	ना	श	ने
क	न	त्स	का	म	से	ना	के
म	न्द	का	म	क	म	स्य	ति

सप्रद्युम्ना संपन्नमनोरथा वा सेना चमूर्यत्र तस्मिन् कनत्सकामसेनाके । मन्दः
स्वल्पः काम इच्छाभिलाषो यस्य तं मन्दकामकं हीनचित्तमसात्त्विकमस्यति क्षि-
पमाणे । अर्धभ्रमणादर्थभ्रमोऽयं नतु सर्वतोभद्रः स हि सर्वतो भ्राम्यति
॥ ७२ ॥ ७३ ॥

येनाङ्गमूहे व्रणवत् सरुचा परतोमरैः ।

समत्वं स ययौ खड्गत्सरुचापरतोऽमरैः ॥ ४७ ॥

येन वीरेण सरुचा कान्तिमता परतोमरैः शत्रुशरैर्व्रणवत् क्षतिमदङ्गमूहे
धृतं, सोऽमरैर्देवैः समत्वं साम्यं ययौ प्राप, अतिपौरुषात्कान्तिमत्त्वाच्च देवनि-
भ एवासावित्यर्थः । खड्गत्सरावसिमुग्रौ तथा चापे धनुषि रतः सक्नो बहुप्रह-
रण इत्यर्थः ॥ ७४ ॥

निपातितसुहृत्स्वामिपितृव्यभ्रातृमातुलम् ।

पाणिनीयमिवालोचि धीरैस्तत् समराजिरम् ॥ ७५ ॥

तद्रणाङ्गनं धीरैः सुभट्टैरेवालोचि द्रष्टुं शकितं नतु कातरैः, यतो निपा-
तिता हताः सुहृदः स्वामिनः पितृव्या भ्रातरो मातुलाश्च यत्र तत्तथोक्तम् ।
उपलक्षणं चैतत् पितृपितामहजामात्रादीनामपि निपातितत्वात्, अतश्च रौद्र-
णदर्शनं धीराणामेवोपपद्यते । किमिवालोचि पाणिनीयमिवाष्टकमिव । व्याकर-
णं हि धीरा एवालोचयन्ति नतु सुकुमारमतयः । तत्रापि सुहृदादयो निपाति-
ताः साधुत्वाभ्युपगमाय स्वरूपेणोच्चारिताः । तद्यथा “सुहृदुर्दुर्दौ मित्रामि-
त्रयोः” । “स्वामिन्नाश्वर्ये” । “पितृव्यमातुलमातामहपितामहाः” । “नष्टने-
ष्टृत्वष्टृक्षत्रहोतृपोतृमातृभ्रातृजामातृपितृदुहितृ” । पाणिनिनोक्तं पाणिनीयम्
॥ ७५ ॥

अभावि सिन्धवा संध्याभ्रसदृग्रुधिरतोयया ।

हृते योद्धुं जनः पांसौ स दृग्रुधि रतो यया ॥ ७६ ॥

सिन्धवा नद्या अभावि उदपादि । (कया? कीदृश्या) संध्याभ्रसदृग्रुधिर-
तोयया रुधिरनद्येत्यर्थः । तथा यया सिन्धवा दृग्रुधि दृष्टिरोधके पांसौ रेणौ

१ ‘सदृक् संधिका’ लघनसदृक्षं रुधिरं रक्तं तोयं यस्यास्तया संध्याभ्रसदृग्रुधिरतोयया’ क. ग.
पाठः । २ तथा कया, ख. पाठः । १ ‘वेला’ ग. पाठः ।

हृते सति स जनो भटलोको भूयो योद्धुं प्रहर्तुं रतः प्रवृत्तः । दृशौ रणञ्जीति दृशुत् ॥ ७६ ॥

विदलत्पुष्कराकीर्णाः पतच्छङ्खसमाकुलाः ।

तरत्पत्ररथा नद्यः प्रासर्पन् रक्तवारिजाः ॥ ७७ ॥

असृक्तोयोद्धवा नद्यः प्रासर्पन् प्रसस्युरुहुः । कीदृश्यः विदलद्विर्विशीर्णैः पुष्करैः कराग्रैराकीर्णा व्याप्ताः, पतद्भिर्भ्रश्यद्भिः शङ्खैर्गजालङ्कारैः समाकुलाः, तथा तरन्ति स्रवमानानि पत्राणि यानानि रथाश्च यासु, प्रसर्पन्ति च ॥ ७७ ॥

असृज्जनोऽस्त्रक्षतिमानवमज्जवसादनम् ।

रक्षःपिशाचं मुमुदे नवमज्जवसादनम् ॥ ७८ ॥

अस्त्रक्षतिमान् शस्त्रव्रणितो जनोऽसृगवमत् कीलालमसुस्रुवत् । अत एव रक्षःपिशाचं मुमुदे । रक्षांसि पिशाचाश्च ननन्दुः । कीदृगसृक् जवसादनं रय-रोधकं पिच्छिलत्वात् । कीदृग्रक्षःपिशाचं नवः प्रत्यग्रो मज्जा वसा तददनं भोजनं यस्य तत् नवमज्जवसादनम् । रक्षःपिशाचमिति समाहारे द्वन्द्वः ॥ ७८ ॥

चित्रं चापैरपेतज्यैः स्फुरद्रक्तशतहृदम् ।

पयोदजालमिव तद्वैराशंसनमावभौ ॥ ७९ ॥

तद्वैराशंसनं रणमावभौ रेजे । कीदृशम् अपेतज्यैश्छिन्नगुणैश्चापैः कोदण्डैश्चित्रं निर्भरम् । तथा स्फुरन्तो रक्तशतहृदा रक्तकुल्या यत्र । यदि वा स्फुरद्रक्ताः शतं हृदा यत्र । किमिवावभौ पयोदजालमिव घनपटलं यथा, तदप्यपेतज्यैः स्वभावनिर्गुणैश्चापैः शक्रधनुर्भिश्चित्रम् । तथा स्फुरन्त्यो रक्तानिभाः शतहृदास्तडितो यत्र । यदि वा स्फुरन्त्यो रक्ता लोहित्यः शतहृदा यत्र ॥ ७९ ॥

बन्धौ विपन्नेऽनेकेन नरेणेह तदन्तिके ।

अशोचि सैन्ये घण्टाभिर्न रेणे हतदन्तिके ॥ ८० ॥

इहात्र सैन्येऽनीके बन्धौ विपन्ने मृते सति अनेकेन नरेण बहुभिर्नृभिस्तस्यान्तिके समीपेऽशोचि रुदितम् । तथा घण्टाभिर्न रेणे न क्राणितं, यतस्तस्मिन् हतदन्तिके मारितगजे ॥ ८० ॥

कृत्तैः कीर्णा मही रेजे दन्तैर्गात्रैश्च दन्तिनाम् ।

क्षुल्लोकासुभिर्मृत्योर्मुसलोलूखलैरिव ॥ ८१ ॥

करिणां रदनैर्गात्रैश्च छिन्नैराकुला मही रेजे । उत्प्रेक्ष्यते-मृत्योर्मुसलोलूख-
लैरिव । कीदृशैः क्षुल्लाः पिष्टा लोकासवः प्राणिप्राणा यैर्येषु वा । “राजदन्ता-
दिष्वि” ति परनिपातस्यानित्यत्वात् मुसलोलूखलैरिति प्रयोगः । यदि वा मुस-
लसहितान्युलूखलानीति शाकपार्थिवादित्वात्समासः ॥ ८१ ॥

युधमित्थं विधूतान्यमानवानभियो गतः ।

चैद्यः परान्पराजिग्ये मानवानभियोगतः ॥ ८२ ॥

स चैद्यः चेदिराजः इत्थं परानभिमातीन् पराजिग्ये व्यजेष्ट । कथम् अ-
भियोगतोऽभियोगादुद्यमात् । कीदृशोऽसौ युधं गतो रणं प्राप्तः, मानवान् द-
र्पयुक्तः । कीदृशान् परान् विधूताः कम्पिता अन्ये मानवाः पुरुषा यैस्तान्,
अभियो निर्भयान् । पराजिग्ये इति “विपराभ्यां जे” रिति तड् । “संस्लिटो”-
रिति कुत्वम् ॥ ८२ ॥

अथ वक्षोमणिच्छायाच्छुरितापीतवाससा ।

स्फुरितेन्द्रधनुर्भिन्नतडितेव तडित्वता ॥ ८३ ॥

नीलेनानालनलिननिलीनोल्ललनालिना ।

ललनाललनेनालंलीलालानेन लालिना ॥ ८४ ॥

अपूर्वयेव तत्कालसमागमसकामया ।

दृष्टेन राजन्वपुषा कटाक्षैर्विजयश्रिया ॥ ८५ ॥

विभावी विभवी भाभो विभाभावी विवो विभीः ।

भवाभिभावी भावावो भवाभावो भुवो विभुः ॥ ८६ ॥

उपैतुकामैस्तत्पारं निश्चितैर्योगिभिः परैः ।

देहन्यासकृतोद्योगैरदृश्यत परः पुमान् ॥ ८७ ॥

अथानन्तरं परः पुमान् परमपुरुषो भगवान् वासुदेवः परैर्विपक्षैरदृश्यता-
लुलोके । कीदृशो वपुषा देहेन राजन् भासमानः । कीदृशेन वक्षोमणेः कौस्तु-
भस्य च्छायया कान्त्याच्छुरिते संभिन्ने आपीते पिङ्गे वाससी अंशुके यस्य तेन,

अतश्च स्फुरता इन्द्रधनुषा भिन्ना तडित् यस्य तेन तादृशेन तडित्वतेव मेघे-
 नेव, लसमानवासवचापविशेषितविद्युत्कजलदतुल्येनेत्यर्थः ।—तथा नीलेन श्यामे-
 न, आनालादामृणालात् नलिने लीलापद्मे निलीनाः श्लिष्टा उल्ललनाश्चटुला
 उल्लासिनो वा अलयो भ्रमरा यस्य तेन आनालनलिननिलीनोल्ललनालिना ।
 केचित्तु अविद्यमाननालं यन्नलिनं नाभीपुण्डरीकमित्याहुः । ललनानां सीमन्ति-
 नीनां ललनेन क्रीडनेनाभीप्सितेन अलमत्यर्थं लीलानां विलासानामालानेन ब-
 न्धनस्तम्भनिभेन, सर्वा लीलास्तत्र स्थिता इत्यर्थः । लालिना साध्ववश्यं लल-
 ति परश्रियमाप्तुमिच्छति इति लाली तेन लालिना ।—तथा विजयश्रिया जय-
 लक्ष्म्या कटाक्षैरपाङ्गेक्षितैर्दृष्टेनालोकितेन, यतस्तत्कालं यः समागमस्तत्र सका-
 मा साभिलाषा । चैद्यं हि सा त्यक्त्वा भगवन्तं जिघृक्षते । उत्प्रेक्ष्यते—अपूर्व-
 येवाभिनवयेव । या किल नवोढा समागमोत्सुका सा कान्तं कटाक्षैरीक्षते भ-
 गवतस्तु जयलक्ष्मीरजस्रं संनिहिता ।—अन्यच्च कीदृशो भगवान् विभवतीति
 विभावी विभुः सर्वव्यापी, विभव ऐश्वर्यं विद्यते यस्य स विभवी, भाभः का-
 न्त्या ऋक्षनिभः, यतो विभां दीप्तिं भावयति प्रापयतीति विभाभावी, विना
 गरुडेन वातीति विवः । विभीनिर्भयः । भवं संसारं भङ्गानामभिभवति क्षपय-
 तीति भवाभिभावी मोक्षदः । भावान् पदार्थानवतीति भावावो जगत्पालकः ।
 भगवतो भवस्य महादेवभट्टारकस्येव अभवोऽनुत्पत्तिरजत्वं यस्य स भवाभावः ।
 भुवो भूमेर्विभुः स्वामी उद्धरणात्, एवंविधोऽपि भगवान् परैरदृश्यत । कीदृ-
 शैः तस्य देवस्य पारमन्तमुपैतुकामैः प्रेप्सुभिः, तं जिगीषुभिरित्यर्थः । निश्चितै-
 र्युद्धाय कृतनिश्चयैः, योगिभिः संनद्धैः । “योगः संनहनोपायध्यानसंगतियुक्ति-
 पु” । देहन्यासे शरीरत्यागे कृतोद्योगैर्विहितयत्नैः, मरणमप्यङ्गीकृत्य तज्जिगी-
 षया युयुत्सुभिरित्यर्थः । योऽपि परः सर्वोत्कृष्टः पुरुष आत्माख्यः स परैरु-
 त्कृष्टैर्योगिभिः समाधिवद्भिर्जैगीषव्यप्रभृतिभिरेव दृश्यते । कीदृशैः तस्य भगव-
 तः पारमवसानं प्राप्तुकामैस्तत्सायुज्यं यियासुभिरित्यर्थः । निश्चितैर्निःसंदेहैः
 विदितवेद्यत्वात् । पञ्चभिः कुलकम् ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥

ते श्रिया घनयानस्तरुचा सारतया तया ।

यातया तरसा चारुस्तनयानघयाश्रितम् ॥ ८८ ॥

विद्विषोऽद्विषुरुद्वीक्ष्य तथाप्यासन्निरेनसः ।

अरुच्यमपि रोगघ्नं निसर्गादेव भेषजम् ॥ ८६ ॥

तं देवं श्रियाश्रितं दृष्ट्वा विद्विषो द्विषन्तोऽद्विषुर्निनिन्दुः, तथापि एवमपि ते निरेनसो देवदर्शनान्निष्पापा आसन्नभूवन् । यस्माद्भेषजमौषधं पाचनादिक-
मरुच्यमपि अप्रियमपि प्रकृत्यैव व्याधिहरम् । नहि कटुकौषधविमुखस्य भैष-
ज्यं रोगं हन्ति, अतो यद्यपि ते देवायाभ्यसूयन्ते तथापि पुण्यदर्शनत्वाद्भग-
वांस्तेषामपि पापमपास्यति । कीदृशं तं श्रिया पद्मया तरसा बलादाश्रितमा-
श्लिष्टम् । कीदृश्या घनया अतनीयस्या, अनस्तरुचा अत्यक्लकान्त्या, तथा तथा
सर्वप्रसिद्धया सारतया भगवदुत्कर्षेण यातया देवसमीपं प्राप्तया, चारुस्तनया
रम्यपयोधरया । “स्वाङ्गाच्चोपसर्जनादि” ति डीष् विकल्पितः । अनघया नि-
ष्पापया । प्रतिलोमानुलोमाधोऽयम् । विद्विषन्तीति विद्विषः क्तिप् । अद्विषुरिति
“द्विषश्चे” ति भेर्जुस् । रोगं हन्तीति रोगघ्नम् । “अमनुष्यकर्तृके चे” ति
टच् ॥ ८८ ॥ ८६ ॥

विदिते दिवि केऽनीके तं यातं निजिताजिनि ।

विगदं गवि रोद्धारो योद्धा यो नतिमेति न ॥ ८७ ॥

तं देवं यातमुपर्यागतं के गवि रोद्धारः, न केचिदपि रिपुषु सन्ति ये
तमभ्यागतं निवारयन्तीत्यर्थः । कीदृशं तं यो भगवान् दिवि अनीके दिव्यसे-
नायां योद्धा युध्यते नतु नतिमेति, अतश्च यो देवसेनास्वप्यभीतः स कथं यु-
ध्यमानो भूमिष्ठैर्निवार्यते । कीदृशेऽनीके विदिते सर्वप्रसिद्धे, यतो निजिताजि-
नि पराभूतान्यसैन्ये । कीदृशं तं विगदं युध्यमानमपि निष्पीडम्, विविधा वा
गदा यस्य विशिष्टा वा गदा कौमोदकी यस्य तं विगदम् । प्रातिलोभ्येनापि
पठ्यमानस्यास्यैव एवार्थः ॥ ८७ ॥

नियोक्ष्यमाणेन पुनः कर्मण्यतिगरीयसि ।

आरोप्यमाणोरुगुणं भर्त्रा कार्मुकमानमत् ॥ ८८ ॥

कार्मुकं धनुरानमत् कुटिलमभूत्, यतो भर्त्रा प्रभुणा देवेन आरोप्यमाण
उत्तिष्ठ्यमाण उरुर्दीर्घो गुणो ज्या यस्य, यतोऽतिदुष्करे कर्मणि शत्रुवधाख्ये

भूयोऽपि नियोज्यमाणेन व्यापारयिष्यता । यः किलातिगुरौ व्यापारे भर्त्रा नियोज्यमिष्यते तस्यासौ गुणानारोपयते, स चाधिकार्युक्तवचनवशीकृतहृदयो नमति ॥ ६१ ॥

तत्र बाणाः सुपरुषः समधीयन्त चारवः ।

द्विषामभूत् सुपरुषस्तस्याकृष्टस्य चारवः ॥ ६२ ॥

तत्र कार्मुके सुपरुषश्चारुपर्वाणो बाणाः समधीयन्त अयोज्यन्त संहिताः । चारवो रम्याः । तस्य च धनुष आकृष्टस्यारवः क्रैकारो द्विषां सुष्ठु नितरां परुषः कर्णकटुकोऽभूत्, तत्कार्मुकध्वनिररीनभीषयदित्यर्थः ॥ ६२ ॥

पश्चात्कृतानामप्यस्य नराणामिव पत्रिणाम् ।

यो यो गुणेन संयुक्तः स स कर्णान्तमागमत् ॥ ६३ ॥

पत्रिणां शराणां पश्चात्कृतानामपि पृष्ठस्थानामपि यो यो गुणेन शिञ्जिन्या संयुक्तो योगं गतः सोऽस्य भगवतः कर्णान्तमुपश्रोत्रमागमत् प्राप्तः, आकर्षवशादिति भावः । नराणामिव, यथा पश्चात्कृतानां तिरस्कृतानामपि मध्याद्यो यो गुणेन शौर्यादिना युक्तः स कर्णान्तमागच्छति ढौकं लभते ॥ ६३ ॥

प्रापे रूपी पुरारेपाः परिपूरी परः परैः ।

रोपैरपारैरुपरि पुपूरेऽपि पुरः परैः ॥ ६४ ॥

स भगवान् परैर्विपक्षैः प्रापे आसेदे । कीदृशः पुरा पूर्वं रूपी वराहनरसिंहवामनादिवद्भुरूपः । अरेपाः अपापोऽव्यसनी । परिपूरी सर्वव्यापी, पर उत्कृष्टः । किंच परैरन्यैरभिः पुरोऽग्रे उपरि पृष्ठे अपारैरसंख्यै रोपैः पृषदकैः पुपूरे प्रोच्छ्रूयत (?) । कैश्चित्प्राप्तः कैश्चिच्च च्छादित इत्यपिशब्दार्थः ॥ ६४ ॥

दिङ्मुखव्यापिनस्तीक्ष्णान् हादिनो मर्मभेदिनः ।

चिक्षेपैकक्षणेनैव सायकानहितांश्च सः ॥ ६५ ॥

स भगवानेकक्षणेनैव युगपदेव शरानरींश्च चिक्षेप ऐलिलत् । कीदृशान् इषून् आशावदनप्रसृतान् निशितान् सपक्षध्वनीन् अरुन्तुदांश्च । द्विषोऽपि सर्वा आशा व्याप्य स्थितान्, तीक्ष्णानभिसरान् हादिनः सकलकलान् मर्मभेदिनः परुषवादित्वात् ॥ ६५ ॥

शरवर्षी महानादः स्फुरत्कार्मुककेतनः ।

नीलच्छविरसौ रेजे केशवश्छलनीरदः ॥ ६६ ॥

असौ केशवः शौरिः छलनीरदोऽभ्रं रेजेऽदियुतत् । शरवर्षी इषुक्षेपी महानादः सिंहध्वनिमान्, स्फुरन्ती द्योतमाने कार्मुककेतने चापचिह्ने यस्य स स्फुरत्कार्मुककेतनः । नीलच्छविः श्यामकान्तिः । जलदोऽपि शरं तोयं वर्षति, महागर्जितः स्फुरत्कार्मुकमिन्द्रधनुरेव केतनं ध्वजो यस्य कृष्णवर्णश्च । उत्प्रेक्षाश्लेषसंकरोऽलंकारः । अत्र तुर्यपादाक्षराणि पादत्रितय एवान्तर्भवन्तीति गूढचतुर्थोऽयम् ॥ ६६ ॥

न केवलं जनैस्तस्य लघुसंधायिनो धनुः ।

मण्डलीकृतमेकान्ताद्वलमैक्षि द्विषामपि ॥ ६७ ॥

तस्य देवस्य लघुसंधायिनः कृतहस्तस्य जनैर्न केवलं धनुरेव मण्डलीकृतमाकर्षवशात् चक्रीकृतमैक्षि, शत्रुसैन्यमपि भयात् पुञ्जीभूतमेवास्तेत्यर्थः । लघुशीघ्रं संदधातीति लघुसंधायी तस्य ॥ ६७ ॥

लोकालोकी कलोऽकल्ककलिलोऽलिकुलालकः ।

कालोऽकलोऽकलिः काले कोलकेलिकिलः किल ॥ ६८ ॥

अक्षितारासु विव्याध द्विषतः स तनुत्रिणः ।

दानेषु स्थूललक्षत्वं नहि तस्य शरासने ॥६९॥ (युगलकम्)

स भगवानच्युतस्तनुत्रिणः कवचयुक्कानरीन् अक्षितारासु नेत्रकनीनिकासु विव्याधाभैत्सीत् । ननु देवं स्थूललक्षमित्याहुस्तत्कथमेवमित्याह—तस्य देवस्य दानेषु स्पर्शनविषयेषु स्थूललक्षत्वमौदार्यं न पुनः शरासने इषुक्षेपे चापे वा । स्थूललक्षत्वं महत् शरव्यभेदत्वम् । धनुषा ह्यसौ सूक्ष्ममपि लक्षं विध्यत्येव । कीदृशोऽसौ लोकालोकी निखिलभुवनदर्शी ज्ञाननयनत्वात् । कलो मधुरभाषी । कल्कन दम्भेन कलिलो गहनः कल्ककलिलः, न कल्ककलिलोऽकल्ककलिलः । कलाविति पाठे, कलौ युद्धे कल्केन मायया कलिलो गहनो दुर्निरीक्ष इति व्याख्येयम् । अलिकुलालको भृङ्गश्रेणिश्यामकेशः । कालः कृष्णः प्राणिक्षयकरो वा । यदुक्तम् “कालोऽस्मि लोकक्षयकृ” दित्यादि । अकलो निष्कलः । अकलिर्निर्वैरः, काले पूर्वसमये कोलकेलिकिलः कोलः सूकरस्तस्य केलिः क्रीडा

तथा किलति क्रीडति । किलेत्यागमे ॥ ६८ ॥ ६९ ॥

वररोऽविवरो वैरिविवारी वारिरारवः ।

विववार वरो वैरं वीरो रविरिवौर्वरः ॥ १०० ॥

स देवो वैरमनुशयं विववार व्याचख्यौ, रिपून् जघानेत्यर्थः । कीदृशो वर-
मभीष्टं राति ददातीति वररः । अविद्यमानं विवरं छिद्रमस्येत्यविवरो निर्दोषः ।
वैरिणोऽरीन् विशेषेण वृणीति युद्धार्थं प्रार्थयते इति वैरिविवारी । वारिरस्या-
ब्दस्येवारवः सिंहनादो यस्य स वारिरारवः । वरः श्रेष्ठः । वीर एकपुरुषः,
यदिवा धर्मवीरो युद्धवीरः । तथा तेजस्वित्वात् उत्प्रेक्ष्यते-और्वरो भौमो रवि-
रिव सूर्यो यथा ॥ १०० ॥

मुक्तानेकशरं प्राणानहरद्भूयसां द्विषाम् ।

तदीयं धनुरन्यस्य न विषेहे सजीवताम् ॥ १०१ ॥

तदीयं धनुर्भगवच्छार्ङ्गं क्षिप्तासंख्येषुत्वात् बहूनां भ्रातृव्याणां प्राणानहरत्
असूनादत्, यस्मात् तदन्यस्य सजीवतां सस्फुरत्वं न चक्षाम, मयि स्थिते क-
थमेते वराका जीवन्तीति । अथच सजीवतां समौर्वीकत्वं न सेहेऽन्यस्य धनु-
ष इति भङ्गिभणितिः । मयि ध्रियमाणे कथमन्यधनुषां जीवा बध्यन्ते इति
॥ १०१ ॥

राजराजी रुरोजाजेरजिरेऽजोऽजरोऽरजाः ।

रेजारिजूरजोर्जाजी रराजर्जुरजर्जरः ॥ १०२ ॥

स भगवान् आजेरजिरे संगराङ्गने राजराजीर्नृपपङ्क्तीः रुरोज अभाङ्गीत्,
अत एव रराज शुशुभे । कीदृशः अजः सनातनः । अजरोऽक्षयः । अरजा नि-
र्गुणः आत्मरूपत्वात् । रजोग्रहणं गुणत्रयोपलक्षणम् । राति ददातीति राः दा-
ता, ईजानां कुत्सितानामरीणां द्विषां जूरो हिंसा ततो जाता उत्पन्ना ईजारि-
जूरजा यासावूर्जा तामर्जयतीति ईजारिजूरजोर्जाजी । राश्चासावीजारिजूरजो-
र्जाजी चेति कर्मधारयः । ये तु “रेजृ दीप्ता” विति धातुषु पठन्ति तेषामेवंविधं
व्याख्येयम् । रेजन्तीति रेजाः, रेजांस्तेजस्विनोऽरीन् जूर्यते हिनस्तीति रेजारि-
जूर्दीप्तारिधाती । तथा अजान्महेश्वरादूर्जं बलमर्जितवानित्यजोर्जाजी शिवादाप्त-
बलः । तथा च भगवान्पाराशर्यः-“मत्प्रसादान्मनुष्येषु देवगन्धर्वयोनिषु । अ-

प्रमेयबलात्मा त्वं नारायण भविष्यसि ॥ अपि चेत्समरं गत्वा भविष्यसि ममाधिकः, इति । ऋजुरकपटः । अजर्जरोऽक्षीणः, माययाप्ययुध्यमानो निर्बाध इत्यर्थः ॥ १०२ ॥

उद्धृत्तान् द्विषतस्तस्य निघ्नतो द्वितयं पपुः ।

पानार्थं रुधिरं धातौ रक्षार्थं भुवनं शराः ॥ १०३ ॥

तस्य देवस्योद्धृत्तान् दुर्वृत्तान् द्विषतो निघ्नतः सायका द्वितयं पपुः । तत्र पपुरिति पिबतेः पातेश्च तुल्यं रूपम् । अतश्च न ज्ञायते किं शरैः पीतं किंच पालितमिति विषयविभागार्थमाह-पानार्थं पिबतौ धातौ शरा रुधिरं क्षतजं पपुः पीतवन्तः, रक्षार्थं धातौ भुवनं पपुः ररक्षुः, शत्रून्निघ्नन् जगदपासीदित्यर्थः । उद्धृत्तवधेन हि भुवनं रक्षितं भवति । यद्यपि च शरा रुधिरं भुवनं च पपुरित्येतावतैव विवक्षितोऽर्थः प्रतीयते तथापि वैचित्र्यार्थमेवमुक्तम् । विचित्रा हि कवीनामुक्तयः ॥ १०३ ॥

क्रूरारिकारी कोरेकः कारकः कारिकाकरः ।

कोरकाकारकरकः करीरः कर्करार्करूक् ॥ १०४ ॥

विधातुमवतीर्णोऽपि लघिमानमसौ भुवः ।

अनेकमरिसंघातमकरोद् भूमिवर्धनम् ॥ १०५ ॥

असौ देवोऽनेकं रिपुनिवहं भूमिवर्धनं मृतमकरोत्, बहूनरीनमीमरदित्यर्थः । कीदृशोऽसौ भुवो लघिमानं विधातुं भारमपासितुमवतीर्णोऽपि स्वर्गात् गामागतोऽपि । अपिर्विरोधे । यः किलारिवधेन भूमेर्लाघवं कर्तुमागतः स कथमरिसंघं भूमौ वृद्धिं गतं कुर्यात्, तद्वद्वा हि भुवो नितरां भारो भवेत् । अविरोधस्तु वर्धनशब्दस्योपसंपन्नार्थत्वात् ॥-अन्यच्च कीदृशोऽसौ क्रूरानरीन् किरति कृणाति च क्रूरारिकारी चण्डारातिनाशनः । कोरुर्व्याः एकः कारकः कर्ता पालकः । कारिकाणां क्रियाणां जगत्सर्गस्थितिसंहारव्यापाराणामाकरः स्थानम् । कारिकाशब्दे “धात्वर्थनिर्देशे एवुल् वक्तव्यः” इति एवुल् । कोरकाकारौ मुकुलनिभौ करौ पाणी यस्य स कोरकाकारकरकः कलिकानिभहस्तः । कः समासान्तः । करिण ईरयतीति करीरो द्विपक्षेपकः । कर्करोऽतिकठोरो योऽर्कस्तस्येव रुग्दीप्तिर्यस्य स कर्करार्करूक् चण्डचण्डांशुचण्डः ॥ १०४ ॥ १०५ ॥

दारी दरदरिद्रोऽरिदारुदारोऽद्रिदूरदः ।

दूरादरौद्रोऽददरद्रोदोरुद् दारुरादरी ॥ १०६ ॥

स भगवान् दूरादेवारिदारु शत्रुकाष्ठमददरत् व्यदारयत् विभेद, भेत्तव्य-
त्वादरीणां दारुत्वम् । कीदृशोऽसौ दृणाति दुष्टानिति दारी । यदिवा बहवो
दारा विद्यन्ते यस्य स दारी । दरेण त्रासेन दरिद्रो रहितो निर्भयः । उदारो
मुक्तकरः । अद्रिवत् दुःखेन रद्यते विलिख्यते इत्याद्रिदूरदः शैलकठिनः । अरौ-
द्रः स्वभावसौम्यः । रोदसी द्यावापृथिव्यौ रुणद्धि व्याप्नोतीति रोदोरुत् सर्व-
व्यापी । ददाति तच्छील इति दारुः सर्वप्रदः । आदरी साधुष्वादरवान् । अ-
ददरदिति दारयतेर्लुङ् चङ् ॥ १०६ ॥

एकेषुणा संघतिथान् द्विषो भिन्दन् द्रुमानिव ।

स जन्मान्तररामस्य चक्रे सदृशमात्मनः ॥ १०७ ॥

स देवस्तरुनिव अक्लेशेनैकेषुणैव संघतिथान् बहूनरीन् भिन्दन् दारयन्
आत्मन एव सदृशं चक्रे । कस्यात्मनः जन्मान्तरे रामाभिधानस्य । नारायणां-
शेन दाशरथिना किल पूर्वमेकेनैव शरेण सप्त ताला भिन्नाः । संघस्य पूरणं
संघतिथः “बहुपूणे” ति थुक् ॥ १०७ ॥

शूरः शौरिरशिशिरैराशाशैराशु राशिशः ।

शरारुः श्रीशरीरेशः शुशूरेऽरिशिरः शरैः ॥ १०८ ॥

शौरिर्भगवान् शरैः पृषदकैः आशु शीघ्रम् अरिशिरः शत्रुमस्तकं शुशूरे
जघान चकर्त । “शूरी हिंसास्तम्भनयोः” । कथं राशिं राशिं राशिशो बहुशः ।
कीदृशः शूरः पौरुषान्वितः । शरारुर्दुष्टनाशकः । “शृवन्दोरारुः” । श्रीशरीर-
स्य लक्ष्मीवपुष ईशः प्रभुः । कीदृशैः शरैः अशिशिरैरुपतापिभिः, वान्तास्त्रा-
ग्नित्वाद्वा तप्तैः । आशाशैर्दिग्ब्यापिभिः, आशा अश्नुवते इति कृत्वा । क्वचित्तु
शरारुश्रीशरैरीश इति पाठः । “ईश ऐश्वर्ये” भगवान् । शरैस्तु शरारुश्रीशरैः श-
रारूणां हिंसकानां श्रियं समृद्धिं शृणन्ति ये तैः शरारुश्रीशरैर्दुर्जनलक्ष्मीक्षेपकैः ।
शृणन्तीति शराः, पचाद्यच् । शरारुश्रियः शरा इति षष्ठीसमासः । द्यक्षरः ।
एवं दश द्यक्षराः सर्वे ॥ १०८ ॥

व्यक्तासीदरितारीणां यत्तदीयास्तदा मुहुः ।

मनोहृतोऽपि हृदये लेगुरेषां न पत्रिणः ॥ १०९ ॥

अरीणां भगवद्विषां तदा तस्मिन् कालेऽरिता शत्रुता व्यक्ता प्रकटासीद-
भूत्, आदौ तु न तथा । कुत इत्याह-यत् तदीयाः पत्रिणो माधवेषवो मनो-
हतोऽपि रम्या अपि हृदये न लेगुर्न लगिताः । शत्रोः किल मनोहार्यपि हृदये
न लगति चित्तं नावर्जयति ते च शरा मनोहारिणः, तेषां मनांसि हरन्ति प्रा-
णान् मुष्णन्तीति कृत्वा, हृदये च न लेगुर्वन्नो भित्त्वा निर्गतत्वात् ॥ १०६ ॥

नामाक्षराणां मलना मा भूद्भर्तुरिति स्फुटम् ।

अगृह्णन्त पराङ्गानामसूनस्रं न मार्गणाः ॥ ११० ॥

भगवच्छराः पराङ्गानामरिकायेभ्यः स्फुटं निश्चितमतोऽस्मात्कारणात् अ-
सून प्राणानगृह्णन्त आदिरे, नत्वस्रं रुधिरम् । कुत इत्याह-भर्तुः प्रभोर्नामा-
क्षराणां संज्ञावर्णानां मलना उत्पुंसना मा भूदिति । शरा हि सर्वस्य स्वनामाङ्किता
भवन्ति अस्त्रादाने नामाक्षराणि नश्येयुः, तदग्रहणं तु तीक्ष्णत्वेनाशुभेदात् । इ-
च्छुयशानामभावादतालव्योऽयम् ॥ ११० ॥

आच्छिद्य योधसार्थस्य प्राणसर्वस्वमाशुगाः ।

एकागारिकवद्भूमौ दूराज्जग्मुरदर्शनम् ॥ १११ ॥

आशुगा विशिखा योधसार्थस्य भटवृन्दस्य दूरादेव प्राणसर्वस्वं हृत्वा भू-
मावदर्शनं जग्मुः पातालमाविविशुः । कथमैकागारिकवत् चौरवत्, यथा चौरः
सर्वस्वं हृत्वा क्वाप्यदर्शनं याति । एकागारः प्रयोजनमस्यैकागारिकः । “एका-
गारिकद् चोरे” ॥ १११ ॥

भीमास्त्रराजिनस्तस्य बलस्य ध्वजराजिनः ।

कृतघोराजिनश्चक्रे भुवः सरुधिरा जिनः ॥ ११२ ॥

स जिनो हरिस्तस्य बलस्यारिसैन्यस्य भुवः सरुधिराश्चक्रे, रिपुरक्केनोर्वी-
र्निर्भरीचकारेत्यर्थः । कीदृशस्य बलस्य भीमा घोरा अस्त्रराजय आयुधपङ्क्तयो
यस्य तस्य भीमास्त्रराजिनः । “इकोऽचि विभक्तावि” ति नुम् । ध्वजैः राजते
इति ध्वजराजिनः चिह्नरम्यस्य । कृता घोरा आजिः संयत्नेन तस्य कृतघोरा-
जिनः ॥ ११२ ॥

मांसव्यधोचितमुखैः शून्यतां दधदक्रियम् ।

शकुन्तिभिः शत्रुबलं व्यापि तस्येषुभिर्नभः ॥ ११३ ॥

अरिसैन्यं शकुन्तिभिः कङ्कभासाद्यैः शकुनैर्व्यापि व्यानशे, तस्य च देव-
स्येषुभिर्नभो व्याप्तम् । शौरिशितशरहतरिपुपिशितजिघत्सया गृध्राद्या रणाजिरे
वध्रमुर्त्यर्थः । कीदृशैः मांसव्यधे पिशितताडने उचितं योग्यं मुखं चञ्चुः
शल्यं च येषाम् । कीदृक् बलं शून्यतां निःसंज्ञत्वं दधत् विभ्रत्, अत एवा-
क्रियं स्वकार्याक्षमं, नभोऽपि शून्यमक्रियं च ॥ ११३ ॥

दाददो दुददुदादी दाददो दूददीददोः

दुदादं दददे दुदे ददाददददोऽददः ॥ ११४ ॥

पूर्वप्रक्रान्तो भगवान् विष्णुः दुदे दुदादं दददे रिपौ शस्त्रं ददौ । तृतीय-
पादाद्वाक्यार्थावगतिः । दुद इति “दुदु उपतापे” दवनं दुत् उपतापः । क्तिप् तुक् ।
दुतं ददातीति दुदः शत्रुः । “आतोऽनुपसर्गे कः” । तस्मिन् दुदे । दुदादमिति
“दद दाने” दुत्पूर्वः । दुतं पीडां ददते रातीति दुदादमायुधम् । “कर्मण्यण्” ।
दद(ते?दे)इति “दद दाने” इत्यस्यैव लिटि तङि च’ रूपम् । हरिः शत्रुष्वस्त्राणि
निरासेत्यर्थः । इदानीं प्रकरणप्राप्तहरिविशेषणानि सर्वाणि । कीदृक् भगवान्
दाददः । ददनं दादो दानं, दद्यते इति वा धनम् । घञ् । दादं ददातीति दाददः
उदितः । “आतोऽनुपसर्गे कः” । तथा दुददुदादी । दुतमुपतापं साधूनां ददते इति
दुदा अरुन्तुदाः, तेषामपि दुतं पीडां ददते तच्छीलो दुददुदादी जगदुपतापिनां
तापदः । ददेर्णिनिः । तथा दाददः । “देङ् रक्षणे” दानं दा रक्षा । संपदादित्वाद्भावे
क्तिप् । प्रत्ययलक्षणस्यानिर्दिष्टत्वात्संस्थाशब्दवदीत्वाभावः । दां ददते इति दाददो
भुवनरक्षाविधायी । तथा दूददीददोः । “दूङ् परितापे” । दवनं दूः तापः तां द-
दतीति दूदाः रक्षःप्रभृतयः । “दीङ् क्षये” । दयनं दीः हानिः तां ददतीति दीदाः ।
“आतोऽनुपसर्गे कः” । दोरिति दमेर्दोस् । दूदानां दीदा दोषः भुजा यस्य स
दूददीददोः जगत्कण्ठकक्षयकारिबाहुः । तथा ददाददददः । ददन्ते इति ददाः
सर्वप्रदाः “पचाद्यच्” । न ददन्ते इत्यददा लुब्धाः तेभ्यो ददः दाता अभीष्ट-
साधकः । “ददातिदधात्योर्विभाषे” ति दाञः शः । भगवान् किल सर्वेषां स-
मवर्ती । यदाह “न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः” इति । तथा अददः । अदन्ती-
त्यदाः हिंसकाः । “पचाद्यच्” । घस्लादेशं च प्रपूर्वस्यैव स्मरन्ति । तान् द्यति
खण्डयतीति अददः शत्रुघ्नः । पूर्ववत्कः । एष तावत् प्रकटोऽर्थो हृद्यत्वादस्माभि-
राहतः । व्याख्यान्तरायपि सर्वत्रात्र संस्कृतमताच्च दुष्कराणि किंतु प्रतिप-

त्तिगौरवं स्यात्, नच तानि कवेर्विवक्षितानि । अनुप्रासोऽलंकारः ॥ ११४ ॥

प्लुतेभकुम्भोरसिजैर्हृदयक्षतिजन्मभिः ।

प्रावर्तयन्नदीरसैर्द्विषां तद्योषितां च सः ॥ ११५ ॥

स भगवान् अरीणां तन्नारीणां चास्त्रैर्नदीः प्रावर्तयत् अजनयत्, द्विषता-
मस्त्रैरसृग्भिः स निम्नगाः कृतवान्, शत्रुललनानां चास्त्रैर्नयनवारिभिः । कीदृ-
ग्भिः अस्त्रैः प्लुताः पूरिता व्याप्ता यथाक्रममिभकुम्भाः कुचाश्च यैः । तथा हृ-
दयक्षतितो जन्म येषां तैः । रुधिराण्यपि वक्षसि भिन्ने निर्यान्ति, अस्त्राण्यपि
हृदयस्य दुःखवशात् ॥ ११५ ॥

सदामदबलप्रायः समुद्धतरसो बभौ ।

प्रतीतविक्रमः श्रीमान् हरिर्हरिरिवापरः ॥ ११६ ॥

हरिर्विष्णुर्वभौ रेजे । कीदृशः सदा नित्यं मदः क्षीवता यस्य स सदाम-
दो यो बलो हलधरस्तं प्रीणात्यानन्दयतीति सदामदबलप्रायः । परत्वात् “कर्म-
ण्यण्” । समुद्धता प्रोद्धृता रसा भूयेन समुद्धतरसः । वराहरूपेण हि भग-
वता जलमध्यात् क्षितिरुद्धृता । प्रतीतः प्रसिद्धो विक्रमः पौरुषं यस्य स प्र-
तीतविक्रमः । श्रीमाल्लक्ष्मीवान् । अविद्यमानाः परे शत्रवो यस्य सोऽपरः । क
इव बभौ हरिरिन्द्रो यथा । सोऽपि कीदृशः सन्नुत्कृष्टः, तथा आमं लोकपीडां
ददातीत्यामदो यो बलासुरस्तं प्रकर्षेणायते गच्छत्यर्दयतीति आमदबलप्रायः ।
संश्वासावामदबलप्रायश्चेति कर्मधारयः । सह मुदा हर्षेण वर्तते इति समुत् ।
हतो निरस्तोऽमृतभक्षणाद्रसो विषं येन स हतरसः । प्रतीताः संमुखमागता योद्धुं
ये तेषु विक्रमः पौरुषं यस्य स प्रतीतविक्रमः । श्रीदेवाधिपत्यलक्ष्मीर्विद्यते यस्य
स श्रीमान् । अः उपेन्द्रः परोऽनुजो यस्य सोऽपरः । एष एकोऽर्थः ॥१॥ द्विती-
यस्तु-स हरिर्वभौ । कीदृशः दाम रज्जुं दितवान् छिन्नवानिति दामदः । तथा
बलं सामर्थ्यं प्रायेण बाहुल्येन यस्य स बलप्रायः । यस्य हि शाश्वतिकं बलं न
स्यात् स कथं शैशवेऽपि दाम च्छिन्द्यात् । दामदश्चासौ बलप्रायश्च दामदबलप्रा-
यः । समुद्धतेषु सदर्पेषु रसो रोषो जिगीषा यस्य स समुद्धतरसः । प्रतीताः
सर्वत्र ख्याता विक्रमा विशिष्टाः क्रमाः पादविक्षेपा यस्य स प्रतीतविक्रमः प्र-
सिद्धत्रिविक्रमः । श्रीमान् नृपलक्ष्मीयुतः । अपरार्थः पूर्ववत् । यदिवा आप्यते

काम्यते इत्यापो मोक्षः तं राति ददातीत्यापरो मुक्तिदः । हरिरिव सिंह इव सोऽपि सदा अजस्रं मदो दानं येषां ते सदामदाः करिणः तान् बलेन शौर्येण प्रायते अभियुङ्क्ते इति सदामदबलप्रायः । समुद्धतश्चण्डो रसो रौद्राख्यो यस्य स समुद्धतरसः । प्रतीतविक्रमः प्रसिद्धपौरुषः । यदिवा प्रतीतः ख्यातो वेगवतो वेः शकुनस्येव क्रमः पादन्यासो यस्य । श्रीमान् मृगपतित्वात् । अपरो निःसपत्नः । एष द्वितीयोऽर्थः २ ॥ तृतीयस्तु-हरिर्वभौ । कीदृशः सदः दानं दा तथा सह वर्तते इति सदः । अविद्यमानो मदश्चेतोविकारो यस्येत्यमदः, सदश्चासावमदश्चेति सदामदः । बलं हलिनं प्राति पूरयत्याप्याययतीति बलप्रः । “आतोऽनुपसर्गे कः” । एतिरायः आगमनम् । “ऐरच्” । बलप्रो हलधरतोपयिता आयः संप्राप्तिर्यस्य स बलप्रायः । भगवति ह्यागते बलभद्रो हृष्यति । सदामदश्चासौ बलप्रायश्चेति कर्मधारयः । समुदः परितुष्टान् जहति त्यजन्ति क्षपयन्तीति समुद्धाः दुष्टप्राया उच्यन्ते । कप्रत्ययः । सुष्ठु समुद्धाः समुद्धतराः तान् स्यति अन्तं नयतीति समुद्धतरसः कण्ठकक्षेपी । प्रतीतविक्रमः प्रसिद्धपौरुषः । श्रीमान् सर्वसमृद्धियुक्तः । अविद्यमानः पर उत्कृष्टोऽस्मादित्यपरः सर्वश्रेष्ठः ॥-हरिरिव सूर्य इव । “शिवशौरीन्द्रचन्द्रार्ककपिकेशिकुशोरगान् । यमवाय्वग्निसिंहाश्वश्यामकद्रून् हरीन् विदुः” । कीदृशोऽसौ सतामामं रोगं दाति लुनातीति सदामदः, अत एव तेषामेव यद्वलं तस्य प्रा पूरणं बहूकरणं तत्रायोऽनुकूलः । भगवान् किल रोगं नाशयन् महद्वलं ददाति । सदामदश्चासौ बलप्रायश्चेति कर्मधारयः । अत एव समुत् प्रतीतः । हतः क्षपितो धर्मकाले रसो जलं येन स हतरसः । भगवान् हि ग्रीष्मसमये सर्वरसान् पिबति । यदुक्तम् “सहस्रगुणमुत्स्रष्टुमादत्ते हि रसं रविः ।” इति । प्रतीताः प्रहृष्टाः प्रतिगता वा विक्रमा ययवो यस्य प्रतीतविक्रमः । विक्रमन्ते इति विक्रमा अश्वाः । अश्वानां हि गतिविशेषो विक्रमणम् । श्रीमांस्तेजोलक्ष्मीसंपन्नः । आ समन्ताज्जगत्पिपतिं पालयतीत्यापरः । पचाद्यच् । अत्र च विविधमनोरुचिप्रतिपत्तिप्रसाधनार्थमर्थषट्क्रमस्माभिर्व्याख्यायि, नतु कवेरेषोऽभिप्रायः । परमार्थतस्तु प्राकरणिकस्यार्थस्यैकत्वादुपमानयोश्च द्वित्वादर्थत्रयवाचित्वमन्यत्र चाभिमतम् ॥ ११६ ॥

द्विधा त्रिधा चतुर्धा च तमेकमपि शत्रवः ।

पश्यन्तः स्पर्धया सद्यः स्वयं पञ्चत्वमाययुः ॥ ११७ ॥

तं हरिमेकमपि भयवशादरयो द्विधा त्रिधा चतुर्धा चेक्षमाणाः सन्तः
स्वयं तत्क्षणादेव पञ्चत्वमाययुर्मरणं प्रापुः । भीताः किल भयदं सर्वत्र पश्य-
न्तो म्रियन्ते । उत्प्रेक्ष्यते-स्पर्धया किलैष चतुष्टुं यावत् प्राप्तो वयमिदानीमेत-
मतिशयितुं कथं पञ्चत्वं पञ्चसंख्यात्वं न प्राप्नुम इति तत्स्पर्धयेव स्वयं पञ्चत्वं
जग्मुः ॥ ११७ ॥

स दैवसंपन्नवपूरणेषु

सदैव संपन्नवपू रणेषु ।

महो दधेऽस्तारिमहा नितान्तं

महोदधेस्तारि महानितान्तम् ॥ ११८ ॥

स भगवान् रणेषु समरेषु नितान्तमत्यर्थं महस्तेजो दधे बभार । कीदृ-
शेषु दैवसंपन्नद्विध्यानुकूल्यसमृद्धिरेव नवं प्रत्यग्रं पूरणं साधनं येषु तानि दैवसं-
पन्नवपूरणानि तेषु । कीदृशोऽसौ सदैव नित्यमेव संपन्नं परिपूर्णं समृद्धियुक्तं
वपुः शरीरं यस्यासौ संपन्नवपुः । तथास्तमाप्तमरीणामरातीनां महस्तेजो येन
सोऽस्तारिमहाः । तथा महान् सर्वोन्नतः । कीदृशं महः महोदधेरब्धेरितान्तं
प्राप्तावसानं सागरोत्तीर्णम् । तथा तरति स्रवते इति तारि नभोव्यापि । संपु-
टयमकमिदम् । यस्य प्रथमपादोऽपरेण, तृतीयश्च चतुर्थेन समः तत्संपुटयमकं
युग्मकापरसंज्ञम् । वृत्तमुपेन्द्रवज्रा ॥ ११८ ॥

इष्टं कृत्वार्थं पत्रिणः शार्ङ्गपाणे-

रेत्याधोमुख्यं प्राविशन् भूमिमाशु ।

शुद्ध्या युक्तानां वैरिवर्गस्य मध्ये

भर्त्रा क्षिप्तानामेतदेवानुरूपम् ॥ ११९ ॥

शार्ङ्गपाणेर्विष्णोः शरा इष्टमभिप्रेतमर्थं प्रयोजनमरिवधाख्यं विधायाधोमु-
खाः सन्तः तूर्णं क्षितिं प्राविशन् प्रविष्टाः । मुखेन हीषवः पतित्वा रसातलं
यान्ति । युक्तं चैतत्, यदधोमुखत्वं प्राप्य भूमिं प्राविशन् । यस्मात् ये शुद्ध्या
युक्ताः शौचान्विता गुणवन्तः, अथच वैरिवर्गस्य मध्ये क्षिप्ता गणिताः एते
मम शत्रुतुल्या इति तेषामेतदेवानुरूपं यदधोमुखत्वं प्राप्य परिभवाद्रसातलप्रवे-
शः । तेऽपि शराः शुद्धा निर्विषत्वात्सरलत्वाच्च, देवेन वैरिमध्ये क्षिप्ताः प्रेरि-

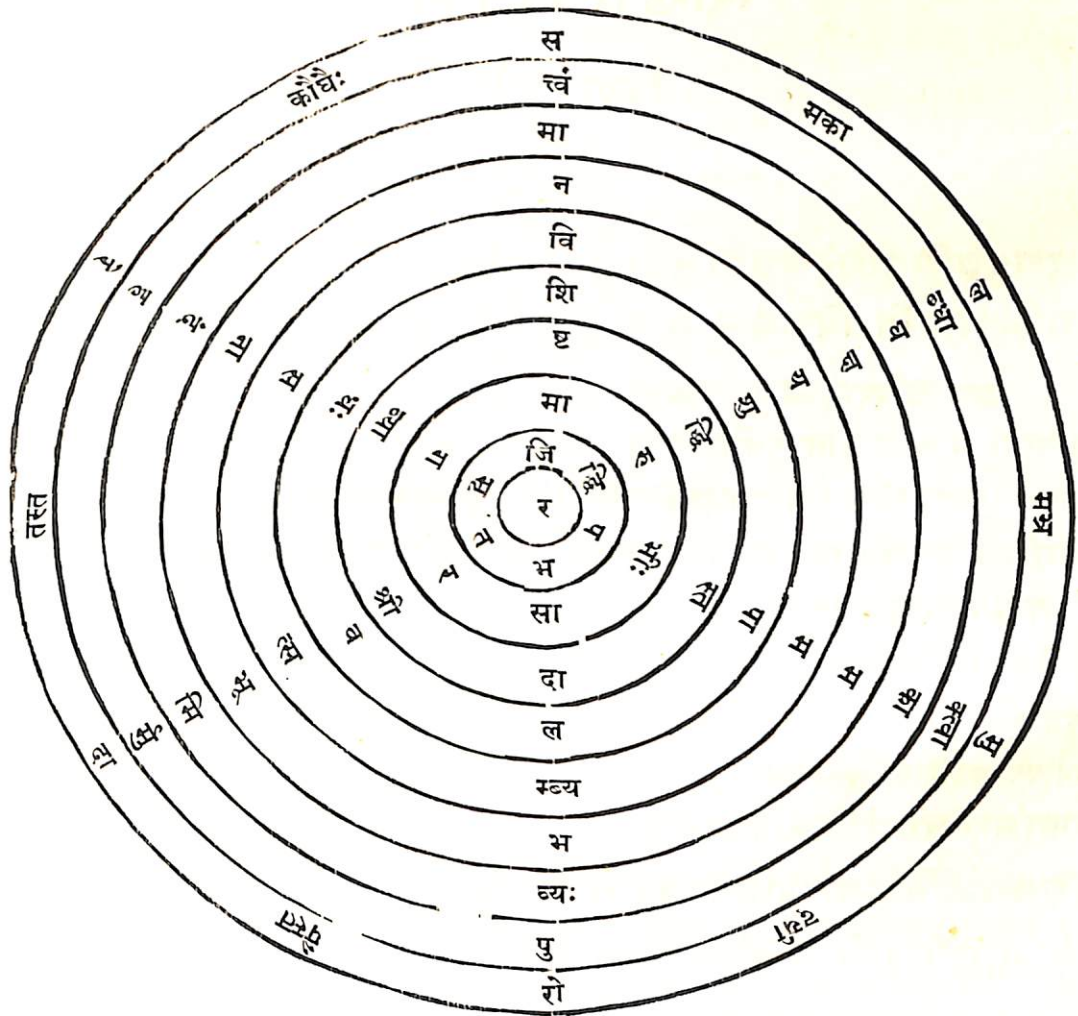
ताः । वैश्वदेवी वृत्तम् । “मौ यौ पञ्चाश्वो वैश्वदेवीति नाम्ना” । अर्थान्तर-
न्यासोऽलंकारः ॥ ११६ ॥

सत्त्वं मानविशिष्टमाजिरभसादालम्ब्य भव्यः पुरो
लब्धाघक्षयशुद्धिरुद्धरतरश्रीवत्सभूमिर्मुदा ।

मुक्त्वा काममपास्तभीः परमृगव्याधः स नादं हरे-
रेकौघैः समकालमभ्रमुदयी रोपैस्तदा तस्तरे ॥१२०॥

स भगवान् वासुदेवः पुरोऽग्रवर्ति अभ्रमाकाशं तदा समकालं युगपदेकौ-
घैरविच्छिन्नैरेव प्रवाहप्रवृत्तैः रोपैः शरैस्तस्तरे पिदधे । किं कृत्वा आजिरभसात्
समरौत्सुक्यात् मानविशिष्टमुन्नतियुक्तं सत्त्वं शौर्यमालम्ब्य गृहीत्वा । संपदाप-
दोर्निर्विकारता मनसः सत्त्वम् । तथा मुदा तोषेण हरेः सिंहस्य नादं ध्वनिं
कामं निकाममत्यर्थं मुक्त्वा सिंहवन्नदित्वा । कीदृशोऽसौ भव्यो योग्यः अभि-
प्रेतानामर्थानां पात्रभूतः । तथा लब्धा प्राप्ता अघक्षयेण शुद्धिर्यस्मादसौ लब्धा-
घक्षयशुद्धिः, श्रीवत्सस्य लक्षणविशेषस्य भूमिः स्थानं श्रीवत्सभूमिर्वक्ष्यते उच्यते ।
उद्धरतरा अत्युन्नता श्रीवत्सभूमिर्यस्य स उद्धरतरश्रीवत्सभूमिः पीनवक्षा इत्यर्थः ।
अपास्तभीस्त्यक्कभीर्वीरत्वात्, परमृगव्याधः शत्रुहरिणालुब्धकः, उदयी जयल-
क्ष्मीसंयुक्तः । कवेर्माघस्य काव्यस्य च शिशुपालवधस्य यन्नाम तदन्तर्वर्तित्वात्
गर्भं यस्य तत् कविकाव्यनामगर्भं कविकाव्यनामाङ्गं चक्रं षडरमनेन श्लोकेन
रच्यते । तत्र पदत्रितयं षडराः, प्रत्यरं तृतीयाक्षररचितं कविनाम माघका-
व्यमिदमिति । षष्ठाक्षररचितं काव्यनाम शिशुपालवध इति । रेफो नाभिस्था-
ने । ओघेरिति व्याध इति च “वा शरी” ति विसर्जनीयान्तावेव । चतुर्थस्तु
पादो नेमिस्थाने, प्रत्यरमध्येऽक्षरद्वयम् ॥

न्यासः ।

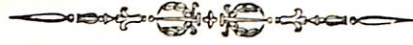


शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् । चित्रमलंकारः । श्रीशब्दलक्ष्मत्वात् काव्यस्य सर्वसर्ग-
समाप्तौ श्रीशब्दप्रयोग इति भद्रम् ॥ १२० ॥

इत्यानन्ददेवायनि-वल्लभदेवविरचितायां माघकाव्यसारटीकायां संदेहविषौ-
षध्याख्यायामेकोनविंशः सर्गः ॥ १६ ॥

शिशुपालवधकाव्ये

विंशः सर्गः ।



मुखमुल्लसितत्रिरेखमुच्चैर्भिदुरभ्रूयुगभीषणं दधानः ।
समिताविति विक्रमं न मृष्यन् गतभीराहृत चेदिराण्मुरारिम् ॥१॥

अथ चेदिराट् चैद्यः समितौ संयति भगवन्तं मुरारिमाहृत स्पर्धमान आ-
हृतवान् । यतः इति पूर्वोक्तं तस्य विक्रमं न मृष्यन्नसहमानः, गतभीर्निर्भयः ।
तथा मुखं दधानः । कीदृशमुल्लसितत्रिरेखं स्फुरमाणराजित्रयं, तथा भिदुरभ्रूयु-
गभीषणं कुटिलमुखरोमराजिभयानकम् । आहृत्येति “स्पर्धायामाङ्” इति तङ्,
“आत्मनेपदेष्वन्यतरस्या” मिति च्लेरङादेशः । चेदिषु राजते इति चेदिराट्
“संपदादि” सूत्रेण क्तिप् । अथवा राजशब्दसमानार्थो राज्शब्दोऽप्यस्ति, य-
दुक्तम्—“राजा च^१ पार्थिवो राजभूरक्षिभूर्धाभिषिक्ताश्च । एवं च षष्ठीसमासः ।
औपच्छन्दसिकं वृत्तमत्र सर्गे । तल्लक्षणं तु—वणलघुर्लुगयुगघ्राणलगुद्वैतालीयं
गन्तुं मौपवेदम् (?) ॥ १ ॥

शितचक्रनिपातसंप्रतीक्षं वहतः स्कन्धगतं च तस्य मृत्युम् ।
अभिशौरि रथोऽथ चोदिताश्वः प्रययौ सारथिरूपया नियत्या ॥२॥

अथ तस्य चैद्यस्य रथोऽभिशौरि भगवत्संमुखं प्रययौ प्रतस्थे । कीदृश-
स्य स्कन्धगतं मृत्युं वहतः । स्कन्धे चेदन्तकोऽस्य स्थितस्तत्कथं न ममारे-
त्याह—शितचक्रनिपातसंप्रतीक्षं तीक्ष्णसुदर्शनाभिघातं प्रतिपालयमानम् । कीदृग्
रथः सारथिरूपया नियत्या विधिना चोदिताश्वः, सूतरूपमाश्रित्य दैवमेतस्य
मरणाय रणभुवमश्वान् प्रेरयति । चशब्द उत्तरक्रियापेक्षया समुच्चयार्थः ॥ २ ॥

अभिचैद्यमगाद्रथोऽपि शौरैरवनिं जागुडकुङ्कुमाभिताम्रैः ।
गुरुनेमिनिपीडनावदीर्णव्यसुदेहसुतशोणितैर्विलिम्पन् ॥ ३ ॥

भगवतोऽपि रथोऽभिचैद्यमगात् । अपिः पूर्वापेक्षया समुच्चयं ब्रुवन् एककालत्वमाह । चैद्यस्य रथोऽभिशौरि ययौ हरेरपि तदभिमुखमयादित्यर्थः । शोणितैरुर्वी विलिम्पन्, कुतस्त्यैर्गुर्वी या नेमिः प्रधिस्तया यन्निपीडनं ताडनं तेन विदीर्णाः पिष्टा व्यसूनां मृतानां ये देहास्ततः स्तुतैर्निर्यातैः । जगुडो देशविशेषस्तद्भवं यत् कुङ्कुमं तद्वदभिताम्रैर्लोहितैः । जगुडः कश्मीराश्च कुङ्कुमाकराः ॥ ३ ॥

स निरायतकेतनांशुकान्तः कलनिकाणकरालकिङ्किणीकः ।

विरराज रिपूद्धृतिप्रतिज्ञामुखरो मुक्तशिखः स्वयं नु मृत्युः ॥ ४ ॥

स भगवद्रथो विरराज वभौ । कीदृशः निरायतः सरलः केतनांशुकान्तो ध्वजपटकोटिर्यस्य स निरायतकेतनांशुकान्तः लम्बमानवैजयन्तीकः । तथा कलनिकाणा मधुरस्वानाः कराला भास्वरा सशब्दाः किङ्किणीका घण्टिका यस्य स कलनिकाणकरालकिङ्किणीकः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—शत्रुक्षयप्रतिज्ञामुखरो मुक्तशिखः स्वयं नु मृत्युरन्तक इव । वैजयन्त्याः शिखोपमानम् ॥ ४ ॥

सजलाम्बुधरारवानुकारी ध्वनिरापूरितदिङ्मुखो रथस्य ।

प्रगुणीकृतकेकमूर्ध्वकर्णैः शितिकर्णैरुपकर्णयांबभूवे ॥ ५ ॥

रथस्य स्यन्दनस्य ध्वनिश्चीत्कारो व्याप्ताशाविवर उद्ग्रीवैर्मयूरैरश्रावि । यतोऽमुक्ताम्भोभ्रगर्जितसदृशः । कथं श्रुतः वर्षभ्रान्त्या प्रगुणीकृता केका वाशितं यत्र । वर्षासु प्रहर्षात् नितरां केकायन्ते । निर्जलोऽपि मेघोऽम्बुधरादिभिः शब्दैरुच्यते । यथा—अपचन्नपि सूदः पाचक इति सजलग्रहणम् ॥ ५ ॥

अभिवीक्ष्य विदर्भराजपुत्रीकुचकश्मीरजचिह्नमच्युतोरः ।

चिरसञ्चितयापि चेदिराजः सहसावाप रुषा तदैव योगम् ॥ ६ ॥

चैद्यो बहुकालार्जितयापि रुषा सहसा तदैव तदानीमेव योगं सम्बन्धमवाप भेजे । यदि तस्य नित्यस्था कुत् तत् कस्मादसौ तदैव युयुजे इत्याह—भगवद्वत्त एवंविधं दृष्ट्वा भेजे इति संबन्धः । कीदृशं विदर्भराजपुत्रीकुचकश्मीरजचिह्नं भीष्मकात्मजास्तनकुङ्कुमाङ्गम् । भगवान् किल रुक्मिणीमाश्लिष्य योद्धुं निरगमत् । सा च पूर्वं पित्रा शिशुपालाय दत्ताभूत् भगवता तु बलादना-

यि । ततः प्रभृत्यसौ चुक्रोध । अतश्चिरसंचितयापि रुषा वैरकारणदर्शनात्
तदैवासौ तयायुज्यत । योऽपि कामी स कामुकान्तरस्य नायिकाचिह्नान्यालो-
क्य निजया कान्तया युज्यते ॥ ६ ॥

जनिताशनिशब्दशङ्कमुच्चैर्धनुरास्फालितमध्वनन् नृपेण ।

चपलानिलबोध्यमानकल्पक्षयकालाग्निशिखानिभस्फुरज्ज्यम् ॥७॥

नृपेण चेदिराजा चापमास्फालितं सदुच्चैरध्वनन् ननाद । कीदृशं जनिता-
शनिशब्दशङ्कं कृतवज्रनादभ्रान्ति । तथा चपलेन वेगवता अनिलेन वायुना बो-
ध्यमानो वक्ष्यमाणो यः कल्पक्षयकालाग्निर्युगान्तसमयवह्निस्तस्य या शिखा
ज्वाला तन्निभा तत्सदृशी स्फुरन्ती कम्पमाना ज्या मौर्वी यस्य तत्तथोक्तम् ॥७॥

समकालमिवाभिलक्षणीयग्रहसंधानविकर्षणापवर्गैः ।

अथ साभिसरं शरैस्तरस्वी स तिरस्कर्तुमुपेन्द्रमभ्यवर्षत् ॥ ८ ॥

अथ स चैद्यस्तरस्वी बलवानुपेन्द्रं हरिं साभिसरं ससहायं रोपैस्तिर-
स्कर्तुं प्रोर्णवितुमभिभवितुमभ्यवर्षदसिचत् । कीदृशैः चातुर्याद्युगपदिवाभिलक्षणी-
या दृश्या ग्रहसंधानविकर्षणापवर्गाः आदानयोजनाभिकर्षणक्षेपा येषां तैः । अभि-
सरन्तीत्यभिसरा भृत्याः । उक्तं च—“अनुसरमनुस्रवं वै सहायमनुजीविनं तथा-
भिसरम्” ॥ ८ ॥

ऋजुताफलयोगशुद्धिभाजामुरुपक्षाश्रयिणां शिलीमुखानाम् ।

गुणिना नतिमागतेन संधिः सह चापेन समञ्जसो बभूव ॥ ९ ॥

पृषट्कानां कोदण्डेन सह संधिः संधानं समञ्जसः समीचीनो बभूव ।
साधु तेन शराश्रापे संधिता इत्यर्थः । किंभूतानां ऋजुता स्पष्टता फलयोगः
शल्यसंबन्धः, शुद्धिर्निर्विषत्वं गतिनिर्दोषता वा, ता भजन्ते श्रयन्ते ये तेषा-
म् । तथा उरूणां विस्तीर्णानां कङ्कादिपत्राणां य आश्रयः स विद्यते येषाम् ।
किंविशिष्टेन धनुषा गुणिना सज्येन, नतिमागतेनाकर्षकुटिलेन । अथच स-
मञ्जसो युक्तोऽभूदित्यर्थान्तरम् । ये किल ऋजवः स्पष्टाशया महाफलाश्च शु-
द्धाश्च सपक्षाश्च तेषां गुणवता नष्ट्रेण च सह संधिरनुरूपो भवति ॥ ९ ॥

अविषह्यतमे कृताधिकारं वशिना कर्मणि चेदिपार्थिवेन ।

अरसद् धनुरुच्चकैर्हृदार्तिप्रसभाकर्षणवेपमानजीवम् ॥ १० ॥

धनुरुच्चकैस्तारमरसद् दध्वान । कीदृशं वशिना स्वप्रभुणा चेदिपार्थिवेन
चैद्येन अविषह्यतमे दुष्करे कर्मणि रिपुवधाख्ये कृताधिकारं नियुज्यमानम् ।
तथा आकर्षवशाद् दृढार्तिं भृशाटनिपीडं प्रसभं च बलात्कारेण यदाकर्षणं तेन
वेपमाना स्फुरन्ती जीवा ज्या शिञ्जिनी यस्य तत् तथोक्तम् । अथ चोक्तिः—
यः किल वशिना इद्धशासनेन पार्थिवेन दुःसहे व्यापारे राजस्थानादिके विहि-
तनियोगः स यदा केनचित् स्खलितेन सभायामाकृष्यते तदा स वेपमानजीव-
श्चलत्प्राणो भवति । अत एव दृढयात्या उच्चैः रसति फूत्कुरुते । जीवा ज्या
असवश्च ॥ १० ॥

अनुसन्ततिपातिनः पटुत्वं दधतः शुद्धिभृतो गृहीतपक्षाः ।

वदनादिव वादिनोऽथ शब्दाः क्षितिभर्तुर्धनुषः शराः प्रसस्युः ॥ ११ ॥

अथ चैद्यस्य कोदण्डान्मार्गणाः प्रसस्युः निर्गताः^१ । कीदृशाः अनुसन्तति-
पातिनो निरन्तरगामिनः । पटुत्वं दधतः चातुर्ययायिनः, शुद्धिभृतो निर्विषाः
सरलगामिनो वा, गृहीतपक्षाः पत्रिणः एवंविधाः शराश्चापात् प्रसस्युः वदना-
दिव वादिनः शब्दाः । यथा उद्ग्राहयितुमुखाच्छब्दा घटपटाकाशादयो निर्य-
न्ति^२ । तेऽप्यनवरतप्रसारिणः पटुत्वशब्दार्थप्रतिपादने चातुर्यात् शुद्धिभृतः सं-
स्कृताः । गृहीतः पक्षो नित्यः शब्दः इत्यादिको यैः ॥ ११ ॥

गवलासितकान्ति तस्य मध्यस्थितघोरायतबाहुदण्डनासम् ।

ददृशे कुपितान्तकोन्नमद्भूयुगभीमाकृति कामुकं जनेन ॥ १२ ॥

तस्य चैद्यस्य चापं कुपितान्तकोन्नमद्भूयुगभीमाकृति जनेन ददृशे रुषित-
मृत्युकुटिलभूयुगमभयानकाकारमालुलोके, यतो गवलासितकान्ति महिषविषा-
णकृष्णच्छवि । तथा मध्ये स्थितो घोरो दीर्घश्च बाहुदण्ड एव नासा घोणा
यस्य । भ्रूमध्ये हि नासया भाव्यम् ॥ १२ ॥

तडिदुज्ज्वलजातरूपपुङ्खैः खमयः^३ श्याममुखैरभिध्वनद्भिः ।

जलदैरिव रंहसोत्पतद्भिः पिदधे संहतिशालिभिः शरौघैः^४ ॥ १३ ॥

अथ शरौघैरिपुपूरैः खं विष्णुपदं पिदधे व्यानशे जलदैरिव, यथाब्दैः ख-
माव्रियते । शरैस्तावत् तडिदुज्ज्वलस्य जातरूपस्य सुवर्णस्य पुंखा येषां तैः ।

१ 'पूत' ग. । २ 'निरीयुः' ग. । ३ 'निर्यान्ति' ग. । ४ 'अयसा' क. । ५ 'शरैः खं' क. पाठः ।

तथा अयसा शस्त्रेण श्याममुखैः कृष्णप्रान्तैरभिध्वनद्भिः शब्दायमानैः, यतो रंहसोत्पतद्भिः स्यदेन व्रजद्भिः । संहत्या संहतत्वेन शालन्ति यान्तीति संहति-
शालिभिर्नीरन्ध्रगामिभिः । मेघैरपि तडित उज्ज्वलं जातं रूपं येषाम्, अयोव-
त् श्याममुखैः कृष्णप्रान्तैरभिध्वनद्भिर्गर्जद्भिः । रंहसा जवेन^१ उत्पतद्भिः, संहति-
शालिभिर्बाहुल्यश्लाघिभिः । पिदधे इति कर्मणि । “वष्टि भागुरिरल्लोप” मि-
त्यकारलोपः ॥ १३ ॥

शितशल्यमुखावभिन्नमेघक्षरदम्भः स्फुटतीव्रवेदनानाम् ।

स्रवदस्रुततीव चक्रवालं ककुभामौर्णविषुः सुवर्णपुङ्खाः ॥ १४ ॥

सुवर्णपुङ्खाः शराः ककुभां चक्रवालं दिग्वलयमौर्णविषुः प्यधुः । कीदृ-
शं शितैः शल्यमुखैः फलप्रान्तैरवभिन्नेभ्यो विदीर्णैभ्यो मेघेभ्यः क्षरत् स्रवदम्भो
नीरं यस्य तत् शितशल्यमुखावभिन्नमेघक्षरदम्भः । अतश्चोत्प्रेक्ष्यते—स्रवन्ती
श्च्योतन्ती अस्रुततिर्वाष्पसंहतिर्यस्य तत् स्रवदस्रुततीव । यतस्तासां स्फुट-
तीव्रवेदनानां शरप्रहारात् प्रकटदुःसहपीडानाम् । यो हि शरप्रहारभिन्नः पीडितः
स वाष्पायते । और्णविषुरिति ऊर्णुजो लुङ् “च्लेः सिच्” इद् “विभाषोर्णो”
रित्यङित्वपक्षे “ऊर्णोतेर्विभाषे” ति वृद्धिविकल्पः । “आडजादीनाम्, आट-
श्च” ॥ १४ ॥

अमनोरमतां यती जनस्य क्षणमालोकपथान्नभःसदां च ।

रुरुधे पिहिताहिमद्युतिर्द्यौर्विशिखैरन्तरिताच्युता धरित्री ॥ १५ ॥

चैद्यवाणैर्जनस्य सैन्यलोकस्य नभःसदां च खेचराणामालोकपथाद् दर्शनमा-
गात् यथाक्रमं द्यौर्धरित्री च क्षणं रुरुधे रुद्धा निवर्तिता । नभसि हि शरच्छ-
न्ने जनास्तत् नाद्राक्षुः । धरायां तु रणेक्षणलालसा नभसदः । कीदृक्षा द्यौः
क्षमा च क्रमेणाच्छादितसूर्या स्थगितमाधवा च, अत एवामनोरमतां यती अ-
हृद्यत्वं यान्ती ॥ १५ ॥

विनिवारितभानुतापमेकं सकलस्यापि सुरद्विषो बलस्य ।

शरजालमयं समं समन्तादुरु सद्येव नराधिपेन तेने ॥ १६ ॥

चैद्येन सर्वस्यैव शौरिसैन्यस्य रुद्धरविकिरणमेकमसाधारणं समन्तादख-

एवं सायकवृन्दमयं महद्वेशमेव तेने भवनमिव कृतम् । तनोतिरेवमादौ करो-
त्यर्थान्नि भिद्यते । यथा—“लावण्यद्रविणव्ययो न गणितः क्लेशो महान् स्वीकृ-
तः स्वच्छन्दस्य मुखं जनस्य वसतश्चिन्तानलो दीपितः । एषापि स्वयमेव तु-
ल्यरमणाभावाद्धराकी हता कोऽर्थश्चेतसि वेधसा विनिहितस्तन्व्यास्तनुं तन्व-
ता” इति ॥ १६ ॥

इति चेदिमहीभृता तदानीं तदनीकं दनुसूनुसूदनस्य ।

वयसामिव चक्रमक्रियाकं परितोऽरोधि विपाठपञ्जरेण ॥ १७ ॥

चेदीनां जनपदस्य महीभृता राज्ञा शिशुपालेन दनुसूनुसूदनस्य दानवा-
न्तकस्य विष्णोरनीकं सैन्यं विपाठपञ्जरेण शरजालेनेतीत्यं परितः समन्तादरोधि
रुद्धं व्याप्तम्, अत एवाक्रियाकं निष्क्रियं, वयसामिव चक्रं पक्षिपूगं यथा ।
यथा केनचित् पतद्युथं पञ्जरेण जालेन परितो निरुद्धं निष्क्रियं च क्रियते ।
दनुसूनुसूदनादयो नन्दादिषु बोद्धव्याः । युन् तु सूदेर्निषिद्धः ॥ १७ ॥

इषुवर्षमनेकमेकवीरस्तदरिप्रस्तुतमच्युतः पृषट्कैः ।

अथ वादिकृतं प्रमाणमन्यैः प्रणिरास प्रतिवादिवत्प्रमाणैः ॥ १८ ॥

अथानन्तरं तदरिप्रस्तुतं चैद्यप्रारब्धमनेकं बहुमिषुवर्षं शरदुर्दिनमेकवीरो
भगवानच्युतः पृषट्कैर्विशिखैः प्रणिरास प्रैरयत् । यथा वादिकृतं पूर्वपाक्षिको-
द्ग्राहितं प्रमाणं हेतुमन्यैः प्रमाणैर्वलवत्तरैः प्रतिवादी उत्तरपाक्षिको निरस्यति
क्षिपति । एकश्चासौ वीर एकवीरः “पूर्वकालैके” ति समासः । एकशब्दः प्र-
धानार्थः वीरश्रेष्ठ इत्यर्थः । वीरः सर्वगुणान्वितः । प्रकृतार्थसमर्थको हेतुरत्र
प्रमाणम् ॥ १८ ॥

परिकुञ्चितकुर्परेण तेन श्रवणोपान्तिकनीयमानगव्यम् ।

ध्वनति स्म धनुर्धनान्तमत्तप्रचुरक्रौञ्चरवानुकारमुच्चैः ॥ १९ ॥

धनुः शार्ङ्गमुच्चैस्तारं ध्वनति स्म ररास । कीदृशं तेन भगवता परिकुञ्चि-
तकुर्परेण वेल्लितबाहुमध्येन श्रवणोपान्तिकं कर्णसमीपं नीयमाना प्राप्यमाणा ग-
व्या ज्या यस्य । अतश्च मेघान्ते शरदि मत्ताः क्षीवास्तथा प्रचुरा बहुसंख्याका
ये क्रौञ्चा हंसास्तेषां रवानुकारं कूजितविडम्बकम् । समकालवाशमानानेकक्रौ-
ञ्चकूजिततुल्यक्रेङ्कारमित्यर्थः ॥ १९ ॥

उरसा विततेन पातितांसः स मयूराश्रितमस्तकस्तदानीम् ।

क्षणमालिखितो नु सौष्ठवेन स्थिरपूर्वापरमुष्टिरावभासे ॥ २० ॥

स भगवांस्तदा सौष्ठवेन प्रावीण्येन साध्ववस्थानेन क्षणं लिखित इवाव-
भासे चित्रन्यस्त इव वुबुधे ज्ञातः । कीदृशः विततेन विशालेनोरसोपलक्षितः,
पातितांसो नमितस्कन्धः, मयूराश्रितमस्तको वह्निणरम्यशिरस्क^१ उद्ग्रीव इ-
त्यर्थः । स्थिरपूर्वापरमुष्टिर्निष्कम्पपाणिद्वयनिश्चलाकर्षः । लिखितोऽप्येवंविध एव
भवति ॥ २० ॥

स्तनतो नितरां रयेण गुर्व्यस्तडिदाकारचलद्गुणादसंख्याः ।

इषवो धनुषः सशब्दमाशु न्यपतन्नम्बुधरादिवाम्बुधाराः ॥ २१ ॥

अथ शार्ङ्गिणः शार्ङ्गादिपवः सध्वानं रयेण वेगेन न्यपतन् पेतुः, मेघादि-
वाम्बोवृष्टयः । कीदृशादित्यर्थं ध्वनतः तथा विद्युत्संस्थानस्फुरन्मौर्वीकात् । मे-
घो हि तडित्वान् भवति । इषवस्तु गुर्व्यो महत्योऽसंख्याः प्रभूताः । श्लेषः
सुगमः । इषुशब्दः स्त्रीपुंसयोर्वर्तते ॥ २१ ॥

शिखरोन्नतनिष्ठुरांसपीठः स्थगयन्नेकदिगन्तमायतान्तः ।

निरवर्णिं सकृत्प्रसारितोऽस्य क्षितिभर्तेव चमूभिरेकबाहुः ॥ २२ ॥

अस्य देवस्यैको बाहुः सैन्यैः क्षितिभर्तेव निरवर्णिं वर्णितोऽवगतः । यतः
शिखरवदुन्नतं कर्कशमंसपीठं यस्य । अत एवैकं दिगन्तमाशाभागं स्थगयन्
पिदधत् । आयतो दीर्घोऽन्तोऽधोभागः । सकृदिव च प्रसारितः, इष्वादानाद-
र्शनात् सन्ततं शरान् क्षिपन्नित्यर्थः । क्षितिभृदपि उच्चकठिनशिखरो भवति,
स्थगितैकदिगन्तश्च, आयतश्च सकृत्प्रसारितश्च ॥ २२ ॥

तमकुण्ठमुखाः सुपर्णकेतोरिषवः क्षिप्रमिषुव्रजं परेण ।

विभिदामनयन्त कृत्यपक्षं नृपतेर्नेतुरिवायथार्थवर्णाः ॥ २३ ॥

तमिषुव्रजं शरपूगं परेण चैद्येन मुक्तं सुपर्णकेतोर्गरुडध्वजस्य अकुण्ठमु-
खाः शितशल्याः शरा विभिदामनयन्त भेदमनैषुरच्छैत्सुः । यथा नेतुर्जिगीषोः
सत्का अयथार्थवर्णा नृपतेर्जेतव्यस्य राज्ञः कृत्यपक्षं भेद्यवर्गं भेदयन्ति । कृत्या

विमानितप्रत्याख्यातकुङ्कुलुब्धभीताः । स च भेदः पूर्वमुक्तस्वरूपः “अज्ञातदोषै-
र्दोषज्ञै” रिति (२—११३) । ते चाकुण्ठमुखाः सप्रतिभाः । विभिदेत्यङ्गन्तः ।
अयथार्थवर्णा इति तैलपायिकावच्चरसंज्ञाः ॥ २३ ॥

दयितैरिव खण्डिता मुरारेर्विशिखैः संमुखमुज्ज्वलाङ्गलेखैः ।

लाघिमानमुपेयुषी पृथिव्यां विफला शत्रुशरावलिः पपात ॥ २४ ॥

चैद्यशरपरम्परा भुव्यपतत् । यतो भगवत्पत्रिभिरभिमुखं खण्डिता छिन्ना,
अतश्च विफला शल्यरहिता, अत एव लाघिमानमुपेयुषी लाघवं प्राप्ता । कीदृ-
शैर्विशिखैरुज्ज्वलं रम्यमङ्गं लेखा च येषां तैः । कैरिव खण्डिता दयितैरिव, ।
यथा काचिन्नायिका उज्ज्वलाङ्गलेखैः प्रियैः खण्डिता विसंवादिता, अत एव
लाघवं यती विफला निरर्थका भुवि खेदात् पतति । “निद्राकषायमुकुलीकृत-
ताम्रनेत्रो नारीनखव्रणविशेषविचित्रिताङ्गः । यस्या रतोऽपि^१ गृहमेति पतिः प्र-
भाते सा खण्डितेति कथिता^२ कविभिः पुराणै” रिति ॥ २४ ॥

प्रमुखेऽभिहताश्च पत्रवाहाः प्रसभं माधवमुक्तवत्सदन्तैः ।

परिपूर्णतरं भुवो गतायाः परतः कातरवत् प्रतीपमीयुः ॥ २५ ॥

पत्रवाहाश्चैद्यपत्रिणो भुवो भूमितः परिपूर्णतरमत्यर्थं गताया अतिक्रान्ता-
या अपि परतोऽनन्तरं प्रतीपमीयुः प्रतिजग्मुः । यदि कृष्णसमीपं ते प्राप्ताः
किमिति प्रति^३ययुरित्याह—माधवमुक्तवत्सदन्तैः शौरिप्रेरितभल्लैः प्रमुखे शल्याग्रे
प्रसभं बलादभिहता विद्धाः । क इव प्रतीपमीयुः कातरवत् । यथा परतः स-
पत्नात् सभयैः प्रतीपमीयते । आक्रम्यापि समग्रां भुवं प्रमुखे वदने विपक्ष-
क्षशराभिहतत्वात् । पत्राणि वहन्तीति पत्रवाहा इषवः । वत्सदन्ता नाराच-
विशेषाः । चशब्दः पूर्वापेक्षया समुच्चये ॥ २५ ॥

इतरेतरसन्निकर्षजन्मा फलसंघट्टविकीर्णविस्फुलिङ्गः ।

पटलानि लिहन् बलाहकानामपरेषु क्षणमज्ज्वलत् कृशानुः ॥ २६ ॥

अन्येषु इषुषु क्षणं कृशानुराश्रयाशोऽज्ज्वलदज्वालीत् । कुतस्त्यः परस्पर-
संपेषसमुत्थः, शल्याभिघातोद्धान्तकणः, मेघानां च वृन्दानि लिहन् क्षपयन्
॥ २६ ॥

१ ‘चैद्येषुप’ ग. । २ ‘कुतोपि’ ग. । ३ ‘गदिता’ ग. । ४ ‘प्रत्या’ ग. । ५ ‘प्रत्या’ ग. पाठः ।

शरदेव शरश्रिया विभिन्ने विभुना शत्रुशिलीमुखाम्रजाले ।

विकसन्मुखवारिजाः प्रकाशं बभुराशा इव यादवध्वजिन्यः ॥ २७ ॥

अथ माधववाहिन्यः प्रकटं बभुरशोभन्त । कदा विभुना देवेन शरमेघ-
पटले सायकसमृद्ध्या विभिन्ने नाशिते, अत एव च ता विकसन्मुखवारिजाः
प्रफुल्लवक्त्रपद्माः । कयेव कस्मिन् विभिन्ने किं यथेत्याह—शरदेवाशा इवेति ।
घनात्ययेन यथाभ्रजाले क्षपिते विकसद्वारिजमुखा दिशः प्रकाशं शोभन्ते ।
उपमानयोर्द्वित्वादिवशब्दावपि द्वावेव युक्तावित्यलङ्कारविदः ॥ २७ ॥

स दिव समचिच्छदच्छुरौघैः कृततिग्मद्युतिमण्डलापलापाम् ।

दृष्टोऽथच तस्य चापयष्ट्या^१ इषुरेकैव जनैः सकृद्विकृष्टा ॥ २८ ॥

स देव इषुनिवहैर्घां समचिच्छदत् ऊर्णुनाव । अत एव निहनुतरविवि-
म्वाम् । तत्राप्यस्य धनुर्लतायां एकैवेषुः सकृदाकृष्टा बलैरलक्षीति लाघवोक्तिः ।
अथचेति विस्मये । नह्येकेन शरेण नभश्छाद्यते ॥ २८ ॥

भवति स्फुटमागतो विपक्षान्न सपक्षोऽपि हि निर्वृतेर्विधाता ।

शिशुपालवलानि कृष्णमुक्तः सुतरां तेन तताप तोमरौघः ॥ २९ ॥

तेन हेतुनाच्युतमुक्तः शरपूगः चैद्यसैन्यान्यत्यर्थं ततापापीडयत् । येन सप-
क्षान्न प्राप्तः सपक्षोऽपि सवर्ग्योऽपि सुखकारी निश्चितं न भवति । यदि हि
स्यात् ततोमरौघः सपक्षत्वाच्च तापयेत् । अरिणा तु क्षिप्तत्वात्पीडाकार्येव
॥ २९ ॥

गुरुवेगविराविभिः पतत्रैरिषवः काञ्चनपिङ्गलाङ्गभासः ।

विनतासुतवत्तलं भुवः स्म व्यथितभ्रान्तभुजङ्गमं विशन्ति ॥ ३० ॥

इषवो भगवच्छरा भुवस्तलं पातालं विशन्ति स्म प्राविशन्, विनतासुतव-
द् गरुडा इव, यतो व्यथितभ्रान्तभुजङ्गमम् । वैनतेयेषु भूतलं प्रविष्टेषु अहयो
भीता भ्राम्यन्तश्च भवन्ति । कीदृक्षा इषवः, गुरुवेगविराविभिर्दुःसहजवशब्दा-
यमानैः पक्षैरुपलक्षिताः, काञ्चनपिङ्गलाङ्गभासः कनकपिशङ्गदेहच्छवयः । सुप-
र्णा अप्येवंविधा एव ॥ ३० ॥

शतशः परुषाः पुरोऽपशङ्कं शिशुपालेन शिलीमुखाः प्रयुक्ताः ।
परमर्मभिदोऽपि दानवारेरपराधा इव न व्यथां वितेनुः ॥ ३१ ॥

दानवारेर्विष्णोः शरा व्यथां न वितेनुः पीडां न चक्रुः । कीदृशाः चैद्येन
निर्भयं गणशोऽग्रे क्षिप्ताः, परुषास्तीक्ष्णाः, अत एव मर्मभिदोऽरुन्तुदाः । एवं-
विधा अपि नाव्यथयन्त अपराधा इव । यथा तेन शतशोऽग्रे कर्णकटुका म-
र्मस्पृशश्चापराधा निःशङ्कं प्रयुक्ताः कृता भगवतो व्यथां न चक्रुः क्रोधं नाजी-
जनन् ॥ ३१ ॥

विहिताद्भुतलोकसृष्टिमाये जयमिच्छन् किल मायया मुरारौ ।
भुवनक्षयकालयोग्यनिद्रे नृपतिः स्वापनमस्त्रमाजहार ॥ ३२ ॥

अथ चैद्यो विष्णौ स्वापनमस्त्रमाजहार नैद्रमस्त्रं प्रयुयुजे, यतो मायया छ-
लेन किल जयमिच्छन् । कीदृशे तत्र विहिता अद्भुता आश्चर्यरूपा लोकानां
सृष्टिलक्षणा माया येन, तथा भुवनक्षयकाले योग्योचिता निद्रा यस्य । कि-
लोपहासे । यः किलात्मना मायिकस्तं माययासौ मुग्धो जिगीषते । यश्च क-
ल्पापायसमये निद्रालुस्तस्य स्वापनमस्त्रं मुञ्चति । स्वापयतीति स्वापनम् ॥ ३२ ॥

सलिलार्द्रवराहदेहनीलो विदधद् भास्करमर्थशून्यसंज्ञम् ।
प्रचलायतलोचनारविन्दं विदधे तद्वलमन्धमन्धकारः ॥ ३३ ॥

अथ तद्वलं भगवत्सैन्यमन्धकारोऽन्धं विदधे निर्दृष्टि चकार, यतः प्रच-
लायतलोचनारविन्दं निद्रायमाणनयनकमलम् । कीदृगसौ उदकवनूतक्रोडकाय-
कृष्णस्तथा प्रभाकरमर्थशून्यसंज्ञमभिधेयरहितनामानं विदधत् प्रवृत्तिनिमित्ताभा-
वात् । नहि तदासौ भासः कृतवान्, अस्त्रमहिम्ना तमोबलीयस्त्वात् ॥ ३३ ॥

गुरवोऽपि निषद्य यन्निदद्रुर्धनुषि द्मापतयो न वाच्यमेतत् ।
क्षपितापदि जाग्रतोऽपि नित्यं ननु तत्रैव हि तेऽभवन्निषणाः ॥ ३४ ॥

गुरवो धीरा अपि महीपाश्चापे निषद्य संश्लिष्य यत् निदद्रुः शिशियरे सु-
प्ताः, एतन्न वाच्यं न दोषः, यतो जाग्रतोऽपि ते तत्रैव नाशितविपत्तौ निषणाः
सक्ता अभूवन्, अतश्चाशयिता अपि ये धनुषि निषणास्तेषां सुप्तानां तत्र निषद-
ने का वाच्यता ॥ ३४ ॥

श्रुथतां व्रजतस्तथा परेषामगलद्वारणशक्तिमुज्झतः स्वाम् ।

सुगृहीतमपि प्रमादभाजां मनसः शास्त्रमिवास्त्रमग्रपाणेः ॥ ३५ ॥

तथान्येषां राज्ञां प्रमादभाजां मूढानामग्रपाणेः कराग्रादस्त्रमायुधं सुगृहीत-
मपि दृढावष्टब्धमपि अगलदभ्रश्यत् । यतो निद्रावशाच्छैथिल्यं प्राप्तादत एव
निजां धारणशक्तिमवष्टम्भनसामर्थ्यमुज्झतस्त्यक्तवतः । कुतः किमिव मनसः
शास्त्रमिव । यथा सुगृहीतमपि शास्त्रं विद्या प्रमादभाजामवलितानां चित्ताद् ग-
लति । मनोऽपि श्रुथत्वं व्रजत् ग्रहणशक्तिमुज्झति ॥ ३५ ॥

उचितस्वपनोऽपि नीरराशौ बलयादोनिधिमध्यगस्तदानीम् ।

भुवनत्रयकार्यजागरूकः स परं तत्र परः पुमानजागः ॥ ३६ ॥

तत्र रणे स भगवान् परः पुमान् परमपुरुषः सैन्यार्यवान्तर्गतः परं केव-
लमजागः जजागार न सुष्वाप । कदाचिदर्णवमध्ये नासौ शयीतेत्याह—जल-
निधावभ्यस्तनिद्रोऽपीति । कथं तर्ह्यजागः इत्याह—भुवनत्रयकार्यजागरूको ज-
गत्त्रितयचिन्तासावधानो यतोऽसौ । तस्मिन् किल सुप्ते जगन्ति नश्यन्ति ।
जागरणशीलो जागरूकः । अजागरिति जागर्तेर्लङ्, तिप्, अदादित्वाच्छपो लु-
क्, गुणः “उरण् रपरः” हलङ्यादिलोपः । स परस्तत्र पुमानजागरेकः इति
पाठान्तरम् ॥ ३६ ॥

अथ सूर्यरुचीव तस्य दृष्टावुदभूत् कौस्तुभदर्पणं गतायाम् ।

पटु धाम ततो न चाद्भुतं तद्विभुरकेन्दुविलोचनः किलासौ ॥ ३७ ॥

अथानन्तरं तस्य देवस्य दृष्टौ दृशि कौस्तुभमेव दर्पणं गतायां ततः कौ-
स्तुभात् पटु चण्डं धाम तेज उदभूदुदतिष्ठत् सूर्यरुचीव । यथा रवितेजस्यादर्शं
गते ततो दर्पणात् तेज उद्भवति, एवं मणेरदेवदृशि । नचैतदद्भुतं, यस्मादसौ
देवः किलाकेन्दुविलोचनो रविशशिनयनः । यदुक्तं “चन्द्रादित्यौ चक्षुषी” इति ।
अतश्च यथोपमाने नाश्चर्यं तथात्रापि ॥ ३७ ॥

महतः प्रणतेष्विव प्रसादः स मणेरंशुचयः ककुब्बमुखेषु ।

व्यकसद्विकसद्विलोचनेभ्यो दददालोकमनाविलं बलेभ्यः ॥ ३८ ॥

स मणेरंशुचयः कौस्तुभकिरणनिकरो दिङ्मुखेषु व्यकसत् प्रससार । किं
कुर्वन् विकसद्विलोचनेभ्य उन्मिषन्नेत्रेभ्यः सैन्येभ्योऽनाविलमकलुषमालोकं दर्शनं

ददद्वितरन् । पूर्वं हि तानि प्रचलायतलोचनान्यभवन् । किमिव केव विकसती-
त्याह—महतः प्रणतेष्विव प्रसादः, उत्तमप्रसादो यथा सेवकेषु विकसति, सो-
ऽपि नेत्रविकासं ददाति । तुष्टे हि प्रभौ चक्षुषि प्रसरन्ति ॥ ३८ ॥

प्रकृतिं प्रतिपादुकैश्च पादैश्चक्लपे भानुमतः पुनः प्रसर्तुम् ।

तमसोऽभिभवाद्वाप्य मूर्च्छामुदजीवत् सहसैव जीवलोकः ॥ ३९ ॥

रवेः किरणैर्भूयः प्रसर्तुं चक्लपे प्रसरणाय प्रवृत्ते प्रसृतम् । यतः प्रवृ-
त्तिं स्वभावं तेजोरूपं प्रतिपादुकैः प्रतिपन्नैरत एव जीवलोको जगत् सहसैव
उदजीवदप्राणत् उच्छ्वसितः । तमोभिभवान्मूर्च्छा मोहमासाद्य । चक्लपे इति
भावे “कृपो रो लः” ॥ ३९ ॥

गतसन्तमसैर्जवेन भूयो यदुयोधैर्युधि रेधिरे द्विषन्तः ।

ननु वारिधिरौघरोधमुक्तः सुतरामुत्तपते पतिः प्रभाणाम् ॥ ४० ॥

शौरिवलैर्गतसन्तमसैर्नष्टमोहैः सद्भिः पुनर्वैगेन द्विषन्तोऽरातयो रेधिरे ज-
घ्निरे । यस्मान्मेघपटलावरणात् निर्यातो भास्करोऽत्यन्तमुत्तपते देदीप्यते । “उ-
द्विभ्यां तपः” । रेधिरे इति कर्मणि, । “रध हिंसाया” मित्यस्यैत्वाभ्यासलो-
पौ । ननुर्हेतौ ॥ ४० ॥

व्यवहार इवानृताभियोगं तिमिरं निर्जितवत्यथ प्रकाशे ।

रिपुरुत्फणभीमभोगभाजां भुजगानां जननीं जजाप विद्याम् ॥ ४१ ॥

अथ रिपुश्चैद्यो भुजगानां जननीं सर्पोत्पादनीं विद्यां मन्त्रं जजाप जपि-
तवान् । कीदृशामुत्फणभीमभोगभाजाम् ऊर्ध्वकन्धरशरीरजुषाम् । कदा जजाप,
प्रकाशे कौस्तुभालोके तिमिरं तमो निर्जितवति क्षपितवति । कस्मिन्निव किं,
व्यवहारे न्याये अनृताभियोगमिवालीकोद्योगं यथा जितवति । धनं मे धारय-
त्ययमित्यलीकवादी साक्षिलेख्याभावात् शास्त्रात् जीयते । भिन्नविभक्तिका-
नामौपम्यं दुर्घटमिति व्यवहारशब्दात् प्रकाशानुरोधेन सप्तम्युत्पत्तिः । एवम-
न्यत्र ॥ ४१ ॥

पृथुदर्विभृतस्ततः फणीन्द्रा विषभाशीभिरनारतं वमन्तः^१ ।

अभवन् युगपद्विलोलजिह्वाद्वयलीढोभयसृग्विभागमाविः ॥ ४२ ॥

अथ फणीन्द्राः सर्पश्रेष्ठा आविरभवन् उदपद्यन्त । कीदृशाः पृथुदर्विभृतो दीर्घभोगभाजः । दर्वी आ नासिकायाः कृकाटिकां यावद् देहः । तथा आशीभिर्दंष्ट्राभिः सन्ततं विषमुद्रमन्तो मुञ्चन्तः । कथमाविर्भूता युगपच्चपलेन रसनाद्वयेन लीढावुभयसृग्विभागावास्यपर्यन्तौ यत्राविर्भावे । व्यवहितप्रयोगोऽत्र न तथा न्याय्यः ॥ ४२ ॥

कृतकेशविडम्बनैर्विहायो विजयं तत्क्षणमिच्छुमिश्रुलेन ।

अमृताग्रभुवः पुरेव पुच्छं वडवाभर्तुरवारि काद्रवेयैः ॥ ४३ ॥

काद्रवेयैर्नागैर्विहायः खमवारि व्यानशे । कीदृशैः कृतकेशविडम्बनैर्विहित-
कचानुकारैर्वालसदृशैः काष्णर्यादित्यर्थः । तथा तत्क्षणं छलेन मायया विजयम-
रिपराभवमभिलाषुकैः । किमिवावारि, पुरा वडवाभर्तुः पुच्छमिव । यथा पुरा
पूर्वमब्धिमथने वडवाभर्तुरश्वस्य पुच्छं वालधिः काद्रवेयैरवारि आश्रायि । क-
स्याश्वस्य, अमृताग्रभुवोऽमृतज्येष्ठस्योच्चैःश्रवसः । कीदृशैस्तैः कृतं केशेषु वा-
लेषु विलम्बनमालम्बोऽवस्थितिर्यैः । यतश्छलेन विजयैषिभिः । एवं हि श्रूयते-
पुरा किल दक्षदुहितरौ कश्यपभार्ये कद्रूविनते व्यवदताम् । पूर्वा आह—उच्चैः-
श्रवसः कृष्णं पुच्छम्, अपरा तु श्वेतमिति, पणश्च दासभावः । ततः कद्रूर्वि-
षसा नागानाह-पुत्रकाः दास्यं गतामेव मां वित्त । वलक्षवालधिरश्वराजः, कु-
रुतोपायं रक्षत जननीमिति । ततः शेषवासुकिप्रमुखा दर्पिष्ठा नागपञ्चशती
तामाह—रभसकृतप्रतिज्ञे ! त्वं नो माता सापि तु मातृष्वसा, किं शक्यमत्रा-
साकम् । अपरो दयालुस्तक्षक आह—अम्ब ! धीरा भव, अहमश्वेन्द्रस्य सर्प-
गणैः सह पुच्छं कृष्णं करोमि, इत्युक्त्वा प्रावृणोत् ॥ ४३ ॥

दधतस्तनिमानमानुपूर्व्या बभुरक्षिश्रवसो मुखे विशालाः ।

भरतज्ञकविप्रणीतकाव्यग्रथिताङ्गा इव नाटकप्रपञ्चाः ॥ ४४ ॥

अक्षीण्येवाकर्णनाच्छ्रुवांसि श्रोत्राणि येषां ते अक्षिश्रवसो नागा वभुः । किं
भूताः, मुखे वदने विशालाः पृथुलास्तत आनुपूर्व्या परिपाठ्या तनिमानं तानवं
विभ्रतः । अत एव नाटकविस्तारा इव । कीदृशा भरतज्ञेन कविना प्रणीतेन
रचितेन काव्येन कविकर्मणा वस्तुना ग्रथिताः सम्बद्धा अङ्गाः परिच्छेदा येषा-
म्, अत एव मुखे मुखसंधौ विशालाः, सर्वस्यैव नाटकीयवस्तुन उपक्षिप्त-

त्वात् । ततः क्रमेण प्रतिमुख-गर्भ-विमर्श-निर्वहणसंधिषु तानवं दधते, उप-
क्षिप्तस्यार्थस्य समाप्तत्वात् । ब्राह्मणादेराकृतिगणत्वात् काव्यशब्दः साधुः । अ-
न्यथा हि “इगन्ताच्च लघुपूर्वात्” इत्यण् स्यात् ॥ ४४ ॥

सविषश्वसनोद्धतोरुधूमव्यवधिम्लानमरीचि पन्नगानाम् ।

उपरागवतेव तिग्मभासा वपुरौदुम्बरमण्डलाभमूहे ॥ ४५ ॥

तिग्मभासा तीक्ष्णांशुनोपरागवतेव राहुग्रस्तेनेव वपुरौदुम्बरमण्डलाभं ता-
म्रचक्रताम्रम् ऊहे धृतम् । यतः पन्नगानां गूढपादानां सविषेण श्वसनेन शू-
त्कारवातेन उद्धतस्तीव्रः क्षुभित उरुर्महान् यो धूमस्तेन यो व्यवधिरन्तर्धानं ते-
न म्लाना निस्तेजस्का मरीचयो भासो यस्य तत्तथोक्तम् । उपरागेऽप्येवंविध-
मेव ॥ ४५ ॥

शिखिपिञ्जकृतध्वजावचूलक्षणसाशङ्कविवर्तमानभोगाः ।

यमपाशवदाशु बन्धनाय न्यपतन् वृष्णिबलेषु लेलिहानाः ॥ ४६ ॥

लेलिहाना भुजगाः कालपाशा इव यदुसैन्येषु बन्धनार्थं क्षिप्रं न्यपतन्,
यादवा बन्धं प्राविशन् । कीदृशाः शिखिपिञ्जैर्मयूरबहैः कृतेभ्यो ध्वजावचूले-
भ्यः चिह्नचामरेभ्यः क्षणं साशङ्कास्त्रस्ता अत एव विवर्तमानभोगाः पराङ्मुख-
देहाः । शिखिनो हि सर्पभुजः । अत्यर्थं लिहन्तीति लेलिहानाः सर्पाः । यड-
न्ताल्लिहो लटः शानच् ॥ ४६ ॥

पृथुवारिधिवीचिमण्डलान्तर्विलसत्फेनवितानपाण्डुराणि ।

दधति स्म भुजङ्गमाङ्गमध्ये नवनिर्मोकुरुचं ध्वजांशुकानि ॥ ४७ ॥

ध्वजांशुकानि केतुपताका भुजङ्गमाङ्गमध्ये आशीविषभोगान्तरे नवनिर्मो-
करुचं नूतनाहित्वक्कार्णितं दधति स्म बभुः । सपैरेते निर्मोका उत्सृष्टा इति
ज्ञायन्ते इत्यर्थः । कीदृशि तानि, उरुजलराशिकल्लोलवलयमध्ये स्फुरन् यो डि-
ण्डीरराशिस्तद्वद् धवलानि । भुजङ्गमानां वीचय उपमानम्, अंशुकानां तु फेनाः
॥ ४७ ॥

कृतमण्डलिबन्धमुल्लसद्भिः शिरसि प्रत्युरसं विलम्बमानैः ।

व्यरुचज् जनता भुजङ्गभोगैर्दलितेन्दीवरमालभारिणीव ॥ ४८ ॥

दन्दशूकदेहैर्जनता बलं व्यरुचत् व्यद्योतिष्ठ । कीदृशैर्मूर्धनि उल्लसद्भिः
श्लिष्यद्भिः । कथं, कृतो मण्डलिवन्धो मण्डलिकावस्थानं यत्र बलयरूपेणेत्य-
र्थः । तथा प्रत्युरसं उरसि विलम्बमानैः स्त्रंसमानैः । “प्रतेरुरसः सप्तमीस्था-
त्” । अतश्चोत्प्रेद्यते—दलितेन्दीवरमालभारिणीव, प्रकुलतनीलोत्पलस्रग्धारिणी-
व । यथा दलितामिन्दीवरमालां विभर्तीति ताच्छ्रील्ये णिनिः । “इष्टकेषीका-
मालानां चिततूलभारिषु” इति ह्रस्वः ॥ ४८ ॥

परिवेष्टितमूर्तयश्च मूलादुरगैरा शिरसः सरत्नपुष्पैः ।

दधुरायतवल्लिवेल्लितानामुपमानं मनुजा महीरुहाणाम् ॥ ४९ ॥

मनुजाः पञ्चजना महीरुहाणामनौकुहानामुपमानं दधुः साम्यमूहुः । यत
उरगैः पृदाकुभिर्मूलादारभ्य आ शिरसः शिरसि यावत् परिवेष्टितमूर्तयोऽवष्टब्ध-
देहाः । सह रत्नैरेव पुष्पैर्वर्तन्ते ये तैः सरत्नपुष्पैः । कीदृशानां वृक्षाणाम्, आ-
यतवल्लिवेल्लितानां दीर्घलतावेष्टितानाम् ॥ ४९ ॥

बहूलाञ्जनपङ्कपट्टनीलद्युतयो देहमितस्ततः श्रयन्तः ।

दधिरे फणिनस्तुरङ्गमेषु स्फुटपर्याणनिबद्धवध्रलीलाम् ॥ ५० ॥

फणिनश्चक्षुश्रवसस्तुरङ्गमेषु स्फुटामनूनां पर्याणनिबद्धवध्रलीलां पल्यनयो-
जितचर्मरज्ज्वनुकारं दधिरे विभरांवभूवुः । यतः प्रभूतकज्जलकर्दमस्रुतिकृष्ण-
च्छवयः, इतस्ततः सर्वत्रैव कायं वेष्टयन्तः । केचित्तु पट्टमशुकमाहुः । तत्राञ्ज-
नेन पट्टमंशुकं रज्यते नवेति विचार्यमेतत् ॥ ५० ॥

प्रसृतं रभसादयोभिनीला प्रतिपादं परितोऽभिवेष्टयन्ती ।

तनुरायतिशालिनी महाहेर्गजमन्दूरिव निश्चलं चकार ॥ ५१ ॥

महाहेर्व्यालेन्द्रस्य तनुर्मूर्तिः रभसात् प्रसृतं गजं निश्चलं चकार बबन्ध ।
कीदृशी, अयोभिनीला तीक्ष्णवत्कृष्णा, तथा प्रतिपादं सर्वं चरणं समन्ताद-
भिवेष्टयन्ती, यत आयतिशालिनी दैर्घ्यशालिनी अतश्च अन्दूरिव शृङ्खलातु-
ल्या । साप्यायसी नीला दीर्घा गजचरणबन्धनी च ॥ ५१ ॥

अथ सस्मितमीक्षितादवज्ञाललितैकोन्नमितभु माधवेन ।

निजकेतुशिरःश्रितः सुपर्णादुदपन्नयुतानि पक्षिराजाम् ॥ ५२ ॥

अथानन्तरं सुपर्णाद्रुडात् पक्षिराजां गरुत्मतामयुतानि लक्ष्माणि उदपत-
न् पेतुर्निर्जग्मुः, यतो भगवता ईक्षिताद् दृष्टात् । कथं, सस्मितं सहासं । हास-
स्य तु चैद्यो मां किल नागपाशैर्वन्दुमिच्छतीति कारणम् । तथा अवज्ञया सा-
वहेलं ललिता सविलासा एका उन्नमिता उत्तिप्ता भूर्मुखरोमराजिर्यत्र, अक्षि-
निकोचेन चोदितादित्यर्थः । सुपर्णस्य तत्र कोऽवसर इत्याह—निजकेतुशिरः-
श्रितः स्वचिह्नशृङ्गसेविनः । गरुडध्वजो ह्यसौ । उदपतन्निति लृदित्वादङ् ।
“पतः पुम्” । पक्षिराडिति पूर्ववत् ॥ ५२ ॥

द्रुतहेमरुचः खगाः खगेन्द्रादलघूदीरितनादमुत्पतन्तः ।

क्षणमैक्षिषतोच्चकैश्चमूभिर्ज्वलतः सप्तरुचेरिव स्फुलिङ्गाः ॥ ५३ ॥

खगाः सुपर्णाश्चमूभिरेक्षिषत दृष्टाः । कीदृशाः, गलितकनककान्तयः, ग-
रुडात् सध्वानमुद्रताः । उच्चकैरुच्चात् । अतश्च देदीप्यमानात् सप्तरुचेरयुगार्चि-
ष उत्पतन्तः कणा इव । तेऽप्येवंविधाः । ऐक्षिषतेति ईक्षेः कर्मणि लुङ्, च्लेः
सिच्, भस्यादादेशः ॥ ५३ ॥

उपमानमलाभि लोलपक्षक्षणाविक्षिप्तमहाम्बुवाहमत्स्यैः ।

गगनार्णवमन्तरा सुमेरोः कुलजानां गरुडैरिलाधराणाम् ॥ ५४ ॥

गगनमेवापारत्वाद् व्याख्यास्यमानधर्मयोगाच्चारणवोऽब्धिः, तस्यान्तरा म-
ध्ये गरुडैर्वैनतेयैः मेखवंशानामिलाधराणामद्रीणाम् उपमानं साम्यमलाभि प्रापि
लब्धम् । कीदृशैश्चटुलैः पतत्रैः क्षणं प्रेरिता महाम्बुवाहा मेघा एव मत्स्याः
पृथुरोमाणो यैः । पर्वता ह्यब्धौ महामत्स्यान् चिक्षिपिरे । सुमेरुग्रहणं पक्षाणां
सौवर्णत्वप्रतिपादनार्थम् । द्वित्वं यत्र न लक्ष्यते तत्रान्तरायुक्ते द्वितीया न भ-
वतीति नास्ति निश्चयः इति, गगनार्णवाद् द्वितीया भवत्येव । भट्टशङ्करस्तु
गगनं चार्णवश्चेति द्वन्द्वमाह तदसत्, उपमेयेनार्णवस्य सम्बन्धाभावात् । नहि
गरुडाः समुद्रमध्यस्थाः । पृथग्विभक्तिनिर्दिष्टयोरन्तरायुक्तयोः द्वितीयेति स्मरणाच्चै-
वमपि न स्यात् ॥ ५४ ॥

पततां परितः परिस्फुरद्भिः परिपिङ्गीकृतदिङ्मुखैर्मयूखैः ।

सुतरामभवद् दुरीक्षविम्बस्तपनस्तत्किरणैरिवात्मदर्शः ॥ ५५ ॥

पततां वीनां किरणैः समन्तादुल्लसद्भिः कृच्छ्रालोकनीयमण्डलः सूर्य आ-

सीत् तत्किरणैरिवात्मदर्शः, तपनमयूखैर्यथा मुकुरो दुर्दर्शो भवति । परिपि-
ङ्गीकृतदिङ्मुखैः सौवर्णत्वात् स्वभावाच्च । आत्मा दृश्यतेऽस्मिन्नित्यात्मदर्श आ-
दर्शः ॥ ५५ ॥

दधुरम्बुधिमन्थनाद्रिमन्थभ्रमणायस्तफणीन्द्रपित्तजानाम् ।

रुचमुल्लसमानवैनतेयद्युतिभिन्नाः फणभारिणो मणीनाम् ॥ ५६ ॥

स्फुरणशीलसुपर्णकान्तिच्छुरिताः फणिनो मणीनां रुचं दीप्तिं दधुरुहुः ।
केषां मणीनाम्, अम्बुधिर्मथ्यतेऽनेनेति अम्बुधिमन्थनोऽब्धिदोभको योऽद्रिम-
न्थः पर्वतवैशाखो मन्दराख्यस्तस्य भ्रमणेन परिवर्तेनायस्तः जुभितः फणीन्द्रो
यो वासुकिस्तस्य यत्पित्तं धातुविशेषस्ततो जातानामुत्पन्नानां मरकतानामित्य-
र्थः । तान्येव हि भ्रमणायासाद्रासुकिरुदवमदित्यभियुक्ताः । बह्व्यस्तेषां जात-
यः काचरत्वाच्च तेषामुपमानम् । सर्पा हि नीलाः कनककान्तिच्छुरिताश्च का-
चराः । मथ्यतेऽनेनेति मन्थः जुब्धः ॥ ५६ ॥

अभितः जुभिताम्बुराशिधीरध्वनिराकृष्टसमूलपादपौघः ।

जनयन्नभवद् युगान्तशङ्कामनिलो नागविपक्षपक्षजन्मा ॥ ५७ ॥

नागविपक्षपक्षजन्मा गरुडपतत्रभवोऽनिलो नभस्वान् अभवदुत्तथौ । की-
दृशः उभयतटाकम्पितार्णवगम्भीरारवः, तथा उन्मूलितसजटतरूपगः, अत
एव कल्पावसानभ्रान्तिं कुर्वन् ॥ ५७ ॥

प्रचलत्पतगेन्द्रपत्रवातप्रसभोन्मूलितशैलदत्तमार्गैः ।

भयविह्वलमाशु दन्दशूकैर्विवशैराविविशे स्वमेव धाम ॥ ५८ ॥

अथ दन्दशूकैर्दंष्ट्राविषैस्त्रासाकुलं निजमेव धाम स्थानं पातालमाशु आविवेश
प्रविष्टम्, यथागतमगामीत्यर्थः । कीदृशैः प्रचलतां आस्यतां पतगेन्द्राणां गरुडा-
नां पत्रवातैरङ्गरुहपृषदश्वैः प्रसभं वलादुन्मूलिता उत्खाता^१ ये शैला अहार्यास्तै-
र्दत्तो मार्गोऽवतरणपथो येषां तैः, उन्मूलिताद्रिविवरप्रविष्टैरित्यर्थः । विवशैः
किंकर्तव्यतामूढैः । गर्हितदंशशीला दन्दशूकाः सर्पाः “लुपसद” इति यङ् ।
“जपजम” इति नुक् । “यजजपदशाम्” इत्यूकः ॥ ५८ ॥

खचरैः क्षयमक्षयेऽहिसैन्ये सुकृतैर्दुष्कृतवत् तदोपनीते ।

अयुगार्चिरिव ज्वलन् रुषाथो रिपुरौदर्चिषमाजुहाव मन्त्रम् ॥ ५६ ॥

अथ रिपुश्चैव औदर्चिषं मन्त्रमाग्नेयीं विद्यामाजुहावाहत् जजाप कथाना-
यकस्य शत्रुम् । कविरपि तथाह—कदा, तस्मिन्नक्षयेऽप्यहिसैन्ये सर्पवाते तदा
खचरैः पक्षिभिः क्षयं नीते शमिते सति, सुकृतैर्दुष्कृते यथा । बह्वपि पापं पु-
ण्यानि क्षपयन्ति । कीदृगारिः अग्निरिव क्रोधात् ज्वलन् । आजुहावेति हेजो
लिद् । “अभ्यस्तस्य च” इति संप्रसारणम् ॥ ५६ ॥

सहसा दधदुद्धतादहासश्रियमुत्त्रासितजन्तुना स्वनेन ।

विततायतहेतिबाहुरुच्चैरथ वेताल इवोत्पपात वह्निः ॥ ६० ॥

अथाग्निरशङ्कितमुत्पपात उद्ययौ । कीदृशः, भीषितजनेन रवेणोद्धतच-
ण्डादहासश्रियं दधत्, चटचटाशब्दयुक्त इत्यर्थः । तथा वितता विस्तीर्णा आ-
यता दीर्घा हेतयो ज्वाला एव बाहवो यस्य । उच्चैरुन्नत एव, वेताल इव ।
सोऽपि भीषितजनेनारवेण उद्धतां चण्डामदहासश्रियं धत्ते । दीर्घाश्च भुजान्
प्रसार्य जन्तून् भीषयते, उच्चैश्च ॥ ६० ॥

चलितोद्धतधूमकेतनोऽसौ रभसादम्बररोहिरोहिदश्वः ।

द्रुतमारुतसारथिः शिखावान् कनकस्यन्दनसुन्दरश्चचाल ॥ ६१ ॥

अम्बररोही नभोव्यापी रोहिदश्वोऽग्निश्चचाल प्रससार रभसाद्वेगेन । “ह-
र्यश्वं हरिदश्वं च रोहिदश्वं च परिडताः । वदन्ति पृषदश्वं च शक्रसूर्यान्ला-
निलान् ” ॥ कीदृशोऽसौ चलित उद्धतो धूम एव केतनं ध्वजो यस्य, द्रुत-
मारुतसारथिर्वैगवद्वातसूतः । वातवशाद्धि वह्निर्देदीप्यते । शिखावान् सज्वालः,
कनकस्यन्दनवत् सुवर्णरथवत् सुन्दरो रभ्यः । स्यन्दनोऽपि रभसाच्चलन्नेवंवि-
धो भवति । चलितोद्धतकेतनोऽम्बररोही, द्रुतसारथिः शिखावान् सपताकः
॥ ६१ ॥

ज्वलदम्बरकोटरान्तरालं बहू'लार्द्राम्बुदपत्रबद्धधूमम् ।

परिदीपितदीर्घकाष्ठमुच्चैर्वनवद्विश्वमुवोष जातवेदाः ॥ ६२ ॥

जातवेदाश्चित्रभानुर्विश्वमुवोष जगद् ददाह, वनमरण्यमिव इत्यक्लेशकथनम् । कीदृग् विश्वं, ज्वलद् देदीप्यमानमम्बरमेव कोटरान्तरालमालयमध्यं यस्य, बहुलेषु चार्द्राम्बुदेष्वेव पत्रेषु वद्धो धूमो यस्य, परिदीपिता दग्धा दीर्घाः काष्ठा दिशो यत्र । वनमप्यग्निदग्धं ज्वलत्कोटरान्तरालं बहुलपत्रवद्धधूमं दीप्तदारु च भवति ॥ ६२ ॥

गुरुतापविशुष्यदम्बुशुभ्राः क्षणमालग्नकृशानुताम्रभासः ।

स्वमसारतया मषीभवन्तः पुनराकारमवापुरम्बुवाहाः ॥ ६३ ॥

अम्बुवाहा निजं रूपं भूयो लेभिरे कृष्णिमासादनात् । कीदृशाः पूर्वं गुरुणा तापेन क्षपितैर्जलैर्धवलास्ततो मनागालग्नेन वह्निना लोहिताः, ततोऽप्यसारतया रिक्तत्वेन मषीभवन्तः कज्जलं संपद्यमानाः, अतश्च काष्ण्यासादनात् स्वाकारप्राप्तिः । अभ्राणि हि प्रकृत्या कृष्णानि ॥ ६३ ॥

ज्वलितानललोलपल्लवान्ताः स्फुरदष्टापदपत्रपीतभासः ।

क्षणमात्रभुवामभावकाले सुतरामापुरिवायति पताकाः ॥ ६४ ॥

पताका वैजयन्त्योऽभावकाले दाहसमये क्षणमात्रभुवां विद्युतामिवायति दैर्घ्यं सुतरामापुरलेभिरे, तडिचिभा अलक्ष्यन्तेत्यर्थः । यतो ज्वलितेनानलेन लोलाः कम्प्राः पल्लवान्ता यासाम् । तथा स्फुरद्भिरष्टापदपत्रैः सुवर्णपत्रैः पीतभासः पिङ्गकान्तयः । अभावापेतुश्च (?) क्षणमात्रस्थायिन्योऽपि विद्युतोऽपि लसत्कार्तस्वरनिभपीतभासः । अष्टापदशब्दे “अष्टनः संज्ञाया” मिति दीर्घः । क्षणमात्रं भवन्ति द्योतन्ते इति क्षणमात्रभुवोऽचिरांशवः ॥ ६४ ॥

निखिलामिति कुर्वतश्चिराय द्रुतचामीकरशारितामिव द्याम् ।

प्रतिघातसमर्थमस्त्रमग्नेरथ मेघङ्करमस्मरत् सुरारिः ॥ ६५ ॥

अथानन्तरं भगवान् मेघङ्करमब्दोत्पादकं वारुणमस्त्रमस्मार्षीत् जजाप । कीदृशमग्नेराश्रयाशस्य प्रतिघातसमर्थं विनाशक्षमम् । कीदृशस्य, इतीत्थं समग्रां दिवं द्रुतेन गालितेन चामीकरेण महारजतेन शारितामिव चिरं कुर्वतः । मेघं करोतीति मेघङ्करम् । “मेघर्तिभयेषु कृजः” इति खश् ॥ ६५ ॥

चतुरम्बुधिगर्भधीरकुक्षेर्वपुषः संधिषु लीनसर्वसिन्धोः ।

उदगुः सलिलात्मनस्त्रिधाम्नो जलवाहावलयः शिरोरुहेभ्यः ॥ ६६ ॥

त्रिधाम्नो विष्णोः शिरोरुहेभ्यः केशेभ्यो जलवाहावलयो मेघमाला उदगु-
र्निरीयुः आविरभवन् । कीदृशस्य, चत्वारोऽम्बुधयो गर्भेऽभ्यन्तरे यस्य स
चतुरम्बुधिगर्भो, धीरो गम्भीरः कुक्षिरुदरं यस्य । तथा शरीरसंधिषु संलग्न-
निखिलनदीकस्य, यतः सलिलात्मनो जलरूपस्य । यदुक्तम्—“यस्य केशेषु
जीमूता नद्यः सर्वाङ्गसंधिषु । कुक्षौ समुद्राश्चत्वारस्तस्मै तोयात्मने नमः” ॥
त्रिधामेति भगवतोऽन्वर्था संज्ञा । त्रीणि भूर्भुवःस्वर्लक्षणानि धामान्यास्पदं यस्ये-
ति कृत्वा । क्वचित्तु ‘सलिलात्मकत्रिधाम्नः’ इति पाठः । तत्र सलिलात्मकानि
त्रीणि धामानि केशसन्धिकुक्षिस्थानानि यस्येति विग्रहः । उदगुरिति “इणो
गा लुङि । गातिस्थाघुपाभूभ्यः” इति सिञ्जलुक् ॥ ६६ ॥

ककुभः कृतनादमास्तृणन्तस्तिरयन्तः पटलानि भानुभासाम् ।

उदनंसिपुरभ्रमभ्रसंध्याः सपदि श्यामलिमानमानयन्तः ॥ ६७ ॥

अभ्रसंध्या घनाघनस्तोमा अभ्रं खमुदनंसिपुरस्तेतुः । किं कुर्वन्तः, दश
दिशः सध्वानमास्तृणन्तः ऊर्णुवानाः । तथा रविमयूखानां पटलानि जालानि
तिरयन्तः स्थगयन्तः, श्यामलिमानमानयन्तः प्रापयन्तः, प्रकृतत्वात् खस्यैव ।
तिरस्करोति “तत्करोति” इति णिच् । “णाविष्टवत्प्रातिपदिकस्ये” तीष्ठवत्त्वात्
“इष्टेमेयःसु टेः” इति टिलोपः । उदनंसिपुरिति ‘णमु प्रहृत्वे’ उत्पूर्वः, लुङ्
च्लेः सिच् “यमरमनमातां सकृच्च” इति इङ्भावः सकृच्च । अनुस्वारः । “सि
जभ्यस्तविदिभ्यश्च” इति भेर्जुस् । अभ्राणि विद्यन्ते यस्य तदभ्रं नभः । “अ-
र्शआदिभ्योऽच्” । श्याम एव श्यामलस्तद्भावः श्यामलिमा । वर्णवाचित्वा-
दिमनिच् ॥ ६७ ॥

तपनीयनिकाषराजिगौरस्फुरदुत्तालतडिच्छटादहासम् ।

अवबद्धसमुद्धताम्बुवाहध्वनिताडम्बरमम्बरं बभूव ॥ ६८ ॥

अम्बरं नभः तदैवंविधमभूत् । कीदृशं, तपनीयस्य यो निकाषो निकष-
णमश्मन्युल्लेखस्तस्य तेन वा या राजिलेखा तद्वद् गौरी द्योतमाना उत्ताला उ-
न्नता उल्लवणा वा या तडिच्छटा विद्युद्विच्छित्तिः सैवानुपहतो हासो यस्य

तत् तथोक्तम् । हासस्य त्वन्योन्यजिगीषयास्त्रयुद्धेन सुखोत्पादनं हेतुः । तथा-
ववद्धः अनुवद्धः समुद्धतस्तारोऽम्बुवाहानां मेघानां ध्वनितमेव आडम्बरः तूर्य-
रवो यस्य तत् अववद्धसमुद्धताम्बुवाहध्वनिताडम्बरम् । तूर्यस्य तु युद्धमेव
कारणम् ॥ ६८ ॥

सवितुः परिभावुकैः मरीचीन् रचिताभ्यङ्गमतङ्गजाङ्गभाभिः ।

जलदैरिति विस्फुरद्भिरुच्चैर्विदधे केतनतेव धूमकेतोः ॥ ६९ ॥

उल्लसद्भिरुच्चैर्धूमकेतोः केतनतेव विदधे धूमत्वमिव कृतम् । यो हि धू-
मकेतुस्तस्य धूम एव केतनम् । चैद्यास्त्रजनितस्याग्नेर्मेघा धूमरूपा अभवन्नि-
त्यर्थः । कीदृग्भिर्जलदैः, सवितुर्हरिदश्वस्य मरीचीन् अभीशन् परिभावुकैरभि-
भाविभिः, तथा रचिताभ्यङ्गमत्यर्थदत्तस्नेहं यन्मतङ्गजाङ्गं पीलुप्रतीकं तद्वत् भा-
दीप्तिर्येषाम्, अतिकृष्णैरित्यर्थः । धूमोऽप्येवंविधः । परिभावुकैरिति “लपपत”
इत्युक्तम् । तत्प्रयोगे च मरीचिशब्दात् “नलोकाव्ययनिष्ठा” इति कर्मणि कृ-
त्पृष्ठीनिषेधः ॥ ६९ ॥

ज्वलतः शमनाय चित्रभानोः प्रलयाप्लावमिवाभिदर्शयन्तः ।

ववृषुर्वृषनादिनो नदीनामतटारोपितवारि वारिवाहाः ॥ ७० ॥

जलदा देदीप्यमानस्य चित्रभानोराशुशुक्लेर्निर्वापणाय तोयं ववृषुर्मुमुचुः ।
कथं, नदीनामतटेभ्योऽप्युपर्यारोपितमुत्प्लावितं वारि यत्र तदतटारोपितवारि ।
नद्यो यत्र स्थलान्याचक्रमुरित्यर्थः । अत एव प्रलयाप्लावमिव कल्पान्तोदकपू-
रमिवाभिदर्शयन्तः । युगान्ते किल सर्वमुदकव्याप्तमासीत् । वृषा दान्ता इव
ये नदन्ति गर्जन्ति ते वृषनादिनः । “कर्तर्युपमाने” इति णिनिः ॥ ७० ॥

मधुरैरपि भूयसा स मेघ्यैः प्रथमं प्रत्युत वारिभिर्दिदीपे ।

पवमानसखस्ततः क्रमेण प्रणयक्रोध इवाशमीन्निनादैः ॥ ७१ ॥

पवमानसखोऽग्निर्मेघैराब्दैर्वारिभिः प्रथमं पूर्वं प्रत्युत भूयसातिशयेन दि-
दीपेऽज्वलीत् । मधुरैः प्रथमप्रवृत्तत्वाद् विरलैः यदिवा माधुर्यगुणयुक्तैः । मेघ्यं
हि कं मधुरम् । अपिर्विस्मयपूर्वके विरोधे । मधुरं किल गुडादिकं न दीप-
नमपितु जाड्यकरम् । तीक्ष्णं हि दीपनमिति वैद्याः । ततोऽनन्तरमसौ क्रमेण
वेगवद्धर्षवशादशमीत् ननाश, निनादैः प्रणयक्रोध इव । निनादैः सान्त्ववचनै-

र्मधुरैरप्यनुद्वेगकरैरपि यथा प्रणयक्रोधः प्रीतिकोपोऽपमानाख्यः प्रत्युत पूर्वं नितरां दीप्यते ! एवंविधो ह्येष प्रमदास्वभावः । मेघेषु भवो मेघ्यः । “दिगादिभ्यो यत्” । पवते इति पवमानो वायुः । “पूङ्यजोः शानच्” । तस्य सखा अग्निः सहचरत्वात् । “राजाहःसखिभ्यष्टच्” । ननु यत्राग्निस्तत्र वायुः न तु यत्र वायुस्तत्राग्निः, अत्र च वायोः सहचरत्वं विवक्षितमतश्च बहुव्रीहिरत्र वाचकः इति कथं टजुत्पत्तिः । अत्रोपाध्यायप्रकाशवर्ष आह ‘षष्ठीसमासेऽप्यत्र बहुव्रीह्यर्थोऽन्तर्भवत्येव, यो हि यस्य सखा तस्यासावपि सखा भवति । एवमन्यत्रापि । यथा भारवेः—“ओजसापि खलु नूनमनूनं सत्सहायमुपयाति जयश्रीः । यद्विभुः शशिमयूखसखा सन्नाददे विजयचापमनङ्गः” इति ॥ ७१ ॥

परितः प्रसभेन नीयमानः शरवर्षैरवसायमाश्रयाशः ।

प्रबलेषु कृती चकार विद्युद्व्यपदेशेन घनेष्वनुप्रवेशम् ॥ ७२ ॥

अभ्राणां सतडित्वेन अग्नेश्च शान्त्या कविरूहामास-शरवर्षैस्तोयसेकैः प्रसभेन बलात् परितोऽवसायमन्तं नीयमान आश्रयाशोऽग्निः प्रबलेषु महत्सु मेघेषु विद्युद्व्यपदेशेन तडिद्वयाजेनानुप्रवेशमन्तरावस्थानमकरोत् । यतः कृती ब्रः शास्त्रज्ञः । एवं किलोक्तं बलवताभिभूतस्य विदेशगमनं तदनुप्रवेशो वेति । आश्रयं स्थानम् अश्नाति दहतीत्याश्रयाशः कृष्णवर्त्मा । शरं नीरे शरो बाणे इति कोशात् ॥ ७२ ॥

प्रयतः प्रथमं हुताशनस्य कचिदालक्ष्यत मुक्तमूलमर्चिः ।

बलभित्प्रहितायुधाभिघातव्रुटितं पक्षिपतेरिवैकपत्रम् ॥ ७३ ॥

वह्नेर्नाशं व्रजतो गच्छतो मुक्तमूलं त्यक्तसंधिस्थानं कचिदेवंविधमर्चिर्ज्वाला आलक्ष्यत ददृशे । किंविधं, बलभिदा शक्रेण प्रहितेन क्षित्तेनायुधेन वज्रेण योऽभिघातः प्रहारस्तेन व्रुटितं छिन्नं पक्षिपतेर्गरुडस्यैकं पत्रमिव स्वर्णपक्षमिव । वज्राभिघाताद् गरुडेन शकरोपशमनार्थमेकं पत्रमुत्सृष्टमासीदित्यागमः ॥ ७३ ॥

व्यगमन् सहसा दिशां मुखेभ्यः शमयित्वा शिखिनं घनाघनौघाः ।

उपकृत्य निसर्गतः परेषामुपरोधं नहि कुर्वते महान्तः ॥ ७४ ॥

घनाघनौघाः सजलजलधरजालानि आशामुखेभ्यः सहसार्गिणं शमयित्वा व्यगमन् यथागतं ययुः । अत्रार्थान्तरन्यासः । ये महान्त उत्तमास्ते निसर्ग-

तः स्वभावादुपकृत्योपकारं कृत्वा अन्येषामुपरोधं न कुर्वते । ये हि स्वभावो-
पकारिणस्ते उपकृत्यादर्शनं यान्ति । यदुक्तम्—“इयमुच्चधियामलौकिकी महती
वापि कठोरचित्तता । उपकृत्य भवन्ति दूरतः परतः प्रत्युपकारशङ्कया” ॥ मे-
घाश्च महान्तो यदि च वर्षित्वा न गच्छेयुस्तत् तेषामुपरोधः स्थगनं कुतो भ-
वेत् ॥ ७४ ॥

कृतदाहमुदर्चिषः शिखाभिः परिषिक्तं मुहुरम्भसा नवेन ।

विगताम्बुधरव्रणं प्रपेदे गगनं तापितपायितासिलक्ष्मीम् ॥ ७५ ॥

गगनं विष्णुपदं तापितपायितासिलक्ष्मीं पूर्वं तापित उत्तेजितः पश्चात् पा-
यितो दत्तपानीयो जले वृडितो योऽसिस्तीक्ष्णधारः^१ तस्य लक्ष्मीं शोभां प्रपेदे
प्राप । यतः पूर्वमुदर्चिषः शिखाभिर्वह्निज्वालाभिः कृतदाहं दग्धं ततो नवेन नी-
रेण परिषिक्तं कृतसेकमुक्षितम्, विगताम्बुधरा एव व्रणानि तुषकणानि यस्य ।
खड्गेऽपि तापितपायिते व्रणानि नश्यन्ति । पातेरिञ्चि “शाच्छासाह्वाम्” इति
युकि क्ले पायितमिति रूपम् । औपच्छन्दसिकं वृत्तम् ॥ ७५ ॥

इति नरपतिरस्त्रं यद्यदाविश्वकार

प्रकुपित इव रोगः क्षिप्रकारी विकारम् ।

भिषगिव गुरुदोषच्छेदिनोपक्रमेण

क्रमविदथ मुरारिः प्रत्यहंस्तत्तदेव ॥ ७६ ॥

नरपतिः शिशुपालः क्षिप्रकारी चतुरः इतीत्यं यद्यत् स्वापनादिकमस्त्रमा-
विश्वकार प्रयुयुजे तत्तदनन्तरं भगवान् मुरारिः प्रत्यहन् प्रतीपं जघान अनी-
नशत् । केन गुरुदोषच्छेदिना महदापत्तिनाशकेनोपक्रमेण, प्रत्यस्त्रैरित्यर्थः । य-
तः क्रमवित् परिपाटीज्ञः । स हि जानीते अस्यास्त्रस्येदं प्रत्यस्त्रम् । यद्यदिति
तत्तदिति वीप्सायाम् अस्त्रपरम्पराख्यापनार्थम् । क इव किं वैद्योऽस्त्रमाविश्व-
कार, क इव च मुरारिस्तत्तत् प्रत्यहन् इत्याह-रोग इव विकारं, भिषगिवे-
ति । क्षिप्रं द्राक् कृणोति क्षणोतीति क्षिप्रकारी । कुपितो यथा रोगो व्याधिर्यं
विकारं दोषमाविष्करोति तं तं यथा क्रमवित् शास्त्रज्ञो भिषग् वैद्यो गुरुदोष-
च्छेदिनोपक्रमेण चिकित्साख्येन शीघ्रं प्रतिहन्ति आच्छिनन्ति । पूर्ववदिवशब्दयो-
द्धिः प्रयोगः । प्रत्यहन्ति, हन्तेर्लङ् । हल्यञ्यादिलोपः । मालिनी वृत्तम् ॥ ७६ ॥

शुद्धिगतैरपि परामृजुभिर्विदित्वा बाणैरजय्यमविघटितमर्मभिस्तम् ।
मर्मातिगैरनृजुभिर्नितरामशुद्धैर्वाक्सायकैरथ तुतोद तदा विपक्षः ७७

विपक्षोऽरिश्चैद्यस्तं देवं बाणैरजय्यं विदित्वा अनन्तरं वाक्सायकैर्वचनश-
रैस्तुतोद अपीपिडत्, अशक्तत्वादाचुक्रोशेत्यर्थः । कीदृशैर्बाणैः, परामृक्कृष्टां शु-
द्धिमदोषभावं गतैरपि, तथा ऋजुभिरपि स्पष्टैरपि, अविघटितमर्मभिरनरुन्तुदैर-
पीडाकरैः, देवस्य दिव्यबलत्वात् । इतरैर्मर्मातिगच्छन्त्यतिक्राम्यन्तीति मर्माति-
गैररुन्तुदैरनृजुभिर्वक्रैः, असतो दोषस्य चारोपणात्, सुष्ठु चाशुद्धैः कर्णक-
टुकैरश्लीलत्वात् । अतस्तानुत्सृज्य तानाददे । जेतुं शक्यो जय्यः “क्षय्यजय्यौ
शक्यार्थे” इत्ययादेशः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ७७ ॥

राहुस्त्रीस्तनयोरकारि सहसा येनाश्लथालिङ्गन-

व्यापारैकविनोददुर्ललितयोः कार्कश्यलक्ष्मीवृथा ।

तेनाक्रोशत एव तस्य मुरजित् तत्काललोलानल-

ज्वालापल्लवितेन मूर्धविकलं चक्रेण चक्रे वपुः ॥ ७८ ॥

अथ चैद्यस्याक्रोशतो निन्दत एव भगवान् मुरारिस्तेन चक्रेण शरीरं स-
हसा भगित्येव मूर्धविकलं शिरोरहितं चक्रे व्यधात् । सुदर्शनेनास्योत्तमाङ्गम-
च्छिनदित्यर्थः । तेनेत्यनेन चक्रस्य यो धर्मो विवक्षितस्तं वक्षि । केन तेनेत्या-
ह-येन चक्रेण राहुस्त्रीस्तनयोः सुभानुललनापयोधरयोः काठिन्यातिशयो वृथा
निरर्थक एवाकारि कृतः । राहोर्येन शिरः कृत्तमित्यर्थः । अतश्च कीदृशयोः,
अश्लथो गाढो य आलिङ्गनव्यापारः परिरम्भणविधिः स एवैको विनोदः केलि-
स्तत्र दुर्ललितयोर्हेवाकिनोः, आश्लेषवर्जं व्यापारान्तरं न विद्यते इत्यर्थः । अ-
तश्च यदा राहुः शिरोविशेषः संपन्नस्तदालिङ्गनाभावात् तयोः कार्कश्यं निष्फल-
मेव । तथा तस्मिन् काले आक्रोशसमये लोलाश्चटुलाः परिस्फुरन्त्यो या अन-
लज्वाला वह्निहेतयस्ताभिः पल्लवितेन निर्यातपत्रेण व्याप्तेन, अग्निज्वाला मुञ्च-
तेत्यर्थः । पर्यायप्रायोऽलङ्कारः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ७८ ॥

श्रिया जुष्टं दिव्यैः सपटहरवैरन्वितं पुष्पवर्षै-

र्वपुष्टश्चैद्यस्य क्षणमृषिगणैर्नूयमानं निरीय ।

प्रकाशेनाकाशे दिनकरकरान् विलिपद्विस्मिताक्षै-

नरेन्द्रैरौपेन्द्रं वपुरथ विशद्वाम वीक्षांभूवे ॥ ७९ ॥

इति श्रीमाघभट्टविरचिते शिशुपालवधकाव्ये विंशः सर्गः ॥ २० ॥

अथ शिरश्छेदानन्तरं चैद्यस्य शिशुपालस्य वपुष्टः शरीरान्निरीय निर्गत्यौपेन्द्रं काष्णर्थं वपुर्देहं विशत् श्रयत् धाम तेजो विस्मिताक्षैर्विस्मयोत्फुल्ललोचनैर्नरेन्द्रैर्मूर्धाभिषिक्तैर्वीक्षावभूवे आलुलोके । तथा च भगवान्पाराशर्यः—“ततश्चेदिपतेर्देहात् तेजोऽग्रं ददृशुर्नृपाः । उत्पतन्तं तदा राजन् गगनादिव भास्करम् ॥ ततः कमलपत्राक्षं कृष्णं लोकनमस्कृतम् । ववन्दे तत्तदा तेजो विवेश च नरोत्तमम् ॥ तदद्भुतममन्यन्त दृष्ट्वा सर्वे महीभृतः । प्रविवेश महाबाहुं तत्तेजः पुरुषोत्तमम्” इति ॥ कीदृग्भागवतं वपुः, श्रिया जुष्टं लक्ष्म्या सेवितं, तथा दिव्यैराकाशपतितैः पुष्पवर्षैः कुसुमवृष्टिभिः सपटहरवैर्दुन्दुभिध्वनियुक्तैरनुगतम्, ऋषिभिर्मुनिगणैर्नूयमानं स्तूयमानं, प्रकाशेनोद्योतेन देहप्रभया आकाशे खे दिनकरकरानहर्पतिमयूखान् विक्षिपत् तिरस्कुर्वत् । यदुक्कम्—“दिवि सूर्यसंहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता । यदि भाः सदृशी सा स्याद्भासस्तस्य महात्मनः” इति ॥ असावप्येवंविध एव, स हि भगवदंशः । वपुषो वपुष्टः “पञ्चम्यास्तसिल्” । ह्रस्वात्तादौ तद्धिते” इति षत्वम् “ण्डुना ष्डुः” । उपेन्द्रस्येदमौपेन्द्रम् । ईक्षावभूवे, ईक्षेः कर्मणि लकारः । “इच्छादेश्च गुरुमतोऽनृच्छः” इत्यामप्रत्ययः । “आमः” इति लेर्लुक् । “कृञ्चानुप्रयुज्यते लिटि” इति लिट् । तस्यैशादेशः । “भुवो वुग् लुङ्लिटोः । द्वित्वं भूः, ह्रस्वः । वामनमतेन तन्निर्देशात् “भवतेरः” इत्यत्वाभावः । स ह्येवमाह—भवतेस्तिन्निर्देशः कर्त्तर्यः, इह तु न भवति “अनुवभूवे केवलो देवदत्तेन” ति । जयादित्यस्त्वेतेन मूलोदाहरणमेव दत्तवान्, तन्निर्देशस्य निर्देशार्थत्वादेवेत्यभिप्रायेणेति तन्मतेनात्रात्वं भवत्येव । वार्तामध्यमश्लेषसङ्करोऽलङ्कारः । सुवृत्ता नाम वृत्तम् । सुवृत्ते यो मश्चैतदनुलघवः पञ्चपागं (?) सरौ गौ ॥ श्रीशब्दलक्ष्मत्वात् काव्यस्य प्रतिसर्गसमाप्तौ श्रीशब्दप्रयोगः । इति भद्रम् ॥ ७६ ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायवर्य-आनन्ददेवायनि-श्रीवल्लभदेवाचार्यविरचितायां माघकाव्यसारटीकायां सन्देहविषौषध्याख्यायां शिशुपालवधो नाम विंशः सर्गः

॥ २० ॥



समाप्तं चेदं शिशुपालवधकाव्यम् ।

श्रीरस्तु ॥

अधुना कविर्लाघवेन निजवंशवर्णनं चिकीर्षुराह—

सर्वाधिकारी सुकृताधिकारः श्रीधर्मलाभस्य बभूव राज्ञः ।

असक्तदृष्टिर्विरजाः सदैव देवोऽपरः सुप्रभदेवनामा ॥ १ ॥

श्रीधर्मलाभाख्यस्य राज्ञः सर्वाधिकारी निखिलस्थानाधिकृतो गृहगणनाधिपतिः सुप्रभदेवनामा बभूव । कीदृशः सुकृते पुण्यकर्मणि अधिकारो यस्य सः । यस्य सर्वाधिकृतत्वं तस्य कथं पुण्यकर्मण्येव अधिकारः स्यादिति विरोधच्छाया । तथा सदैव असक्तदृष्टिरव्यसनी अप्रतिहतज्ञानो वा । विरजा निष्कल्मषः, अत एव सर्वाधिकारित्वम् । अतश्चापरो देवो द्वितीयो राजा तत्सादृश्यात् । राजा हि सर्वाधिकारी भवति । अथवाऽपरो देवो देवसदृशः । सुरा हि सुकृताधिकृताः असक्तदृष्टयोऽनिमेषाः, विरजस्का निर्धूलयः । उपजातिर्वृत्तम् ॥ १ ॥ काले मितं तथ्यमुदर्कपथ्यं तथागतस्येव जनः सचेताः ।

विनानुरोधात् स्वहितेच्छयैव महीपतिर्यस्य वचः चकार ॥ २ ॥

यस्य सुप्रभदेवस्य काले समये वच उपदेशकरं वचनं महीपतिर्धर्मलाभश्चकार अन्वतिष्ठत् । कदाचिन्मन्दाज्ञात् कुर्यात् नेत्याह—विनानुरोधात् । उपरोधाभावे च कथं चकारेत्याह—स्वस्यात्मनो हितेच्छया अनुकूलचिकीर्षया, यतोऽसौ सचेताः प्राज्ञः । कीदृग् वच इति तत्त्वमाह—मितं, स्वल्पं तथ्यं, सत्यमुदर्कपथ्यमायतौ हितम् । कस्येव क इवेत्याह—यथा तथागतस्य बुद्धस्य प्राज्ञो जनः सत्यमुदर्कपथ्यं वचः स्वहितेच्छयैव करोति, नतु अनुरोधाद् भक्तत्वाद्भगवता किलेदमुक्लमिति ॥ उपजातेरयं भेदः पञ्चदशः ॥ २ ॥

तस्याभवद् दत्तक इत्युदात्तः क्षमी मृदुधर्मपरस्तनूजः ।

यं वीक्ष्य वैयासमजातशत्रोर्वचो गुणग्राहि जनैः प्रतीये ॥ ३ ॥

तस्य सुप्रभदेवस्य दत्तकाख्यस्तनूजस्तोकम् अभूत् । कीदृशः, उदात्तो विपुलचित्तः, क्षमी क्षमाशीलो, मृदुरक्रूरो, धर्मपरः स्वहितैकसक्तः । यं च दत्तकं लोको दृष्ट्वा वैयासं व्यासोक्तमजातशत्रोर्युधिष्ठिरस्य यद् गुणग्राहि गुणग्राहकं वचस्तत् प्रतीये प्रतिपन्नम् अङ्गीकृतम् । भवन्ति सत्यं गुणिनः पुरुषाः, भगवता द्वैपायनेन पार्थस्याधिकार्थवचनं न किञ्चिदुक्तम् । अत्र च दत्तकोऽयं निखिलगुणभाजनं निदर्शनम्, अन्यथा कथमेवंगुणोऽयं स्यात् । क्षमीति शमा-

दित्वाद् धिनुण् । व्यासस्येदं वैयासं वचो भारतम् । वृद्धाच्छेन बाधितत्वादणत्र
न तथा सुलभः । गुणान् गृह्णातीति गुणग्राहि । आख्यायिका वृत्तम् ॥ ३ ॥

सर्वेण सर्वाश्रय इत्यनिन्द्यमानन्दभाजा जनितं जनेन ।

यश्च द्वितीयं स्वयमद्वितीयो मुख्यः सतां गौणमवाप नाम ॥ ४ ॥

यश्च दत्तकः स्वयमात्मना सर्वाश्रय इत्येवं द्वितीयं संज्ञान्तरं लेभे प्राप ।
कीदृशं, सर्वेणाखिलेन जनेन आनन्दभाजा तुष्टेन जनितं कृतम् । तथा गौणं,
गुणाः प्रवृत्तिनिमित्तं तत्रागतं गौणम् अर्थानुगतं, सर्वेषामाश्रयत्वात् । यदा हि
सर्वे तत्र द्विजात्यनाथातिथिमित्रवान्धवा विश्राम्यन्ति तदासौ सर्वाश्रयो नतु
नाममात्रेण । अत एवानिन्द्यं प्रशस्यं श्लाघ्यम् । स कीदृशोऽद्वितीयः सर्वो-
त्कृष्टः । न विद्यतेऽस्मादधिकगुणो द्वितीय इति कृत्वा । तथा साधूनां मुख्यः
प्रधानानामग्रणीः । सर्वं चैतद्विरुद्धमिवाभासते । यस्य द्वितीयं नाम विद्यते
स कथमद्वितीयो भवेत् । यश्च मुख्यः स कथममुख्यं लभते । अविरोधस्तु
व्याख्यात एव । इतिनात्र स्वरूपेणैवावस्थाप्यमानस्य सर्वाश्रयशब्दस्य प्रातिप-
दिकार्थमात्रत्वे सति कर्मत्वाभावात् द्वितीयानुपपत्तिः । मुखमिव मुख्यः “शा-
खादिभ्यो यः” । विरोधालङ्कारः । इन्द्रवज्रा वृत्तम् ॥ ४ ॥

श्रीशब्दरम्यकृतसर्गसमाप्तिलक्ष्म

लक्ष्मीपतेश्चरितकीर्तनमात्रचारु ।

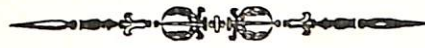
तस्यात्मजः सुकविकीर्तिदुराशयादः

काव्यं व्यधत्त शिशुपालवधाभिधानम् ॥ ५ ॥

तस्य दत्तकस्यात्मजोऽद एतत् काव्यं शिशुपालवध इत्यभिधानं व्यधत्त
व्यरचयत् । कया सुकवीनां वररुचिसुबन्धुकालिदासभारविभट्टिवाणमयूरादीनां
या कीर्तिः ख्यातिर्यशस्तत्र या दुराशा दुरभिलाषस्तया, महाकविकीर्तिलिप्स-
येत्यर्थः । दुष्टत्वं त्वाशायाः स्वल्पबुद्धित्वेन सुकविकीर्तेरप्राप्यत्वात् । तथा च
कालिदासः “मन्दः कवियशःप्रार्थी” इति । कीदृक् काव्यं श्रीरित्ययं शब्दो
मङ्गलवाचकत्वाद् रम्यं कृतं सर्गाणां समाप्तौ लक्ष्म चिह्नं यस्य तत् श्रीशब्द-
रम्यकृतसर्गसमाप्तिलक्ष्म । तथा भगवतो लक्ष्मीपतेर्नारायणस्य यच्चरितं चेष्टि-
तं तस्य कीर्तनं वर्णनं तन्मात्रेण चारु मनोहरं नत्वलङ्कारादियोगादित्यनौद्धत्य-

कथनम् । भङ्ग्या तु सर्वे गुणा अत्र काव्ये सन्ति इत्युक्तं भवति । श्रीरित्ययं शब्दः श्रीशब्दः । मयूरव्यंसकादित्वात् समासः । यदि वा कर्मधारयः, श्रीशब्दश्चासौ शब्दश्चेति । केवलं चरितकीर्तनं चरितकीर्तनमात्रम् इत्यस्वपदेन विग्रहः । “सुप् सुपा” इति समासः । वसन्ततिलकं वृत्तम् । उदात्तो मध्यमो वालङ्कारः ॥ इति भद्रम् ॥ ५ ॥

“सुनुरानन्ददेवस्य रणे (?) भूव्योमभास्वतः (१२०१) ।
व्यधत्त टीकां काव्येऽस्मिन् वल्लभः सूरिवल्लभाम् ॥
श्लोकानां सूचनेनैषा सहस्राणि तु द्वादश ।
मूलग्रन्थविहीना तु विद्वज्जनमनोहरा” इति ॥



समाप्तेयं शिशुपालवधटीका कृतिः श्रीआनन्ददेवसूनोः
श्रीपरमार्थचिह्नापरनाम्नो वल्लभदेवस्येति
शुभम् ॥



100

1. The first part of the paper is devoted to a general
discussion of the principles of the theory of the
relativity of motion. It is shown that the laws of
physics are the same in all systems of reference
moving with uniform velocity relative to each other.

2. In the second part of the paper the theory of the
relativity of motion is applied to the theory of the
relativity of time. It is shown that the time
interval between two events is not the same in all
systems of reference moving with uniform velocity
relative to each other.

3. In the third part of the paper the theory of the
relativity of motion is applied to the theory of the
relativity of space. It is shown that the length
of an object is not the same in all systems of
reference moving with uniform velocity relative to
each other.

4. The fourth part of the paper is devoted to a
discussion of the consequences of the theory of the
relativity of motion. It is shown that the theory
of the relativity of motion leads to the conclusion
that the speed of light is the same in all systems
of reference moving with uniform velocity relative
to each other.

